



PÓRTICO  
LIBRERÍAS

# HISTORIA MEDIEVAL

Julio 2023

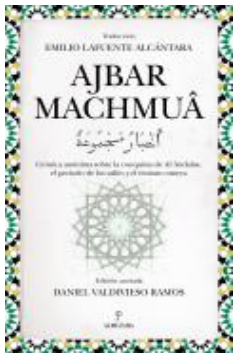
[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)



(+34) 976 35 03 03  
Horario de atención: de 9h a 15h  
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Responsable de la sección:  
Concha Aguirre  
[catalogo@porticolibrerias.es](mailto:catalogo@porticolibrerias.es)

***Ajbar Machmuâ : crónica anónima sobre la conquista de Al Ándalus, el periodo de los valíes y el emirato omeya***



Lafuente Alcántara, Emilio  
Valdivieso Ramos, Daniel  
(ed.)  
1. ed.  
Almuzara, 2023  
(Al Ándalus)  
192 p. ; 24x15 cm.  
9788417797454  
21,95 €

Apenas un puñado de fuentes documentales recogen en sus páginas los acontecimientos históricos de entre los años 711 y 756 que darían lugar al nacimiento del emirato omeya de Al Ándalus: la derrota del ejército del rey Rodrigo a manos de las fuerzas de Tariq, el gobierno de los valíes, la rebelión bereber y la llegada a la península de Abd al-Rahman "el Emigrado", descendiente de la estirpe de los califas de Damasco.

***Alfonso X : su reinado y su legado ocho siglos después***



Ayala Martínez, Carlos de  
(ed.)  
Jiménez López de Eguileta,  
Javier E. (ed.)  
Sánchez Saus, Rafael (ed.)  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2023  
(Historia ; 400)  
232 p. ; 24x17 cm.  
9788447224548  
15,00 €

Este volumen reúne siete trabajos de especialistas pertenecientes a diferentes ámbitos académicos que, partiendo del reino que heredó Alfonso X, la Castilla de Fernando III, recorren una parte importante de las iniciativas del Rey Sabio, tanto en los aspectos políticos y militares como en los legislativos y culturales, así como sus grandes empeños: el fecho de allende y el fecho del Imperio. Desde el registro historiográfico, se aborda, además, una nueva edición crítica de la Estoria de España.

**Ver muestra**

***Almanzor y Carlomagno : el Camino de Santiago ante el Islam en la época medieval***



Monteira Arias, Inés (ed.)  
1. ed.  
Trea Ediciones, 2023  
(Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares)  
318 p. ; 24x17 cm.  
9788419525192  
26,00 €

La peregrinación al sepulcro de Santiago estuvo marcada por las relaciones que los reinos cristianos mantuvieron con al-Andalus. El ataque de Almanzor a Compostela tuvo un enorme impacto psicológico en el norte ibérico y vinculó la ruta jacobea a la idea de un enfrentamiento permanente con el islam.

**Ver muestra**

***Anekdotia Byzantina : Studien zur byzantinischen Geschichte und Kultur. Festschrift für Albrecht Berger anlässlich seines 65. Geburtstags***



Grimm-Stadelmann, Isabel  
(ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2023  
(Byzantinisches Archiv ; 41)  
868 p.  
9783111068329  
205,87 €

With over 50 contributions on written sources and archaeological finds, this volume offers numerous new editions and interpretations that expand our knowledge of Byzantium through the centuries and from different perspectives. Special emphasis is placed on topography, hagiography, edition philology, and art history, which at the same time reflect Albrecht Berger's various fields of research; this volume is dedicated to him.

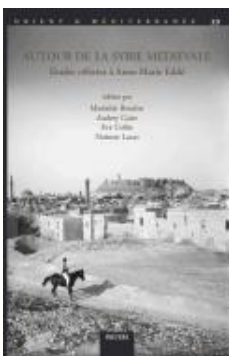
### ***Animals and Animated Objects in the Early Middle Ages***



Gardela, Leszek (ed.)  
Kajkowski, Kamil (ed.)  
1. ed.  
Brepols Publishers, 2023  
(New Approaches in  
Archaeology ; 1)  
206 p. ; 21x28 cm.  
9782503600901  
91,52 €

Since time immemorial, animals have played crucial roles in people's lives. In Continental and Northern Europe, especially in the Migration Period and the Early Middle Ages, animals were both feared and revered. Varying and often ambivalent perceptions of fauna were expressed through everyday practices, religious beliefs, and the zoomorphic ornamentation of a wide plethora of objects that ranged from jewellery, weapons, and equestrian equipment to wagons and ships.

### ***Autour de la Syrie médiévale : Études offertes à Anne-Marie Eddé***



Boudier, Mathilde (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Peeters, 2022  
(Orient & Méditerranée ; 39)  
344 p.  
9789042947986  
85,50 €

À l'occasion du départ à la retraite d'Anne-Marie Eddé en juin 2018, ses collègues, amis et étudiants s'étaient réunis à la Sorbonne pour une journée d'études. Cet ouvrage rassemble les contributions, inspirées de différents aspects des recherches de l'historienne, qui avaient fait la richesse de cette journée. L'évocation de son itinéraire d'enseignante, de chercheuse et de directrice de l'IRHT est assortie d'une bibliographie des travaux d'Anne-Marie Eddé.

### ***Carlemany a Europa : història i memòria***



Tischler, Matthias M.  
1. ed.  
Universitat de Barcelona,  
Publicacions i Edicions  
Universitat Rovira i Virgili  
(URV), 2023  
(Filologia)  
354 p. ; 24x17 cm.  
9788491688969  
35,00 €

La història de Carlemany i la seva nissaga és un dels eixos vertebradors de la identitat d'Europa que ha determinat significativament la memòria històrica, religiosa i cultural dels països i les regions del continent formats en el si de l'imperi carolingi.

**Ver muestra**

### ***Économies de la pauvreté au Moyen Âge***



Benito i Monclús, Pere (ed.)  
Carocci, Sandro (ed.)  
Feller, Laurent (ed.)  
1. ed.  
Casa de Velázquez, 2023  
(Collection de la Casa de  
Velázquez ; 194)  
x, 485 p. ; 24x17 cm.  
9788490963807  
42,00 €

Cet ouvrage propose une réflexion renouvelée autour du thème de la pauvreté au Moyen Âge en Europe méditerranéenne (IXe-XVe siècle) afin de saisir les phénomènes économiques et sociaux la caractérisant. Les travaux, ici réunis, de médiévistes français, espagnols et italiens, visent à dépasser les problématiques étudiées dans les années 1960-1980 par Michel Mollat.

***El reino de Granada y su contexto peninsular : guerra, poderes y sociedades : estudios ofrecidos a Rafael G. Peinado Santaella***

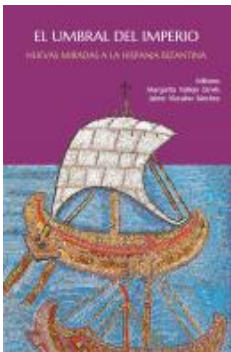


Galán Sánchez, Ángel (ed.)  
Fábregas García, Adela (ed.)  
1. ed.  
Editorial Universidad de Granada, 2023  
(Historia)  
384 p. ; 24x15 cm.  
9788433872128  
26,00 €

El volumen recoge un conjunto de estudios ofrecidos por diversos autores al profesor de la Universidad de Granada Rafael Peinado. Se abordan temáticas que giran en torno a los intereses académicos que ha desarrollado el profesor Peinado a lo largo de su carrera como investigador.

**Ver muestra**

***El umbral del Imperio : nuevas miradas a la Hispania Bizantina***



Vallejo Girvés, Margarita (ed.)  
Vizcaíno Sánchez, Jaime (ed.)  
1. ed.  
Universidad de Alcalá, 2023  
152 p. ; 21x15 cm.  
9788419745088  
14,00 €

Escuchar Bizancio remite casi de forma automática a Santa Sofía o los dorados mosaicos de San Vital en Rávena. Escapa al conocimiento popular, sin embargo, que Ceuta, las Baleares y una franja costera de la península Ibérica también llegaron a formar parte de esa civilización, el Imperio Romano de Oriente.

**Ver muestra**

***Entre la política y las artes : señoras del poder***



Zalama, Miguel Ángel (ed.)  
Porrás Gil, Concepción (ed.)  
1. ed.  
Iberoamericana Vervuert, 2023  
(Tiempo emulado ; 84.Historia de España y América)  
393 p. ; 23x15 cm.  
9788491923237  
48,00 €

Aunque no son pocos los estudios que se han realizado sobre la relación de las mujeres y las artes, solo en los últimos tiempos se ha comenzado a tener conciencia de que su papel no fue una mera extensión del proceder de sus esposos. La historiografía no ha indagado en la actividad como artistas de las mujeres porque se trataba de un oficio propio de los hombres. En la Antigüedad clásica, en la Edad Media, y hasta finales de la Edad Moderna, las artes visuales eran artesanía, no Artes Liberales.

**Ver muestra**

***Eroberte im Mittelalter : Umbruchssituationen erleben, bewältigen, gestalten***



Szill, Rike (ed.)  
Bihrer, Andreas (ed.)  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2023  
(Europa im Mittelalter ; 39)  
518 p.  
9783110739824  
114,35 €

Although medieval conquest is a current topic, the perspectives of conquered populations have not yet been examined systematically. But it is precisely their perception that is constitutive for understanding conquest, as the conquered actively shaped the process of upheaval too. By taking a broad chronological and geographical approach, this volume focuses on presenting the experience, coping strategies, and agency of conquered peoples.

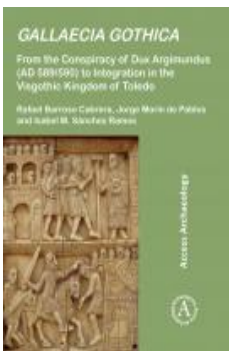
***Fronteras de la península ibérica en la Edad Media : nuevos horizontes conceptuales***



Jiménez Rayado, Eduardo (ed.)  
Villaverde-Moreno, Javier (ed.)  
1. ed.  
Dykinson, 2022  
176 p. ; 24x17 cm.  
9788411226653  
18,00 €

Acontecimientos recientes como la pandemia mundial del COVID-19 han subrayado la presencia de las fronteras en las vidas de millones de personas, haciendo cotidianos los límites de movilidad de los ciudadanos debido a los confinamientos de municipios, comunidades y Estados. Tampoco han cesado los fenómenos que ya se venían dando desde años atrás y que tienen relación con los límites, la movilidad y las migraciones.

***Gallaecia Gothica : From the Conspiracy of Dux Argimundus (AD 589/590) to Integration in the Visigothic Kingdom of Toledo***



Barroso Cabrera, Rafael  
Morín de Pablos, Jorge  
Sánchez Ramos, Isabel  
1. ed.  
Archaeopress, 2023  
88 p. ; 20x27 cm.  
9781803275079  
36,09 €

Gallaecia Gothica offers a new interpretation of the Argimundus rebellion, one of the most difficult challenges of Reccared's reign. There are no specific details of how the conspiracy came about, but the throne was seriously threatened. The Chronicle of John of Biclaro underlined the gravity of this menace in his description of the punishment suffered by the rebel and his collaborators.

**Ver muestra**

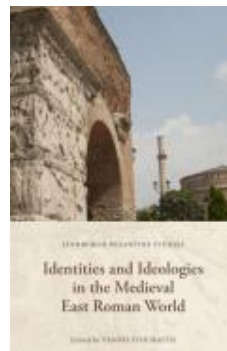
***Huesca en la Edad Media, una ciudad de la Corona de Aragón : Arte, sociedad, instituciones***



Laliena Corbera, Carlos (dir.)  
García Arnal, María Jesús (dir.)  
1. ed.  
Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2023  
(Actas ; 42)  
283 p. ; 23x21 cm.  
9788481273274  
20,00 €

Treinta años después de la publicación de Huesca: historia de una ciudad, las jornadas sobre Huesca en la Edad Media organizadas por el IEA en 2021 llevaron a cabo una actualización del conocimiento sobre la historia medieval oscense a partir de la conquista cristiana hasta los albores del Renacimiento.

***Identities and Ideologies in the Medieval East Roman World***



Stouraitis, Yannis (ed.)  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2022  
(Edinburgh Byzantine Studies)  
432 p.  
9781474493628  
152,97 €

This collection offers new insights into ideology and identity in the Byzantine world. The range of international contributors explore the content and role of various ideological discourses in shaping the relationship between the imperial centre and the provinces. Crucially, they examine various kinds of collective identifications and visions of community in the broader Byzantine world within and beyond the political boundaries of the empire.

***Introduction à la sociologie médiévale***



Fontbonne, Alexis  
1. ed.  
CNRS éditions, 2023  
360 p. ; 15x23 cm.  
9782271134813  
29,74 €

Alexis Fontbonne propose ici de faire revenir la sociologie à l'étude du Moyen Âge, afin de poser les bases d'une véritable sociologie médiévale. S'appuyant sur les derniers travaux de la médiévistique, il présente une démarche, qui, à partir d'outils et de déconstructions critiques, devrait permettre une meilleure compréhension des pratiques sociales et de l'univers mental du Moyen Âge et proposer un renouvellement de certains concepts sociologiques.

***L'autre Empire du Milieu : La diplomatie byzantine (VIIe-XIIe siècles). Préface de Jean-Claude Cheynet***



Drocourt, Nicolas  
1. ed.  
Presses universitaires de Rennes, 2023  
(Histoire)  
308 p. ; 15x24 cm.  
9782753588615  
28,60 €

Continuité de l'Empire romain centré sur Constantinople, l'État byzantin a constitué l'une des puissances médiévales. Ce fut particulièrement le cas durant la période du VIIe siècle au début du XIIe siècle, pendant laquelle il a déployé une intense activité diplomatique auprès de ses nombreux voisins.

***La escenografía sepulcral de Sant Esteban de Cuéllar***



La escenografía sepulcral de San Esteban de Cuéllar  
Homenaje y alusión al arte románico

Emilio Casero Chamorro

Casero Chamorro, Emilio  
1. ed.  
Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, 2023  
100 p. ; 21x14 cm.  
9788417158361  
10,00 €

Esta monografía tiene como objetivo profundizar en el análisis e interpretación del conjunto sepulcral del presbiterio de la iglesia de San Esteban de Cuéllar desde su contexto original bajomedieval que, si bien le propició un lugar canónico en los primeros discursos sobre el arte medieval español, se había visto prácticamente desatendido por la historiografía reciente.

***La historiografía de los estudios monásticos en España : entre el cristianismo y el islamismo, monjes, morabitos y frailes***



Ramos Millán, Antonio (ed.)  
... [et al.]  
1. ed.  
Editorial Universidad de Granada, 2022  
(Historia)  
334 p. ; 21x14 cm.  
9788433870179  
22,00 €

El pensamiento humanístico pone de manifiesto la naturaleza histórica, antropológica y filosófica de la religión, en tanto que cultura madre y magma de la metamorfosis civilizatoria. La monástica nos lleva al encuentro de sociedades de religión, especializadas por su apartamiento encapsulado, espiritual y místico, frente a la temporalidad del mundo. Mundo sin embargo donde residen, y donde incluso presiden su ley y orden de estado.

**Ver muestra**

### ***Las imágenes de los animales fantásticos en la Edad Media***



Pazos-López, Ángel (ed.)  
Cuesta Sánchez, Ana María (ed.)  
1. ed.  
Trea Ediciones, 2023  
(Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares)  
618 p. ; 24x17 cm.  
9788419525215  
60,00 €

Esta monografía explora la manera en la que se crean, se disponen y se interpretan los temas visuales vinculados a los animales fabulosos de la Edad Media. Las criaturas fantásticas convivían con los animales reales en la cultura visual del Medievo a través de un rico bestiario imaginado. Estos seres irreales medievales poseen profundos significados que traspasan las fronteras cronológicas de la Edad Media y llegan a nuestro tiempo a través de la cultura popular, literaria y audiovisual.

**Ver muestra**

### ***Le roi en son duché : L'aristocratie de Bretagne et la construction de l'État royal (1270-1328)***



Launay, Vincent  
1. ed.  
Presses universitaires de Rennes, 2023  
(Histoire)  
336 p. ; 16x24 cm.  
9782753586666  
29,74 €

En faisant référence, par analogie, à la célèbre formule du XIII<sup>e</sup> siècle selon laquelle "le roi de France est empereur en son royaume", ce livre veut identifier les éléments de la présence royale en Bretagne durant la seconde partie de ce que l'historiographie appelle « l'âge d'or capétien ».

### ***Le roi Salomon au Moyen Âge : Savoirs et représentations***



Boudet, Jean-Patrice (ed.) ...  
[et al.]  
1. ed.  
Brepols Publishers, 2023  
(Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge ; 22)  
324 p. ; 15x23 cm.  
9782503593197  
80,08 €

À l'époque médiévale, en Orient et en Occident, se conjuguent sur la figure mythique du roi Salomon des aspects variés et parfois contradictoires touchant aussi bien au secret qu'à une diffusion d'idées et de représentations visant à un consensus social et politique.

### ***Leonor de Guzmán (1310-1351) : la poderosa amante del rey Alfonso XI***

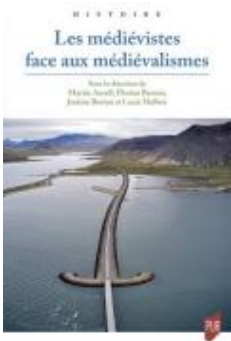


Fuente Pérez, María Jesús  
1. ed.  
Trea Ediciones, 2023  
(Estudios históricos La Olmeda. Corona de España)  
242 p. ; 24x17 cm.  
9788419525772  
24,00 €

Leonor de Guzmán fue la amante «estable» del rey Alfonso XI (1311–1350). Es una figura fascinante que precisaba de una biografía que pusiera en valor a esta mujer de gran talla, con gran influencia en campos diversos y en particular con un significativo papel político en el reino de Castilla. La parquedad de la documentación sobre ella ha sido probablemente la razón para la ausencia de estudios más completos sobre su vida.

**Ver muestra**

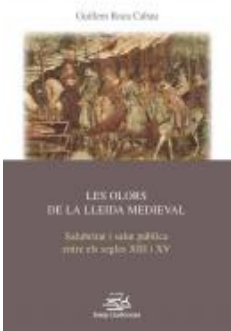
***Les médiévistes face aux médiévalismes***



Aurell, Martín ... [et al.]  
1. ed.  
Presses universitaires de  
Rennes, 2023  
(Histoire)  
222 p. ; 16x24 cm.  
9782753587946  
28,60 €

Des fêtes estivales aux dessins animés japonais, des séries de fantasy aux manifestations de l'extrême-droite étatsunienne, le Moyen Âge est partout, sans cesse réinventé, transformé, mobilisé pour des usages variés. Il s'agit ici d'étudier cette présence du Moyen Âge dans notre imaginaire que l'on nomme le médiévalisme, en mobilisant de nouvelles méthodes d'analyse et en explorant de nouveaux terrains.

***Les olors de la Lleida medieval : salubritat i salut pública entre els segles XIII i XV***



Roca Cabau, Guillem  
1. ed.  
Universitat de Lleida, 2023  
(Josep Lladonosa)  
228 p. ; 24x17 cm.  
9788491444152  
17,99 €

Aquesta obra busca trencar idees preconcebudes al voltant de conceptes com la malaltia, l'alimentació i la brutícia a l'edat mitjana. Per a l'home medieval les olors eren un element transcendental, capaç d'evocar la divinitat i la malaltia. Als nostres avantpassats, el perfum de les espècies els transportava al paradís terrenal i donava veracitat a un miracle. La fortor de les deixalles, en canvi, era causa de corrupcions en l'aire i engendrava terribles malalties com la pesta.

**Ver muestra**

***Liberté de parole : Les élites savantes et la critique des pouvoirs, Orient et Occident, VIIIe-XIIIe siècle***



Isaïa, Marie-Céline (ed.)  
Abbès, Makram (ed.)  
1. ed.  
Brepols Publishers, 2023  
(Bibliothèque d'histoire  
culturelle du Moyen Âge ; 23)  
445 p. ; 15x23 cm.  
9782503597263  
108,68 €

La parrhésia antique idéalisée, cette parole franche qu'autorise et exige la démocratie, devrait disparaître avec l'installation des pouvoirs souverains du Moyen Âge. De fait, la répression légale des paroles sacrilèges signale la naissance de la théocratie pontificale et de l'État moderne au tournant des XIIIe et XIVe siècles. L'absolutisme va de pair avec une réduction de la liberté de parole à un simulacre politique.

***Los descendientes de Alfonso IX de León y Teresa Gil de Soverosa : sus enterramientos***

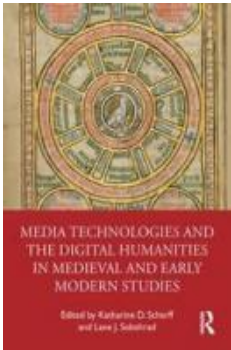


Martín Ansón, María Luisa  
Abad Castro, Concepción  
1. ed.  
Universidad de León, 2023  
(Xeira/Yera ; 1)  
170 p. ; 21x16 cm.  
9788418490729  
10,00 €

El estudio que aquí presentamos se inscribe en un amplio proyecto de investigación acerca de las capillas funerarias de la nobleza de Castilla y León en la Edad Media. Otros trabajos previos nos condujeron hasta los descendientes de Alfonso IX de León y Teresa Gil de Soverosa.



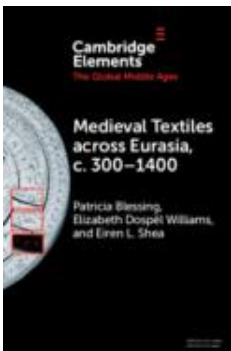
***Media Technologies and the Digital Humanities in Medieval and Early Modern Studies***



Scherff, Katharine D. (ed.)  
Sobehrad, Lane J. (ed.)  
1. ed.  
Routledge, 2023  
174 p.  
9781032280493  
48,66 €

Divided into five parts, the book examines how people, medieval and modern, engage with medieval media and technology through an exploration of the theory underpinning audience interactions with historical materials in the past and the real-world engagement of a twenty-first century audience with medieval and early modern studies through the multimodal lens of a vast digital landscape.

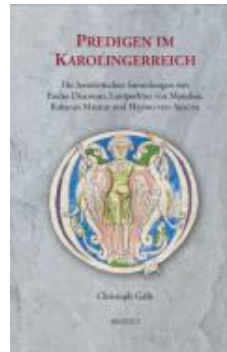
***Medieval Textiles across Eurasia, c. 300–1400***



Blessing, Patricia (ed.)  
Williams, Elizabeth Dospel (ed.)  
Shea, Eiren L. (ed.)  
1. ed.  
Cambridge University Press, 2023  
(Elements in the Global Middle Ages)  
75 p. ; 15x22 cm.  
9781009393362  
23,64 €

This study considers the textiles made, traded, and exchanged across Eurasia from late antiquity to the late Middle Ages with special attention to the socio-political and cultural aspects of this universal medium. It presents a wide range of textiles used in both domestic and religious settings, as dress and furnishings, and for elite and ordinary owners.

***Predigen im Karolingerreich : Die homiletischen Sammlungen von Paulus Diaconus, Lantperhtus von Mondsee, Rabanus Maurus und Haymo von Auxerre***



Galle, Christoph  
1. ed.  
Brepols Publishers, 2023  
515 p. ; 15x23 cm.  
9782503604145  
143,00 €

Die Grundlagen eines christlichen Abendlandes wurden im Mittelalter gelegt. Im Frankenreich waren es im Anschluss an die Reformen unter Bonifatius insbesondere die karolingischen Kaiser und Könige des 8. und 9. Jahrhunderts, die zu den Hauptakteuren in der Verbreitung des Glaubens avancierten. Unter ihrer Leitung und im Verbund mit den Großen des Reiches wurde im Rahmen der so genannten karolingischen Renaissance auch die Religion vereinheitlicht.

***Recerques de cultura medieval : València, segles XIII-XV***



Rodrigo Lizondo, Mateu  
1. ed.  
Universitat de València, 2023  
(Nexus ; 14)  
382 p. ; 23x16 cm.  
9788491334439  
20,00 €

El professor Mateu Rodrigo, historiador medievalista de llarga i acreditada trajectòria docent i investigadora, reuneix en aquest volum una selecció de treballs de l'àrea de la cultura catalana medieval, vinculats particularment a València i publicats en el curs dels darrers anys en diverses revistes acadèmiques.

**Ver muestra**

***Seraphim und Cherubim in der Spätantike und Byzanz : Der Dunkle Stil Gottes***



Recker, Catharina  
 1. ed.  
 George Olms Verlag, 2023  
 (Dissertationen der LMU  
 München ; 62)  
 346 p.  
 9783487163420  
 67,50 €

Seit jeher beanspruchen die himmlischen Wesen der Seraphim und Cherubim in Bild und Text eine wichtige Position zwischen Göttlichkeit und Irdischem, ohne dabei – wie Engel – mit den Menschen in Verbindung zu treten. Im Gegenteil: Durch ihre visuell und akustisch überwältigende Erscheinung in den biblischen Visionsberichten Jesajas, Ezechiels und der Johannesoffenbarung entziehen sie sich und Gottes Figur dem menschlichen Verständnis.

***The Aesthetics of Melancholia : Medical and Spiritual Diseases in Medieval Iberia***



López González, Luis F.  
 1. ed.  
 Oxford University Press, 2022  
 (Oxford Studies in Medieval  
 Literature and Culture)  
 272 p. ; 15x23 cm.  
 9780192859228  
 90,40 €

This book explores the intersection between medicine and literature in medieval Iberian literature and culture. Its overarching argument is that thirteenth- and fourteenth-century Iberian authors revalorized the interconnection between the body, the mind, and the soul in light of the evolving epistemology of medicine.

***The Byzantine Neighbourhood : Urban Space and Political Action***



Kondyli, Fotini (ed.)  
 Anderson, Benjamin (ed.)  
 1. ed.  
 Routledge, 2023  
 (Birmingham Byzantine and  
 Ottoman Studies)  
 304 p.  
 9781032075952  
 54,23 €

This book contributes to a new narrative regarding Byzantine cities through the adoption of a neighbourhood perspective. It offers a multi-disciplinary investigation of the spatial and social practices that produced Byzantine concepts of neighbourhood and afforded dynamic interactions between different actors, elite and non-elite.

***The Middle Ages in Modern Culture : History and Authenticity in Contemporary Medievalism***



Alvestad, Karl (ed.)  
 Houghton, Robert (ed.)  
 1. ed.  
 Bloomsbury, 2023  
 (New Directions in Medieval  
 Studies)  
 288 p.  
 9781350266001  
 40,32 €

Bringing together an international team of experts, this book considers the use of medieval models across a variety of contemporary media – ranging from television and film to architecture – and the significance of deploying an authentic medieval world to these representations.

Rooted in this question of authenticity, this interdisciplinary study addresses three connected themes.

### ***The Oxford Handbook of Victorian Medievalism***



Parker, Joanne (ed.)  
Wagner, Corinna (ed.)  
1. ed.  
Oxford University Press, 2023  
(Oxford Handbooks)  
720 p. ; 17x24 cm.  
9780198883340  
55,63 €

This is the first work to examine in full the fascinating phenomenon of 'medievalism' in Victorian Britain. Covering art, architecture, religion, literature, politics, music, and social reform, the Handbook also surveys earlier forms of antiquarianism that established the groundwork for Victorian movements. In addition, this collection addresses the international context, by mapping the spread of medievalism across Europe, South America, and India, amongst other places.

### ***The Routledge Handbook of Medieval Rural Life***



Müller, Miriam (ed.)  
1. ed.  
Routledge, 2023  
408 p.  
9781032048505  
59,79 €

This volume brings together the latest research on peasantry in medieval Europe. The aim is to place peasants – as small-scale agricultural producers – firmly at the centre of this volume, as people with agency, immense skill and resilience to shape their environments, cultures and societies. This volume examines the changes and evolutions within village societies across the medieval period, over a broad chronology and across a wide geography.

### ***Vivre la misère au Moyen Âge***

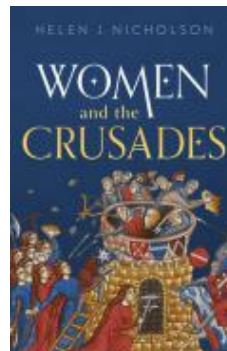


Roch, Jean-Louis  
1. ed.  
Société d'édition Les Belles Lettres, 2023  
260 p.  
9782251454085  
29,17 €

Les sociétés anciennes vivaient sous la menace de la précarité, du chômage, des crises et des épidémies ; mais elles vivaient aussi le retour des famines et les rues des villes envahies de mendiants criant à la rage de la faim. Comment les hommes ont-ils vécu ces misères en France au Moyen Âge et à la Renaissance?

Pour mener l'enquête, Jean-Louis Roch traque, recense et décrypte leurs mots : les lieux communs, les proverbes, et l'expression des sentiments, comme la honte ou la pitié.

### ***Women and the Crusades***



Nicholson, Helen J.  
1. ed.  
Oxford University Press, 2023  
304 p. ; 15x23 cm.  
9780198806721  
34,77 €

This book surveys women's involvement in medieval crusading between the second half of the eleventh century, when Pope Gregory VII first proposed a penitential military expedition to help the Christians of the East, and 1570, when the last crusader state, Cyprus, was captured by the Ottoman Turks. It considers women's actions not only on crusade battlefields but also in recruiting crusaders, supporting crusades through patronage, propaganda, and prayer, and as both defenders and aggressors.