



PÓRTICO
LIBRERÍAS

ARQUEOLOGÍA

Septiembre 2023

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03
Horario de atención: de 9h a 15h
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Responsable de la sección:
Dra. Ieva Rėklaitytė
catalogo@porticolibrerias.es

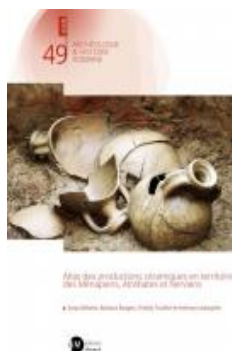
Archaeological Footwear : Development of shoe patterns and styles from Prehistory till the 1600's



Volken, Marquita
2. ed.
Archetype Publications, 2023
408 p.
9781909492936
90,40 €

This comprehensive volume delves deep into the cutting patterns, shoe style and chronology revealed by the author's interpretation of archaeological and other discoveries of recovered remains of shoes and shoemaking tools. Much light has been shed on the materials, design and construction of shoes through the ages in Europe. This has allowed the author to propose a chronological order for the technical, stylistic and typological complexity encountered among recovered archaeological footwear.

Atlas des productions céramiques en territoire des Ménapiens, Atrébates et Nerviens

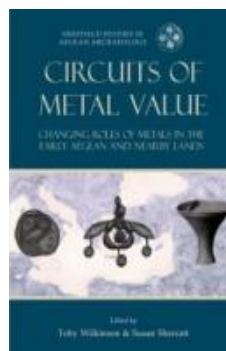


Willems, Sonja (dir.) ... [et al.]
1. ed.
Editions Monique Mergoil,
2023
(Archéologie et histoire
romaine ; 49)
475 p.
9782355181337
72,40 €

Résultat d'un projet de recherche de l'Inrap et inscrit dans le programme quinquennal de l'équipe « Gaule et Mondes Anciens » de l'Université Paris Nanterre (Gama, UMR 7041), avec le concours du Service régional de l'archéologie des Hauts-de-France, du Service archéologique du Département du Nord et de l'Université catholique de Louvain, l'Atlas des productions céramiques synthétise les recherches menées sur les officines potières dans trois cités de la Gaule Belgique (Civitas menapiorum, nervio

Ver muestra

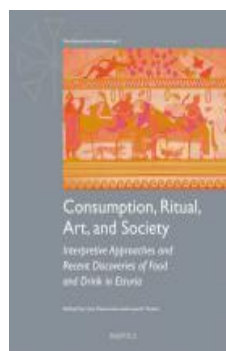
Circuits of Metal Value : Changing Roles of Metals in the Early Aegean and Nearby Lands



Wilkinson, Toby C. (ed.)
Sherratt, Susan (ed.)
1. ed.
Oxbow Books, 2023
(Sheffield Studies in Aegean
Archaeology ; 14)
224 p. ; 24x17 cm.
9781789259612
58,41 €

This volume explores the part played by different metals in use from the fourth millennium BC to the Early Iron Age, not only in the Aegean but also in the wider Old World. It addresses the divergent uses and roles of different metals, the interrelationships of these roles and the changing values that may have been accorded to them at different times and in different places by producers and consumers.

Consumption, Ritual, Art, and Society : Interpretive Approaches and Recent Discoveries of Food and Drink in Etruria



Pieraccini, Lisa (ed.)
Taylor, Laurel (ed.)
1. ed.
Brepols Publishers, 2023
(New Approaches in
Archaeology ; 2)
132 p. ; 21x28 cm.
9782503602158
68,64 €

Food determines who we are. We are what we eat, but also how we eat, with whom we eat, where we eat and, in some cases, even why we eat. Food production and consumption in the ancient world can express multiple dimensions of identity and negotiate belonging to, or exclusion from, cultural groups. It can bind through religious praxis, express wealth, manifest cultural identity, reveal differentiation in age or gender, and define status.

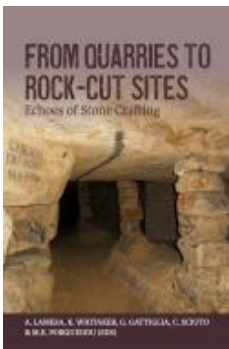
En Tierras de Hércules : Torregorda - Camposoto - Sancti Petri: Una Revisión del Patrimonio



Bruquetas-Galán, Carlos
1. ed.
Archaeopress, 2023
160 p. ; 20x29 cm.
9781803275994
48,67 €

Este libro explora el proceso histórico y el patrimonio arqueológico en la costa suroeste de la Isla Gaditana. Es una investigación histórico-arqueológica sobre la ocupación prehistórica, la construcción del paisaje y el patrimonio. Expone una aproximación al territorio donde se sostiene que el Templo de Hércules y el Ídolo de Cádiz permanecieron en pie más de doce siglos: el sector Torregorda – Camposoto – Sancti Petri.

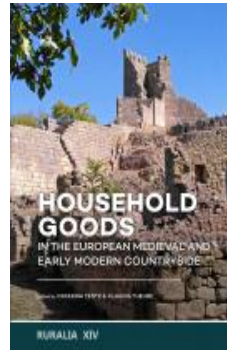
From Quarries to Rock-cut Sites : Echoes of Stone Crafting



Lamesa, Anais (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Sidestone Press, 2023
276 p. ; 17x25 cm.
9789464261646
49,50 €

Stone quarries and rock-cut sites have rarely been included in global studies of historical landscapes and few are the forums dedicated to the theoretical and methodological debate over the importance that these sites have for the understanding of past societies.

Household goods in the European Medieval and Early Modern Countryside



Tente, Catarina (ed.)
Theune, Claudia (ed.)
1. ed.
Sidestone Press, 2023
(Ruralia ; 14)
276 p. ; 21x28 cm.
9789464270600
55,00 €

Although household goods are a well-established topic in Medieval and Early Modern archaeology, more recent research is overcoming simple typological and technological aspects and pointing to broader approaches, which relates to the understanding of goods' production, consumption strategies, other economic activities and structures of social organization.

La cavea del teatro romano de Mérida



Mateos Cruz, Pedro (ed.)
1. ed.
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2023
(Anejos de Archivo Español de Arqueología ; 96)
376 p.
9788400111434
45,00 €

Este volumen supone un estudio del teatro romano de Mérida, centrado en la cavea. A la publicación del graderío propiamente dicho, se añaden también aspectos iconográficos y epigráficos relacionados con el ámbito espacial de la porticus y, en general, con todo el teatro. Así sucede con la iconografía o con el estudio del agua, por ejemplo, que aborda un profundo análisis que se amplía a toda la superficie del edificio y su entorno más inmediato.

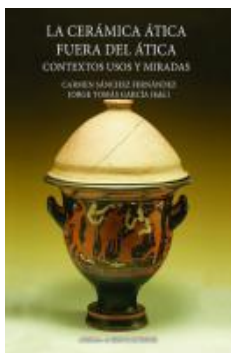
La cerámica "blanca lisa" del convento franciscano de Las Palmas de Gran Canaria



Sosa Suárez, Elena
1. ed.
BAR - British Archaeological Reports, 2023
(International Series ; 3136)
178 p.
9781407360515
75,10 €

En el año 1992 se realizó la excavación arqueológica del solar en el que estuvo ubicado el antiguo Convento de San Francisco de Asís de Las Palmas de Gran Canaria. La importancia de esta intervención radicó en que se trataba de un edificio fundado a finales del siglo XV, en fechas próximas a la conquista de la isla por la Corona de Castilla.

La cerámica ática fuera del Ática : contextos, usos y miradas



Sánchez Fernández, Carmen (ed.)
Tomás García, Jorge (ed.)
1. ed.
Erma di Bretschneider, 2023
(Studia Archaeologica ; 256)
312 p. ; 17x24 cm.
9788891326720
274,56 €

Este libro reúne aportaciones que abordan desde diferentes perspectivas el estudio de los vasos áticos en lugares periféricos del Mediterráneo. Este trabajo era necesario ya que tanto el ámbito geográfico como el cronológico, fundamentalmente el siglo IV a.C., han sido tradicionalmente poco estudiados, por lo que esta publicación supone un avance en el conocimiento de la cerámica ática y su presencia en sociedades no griegas.

La ceramica in Sicilia dalla Preistoria all'Età Contemporanea



Panvini, Rosalba (ed.)
Nicotra, Alfio (ed.)
1. ed.
Edizioni Quasar, 2022
352 p.
9788854913103
41,93 €

La Sicilia, per millenni crocevia di popoli e di commerci, è un laboratorio ideale per lo studio della ceramica dei popoli del Mediterraneo. Fin dalla Preistoria, l'uomo ha utilizzato l'argilla impastata con acqua e fatta seccare al sole per fabbricare recipienti destinati a contenere, trasportare e conservare l'acqua, preziosa e vitale. La scoperta della "terracotta", capace di contenere a lungo l'acqua e di conservare i semi in modo idoneo, che risale ad almeno 20.

La Pileta à Benaojan (Malaga) : génesis, edición facsímil y traducida



Breuil, Henri
Verner, Willoughby
Obermaier, Hugo
Cortés Sánchez, Miguel (ed.)
Siles Guerrero, Francisco (ed.)
Simón Vallejo, María Dolores (ed.)
1. ed.
La Serranía, 2023
220 p. ; 21x29 cm.
9788415588238
20,00 €

Este libro cuenta con un capítulo introductorio que aborda el contexto histórico y las circunstancias bajo las que se desarrolló el descubrimiento por José Bullón (1903) y las primeras visitas a una recóndita cueva de la Serranía de Ronda. Las noticias sobre una cueva misteriosa con letreros que nadie era capaz de leer llegaron a oídos de un coronel británico retirado, Willoughby Verner, quien, tras cuatro años de infructuosas tentativas, la exploró en 1910.

Les termes públiques de la ciutat romana de Iesso (Guissona)



Guitart i Duran, Josep
Padros i Font, Núria
1. ed.
Institut d'Estudis Catalans,
2022
51 p. ; 30x24 cm.
9788499656991
26,00 €

Nacimiento y desarrollo de la vinicultura comercial (ss. II a.C.-II d.C.) : modelos de producción agrícola en el noreste de Hispania



Álvarez Tortosa, Juan Fran
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2023
(Instrumenta ; 83)
386 p. ; 30x21 cm.
9788491689348
55,00 €

Durante largo tiempo se ha discutido sobre la cuestión de la producción de vino en el Imperio romano y se han propuesto modelos diversos que, de un modo general, se explican a partir del sistema de grandes uillae. Dedicadas al monocultivo del vino destinado al consumo de grandes centros, eran explotadas en un sistema esclavista.

Ver muestra

New Approaches to the Materiality of Text in the Ancient Mediterranean : From Monuments and Buildings to Small Portable Objects



Angliker, Erica (ed.)
Bultrighini, Ilaria (ed.)
1. ed.
Brepols Publishers, 2023
(Archaeology of the Mediterranean World ; 4)
262 p. ; 21x28 cm.
9782503601564
131,56 €

In recent years, the study of epigraphy and ancient writings has undergone a 'material turn', as scholars have increasingly looked beyond just the contents of written sources to also focus on their broader material and visual contexts as a way of exploring the layers of different meanings that can attach to written evidence.

Normative, Atypical or Deviant? : Interpreting Prehistoric and Protohistoric Child Burial Practices



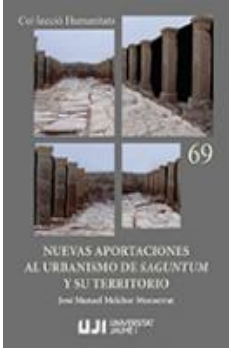
Murphy, Eileen (ed.)
Le Roy, Mélie (ed.)
1. ed.
Archaeopress, 2023
(Childhood in the Past Monograph Series ; 10)
268 p. ; 17x24 cm.
9781803275116
62,58 €

This volume explores the response of the living when dealing with the death of a child. Papers focus on juvenile burial practices in Europe and the Near East during recent prehistory and protohistory. The interpretation of normative, atypical or deviant is interrogated based on the context of the burials and the intentionality of the practice.

Este volumen explora la respuesta de los vivos ante la muerte de un niño.

Ver muestra

Nuevas aportaciones al urbanismo de Saguntum y su territorio

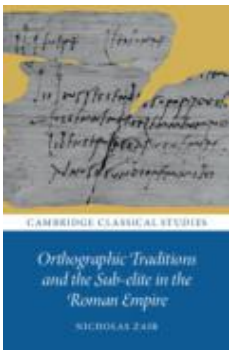


Melchor Montserrat, José Manuel
1. ed.
Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2023
(Humanitats ; 69)
358 p. ; 21x15 cm.
9788419647252
18,00 €

Los trabajos arqueológicos realizados desde hace más de veinte años han permitido estudiar la romanización del territorio, haciendo hincapié en los distintos aspectos económicos que caracterizan la explotación del agro en época romana, y investigando la interrelación entre el núcleo urbano de la ciudad y los asentamientos rurales en la zona comprendida entre Sagunto y el Mijares, que correspondería al sur de la provincia romana Tarraconensis.

Ver muestra

Orthographic Traditions and the Sub-elite in the Roman Empire

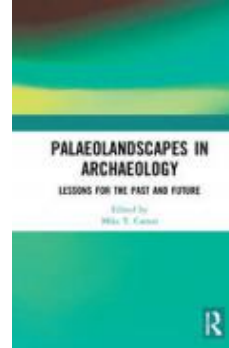


Zair, Nicholas
1. ed.
Cambridge University Press, 2023
(Cambridge Classical Studies)
314 p. ; 13x21 cm.
9781009327671
41,70 €

This book makes use of digital corpora to give in-depth details of the history and development of the spelling of Latin. It focusses on sub-elite texts in the Roman empire, and reveals that sophisticated education in this area was not restricted to those at the top of society.

Ver muestra

Palaeolandscapes in Archaeology : Lessons for the Past and Future



Carson, Mike T. (ed.)
1. ed.
Routledge, 2023
412 p.
9780367689056
54,23 €

What can we learn about the ancient landscapes of our world, and how can those lessons improve our future in the landscapes that we all inhabit? Those questions are addressed in this book, through a practical framework of concepts and methods, combined with detailed case studies around the world. The chapters explore the range of physical and social attributes that have shaped and re-shaped our landscapes through time.

Pompeya y Herculano entre dos mundos : La recepción de un mito en España y América



Romero Recio, Mirella (ed.)
Salas Álvarez, Jesús (ed.)
Buitrago, Laura (ed.)
1. ed.
Erma di Bretschneider, 2023
(Hispania antigua.Serie Histórica ; 13)
372 p. ; 17x24 cm.
9788891328205
371,80 €

Pompeya y Herculano son dos yacimientos esenciales para la Arqueología clásica y la Historia Antigua. Desde que comenzaron a ser excavados en el siglo XVIII no han dejado de sorprender al mundo, haciéndole partícipe de la vida cotidiana de los antiguos romanos. Ambos han sido fuente de inspiración en el arte, la literatura o el cine, entre otras disciplinas, y su recepción ha sido (y sigue siendo) bien estudiada por los especialistas en ámbito europeo.

Praxis epigráfica : desarrollo en el tiempo y en el espacio



Velázquez Soriano, Isabel (ed.)
López-Maroto Quiñones, Sara (ed.)
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2023
(Epigraphica Complutense)
718 p. ; 23x15 cm.
9788418981494
38,00 €

Este volumen, con el que se inicia la colección Epigraphica Complutense, recoge un conjunto de trabajos sobre el hábito epigráfico característico de la antigüedad grecorromana, definida a veces como “la civilización de la epigrafía”.

Sin embargo, como demuestran los trabajos aquí presentados, la praxis epigráfica ha continuado en otras épocas, lo que convierte el acto epigráfico en una manifestación de la cultura y la mentalidad de diferentes sociedades y momentos.

Ver muestra

Public Toilets (Foricae) and Sanitation in the Ancient Roman World : Case studies in Greece and North Africa

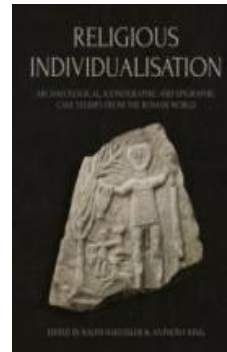


Merletto, Antonella Patricia
1. ed.
BAR - British Archaeological Reports, 2023
(International Series ; 3131)
308 p.
9781407360454
111,26 €

This monograph studies the architectural history of ancient public toilets, called foricae. Using comparative data and historical, archaeological and literary sources, this comprehensive analysis of foricae offers a deeper understanding of their origin in the Hellenistic period. It also examines their diffusion in the ancient Roman world through advances in hydraulic technology and building techniques.

Ver muestra

Religious Individualisation : Archaeological, Iconographic and Epigraphic Case Studies from the Roman World



Haeussler, Ralph (ed.)
King, Anthony (ed.)
1. ed.
Oxbow Books, 2023
336 p. ; 24x17 cm.
9781789259650
80,66 €

The Roman world was diverse and complex. And so were religious understandings and practices as mirrored in the enormous variety presented by archaeological, iconographic, and epigraphic evidence. Conventional approaches principally focus on the political role of civic cults as a means of social cohesion, often considered to be instrumentalized by elites.

Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza) : La excavación de 2006



Mezquida Ortí, Ana
1. ed.
Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2022
(Monografies arqueològiques d'Eivissa i Formentera ; 1)
389 p. ; 29x21 cm.
9788487143694
45,00 €

El Puig des Molins es uno de los yacimientos clave para el conocimiento del mundo antiguo en la isla de Ibiza y una de las necrópolis fenicio- púnica mejor conservada del Mediterráneo occidental, razón por la cual fue nombrada Patrimonio de la Humanidad en 1999. Pero a pesar de ello, y de que en ella se han llevado a cabo numerosas intervenciones, muchas de las cuales permanecen todavía inéditas, son todavía muchos los aspectos que quedan por estudiar y analizar en este yacimiento.

Space, Movement, and Visibility in Pompeian Houses



Anderson, Michael A.
1. ed.
Routledge, 2022
(Studies in Roman Space and Urbanism)
276 p.
9781472485953
166,89 €

This volume examines the pivotal role of movement, visibility, and experience within Pompeian houses as a major factor determining house form; the use of space; and the manner, meaning, and modalities of domestic daily life, through the application of GIS-based analysis.

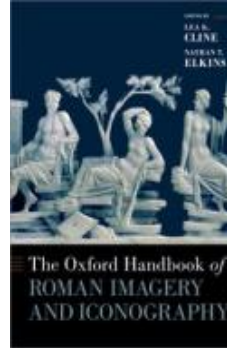
Sur les traces des potiers



Dupont-Deladeuf, Armance
1. ed.
Éditions Hermann, 2023
(Histoire et Archéologie)
400 p. ; 18x24 cm.
9791037022905
53,77 €

Ce livre est une invitation à la technologie céramique. Il a été conçu comme un abécédaire céramique, destiné à être feuilleté en passant d'un chapitre à l'autre au gré des besoins. Il propose une méthode de lecture progressive, basée sur l'observation et la description, la combinaison et le déchiffrement des traces. Il offre des clés de lecture pour appréhender les artefacts anciens et esquisser le portrait des hommes qui les ont façonnés.
Este libro es una invitación a la tecnología cerámica.

The Oxford Handbook of Roman Imagery and Iconography



Cline, Lea K. (ed.)
Elkins, Nathan T. (ed.)
1. ed.
Oxford University Press, 2023
(Oxford Handbooks)
552 p. ; 17x24 cm.
9780190850326
134,90 €

This volume focuses primarily on visual imagery in the Roman world, examined by context and period, and the evolving scholarly traditions of iconographic analysis and visual semiotics that have framed the modern study of these images.

Um tipo de monumento funerário romano : as "cupae" líticas do "municipium olisiponense"



Campos, Ricardo
1. ed.
Universidad de Huelva, 2023
(Onoba monografías ; 15)
384 p. ; 20x27 cm.
9788419397393
35,00 €

As necrópoles do municipium de Felicitas Iulia Olisipo, actual cidade de Lisboa, conheceram ao longo do séc. I d. C. uma expressiva presença de monumentos funerários em pedra, reflexo da prosperidade e dinamismo da região, bem como de uma pujante Romanidade. A abundância de material de qualidade, extraído nas pedreiras locais, permitiu que chegassem aos nossos dias muitos destes monumentos.

[Ver muestra](#)