

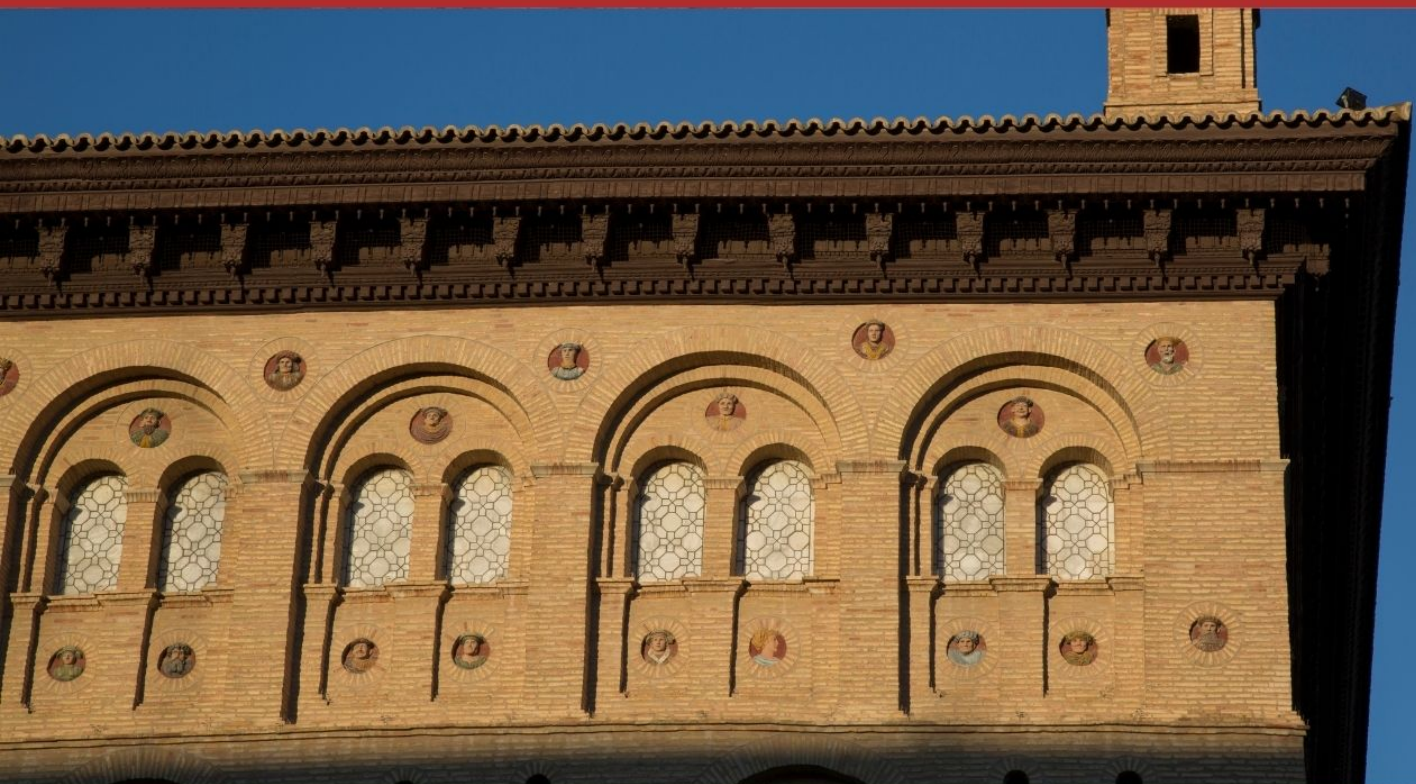


PÓRTICO  
LIBRERÍAS

# HISTORIA MODERNA

Octubre 2023

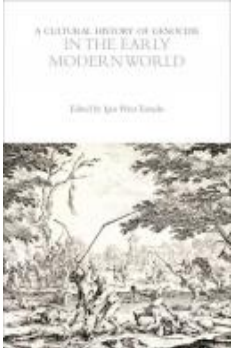
[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)



(+34) 976 35 03 03  
Horario de atención: de 9h a 15h  
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Responsable de la sección:  
Concha Aguirre  
[catalogo@porticolibrerias.es](mailto:catalogo@porticolibrerias.es)

***A Cultural History of Genocide in the Early Modern World***



Pérez Tostado, Igor (ed.)  
1. ed.  
Bloomsbury, 2023  
(The Cultural Histories Series)  
264 p. ; 16x24 cm.  
9781350034839  
104,30 €

Historical studies of genocide in the 20th century trace the roots back to the sociopolitical, economic, and cultural developments of the early modern period. From globalization to urbanization, to imperialism, state formation and homogenization, from religious warfare to enlightenment, to racism: many factors connected with genocide first emerged or vastly developed between the 15th and 18th centuries.

***A Tale of Two Granadas : Custom, Community, and Citizenship in the Spanish Empire, 1568–1668***

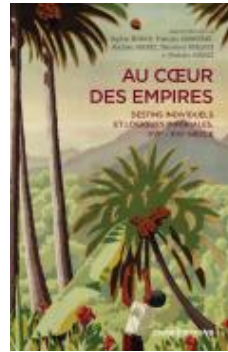


Deardorff, Max  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2023  
(Cambridge Latin American  
studies)  
338 p. ; 15x23 cm.  
9781009335409  
139,07 €

A Tale of Two Granadas examines the vast, trans-Atlantic transformation of political ideas about subjecthood that ultimately allowed some colonial mestizos and indios ladinos (acculturated natives) to establish urban citizenship alongside Spaniards in colonial Santafé de Bogotá and Tunja. In a spirit of comparison, it illustrates how some of the descendants of Spain's last Muslims appealed to the same new conceptions of citizenship to avoid disenfranchisement in the face of growing prejudice.

**Ver muestra**

***Au cœur des empires : Destins individuels et logiques impériales, XVIe-XXIe siècle***



Dulucq, Sophie (dir.) ... [et al.]  
1. ed.  
CNRS éditions, 2023  
288 p. ; 15x23 cm.  
9782271147349  
28,60 €

Dans le sillage d'une histoire attentive aux trajectoires individuelles et aux corps, mais aussi aux imbrications des échelles, ce livre a pris forme autour de quatorze portraits d'hommes et de femmes qui ont été enserrés dans le tissu complexe d'un empire. Chacune de ces personnes a appris à manœuvrer au sein d'un enchâssement de réseaux de sociabilité et de pouvoir.

***Ciudades y corona : Fiscalidad, representación y gobierno en la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna***



Lanza García, Ramón (ed.)  
López Vela, Roberto (ed.)  
1. ed.  
PubliCan - Ediciones de la  
Universidad de Cantabria,  
2023  
(Sociales ; 74)  
559 p. ; 24x17 cm.  
9788419024008  
30,00 €

En la renovación de la historiografía modernista han alcanzado una importancia central los estudios sobre la ciudad, la representación política, la fiscalidad y el gobierno de la monarquía.

***Comprar la blancura : la búsqueda de la movilidad social de pardos y mulatos en las Indias españolas***



Twinam, Ann  
1. ed.  
Iberoamericana  
Vervuert, 2023  
(Tiempo emulado ;  
89.Historia de España y  
América)  
642 p. ; 15x23 cm.  
9788491923152  
42,00 €

La investigación de Twinam explora las aplicaciones de las “gracias al sacar” a través de las cuales pardos y mulatos podían comprar los privilegios de la blancura. Al examinar las historias inmediatas y de largo plazo que subyacen a estas peticiones, la autora brinda una visión sorprendente de esas formas, singularmente características y profundamente arraigadas en la sociedad de la época, a través de las cuales el mundo hispano negoció procesos de inclusión y exclusión.

***Constellations d'empire : Territorialisation et construction impériale dans les Amériques hispaniques (XVIIe-XVIIIe siècle)***



Zúñiga, Jean-Paul  
1. ed.  
Casa de Velázquez, 2023  
(Bibliothèque de la Casa de  
Velázquez ; 87)  
281 p. ; 21x29 cm.  
9788490963777  
44,00 €

Ce livre aborde la monarchie hispanique en Amérique à travers sa capacité à territorialiser les espaces théoriquement sous sa tutelle. Si l'analyse ratifie le rôle central qu'y tient la ville, sa nouveauté réside dans l'effort de spatialisation consenti afin de contextualiser les notions de territorialisation et de circulation.

***Définir la noblesse : écriture et publication des traités nobiliaires au XVIIe siècle : Angleterre - France - Espagne***



Pollet, Camille  
1. ed.  
Presses universitaires de  
Rennes, 2023  
(Histoire)  
390 p. ; 15x24 cm.  
9782753592742  
28,60 €

Ce livre met en lumière les auteurs, les traducteurs et les libraires impliqués dans la production des traités nobiliaires, ainsi que leurs lecteurs. Il propose un regard comparatif sur les théoriciens et les traités anglais, français et espagnols. En analysant les interactions entre média et société, et en envisageant l'écriture et la publication comme des actions, cette enquête interroge l'intensité, la permanence et les enjeux de ces luttes de définition de l'ordre social.

***Demencia, tutela y conflictividad familiar en Castilla en los siglos XVII y XVIII : Don Enrique Félix Pamo Contreras y Moreta (1672-1736)***



Lorenzo Pinar, Francisco  
Javier  
1. ed.  
Universidad de Salamanca,  
2023  
(Biblioteca de Castilla y León  
; 13)  
192 p.  
9788413117973  
18,00 €

A través de la documentación de diferentes archivos de carácter local y nacional la obra reconstruye la vida y avatares de don Enrique Pamo de Contreras y Moreta, un regidor del Ayuntamiento de Salamanca, salmantino de estirpe noble, que enfermó de demencia a principios del siglo XVIII.

**Diego de Riaño, Diego Siloé y la arquitectura en la transición al Renacimiento**



Ampliato Briones, Antonio Luis (ed.)  
López Guzmán, Rafael (ed.)  
Rodríguez Estévez, Juan Clemente (ed.)  
1. ed.  
Editorial Universidad de Granada, 2023  
(Arquitectura ; 45)  
462 p. ; 29x20 cm.  
9788433870803  
35,00 €

Esta obra autoría colectiva gira en torno a la producción arquitectónica de Diego de Riaño y Diego Siloé, dos grandes maestros del siglo XVI español nacidos en el norte peninsular, cuyas obras quedaron diseminadas por los antiguos reinos de Sevilla y Granada, focos fundamentales de la transición del Renacimiento en la España del emperador Carlos V.

**Ver muestra**

**Dominar los océanos : ciencia y navegación en los siglos XVI-XVIII**



Padrón Reyes, Lilyam (ed.)  
Pajuelo Moreno, Vicente (ed.)  
1. ed.  
Sílex, 2023  
(Ultramar)  
392 p. ; 21x14 cm.  
9788419661159  
23,00 €

Durante más de trescientos años, los barcos españoles y portugueses trazaron incontables rutas sobre las aguas de todo el orbe. Generaciones de pilotos, maestros y calafates perfeccionaron sus navíos, al tiempo que cosmógrafos, comerciantes y estrategias discernieron las mejores vías para el sostenimiento y defensa de ambos imperios.

**Energy in the Early Modern Home : Material Cultures of Domestic Energy Consumption in Europe, 1450–1850**



Saelens, Wout (ed.)  
Blondé, Bruno (ed.)  
Ryckbosch, Wouter (ed.)  
1. ed.  
Routledge, 2023  
(Themes in Environmental History)  
260 p.  
9780367681357  
50,06 €

Uncovering, for the first time, the role played by home users in fostering energy changes, this book explores the effects of energy transitions between the medieval and industrial era on the everyday life of Europeans and considers how cultural, social and material changes in the home facilitated the transition towards a more energy-demanding world.

**Entre Europa y América : el mar y la primera globalización**



Padrón Reyes, Lilyam (ed.)  
Barrientos Márquez, María del Mar (ed.)  
1. ed.  
Universidad del País Vasco, 2023  
(Historia medieval y moderna ; 96)  
330 p. ; 24x17 cm.  
9788413195315  
25,00 €

Este libro ofrece una mirada innovadora y transdisciplinar entre el litoral gaditano y América como marco geográfico. La base radica en entender la primera globalización como un proceso de comunicación y flujos de conocimientos e información, donde las conexiones que se forjaron a nivel planetario fueron un ejercicio de transmisión recíproca entre actores y realidades históricas. Desde esta perspectiva se analiza la forja de contactos, intercambios y dependencias globales.

**Ver muestra**

***Entre Renacimiento y Contrarreforma :  
censura y difusión de la literatura  
italiana en España***



Valencia, María Dolores (ed.)  
Peña, Victoriano (ed.)  
1. ed.  
Comares, 2023  
(Comares literatura)  
280 p. ; 17x24 cm.  
9788413696140  
25,00 €

Los trabajos que se reúnen en el presente volumen son fruto del proyecto de investigación "Literatura prohibida."

**Ver muestra**

***Femme et Folie sous l'Ancien Régime***



Closson, Marianne (dir.) ... [et al.]  
1. ed.  
Classiques Garnier, 2022  
(Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 36)  
362 p.  
9782406141709  
40,04 €

Les pathologies mentales des femmes, longtemps liées au corps et à la sexualité, prouveraient leur faiblesse intellectuelle et morale. Folles dans et de leur corps, les femmes inclineraient aux conduites déviantes. La question du genre est donc centrale pour étudier la folie et sa représentation.

Se dice que las patologías mentales de las mujeres, vinculadas durante mucho tiempo al cuerpo y la sexualidad, demuestran su debilidad intelectual y moral.

***Geographies of Sound : Sounding and Listening to the Urban Space of Early Modern Italy with a Contemporary Perspective***



Collarile, Luigi (ed.)  
Luca, Maria Rosa de (ed.)  
1. ed.  
Brepols Publishers, 2023  
(Studies on Italian Music History ; 17)  
296 p. ; 21x27 cm.  
9782503606767  
137,28 €

The studies collected in this volume aim to investigate sound as an element of urban space in early modern Italy. They consider different phenomenologies investigated through innovative methodological perspectives.

***Habitar en el Madrid del siglo XVIII :  
formas de residencia y cultura material  
entre los servidores de la monarquía***

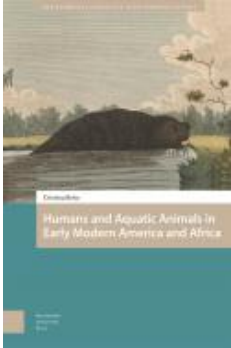


González Heras, Natalia  
1. ed.  
Trea Ediciones, 2023  
(Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares)  
380 p. ; 24x17 cm.  
9788419525918  
26,00 €

Las formas de vida y los modos residenciales en las casas de la capital madrileña por parte del grupo socio-profesional de los servidores de la monarquía española centran este libro.

**Ver muestra**

***Humans and Aquatic Animals in Early Modern America and Africa***



Brito, Cristina  
1. ed.  
Amsterdam University Press,  
2023  
(Environmental Humanities in  
Pre-modern Cultures)  
270 p. ; 15x23 cm.  
9789463728218  
157,14 €

This book deals with peoples' practices, perceptions, emotions and feelings towards aquatic animals, their ecosystems and nature on the early modern Atlantic coasts by addressing exploitation, use, fear, empathy, otherness, and indifference in the relationships established with aquatic environments and resources by Indigenous Peoples and Europeans.

***Instituciones, imprenta y mercados de libros en Europa y América : siglos XVI a XVIII***



Maillard Álvarez, Natalia (ed.)  
Cachero Vinuesa, Montserrat  
(ed.)  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2023  
(Colección americana ; 76)  
276 p. ; 17x24 cm.  
9788447223893  
17,00 €

A lo largo de la Edad Moderna, distintas instituciones buscaron promover la producción y circulación de «buenos libros», utilizando medidas como la concesión de privilegios y licencias o el nombramiento de impresores oficiales.

[Ver muestra](#)

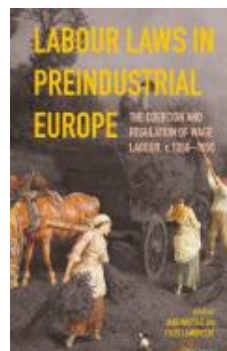
***Jóvenes modernos : la historia de la juventud española a finales del Antiguo Régimen***



Paoletti Ávila, Elena Xiomara  
1. ed.  
Sílex, 2023  
(Sílex universidad)  
368 p. ; 21x14 cm.  
9788419661166  
23,00 €

Esta obra es un estudio definitivo del problema histórico que supone el conocimiento de la juventud en España, desde la perspectiva de la historia cultural sobre las edades y los ciclos de vida, cultivada por la vanguardia de la historia social en nuestros días. El concepto historiográfico de juventud se plantea en virtud de los cambios en las funciones que son atribuibles a este grupo en el seno de sus respectivas familias con el paso de los siglos.

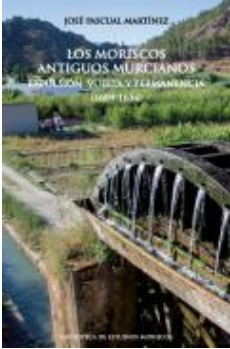
***Labour Laws in Preindustrial Europe : The Coercion and Regulation of Wage Labour, c.1350-1850***



Whittle, Jane (ed.)  
Lambrecht, Thijs (ed.)  
1. ed.  
Boydell & Brewer, 2023  
(People, Markets, Goods:  
Economies and Societies in  
History ; 21)  
266 p. ; 15x23 cm.  
9781783277681  
27,80 €

Many economic historians have assumed that labour in Western Europe was 'free' after the end of serfdom in the fifteenth century. These assumptions are increasingly being questioned and labour laws have been identified as creating significant restrictions on workers' freedom. This collection is the first book to look at labour laws across Western Europe from a longer-term perspective. It is interdisciplinary in nature bringing together studies in social, political, economic and legal history.

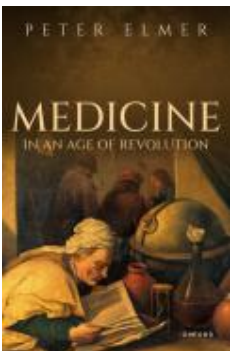
***Los moriscos antiguos murcianos :  
expulsión, vuelta y permanencia  
(1609-1634)***



Pascual Martínez, José  
1. ed.  
Editorial Universidad de  
Granada, 2023  
(Biblioteca de estudios  
moriscos)  
450 p. ; 23x15 cm.  
9788433870049  
24,50 €

Los moriscos antiguos murcianos vivieron un proceso especial de asimilación por el cual, a principios del siglo XVII, los "muy ladinos" habían incorporado los mecanismos necesarios para "traspasarse" de moriscos a cristianos viejos e integrarse en el tejido social.

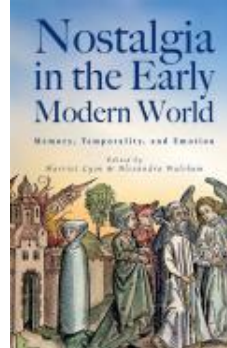
***Medicine in an Age of Revolution***



Elmer, Peter  
1. ed.  
Oxford University Press, 2023  
480 p. ; 15x23 cm.  
9780198853985  
139,07 €

This book is the first major attempt since the 1970s to challenge the idea that the essential engine of medical (and scientific) change in seventeenth-century Britain was puritanism.

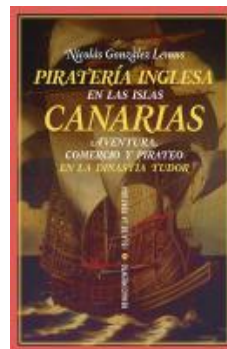
***Nostalgia in the Early Modern World :  
Memory, Temporality, and Emotion***



Lyon, Harriet (ed.)  
Walsham, Alexandra M. (ed.)  
1. ed.  
Boydell & Brewer, 2023  
270 p. ; 15x23 cm.  
9781783277698  
104,30 €

The word nostalgia was invented in the late seventeenth century to describe the debilitating effects of homesickness. Now widely defined as a sense of longing for a lost past, initially it was more closely linked with dislocation in space. By exploring some of its many textual, visual and musical manifestations in the tumultuous period between c. 1350 and 1800, this volume resists the assumption that nostalgia is a distinctive by-product of modernity.

***Piratería inglesa en las Islas Canarias :  
aventura, comercio y pirateo en la  
dinastía Tudor***



González Lemus, Nicolás  
1. ed.  
Editorial Renacimiento, 2023  
(Isla de la tortuga ; 22)  
392 p. ; 21x15 cm.  
9788419791689  
24,90 €

Piratería inglesa en las Islas Canarias es una historia de España y su relación con Inglaterra, una época que no haya recibido tanta atención por parte de historiadores de dentro y fuera de nuestras fronteras, estos últimos considerados hispanistas, por su complejidad. Está dividido en dos partes.

**Ver muestra**

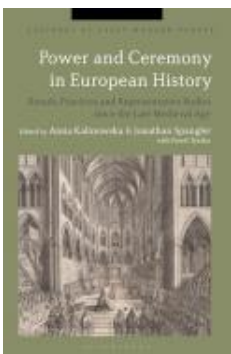
***Plants in 16th and 17th Century :  
Botany between Medicine and Science***



Baldassarri, Fabrizio (ed.)  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2023  
(Medical Traditions ; 8)  
276 p.  
9783110739664  
120,07 €

In the pre-modern times, while medicine was still relying on classical authorities on herbal remedies, a new engagement with the plant world emerged. This volume follows intertwined strands in the study of plants, examining newly introduced species that captured physicians' curiosity, expanded their therapeutic arsenal, and challenged their long-held medical theories.

***Power and Ceremony in European  
History : Rituals, Practices and  
Representative Bodies since the Late  
Middle Ages***



Kalinowska, Anna (ed.)  
Spangler, Jonathan (ed.)  
1. ed.  
Bloomsbury, 2023  
(Cultures of Early Modern  
Europe)  
288 p. ; 15x23 cm.  
9781350268869  
40,32 €

Bringing together political and art historical approaches to the study of power, this book reveals how ceremonies and rituals - far from simply being ostentatious displays of wealth - served as a primary means of communication between different participants in political and courtly life.

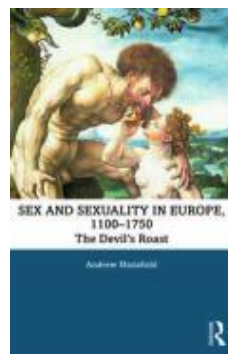
***Sacred Habitat : Nature and  
Catholicism in the Early Modern  
Spanish Atlantic***



Segev, Ran  
1. ed.  
Pennsylvania State University  
Press, 2023  
(Iberian Encounter and  
Exchange, 475–1755)  
230 p.  
9780271095332  
155,69 €

Known as a time of revolutions in science, the early modern era in Europe was characterized by the emergence of new disciplines and ways of thinking. Taking this conceit a step further, this book shows how Spanish friars and missionaries used new scholarly approaches, methods, and empirical data from their studies of ecology to promote Catholic goals and incorporate American nature into centuries-old church traditions.

***Sex and Sexuality in Europe, 1100-1750  
: The Devil's Roast***

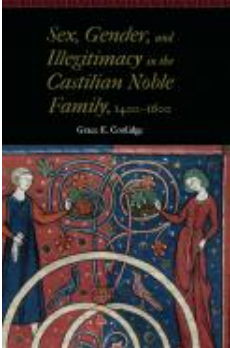


Mansfield, Andrew  
1. ed.  
Routledge, 2023  
(Themes in Medieval and  
Early Modern History)  
242 p.  
9781138656093  
50,06 €

Transcending the traditional categories of 'medieval' and 'early modern' to analyse pan-European attitudes and behaviours, this book provides students with a grounding in the history of sexuality by supplying both a detailed analysis of the existing historiographical debates but also analysis of the primary sources such as autobiographies and contemporary literature.



***Sex, Gender, and Illegitimacy in the Castilian Noble Family, 1400–1600***



Coolidge, Grace E.  
1. ed.  
University of Nebraska Press,  
2022  
(Women and Gender in the  
Early Modern World Series)  
328 p.  
9781496218803  
72,31 €

This book looks at illegitimacy across the fifteenth and sixteenth centuries and analyzes its implications for gender and family structure in the Spanish nobility, a class whose actions, structure, and power had immense implications for the future of the country and empire. Grace E.

***Stigma : Marking Skin in the Early Modern World***

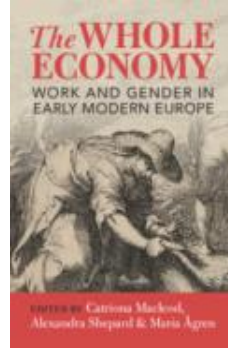


Dauge-Roth, Katherine (ed.)  
Koslofsky, Craig (ed.)  
1. ed.  
Pennsylvania State University  
Press, 2023  
(Perspectives on Sensory  
History)  
294 p.  
9780271094427  
144,56 €

The early modern period opened a new era in the history of dermal marking. Intensifying global travel and trade, especially the slave trade, brought diverse skin-marking practices into contact as never before. Stigma examines the distinctive skin cultures and marking methods of Asia, Europe, Africa, and the Americas as they began to circulate and reshape one another in the early modern world.

Los inicios de la Edad Moderna abrieron una nueva era en la historia del marcado dérmico.

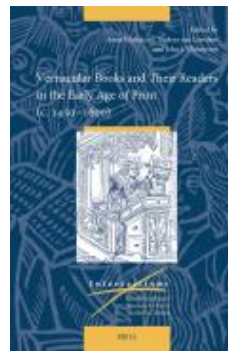
***The Whole Economy : Work and Gender in Early Modern Europe***



Macleod, Catriona (ed.)  
Shepard, Alexandra (ed.)  
Ågren, Maria (ed.)  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2023  
259 p. ; 15x22 cm.  
9781009359368  
37,53 €

Advocating a gender-inclusive approach to the history of work, this book both counts and accounts for women's as well as men's economic activity. Showcasing novel conceptual, methodological and empirical perspectives, it highlights the transformative potential of including women's work in wider assessments of continuity and change in economic performance.

***Vernacular Books and Their Readers in the Early Age of Print : (c. 1450–1600)***



Dlabacová, Anna (ed.)  
Leer, Andrea van (ed.)  
Thompson, John J. (ed.)  
1. ed.  
Brill, 2023  
(Intersections ; 85)  
430 p.  
9789004520141  
119,06 €

This volume explores various approaches to study vernacular books and reading practices across Europe in the 15th-16th centuries. Through a shared focus on the material book as an interface between producers and users, the contributors investigate how book producers conceived of their target audiences and how these vernacular books were designed and used.