

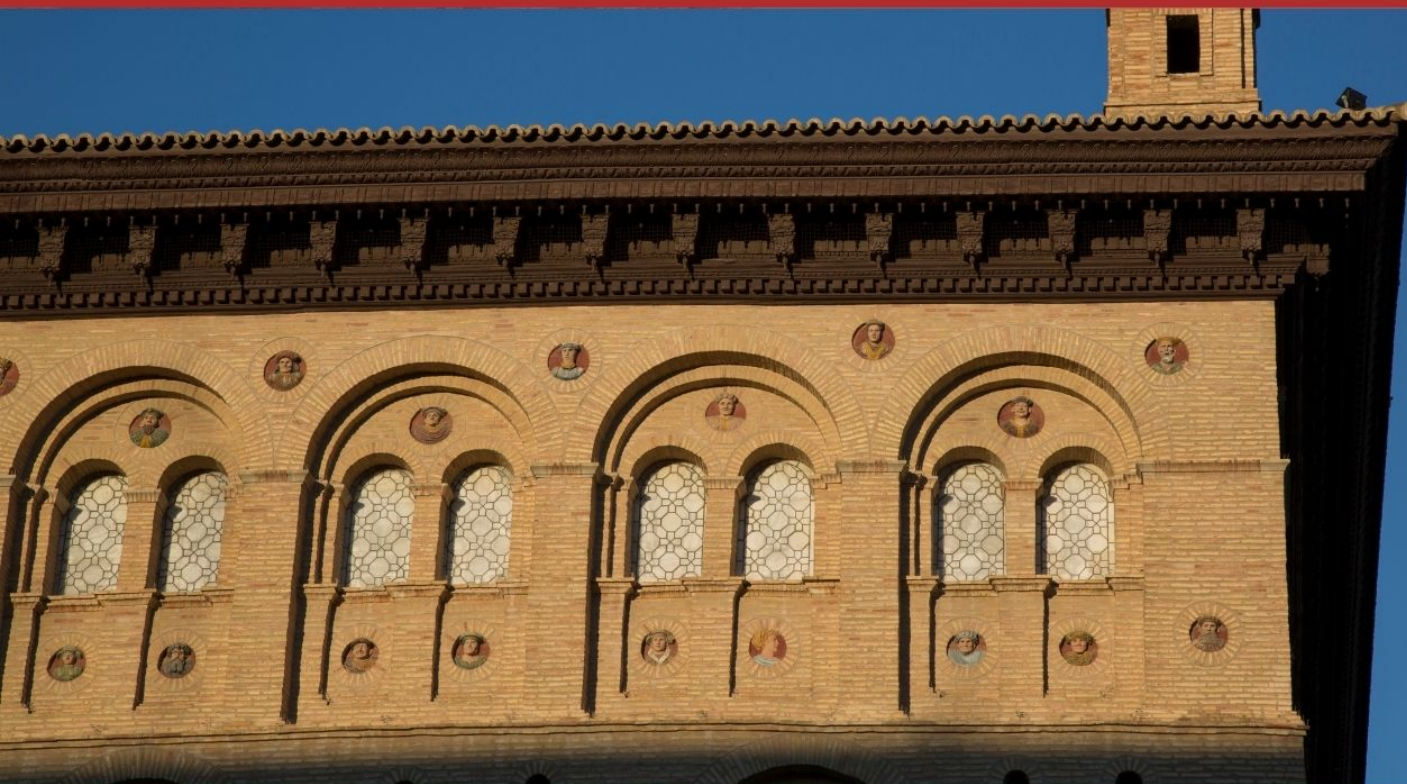


PÓRTICO
LIBRERÍAS

HISTORIA MODERNA

Febrero 2024

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

A Cultural History of Race in the Reformation and Enlightenment



Hudson, Nicholas (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2023
272 p. ; 16x24 cm.
9781350067516
104,30 €

The period between the 16th and 18th centuries witnessed the expansion of European travel, trade and colonization around the globe, resulting in greatly increased contact between Westerners and peoples throughout the rest of the world. With the rise of print and the commercial book market, Europeans avidly consumed reports of the outside world and its various peoples, often in distorted or fictional forms.

A Spectacle for a Spanish Princess : The Festive Entry of Joanna of Castile into Brussels (1496)



Eichberger, Dagmar H. (ed.)
1. ed.
Brepols Publishers, 2024
(Burgundica ; 35)
440 p. ; 17x25 cm.
9782503594439
125,84 €

On the evening of 9 December 1496, Princess Joanna, Infanta of Castile, reaches the outskirts of Brussels where a procession of secular and ecclesiastical dignitaries welcomes her. After having been married to Philip the Fair in Lier, Joanna travelled to Brussels by herself. Equipped with torches and processional crosses, the citizens accompany her all the way to the heart of the city, the large market square with its magnificent town hall.

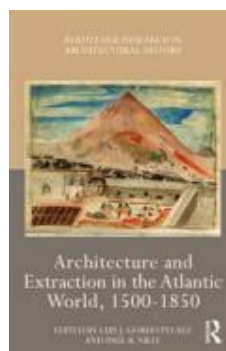
Altri Pigafetta : Relazioni e testi sul viaggio di Magellano ed Elcano



Zannini, Andrea
1. ed.
Viella, 2023
280 p. ; 15x21 cm.
9791254693513
31,45 €

Il viaggio della flotta di Fernando Magellano alle Isole delle spezie, che partì nel 1519 dalla Spagna e vi ritornò nel 1522 agli ordini di Juan Sebastián Elcano, è noto in Italia soprattutto per la splendida relazione del vicentino Antonio Pigafetta. Il volume riunisce sedici diversi documenti, tradotti spesso per la prima volta in italiano dagli originali spagnoli, portoghesi e in lingua latina, corredandoli con un ampio apparato di note.

Architecture and Extraction in the Atlantic World, 1500-1850



Gordo Peláez, Luis J. (ed.)
Niell, Paul (ed.)
1. ed.
Routledge, 2023
(Routledge Research in Architectural History)
262 p.
9781032431116
180,79 €

This edited collection examines the development of Atlantic World architecture after 1492. In particular, the chapters explore the landscapes of extraction as material networks that brought people, space, and labor together in harvesting raw materials, cultivating agriculture for export-level profits, and circulating raw materials and commodities in Europe, Africa, and the Americas from 1500 to 1850.

Esta colección analiza el desarrollo de la arquitectura del mundo atlántico después de 1492.

Barcelona, corte : las visitas reales en la Edad Moderna

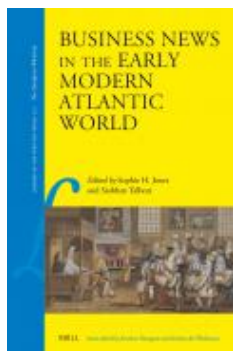


Pérez Samper, María de los
Ángeles
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2023
(Biblioteca universitaria)
560 p. ; 24x17 cm.
9788491689812
52,00 €

En la Edad Moderna, la monarquía española gobernaba un complejo conjunto de territorios distribuidos por todo el mundo. La presencia del rey era deseada en todos estos lugares, sobre todo en los que había residido antes, como Cataluña, donde una prolongada ausencia podía llegar a percibirse como abandono.

[Ver muestra](#)

Business News in the Early Modern Atlantic World

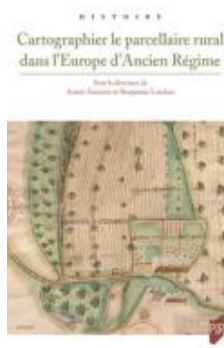


Jones, Sophie (ed.)
Talbott, Siobhan (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Library of the Written
World. The Handpress World ;
121)
326 p.
9789004689862
150,34 €

This book explores the creation, dissemination, and consumption of a specific type of news, 'business news', within early modern commercial news networks. The volume contains eleven case studies, written by scholars from a range of disciplines, which span the breadth of the early modern Atlantic from the first appearance of serial corantos in the seventeenth century to the United States' Declaration of Independence in the late eighteenth century.

[Ver muestra](#)

Cartographier le parcellaire rural dans l'Europe d'Ancien Régime



Antoine, Annie (dir.)
Landais, Benjamin (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de
Rennes, 2024
(Histoire)
526 p. ; 16x24 cm.
9782753595347
34,32 €

Comment cartographiait-on les parcellaires ruraux avant la généralisation des cadastres géométriques d'État ? Si certaines représentations datant du XVe au XVIIIe siècle relèvent indéniablement d'une approche scientifique, la plus grande part se rattache à une époque où les cartes n'ont pas le degré d'abstraction qui triomphera ensuite. Utilisant le langage des artistes peintres, elles servent à montrer et à expliquer. Et elles n'en sont que plus significatives.

[Ver muestra](#)

Cibus Indicus : alimentos americanos en las artes y ciencias de la Edad Moderna europea (siglos XVI-XVIII)

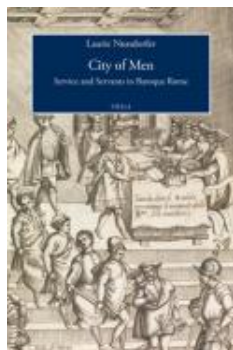


Quintanar Cabello, Vanessa
1. ed.
Ediciones Doce Calles, 2024
(Theatrum naturae)
476 p. ; 24x17 cm.
9788497444378
49,00 €

El encuentro y conquista de América fue, sin lugar a duda, uno de los acontecimientos más relevantes de la Edad Moderna europea. Sus consecuencias alcanzaron en mayor o menor medida a todas las regiones y a todas las capas de la sociedad. Uno de los aspectos más relevantes a la larga para la vida cotidiana fue la introducción y adaptación de plantas y animales americanos, que llegaron a ser parte esencial de las dietas y las gastronomías europeas.

[Ver muestra](#)

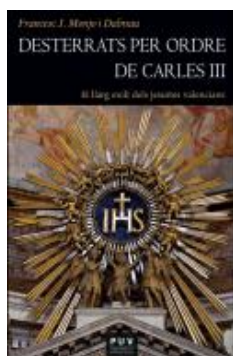
City of Men : Service and Servants in Baroque Rome



Nussdorfer, Laurie
1. ed.
Viella, 2023
(Viella History, Art and Humanities Collection ; 15)
222 p. ; 15x23 cm.
9791254694787
40,77 €

This is the untold story of the men who fed, dressed, protected and advised the cardinals and great nobles of Baroque Rome. Against the background of demographic crisis and a Europe gripped by plague, war and famine, the papal capital lured ambitious gentlemen and hungry commoners to work in service. This book mobilizes census records, trials, family account books and household manuals to show both the contradictions and the tenacity of patriarchy in a city of men.

Desterrats per ordre de Carles III : El llarg exili dels jesuïtes valencians

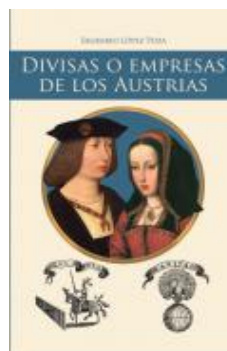


Monjo Dalmau, Francesc J.
1. ed.
Universitat de València, 2023
(Historia ; 207)
436 p. ; 24x16 cm.
9788411182775
24,50 €

L'any 1767, els jesuïtes que vivien a l'antic regne de València (190 en total) van patir les conseqüències del fet històric que més va commoure l'Europa catòlica del set-cents: l'expulsió de la Companyia de Jesús dels dominis de Carles III.

Ver muestra

Divisas o empresas de los Austrias : expresiones simbólicas de representación personal



López Poza, Sagrario
1. ed.
Seminario Interdisciplinar para el Estudio de la Literatura Aurea Española (SIELAE), 2024
404 p. ; 15x23 cm.
9788409559565
30,00 €

Las divisas o empresas (creaciones simbólicas ingeniosas en que interviene la palabra y la imagen) fueron usadas por reyes, caballeros y damas para transmitir mensajes personales desde los inicios del género (a finales de la Baja Edad Media) hasta finales del siglo XVII.

El agua dentro y fuera de la casa en la Granada Moderna : repartimiento, usos y costumbres



Quesada Morales, Daniel
Jesús
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
376 p. ; 15x23 cm.
9788433871503
27,00 €

En esta publicación se presentan los resultados de un amplio estudio sobre los recursos hídricos de la ciudad de Granada en la Edad Moderna, particularmente aquellos destinados al suministro humano y al consumo doméstico; desde los primeros elementos andalusíes -conservados posteriormente por los cristianos- hasta algunas de las fuentes monumentales barrocas; pero siempre en relación con la casa, tanto dentro como fuera de ella, y con su vertiente doméstica.

El Arte de la persuasión : La fabricación mítica de la realeza



Rodríguez Moya, Inmaculada (ed.)
Calvo Cabezas, Eva (ed.)
1. ed.
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2022
(Vestigios de un mismo mundo ; 16)
610 p. ; 15x23 cm.
9788418936555
28,00 €

Desde la Edad Media dinastías como los Habsburgo, los Trastámara, los duques de Borgoña o los reyes de la Corona de Aragón, que confluyeron en la dinastía de los Austrias españoles y a partir del siglo XVIII en los Borbones hispanos, asentaron su legítima y su poder en un supuesto pasado mítico.

El despliegue artístico en la monarquía hispánica (siglos XVI-XVIII) : contextos y perspectivas



Cruz Cabrera, José Policarpo (ed.)
García Cueto, David (ed.)
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2023
(Arte y arqueología.Arte)
244 p. ; 21x29 cm.
9788433871114
37,00 €

Los vínculos de las obras de arte con los ámbitos interiores para los que fueron creadas, importantes en cualquier época, ofrecen especial relevancia en la Edad Moderna, bajo el amplio abanico de manifestaciones culturales propio de los territorios de la Monarquía Hispánica. Esta forma de interpretación ha tenido amplio desarrollo más allá de la historiografía española bajo la terminología inglesa Display of Art, que de forma aproximativa podría traducirse como «Despliegue Artístico».

Ver muestra

El laberinto del crédito en la Edad Moderna : instrumentos, agentes y mercados



Cachero Vinuesa, Montserrat (ed.)
Maillard Álvarez, Natalia (ed.)
1. ed.
Sílex, 2023
(Sílex universidad)
192 p. ; 21x15 cm.
9788419661449
20,00 €

El mercado financiero durante la Edad Moderna adquirió dimensiones extraordinarias. La creciente demanda de la empresa americana, junto con el desarrollo de los mercados al otro lado del Atlántico, aceleró de forma exponencial las transacciones económicas y precisó de sofisticadas operaciones financieras.

El viejo truco del amor : La insólita vida de la mujer española del siglo XVIII

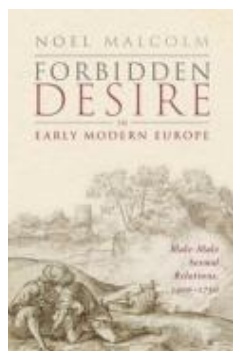


Viciano Clemente, Miguel Ángel
1. ed.
Universidad de Málaga, 2024
(Atenea ; 112)
369 p. ; 21x14 cm.
9788413352923
18,00 €

Hasta entonces al amor nadie se lo había tomado en serio. Desde antiguo había sido considerado un juego para que los cortesanos pasaran el tiempo o, a lo sumo, una curiosa enfermedad que se curaba con el tiempo. Sin embargo, en plena Ilustración del siglo XVIII, se juntaron dos hechos que amenazaron con cambiar la sociedad entera y derribar todo el sistema del Antiguo Régimen. El primero fue que las mujeres alcanzaron una gran libertad y un protagonismo inesperados.

Ver muestra

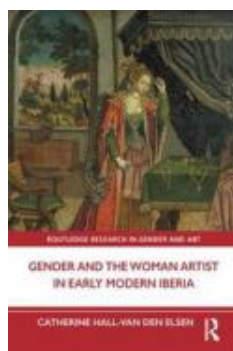
Forbidden Desire in Early Modern Europe : Male-Male Sexual Relations, 1400-1750



Malcolm, Noel
1. ed.
Oxford University Press, 2024
608 p. ; 15x23 cm.
9780198886334
34,77 €

Noel Malcolm's masterly study does something which no previous scholar has attempted: giving a truly pan-European account of the whole phenomenon of male-male sexual relations in the early modern period.

Gender and the Woman Artist in Early Modern Iberia



Hall-Van Den Elsen, Catherine
1. ed.
Routledge, 2024
(Routledge Research in Gender and Art)
168 p.
9781032283487
180,79 €

Using the life-stage framework popular in texts of the period and drawing on a broad spectrum of materials including conduct guidebooks, treatises and conventual rules, this book examines the constraints imposed by gender-related social structures through microhistories of nuns, married, and unmarried women. The text spans class boundaries in its analysis of the work of painters, engravers, and sculptors, many of whom have until now eluded scholarly attention in English-language publications.

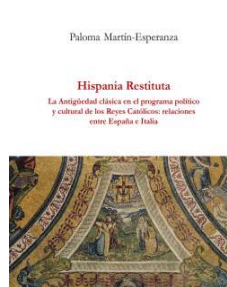
Hasta las Molucas y más allá : Miradas multidisciplinares sobre Elcano y la primera globalización



Aragón Ruano, Álvaro (ed.)
Álvarez Gila, Óscar (ed.)
Angulo Morales, Alberto (ed.)
1. ed.
Sílex, 2024
(Ultramar ; 16)
358 p. ; 21x14 cm.
9788419661142
23,00 €

La presente publicación tiene un espíritu básicamente multidisciplinar, estableciendo un debate y diálogo entre diferentes disciplinas, del pasado y del presente, que nos ayuden a obtener una mirada crítica más aquilatada, no solo sobre los acontecimientos que se desarrollaron hace 500 años, sino también sobre su repercusión actual.

Hispania Restituta : la Antigüedad clásica en el programa político y cultural de los Reyes Católicos : relaciones entre España e Italia



Martín-Esperanza, Paloma
1. ed.
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2024
(Histórica ; 11)
658 p.
9788400112363
33,00 €

Siguiendo la metodología de la recepción de la Antigüedad clásica, esta obra estudia cómo a finales del siglo xv se produjo una importante transferencia cultural entre Italia y España que permitió la introducción del humanismo monárquico en Castilla y Aragón.

La imagen de las reinas Habsburgo españolas y su construcción durante el siglo XVII



Llorente, Mercedes (ed.)
Blanco Mozo, Juan Luis (ed.)
1. ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2024
(Tiempo emulado ;
92.Historia de España y
América)
254 p. ; 23x15 cm.
9788491923930
42,00 €

Es una concepción ampliamente aceptada que, en el seno de las monarquías modernas, las facultades de las reinas consortes se limitaban a ser mera condición de posibilidad para la concepción de un heredero; no obstante, basta con acudir a la más esencial historiografía para desmentir este presupuesto.

Ver muestra

La vida al por menor : cultura material de moriscos y cristianos viejos en la Castilla del siglo XVI



Moreno Díaz, Francisco J.
1. ed.
Universitat de València
Prensas Universitarias de
Zaragoza
Editorial Universidad de
Granada, 2023
(Biblioteca de estudios
moriscos ; 15)
396 p. ; 15x23 cm.
9788411182553
20,00 €

Según el 'Diccionario de la Real Academia Española', 'por menor' significa "menudamente", "por partes", "por extenso", y cuando se mercadea de ese modo, las ventas se hacen "en pequeñas cantidades". Este libro se mueve en esos escenarios, ya que observa la realidad cotidiana de moriscos y cristianos viejos escudriñando en cada una de las facetas de su día a día.

Ver muestra

Le Saint-Empire face au monde : Contestations et redéfinitions de l'impérialité XVe-XIXe siècle



Félicité, Indravati
1. ed.
CNRS éditions, 2024
456 p. ; 22x15 cm.
9782271146311
30,89 €

Le monde germanique a-t-il pris part au tournant global de l'époque moderne et au processus de conquête et de colonisation qui l'a caractérisée? Le Saint-Empire romain germanique, perçu alors comme l'une des formations politiques les plus importantes, est aujourd'hui largement absent des travaux consacrés aux empires.

Ce fut pourtant un acteur majeur des relations internationales du XVe au début du XIXe siècle.

Lesser Living Creatures of the Renaissance, 1. Insects



Botelho, Keith (ed.)
Campana, Joseph (ed.)
1. ed.
Pennsylvania State University
Press, 2023
(Animalibus: Of Animals and
Cultures)
294 p.
9780271094465
132,05 €

This book examines literary and cultural texts from early modern England in order to understand how people in that era thought about—and with—insect and arachnid life. Designed for the classroom, the book comprises two volumes—Insects and Concepts—that can be used together or independently.

Ver muestra

Lesser Living Creatures of the Renaissance, 2. Concepts



Botelho, Keith (ed.)
Campana, Joseph (ed.)
1. ed.
Pennsylvania State University
Press, 2023
(Animalibus: Of Animals and
Cultures)
226 p.
9780271094489
120,92 €

This book examines literary and cultural texts from early modern England in order to understand how people in that era thought about—and with—insect and arachnid life. The conversations in this two-volume set address the collaborative, multigenerational research that produced early modern natural history and provide new insights into the old question of what it means to be human in a world populated by beasts large and small.

Ver muestra

Los hogares de los mares : La familia en la España marítima (siglos XVI-XIX)

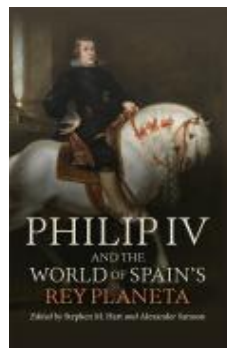


Ortega del Cerro, Pablo
García González, Francisco
(ed.)
1. ed.
Trea Ediciones
Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha, 2023
(Historia social de la
población)
356 p. ; 17x24 cm.
9788419823717
30,00 €

Con el objetivo de contribuir al desarrollo de la historia social del mar a partir del estudio de la historia de la familia, esta obra colectiva trata también de cubrir un vacío historiográfico dentro de esta línea de investigación. A pesar de la consolidación de este tipo de estudios en España, faltan investigaciones que aborden desde esta perspectiva a los espacios marítimos y sus gentes.

Ver muestra

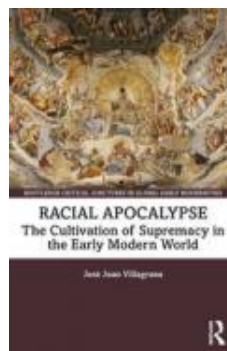
Philip IV and the World of Spain's Rey Planeta



Hart, Stephen M. (ed.)
Samson, Alexander W. (ed.)
1. ed.
Tamesis (UK), 2023
(Monografías A)
352 p. ; 15x23 cm.
9781855663534
125,16 €

Did Spain fall into decline or flourish in the seventeenth century? This edited collection looks at perceptions and representations of Philip IV, Spain's 'Planet King', and his government against the backdrop of the seventeenth-century General Crisis in Europe, wars, revolutions and a sovereign debt crisis.

Racial Apocalypse : The Cultivation of Supremacy in the Early Modern World



Villagrana, José Juan
1. ed.
Routledge, 2024
(Routledge Critical Junctures
in Global Early Modernities)
188 p.
9781032268033
54,23 €

This book reveals the relationship between apocalyptic thought, political supremacy, and racialization in the early modern world. The chapters in this book analyze apocalypse and racialization from several discursive and geopolitical spaces to shed light on the ubiquity and diversity of apocalyptic racial thought and its centrality to advancing political power objectives across linguistic and national borders in the early modern period.

Raíces de papel : identidades y representaciones de nobleza desde los archivos de familia (siglos XVI-XIX)

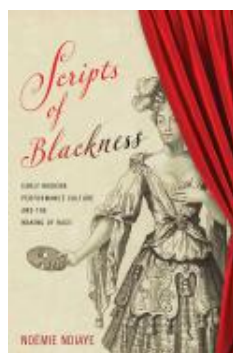


Gutiérrez de Armas, Judit
1. ed.
Trea Ediciones, 2023
(Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares)
234 p. ; 24x17 cm.
9788419525239
30,00 €

Este libro propone una reflexión en torno a las estrategias archivísticas, los usos y los significados atribuidos a los documentos y a los archivos por parte de las organizaciones familiares de la élite de Canarias entre los siglos XVI y XIX.

[Ver muestra](#)

Scripts of Blackness : Early Modern Performance Culture and the Making of Race



Ndiaye, Noémie
1. ed.
University of Pennsylvania Press, 2024
(RaceB4Race: Critical Race Studies of the Premodern)
376 p.
9781512826074
36,14 €

In this book, Noémie Ndiaye explores the techniques of impersonation used by white performers to represent Afro-diasporic people in England, France, and Spain in the sixteenth and seventeenth centuries, using a comparative and transnational framework.

Servir le prince en temps de guerre civile : Dans l'Europe des XVIe et XVIIe siècles

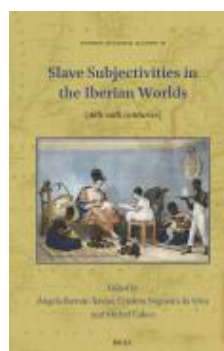


Gellard, Matthieu (dir.)
Haan, Bertrand (dir.)
Foa, Jérémie (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de Rennes, 2024
(Histoire)
320 p. ; 15x24 cm.
9782753593237
28,60 €

Comment comprendre, dans une perspective européenne et au sein de la première modernité, le service comme ce lien fondamental qui innerve tous les rapports d'autorité ? La réponse ne tient pas à une construction hiérarchique décidée du sommet mais à des interactions entrecroisées. Elle ne tient pas seulement à des éléments de discours, mais à des comportements individuels et collectifs entre les sujets et leurs dirigeants.

[Ver muestra](#)

Slave Subjectivities in the Iberian Worlds : (16th-20th centuries)



Xavier, Ângela Barreto (ed.)
Silva, Cristina Nogueira da (ed.)
Cahen, Michel (ed.)
1. ed.
Brill, 2023
(Studies in Global Slavery ; 15)
338 p.
9789004681415
141,11 €

The Iberian world played a key role in the global trade of enslaved people from the 15th century onwards. Scholars of Iberian forms of slavery face challenges accessing the subjectivity of the enslaved, given the scarcity of autobiographical sources.

[Ver muestra](#)