

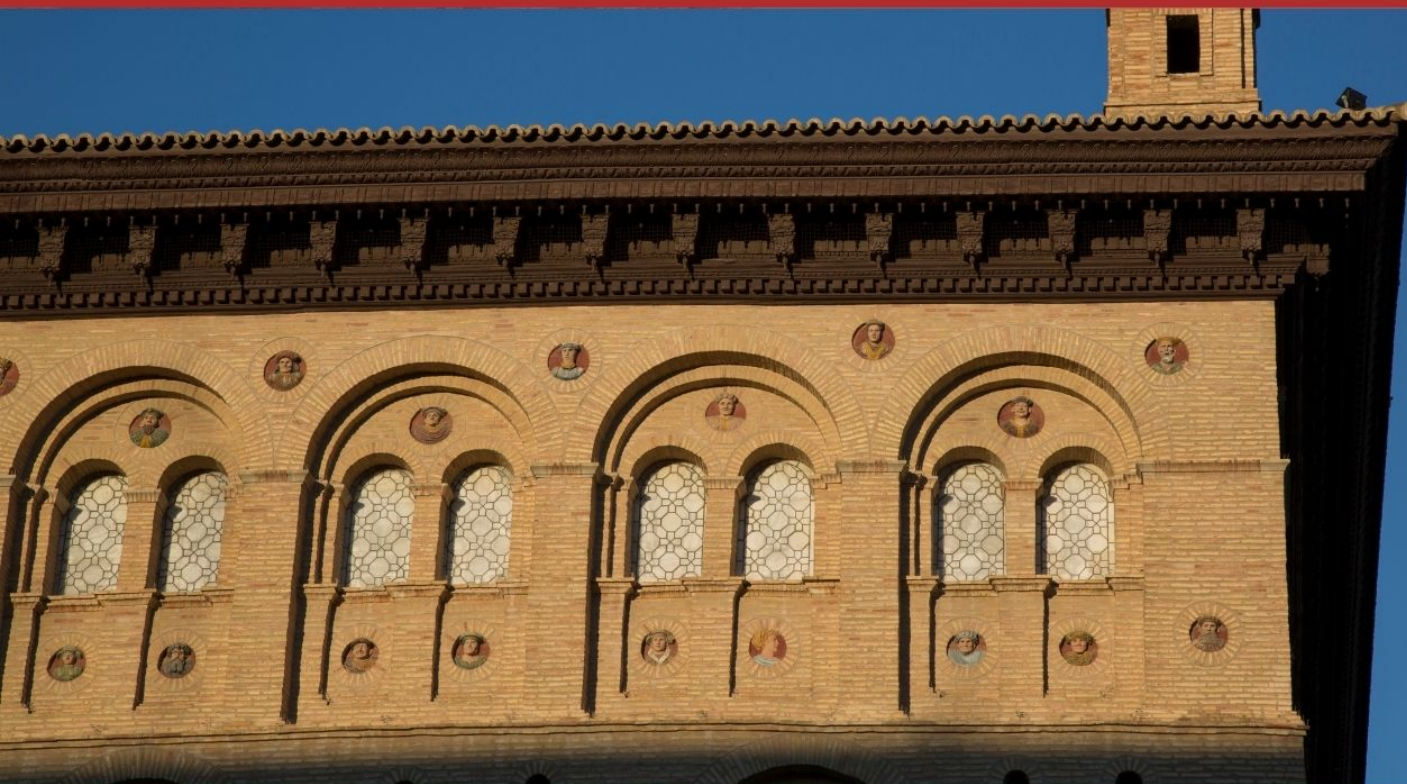


PÓRTICO
LIBRERÍAS

HISTORIA MODERNA

Mayo 2024

www.porticolibrerias.es



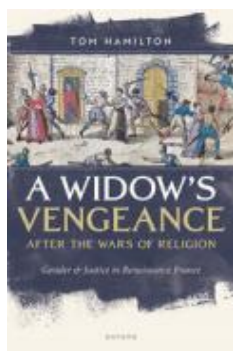
(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

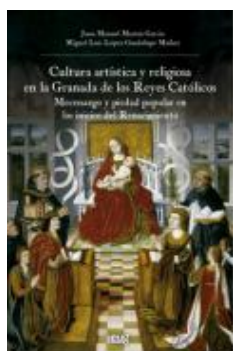
A Widow's Vengeance after the Wars of Religion : Gender and Justice in Renaissance France



Hamilton, Tom
1. ed.
Oxford University Press, 2024
240 p. ; 23x15 cm.
9780192870179
105,70 €

This book is a dramatic account of the impact of the troubles on daily life. Based on neglected archival sources and an exceptional criminal trial, it recovers the experiences of women, peasants, and foot soldiers, who are marginalized in most historical studies. Tom Hamilton shows how this trial contributed to a wider struggle for justice and an end to violence in postwar France.

Cultura artística y religiosa en la Granada de los Reyes Católicos : Mecenazgo y piedad popular en los inicios del Renacimiento



Martín García, Juan Manuel
López-Guadalupe Muñoz,
Miguel Luis
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
(Historia)
276 p. ; 24x15 cm.
9788433872890
18,00 €

Aportaciones realizadas a lo largo de dos décadas concurren en este libro, que incide en el marco cultural y religioso que se abre en Granada a partir de 1492, difuminando las barreras entre la Historia y la Historia del Arte, que cultivan respetivamente sus autores.

Ver muestra

Derecho antiguo y esclavitud moderna : Los esclavos, la ley y la justicia entre Europa y el imperio español de América



Piqueras, José Antonio
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Ambos mundos)
354 p. ; 22x14 cm.
9788419892027
32,00 €

Un doble velo cubre la historia de la esclavitud en la América española: el relato autocomplaciente de una temprana prohibición de esclavizar a la población indígena, que alentaría el trasvase de esclavos africanos para realizar los trabajos, más necesario tras el derrumbe demográfico, y la suavidad del régimen esclavista al compararlo con el imperante en otras colonias. Ese doble mito sitúa la protección de los dominados en el cuerpo legal de Castilla y en la benévola legislación indiana.

Ver muestra

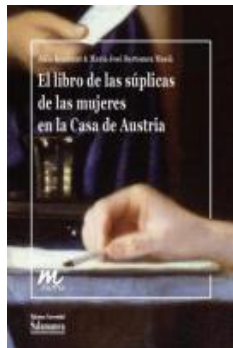
Derecho y scientia de anima en torno a la mentecaptio : el divorcio de doña Antonia del Águila en la España del siglo XVI



Madero, Marta
1. ed.
Dykinson, 2024
(Carlos III. Historia del derecho ; 128)
136 p. ; 24x17 cm.
9788411704564
16,00 €

Este breve libro ha sido pensado como un análisis casuístico del modo en que la mentecaptio, la fatuitas, compromete la existencia del sacramento matrimonial. Su objetivo es elaborar, a través de una "singularidad accesible a la observación" (J. Revel y J.-Cl. Passeron) —concretamente, un proceso de nulidad matrimonial—, una inteligibilidad de orden más general.

El libro de las súplicas de las mujeres en la Casa de Austria



Benavent, Júlia
Bertomeu Masiá, María José
1. ed.
Universidad de Salamanca,
2024
(Documentos inéditos de las
mujeres de la Casa de Austria
; 2)
396 p. ; 22x16 cm.
9788413118390
19,00 €

Este libro reúne 206 cartas de súplicas de mujeres italianas y españolas bajo el reinado de Carlos V y Felipe II, escritas en su mayor parte a Antoine Perrenot de Granvelle para que las ayudara e intercediera para resolver las situaciones difíciles y amargas de sus vidas. Se trata de documentos autógrafos de mujeres, de cuya existencia tenemos poca o ninguna noticia, por lo que en muchos casos las recuperamos a ellas mismas.

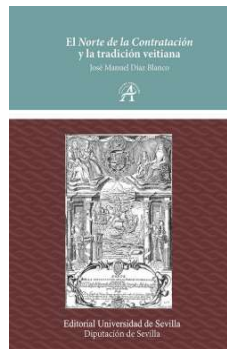
El mundo en 1621 : Avisos, relaciones de sucesos, conexiones culturales



Borrego, Manuel (ed.)
Espejo Cala, Carmen (ed.)
1. ed.
Presses universitaires de
Franche-Comté, 2024
(Annales littéraires)
282 p. ; 21x15 cm.
9782848679952
25,17 €

Un dense réseau d'information s'est développé sur le continent européen entre le XVe et le XVIIIe siècle. Les auteurs ici réunis analysent ce réseau à partir de multiples points de vue - historique, bibliographique, médiatique, linguistique... - et selon différentes approches géographiques: France, Flandre, Espagne, Autriche, Pologne, Extrême-Orient.

El Norte de la Contratación y la tradición veitiana : un itinerario del Siglo de Oro al pensamiento histórico moderno



Díaz Blanco, José Manuel
1. ed.
Universidad de Sevilla
Diputación Provincial de
Sevilla, 2024
(Colección americana ; 79)
(Nuestra América ; 50)
402 p. ; 24x17 cm.
9788447225880
15,00 €

El estudio analiza la creación del libro Norte de la Contratación de las Indias Occidentales, obra de José de Veitia Linaje publicada en Sevilla en el año 1672, así como el carácter clave que jugó en la creación de los estudios modernos sobre la Carrera de Indias en el Archivo General de Indias a comienzos del siglo XX.

Ver muestra

Fronteras en lucha : guerra y reformas en los imperios ibéricos (1750-1783)



Marchena Fernández, Juan
(ed.)
Ibáñez Bonillo, Pablo (ed.)
1. ed.
Sílex, 2024
(Ultramar ; 20)
414 p. ; 21x14 cm.
9788419661821
23,00 €

Las circunstancias han convertido el presente volumen en un inesperado homenaje a Juan Marchena Fernández. Su fallecimiento, ocurrido en el mes de octubre de 2022, interrumpió bruscamente la miríada de proyectos en los que Juan estaba trabajando con su habitual pasión y denuedo. Entre ellos, la edición de este volumen que hoy el lector tiene entre las manos.

Governare una diocesi nella Monarchia spagnola : Gli arcivescovi di Lima, la Corona e Roma (1541-1606)



Tudini, Flavia
1. ed.
Viella, 2024
(I libri di Viella ; 477)
316 p. ; 21x15 cm.
9791254695562
34,94 €

Nel cuore del viceregno del Perù, nel XVI secolo, due figure emergono come pilastri di connessione tra il Nuovo Mondo, la Corona spagnola e la Santa Sede. Grazie a documenti inediti, questo libro rivela la profondità delle relazioni tra la Chiesa americana, la Santa Sede e la Monarchia, mettendo in luce l'importanza di tali informazioni nel plasmare il governo dei viceregni nell'America spagnola.

Imperios entrelazados : en los orígenes del mundo moderno



Subrahmanyam, Sanjay
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2024
(Transferències 1400-1800 ;
5)
230 p. ; 24x17 cm.
9788491687603
28,00 €

El presente libro recopila, traducidas por primera vez al castellano, algunas de las aportaciones más decisivas de Sanjay Subrahmanyam, cuya obra es fundamental para comprender la época moderna. Historiador creativo y prolífico, su forma de hacer historia, basada en la perspectiva de la historia global o en las «historias conectadas», término que él mismo acuñó, permite conocer la relación entre individuos, sociedades, ideas y prácticas en todo el mundo moderno.

Inventario de bienes de Isabel de Portugal (1503-1539)



La Orden Gil, Cristina
1. ed.
Universidad de Salamanca,
2024
(Documentos inéditos de las
mujeres de la Casa de Austria
; 1)
374 p. ; 22x16 cm.
9788413118383
19,00 €

El presente libro ofrece la edición filológica de AGS ESt. PTR 30, doc. 19, que es el inventario de los bienes que Isabel de Portugal dejó a su muerte. La edición del inventario va acompañada de un estudio léxico que es un retrato de su vida y de los objetos que le pertenecieron. El objetivo es que, a través de las palabras, se conozca mejor a la emperatriz y a las mujeres de su tiempo.

L'eresia di un contadino : Storia di Pighino Baroni del feudo di Savignano (XVI sec.)



Peyronel Rambaldi, Susanna
1. ed.
Viella, 2024
(La storia.Temi ; 117)
224 p. ; 21x15 cm.
9791254694060
29,12 €

Il contadino Pighino Baroni fu arrestato per «eresia» nel 1570 dall'Inquisizione di Modena, processato, torturato e condannato all'abiura e alla prigionia. Questo libro propone – alla luce di un case study simile in apparenza a quello del mugnaio Menocchio di Carlo Ginzburg – la scoperta di una religiosità dissidente penetrata anche in ambito contadino.

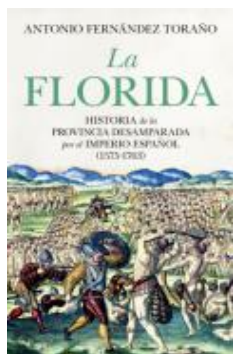
La ciencia en la literatura española (siglos XVI-XIX)



Lora Márquez, Claudia (ed.)
Balaguer Alba, Gema (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2022
(Studien zu den Romanischen Literaturen und Kulturen =
Studies on Romance Literatures and Cultures ; 30)
276 p.
9783631872383
66,74 €

Este libro propone un recorrido por algunos de los capítulos más destacados que configuran la fructífera relación entre discurso científico y ficción mediante la lectura crítica de tratados, corpus poéticos, piezas teatrales, almanaques y novelas compuestos por autores y autoras pertenecientes a un amplio abanico temporal. El presente volumen aspira a mantener la continuidad de los estudios insertos en este campo específico de la investigación literaria.

La Florida : Historia de la provincia desamparada del Imperio español (1575-1763)



Fernández Toraño, Antonio
1. ed.
Almuzara, 2024
(Historia)
312 p. ; 24x15 cm.
9788410521124
23,94 €

Estas páginas son la crónica de un territorio marcado por la adversidad y la lucha por la supervivencia. Desde su «descubrimiento» por Ponce de León en 1513 hasta su entrega a Inglaterra en 1763, este enclave estratégico fue testigo de una épica batalla por mantenerlo bajo el dominio de la Corona española. Inicialmente concebida como una promesa de riquezas y oportunidades, pronto se reveló como un desafío formidable para los colonos españoles.

La fortuna de los nobles y los hidalgos



Callières, Jacques de
1. ed.
Universidad del País Vasco,
2024
(Historia medieval y moderna ; 98)
208 p. ; 24x17 cm.
9788490825969
16,00 €

Jacques de Callières (ca. 1600-1662), a pesar de sus oscuros orígenes, llegó a ser mariscal del ejército francés y emparentó con la baja nobleza. Dos de sus hijos –François y Louis-Héctor– progresaron aún más en palacio o con las armas. Casi al final de sus días, su padre escribió el libro cuya primera edición y traducción moderna presentamos.

La medicina en la Edad Moderna desde el prisma de las Humanidades

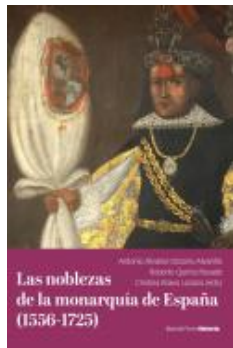


Massanet Rodríguez, Rafael
(ed.)
1. ed.
Walter de Gruyter, 2023
402 p.
9783110990959
125,79 €

Throughout the Early Modern Age – marked by plagues, epidemics and death – the study of disease resulted in numerous manuals, treatises and books that attempted to provide answers to the unknown. The purpose of this volume is to understand the evolution of medicine in the Hispanic Modern Age beyond the strictly scientific field, and its relationship with the humanistic disciplines of the time.

Ver muestra

Las noblezas de la monarquía de España (1556-1725)



Álvarez-Ossorio Alvariño, Antonio ... [et al.]
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Obras singulares)
748 p. ; 23x15 cm.
9788418752780
46,00 €

En esta obra se ofrece una perspectiva global de las noblezas en la monarquía de España desde mediados del siglo xvi al primer tercio del siglo xviii. Se expone la diversidad de dicho estamento en sus diferentes reinos y señoríos diseminados por las cuatro partes del mundo, incluyendo tanto Castilla, Aragón, Navarra y Portugal como los territorios italianos, flamencos y las posesiones ultramarinas en América, África y Asia.

Ver muestra

Le Pouvoir en procès : Opinion publique et légitimité politique des Lumières au Premier Empire



Brown, Ryan (dir.)
Novak, Maximilien (dir.)
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Rencontres ; 619)
211 p.
9782406165484
29,74 €

Ces actes proposent d'examiner le rôle de l'opinion publique comme une force politique légitime, allant de l'Ancien Régime au Premier Empire. Ils permettent de jeter un regard nouveau sur un grand débat historiographique centré sur la formation et l'influence de l'opinion publique.

Estas actas examinan el papel de la opinión pública como fuerza política legítima, desde el Antiguo Régimen hasta el Primer Imperio.

Ver muestra

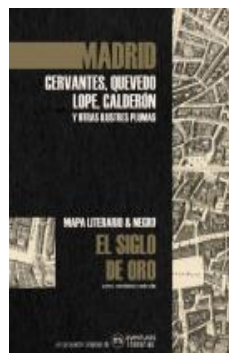
Libro histórico y moral sobre el origen y excelencias del nobilísimo arte de leer, escribir y contar y su enseñanza



Ceballos de Jaramillo, Blas
Antonio de Salido López, José Vicente (ed.)
1. ed.
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
Universidad de Salamanca, 2024
240 p. ; 24x17 cm.
9788490442425
25,00 €

El Libro histórico y moral sobre el origen y excelencias del nobilísimo arte de leer, escribir y contar y su enseñanza, del maestro Blas Antonio de Ceballos, es una rareza entre los tratados caligráficos compuestos en España durante los siglos XVI y XVII.

Madrid en el Siglo de Oro : Mapa literario y negro



VV.AA.
1. ed.
Aventuras Literarias, 2024
(Paisajes literarios)
1 m. ; 24x18 cm.
9788418700088
20,00 €

Durante los siglos XVI y XVII Madrid vive una época de esplendor. El brillo de la Corte atrae por igual a nobles y clérigos que a hidalgos, vivedores y rufianes. Las gentes de letras encuentran en la ciudad el mejor escenario para ambientar sus obras y Madrid se convierte en la gran protagonista literaria del Siglo de Oro.

Incluye el magnífico plano de Texeira con una selección de más de cien localizaciones descritas por Cervantes, Góngora, Lope, Quevedo y otros ingenios.

Merchant Cultures : A Global Approach to Spaces, Representations and Worlds of Trade, 1500-1800

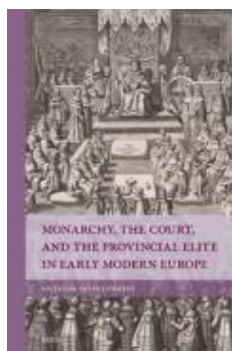


Antunes, Cátia (ed.)
Bethencourt, Francisco (ed.)
1. ed.
Brill, 2022
(European Expansion and Indigenous Response ; 37)
374 p.
9789004506558
130,08 €

Merchants worldwide shared trading interests. These interests shaped a panoply of encounters of mercantile cultures across space and time. From these encounters, power, subjugation and conflict arose as part of the same world as cooperation, cross-culturalism and cosmopolitanism. Understanding early modern merchant cultures is thus paramount to comprehend the sinews of globalization before 1800.

Ver muestra

Monarchy, the Court, and the Provincial Elite in Early Modern Europe

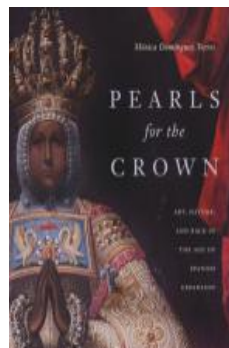


Edwards, Peter (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
328 p.
9789004441224
107,08 €

A team of experts view the relationship between rulers and their leading subjects across Europe and further afield. If God-derived authority legitimized a monarch's rule, it did not necessarily prevent opposition to perceived arbitrary government as subjects put forward the counter-concept of consensual rule. The provincial elite might serve the ruler as advisors and officers at court but they also possessed an independent source of power based on their extensive estates.

Ver muestra

Pearls for the Crown : Art, Nature, and Race in the Age of Spanish Expansion



Domínguez Torres, Mónica
1. ed.
Pennsylvania State University Press, 2024
224 p.
9780271096810
116,75 €

In the age of European expansion, pearls became potent symbols of imperial supremacy. This book demonstrates how European art legitimated racialized hierarchies and inequitable notions about humanity and nature that still hold sway today.

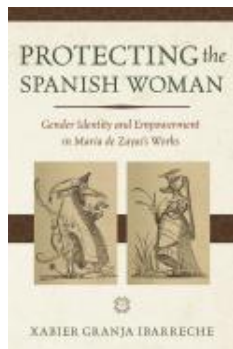
Portraiture, Gender, and Power in Sixteenth-Century Art : Creating and Promoting the Public Image of Early Modern Women



García Pérez, Noelia (ed.)
1. ed.
Routledge, 2024
(Visual Culture in Early Modernity)
258 p.
9781032206837
180,79 €

This exciting and wide-ranging volume examines the construction and dissemination of the image of female power during the Renaissance. Chapters examine the creation, promotion, and display of the image of women in power, and how the artistic and cultural patronage they developed helped them craft a self-image that greatly contributed to strengthening their power, consolidating their political legitimacy, and promoting their authority.

Protecting the Spanish Woman : Gender Identity and Empowerment in María de Zayas's Works



Granja Ibarreche, Xabier
1. ed.
University of Nevada Press,
2023
280 p. ; 22x15 cm.
9781647790844
97,34 €

Xabier Granja Ibarreche explores how Zayas defies Spanish hegemony by manipulating and transforming the ideals of courtly masculinity that had been popularized by conduct manuals and the traits they specified for appropriate noble comportment.

Protestant Empires : Globalizing the Reformations

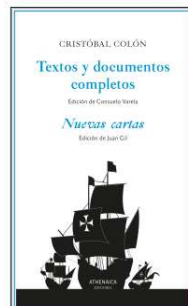


Rublack, Ulinka (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
374 p. ; 22x15 cm.
9781108794978
31,00 €

Protestantism during the early modern period is still predominantly presented as a European story.

Ver muestra

Textos y documentos completos : Nuevas Cartas

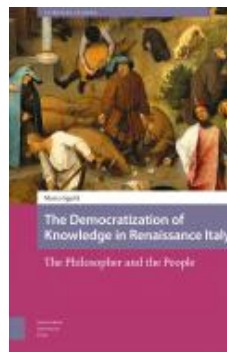


Colón, Cristóbal
Varela, Consuelo (ed.)
Gil, Juan (ed.)
1. ed.
Athenaica Ediciones
Universitarias, 2024
(Obras de referencia ; 3)
672 p. ; 24x16 cm.
9788419874313
40,00 €

De Cristóbal Colón se conservan relativamente pocos documentos autógrafos, e incluso se duda de la autenticidad de algunos de estos, por lo que buena parte de los escritos colombinos, entre ellos los de mayor enjundia, han llegado hasta nosotros gracias a copias que debemos, en una mayoría abrumadora, a la pluma de otra figura señera: fray Bartolomé de las Casas.

Ver muestra

The Democratization of Knowledge in Renaissance Italy : The Philosopher and the People



Sgarbi, Marco
1. ed.
Amsterdam University Press,
2022
(Scientiae Studies)
288 p. ; 23x15 cm.
9789463721387
157,14 €

The book identifies to what extent it is possible to speak of a democratization of knowledge in Renaissance Italy. It establishes the boundaries of the present investigation within the Aristotelian tradition, and outlines democratization as a process capable of assigning power to people.

Ver muestra