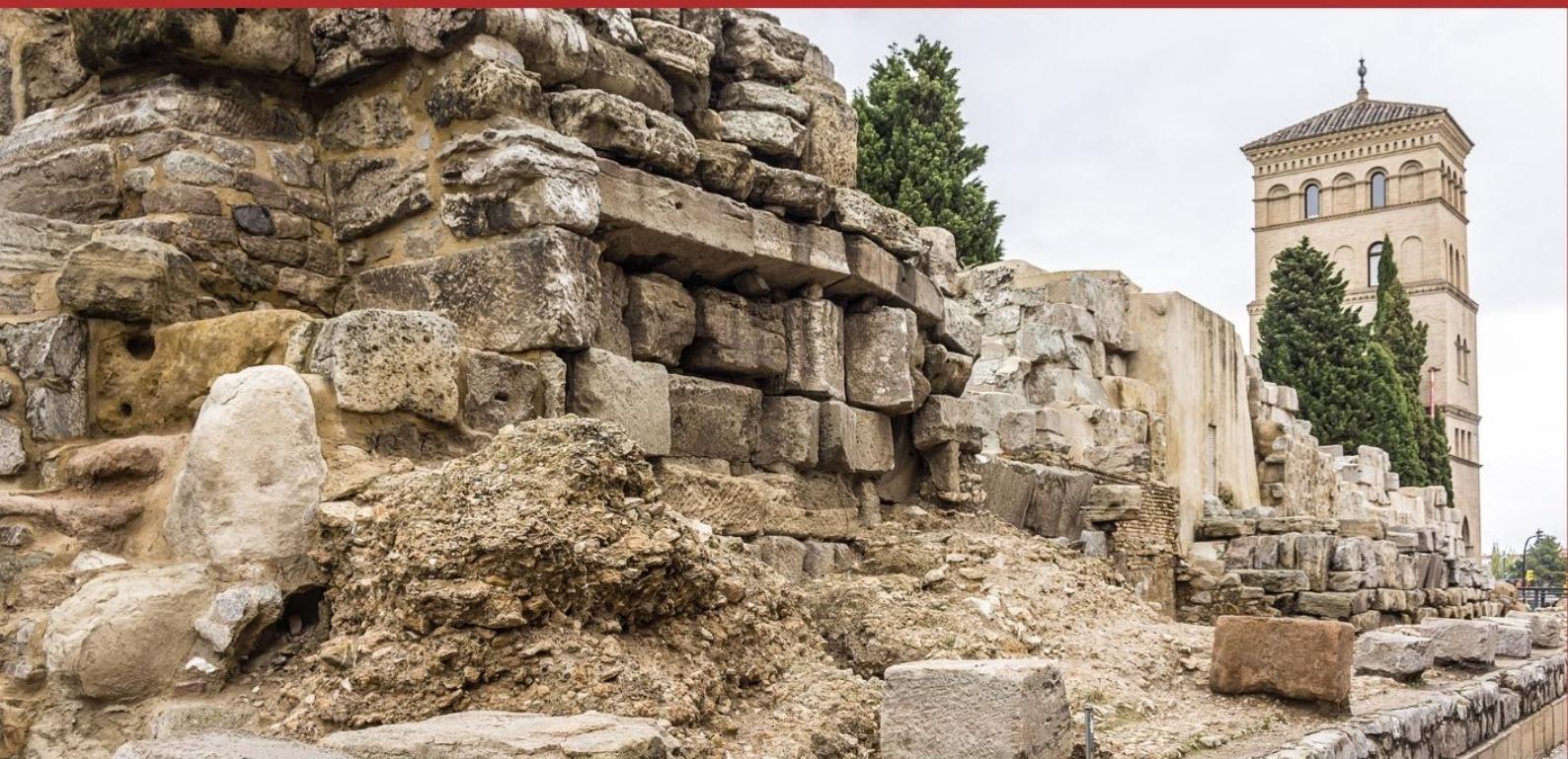


ARQUEOLOGÍA

Mayo 2024

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

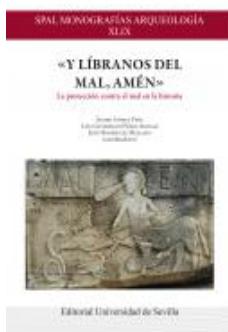
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Responsable de la sección:

Dra. Ieva Réklaityté

catalogo@porticolibrerias.es

"Y líbranos del mal, amén" : la protección contra el mal en la historia

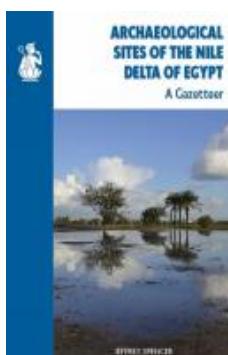


Gómez Peña, Álvaro (ed.)
 Pérez Aguilar, Luis
 Gethsemaní (ed.)
 Rodríguez Mellado, Jesús
 (ed.)
 1. ed.
 Universidad de Sevilla, 2023
 (Spal monografías ;
 49.Arqueología)
 193 p. ; 24x16 cm.
 9788447225675
 18,00 €

Este libro trata sobre la protección contra el mal en la historia, abarcando desde época protohistórica hasta el Medievo en el sur de la península ibérica y otros contextos. La publicación cuenta con la colaboración de expertos de diversas universidades y centros de investigación, y se divide en dos partes: una dedicada al catálogo de piezas y reproducciones expuestas en la muestra, y otra que recoge siete estudios críticos escritos por especialistas en los temas que tratan.

[Ver muestra](#)

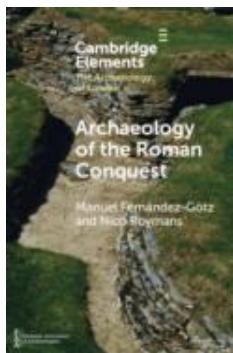
Archaeological Sites of the Nile Delta of Egypt : A Gazetteer



Spencer, Jeffrey
 1. ed.
 Egypt Exploration Society,
 2024
 (Excavation Memoir)
 236 p. ; 29x21 cm.
 9780856982538
 97,34 €

This book is intended to be a directory, providing an overview and a direction to original sources, without seeking to republish all the known information about each site. It makes available the data on all 783 of the sites in the Egypt Exploration Society's Delta Survey. Data has been gathered from bibliographic sources, dedicated fieldwork and information from Egyptian and foreign missions in order to present a body of material previously available only in summary online.

Archaeology of the Roman Conquest : Tracing the Legions, Reclaiming the Conquered



Fernández-Götz, Manuel
 Roymans, Nico
 1. ed.
 Cambridge University Press,
 2024
 (Elements in the Archaeology
 of Europe)
 100 p. ; 22x15 cm.
 9781009181990
 23,64 €

Recent advances in conflict archaeology research are revolutionising our knowledge of Rome's military campaigns in Western and Central Europe, allowing scholars to reassess the impact of the conquest on the indigenous populations. The volume explores different types of material evidence for the Roman wars of conquest, including temporary camps, battlefields, coinage production, and regional settlement patterns.

[Ver muestra](#)

Arqueología de los espacios domésticos en la Península Ibérica : de la prehistoria reciente a la Edad Media



Bermejo Tirado, Jesús (ed.)
 Blanco González, Antonio
 (ed.)
 1. ed.
 Universidad del País Vasco,
 2024
 (Documentos de arqueología
 medieval ; 21)
 222 p. ; 29x21 cm.
 9788490822760
 30,00 €

Recopilación de trabajos recientes sobre arqueología doméstica en la península ibérica bajo un enfoque social y antropológico, adoptando una visión diacrónica y transcultural, con estudios de las principales áreas geohistóricas de la península abarcando desde el Calcolítico hasta la Arqueología andalusí.

Cerámica importada en Asturias entre los siglos XIII y XVIII : un análisis arqueológico



Busto Zapico, Miguel
1. ed.
UNED, 2024
(Arte y humanidades)
511 p. ; 29x21 cm.
9788436279658
34,33 €

Esta monografía es el resultado del análisis de 3.151 piezas cerámicas halladas en Asturias (España), procedentes en su práctica totalidad de contextos arqueológicos. Se trata de una selección de piezas arribadas a esta región entre los XIII y XVIII, provenientes de diversos rincones de la península ibérica, Europa, Asia y América.

Diderot et l'archéologie



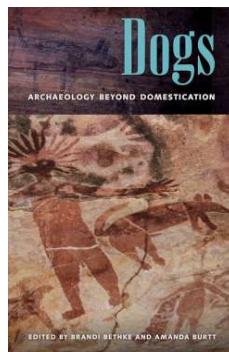
Baumer, Lorenz E. (dir.)
Falaky, Fayçal (dir.)
Hakim, Zeina (dir.)
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Rencontres ; 620)
267 p.
9782406165774
26,31 €

Ce volume explore l'influence de l'Antiquité sur Diderot, alliant lettres et artefacts pour révéler sa vision unique et son apport à l'archéologie naissante. Il trace le portrait d'un penseur en avance sur son temps, éclairant l'interconnexion entre ses réflexions et le patrimoine classique.

Este volumen explora la influencia de la Antigüedad en Diderot, combinando cartas y objetos para revelar su visión única y su contribución a la naciente arqueología.

[Ver muestra](#)

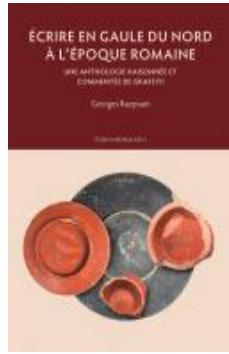
Dogs : Archaeology beyond Domestication



Bethke, Brandi (ed.)
Burtt, Amanda (ed.)
1. ed.
University Press of Florida, 2024
284 p.
9780813080574
41,65 €

This volume offers a rich archaeological portrait of the human-canine connection. Contributors investigate the ways people have viewed and valued dogs in different cultures around the world and across the ages. Case studies from North and South America, the Arctic, Australia, and Eurasia present evidence for dogs in roles including pets, guards, hunters, and herders.

Écrire en Gaule du Nord à l'époque romaine : Une anthologie raisonnée et commentée de graffiti



Raepsaet, Georges
1. ed.
Peeters, 2024
(Études d'Archéologie ; 21)
117 p.
9782960202984
34,20 €

La naissance et les pratiques de l'écriture en Gaule suscitent depuis quelques années un regain d'intérêt dont témoignent de nombreuses publications, colloques et études. Ce succès est lié à des convergences scientifiques et épistémologiques, tel l'intérêt nouveau ou renouvelé pour l'instrumentum domesticum et les métiers et produits de l'artisanat.

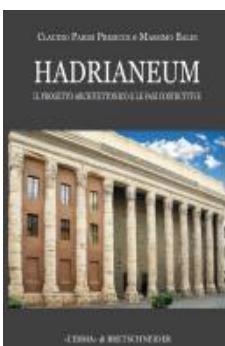
Guía de buenas prácticas para la intervención arqueológica sobre arquitectura en tierra cruda



García Fernández, Francisco José (ed.)
Gómez Villa, José Luis (ed.)
1. ed.
Junta de Andalucía.
Consejería de Cultura, 2024
(PH cuadernos ; 43)
271 p. ; 24x17 cm.
9788499594842
20,00 €

Esta obra es fruto de la estrecha colaboración entre la Universidad de Sevilla y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico en el marco del Proyecto de Investigación Estudio, intervención y recuperación de la construcción con tierra en la Baja Andalucía (crudUS). Partiendo de la naturaleza y principales debilidades de este tipo de arquitectura, se plantean y sistematizan en esta guía estrategias y recomendaciones de intervención destinadas a su aplicación en actividades arqueológicas.

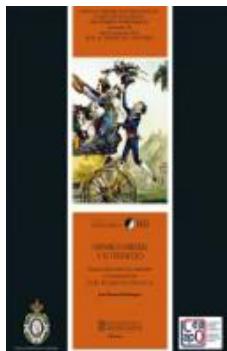
Hadrianeum : Il progetto architettonico e le fasi costruttive



Presicce, Claudio Parisi
Baldi, Massimo
1. ed.
Erma di Bretschneider, 2024
(Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma. Supplementi ; 31)
260 p. ; 28x21 cm.
9788891308337
281,56 €

Lo studio, recuperati alcuni frammenti inediti della decorazione architettonica, propone una ricostruzione analitica planimetrica e metrologica del complesso monumentale dedicato al divo Adriano dall'imperatore Antonino Pio, assegnando al tempio e al quadriportico che lo circonda tutti gli elementi architettonici superstiti e attribuendo in via definitiva all'attico del portico rilievi con personificazioni geografiche e lastre con trofei e armi rinvenuti nell'area.

Heinrich Dressel y el Testaccio : nuevos datos sobre los materiales y la formación del Corpus Inscriptionum Latinarum, XV

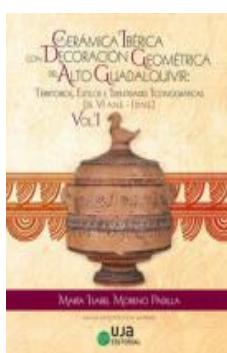


Remesal Rodríguez, José
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2022
(Instrumenta ; 80)
834 p. ; 29x21 cm.
9788491688488
104,00 €

El presente volumen, fruto de muchos años de trabajo, se divide en dos grandes apartados: el primero está dedicado al estudio historiográfico del desarrollo de la investigación sobre el monte Testaccio desde sus inicios, a mediados del siglo XIX, hasta nuestros días; incluye muchos documentos hasta ahora desconocidos que ayudan a comprender la evolución de la arqueología y la epigrafía, así como las relaciones científicas y humanas dentro de los círculos eruditos de Roma.

[Ver muestra](#)

La cerámica ibérica con decoración geométrica del Alto Guadalquivir

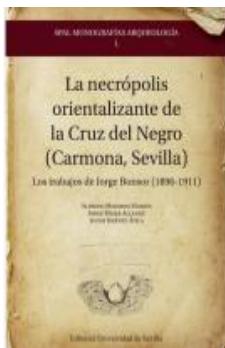


Moreno Padilla, María Isabel
1. ed.
Universidad de Jaén, 2023
(Arqueologías ; 12.Iberia)
800 p. ; 25x19 cm.
9788491595717
150,00 €

¿La decoración geométrica sobre soporte cerámico puede emitir mensajes ideológicos y contribuir a legitimar y reforzar los cambios sociales? ¿Existe un lenguaje geométrico que pueda analizarse, caracterizarse y contribuir al conocimiento de las sociedades iberas? Este libro reivindica la exigencia de un fenómeno apenas tratado en la investigación arqueológica ibera: la decoración, el lenguaje y, por extensión, los estilos geométricos. Estructurado en dos volúmenes (Vol. I).

[Ver muestra](#)

La necrópolis orientalizante de la Cruz del Negro (Carmona, Sevilla) : los trabajos de Jorge Bonsor (1896-1911)

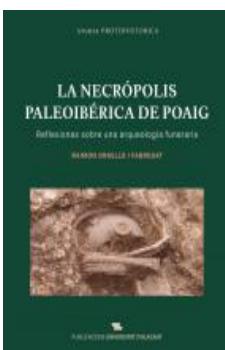


Mederos Martín, Alfredo
Jiménez Ávila, Javier
Maier Allende, Jorge
1. ed.
Universidad de Sevilla, 2024
(Spal monografías ;
50.Arqueología)
940 p. ; 29x21 cm.
9788447225187
68,99 €

La necrópolis orientalizante de la Cruz del Negro (Carmona, Sevilla) constituye uno de los conjuntos funerarios más importantes de la I Edad del Hierro en la península ibérica.

[Ver muestra](#)

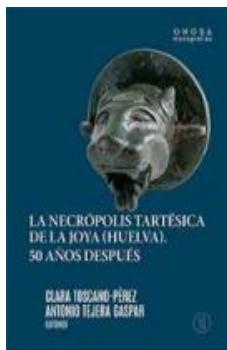
La necrópolis paleoibérica de Poaig : Reflexiones sobre una arqueología funeraria



Graells i Fabregat, Raimon
1. ed.
Universidad de Alicante, 2024
(Studia Hispano-Phoenicia)
316 p. ; 27x21 cm.
9788497178549
25,00 €

Este trabajo puede leerse de múltiples maneras: como un libro que da a conocer una necrópolis del norte de Castellón; como un instrumento donde recuperar paralelos mayoritariamente metálicos; como revisión teórica; o como una combinación de las anteriores.

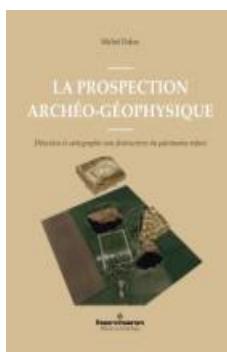
La necrópolis tartésica de La Joya (Huelva) : 50 años después



Tejera Gaspar, Antonio (ed.)
Toscano-Pérez, Clara (ed.)
1. ed.
Universidad de Huelva, 2022
(Onoba monografías ; 10)
312 p. ; 29x21 cm.
9788418984747
40,00 €

El presente libro recoge las investigaciones llevadas a cabo en la importante necrópolis tartésica de La Joya desde su hallazgo, a fines de los años '60 del pasado siglo, hasta hoy. Se trata de un yacimiento clave para comprender la protohistoria de la Península Ibérica y de la cultura tartésica, de la que la ciudad de Huelva es protagonista.

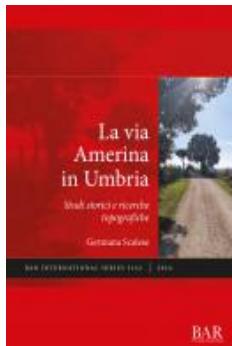
La prospection archéo-géophysique : Détection et cartographie non destructives du patrimoine enfoui



Dabas, Michel
1. ed.
Éditions Hermann, 2024
238 p. ; 27x21 cm.
9791037022615
51,48 €

L'archéo-géophysique est une branche de la géophysique qui s'est développée depuis maintenant une soixantaine d'années, en adaptant les méthodes de la géophysique aux questionnements archéologiques. Dans un premier temps la démarche était prédictive et visait à la détection de sites. Puis les questions posées au géophysicien ont évolué vers une démarche cartographique : délimitation fine de sites, détails sur leur structuration interne.

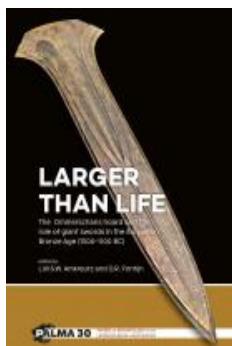
La via Amerina in Umbria : Studi storici e ricerche topografiche



Scalese, Germana
 1. ed.
 BAR - British Archaeological Reports, 2024
 (International Series)
 208 p.
 9781407361154
 79,27 €

L'idea di questo volume nasce dalla volontà di colmare alcune lacune conoscitive sul tratto umbro (Orte-Perugia) della cosiddetta via Amerina. A tale scopo, il lavoro propone dapprima un riordino dell'edito, consistente in diversi studi non specificamente incentrati sulla strada. In seguito, affrontando l'analisi per sezioni distinte (Orte-Amelia, Amelia-Todi, Todi-Perugia), vengono esaminate tutte le fonti (archeologiche, itinerarie, cartografiche, d'archivio, aerofotografiche ecc.

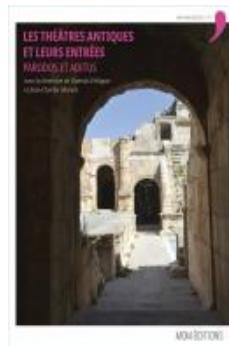
Larger than Life : The Ommerschans hoard and the role of giant swords in the European Bronze Age (1500-1100 BC)



Amkreutz, Luc W. S. W. (ed.)
 Fontijn, David (ed.)
 1. ed.
 Sidestone Press, 2024
 (PALMA ; 30)
 400 p. ; 21x28 cm.
 9789464262605
 74,36 €

The Plougescant-Ommerschans type swords are some of the most spectacular finds of the European Bronze Age. This book aims to unravel some of the mysteries surrounding this exceptional group of larger-than-life Bronze Age blades. It offers a detailed overview of the discovery and find context of the Ommerschans hoard, as well as a physical description and analysis of all finds. Also included is a comparative overview of the other five swords, including the primary publication of the Rudham dirk.

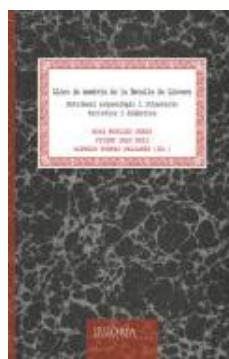
Les théâtres antiques et leurs entrées : Parodos et aditus



Fellague, Djamil (dir.)
 Moretti, Jean-Charles (dir.)
 1. ed.
 Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux (MOM), 2024
 (Archéologie(s) ; 11)
 379 p.
 9782356680853
 68,64 €

Les principaux accès à l'orchestra et aux gradins dans les théâtres et les odéons grecs ou romains étaient partagés par les artistes comme les spectateurs. Essentiels pour l'usage des monuments, ils ont été en grande partie négligés dans la mesure où, comme tout passage, ils se définissent par un vide. Aucun ouvrage ne leur a été entièrement dédié. Aucune synthèse sur le théâtre antique ne comporte de chapitre qui en retrace l'histoire.

Llocs de memòria de la batalla de Llevant : patrimoni arqueològic i itineraris turístics i didàctics

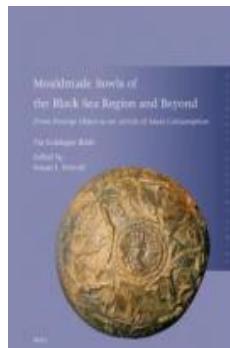


Monlleó Peris, Rosa (ed.)
 Grau, Vicent (ed.)
 Fornas Pallarés, Alfredo (ed.)
 1. ed.
 Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2024
 (Història i memòria. Patrimoni ; 3)
 305 p. ; 24x16 cm.
 9788419647405
 18,00 €

El patrimoni bèl·lic i les fosses dels combatents en les terres on es va desenvolupar la Batalla de Llevant han captat l'atenció dels arqueòlegs i estudiosos de la Guerra Civil. Aquesta publicació descriu els vestigis patrimonials que ens envolten i proporciona possibles itineraris turístics i didàctics.

Ver muestra

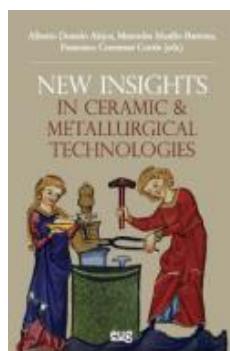
Mouldmade Bowls of the Black Sea Region and Beyond : From Prestige Object to an Article of Mass Consumption



Bilde, Pia Guldager
 Rotroff, Susan (ed.)
 1. ed.
 Brill, 2024
 (Monumenta Graeca et
 Romana ; 28)
 p.
 9789004680463
 295,44 €

This book opens up a new window into the Hellenistic world through a close study of mouldmade bowls, their places of production (both in the Black Sea and the Mediterranean), iconographies and distribution. The author's unique access to material in the Black Sea Region provides the backbone to a rare comparative approach to an important type of vessel that traditionally has been studied in local isolation.

New insights in ceramic & metallurgical technologies

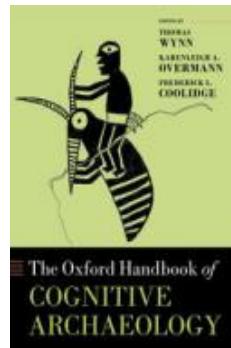


Dorado Alejos, Alberto (ed.)
 Murillo-Barroso, Mercedes
 (ed.)
 Contreras Cortés, Francisco
 (ed.)
 1. ed.
 Editorial Universidad de
 Granada, 2023
 (Arte y arqueología)
 265 p. ; 23x15 cm.
 9788433870834
 20,00 €

El presente libro recoge diez investigaciones que tienen por objeto el estudio de la tecnología cerámica y metalúrgica en diversos períodos cronológicos, a través de materiales procedentes de distintas regiones y de muy diversa naturaleza formal y funcional.

[Ver muestra](#)

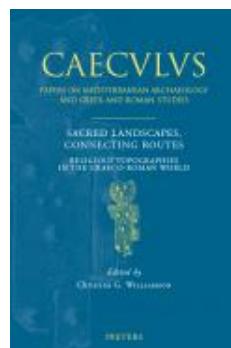
Oxford Handbook of Cognitive Archaeology



Wynn, Thomas (ed.)
 Overmann, Karenleigh A.
 (ed.)
 Coolidge, Frederick L. (ed.)
 1. ed.
 Oxford University Press, 2024
 (Oxford Library of
 Psychology)
 1328 p. ; 24x17 cm.
 9780192895950
 250,33 €

Cognitive Archaeology is a relatively young though fast growing discipline. The intellectual heart of cognitive archaeology is archaeology, the discipline that investigates the only direct evidence of the actions and decisions of prehistoric people.

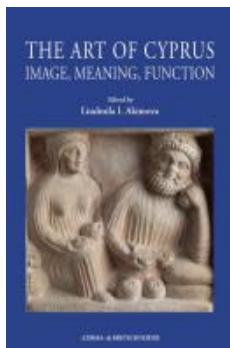
Sacred Landscapes, Connecting Routes : Religious Topographies in the Graeco-Roman World



Williamson, Christina G.
 1. ed.
 Peeters, 2024
 (Caeculus. Papers on
 Mediterranean Archaeology
 and Greek & Roman Studies ;
 10)
 301 p.
 9789042949782
 78,66 €

The religious environment is here addressed in terms of landscape, geography, traffic and paths of connection and communication and their material manifestations. How was sacred movement etched into the landscape? What sorts of media were involved in creating a 'sacred' landscape? Which material culture helped connect communities across time and space?

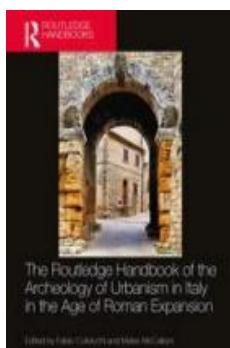
The Art of Cyprus : Image, Meaning, Function



Akimova, Liudmila I. (ed.)
 1. ed.
 Erma di Bretschneider, 2024
 (Studia Archaeologica ; 258)
 238 p. ; 24x17 cm.
 9788891331229
 201,48 €

The present book includes eight articles on Cypriot art, ranging from Neolithic to the Late Classical periods. For the first time, they fully present to the reader some outstanding monuments from Russian collections, such as the Hermitage oinochoe with a goddess and a hunter, the Moscow tombstone with a banquet scene, or long-forgotten items like Cypriot seals from the Golenischev collection.

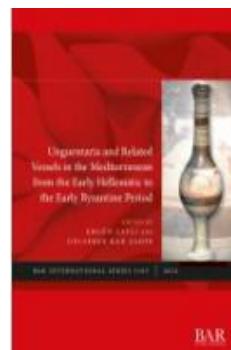
The Routledge Handbook of the Archaeology of Urbanism in Italy in the Age of Roman Expansion



Colivicchi, Fabio (ed.)
 1. ed.
 Routledge, 2024
 588 p.
 9781032222684
 299,00 €

This book explores trends in urbanism across Italy in the period when Rome extended its power across the entire peninsula, Sicily, Sardinia, and Corsica. Chapters present the most up-to-date archaeological data in the first broad and detailed treatment of this topic, superseding traditional academic particularism. They present a significant re-evaluation of the process of Roman imperialism and the role of urbanization within it.

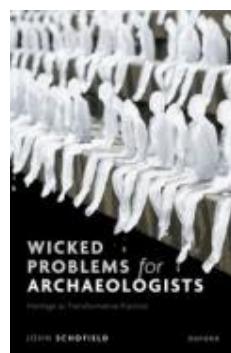
Unguentaria and Related Vessels in the Mediterranean from the Early Hellenistic to the Early Byzantine Period



Lafli, Ergün (ed.)
 Sahin, Gülsen Kan (ed.)
 1. ed.
 BAR - British Archaeological Reports, 2024
 (International Series)
 336 p.
 9781407360638
 118,21 €

This book provides comprehensive analyses of the clay and glass unguentaria and related vessels (such as pelikai and alabastra) from the Late Classical to the Early Byzantine periods that have been found across the Mediterranean. It defines these vessels, classifies them by type, dates them, and examines their contexts, functions, regional variations, probable contents, and distribution patterns.

Wicked Problems for Archaeologists : Heritage as Transformative Practice



Schofield, John
 1. ed.
 Oxford University Press, 2024
 352 p. ; 23x15 cm.
 9780192844880
 41,72 €

'Wicked Problems' are those problems facing the planet and its inhabitants, present and future, which are hard (if not impossible) to resolve and for which bold, creative, and messy solutions are typically required. The adjective 'wicked' describes the mischievous and even evil quality of these problems, where proposed solutions often turn out to be worse than the symptoms.