



PÓRTICO
LIBRERÍAS

HISTORIA MEDIEVAL

Julio 2024

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

**"J'ay grand envie de veoir assaillir" :
Guerre, guerriers et finances dans les
États de Savoie à la fin du Moyen Age
(XIVe-XVe siècle)**



Biolzi, Roberto
1. ed.
Presses universitaires de
Rennes, 2024
(Histoire)
362 p. ; 15x24 cm.
9782753593602
29,74 €

Ouvert à des perspectives comparatistes, ce livre étudie l'évolution de la pratique de la guerre depuis les origines de la Maison de Savoie jusqu'au principat de Louis Ier (1440-1465), se focalisant en particulier sur les structures de commandement et l'organisation administrative, financière et socio-militaire des armées savoyardes.

Al-Andalus y la guerra



Albarrán, Javier (ed.)
1. ed.
Ediciones de la Ergástula,
2024
(Guerra medieval ibérica ; 5)
360 p. ; 23x15 cm.
9788419726070
28,95 €

Como en cualquier sociedad premoderna – y, por qué no, también moderna – la guerra fue una de las múltiples realidades que convivieron en el desarrollo de la historia de al-Andalus. Famosa es, por ejemplo, la guardia de mudos de los emires cordobeses, las aceifas de Almanzor o la destreza de los jinetes bereberes. No obstante, y a pesar de los numerosos avances que se han producido en los últimos años, el estudio en profundidad del medio bélico andalusí es una asignatura pendiente.

Ver muestra

**Amator fabricarum : Arte, cultura
visual y legitimación en la Europa de
Teodorico el Ostrogodo**



Vidal Bustos, Patricia
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y
Mayo), 2024
(Colección de análisis y
crítica)
196 p. ; 23x15 cm.
9788419782458
19,00 €

El siglo VI estuvo marcado por grandes personalidades que surgieron al calor de la desintegración de la Pars Occidentalis del Imperio Romano y, de entre ellas, Teodorico el Ostrogodo destaca por ser una de las más carismáticas y complejas. Gran estrategia militar, diplomático sagaz y promotor de algunas de las grandes obras artísticas conservadas de su tiempo, el reinado de Teodorico estuvo marcado por la continuación del pasado romano.

Artes mecánicas medievales



Esteban Recio, Asunción
Merino de la Fuente, J.
Mariano
2. ed.
Universidad de Valladolid,
2023
(Historia y sociedad ; 239)
340 p. ; 30x21 cm.
9788413202389
36,00 €

Artes Mecánicas Medievales pretende ser un compendio ordenado de todos los conocimientos teóricos y empíricos que quedaban fuera del campo de las Artes Liberales en la estructuración del saber que estuvo en boga en Europa hasta la revolución científica del S.XVII.

Brief und Epigramm : Bezüge und Wechselwirkungen zwischen zwei Textsorten in Antike und Mittelalter



Fögen, Thorsten (ed.)
Mindt, Nina (ed.)
1. ed.
Walter de Gruyter, 2024
352 p.
9783110637519
137,23 €

In their "prototypical" form, both the letter and the epigram are characterised by brevity and a focus on the essentials. From an ancient perspective, both types of text also ranked at the lower end of the genre hierarchy. Over time, however, the letter and epigram established themselves as "serious", competitive forms and lent themselves to literary experimentation and innovation.

Ver muestra

De Bagdad à Constantinople : Le transfert des savoirs médicaux (XIe-XIVe siècles). Actes du colloque international de Reims, 24-25 mai 2018



Cronier, Marie (ed.)
Guardasole, Alessia (ed.)
Pietrobelli, Antoine (ed.)
1. ed.
Peeters, 2023
(Orient & Méditerranée ; 42)
318 p.
9789042952447
77,52 €

Explorant le phénomène peu étudié de la transmission des savoirs médicaux arabes à Byzance du XIe au XIVe siècle, ce volume collectif entend mettre en évidence la part active prise par les Byzantins à cette érudition pluriculturelle par une ouverture aux théories et aux pratiques médicales de leurs voisins orientaux et occidentaux. Le livre tente ainsi de retracer l'histoire de ce chaînon de transmission grâce à des enquêtes historiques et par l'étude philologique des traductions.

Death Matters - Dead Matter : Materialität und Immaterialität des Todes im Mittelalter



Schmitz-Esser, Romedio (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2023
(Beihefte zur Mediaevistik ; 28)
244 p. ; 21x14 cm.
9783631833797
55,57 €

Die Materialität des Todes ist ein besonders lohnendes Studienobjekt und verbindet Forschungsdiskurse, deren Austausch neue Perspektiven auf Tod und Sterben in der lateineuropäischen Vormoderne eröffnet. Dieser interdisziplinäre Sammelband geht den Möglichkeiten nach, die sich durch die intensive Erforschung eines Objekts (Grabkrone Konrads II. in Speyer) oder die Verbindung von Schriftquellen und anthropologischer Fundsituation (Philipp von Schwaben) ergeben.

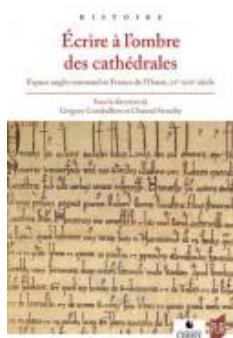
Du végétatif au végétal, l'essor d'un nouvel intérêt pour la plante à la fin du Moyen Âge



Forot, Ariane
1. ed.
Honoré Champion, 2024
(Sciences technique ; 24)
440 p. ; 15x23 cm.
9782745360281
89,23 €

Au Moyen Âge, l'étude des plantes n'a pas d'autonomie. Elle est envisagée dans différents contextes, que ce soit selon une approche philosophique, qui consiste à les situer dans l'échelle de la Création, ou dans une démarche plus utilitaire, en lien notamment avec la médecine ou l'alimentation. Les encyclopédies du XIIIe siècle ou le *De vegetabilibus* d'Albert le Grand sont révélateurs de ces différents regards portés sur la flore.

Écrire à l'ombre des cathédrales : espace anglo-normand et France de l'Ouest, XIe-XIIIe siècle



Combalbert, Grégory (dir.)
Senséby, Chantal (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de
Rennes, 2024
(Histoire)
414 p. ; 24x16 cm.
9782753594357
35,15 €

Les cathédrales médiévales sont à la fois des édifices et des lieux de pouvoir. À ce titre, elles abritent des foyers d'écriture qui travaillent au service de l'évêque, des chanoines cathédraux, du tribunal épiscopal qu'est l'officialité ; et, éventuellement, d'autres acteurs extérieurs aux institutions cathédrales.

El Castil de Genoveses de Málaga (siglos XIV-XV) : un barrio comercial fortificado en el Mediterráneo islámico



González Arévalo, Raúl
Peral Bejarano, Carmen
1. ed.
Universidad de Jaén, 2024
(Arqueologías ; 8.Medieval)
320 p. ; 25x19 cm.
9788491595830
55,00 €

Génova fue el socio mercantil más importante del Reino de Granada. Los emires nazaríes concedieron a sus mercaderes las mejores condiciones para el comercio y arraigo. En Málaga habitaron un barrio comercial fortificado, el Castil de Genoveses, desde el primer tercio del siglo XIV hasta la conquista cristiana de 1487.

Ver muestra

El legado de las palabras : manuscritos árabes y hebreos en las colecciones CSIC



Penelas, Mayte (ed.)
1. ed.
Consejo Superior de
Investigaciones Científicas
(CSIC), 2024
270 p. ; 28x20 cm.
9788400112479
39,00 €

En 2010 se inició el proyecto Manuscript@CSIC, que ha permitido crear un portal en la web para reunir todos los manuscritos árabes, hebreos, aljamiados, persas y turcos que custodian dos de nuestras bibliotecas más emblemáticas: la Biblioteca Tomás Navarro Tomás, del Centro de Ciencias Humanas y Sociales en Madrid, y la Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes, en Granada. El legado de las palabras es fruto de ese proyecto y viene a demostrar la armonía entre los soportes digital y analógico.

El notariado en la Cataluña rural : la notaría de Rupia en el siglo XIV

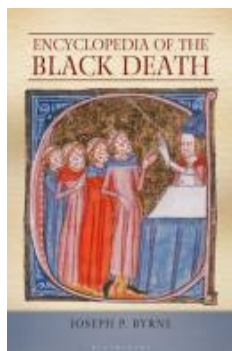


Saura Nadal, Jordi
1. ed.
Universidad de León, 2024
126 p. ; 24x17 cm.
9788419682475
10,00 €

XI Premio a Jóvenes Investigadores en Ciencias y Técnicas Historiográficas

El presente trabajo gira entorno al notariado público en la comarca catalana del Baix Empordà, durante el siglo XIV. Se ofrece un breve recorrido por la notaría de una pequeña villa, la de Rupia, señorío episcopal o Bisbalia de Girona, con el doble objetivo de perfilar la organización y el funcionamiento de esta escribanía y el del análisis de su actividad notarial.

Encyclopedia of the Black Death



Byrne, Joseph P.
1. ed.
Bloomsbury, 2023
452 p.
9798765114148
40,32 €

This encyclopedia provides 300 interdisciplinary, cross-referenced entries that document the effect of the plague on Western society across the four centuries of the second plague pandemic, balancing medical history and technical matters with historical, cultural, social, and political factors.

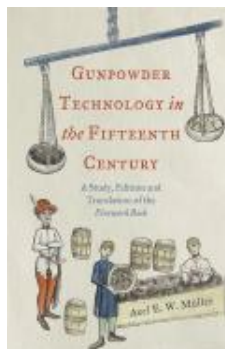
Fernando II, el Católico : Rey de Aragón, príncipe del Renacimiento 1452-1516



Sesma Muñoz, José Ángel
1. ed.
Tirant Humanidades, 2024
(Crónica)
674 p. ; 24x17 cm.
9788411836852
49,90 €

El libro repasa la trayectoria vital de Fernando II de Aragón, el Católico, que nació en la villa aragonesa de Sos en 1452 y murió en Madrigalejo (Cáceres) en 1516. Su dimensión histórica va más allá de haber sido rey consorte en Castilla durante el reinado de Isabel I. Fue rey de Sicilia cuarenta y ocho años, en la Corona de Aragón reinó durante treinta y siete, y también en Nápoles y Navarra.

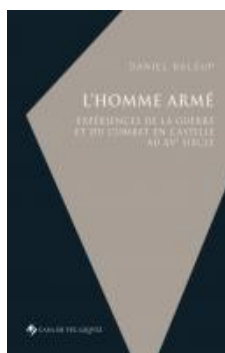
Gunpowder Technology in the Fifteenth Century : A Study, Edition and Translation of the "Firework Book"



Müller, Axel E. W.
1. ed.
Boydell & Brewer, 2024
(Royal Armouries Research Series ; 3)
388 p. ; 15x23 cm.
9781783277315
125,16 €

Produced from the early fifteenth century onwards, Firework Books are, broadly speaking, manuals on how to use gunpowder, witnessing a major development in warfare. Surviving in a corpus of some 65, each text has different content and components, but core elements are present throughout. An important example is a manuscript in the collection of the Royal Armouries (RA I).

L'homme armé : expériences de la guerre et du combat en Castille au XVe siècle



Baloup, Daniel
1. ed.
Casa de Velázquez, 2022
(Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 83)
309 p. ; 24x17 cm.
9788490963616
35,00 €

À partir des chroniques nobiliaires d'époque trastamare, cette étude cherche à établir comment la guerre était vécue et racontée en Castille au XVe siècle. Les deux premiers chapitres portent sur les conditions de production de ces textes, et abordent les problèmes posés par la mise en récit de l'expérience vécue.

La leche polifónica : Estudios sobre las nodrizas en la península ibérica (siglos XIII-XVI)



Hirel, Sophie (ed.)
Thieulin-Pardo, Hélène (ed.)
1. ed.
Ediciones de la Ergástula,
2021
(Historia & arte ; 12)
260 p. ; 24x17 cm.
9788416242856
20,00 €

Este volumen ofrece un enfoque diversificado de la representación de la nodriza entre los siglos XIII y XVI en la península Ibérica, a la luz de las recientes investigaciones sobre el papel de la mujer en la historia peninsular. Durante mucho tiempo, la nodriza fue una figura de escaso valor en una tradición literaria a menudo misógina que no dudaba en ennegrer la imagen de la práctica social del acogimiento y en denunciar –en su mayoría– los peligros de la leche mercenaria.

[Ver muestra](#)

La lettre dans son environnement : Ve-XIe siècle



Deswarte, Thomas (ed.)
Herbers, Klaus (ed.)
Nimmegeers, Nathanaël (ed.)
1. ed.
Casa de Velázquez, 2024
(Collection de la Casa de Velázquez ; 197)
(Epistola ; 4)
xii, 329 p. ; 24x17 cm.
9788490964408
35,00 €

Este cuarto volumen de la serie Epistola examina las fuertes interacciones entre el género epistolar y su entorno cultural, social y documental en la Antigüedad tardía y la Alta Edad Media. Así, las cartas reflejan los cambios provocados por la fragmentación política, la cristianización y la diversificación del latín. Adaptadas a sus destinatarios, informan, convencen y ordenan. Pueden suscitar respuestas y crear una red epistolar.

La ley de los godos : estudios selectos



Romero Cambrón, Ángeles (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2024
230 p. ; 21x14 cm.
9783631915332
58,69 €

El Liber Iudicorum y su versión romance, el Fuero Juzgo, constituyen la piedra angular del patrimonio jurídico hispánico. Bien como código legal en vigor, bien como objeto de estudio de los grandes hombres de letras o como modelo para la redacción de otros códigos, ha estado secularmente presente en nuestra historia. Este volumen reúne varios trabajos que abordan la obra desde una perspectiva interdisciplinar.

La villa et ses ressources naturelles, de l'Antiquité à la première modernité : La villa e le sue risorse naturali fra antichità e prima età moderna



Mastrososa, Ida Gilda (ed.)
Gavoille, Élisabeth (ed.)
1. ed.
Ausonius Éditions, 2024
(Scripta Receptoria ; 27)
268 p. ; 24x17 cm.
9782356136077
21,74 €

Ce volume explore les évolutions et les héritages de la villa romaine dans son rapport à l'environnement naturel, du Haut-Empire jusqu'à l'époque moderne : exploitation des ressources, production agricole, anthropisation du paysage.

Libros de Cámara del Concejo : actas municipales de Vitoria (1428)



Díaz de Durana, José Ramón
(ed.)
1. ed.
Universidad del País Vasco,
2023
(Inéditos de historia ; 15)
490 p. ; 24x17 cm.
9788413195520
34,00 €

Hace unos años nuestro equipo de investigación se propuso transcribir, editar y estudiar las Actas Municipales de Vitoria entre 1428 y 1500. Esta publicación inicial, destinada a la comunidad académica y a los conciudadanos con el objetivo de impulsar el estudio de la sociedad vitoriana bajomedieval, recoge fuentes inéditas, despojadas de tópicos y elaboradas desde el rigor científico y la historia comparada. Este volumen se ocupa del Libro de Cámara del Concejo de Vitoria de 1428.

[Ver muestra](#)

Llibre dels feits



Jaume I, Rey de la Corona de Aragón
Ferrando, Antoni (1947-)
(ed.)
Escartí, Vicent Josep (ed.)
1. ed.
Universitat de València
Generalitat Valenciana, 2024
(Fonts històriques valencianes ; 89. Documents històrics valencians ; 14)
572 p. ; 27x19 cm.
9788411183666
30,00 €

El volum 89 de la col·lecció Fonts Històriques Valencianes, editat en col·laboració amb l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, reproduïx al llarg de vora 600 pàgines els estudis preliminars dels seus dos editors, Antoni Ferrando i Vicent Josep Escartí, i l'edició crítica del 'Llibre dels feits' del rei Jaume I, feta a partir del manuscrit C, o manuscrit del comte d'Aiamans, de 1380, que és l'única còpia cancelleresca que ens n'ha arribat.

[Ver muestra](#)

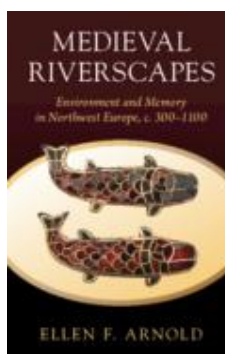
Los señoríos nobiliarios en la Castilla de los últimos Trastámara



Díaz Ruiz, Emilio
1. ed.
Universidad de Alcalá, 2024
(Monografías. Humanidades ; 97)
344 p.
9788419745316
17,97 €

La Baja Edad Media europea, especialmente los siglos XIV y XV, fueron momentos de cambios fundamentales en Europa, que dieron lugar a numerosos conflictos sociales y políticos.

Medieval Riverscapes : Environment and Memory in Northwest Europe, c. 300-1100



Arnold, Ellen F.
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
(Studies in Environment and History)
345 p. ; 15x22 cm.
9781009299398
118,21 €

Fishermen, monks, saints, and dragons met in medieval riverscapes; their interactions reveal a rich and complex world. Using religious narrative sources to evaluate the environmental mentalities of medieval communities, Ellen F. Arnold explores the cultural meanings applied to rivers over a broad span of time, ca. 300-1100 CE.

Pescadores, monjes, santos y dragones se encontraban en los paisajes fluviales medievales; sus interacciones revelan un mundo rico y complejo.

Medizin und Astronomie in der Karolingerzeit : Bibliotheken als Speicher antiken Wissens



Röckelein, Hedwig
1. ed.
Mohr Siebeck, 2023
(Studies in Education and Religion in Ancient and Pre-Modern History in the Mediterranean and Its Environs ; 18)
189 p.
9783161610851
57,08 €

How did monks and clerics in the Frankish realm adapt antique knowledge from the Mediterranean on medicine and astronomy and how did they integrate it in their Christian worldview? Hedwig Röckelein investigates these questions with the help of manuscripts from St. Gall and Lorsch as well as from the Carolingian Court in Aachen.

Ver muestra

Murcia (Siglos XIII-XIV)



Fernández Martínez, Rodrigo José
1. ed.
Universidad de León, 2024
(Corpus inscriptionum hispaniae mediaevalium ; 9)
239 p. ; 29x21 cm.
9788419682482
39,94 €

La historia de la Baja Edad Media del reino de Murcia es la historia de una marca fronteriza cuyos límites territoriales variaban según lo hacían los acontecimientos políticos y los equilibrios de poder entre las instituciones que operaban en él.

Sigilografía hispánica : nuevos estudios



Francisco Olmos, José María de (ed.)
Martín López, María Encarnación (ed.)
1. ed.
Dykinson, 2023
(Historia del derecho y de las instituciones)
382 p. ; 24x17 cm.
9788411701891
35,00 €

El presente libro es el resultado de la puesta en común de un trabajo realizado de forma conjunta por varios investigadores, grupos y proyectos de investigación multidisciplinares en España, Portugal, Italia y Francia sobre las nuevas tendencias y objetivos en el estudio de los sellos diplomáticos medievales. El sello es un objeto único, más antiguo que la escritura.

The Fruit of Her Hands



Decker, Sarah Ifft
1. ed.
Pennsylvania State University Press, 2024
(Iberian Encounter and Exchange, 475–1755)
250 p.
9780271093314
65,00 €

In the thriving urban economies of late thirteenth-century Catalonia, Jewish and Christian women labored to support their families and their communities. This book examines how gender, socioeconomic status, and religious identity shaped how these women lived and worked.

The Green Middle Ages : The Depiction and Use of Plants in the Western World 600-1600

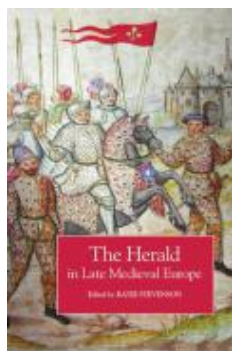


Chavannes-Mazel, Claudine (ed.)
Ijpelaar, Linda (ed.)
1. ed.
Amsterdam University Press, 2023
344 p. ; 24x28 cm.
9789463726191
63,90 €

How 'green' were people in late antiquity and the Middle Ages? Unlike today, the nature around them was approached with faith, trust and care. The population size was many times smaller than today and human impact on nature not as extreme as it is now. People did not have to worry about issues like deforestation and sustainability. This book is about the knowledge of plants and where that knowledge came from.

¿Hasta qué punto era "verde" la gente de la Antigüedad tardía y la Edad Media?

The Herald in Late Medieval Europe



Stevenson, Katie (ed.)
1. ed.
Boydell & Brewer, 2023
222 p. ; 15x23 cm.
9781837650750
34,76 €

The officers of arms [kings of arms, heralds and pursuivants] have often been overlooked by scholars of late medieval elite society. However, despite the high levels at which they operated, their roles in these areas remain largely unexplored, with scholarship tending to focus on the science of heraldry rather than the heralds themselves. This collection aims to remedy that neglect.

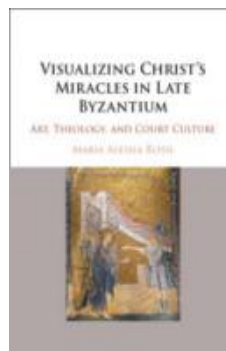
Un royaume dans la mer : L'archipel corso-sarde du XIIIe au XVe siècle



Marchi van Cauwelaert, Vannina
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Bibliothèque d'histoire médiévale ; 37)
563 p.
9782406165187
40,04 €

Situées au cœur du bassin occidental de la Méditerranée, la Corse et la Sardaigne furent l'enjeu de multiples rivalités économiques et politiques pour le contrôle de la mer, aux derniers siècles du Moyen Âge. Derrière « l'écume des événements », cet ouvrage en restitue toute la complexité.

Visualizing Christ's Miracles in Late Byzantium : Art, Theology, and Court Culture



Rossi, Maria Alessia
1. ed.
Cambridge University Press, 2024
348 p. ; 17x24 cm.
9781009387620
104,30 €

This book investigates the political and spiritual agenda behind monumental paintings of Christ's miracles in late Byzantine churches in Constantinople, Mystras, Thessaloniki, Mount Athos, Ohrid, and Kastoria. It is the first exhaustive examination of Christ's miracles in monumental decoration, offering a comparative and detailed analysis of their selection, grouping, and layout and redefining the significance of this diverse and unique iconography in the early Palaiologan period.