



PÓRTICO
LIBRERÍAS

HISTORIA MEDIEVAL

Octubre 2024

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



"Libros de Cámara del Concejo" : actas municipales de Vitoria (1479-1480)



Paz Moro, Agurtzane ... [et al.]
1. ed.
Universidad del País Vasco, 2024
(Inéditos de historia ; 16)
350 p. ; 24x17 cm.
9788490827208
32,00 €

Con el objetivo de impulsar el estudio de la sociedad vitoriana bajomedieval, publicamos el segundo volumen de las Actas Municipales de Vitoria correspondientes al curso político 1479-1480. El cuerpo central lo forman los acuerdos contenidos en el "Libro de Cámara", con un catálogo cronológico de los asientos del año, un glosario de términos con el significado de las voces de época y un índice que facilita las búsquedas, además de dos estudios sobre la Vitoria medieval.

Alrededor de los manuscritos griegos : estudios sobre paleografía, codicología y crítica textual



Martins de Jesús, Carlos A. (ed.)
Hernández Muñoz, Felipe (ed.)
1. ed.
Dykinson, 2024
300 p. ; 24x17 cm.
9788410701144
26,00 €

Todos los trabajos contenidos en este volumen tienen como común denominador el estudio desde diferentes perspectivas (paleográfica, codicológica, histórica y textual) de los manuscritos griegos antiguos, singularmente de los conservados en España.

Anatomia di un documento : scrivere le case di S. Pietro in Vaticano a metà Trecento



Hubert, Étienne
1. ed.
Viella, 2024
(I libri di Viella ; 510)
300 p. ; 12x15 cm.
9791254694862
33,78 €

Lo sviluppo delle scritture amministrative, in ambito ecclesiastico e successivamente laico, è il segno quanto lo strumento della razionalizzazione gestionale della proprietà fondiaria e immobiliare nell'economia medievale. Lo studio analitico del primo inventario-censuario dei beni del capitolo di S.

As Gods Among Men : A History of the Rich in the West

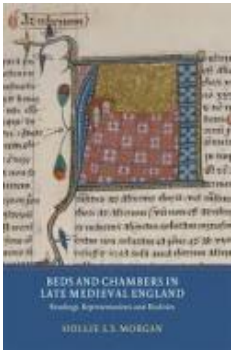


Alfani, Guido
1. ed.
Princeton University Press, 2024
440 p.
9780691215730
43,80 €

The rich have always fascinated, sometimes in problematic ways. Medieval thinkers feared that the super-rich would act 'as gods among men'; much more recently Thomas Piketty made wealth central to discussions of inequality. In this book, Guido Alfani offers a history of the rich and super-rich in the West, examining who they were, how they accumulated their wealth and what role they played in society.

Los ricos siempre han fascinado, a veces de forma problemática.

Beds and Chambers in Late Medieval England : Readings, Representations and Realities



Morgan, Hollie L. S.
1. ed.
York Medieval Press, 2024
272 p. ; 23x15 cm.
9781914049279
55,62 €

First full-length interdisciplinary study of the effect of these everyday surroundings on literature, culture and the collective consciousness of the late middle ages.

The bed, and the chamber which contained it, was something of a cultural and social phenomenon in late-medieval England. Their introduction into some aristocratic and bourgeois households captured the imagination of late-medieval English society.

Calatrava la Vieja I : el fin de la presencia almohade en Calatrava y su paso al Reino de Castilla según las fuentes escritas y arqueológicas : la excavación arqueológica de la torre N° 27 de la muralla



Retuerce Velasco, Manuel
(ed.)
1. ed.
NRT Ediciones, 2024
514 p. ; 42x29 cm.
9788409636846
90,00 €

Este libro, fruto de más de 40 años de investigación en Calatrava la Vieja (Carrión de Calatrava, Ciudad Real), recoge una visión única de este enclave medieval clave en la península ibérica, en la ruta entre Toledo y Córdoba.

Castillos y órdenes militares en tierras de Castellón : Temple, Hospital, Calatrava, Montesa



Benedito Nuez, Josep Mínguez, Víctor Rabassa Vaquer, Carles
1. ed.
Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2023
350 p. ; 28x24 cm.
9788419647382
50,00 €

Las tierras de Castellón se convirtieron desde la mitad del siglo XII hasta mediados del XIII en una pieza clave de la frontera fortificada establecida entre la Corona de Aragón y el imperio almohade. La conquista del territorio valenciano a partir de la década de 1230 implicó importantes donaciones a las órdenes militares, y pronto los antiguos castillos andalusíes alzados en la costa y en las montañas del interior exhibieron los estandartes del Temple, del Hospital y de Calatrava.

[Ver muestra](#)

Corts d'Alfons el Magnànim (València, 1417-1418), 1. Procés del braç reial



Cortés Escrivà, Josepa (ed.)
2. ed.
Universitat de València, 2024
(Fonts històriques valencianes ; 87 .Acta Curiarum Regni Valentiae)
450 p. ; 27x19 cm.
9788411184090
40,00 €

Alfons, conegut com el Magnànim, accedí al tron en 1416, quan a penes tenia 19 anys, i en l'abril de 1417 convocà per primera vegada les Corts a la Seu de València per jurar les lleis dels valencians, com era preceptiu a l'inici d'un nou regnat, i demanar subsidis per recuperar el patrimoni reial alienat pels seus avantpassats.

Corts d'Alfons el Magnànim (València, 1417-1418), 2. procés del braç eclesiàstic



Cortés Escrivà, Josepa (ed.)
2. ed.
Universitat de València, 2024
(Fons històriques valencianes
; 87. Acta Curiarum Regni
Valentiae)
430 p. ; 27x19 cm.
9788411184106
38,00 €

Alfons, conegut com el Magnànim, accedí al tron en 1416, quan a penes tenia 19 anys, i en l'abril de 1417 convocà per primera vegada les Corts a la Seu de València per jurar les lleis dels valencians, com era preceptiu a l'inici d'un nou regnat, i demanar subsidis per recuperar el patrimoni reial alienat pels seus avantpassats.

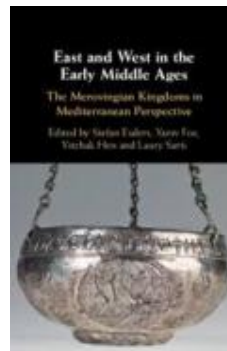
***Digital Medieval Studies :
Experimentation and Innovation***



Gilsdorf, Sean (ed.)
Morreale, Laura K. (ed.)
1. ed.
ARC Humanities Press, 2024
(Collection Development,
Cultural Heritage, and Digital
Humanities)
196 p. ; 22x15 cm.
9781802700695
144,63 €

While the tale of Roberto Busa and the Index Thomisticus has become an origin myth for Digital Medieval Studies, less attention has been paid to the critical role of the World Wide Web as a platform and impetus for this digital turn.

East and West in the Early Middle Ages



Esders, Stefan (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
376 p. ; 22x15 cm.
9781009563659
35,60 €

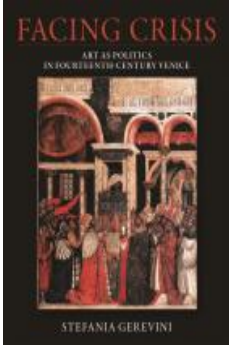
From their crystallisation in the late fifth century to their ultimate decline in the eighth, the Merovingian kingdoms were a product of a vibrant Mediterranean society with both a cultural past and a dynamic and ongoing dialogue between the member communities. By bringing together the scholarship of historians, archaeologists, art historians, and manuscript researchers, this volume examines the Merovingian world's Mediterranean connections.

Esclavitud i llibertat a la Mediterrània occidental : el mercat d'esclaus de la Barcelona baixmedieval (1380-1462)



Albacete i Gascón, Antoni
1. ed.
Pagès Editors
Fundació Noguera, 2024
(Estudis ; 93)
382 p. ; 24x17 cm.
9788413035734
22,99 €

Facing crisis : Art as Politics in Fourteenth-Century Venice



Gerevini, Stefania
1. ed.
Harvard University Press,
2024
252 p. ; 27x21 cm.
9780884025030
108,74 €

Though Venice emerged as a leading Mediterranean power in the Trecento, the city faced a series of crises during a brief but cataclysmic period coinciding with Andrea Dandolo's dogeship (1343–1354): earthquakes, disease, fierce military conflicts, and dramatic political and institutional tensions had the republic on edge.

Frontera, cautiverio y cultura material en la Orihuela bajomedieval



Culiáñez Celdrán, Manuel C.
Serrano del Toro, Andrés
1. ed.
Universidad de Alicante, 2024
(Historia)
230 p. ; 42x17 cm.
9788497178624
15,00 €

El presente trabajo surge a partir del inventario de tres almogávares implicados en el rapto de cuatro nazaries de Vera, en el emirato de Granada, en 1417.

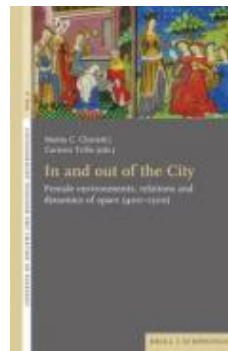
Iluminar la ley : texto e imagen en las Siete Partidas



Prádanos Fernández, Jorge
1. ed.
Dykinson, 2024
(Carlos III. Historia del derecho ; 136)
376 p. ; 24x17 cm.
9788410705210
35,00 €

Durante los siglos XIII al XV en Europa se dio un creciente florecimiento del derecho como consecuencia del “redescubrimiento” del derecho romano, así como el desarrollo del derecho canónico. Fruto de ese renovado interés fue la gestación de libros ilustrados con ciclos y escenas figurativas relacionadas con el contenido a tratar: nació así el libro jurídico iluminado.

In and Out of the City : Female Environments, Relations and Dynamics of Space (400–1500)



Chiriatti, Mattia C. (ed.)
Trillo San José, Carmen (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Contexts of Ancient and Medieval Anthropology ; 4)
p.
9783506791474
132,90 €

New perspectives on urban and peri-urban spaces will be presented, with a particular focus on female figures as agents and leaders of these spaces, such as courts and domestic environments, monastic and economic areas.

Inscripciones medievales latinas en la colección documental de Luis José Velázquez, marqués de Valdeflores : (RAH)

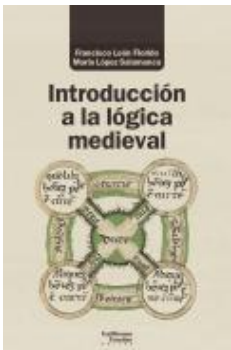


Menor Natal, Elisabeth
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2023
(Epigraphica Complutense ; 2)
344 p. ; 23x15 cm.
9788418981487
26,00 €

Luis José Velázquez de Velasco, segundo marqués de Valdeflores (1722-1772), fue un sobresaliente erudito español. Se dedicó a la recopilación y descripción de antigüedades. Durante su búsqueda y estudio de monumentos antiguos, consiguió reunir un considerable número de inscripciones de época antigua, medieval y moderna de la península ibérica.

Ver muestra

Introducción a la lógica medieval



León Florido, Francisco
López Salamanca, María
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2024
(Colección de análisis y crítica)
188 p. ; 23x15 cm.
9788419782533
15,00 €

Este libro realiza un recorrido histórico y analítico por la lógica medieval, desde la primera recepción del Organon aristotélico hasta las postrimerías de la Edad Media, cuando las falacias, los sofismas y los enunciados irresolubles preocupan especialmente a los filósofos, sacudidos por la irrupción del nominalismo. La obra se hace cargo de algunas de las características específicas de la lógica medieval, que la distinguen de la moderna y la contemporánea.

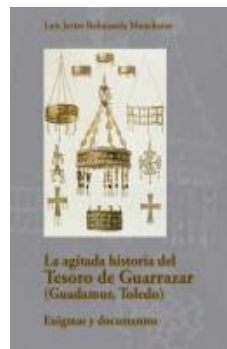
Juan de Segovia and the Qur'an : Converting the Muslims in Fifteenth-Century Europe



Scotto, Davide
1. ed.
Walter de Gruyter, 2024
263 p.
9783111442860
137,23 €

In spring 1456, with the help of the faqīh Yça Gidelli, Juan de Segovia accomplished a trilingual Qur'an (Castilian, Arabic and Latin) he regarded as fundamental to the conversion of the Muslims after the Ottoman conquest of Byzantium. This book delves into Segovia's program, from his university lectures at Salamanca to the disputes held with Muslims in Castile, from the doctrinal debates at the Council of Basel to his exile in the Duchy of Savoy and the destiny of his books.

La agitada historia del Tesoro de Guarrazar (Guadamur, Toledo) : enigmas y documentos



Balmaseda Muncharaz, Luis Javier
1. ed.
Ediciones de la Ergástula, 2024
(Historias de la Historia ; 7)
368 p. ; 28x20 cm.
9788419726049
35,00 €

Desde su intrigante hallazgo en 1858, el Tesoro de Guarrazar va acumulando una enmarañada serie de sucesos y va generando una ingente documentación que Luis Javier Balmaseda propone esclarecer en este libro, colofón de un tema al que ha dedicado más de tres décadas.

Ver muestra

La canònica de Santa Maria de Vilabertran en els seus orígens : estudi i diplomataris (969-1108)



Alaix i Gimbert, Tània (ed.)
1. ed.
Pagès Editors
Fundació Noguera, 2024
(Diplomataris ; 87)
744 p. ; 24x17 cm.
9788413035574
34,00 €

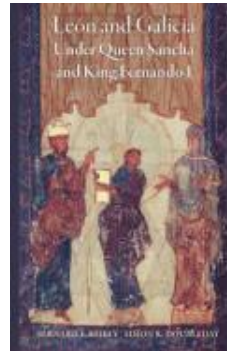
Le travail des métaux dans les villes à la fin du Moyen Âge



Thomas, Nicolas (ed.)
1. ed.
Éditions de la Sorbonne, 2024
(Cahiers archéologiques de Paris 1)
357 p. ; 27x2 cm.
9791035109561
51,17 €

De la parure aux chantiers de construction des cathédrales, les métaux, vils ou précieux, sont partout dans les villes de la fin du Moyen Âge. Le cœur des cités occidentales est peuplé de professionnels qui forgent, fondent, vendent, revendent ou recyclent les produits de la métallurgie. Cet ouvrage rassemble plus de vingt contributions prononcées lors d'un colloque international tenu à Paris en 2019 en hommage au Professeur Paul Benoit et à ses travaux sur la métallurgie médiévale.

León and Galicia Under Queen Sancha and King Fernando I

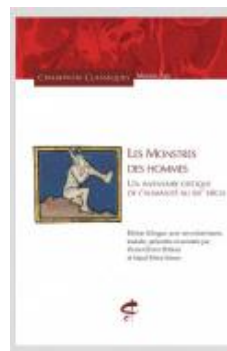


Reilly, Bernard F.
Doubleday, Simon R.
1. ed.
University of Pennsylvania Press, 2024
(The Middle Ages Series)
256 p. ; 22x15 cm.
9781512824629
75,10 €

A corrective to conventional accounts of the reign of Queen Sancha and King Fernando I in medieval Iberia

Acclaimed historians Bernard F. Reilly and Simon R. Doubleday tell the story of the reign of Queen Sancha and King Fernando I, who together ruled the territories of León and Galicia between 1038 and 1065—often regarded as a period in which Christian kings and their vassals asserted themselves more successfully in the face of external rivals, both Viking and Muslim.

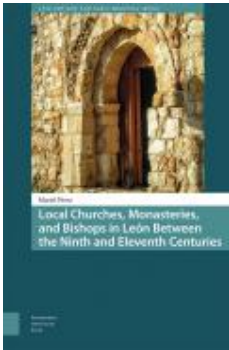
Les monstres des hommes : un inventaire critique de l'humanité au XIIIe siècle



Pérez-Simón, Maud (ed.)
1. ed.
Honoré Champion, 2024
(Champion classiques Moyen Âge ; 63)
352 p. ; 19x12 cm.
9782380960952
20,59 €

Comment les monstres viennent-ils à la littérature ? À la fin du XIIIe siècle, Les Monstres des hommes constitue la première tentative en français et en vers de chanter la diversité des formes humaines. Les peuples monstrueux ne sont pas seulement décrits, mais dotés de coutumes désarmantes et présentent une remarquable proposition d'anthropologie spéculative.

Local Churches, Monasteries, and Bishops in León Between the Ninth and Eleventh Centuries



Pérez, Mariel
1. ed.
Amsterdam University Press,
2024
(Late Antique and Early
Medieval Iberia)
198 p. ; 23x15 cm.
9789048559473
152,35 €

This volume contributes to a deeper understanding of the different forms of ecclesiastical articulation in early medieval Spain. While traditional studies have focused on higher instances of ecclesiastical power, this work offers a bottom-up perspective centred on the local churches and the bonds they established with monasteries and bishops.

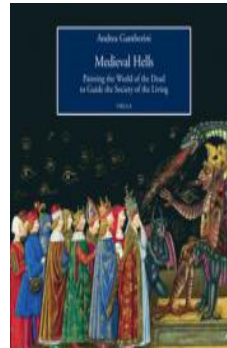
Marxism and Medieval Studies : Marxist Historiography in East Central Europe



Nodl, Martin (ed.)
Wecowski, Piotr (ed.)
Zupka, Dusan (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(East Central and Eastern
Europe in the Middle Ages,
450-1450)
p.
9789004689183
162,05 €

This volume is a unique publication as it examines the Marxist attitudes in East Central European historiography and archaeology for the first time, with an emphasis on the co-existence of Marxist and other methodologies between the 1950s and 1970s in the local historiographies in question. Its approach is to distinguish between pseudo-Marxism as an ideological tool on the one hand, and Marxism in the form of historical materialism as a way to interpret the medieval world on the other.

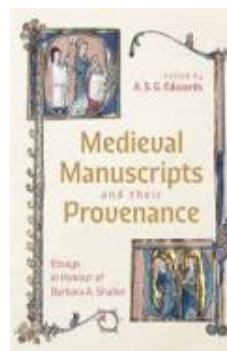
Medieval Hells : painting the world of the dead to guide the society of the living



Gamberini, Andrea
1. ed.
Viella, 2024
(Viella History, Art and
Humanities Collection ; 16)
216 p. ; 21x21 cm.
9791254695647
48,92 €

As medieval preachers knew well, the fear of punishment was a far more effective lever over human behaviour than the hope of reward. This explained the development of images of Hell that became increasingly complex and crude between the 14th and 15th centuries, in order to disturb minds and stir consciences. But in what direction? And to what end? The answer is not as obvious as it might appear.

Medieval Manuscripts and their Provenance : Essays in Honour of Barbara A. Shailo

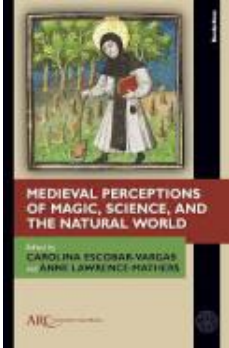


Edwards, A. S. G. (ed.)
1. ed.
Boydell & Brewer, 2024
178 p. ; 23x15 cm.
9781843847236
132,11 €

Essays about the creation, circulation, and collection of medieval manuscripts.

The essays collected here celebrate the work of Barbara Shailor, the distinguished scholar of medieval manuscripts. They explore various aspects of their provenance.

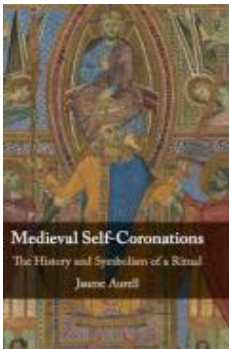
Medieval Perceptions of Magic, Science, and the Natural World



Escobar-Vargas, Carolina
(ed.)
Lawrence-Mathers, Anne (ed.)
1. ed.
ARC Humanities Press, 2024
(Borderlines)
252 p. ; 22x15 cm.
9781802700411
157,14 €

This volume presents new research in medieval conceptions of magic, science, and the natural world, bringing not only medicine but also meteorology and navigation into the discussion. Ground-breaking theoretical chapters on theology, natural sciences, and the writing of history are presented by established experts in their fields. These are accompanied by case studies of interactions between magic, science, and natural philosophy.

Medieval Self-Coronations : The History and Symbolism of a Ritual



Aurell, Jaume
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
354 p. ; 22x15 cm.
9781108794176
39,52 €

Based on narrative, iconographical, and liturgical sources, this is the first systematic study to trace the story of the ritual of royal self-coronations from Ancient Persia to the present. Exposing as myth the idea that Napoleon's act of self-coronation in 1804 was the first extraordinary event to break the secular tradition of kings being crowned by bishops, Jaume Aurell vividly demonstrates that self-coronations were not as transgressive or unconventional as has been imagined.

Medieval Twitter



Spencer-Hall, Alicia
1. ed.
ARC Humanities Press, 2024
(Arc Impact)
192 p. ; 22x15 cm.
9781942401957
144,63 €

This pioneering monograph provocatively explodes current research paradigms for the modern and the medieval by showing that Twitter shares key similarities with medieval literary forms, texts, and narrative techniques. Analyzing tweets with medieval texts, and vice versa, Spencer-Hall initiates readers into an innovative methodology of interdisciplinary literary criticism, posing vital questions about the politics of medievalism today.

Monde canonial, monde monastique : mutations et conversions de statuts IXe-XIIe siècle



Deflou-Leca, Noëlle (dir.)
Massoni, Anne (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de
Rennes, 2024
(Histoire)
364 p. ; 24x15 cm.
9782753595583
32,86 €

Dans l'organisation de l'Église, séculiers et réguliers sont réputés avoir chacun leur spécificité et tenir de manière parallèle et bien distincte leur place au sein de l'Ecclesia, clercs et chanoines d'un côté, moines et moniales de l'autre.

Música, monarquía i noblesa a la corona d'Aragó



Villanueva Serrano, Francesc (ed.)
Isusi-Fagoaga, Rosa (ed.)
1. ed.
Tirant Humanidades, 2024
(Plural)
406 p. ; 24x17 cm.
9788411835732
33,90 €

Nature in the Middle Ages and the Early Modern Times : Exploration of a Critical Relationship



Classen, Albrecht
1. ed.
Walter de Gruyter, 2024
(Fundamentals of Medieval and Early Modern Culture ; 29)
597 p.
9783111387239
150,70 €

The study of pre-modern anthropology requires the close examination of the relationship between nature and human society, which has been both precarious and threatening as well as productive, soothing, inviting, and pleasurable. Much depends on the specific circumstances, as the works by philosophers, theologians, poets, artists, and medical practitioners have regularly demonstrated.

Navarra medieval



Ramírez Vaquero, Eloísa
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Estudios)
552 p. ; 22x14 cm.
9788418752988
45,00 €

Este libro tiene por objeto proponer una visión de conjunto del periodo medieval navarro, con especial foco en cuestiones interpretativas, y poner de relieve las perspectivas que hoy en día se han abierto. La relevancia de la investigación de los últimos años, desplegada en todo tipo de foros nacionales e internacionales, en proyectos, tesis y trabajos diversos, merece un intento de integración en un discurso de conjunto.

Notariado y documentación notarial en Oviedo

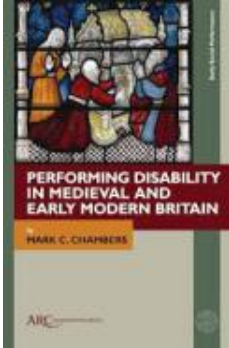


Rodríguez Fueyo, Olaya
1. ed.
Trea Ediciones, 2024
(Ciencias y técnicas de la cultura)
2 v. ; 24x17 cm.
9788410263154
48,00 €

Premio Juan Uría 2023

Cuando a mediados del siglo XIII surge el notariado público en la corona de Castilla y la obra legislativa alfonsí regula el oficio, Asturias ya contaba con una larga tradición en la escrituración de negocios privados. En Oviedo aparece una clara tendencia hacia la profesionalización y secularización de los redactores del documento privado, así como unas prácticas escriturarias bien desarrolladas y diferenciadas que parecen responder a usos locales.

Performing Disability in Medieval and Early Modern Britain



Chambers, Mark C.
1. ed.
ARC Humanities Press, 2024
(Early Social Performance)
200 p. ; 22x15 cm.
9781802700091
157,14 €

Performing Disability is a landmark examination of performance history in the medieval and early modern era. Seeking to provide a fact-based assessment of disabled performance, this survey examines the nature and socialization of disabled performers in the medieval and early Tudor periods.

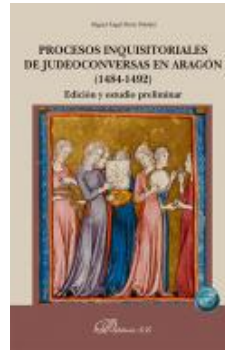
Poetry in Byzantine : Literature and Society (1081-1204) : New Texts, New Approaches



Berg, Baukje van den (ed.)
Zagklas, Nikos (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
400 p. ; 22x15 cm.
9781009467322
139,07 €

The twelfth century was one of the most fertile periods in Byzantine literary history and this volume is the first to focus exclusively on its abundant poetic production.

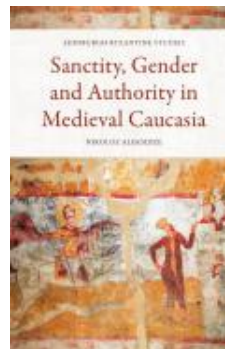
Procesos inquisitoriales de judeoconversas en Aragón (1484-1492) : Edición y estudio preliminar



Motis Dolader, Miguel Ángel
1. ed.
Dykinson, 2024
440 p. ; 24x17 cm.
9788410704671
33,00 €

La presente colección documental recopila veinticinco procesos inquisitoriales, en su inmensa mayoría inéditos, instruidos entre los años 1484 y 1492 –en la fase de implantación del Santo Oficio–, a mujeres que vivieron en Aragón, y que en el momento de su procesamiento tuvieron como nexo en común su condición de judeoconversas viudas, de modo que vivieron una triple marginalidad.

Sanctity, Gender and Authority in Medieval Caucasia



Aleksidze, Nikoloz
1. ed.
Edinburgh University Press,
2024
(Edinburgh Byzantine Studies)
360 p. ; 23x15 cm.
9781474498616
142,38 €

From the early fourth century, the veneration of saints and relics spread rapidly across Christendom from the British Isles to Iran. In late antique Caucasia, the cult of the saints was immediately integrated into Armenian and Georgian identity and political discourses. It was used to legitimise royal rule, sanctify domains and dynasties, define political realms and justify political decisions. This book is the first systematic study of this history.

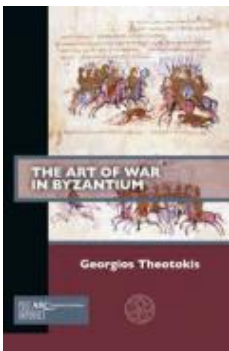
***Textos para la historia del español, 16.
Documentación medieval del sur de
Ávila***



Grande López, Clara
Marcet Rodríguez, Vicente J.
(dir.)
Sánchez, María Nieves (dir.)
1. ed.
Universidad de Alcalá, 2024
(Documentos Lingüísticos)
436 p. ; 30x21 cm.
9788419745286
29,95 €

En este volumen de Textos para la Historia del Español, el lector interesado encontrará una selección de documentos pertenecientes al Corpus de Documentación Medieval del Sur de Ávila (CODOMSA), transcrito y editado por miembros del Grupo de Estudio de Documentación Histórica y Textos Antiguos de la Universidad de Salamanca (GEDHYTAS).

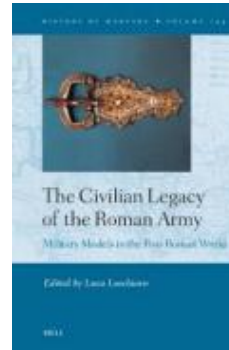
The Art of War in Byzantium



Theotokis, Georgios
1. ed.
ARC Humanities Press, 2024
(Past Imperfect)
147 p. ; 17x11 cm.
9781802701005
23,58 €

Byzantium survived for eight centuries, yet the dominions and power of the beleaguered Byzantine empire fluctuated dramatically during that time. This book provides a detailed analysis of the military organization of this thousand-year empire, its strategies and battle tactics, diplomacy and geo-politics, military equipment and siege warfare, coupled with an explanation of military theory and its application on the battlefield.

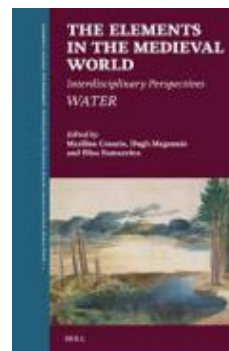
***The Civilian Legacy of the Roman Army
: Military Models in the Post-Roman
World***



Loschiavo, Luca
1. ed.
Brill, 2024
(History of welfare ; 144)
xiv, 520 p.
9789004693470
172,64 €

The Roman army represented an important social and organizational reference model for the Romano-Barbarian societies, which progressively replaced the Western Empire in the transition from Late Antiquity to Early Middle Ages. The great flexibility of the decision-making and organizational solutions used by the Roman army allowed the 'new lords' to readapt them and thus maintain power in early medieval Europe for a long time.

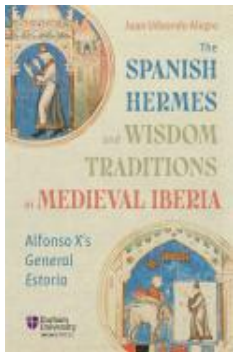
***The Elements in the Medieval World :
Interdisciplinary Perspectives : Water***



Cesario, Marilina (ed.)
Magennis, Hugh (ed.)
Ramazzina, Elisa (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Elements, Nature,
Environment ; 1)
xxviii, 444 p.
9789004548428
166,46 €

The thirteen essays and the final poem contained in this volume reflect the fundamental importance of water across the whole breadth of medieval endeavour and understanding, as both source of life, and object of scholarly fascination, whose manifestations were the source of rich symbolism and imaginings.

The Spanish Hermes and Wisdom Traditions in Medieval Iberia : Alfonso X's General Estoria



Udaondo Alegre, Juan
1. ed.
Durham University, 2024
254 p. ; 23x15 cm.
9781914967092
132,11 €

A captivating study of translation, adaptation, and intellectual cross-pollination that situates the Castilian Hermes in the center of medieval Mediterranean cultural exchange

Hermes Trismegistus, a Hellenistic conflation of the Greek Hermes (god of interpretative wisdom) and the Egyptian Thoth (god of wisdom) was considered by many in the medieval world as the father of culture. Between c. 300 BCE - c.

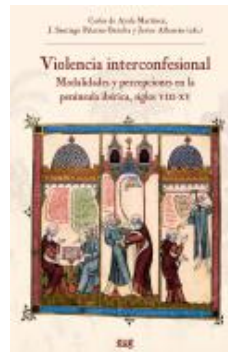
Un prelado y sus curiales : Gobierno, corte y promoción eclesial en la domus pontifical de Pablo de Santa María, Obispo de Burgos (1415-1435)



Cañas Gálvez, Francisco de Paula
1. ed.
Dykinson, 2024
(Carlos III. Comité Español de Ciencias Históricas)
256 p. ; 24x17 cm.
9788410705425
25,00 €

En este libro se analizan la composición, estructura y desarrollo de los espacios curiales, es decir, la Casa y Corte -domus en su acepción latina- de Pablo de Santa María, insigne prelado castellano de la primera mitad del siglo XV. De origen judío, tras su conversión al cristianismo, inició lo que sería una fructífera trayectoria curial que le llevaría a servir a Benedicto XIII en Aviñón y Peñíscola, a Enrique III y Juan II de Castilla y Fernando I de Aragón.

Violencia interconfesional : modalidades y percepciones en la Península Ibérica, siglos VIII-XV

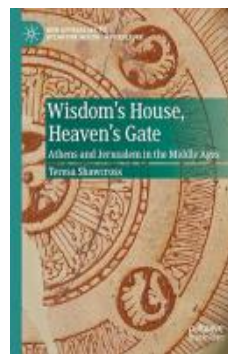


Ayala Martínez, Carlos de (ed.)
Palacios Ontalva, Santiago (ed.)
Albarrán Iruela, Javier (ed.)
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
(Historia)
408 p. ; 24x15 cm.
9788433874047
28,00 €

La Edad Media peninsular, que fue escenario del contacto entre diversas tradiciones religiosas, se presenta como un laboratorio privilegiado para analizar diferentes situaciones de conflictividad interreligiosa, de variada tipología.

[Ver muestra](#)

Wisdom's House, Heaven's Gate : Athens and Jerusalem in the Middle Ages



Shawcross, Teresa
1. ed.
Springer, 2024
(New Approaches to Byzantine History and Culture)
xxxv, 479 p. ; 21x14 cm.
9783031352621
139,79 €

Taking as its starting point an investigation into the physical topography and symbolism of the two cities of Athens and Jerusalem, this book offers a cultural history of the rival superpowers—the Byzantine Empire and Fatimid Caliphate—that between them dominated the Mediterranean world during the Central Middle Ages.