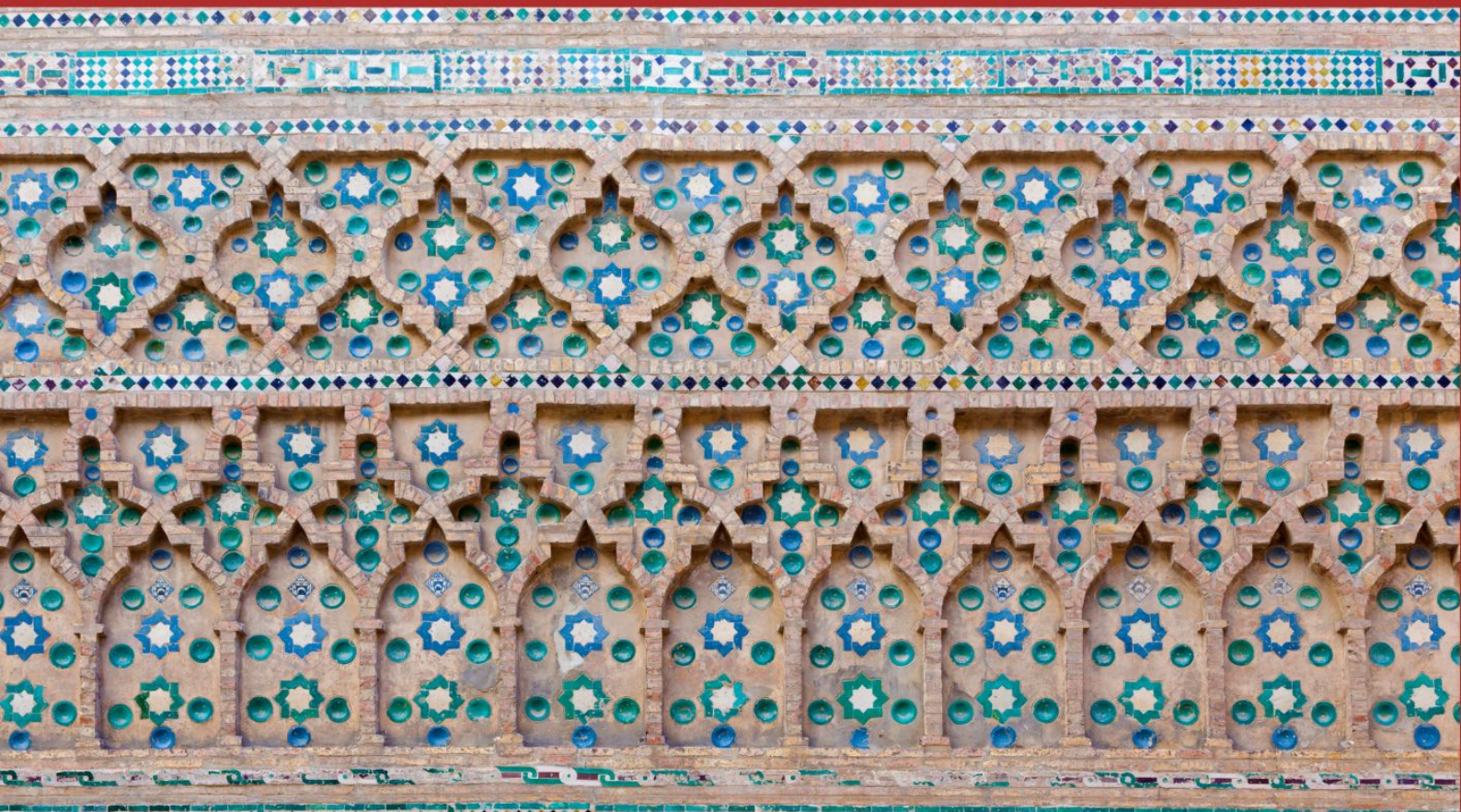


AL-ÁNDALUS

Enero 2025

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

catalogo@porticolibrerias.es

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

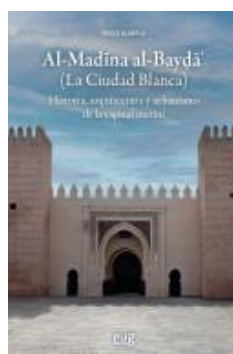
"Le Livre de l'Eschiele Mahomet" : un manuel d'islamologie au xiii^e siècle



Halloumi, Abderrazak
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Histoire culturelle)
551 p. ; 22x15 cm.
9782406171874
59,18 €

Le Livre de l'Eschiele Mahomet, transféré à la cour d'Alphonse X le Sage de sources arabes vers le latin et vers le français, est à considérer comme l'un des premiers manuels d'islamologie. Dans cette œuvre la connaissance de l'autre l'emporte sur la dimension polémique et apologétique.

Al-Madina al-Bayda' (La Ciudad Blanca) : historia, arquitectura y urbanismo de la capital meriní



Almela, Íñigo
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
(Arquitectura, urbanismo y restauración)
544 p. ; 23x15 cm.
9788433874344
40,00 €

La ciudad de Fez fue el lugar elegido por la dinastía meriní para asentar la capital de su recién creado estado, sin embargo, Abu Yusuf Yaqub decidió fundar en 1276 una ciudad palatina separada 200 m y en la que instaló tanto la casa real como el aparato gubernamental. De esta manera, se constituyó una ciudad independiente, protegida por su propia muralla y abastecida de agua, confiriéndole así autonomía y capacidad suficiente como para convertirse en la sede del poder.

Ver muestra

Alcalá la Vieja: reinterpretando el asedio del 1118 desde la arqueología actual : In memoriam, al profesor Joaquín L. Gómez-Pantoja (1953-2020)



Ramírez Galán, Mario
Montalvo Laguna, Rafael
1. ed.
Universidad de Alcalá, 2022
126 p. ; 24x17 cm.
9788418979279
20,00 €

El asedio del castillo de Alcalá la Vieja tuvo lugar según recogen las fuentes históricas en el año 1118, junto al río Henares, en lo que hoy se conoce como el Parque Natural de los Cerros de Alcalá. En este hecho histórico, otros lugares del entorno de la fortaleza jugaron un papel clave en su desarrollo, pero por desgracia no han sido objeto de estudio hasta ahora y quedaban pendientes numerosas incógnitas: ¿dónde establecieron sus posiciones las tropas cristianas?

Almería y el Mediterráneo entre la tierra y el mar : estudios comparativos histórico-arqueológicos en el mundo antiguo y medieval (T-MAR)



Aragón Núñez, Enrique (ed.)
Argüelles Álvarez, Patricia Ana (ed.)
Díaz Marcilla, Francisco José (ed.)
1. ed.
Editorial Universidad de Almería, 2024
(Historia ; 35)
276 p. ; 22x14 cm.
9788413513041
18,00 €

La tierra y la mar constituyen el sustento productivo en las sociedades preindustriales, y ambas nutren al tercer pilar de las economías, el tráfico de mercancías. En el caso de las comunidades marítimas antiguas son numerosas las manifestaciones culturales, ideológicas y sociales que expresan su estrecha vinculación con el medio marino. Puede ser interesante, con objeto de explorar otros enfoques para el análisis, considerar la existencia de paisajes culturales ya en otras épocas.

Breve historia de los judíos en España

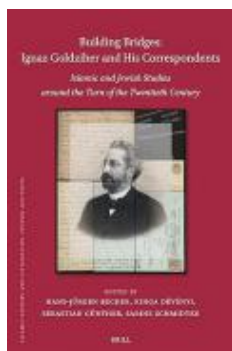


Díaz-Mas, Paloma
1. ed.
Los Libros de la Catarata,
2023
(Catarata ; 959)
224 p. ; 22x14 cm.
9788413528038
18,00 €

Este libro ofrece una visión global de la presencia de los judíos en España desde sus orígenes hasta la democracia actual. Paloma Díaz-Mas ha elaborado una breve pero completa síntesis, al alcance de cualquier lector interesado, que arranca con los primeros testimonios en la península ibérica y que continúa analizando múltiples aspectos de la historia y la cultura sefardíes.

Ver muestra

Building Bridges : Ignaz Goldziher and His Correspondents : Islamic and Jewish Studies around the Turn of the Twentieth Century



Becker, Hans-Jürgen (ed.) ...
[et al.]
1. ed.
Brill, 2024
(Islamic History and
Civilization ; 212)
xiv, 444 p. ; 23x15 cm.
9789004690585
154,34 €

The scholarship of Ignaz Goldziher (1850–1921), one of the founders of Islamic studies in Europe, has not ceased to be in the focus of interest since his death. This volume addresses aspects of Goldziher's intellectual trajectory together with the history of Islamic and Jewish studies as reflected in the letters exchanged between Goldziher and his peers from various countries that are preserved in the Library of the Hungarian Academy of Sciences and elsewhere.

Castillos y torres de Alicante



Mira Rico, Juan (ed.)
Azuar Ruiz, Rafael (ed.)
1. ed.
Universidad de Alicante, 2024
(L'ordit ; 36)
104 p. ; 20x14 cm.
9788497178747
12,00 €

La dinámica histórica de las comarcas alicantinas entre los siglos XI y XV favoreció que nuestras montañas se erizaran de castillos y torres en una época en que estas tierras eran un disputado territorio de fronteras fluctuantes como parte del Sarq al-Ándalus, primero, y de las coronas de Aragón y Castilla, después.

Crónica del moro Rasis : versión castellana cuatrocentista



Romera Manzanares, Ana
María (ed.)
1. ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2024
(Medievalia hispánica ; 41)
261 p. ; 22x15 cm.
9788491924036
40,00 €

La Crónica del moro Rasis (siglo XV) es el último eslabón de una cadena de versiones que se inicia a partir de la obra del cronista cordobés Ahhmad al-Razi titulada Ajbar muluk al-Andalus o Historia de los soberanos de al-Ándalus (siglo X).

Ver muestra

El Castil de Genoveses de Málaga (siglos XIV-XV) : un barrio comercial fortificado en el Mediterráneo islámico

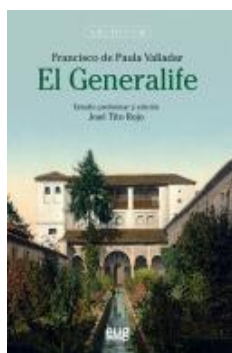


González Arévalo, Raúl
Peral Bejarano, Carmen
1. ed.
Universidad de Jaén, 2024
(Arqueologías ; 8. Medieval)
320 p. ; 25x19 cm.
9788491595830
55,00 €

Génova fue el socio mercantil más importante del Reino de Granada. Los emires nazaríes concedieron a sus mercaderes las mejores condiciones para el comercio y arraigo. En Málaga habitaron un barrio comercial fortificado, el Castil de Genoveses, desde el primer tercio del siglo XIV hasta la conquista cristiana de 1487.

Ver muestra

El Generalife



Valladar, Francisco de Paula
Tito Rojo, José (ed.)
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
356 p. ; 24x21 cm.
9788433874825
20,00 €

Francisco de Paula Valladar (1852-1924) desarrolló sus investigaciones, de manera prioritaria, en temas de interés local granadino, en diversos libros y en los múltiples artículos que publicó en la revista que dirigía, La Alhambra. Durante las últimas décadas de su vida se dedicó especialmente al Generalife. Sobre la almunia nazarí publicó más de veinte artículos y preparaba una monografía que no llegó a finalizar.

Ver muestra

El orientalismo : el sueño y la pesadilla que construyó Occidente



Perceval, José María
1. ed.
Ediciones Cátedra, 2025
(La historia de ... ; 26)
256 p. ; 20x13 cm.
9788437648521
21,95 €

El orientalismo fue y sigue siendo un ambiguo concepto añorante, dramático, a veces perverso, sobre un mundo mágico y elitista, siempre al borde de su destrucción. Nació en un carmen granadino, se extendió por la Europa femenina de los salones y se remodeló con los cuentos de las "mil y una noches".

El proceso inquisitorial de Jerónimo de Rojas, morisco de Toledo (1601-1603)



García-Arenal, Mercedes
Benítez Sánchez-Blanco, Rafael
1. ed.
Universitat de València, 2024
(Biblioteca de estudios moriscos ; 16)
456 p. ; 23x15 cm.
9788411184243
22,00 €

El proceso inquisitorial contra el morisco Jerónimo de Rojas, tendero toledano, que se desarrolla entre 1601 y 1603, ofrece características excepcionales que hacen que su estudio presente especial interés, ya que la información contra el reo proviene de orígenes diferentes a los habituales: las charlas con su compañero de celda, el famoso predicador mercedario fray Hernando de Santiago, al que trata de convertir al islam, y los "papeles" autógrafos con los que pretende comunicarse con su familia

Ver muestra

Hijos de Alejandro Magno : el pensamiento islámico a través de sus concepciones



Colete Moya, Alejandro
1. ed.
Almuzara, 2024
(Filosofía y pensamiento)
346 p. ; 23x15 cm.
9788410521988
25,00 €

Ya hablemos de ciencia, filosofía o espiritualidad, la historia de la ciencia en el mundo islámico ha sido representada siempre siguiendo esquemas monolíticos que, desafortunadamente, han impedido se vea adecuadamente su conexión con la Antigüedad tardía. Se ha hablado mucho de las traducciones del griego al árabe y de la mediación siríaca de dichas traducciones, se hablado de las ideas platónicas, aristotélicas o neoplatónicas y su difusión en el mundo islámico.

[Ver muestra](#)

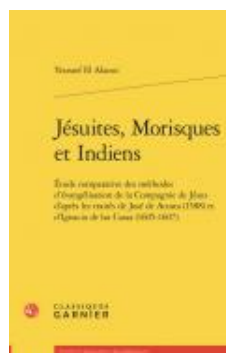
Identidades alimentarias en el conflicto Judeoconverso en tiempos de los Reyes Católicos



Rábade Obradó, María del Pilar
1. ed.
Dykinson, 2024
142 p. ; 24x17 cm.
9788410708556
16,00 €

En los últimos años ha alcanzado un gran desarrollo el estudio de la historia de la alimentación. Al centrarse, entre otros aspectos, en el significado espiritual y religioso de la comida, ofrece posibilidades de análisis especialmente fructíferos en el caso de comunidades mediatizadas por la alteridad religiosa.

Jésuites, Morisques et Indiens : étude comparative des méthodes d'évangélisation de la Compagnie de Jésus d'après les traités de José de Acosta (1588) et d'Ignacio de las Casas (1605-1607)



El Alaoui, Youssef
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Études et essais sur la Renaissance ; 65)
677 p. ; 22x15 cm.
9782406174943
59,18 €

À partir de traités de José de Acosta et d'Ignacio de las Casas, cette étude montre comment les jésuites se démarquent des autres acteurs de l'évangélisation des Morisques et des Indiens du royaume de Quito par leur vision humaniste de l'Autre et le respect de certains particularismes.

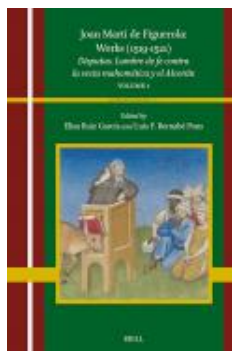
Joan Martí de Figuerola : Works (1519-1521) : Disputas. Lumbre de fe contra la secta mahomética y el Alcorán, 2



Bernabé Pons, Luis F. Ruiz García, Elisa (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Heterodoxia Iberica ; 8.2)
xii, 416 p.
9789004679856
198,43 €

Lumbre de fe is the most extensive and articulate text of polemic against Islam written during the 16th century in Spanish in the Iberian Peninsula. The work is the result of the preaching task carried out by Joan Martí de Figuerola for the conversion of the Mudejars of Zaragoza between 1517 and 1518, a task that brought Figuerola into numerous confrontations with both ecclesiastical and secular authorities in Aragon for disturbing the coexistence between the two confessions.

**Joan Martí de Figuerola : Works
(1519–1521) : Disputas. Lumbre de fe
contra la secta mahomética y el
Alcorán, 1.**



Ruiz García, Elisa (ed.)
Bernabé Pons, Luis F. (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Heterodoxia Iberica ; 8.1)
xii, 592 p.
9789004679849
231,50 €

Lumbre de fe is the most extensive and articulate polemic text of polemic against Islam written during the 16th century in Spanish in the Iberian Peninsula. The work is the result of the preaching task carried out by Joan Martí de Figuerola for the conversion of the Mudejars of Zaragoza between 1517 and 1518, a task that brought Figuerola into numerous confrontations with the secular authorities for disturbing the coexistence between the two confessions.

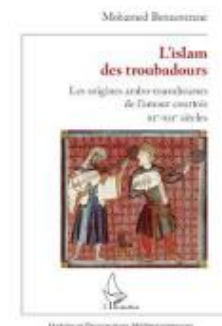
**L'art de la guerre chez les Mamelouks
(1250-1375) : Stratégies et tactiques**



Berriah, Mehdi
1. ed.
Brill, 2024
(Islamic History and
Civilization ; 214)
800 p.
9789004691407
192,92 €

Dans L'art de la guerre chez les Mamelouks, Mehdi Berriah fait la lumière sur les mécanismes autour desquels s'articulaient la conduite et la pratique de la guerre de l'armée mamelouke. Les Mamelouks en firent l'une des plus performantes du Proche-Orient médiéval aux XIIIe-XIVe siècles, ce qui leur a permis de repousser le triple danger (Mongols, Francs et Arméniens) qui menaçait les territoires du Proche-Orient.

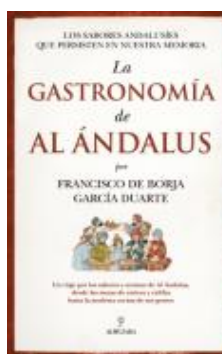
**L'islam des troubadours : les origines
arabo-musulmanes de l'amour courtois
: XIe-XIIIe siècles**



Benzemrane, Mohamed
1. ed.
Éditions L'Harmattan, 2024
(Histoire et perspectives
méditerranéennes)
352 p. ; 24x15 cm.
9782140348440
46,59 €

Alors que l'Europe se débattait dans un Moyen-Âge de tensions et de carcans où les femmes furent souvent des figurantes, la civilisation arabe depuis l'Antiquité avait inauguré une conception haute de l'amour courtois, en développant un véritable art d'aimer.

**La gastronomía de Al Ándalus : los
sabores andalusíes que persisten en
nuestra memoria**



García Duarte, Francisco
1. ed.
Almuzara, 2025
(Al Ándalus)
248 p. ; 24x15 cm.
9788410525146
19,95 €

La gastronomía es uno de los elementos culturales más distintivos de una sociedad. En el caso de la andalusí, es reflejo de su propia mezcolanza: a aquella rica base hispano-romana —común al Mediterráneo—, se suma la islamización y orientalización introducidas por las refinadas élites que buscaban emular a la corte de la cuna del islam: la Gran Siria.

La maîtrise de l'art de la prose



Kala'i, Muhammad ibn 'Abd al-Ghafur
Soravia, Bruna (ed.)
Zekraoui, Mohamed (ed.)
1. ed.
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 2024
(Oriens Academic.Arabo-Islamica ; 5)
336 p. ; 24x17 cm.
9788499277929

48,00€

La maîtrise de l'art de la prose, du secrétaire almoravide Abu l-Qasim Ibn Abd al-Gafur al-Kalāi (VI H./XII s.), est le seul traité andalou du genre de l'adab al-katib qui nous soit parvenu dans son ensemble. Il représente également la tentative ambitieuse de la part d'un lettré sévillan, héritier de l'essor culturel et de l'épanouissement de l'adab aux cours des taifas, de proposer un nouveau paradigme de style et de langue de l'écriture curiale, en même temps que de celle littéraire.

Le détroit de Gibraltar (Antiquité-Moyen Âge), 3. Circulations, mobilités et réseaux d'échanges



Callegarin, Laurent (ed.)
Valérian, Dominique (ed.)
1. ed.
Casa de Velázquez, 2024
(Collection de la Casa de Velázquez ; 199)
xiv, 502 p. ; 24x17 cm.
9788490964231
49,00 €

Ce livre examine la singularité et l'importance du détroit de Gibraltar de la domination punique à la chute de Grenade. Cette région géohistorique, située entre deux continents et entre Méditerranée et Atlantique, a été bien plus qu'une simple zone de transit. Elle a été un espace de passage pour hommes, marchandises, idées et modèles culturels.

Ver muestra

Le Dieu immédiat : le concept de vérité dans le "Dar'ta'arud al-'aql wa-l-naql" d'Ibn Taymiyya



Candia, Adrien
1. ed.
Les Éditions du CERF, 2023
440 p. ; 15x24 cm.
9782204156875
33,18 €

Est-il un autre auteur médiéval si influent et paradoxalement si méconnu ? Figure de l'islam au tournant du xive siècle, Taqî ad-Dîn Ahmad ibn Taymiyya est devenu l'une des références de l'islamisme contemporain. Mais quelle fut réellement sa pensée ? Et quelle peut être sa vraie actualité ?

Leyendas de la Mezquita de Córdoba : relatos mágicos e historias asombrosas de la Mezquita-Catedral y su milenario barrio



Aranda, José Carlos
1. ed.
Almuzara, 2024
(Historia)
232 p. ; 24x15 cm.
9788410523197
19,95 €

Esta Córdoba milenaria, cuna de cultura, guarda celosamente sus secretos; es una ciudad donde lo romántico, lo misterioso, late en sus calles orquestando una danza entre generaciones. Sus patios, sus casas, sus palacios, sus castillos, sus gentes y sus costumbres son fruto de todos y cada uno de los pueblos que la habitaron a lo largo de los siglos. La historia forja las leyendas, y sus leyendas beben de una historia que invita a soñar.

Libro de los bienes y heredamientos que los Reyes Católicos concedieron en el Reino de Granada y en la ciudad de Antequera

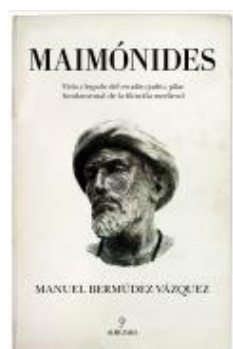


Peinado Santaella, Rafael
Gerardo (ed.)
1. ed.
Editorial Universidad de
Granada, 2024
(Monumenta regni granatensis
histórica)
358 p. ; 24x17 cm.
9788433874443
24,00 €

Obra de un reconocido investigador del reino de Granada tras la conquista castellana del emirato nazarí, este libro contiene la edición del manuscrito que el contino Benito de Vitoria compuso entre los meses de noviembre de 1499 y agosto de 1500 atendiendo la orden de los Reyes Católicos por la que le encargaron averiguar los bienes y heredamientos que habían mandado dar en el nuevo reino de la Corona de Castilla a instituciones o a personas particulares «por vía de merced o hemienda e satisfaci

Ver muestra

Maimónides : vida y legado del erudito judío, pilar fundamental de la filosofía medieval



Bermúdez Vázquez, Manuel
1. ed.
Almuzara, 2024
(Al Ándalus)
248 p. ; 24x15 cm.
9788410522220
19,95 €

Moisés ben Maimón, también conocido como Rambam o Maimónides (1138-1204), es una figura central en la historia de la filosofía y el judaísmo. Su influencia perdura no solo en el pensamiento judío medieval, sino también en el escolasticismo cristiano y el pensamiento islámico.

Más allá de las murallas : contribución al estudio de las dinámicas urbanas en el sur de al-Andalus

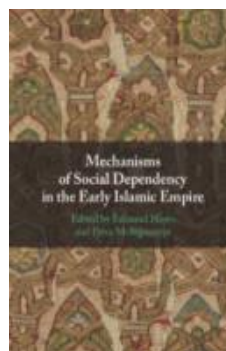


Delgado Pérez, María
Mercedes (dir.)
1. ed.
Ediciones de la Ergástula,
2020
(Arqueología y patrimonio ;
15)
200 p. ; 23x16 cm.
9788416242726
25,00 €

Esta monografía colectiva puede enmarcarse, de manera genérica, dentro de los estudios sobre al-Andalus y el dinamismo urbano de sus ciudades, fundamentalmente a partir del conocimiento del registro arqueológico, pero también desde el arabismo y la historia, que trabajan, en gran medida, con la información que arrojan las fuentes escritas.

Ver muestra

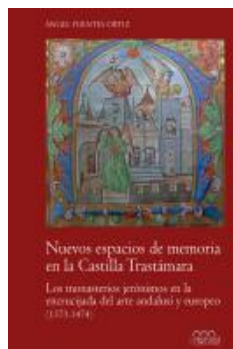
Mechanisms of Social Dependency in the Early Islamic Empire



Hayes, Edmund (ed.)
Sijpesteijn, Petra M. (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
538 p. ; 24x17 cm.
9781009384261
177,98 €

The success of Islamic imperialism in the period from the conquests to the Ayyubid dynasty has traditionally been explained as purely the result of military might. This book, however, adopts a bottom-up approach which puts social relationships and local power dynamics at the centre of the Islamic empire's cohesion.

Nuevos espacios de memoria en la Castilla Tratámara : Los monasterios jerónimos en la encrucijada del arte andalusí y europeo (1373-1474)

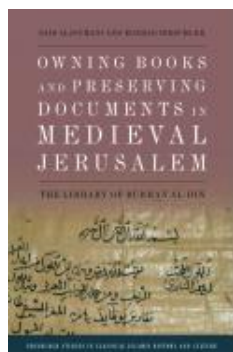


Fuentes Ortiz, Ángel
1. ed.
Ediciones de la Ergástula,
2022
(Arte y contextos ; 6)
374 p. ; 24x17 cm.
9788416242870
45,00 €

Con el nacimiento de la Orden de San Jerónimo en 1373 asistimos probablemente al último y más exitoso epígono del movimiento monástico en la Europa medieval. ¿Qué había llevado a una de las últimas órdenes nacidas en la Edad Media a convertirse, de la noche a la mañana, en un instrumento crucial para la articulación visual y espiritual de las nuevas jerarquías castellanas?

Ver muestra

Owning Books and Preserving Documents in Medieval Jerusalem : The Library of Burhan al-Din



Hirschler, Konrad
1. ed.
Edinburgh University Press,
2024
(Edinburgh Studies in
Classical Islamic History and
Culture)
394 p. ; 23x15 cm.
9781474492072
49,84 €

Explores the only known private book collection from medieval Jerusalem

.- Translates, edits and discusses the most important Arabic medieval book list for Jerusalem – the largest known dataset on book prices

.- Rethinks the notion of archival and documentary practices in the Mamluk period

.- Provides a new angle on the economic history of the book in the late-medieval period

Porcelana China en España : un viaje a través de los siglos



Zeng, Tian
1. ed.
Sílex, 2024
(Sílex universidad)
368 p. ; 22x14 cm.
9788410267626
23,00 €

En la época medieval, la relación entre las culturas islámica y cristiana era evidente en las formas de arte que se expresaban y coexistían secularmente.

Primeros estudios arqueológicos de aproximación al castillo de Niebla : (siglos XV-XIX)



Tabales Rodríguez, Miguel
Ángel (ed.)
1. ed.
Junta de Andalucía.
Consejería de Cultura, 2024
(Castillo y murallas de Niebla ;
2)
532 p. ; 27x24 cm.
9788499594248
15,00 €

La colección Castillo y Murallas de Niebla surge a iniciativa de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía con el objetivo de abordar en un mismo corpus editorial la publicación de distintas monografías dedicadas a este importante conjunto monumental, que constituye uno de los máximos exponentes patrimoniales de la arquitectura defensiva de Andalucía y atrae relevantes flujos de visitantes hacia un enclave que es referencia del turismo cultural onubense.

Textiles of Medieval Iberia : Cloth and Clothing in a Multi-Cultural Context



Owen-Crocker, Gale R. (ed.)
... [et al.]
1. ed.
Boydell & Brewer, 2024
(Medieval and Renaissance
Clothing and Textiles ; 5)
416 p. ; 24x17 cm.
9781783277018
156,62 €

An examination of the fabrics, garments and cloth of the Iberian Middle Ages, bringing out in particular the international context.

The Medieval Iberian Peninsula, encompassing various territories which make up present-day Spain and Portugal, was an ethnic and religious melting pot, comprising Christian, Jewish and Muslim communities, each contributing to a vibrant textile economy.

The Arts of Encounter : Christians, Muslims, and the Power of Images in Early Modern Spain



Infante, Catherine
1. ed.
University of Toronto Press,
2023
(Toronto Iberic)
264 p. ; 22x15 cm.
9781487556457
56,88 €

Images of crosses, the Virgin Mary, and Christ, among other devotional objects, pervaded nearly every aspect of public and private life in early modern Spain, but they were also a point of contention between Christian and Muslim cultures. Writers of narrative fiction, theatre, and poetry were attuned to these debates, and religious imagery played an important role in how early modern writers chose to portray relations between Christians and Muslims.

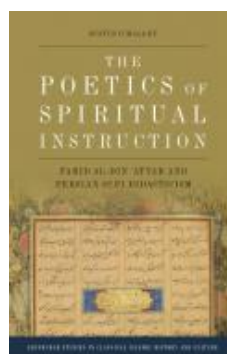
The Oxford Handbook of Islamic Archaeology



Walker, Bethany (ed.)
Fenwick, Corisand (ed.)
Insoll, Timothy (ed.)
1. ed.
Oxford University Press, 2024
(Oxford Handbooks)
792 p. ; 25x17 cm.
9780197793725
55,52 €

Born from the fields of Islamic art and architectural history, the archaeological study of the Islamic societies is a relatively young discipline. With its roots in the colonial periods of the late 19th and early 20th centuries, its rapid development since the 1980s warrants a reevaluation of where the field stands today.

The Poetics of Spiritual Instruction : Farid al-Din 'Attar and Persian Sufi Didacticism



O'Malley, Austin
1. ed.
Edinburgh University Press,
2024
(Edinburgh Studies in
Classical Islamic History and
Culture)
292 p. ; 23x15 cm.
9781474475129
28,48 €

Examines Attar's didactic sufi poetry in historical context from a rhetorical, recipient-centred perspective

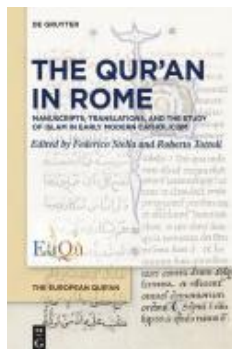
.- Provides an accessible introduction to the didactic mode in Persian literature

.- Uncovers a poetics of didacticism that was never systemised in the rhetorical or philosophical tradition

.- Traces the implications of the 'medicinal metaphor', in which speech is likened to medicine

.- Explores literary allegory's relationship to visionary experience

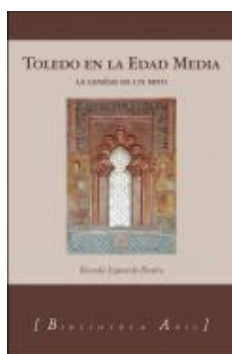
The Qur'an in Rome : Manuscripts, Translations, and the Study of Islam in Early Modern Catholicism



Stella, Federico (ed.)
Tottoli, Roberto (ed.)
1. ed.
Walter de Gruyter, 2024
(The European Qur'an ; 4)
459 p. ; 23x15 cm.
9783111083568
125,79 €

Despite its relevance to the subsequent development of Western Islamic studies, the intellectual contribution of early modern Catholicism is still an under-researched area. The aim of this volume is to fill this gap, offering a series of essays dealing with the study of the Qur'an and Arabic language in early modern Catholic Europe.

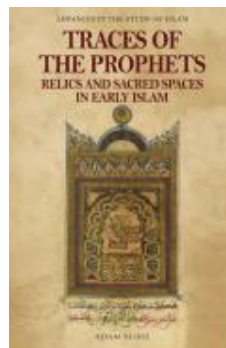
Toledo en la edad media : La génesis de un mito



Izquierdo Benito, Ricardo
1. ed.
Almud, Ediciones de Castilla-La Mancha, 2024
(Biblioteca Añil ; 99)
488 p. ; 21x14 cm.
9788412822694
28,00 €

El libro se adentra en la rica y compleja historia de esta ciudad. A lo largo de sus páginas, el autor explora las diversas denominaciones que se han utilizado para describir a Toledo, como "la ciudad imperial" o "la ciudad de las tres culturas". Estas etiquetas, aunque a veces exageradas o simplificadas, han contribuido a forjar la identidad única de Toledo y a destacar su importancia histórica.

Traces of the Prophets : Relics and Sacred Spaces in Early Islam



Bursi, Adam
1. ed.
Edinburgh University Press, 2024
(Advances in the study of Islam)
288 p. ; 23x15 cm.
9781399522328
121,02 €

A new interpretation of the roles of material relics and sacred spaces in the formation of Islam
. Provides a new image of early Islam by examining the roles of material objects, rituals, and sacred spaces in the formation of Muslim communities and identities
.

XIII Congreso Internacional sobre Cerámica Medieval y Moderna en el Mediterráneo (AIECM3)



Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo
García Porras, Alberto (ed.) ...
[et al.]
1. ed.
Ediciones de la Ergástula, 2024
820 p. ; 30x22 cm.
9788419726087
100,00 €

Se reúnen en este volumen las actas del XIII Congreso sobre cerámica medieval y moderna en el Mediterráneo (AIECM3) celebrado en Granada, del 8 al 13 de noviembre de 2021, que reunió a más de 100 especialistas internacionales sobre el tema, siendo esta la primera vez que se celebra tan importante reunión científica en la ciudad.

Ver muestra