



PÓRTICO
LIBRERÍAS

LINGÜÍSTICA

Enero 2025

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CULTURA



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

A History of Women's Contributions to Linguistics : Words Gone with the Wind



Fernández Díaz-Cabal, Natalia
1. ed.
Cambridge Scholars
Publishing, 2024
149 p. ; 20x14 cm.
9781036404499
95,38 €

The author of this essay confesses that she has practised an exhumation exercise: an overwhelming work of research in which many names are hardly known (let alone recognised).

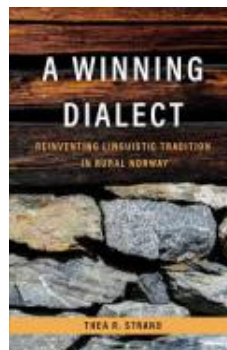
A Limia Baixa : onde o mundo se chama en galego



Rodríguez Rodríguez, Reyes
1. ed.
Universidade de Vigo, 2024
(Materiais lingüísticos)
135 p. ; 24x17 cm.
9788481580259
9,99 €

Nesta monografía de natureza sociolingüística tracéxase, a través da mocidade da Limia Baixa, a situación actual da súa lingua mais as actitudes e prexuízos que afloran nesta comunidade. A Limia Baixa é unha área situada ao soroeste da provincia de Ourense que linda con Portugal polo sur e polo oeste. O seu galego presenta unha situación particular, xa que existe un panorama lingüístico dominado polo monolingüismo na súa variedade dialectal baixolimega en todos os ámbitos e niveis da vida.

A Winning Dialect : Reinventing Linguistic Tradition in Rural Norway



Strand, Thea R.
1. ed.
University of Toronto Press,
2024
(Teaching Culture)
164 p. ; 22x15 cm.
9781487545963
38,38 €

Why did a rural dialect from the heart of Norwegian farm country win a national dialect popularity contest? What were the effects of this win, and what has happened to the winning dialect since?

A Winning Dialect tells a story of linguistic and cultural transformation in the rural district of Valdres, Norway.

Arroba lengua : cómo internet ha cambiado nuestro idioma



McCulloch, Gretchen
1. ed.
Pie de Página, 2024
(Tinta roja)
422 p. ; 23x15 cm.
9788412871838
16,95 €

¿Alguna vez te has devanado los sesos por saber cómo puntuar un mensaje de texto o de pronto sientes la necesidad de saber de dónde vienen los memes? No te rayes más, Arroba lengua es el libro perfecto para entender el modo en que internet está cambiando nuestra lengua, por qué es bueno que eso suceda y hasta qué punto nuestras interacciones digitales hablan de nosotros mismos. Cualquier fenómeno lingüístico, por absurdo que pueda parecer, responde a un patrón que no siempre es evidente.

***Becoming the System : A
Raciolinguistic Genealogy of Bilingual
Education in the Post-Civil Rights Era***



Flores, Nelson
1. ed.
Oxford University Press, 2024
(Oxford Studies in Language
and Race)
168 p. ; 23x15 cm.
9780197516829
28,46 €

Bilingual education is usually framed as a tool of antiracism. In *Becoming the System*, author Nelson Flores challenges that framework by examining the ways that institutionalizing bilingual education in the post-Civil Rights Era in the United States has served to maintain rather than challenge racial hierarchies.

***Cambio y variación en el discurso en
español : estudios sobre
gramaticalización y lexicalización***



Herrero Ruiz de Loizaga, F. J.
(ed.)
González Pérez, Rosario (ed.)
Enghels, Renata (ed.)
1. ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2024
(Lingüística iberoamericana ;
101)
330 p.
9788491924647
48,00 €

Se recogen en este volumen una serie de trabajos que se ocupan del estudio de diversas cuestiones relacionadas con la gramaticalización, lexicalización y construccionalización en relación con las características de distintas tradiciones discursivas y los cambios léxicos y gramaticales que se observan en ellas.

Clases inclusivas de lenguas extranjeras



Pérez Fernández, Lucila María
1. ed.
Dykinson, 2024
114 p. ; 24x17 cm.
9788410702233
12,00 €

Clases inclusivas de lenguas extranjeras es una obra que responde a la necesidad imperante de adoptar un enfoque inclusivo en la enseñanza de idiomas, no solo como un principio ético, sino también como una estrategia pedagógica efectiva para garantizar que todos los estudiantes, independientemente de su nivel, tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

***Clause Chaining in the Languages of
the World***



Sarvasy, Hannah S. (ed.)
Aikhenvald, Alexandra Y.
(ed.)
1. ed.
Oxford University Press, 2024
880 p. ; 24x17 cm.
9780198870319
284,76 €

The languages of the world make use of a variety of techniques for describing events and putting sentences together. This volume takes a typological approach to clause chaining, a fascinating feature of the grammar of hundreds of languages outside Europe, especially in the Asia-Pacific region, East Africa, across Central Asia, and the Americas.

De eruditos, maestros, polemistas y otras figuras en la prensa del XIX



Gaviño Rodríguez, Victoriano
Silvestre Llamas, Miguel
1. ed.
Editorial Síntesis, 2023
(Síntesis literatura)
378 p. ; 24 cm.
9788413572857
36,00 €

De eruditos, maestros, polemistas y otras figuras en la prensa del XIX rescata y estudia la producción periodística de quince personajes de distinta naturaleza del ámbito hispánico que aprovecharon las páginas de la prensa para transmitir sus ideas sobre el uso y la enseñanza del español.

[Ver muestra](#)

Dementia and Language : The Lived Experience in Interaction



Muntigl, Peter (ed.)
Plejert, Charlotta (ed.)
Jones, Danielle (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
(Studies in Interactional
Sociolinguistics)
387 p. ; 22x15 cm.
9781108424530
146,03 €

Bringing together cutting-edge research from a group of international scholars, this innovative volume examines how people with dementia interact with others in a variety of social contexts, ranging from everyday conversation to clinical settings.

Diccionario e ideologías : huellas lingüísticas en la lexicografía cubana (siglos XIX y XX)



Camacho Barreiro, Aurora M.
1. ed.
Fundación San Millán de la
Cogolla (Cilengua), 2024
245 p.
9788418088377
20,00 €

Investigación sobre la relación entre los diccionarios y la ideología, cómo se presenta la perspectiva ideológica en las definiciones y qué nos dice acerca de los que redactaron el diccionario y de la sociedad en que vivieron. Ese es el tema fundamental de la presente investigación, que propone un estudio sobre la representación de las ideologías a través de las marcas (medios lingüísticos que se activan) en una muestra de la lexicografía de autor cubana entre los siglos XIX y XX.

Dos lenguas, un cerebro : el procesamiento lingüístico en hablantes bilingües



Álvarez García, Esther (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2024
302 p. ; 21x13 cm.
9783631894163
69,86 €

Más allá de la perspectiva social, el bilingüismo es un fenómeno individual que atañe a las personas como hablantes de dos (o más) lenguas. El objetivo de este volumen monográfico es revisar los principales hallazgos en torno al procesamiento del lenguaje en bilingües.

El español en Argentina y Uruguay

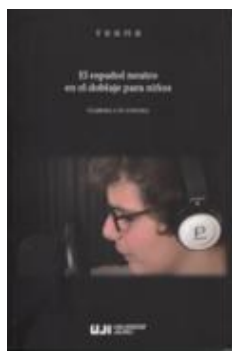


Alvar, Manuel
Peña Arce, Jaime (ed.)
1. ed.
Universidad de Alcalá, 2024
(El español en América)
3 v. ; 24x32 cm.
9788419745392
200,00 €

Manuel Alvar fue el maestro indiscutido de la geografía lingüística, de la dialectología y de la sociolingüística españolas a lo largo de toda la segunda mitad del siglo pasado. A él se debe, como es bien sabido, la mayor parte de los atlas lingüísticos —y, en muchas ocasiones, también etnográficos— del dominio del español. Entre los años 1961 y 1973 publicó en seis volúmenes el Atlas lingüístico y etnográfico de Andalucía (2.^a ed., 3 vols., 1991).

Ver muestra

El español neutro en el doblaje para niños



Scandura, Gabriela
1. ed.
Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2024
(Trama ; 6)
256 p. ; 22x15 cm.
9788410349186
18,00 €

¿Existe un solo español neutro? ¿Varía según el género audiovisual, entre países, entre estudios de doblaje? ¿Cuáles son sus principales rasgos lingüísticos? Este libro intenta responder estos interrogantes.

Ver muestra

El género gramatical en Español : descripción y problemas normativos



Sánchez Orense, Marta
1. ed.
Comares, 2024
176 p. ; 24x17 cm.
9788413698281
19,00 €

La categoría gramatical del género ha estado siempre revestida de un interés especial, lo que ha redundado en su estudio desde los más diversos puntos de vista y perspectivas. Es más, en los últimos años, su atractivo ha ido, incluso, incrementándose, merced a su estrecha vinculación con la mayoría de las iniciativas en defensa de un lenguaje no sexista e inclusivo.

Ver muestra

Epistemología y Estudios Historiográficos



Escavy Zamora, Ricardo
1. ed.
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2024
247 p. ; 24x17 cm.
9788410172104
24,00 €

Con este libro completamos una serie de publicaciones en el campo de la historiografía y su metodología: Contribución histórica a la categoría del pronombre (1987), El Pronombre. Categorías y funciones pronominales en la teoría gramatical (1987), Ideas lingüísticas. De San Isidoro a Ortega (2002), Ideas lingüísticas en la Región de Murcia (2007), “Estudio introductorio” a Lecciones de Gramática y Ortografía Castellana (2012), Historiografía del signo lingüístico (2018).

Evaluación nacional de la enseñanza bilingüe : funciones discursivas y lenguaje académico. Proyecto ENEBE



Vinuesa Benítez, Virginia
López Navas, Lola
Pavón Vázquez, Víctor
1. ed.
Dykinson, 2024
113 p. ; 29x21 cm.
9788410707054
16,00 €

Desde el año 2004, todas las Comunidades autónomas han ido poniendo en marcha programas de enseñanza bilingüe, algunos de los cuales, con el paso del tiempo, se han visto modificados o reformados. Esos cambios y potenciales mejoras han sido muy variados y se han caracterizado por su lentitud, al tiempo que el objetivo general de todas las administraciones ha sido la cantidad que en muchos casos ha prevalecido sobre la calidad de los programas ofertados.

Formas y variedades tradicionales de la traducción especializada : literaria, jurídico-económica, científica



Balbuena Torezano, María del Carmen (ed.)
García Peinado, Miguel Ángel (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2024
(Lengua, Literatura, Traducción ; 1)
506 p.
9783631864166
108,09 €

Monografía integrada por veinticuatro trabajos pertenecientes a diversos ámbitos de los estudios de traducción, divididos en tres secciones: Traducción literaria (12 contribuciones), Traducción jurídico-económica (7) y Traducción científico-técnica (5). Los investigadores que componen el volumen representan a buena parte de las Áreas y Departamentos de Traducción e Interpretación de la universidad española: Córdoba, Salamanca, Alicante, Valladolid, Castilla La-Mancha, Univ.

Fundamentos de biolingüística



Benítez Burraco, Antonio
Marrero Aguiar, Victoria
1. ed.
Editorial Síntesis, 2024
(Claves de la lingüística ; 39)
192 p. ; 23x17 cm.
9788413573410
28,50 €

Este libro describe de forma rigurosa, actualizada y didáctica los componentes biológicos que nos permiten aprender y usar las lenguas. Pero las lenguas no son solo resultado de la biología, sino también fenómenos sociales y culturales. Así pues, su segundo objetivo es mostrar cómo la biología y la cultura interactúan de forma compleja para dar lugar a esa especial capacidad humana que llamamos lenguaje.

Ver muestra

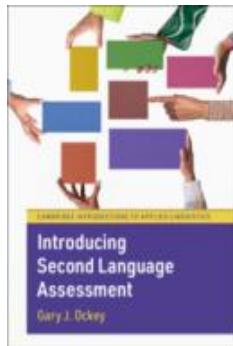
Games and Much More for the Modern Languages and Translation Class



Santamaría Urbieta, Alexandra
Alcalde Peñalver, Elena
1. ed.
Brill, 2024
(Gaming Ecologies and Pedagogies Series ; 6)
xx, 243 p.
9789004704640
148,82 €

Dive into the future of language education with our guide, blending innovation with practical application. Unlock the power of gamification, digital storytelling, and AI to make learning more engaging and effective. Transform classes into dynamic, interactive experiences that captivate students. Master classroom response systems and utilize social networks to enhance educational outcomes.

Introducing Second Language Assessment



Ockey, Gary J.
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
(Cambridge Introductions to
Applied Linguistics)
266 p. ; 24x17 cm.
9781009066051
39,85 €

Many books have been written on the topic of second language assessment, but few are easily accessible for both students and practicing language teachers. This textbook provides an up-to-date and engaging introduction to this topic, using anecdotal and real-world examples to illustrate key concepts and principles.

La ejemplificación gramatical : aproximaciones teóricas para su investigación en historiografía lingüística y en otras áreas



Escudero Paniagua, Francisco
1. ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2024
(Lingüística iberoamericana ;
100)
217 p. ; 23x15 cm.
9788491924579
40,00 €

Se estudian aquí la naturaleza del ejemplo y de la ejemplificación gramatical, los elementos y mecanismos que (no) forman parte de ella, y los distintos elementos, funciones, contenido, marcación, fuentes, etc., de los ejemplos gramaticales. Además, se propone una serie de definiciones, límites, clasificaciones y conceptos muy relevantes para el estudio de la ejemplificación lingüística en general y de la ejemplificación gramatical en particular.

Ver muestra

La Pragmática : antecedentes y amergencia como disciplina



Escavy Zamora, Ricardo
Hernández Sánchez, Eulalia
López Martínez, Ma. Isabel
(María Isabel)
1. ed.
Editum. Ediciones de la
Universidad de Murcia, 2024
320 p. ; 24x17 cm.
9788410172173
20,00 €

A lo largo de los últimos años cada vez son más los estudios que se publican en torno a la Pragmática; la mayoría de ellos se ocupan, sobre todo, de delimitar su campo de investigación, así como de hacer una recopilación de los principales autores y teorías que han ido surgiendo a lo largo del siglo XX. Sin embargo, y a la vista de ello, se ha podido comprobar que existe un vacío a la hora de referenciar las fuentes originales que han servido de base al desarrollo de las teorías actuales.

La privación lingüística en la infancia y en la adolescencia sordas y sordociegas



Morales López, Esperanza
1. ed.
Universidad de Valladolid,
2024
176 p. ; 23x17 cm.
9788413203058
15,00 €

En este libro de carácter divulgativo se explica el fenómeno de la privación lingüística en la infancia y adolescencia sordas y sordociegas, como consecuencia de la extensión en el sistema educativo español de la metodología oralista y de la cirugía de los implantes cocleares.

La Traboule de l'universitaire-traducteur



Géal, François
1. ed.
Classiques Garnier, 2024
(Translatio ;
16.Problématiques de
traduction ; 14)
238 p.
9782406173120
33,18 €

On se propose d'examiner ici les pratiques, méthodes et théories d'un petit échantillon d'universitaires-traducteurs et la façon dont s'articule leur métier d'enseignant avec celui de traducteur et de chercheur.

Las unidades fraseológicas y las paremias en la literatura



Barbadillo de la Fuente, María Teresa (ed.)
Martí Sánchez, Manuel (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2024
222 p.
9783631912621
58,69 €

Durante siglos las unidades fraseológicas y las paremias han estado presentes en los textos literarios y todavía hoy aparecen entreveradas en la obra de muchos autores en diferentes lenguas.

Léxico : rasgos y estructuras



Batiukova, Olga
1. ed.
Arco Libros, 2024
(Cuadernos de lengua
española ; 163)
96 p. ; 21x15 cm.
9788471339409
10,14 €

Este libro ofrece una introducción a la teoría del léxico basada en los avances que se han producido en las últimas décadas en el estudio teórico y empírico del lexicón mental y que demuestran que el léxico es un componente dinámico, que no solo incorpora sino también determina aspectos esenciales de la sintaxis y la semántica.

Ver muestra

Léxico y enseñanza de lenguas



Fuentes Morán, María Teresa (ed.)
Rocha, Nildicéia Aparecida (ed.)
1. ed.
Comares, 2024
(Interlingua ; 384)
288 p. ; 24x17 cm.
9788413698502
29,00 €

Nos damos la palabra, nos quitamos la palabra, nos quedamos sin palabras y... al final, todo no son más que palabras. En efecto, no son más que palabras, ni más ni menos.

Entendemos el componente léxico de la lengua como eje vertebrador de la comunicación; y, sin embargo, se trata a la vez del componente más inestable y fluctuante, y menos estructurado, pero de inmensa amplitud y diversidad.

Ver muestra

***Linguistica sine finibus : studis
dedicats a Montserrat Batllori Dillet***



Gibert Sotelo, Elisabeth (ed.)
... [et al.]
1. ed.
Documenta Universitaria,
2024
(Documenta)
580 p. ; 23x15 cm.
9788499846712
60,00 €

Este libro es un homenaje que compañeros y colegas ofrecemos en Montserrat Batllori con motivo de su jubilación, en agradecimiento a todo lo que nos ha regalado a lo largo de su trayectoria académica. El título de la obra, «Linguistica sine finibus», es decir, lingüística sin fronteras, quiere poner de relieve la concepción abierta que ha caracterizado tanto su investigación como su docencia en el ámbito de la lingüística.

***Los lenguajes de la república : historia
conceptual y traducción en
Iberoamérica (siglos XVIII y XIX)***



Goldman Noemí (ed.)
Lomné, Georges (ed.)
1. ed.
Casa de Velázquez, 2024
(Collection de la Casa de
Velázquez ; 198)
xvi, 267 p. ; 24x17 cm.
9788490964316
31,00 €

Un análisis de la traducción y adaptación de conceptos políticos en diferentes idiomas a medida que florecía el republicanismo en América Latina a principios del siglo XIX.

A inicios del siglo XIX, cuando el republicanismo surgió en el espacio iberoamericano, se fraguó un laboratorio conceptual inédito. Así es como llegaron a esbozarse normas e ideas, a raíz de las transferencias y traducciones que generó el fructífero intercambio de sus innumerables enunciados con Estados Unidos y Europa.

***No me gusta cómo hablas (o más bien
no me gustas tú) : crítica de la
discriminación lingüística***



Méndez Santos, María del
Carmen
1. ed.
Pie de Página, 2024
(Tinta roja)
238 p. ; 23x15 cm.
9788412715897
20,00 €

Hay lenguas más importantes que otras, Solo merece la pena estudiar lenguas con muchos hablantes, Hablar lenguas minoritarias es de paletos, La gente del sur habla mal, Una persona se integra mejor si olvida su lengua y cultura, Es más fácil entender un acento neutro, Los mejores profesores de idiomas son los nativos.

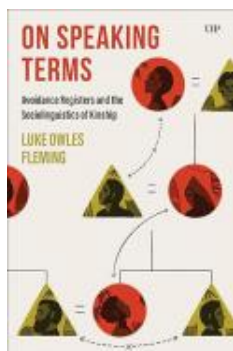
***O son en que cada lingua se solta :
Luís Villalta tradutora, Luís Villalta
traducida***



Álvarez Luguís, Alberto (ed.)
Andrés, Tamara (ed.)
Luna Alonso, Ana (ed.)
1. ed.
Universidade de Vigo, 2024
323 p. ; 24x17 cm.
9788411880169
10,00 €

A tradución cara ao galego forma parte da historia da nosa literatura. Ao entrar en diálogo coa creación propia, os textos traducidos achegan novas formas estéticas, criterios, temas e valores que configuran o polisistema nacional. Coñecer que obras se traducen ou indagar nas que non se traducen ou quen leva a cabo a mediación permite analizar o campo literario dende unha perspectiva sincrónica e diacrónica.

On Speaking Terms : Avoidance Registers and the Sociolinguistics of Kinship



Fleming, Luke Owles
1. ed.
University of Toronto Press,
2024
296 p. ; 22x15 cm.
9781487549701
65,85 €

Why are kin, in societies all over the world, divided into “joking” and “avoidance” relations? Foundational figures in the human sciences, from E.B. Tylor and A.R. Radcliffe-Brown to Sigmund Freud and Claude Lévi-Strauss, have sought to explain why some classes of kin are normatively expected to prank and tease one another while others must studiously avoid each other’s presence.

Otherness in Literary and Intercultural Communication : Crossing Borders, Crossing Cultures



Martins, Cándido de Oliveira (ed.)
Ramos Villar, Carmen (ed.)
Graziani, Michela (ed.)
1. ed.
Springer, 2024
(Palgrave Studies in Otherness and Communication)
xvii, 328 p.
9783031609770
172,23 €

Looking at both Lusophone literature and literatures from around the globe from the perspective of intercultural communication, this book addresses post-colonial literature, intercultural negotiations, and how multicultural debates are reflected in literary production.

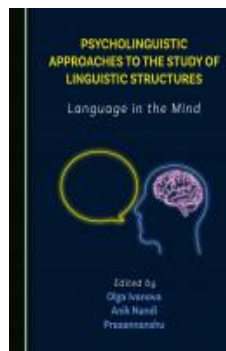
Peix i sal : història lèxica de la saladura



Llorca Ibi, Francesc Xavier
2. ed.
Universitat de Alicante, 2024
(Biblioteca Rafael Alemany Ferrer ; 3)
184 p. ; 21x15 cm.
9788413022673
10,00 €

Peix i sal. Història lèxica de la saladura és un recorregut per les paraules que componen el lèxic valencià dels peixos salats. A la costa mediterrània, la sardina, l'aladroc, la melva, el bísol, el marraix i altres éssers marins són un aliment bàsic de sabor potent i suggeridor. Uns sabors que ens apleguen també a través de la veu dels seus protagonistes.

Psycholinguistic Approaches to the Study of Linguistic Structures : Language in the Mind



Ivanova, Olga (ed.)
Nandi, Anik (ed.)
Prasannanshu (ed.)
1. ed.
Cambridge Scholars Publishing, 2024
181 p. ; 20x14 cm.
9781036402501
89,69 €

How do we understand what we hear or read? How do we do it when what we hear or read is uncommon, ambiguous, non-canonical, or unexpected? How does being bilingual or suffering from a pathology affect our ability to understand the myriad of linguistic structures around us and, consequently, our ability to use them?

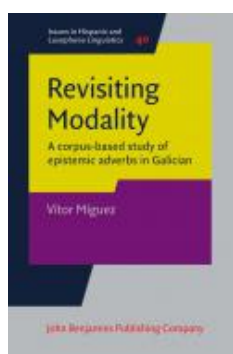
Qui parla i qui calla : comunicació i (des)igualtat entre dones i homes



Yúfera, Irene
Montolío, Estrella
Rosado Villegas, Elisa
1. ed.
Eumo Editorial, 2023
(Punts de vista)
224 p. ; 21x14 cm.
9788497667999
20,00 €

Pensar que podem assolir la igualtat entre gèneres fent servir el que s'ha anomenat llenguatge inclusiu és una idea polèmica. I ho vam veure en el debat que va suscitar Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou.

Revisiting Modality : A corpus-based study of epistemic adverbs in Galician



Míguez, Vítor
1. ed.
John Benjamins Publishing,
2024
(Issues in Hispanic and
Lusophone Linguistics ; 40)
xvii, 234 p.
9789027214737
143,52 €

This book presents the first in-depth investigation of modality in Galician linguistics, offering a theoretical discussion of modal categories and a fine-grained description of epistemic adverbs.

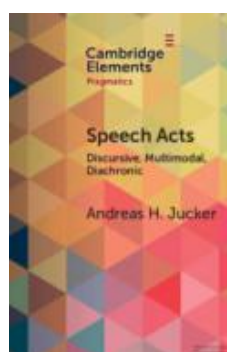
Sing Me Back Home : Ethnographic Songwriting and Sardinian Language Politics



Jacobsen, Kristina
1. ed.
University of Toronto Press,
2024
(Teaching Culture)
290 p. ; 22x15 cm.
9781487553869
46,91 €

Set on the Italian island of Sardinia, *Sing Me Back Home* explores language and culture through songwriting as an ethnographic method. Based on thirteen months of ethnographic fieldwork writing songs with Sardinian musicians, artisans, shepherds, poets, and language activists, Kristina Jacobsen asks: How are Sardinian lives and language ideologies narrated against the backdrop of American music? The book shows how Sardinian musicians sing their own history between the lines.

Speech Acts : Discursive, Multimodal, Diachronic



Jucker, Andreas H.
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
(Elements in Pragmatics)
76 p. ; 22x15 cm.
9781009532969
71,18 €

This Element outlines current issues in the study of speech acts. It starts with a brief outline of four waves of speech act theory, that is, the philosophical, the experimental, the corpus-based and the discursive approaches. It looks at some of the early experimental and corpus-based methods and discusses their more recent developments as a background to the most important trends in current speech act research.

The Speech and Language : Protocol An Assessment Tool for Early Years



LoPresti, Stephanie
1. ed.
Routledge, 2024
142 p.
9781032742465
46,97 €

This valuable book addresses the common problems faced by speech‑language pathologists, offering solutions and strategies for more effective service delivery.

Stephanie LoPresti introduces 'The Protocol,' a child development‑based approach that merges principles from developmental psychology and speech‑language pathology.

Tot un món en català



Paloma Sanllehí, David
1. ed.
Universitat Autònoma de
Barcelona, 2024
(Postgrau ; 2)
200 p. ; 23x15 cm.
9788419333957
25,00 €

«L'exonímia, és a dir, la toponímia exògena o estrangera que té una forma en català, és un dels aspectes menys tractats de la toponímia, però contràriament avui és un dels temes més vius i que generen més dubtes i consultes, tant en el món dels mitjans de comunicació com en el de l'assessorament lingüístic. Podríem dir que és un àmbit que no para de créixer i en què cada cop hi ha més necessitats, malgrat que possiblement sigui és un dels camps en què disposem de menys eines".

Traducción accesible para el teatro : emociones y multimodalidad



López Rodríguez, Clara Inés
1. ed.
Editorial Universidad de
Granada, 2024
200 p. ; 21x14 cm.
9788433874467
18,00 €

Este libro es una guía para investigadores, traductores y profesionales de las Artes Escénicas con interés en la accesibilidad y la traducción accesible para el teatro, ámbitos que facilitan que todas las personas, sin excepción, puedan disfrutar de la cultura. En sus páginas mostramos cómo afloran las emociones en el escenario, tanto en el texto dramático como en su puesta en escena.

Ver muestra

Usos socials del català : informe de l'Institut d'Estudis Catalans



Dols, Nicolau (ed.)
1. ed.
Institut d'Estudis Catalans,
2023
(Informes de l'Institut ; 8)
201 p. ; 24x17 cm.
9788499657264
32,00 €

En aquest volum, que forma part de la col·lecció «Informes de l’Institut», es recullen les aportacions a les sessions de diàleg sobre els usos socials del català. Aquestes sessions varen tenir lloc a l’Institut d’Estudis Catalans els mesos de novembre i desembre del 2022 amb participació de membres de totes les seccions.