



# ARQUEOLOGÍA

Marzo 2025

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

[catalogo@porticolibrerias.es](mailto:catalogo@porticolibrerias.es)

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



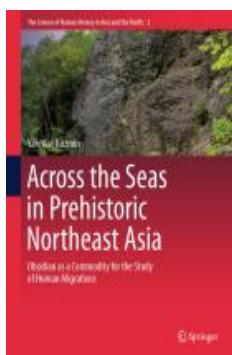
## A Cultural History of Plants in Antiquity



Giesecke, Annette (ed.)  
 1. ed.  
 Bloomsbury, 2023  
 (The Cultural Histories Series)  
 288 p. ; 24x16 cm.  
 9781474273404  
 106,79 €

A Cultural History of Plants in Antiquity covers the period from 10,000 BCE to 500 CE. This period witnessed the transition from hunter-gatherer subsistence to the practice of agriculture in Mesopotamia and elsewhere, and culminated in the fall of the Roman Empire, the end of the Han Dynasty in China, the rise of Byzantium, and the first flowering of Mayan civilization.

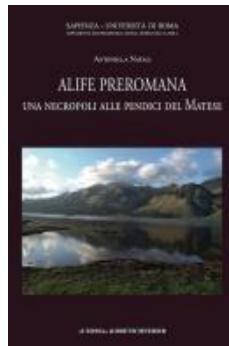
## Across the Seas in Prehistoric Northeast Asia : Obsidian as a Commodity for the Study of Human Migrations



Kuzmin, Yaroslav  
 1. ed.  
 Springer, 2024  
 (The Science of Human History in Asia and the Pacific)  
 xxiii, 124 p.  
 9789819751372  
 161,42 €

This book provides the current knowledge on prehistoric human contacts and migrations in Northeast Asia (consisting of far eastern Russia, Northeastern Siberia, Korea, Northeast China, and Japan), using obsidian as a commodity. The aim of this book is to reconstruct the patterns of prehistoric exchange and human movements in the Upper Palaeolithic and Neolithic of Northeast Asia.

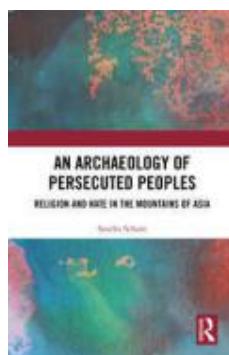
## Alife preromana : una necropoli alle pendici del Matese



Natali, Antonella  
 1. ed.  
 Erma di Bretschneider, 2025  
 (Arqueología classica. Supplementi e monografie ; 19)  
 466 p. ; 24x17 cm.  
 9788891334510  
 377,52 €

Il volume si propone di offrire un contributo alla conoscenza storico-archeologica del territorio alifano in età preromana attraverso l'edizione integrale di uno dei più vasti sepolcreti della media valle del Volturno, messo in luce ad Alife (CE), in località Cimitero, dall'allora Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta tra il 2005 e il 2006.

## An Archaeology of Persecuted Peoples : Religion and Hate in the Mountains of Asia

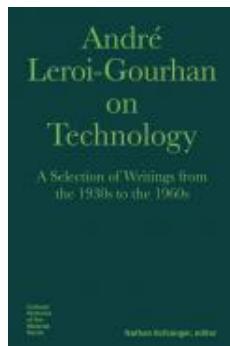


Scham, Sandra  
 1. ed.  
 Routledge, 2024  
 260 p.  
 9781032573595  
 192,21 €



This book examines the pasts and presents of some of the world's most persecuted peoples, in search of answers to the question of why minorities living in Asia's Highlands, with ancient roots in their homelands, have been continually oppressed by both historical and modern governments. The role of religious beliefs and practices is crucial to their story of isolation, tenacity, and resistance in the mountains of Asia.

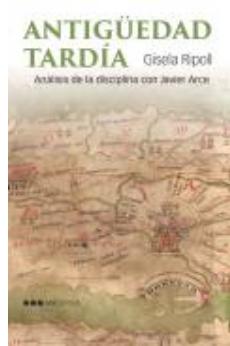
## *André Leroi-Gourhan on Technology : A Selection of Writings from the 1930s to the 1960s*



Leroi-Gourhan, André  
Schlanger, Nathan (ed.)  
1. ed.  
The University of Chicago  
Press, 2025  
350 p. ; 23x15 cm.  
9781941792148  
92,55 €

A selection of Leroi-Gourhan's most important texts—many translated into English for the first time. André Leroi-Gourhan is undoubtedly one of the most acclaimed figures of twentieth-century anthropology and archaeology. In France, his intellectual importance rivals that of the Claude Lévi-Strauss, yet Leroi-Gourhan's major contributions are almost entirely unknown in the Anglophone world. This collection seeks to change that.

## *Antigüedad tardía : análisis de la disciplina con Javier Arce*



Ripoll, Gisela  
1. ed.  
Marcial Pons, Ediciones de  
Historia, 2024  
(Obras singulares)  
234 p. ; 22x15 cm.  
9788419892133  
25,00 €

Antigüedad tardía. Análisis de la disciplina con Javier Arce está escrito en forma de conversación. A partir de una serie de reflexiones y preguntas, Gisela Ripoll cuestiona a Javier Arce. Sus respuestas evocan el camino que ha recorrido la Antigüedad tardía para construirse como disciplina y la atmósfera intelectual y cultural que él ha vivido, considerado como uno de los máximos renovadores de este campo de estudio.

[Ver muestra](#)

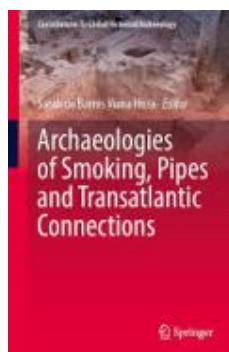
## *Archaeological Perspectives on Contested and Political Landscapes*



Herrera Malatesta, Eduardo  
(ed.)  
1. ed.  
Amsterdam University Press,  
2025  
(Landscape and Heritage  
Studies)  
284 p. ; 23x15 cm.  
9789048559435  
168,01 €

This book focuses on alternative definitions of landscape in archaeology, particularly those that explicitly address landscapes' political aspects. In doing so, this volume emphasizes the non-static, dialogic nature of landscape within a community and acknowledges how a community's composition and its relationship with the landscape can lead to tensions and even violent conflicts with other groups.

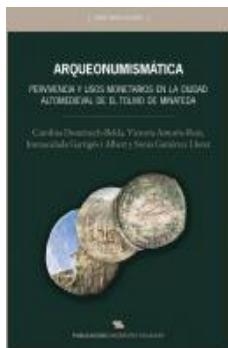
## *Archaeologies of Smoking, Pipes and Transatlantic Connections*



Hissa, Sarah de Barros Viana  
1. ed.  
Springer, 2024  
(Contributions To Global  
Historical Archaeology)  
vii, 229 p.  
9783031712562  
150,60 €

This volume presents a global study of the economic and cultural global systems in which smoking materials, practices and ideas circulate, intertwine, and transform. This book compiles original work authored by researchers from the Americas, Africa, and Europe to elicit a comparative archaeology of smoking and pipes through histories and case studies from localities and regions on both sides of the Atlantic. Consequently, the book is divided into four sections divided by region.

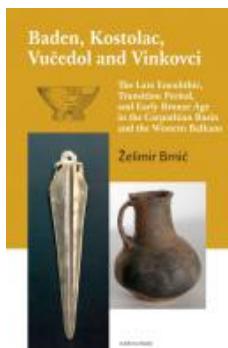
## *Arqueonumismática : pervivencia y usos monetarios en la ciudad altomedieval de El Tolmo de Minateda*



Doménech Belda, Carolina ...  
[et al.]  
1. ed.  
Universidad de Alicante, 2025  
(Arqueología ; 32)  
280 p. ; 29x21 cm.  
9788497178808  
20,00 €

El Tolmo de Minateda es un enclave privilegiado para analizar los procesos de cambio acaecidos entre la época visigoda y la llegada del islam a la península ibérica. Los trabajos sistemáticos en el yacimiento han documentado una secuencia temporal que abarca desde finales del siglo VI a los inicios del X, cuya materialidad es compleja. Al igual que ocurrió con otros materiales, los registros numismáticos necesitaron desde los primeros momentos una contextualización estratigráfica.

## *Baden, Kostolac, Vučedol and Vinkovci : The Late Eneolithic, Transition Period, and Early Bronze Age in the Carpathian Basin and the Western Balkans*

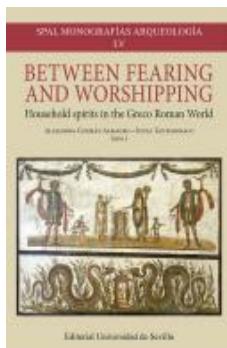


Brnic, Zelimir  
1. ed.  
Karolinum Press, 2024  
254 p. ; 29x21 cm.  
9788024651781  
49,84 €

An archeological history of the indigenous cultures of the Carpathian Basin.

Baden, Kostolac, Vučedol and Vinkovci uses archaeology and genetics to create a novel cultural and historical interpretation of the Carpathian Basin during the Late Eneolithic period.

## *Between fearing and worshipping : Household spirits in the Greco Roman World*



Guzmán Almagro, Alejandra  
(ed.)  
Tantimonaco, Silvia (ed.)  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2024  
(Spal monografías ;  
55.Arqueología)  
308 p. ; 24x17 cm.  
9788447224890  
16,00 €

This volume is an interdisciplinary examination of the supernatural creatures associated with the domestic sphere in Greece and Rome. It is a vast subject of study, given the diversity of entities and their complexity, characterised by the closeness of supernatural creatures to individuals and their closest radius of action, i.e. the family, the household, the clan and the close-knit community.

[Ver muestra](#)

## *Chefs-d'œuvre de la collection Torlonia*

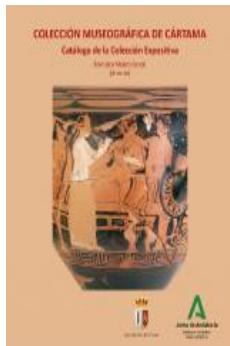


VV.AA.  
1. ed.  
Seuil, 2024  
352 p.  
9782021562835  
51,48 €



La collection Torlonia, constituée à Rome dès la toute fin du XVIIIe siècle par Giovanni Torlonia, un richissime banquier et entrepreneur, puis par son fils Alessandro, déploie ici ses chefs-d'œuvre, dans une impressionnante série que viennent compléter un certain nombre de sculptures conservées au Louvre.

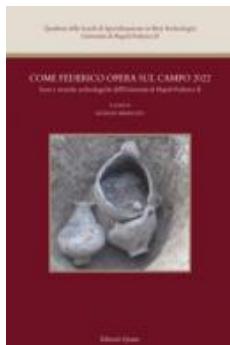
## Colección Museográfica de Cártama : catálogo de la Colección Expositiva



Melero García, Francisco  
 1. ed.  
 Junta de Andalucía.  
 Consejería de Cultura, 2024  
 262 p. ; 24x21 cm.  
 9788499594972  
 20,00 €

La Colección Museográfica de Cártama tiene como objetivo principal dar a conocer el rico patrimonio arqueológico de esta localidad malagueña, que ya llamó la atención en los siglos XVIII –cuando Fernando VI ordena realizar una de las primeras excavaciones arqueológicas de España–, XIX –cuando despierta el interés en eruditos como Emile Hübner, José Amador de los Ríos, Manuel Rodríguez de Berlanga o los Loring al integrar bienes arqueológicos de esta localidad en su colección– y XX –en figuras co

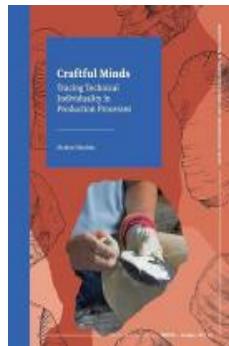
## Come Federico opera sul campo 2022 : Scavi e ricerche archeologiche dell'Università di Napoli Federico II



Brancato, Rodolfo (ed.)  
 1. ed.  
 Edizioni Quasar, 2024  
 (Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici)  
 228 p. ; 29x21 cm.  
 9788854914919  
 40,77 €

Atti del Convegno organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Dipartimento di Studi Umanistici Napoli 17-18 novembre 2022  
 L'edizione del convegno "Come Federico opera sul campo 2022", fermamente voluto dalla Direzione e dai docenti della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (SSBA) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, prosegue la serie di appuntamenti annuali voluti per raccontare le ricerche promosse dal Dipartimento di Studi Umanistici.

## Craftful Minds : Tracing Technical Individuality in Production Processes



Hinrichs, Moiken  
 1. ed.  
 Sidestone Press, 2025  
 266 p. ; 28x21 cm.  
 9789464280814  
 51,48 €

The aim of the thesis was to provide a framework for the identification and analysis of individual craftspeople in bifacial flint production. Flint production flakes from replications of South Scandinavian Late Neolithic daggers and Early Bronze Age sickles were the focus of the study, in contrast to research so far, mostly relying on finished and often exceptional pieces.

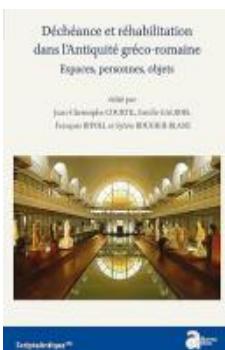
## Cypro-Minoan and Its Writers : At Home and Overseas



Donnelly, Cassandra M.  
 1. ed.  
 Cambridge University Press, 2025  
 (Elements in Writing in the Ancient World)  
 94 p. ; 23x15 cm.  
 9781009381802  
 24,20 €

Poised as middlemen between the Ancient Near East and the Aegean, writers of Cypro-Minoan, the undeciphered Late Bronze Age script of Cyprus, borrowed and transformed writing practices from their neighbors and invented new ones. Bits and pieces of the script are found throughout the Mediterranean, but there are few clay tablets, characteristic of neighboring scribal-based, administrative writing traditions. Instead, Cypro-Minoan writers wrote on mercantile objects, outside of scribal schools.

## Déchéance et réhabilitation dans l'Antiquité gréco-romaine : espaces, personnes, objets

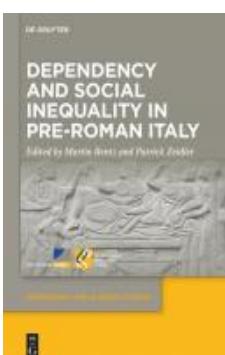


Courtil, Jean-Christophe (dir.)  
... [et al.]  
1. ed.  
Ausonius Éditions, 2024  
(Scripta antiqua ; 176)  
450 p. ; 24x17 cm.  
9782356135995  
28,60 €

En étudiant différents processus de déchéance et de réhabilitation (espaces, personnes, objets), des historiens, historiens de l'art, anthropologues et archéologues proposent un regard éclairant et complémentaire sur les dynamiques sociales de l'Antiquité gréco-romaine.

Si la notion de déclassement dans un contexte de récession sociale est au coeur des préoccupations de la société française des années 2020, qu'en était-il dans l'Antiquité de la réalité de la déchéance sociale et économique ?

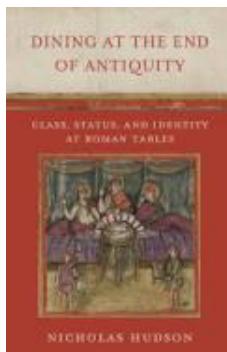
## Dependency and Social Inequality in Pre-Roman Italy



Bentz, Martin (ed.)  
Zeidler, Patrick (ed.)  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2024  
(Dependency and Slavery Studies ; 13)  
402 p.  
9783111344089  
114,35 €

In the past, most studies on Pre-Roman societies in Italy (1st millennium BCE) focused on the elites, their representation and cultural contacts. The aim of this volume is to look at dependent and marginalized social groups, which are less visible and often even difficult to define (slaves, servants, freedmen, captives, 'foreigners', athletes, women, children etc.). The methodological challenges connected to the study of such heterogeneous and scattered sources are addressed.

## Dining at the End of Antiquity : Class, Status, and Identity at Roman Tables



Hudson, Nicholas  
1. ed.  
University of California Press, 2024  
373 p. ; 22x15 cm.  
9780520391451  
113,90 €

The history of dining is a story that cannot be told without archaeology. Surviving texts describe the opulent banquets of Rome's wealthy elite but give little attention to the simpler, more intimate social gatherings of domestic invitation dinners. The lower classes, in particular, are largely ignored by literary sources. We can, however, find the voices of the underprivileged by turning to the material detritus of ancient cultures that reflects their social history.

## Dire le décor antique : textes grecs et latins au miroir des realia (IIIe s. av.-VIIIe s. ap. J.-C.)



Blanc, Nicole ... [et al.]  
1. ed.  
Société d'édition Les Belles Lettres, 2024  
1588 p. ; 28x18 cm.  
9782251456140  
67,50 €

Que savons-nous des conditions techniques d'exécution des décors dans l'Antiquité ? De leurs auteurs ? Des commanditaires ? Comment percevait-on les scènes héroïques ou tragiques peintes sur les murs des chambres ou des temples ? Quelles étaient les réactions devant les plafonds dorés, les placages étincelants de marbres polychromes ? Pourquoi commander le portrait d'un philosophe ou choisir une mosaïque de chasse pour un baptistère ?

**Economia i societat a la Laietània ibèrica : estudi dels conjunts ceràmics de Ca n'Oliver (Cerdanyola del Vallès) dels segles VI al III aC**



Asensi Vilaró, David  
Francés Farré, Joan  
1. ed.  
Societat Catalana  
d'Arqueologia, 2023  
137 p. ; 21x15 cm.  
9788412293654  
22,01 €

**XX Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs**

**El Dolmen de Soto : Trigueros, Huelva : memorias grabadas en piedra del IV al II milenio a. C. : [cuaderno de divulgación científica]**



Bueno Ramírez, Primitiva ...  
[et al.]  
1. ed.  
Junta de Andalucía.  
Consejería de Cultura, 2024  
110 p. ; 22x13 cm.  
9788499594996  
14,00 €

Aproximación al Dolmen de Soto desde una perspectiva divulgativa que pretende acercar a la ciudadanía el conocimiento científico de las investigaciones sobre el conjunto megalítico. El dolmen de Soto es uno de los mayores monumentos megalíticos de Europa. Su arquitectura es el resultado de las transformaciones de un centro ceremonial en un gran monumento megalítico a principios del IV milenio cal B.C.

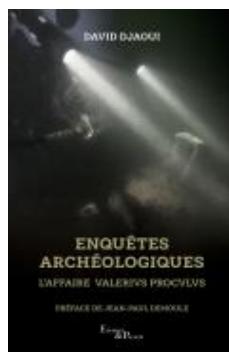
**El fenomen de les grans làmines de sílex al nord-est peninsular durant el neolític final-calcolític**



Gónzalez Olivares, Cynthia  
Belén  
1. ed.  
Societat Catalana  
d'Arqueologia, 2024  
110 p. ; 21x15 cm.  
9788412293661  
20,01 €

**XXI Premi d'Arqueologia Memorial Josep Barberà i Farràs**

**Enquêtes archéologiques : L'affaire Valerius Proculus**



Djaoui, David  
1. ed.  
Actes sud, 2024  
(Errance & Picard)  
192 p. ; 24x14 cm.  
9782330191917  
30,89 €

Une nouvelle édition des Enquêtes archéologiques. Sous la forme d'une véritable enquête policière, l'ouvrage décortique de nombreuses inscriptions latines sur céramique jugées au départ totalement énigmatiques.

## *Epistolari de Pere Alsius i Torrent*

Alsius i Torrent, Pere  
Aragonès Valls, Enric (ed.)  
1. ed.  
Documenta Universitaria,  
2024  
(Pere Alsius i Torrent ; 3)  
1352 p. ; 23x15 cm.  
9788499846033  
80,00 €



L'Epistolari de Pere Alsius i Torrent, resultat de l'esforç d'un equip de set especialistes, és un pas endavant que es fa en el sentit de documentar la vida i obra de l'historiador i científic pioner, descobridor de la cèlebre mandíbula de Banyoles i autor de l'Ensaig històrich sobre la vila de Banyolas i d'El Magdalénense de la província de Girona. És el tercer pas endavant després dels dos Quaderns monogràfics editats pel Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles els anys 1987 i 2016.

## *Escale en Méditerranée romaine : Les ports de Narbonne*

Sánchez, Corinne (dir.)  
1. ed.  
Actes sud, 2024  
224 p. ; 25x17 cm.  
9782330191894  
33,18 €



Le musée Narbo Via met à l'honneur en 2024 les passionnantes recherches menées par l'équipe d'archéologues du CNRS, qui s'est employée pendant plus de quinze ans à retrouver le grand port de la ville romaine. Cet ouvrage accompagne l'exposition qui en présente les résultats.

## *Etudier les terres cuites antiques aujourd'hui ; Nommer le peuple romain en latin et en grec*



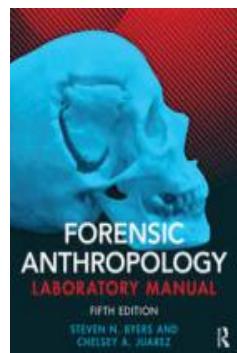
Nommer le peuple romain en latin et en grec



Galbois, Estelle  
Autin, Louis  
1. ed.  
Presses Universitaires du  
Midi, 2023  
(Pallas ; 121)  
282 p. ; 24x16 cm.  
9782810712427  
28,60 €

Dossier 1. Les études sur les figurines de terre cuite fabriquées dans l'Antiquité constituent un champ de recherche en plein développement (on parle désormais des Coroplastic Studies). L'ambition de ce numéro est d'engager une réflexion globale sur les modalités de production des figurines moulées en creux dans le monde gréco-romain, du ive s. avant J.-C. au ive s. après J.-C.

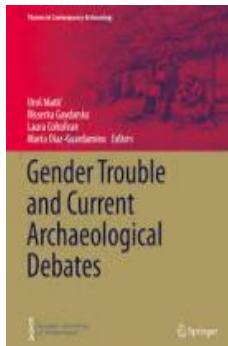
## *Forensic Anthropology : Laboratory Manual*



Byers, Steven N.  
Juarez, Chelsey A.  
5. ed.  
Routledge, 2024  
266 p.  
9781032630342  
99,65 €

This manual provides students in academic laboratory courses with hands-on experience in the major processes of forensic anthropology. Designed to accompany the textbook Introduction to Forensic Anthropology, sixth edition, the manual introduces core procedures and protocol, with exercise worksheets to reinforce the methodologies of forensic anthropology and enhance student comprehension.

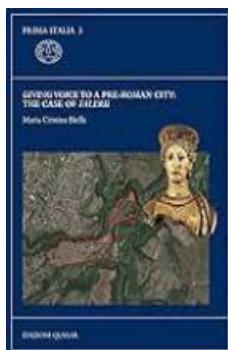
## *Gender Trouble and Current Archaeological Debates*



Matic, Uros (ed.) ... [et al.]  
 1. ed.  
 Springer, 2024  
 (Themes in Contemporary Archaeology)  
 xi, 169 p.  
 9783031681561  
 172,23 €

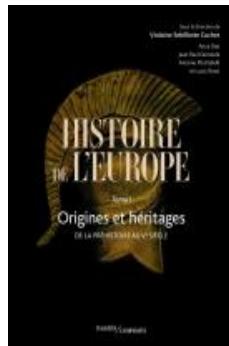
This volume challenges the status quo by addressing a selection of intensely discussed themes in contemporary archaeological practice from a gender perspective. It aims to demonstrate that gender is intrinsic to archaeology and that gender archaeology can enrich our studies, irrespective of the discipline's possible future directions and so-called paradigm shifts.

## *Giving voice to a pre-roman city : the case of Falerii*



Biella, Maria Cristina  
 1. ed.  
 Edizioni Quasar, 2024  
 (Prima Italia ; 3)  
 174 p. ; 26x21 cm.  
 9788854915046  
 23,30 €

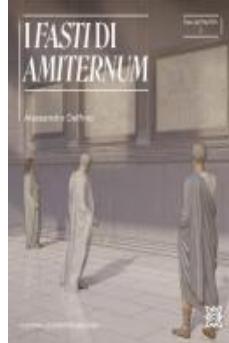
## *Histoire de l'Europe, 1. Origines et héritages : de la préhistoire au Ve siècle*



Sebillote Cuchet, Violaine  
 (dir.)  
 1. ed.  
 Passés/Composés, 2024  
 6672 p. ; 25x19 cm.  
 9782379336607  
 48,05 €

Quand naît l'idée d'Europe ? À quelle période apparaissent les valeurs et les structures considérées aujourd'hui comme ses fondements politiques, économiques, culturels et religieux ? L'Antiquité, le Moyen Âge ou l'époque moderne nous ont-ils légué le libéralisme, la démocratie, l'égalité entre les peuples et les individus ?

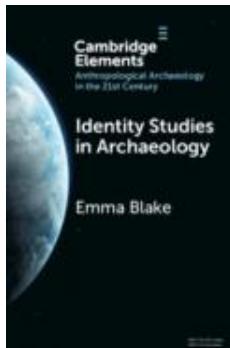
## *I fasti di Amiternum*



Delfino, Alessandro  
 1. ed.  
 Erma di Bretschneider, 2024  
 (Note dal MuNDA ; 2)  
 118 p. ; 24x20 cm.  
 9788891333261  
 85,80 €

Questo libro è uno strumento agile e didattico per approfondire la conoscenza degli aspetti storici, topografici e antiquari dei Fasti di Amiternum, oggi custoditi al Museo Nazionale d'Abruzzo. Sin dal momento della loro scoperta nel 1675, infatti, i Fasti amiternini hanno suscitato l'interesse della comunità scientifica in un crescendo di studi che ancora oggi non si è esaurito.

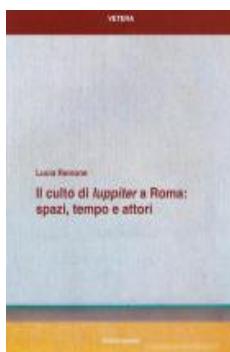
## *Identity Studies in Archaeology*



Blake, Emma  
 1. ed.  
 Cambridge University Press, 2025  
 (Elements in Anthropological Archaeology in the 21st Century)  
 94 p. ; 23x15 cm.  
 9781009459709  
 24,20 €

This Element explores the origins, current state, and future of the archaeological study of identity. A floruit of scholarship in the late 20th century introduced identity as a driving force in society, and archaeologists sought expressions of gender, status, ethnicity, and more in the material remains of the past. A robust consensus emerged about identity and its characteristics: dynamic; contested; context driven; performative; polyvalent; intersectional.

## *Il culto di Iuppiter a Roma : spazi, tempo e attori*



Rainone, Lucia  
 1. ed.  
 Edizioni Quasar, 2025  
 (Vetere ; 24)  
 420 p. ; 28x21 cm.  
 9788854915411  
 54,75 €

Il volume, che nasce dalla rielaborazione di una tesi di dottorato, ripercorre l'evoluzione storica del culto di Giove a Roma secondo un approccio multidisciplinare applicato, in particolare, allo studio delle fonti epigrafiche.

## *Imagines et inscriptiones : représentations iconographiques et inscriptions en Gaule romaine et dans des régions voisines*



Bedon, Robert (ed.)  
 1. ed.  
 Presses universitaires de Limoges et du Limousin (PULIM), 2023  
 (Caesarodunum ; 51-52)  
 508 p. ; 24x15 cm.  
 9782842878535  
 34,32 €

Ce volume est consacré principalement à deux moyens d'expression utilisés de façon très variée par la société en Gaule romaine et au moins dans une région voisine, l'Italie de Nord: les représentations sculptées, moulées ou peintes, et les inscriptions. Les auteur.e.s qui se sont rassemblé.e.s dans ses pages en ont choisi un certain nombre qui leur sont apparues comme particulièrement significatives, et qu'ils ont présentées ainsi que commentées soit de manière individuelle soit par séries.

## *L'image et sa sémantique : regards sur les stratégies figuratives dans l'Antiquité*

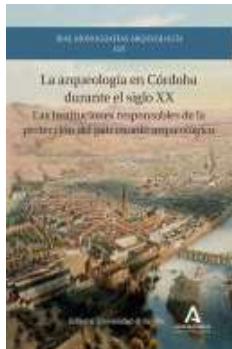


Sageaux, Laura (ed.)  
 1. ed.  
 Presses Universitaires du Midi, 2022  
 (Pallas ; 120)  
 212 p. ; 24x16 cm.  
 9782810712151  
 28,60 €

Une enquête autour des systèmes de représentations antiques et sur la conception de l'image, qui emmène le lecteur en Égypte pharaonique, en Grèce archaïque et classique, et dans le monde hellénistique et romain.

La thématique de la fabrique de l'image a déjà été bien étudiée, tant par les Égyptologues que par les spécialistes des mondes grec et romain. Construction mentale, l'image est un système de signes et est le résultat de l'emploi d'un ensemble de procédés propres au langage figuratif.

***La arqueología en Córdoba durante el siglo XX : las instituciones responsables de la protección del patrimonio arqueológico***



Bugella Altamirano, Matilde  
 1. ed.  
 Universidad de Sevilla, 2024  
 (Spal)  
 monografías.Arqueología ; 56)  
 384 p. ; 29x21 cm.  
 9788447227518  
 30,00 €

El presente trabajo se adentra en la labor realizada por aquellas personas e instituciones que durante la pasada centuria protagonizaron la arqueología en Córdoba. Con un límite cronológico marcado por la asunción de las competencias en materia de cultura por la Junta de Andalucía, recorre yacimientos, monumentos y hallazgos arqueológicos de la mano de las instituciones destinadas a su conservación y de quienes dedicaron su vida, y a veces su hacienda, a su conocimiento y cuidado.

[Ver muestra](#)

***La arqueología española en Tierra Santa : pasado y presente***



Montero Fenollós, Juan-Luis  
 (ed.)  
 1. ed.  
 Ministerio de Asuntos Exteriores, 2024  
 300 p. ; 22x24 cm.  
 9788419003133  
 35,00 €

Una obra que expone las profundas raíces de la presencia científica española en una región de una riqueza arqueológica excepcional, sobre las que los investigadores de nuestro país realizan importantes aportaciones en condiciones nunca fáciles. Una sacrificada y meritaria labor en cuyo apoyo está firmemente comprometida la Obra Pía de los Santos Lugares.

***La cerámica neolítica de la Cueva de Els Trocs (Huesca) en el contexto del Mediterráneo Occidental***



García Martínez de Lagrán,  
 Iñigo ... [et al.]  
 1. ed.  
 Universidad de Valladolid, 2024  
 (Studia archaeologica ; 105)  
 380 p. ; 24x17 cm.  
 9788413203218  
 25,00 €

La cueva de Els Trocs es ya de sobra conocida en la bibliografía científica a través de un nutrido número de publicaciones tanto generales sobre el proceso de excavación y registro (Rojo-Guerra et al. 2013, 2014, 2015, 2020) como específicas de determinados aspectos novedosos e interesantes como han sido las evidencias de violencia en los restos antropológicos (Alt et al.

***La ciudad fenicia del Castillo de Doña Blanca : (El Puerto de Santa María, Cádiz) : historia y arqueología, investigaciones (1979-2003)***



Ruiz Mata, Diego  
 1. ed.  
 Edicions Bellaterra  
 Universitat Pompeu Fabra, 2022  
 (Cuadernos de arqueología mediterránea ; 28)  
 378 p. ; 28x21 cm.  
 9788418723605  
 40,00 €

La ciudad fenicia del castillo de doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz) Historia y Arqueología investigaciones (1979-2003)

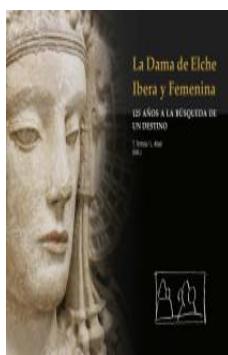
***La colonisation militaire en Phrygie (IVe siècle avant - IIIe siècle après J.-C.) : Dynamiques spatiales, économiques et sociales, 1. Synthèse***



Roux, Michel  
1. ed.  
Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux (MOM), 2023  
564 p. ; 21x29 cm.  
9782356680808  
80,08 €

Au cœur d'un espace phrygien géographiquement mal défini dans l'Antiquité, l'installation de colons militaires, d'anciens soldats et de troupiers encore en activité, répondait à des objectifs stratégiques parfaitement identifiés pour les Achéménides, les monarques hellénistiques ou encore les Romains.

***La Dama de Elche Ibera y Femenina : 125 años a la búsqueda de un destino***



Tortosa, Trinidad (ed.)  
Abad Casal, Lorenzo (ed.)  
1. ed.  
Instituto de Arqueología Mérida-IAM, 2024  
304 p. ; 22x25 cm.  
9788409641550  
35,01 €

Este libro es fruto de las intervenciones que tuvieron lugar en el mes de noviembre de 2022, en el XIX curso de arqueología ilicitana ‘Los Lunes con La Alcudia’, organizado por el Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico de la Universidad de Alicante (Inaph) y la Fundación Universitaria La Alcudia de Investigación Arqueológica, que hoy edita el Instituto de Arqueología, Málaga (CSIC-Junta de Andalucía).

[Ver muestra](#)

***La itálica de Adriano : una ciudad ceremonial***



Lozano Gómez, Fernando (ed.)  
1. ed.  
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2025  
268 p. ; 19x26 cm.  
9788499595122  
21,00 €

En este libro se explica el proyecto que desarrolló el emperador Adriano en su patria, destacando los elementos que convierten a Itálica en un conjunto arqueológico excepcional. Aunque la obra no sea una guía del yacimiento, se ha concebido especialmente para que sirva de acompañamiento a los visitantes a Itálica, en especial aquellos que disfruten de la exposición "Itálica. Ciudad ceremonial".

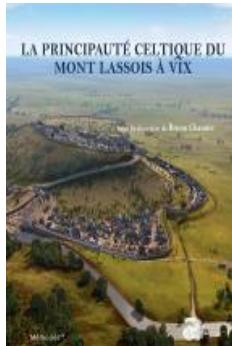
***La ocultación monetaria de Fuente-Álamo***



Alberola, Antonio  
Sanz Gamo, Rubí  
Abascal Palazón, Juan Manuel (ed.)  
Instituto de Estudios Albacetenenses Don Juan Manuel, 2021  
(Serie I, Estudios ; 262)  
100 p. ; 24x17 cm.  
9788418165245  
15,00 €

En 1968 vio la luz en la finca El Tejarejo, en Fuente-Álamo (Albacete), un pequeño conjunto monetario integrado mayoritariamente por ejemplares del siglo IV d.C. y que hoy se conserva en el Museo de Albacete.

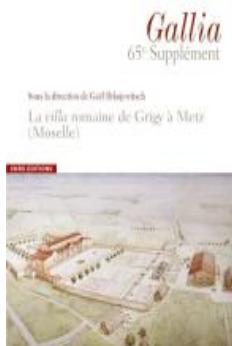
## *La principauté celtique du Mont Lassois à Vix*



Chaume, Bruno (dir.)  
 1. ed.  
 Ausonius Éditions, 2025  
 (Mémoires ; 64)  
 660 p. ; 28x21 cm.  
 9782356136251  
 68,64 €

Le volume *La principauté celtique du mont Lassois à Vix. Fouilles 2011-2017*, traite des fouilles archéologiques menées dans le cadre du programme international “Vix et son environnement” entre 2011 et 2017. Au cours de cette période, les investigations ont essentiellement porté sur le grand enclos abritant le Palais de la Dame de Vix et sur l’habitat extérieur du “Breuil”, situé au pied de la citadelle hallstattienne.

## *La villa romaine de Grigy à Metz*



Brkojewitsch, Gæl (dir.)  
 1. ed.  
 CNRS éditions, 2021  
 (Gallia Supplément ; 65)  
 240 p. ; 28x22 cm.  
 9782271135292  
 51,48 €

Ce nouveau supplément à *Gallia*, consacré à la villa romaine de Grisy à Metz (Moselle), synthétise les résultats d'une fouille préventive conduite en 2011 sur une superficie de 5 ha, en périphérie de la ville. Les recherches ont permis la reconnaissance intégrale de la partie résidentielle et des infrastructures de production d'un vaste domaine agricole de la cité des Médiomatriques, qui se développe et est occupé entre la fin du Ier s. av. J.-C. et le début du Ve s. apr. J.-C.

## *Las Necrópolis Ibéricas del Sudeste*

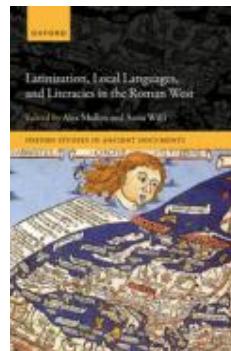


Fenoll Cascales, José (ed.)  
 Robles Moreno, Jesús (ed.)  
 1. ed.  
 Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2024  
 (Editum artes ; 25)  
 398 p. ; 23x16 cm.  
 9788410172180  
 32,00 €



Durante la última centuria la arqueología ibérica ha centrado una parte importante de su atención en la excavación, estudio e interpretación de los cementerios de esta cultura del Hierro II.

## *Latinization, Local Languages, and Literacies in the Roman West*



Mullen, Alex (ed.)  
 Willi, Anna (ed.)  
 1. ed.  
 Oxford University Press, 2024  
 (Oxford Studies in Ancient Documents)  
 512 p. ; 23x15 cm.  
 9780198887515  
 169,44 €

The patchwork of local languages which existed across the western provinces in the Iron Age was radically reconfigured by the rise of Latin. *Latinization, Local Languages and Literacies in the Roman West* offers a detailed anatomy of the local and regional patterning across Britain, Gaul, the Germanies and the Iberian Peninsula primarily from the later Republic to the end of the Principate.

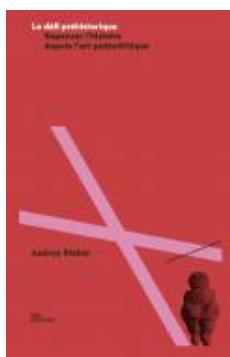
## *Le charbon de terre dans la France du Nord : son usage jusqu'à l'époque moderne*



Jagou, Benjamin  
 1. ed.  
 Presses Universitaires du Septentrion, 2025  
 (Archaïologia)  
 300 p. ; 27x19 cm.  
 9782757442746  
 28,60 €

Cet ouvrage aborde la question de l'utilisation précoce par les sociétés anciennes du Nord de la France du charbon de terre dans l'artisanat et plus particulièrement la métallurgie du fer. Les opérations d'archéologie préventive depuis les années 2010 sur ce territoire ont permis de faire la lumière sur de telles pratiques. Les plus anciennes traces régionales retrouvées datent de la fin du IIe et le début du IIIe siècle.

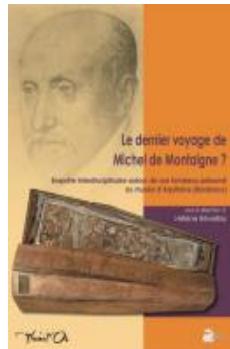
## *Le Défi préhistorique : repenser l'histoire depuis l'art paléolithique*



Rieber, Audrey  
 1. ed.  
 ENS Éditions, 2025  
 (La croisée des chemins)  
 314 p. ; 23x15 cm.  
 9791036207570  
 36,61 €

En révélant une ancienneté vertigineuse et sublime, la découverte d'un art préhistorique a bouleversé notre culture en profondeur. En raison des lacunes des vestiges, de l'absence de sources textuelles et de la paradoxale modernité artistique du Paléolithique, ce temps incomensurable aux cadres historiques traditionnels impose de repenser l'histoire. Quels concepts et modèles ont été élaborés pour faire une place à la préhistoire dans l'histoire? Quelle est leur portée épistémologique?

## *Le dernier voyage de Michel de Montaigne? : enquête interdisciplinaire autour de son tombeau présumé au musée d'Aquitaine (Bordeaux)*



Réveillas, Hélène (dir.)  
 1. ed.  
 Ausonius Éditions, 2024  
 (Thanat'os ; 5)  
 223 p. ; 29x21 cm.  
 9782356136183  
 37,44 €

En 2019-2020, la fouille archéologique d'un cercueil en bois portant l'inscription "Michel de Montaigne", découvert dans une tombe monumentale au sous-sol du Musée d'Aquitaine, a permis la découverte d'un sarcophage en plomb contenant un homme dont le corps avait été embaumé.

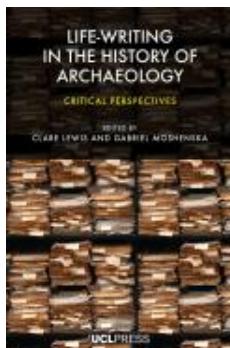
## *Le monde grec des foulons : histoire et archéologie d'un métier du textile dans l'Orient grec*



Le Quéré, Enora  
 1. ed.  
 Presses Universitaires du Septentrion, 2024  
 (Archaïologia)  
 368 p. ; 27x20 cm.  
 9782757441947  
 34,32 €

Les foulons font partie de ces artisans du textile indispensables à la vie quotidienne des Anciens, et néanmoins restés trop longtemps oubliés de l'Histoire. Leur rôle était pourtant primordial pour l'économie de la production textile, puisqu'ils œuvraient à la finition des étoffes, et en même temps tout à fait banal, puisque c'est à eux aussi que les habitants confiaient au quotidien leurs vêtements à nettoyer.

## *Life-Writing in the History of Archaeology : Critical perspectives*

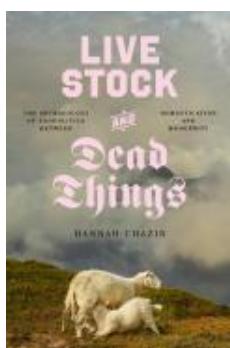


Lewis, Clare (ed.)  
 Moshenska, Gabriel (ed.)  
 1. ed.  
 UCL Press (University College London), 2024  
 284 p. ; 23x15 cm.  
 9781800084513  
 71,19 €

A study of life-writing as a vital part of the history of archaeology and a growing field of scholarship within the discipline.

Travels and adventures of the “great archaeologists” have generated centuries worth of bestselling books that, in turn, have shaped the public perception of archaeology. The lives of archaeologists are entangled with histories of museums and collections, developments in science and scholarship, and narratives of nationalism and colonialism into the present.

## *Live Stock and Dead Things : The Archaeology of Zoopolitics between Domestication and Modernity*



Chazin, Hannah  
 1. ed.  
 The University of Chicago Press, 2024  
 (Animal Lives)  
 264 p. ; 22x15 cm.  
 9780226837505  
 49,84 €

Reconceptualizes human-animal relationships and their political significance in ancient and modern societies.

In Live Stock and Dead Things, Hannah Chazin combines zooarchaeology and anthropology to challenge familiar narratives about the role of nonhuman animals in the rise of modern societies. Conventional views of this process tend to see a mostly linear development from hunter-gatherer societies, to horticultural and pastoral ones, to large-scale agricultural ones, and then industrial ones.

## *Margini e marginalità : per un'analisi multidisciplinare delle figure e dei contesti : Atti del seminari Semi di Sapienza 2023 (22-23 giugno 2023)*



Thornton, John (ed.)  
 Vannicelli, Pietro (ed.)  
 1. ed.  
 Edizioni Quasar, 2024  
 (ScAnt Seminari ; 1)  
 216 p. ; 29x21 cm.  
 9788854914995  
 34,94 €

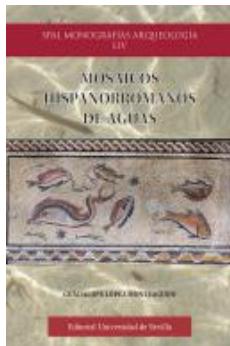
## *Mediterranean Connections : How the sea links people and transforms identities*



Schmidt, Laura C. (ed.) ... [et al.]  
 1. ed.  
 Sidestone Press, 2023  
 (Scales of Transformation ; 18)  
 250 p. ; 21x28 cm.  
 9789464270693  
 50,24 €

With our focus on the linkage of people, this volume can be understood as a contribution to recent network research. But network research, especially when employed in the humanities, is often looked at with scepticism, not to say mistrust: Isn't this just a game with numbers? Does it really relate to the type of data we are used to in our research, to poems, sherds or seal impressions? Can it say anything at all about... life?

## Mosaicos hispanorromanos de aguas

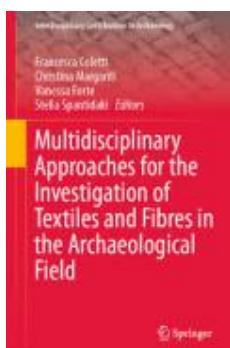


López Monteagudo,  
Guadalupe  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2024  
(Spal monografías ;  
54.Arqueología)  
368 p. ; 29x21 cm.  
9788447223992  
62,00 €

Este libro surgió a raíz de los distintos trabajos que he dedicado desde 1994 hasta el presente al estudio de las imágenes representadas en los mosaicos romanos en relación con las aguas, a su riqueza faunística como naturalezas vivas o como motivos de xenia, a las artes de pesca, a los navíos, al comercio y al transporte fluvial y marítimo, a los paisajes litorales y a los jardines, a los edificios termales y los artefactos hidráulicos, a las divinidades y seres mitológicos conectados a ambient

[Ver muestra](#)

## Multidisciplinary Approaches for the Investigation of Textiles and Fibres in the Archaeological Field



Coletti, Francesca (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Springer, 2024  
(Interdisciplinary Contributions to Archaeology)  
viii, 189 p.  
9783031738111  
150,60 €

This book is dedicated to the analytical methods and approaches applied to ancient textiles and fibres. It offers an overview of textile archaeology as an archaeological discipline, presenting its history and developments up to state of the art approaches in the study of textiles fibres. It demonstrates how various fields of research have contributed to the development and growth of the discipline.

## Mutualist Archaeology

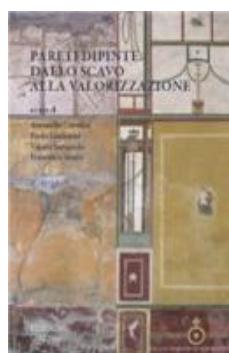


Orser Jr., Charles E.  
1. ed.  
Routledge, 2024  
228 p.  
9781032603285  
52,67 €

Mutualist Archaeology proposes that the theory of mutualism can transform archaeology from what some consider to be a discipline in crisis.

This book argues that the methodological and practical applications of mutualism can transform both the practice of archaeology and the way that interpretations of the past are created. Nineteenth-century theories of capitalism and Darwinism led many to assume that competition, both in the present and the past, was the most natural process in the world.

## Pareti dipinte dallo scavo alla valorizzazione : Atti del XIV Congresso internazionale dell'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique (AIPMA)



Coralini, Antonella (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Edizioni Quasar, 2025  
2 v. ; 29x21 cm.  
9788854914674  
262,08 €

[Ver muestra](#)

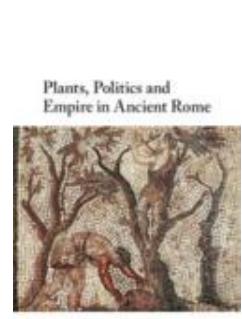
## *Performances économiques de l'Empire romain : une nouvelle archéologie du commerce et des techniques*



Brun, Jean-Pierre (dir.)  
Chatzivasilou, Despina (dir.)  
Jongman, Willem M. (dir.)  
1. ed.  
Éditions du Collège de France,  
2024  
(Conferérences)  
256 p. ; 22x14 cm.  
9782722607699  
40,04 €

L'Empire romain, le plus vaste et le plus peuplé du monde, avec sa société très urbanisée et son impressionnante architecture, ne sera jamais dépassé durant toute la période préindustrielle européenne. Si Rome a bénéficié d'un gouvernement central et d'une bureaucratie efficaces, d'une armée professionnelle bien entraînée, d'un appareil monétaire stable et d'un système juridique fonctionnel, l'Empire a pourtant fini par décliner et disparaître.

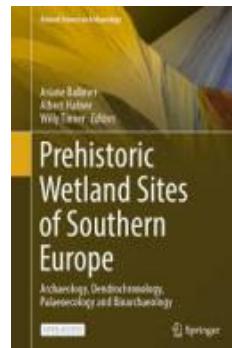
## *Plants, Politics and Empire in Ancient Rome*



Marzano, Annalisa  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2025  
376 p. ; 22x15 cm.  
9781009113960  
35,58 €

The book investigates the cultural and political dimension of Roman arboriculture and the associated movement of plants from one corner of the empire to the other. It uses the convergent perspectives offered by textual and archaeological sources to sketch a picture of large-scale arboriculture as a phenomenon primarily driven by elite activity and imperialism.

## *Prehistoric Wetland Sites of Southern Europe : Archaeology, Dendrochronology, Palaeoecology and Bioarchaeology*



Ballmer, Ariane (ed.)  
Hafner, Albert (ed.)  
Tinner, Willy (ed.)  
1. ed.  
Springer, 2024  
(Natural Science in Archaeology)  
xvi, 318 p.  
9783031527791  
64,07 €

Unique in its scope, this book provides for the first time a Southern European perspective on prehistoric wetland settlements and their natural environment. These are dwellings originally built in humid locations, i.e. on shores and in shallow water areas of lakes, bogs, marshes, rivers, estuaries and lagoons.

## *Puertos romano-helenísticos del Mediterráneo occidental. : evidencias constructivas y comerciales*

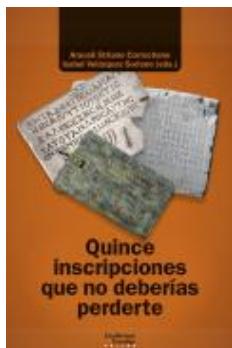


Poveda Navarro, Antonio M. (ed.)  
Zarzalejos Prieto, Mar (ed.)  
1. ed.  
Ediciones de la Ergástula, 2024  
(Arqueología y patrimonio ; 19)  
242 p. ; 25x19 cm.  
9788419726131  
30,00 €

El estudio de los puertos mediterráneos del periodo helenístico y romano se ha convertido en un polo de atracción científica por su importancia estratégica para el análisis de las estructuras del comercio en esta etapa histórica y por el propio interés intrínseco que comporta el conocimiento de su configuración física. Este libro recoge las aportaciones realizadas al Seminario Internacional Puertos romano-helenísticos del Mediterráneo Occidental.

[Ver muestra](#)

## *Quince inscripciones que no deberías perderte*



Striano Corrochano, Araceli (ed.)  
Velázquez Soriano, Isabel (ed.)  
1. ed.  
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2024  
(Epigraphica Complutense)  
268 p. ; 23x15 cm.  
9788419782687  
22,00 €

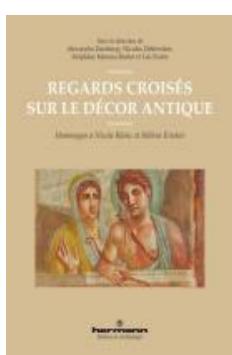
En este libro, quince especialistas se enfrentan a quince inscripciones griegas, latinas y una carta celtibe?rica desde distintos puntos de vista: contenido, forma y reconstrucción de las letras y la lengua.

El resultado es una muestra de variados destellos, escenas, momentos fugaces de las vidas de distintas mujeres y hombres que vivieron en lugares dispares y tiempos muy diferentes.

Es, sin duda, una fotografía imperfecta de vidas que remontan a muchos siglos atrás?

[Ver muestra](#)

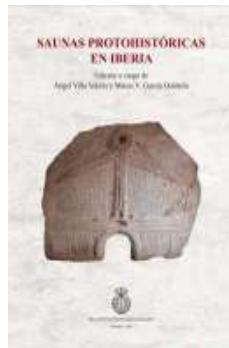
## *Regards croisés sur le décor antique : Hommages à Nicole Blanc et Hélène Eristov*



Dardenay, Alexandra (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Éditions Hermann, 2023  
(Histoire et Archéologie)  
350 p. ; 18x24 cm.  
9791037022592  
59,49 €

Cet ouvrage réunit trente-sept contributions de chercheurs français et étrangers travaillant sur les décors dans le monde romain. Amis, collègues et étudiants de Nicole Blanc et Hélène Eristov, ils ont souhaité exprimer leur reconnaissance pour leur disponibilité, leur bienveillance ainsi que pour leur apport à l'histoire et l'archéologie des peintures et des stucs antiques.

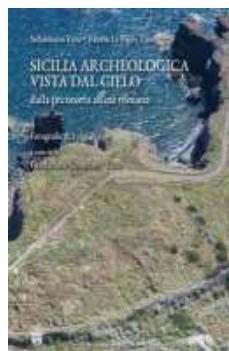
## *Saunas protohistóricas en Iberia*



Villa Valdés, Ángel (ed.)  
García Quintela, Marco  
Virgilio (ed.)  
1. ed.  
Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA), 2025  
238 p. ; 28x20 cm.  
9788412957006  
45,00 €

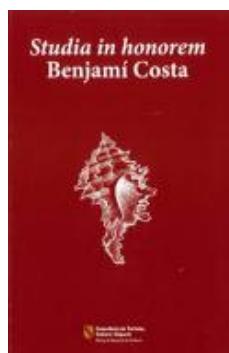
En 2020 el Real Instituto de Estudios Asturianos realizó una serie de conferencias donde pudimos escuchar a algunos de los más destacados profesionales de la arqueología castreña hablar sobre el extraordinario fenómeno de las saunas.

## *Sicilia Archeologica vista dal cielo : Dalla preistoria all'età romana*



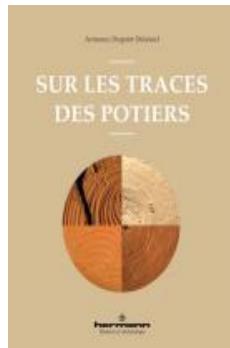
Li Vigni, Valeria  
Tusa, Sebastiano  
Nifosi, Luigi (il.)  
1. ed.  
Erma di Bretschneider, 2025  
268 p. ; 30x24 cm.  
9788891332424  
240,24 €

## *Studia in honorem Benjamí Costa*



VV.AA.  
1. ed.  
Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2024  
(Treballs del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera ; 85)  
328 p. ; 24x17 cm.  
9788487143786  
25,00 €

## *Sur les traces des potiers*

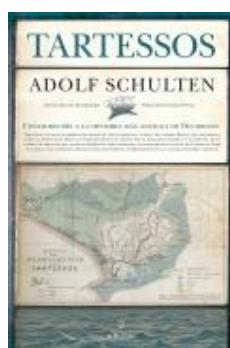


Dupont-Deladeuf, Armance  
1. ed.  
Éditions Hermann, 2023  
(Histoire et Archéologie)  
400 p. ; 18x24 cm.  
9791037022905  
53,77 €

Ce livre est une invitation à la technologie céramique. Il a été conçu comme un abécédaire céramique, destiné à être feuilleté en passant d'un chapitre à l'autre au gré des besoins. Il propose une méthode de lecture progressive, basée sur l'observation et la description, la combinaison et le déchiffrement des traces. Il offre des clés de lecture pour appréhender les artefacts anciens et esquisser le portrait des hommes qui les ont façonnés.

Este libro es una invitación a la tecnología cerámica.

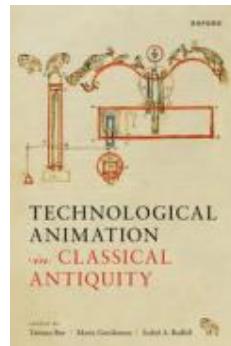
## *Tartessos : contribución a la historia más antigua de Occidente*



Schulten, Adolf  
1. ed.  
Almuzara, 2024  
(Arqueología)  
200 p. ; 23x15 cm.  
9788410524934  
19,00 €

De este clásico de la historia antigua surgió el gran enigma de Tartessos, considerada la más antigua y brillante civilización de Occidente, y la única gran creación política autóctona de la península ibérica. "Tartessos", de Adolf Schulten, representa la culminación de una tenaz intuición erudita y literaria que sentó las bases para que, con el tiempo, la historia, la arqueología e incluso el azar nos brindaran una visión más clara y detallada de la civilización tartésica.

## *Technological Animation in Classical Antiquity*



Gerolemau, Maria (ed.)  
Ruffell, Isabel (ed.)  
1. ed.  
Oxford University Press, 2024  
432 p. ; 23x15 cm.  
9780192857552  
169,44 €

The persistent desire to animate inanimate objects has been a recurring theme in European culture dating back to ancient Greek and Roman times. Technological Animation in Classical Antiquity aims to establish, for the first time, the significance of this aspiration and its practical realization within Greek and Roman societies. While certain aspects of this narrative have been explored previously, this study shifts the focus to place technological animation at the forefront.

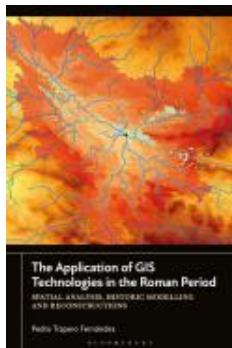
## *Technology, Crafting and Artisanal Networks in the Greek and Roman World : Interdisciplinary Approaches to the Study of Ceramics*



Elia, Diego (ed.)  
Hasaki, Eleni (ed.)  
Serino, Marco (ed.)  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2024  
385 p.  
9783111154619  
125,79 €

This volume aims to merge theoretical models with methodological approaches on ceramic technology and artisanal networks in the Classical world.

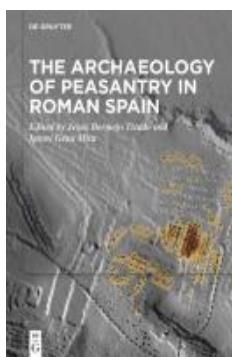
## ***The Application of GIS Technologies in the Roman Period : Spatial Analysis, Historic Modelling and Reconstructions***



Trapero Fernández, Pedro  
 1. ed.  
 Bloomsbury, 2024  
 232 p. ; 23x15 cm.  
 9781350433700  
 121,02 €

Using a selection of archaeological cases studies from the Roman period in the Mediterranean region, Pedro Trapero Fernández shows how GIS technologies can be employed in the creation of spatial models to reproduce historical realities. An increasing number of researchers use this digital humanities tool as a means to model both territory and landscape.

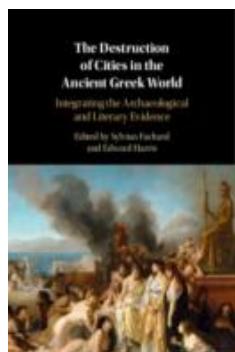
## ***The Archaeology of Peasantry in Roman Spain***



Bermejo Tirado, Jesús (ed.)  
 Grau Mira, Ignacio (ed.)  
 1. ed.  
 Walter de Gruyter, 2022  
 299 p. ; 24x17 cm.  
 9783110757200  
 102,91 €

This volume aims to present an updated portrait of the Roman countryside in Roman Spain by the comparison of different theoretical orientations and methodological strategies including the discussion of textual and iconographic sources and the analysis of the faunal remains.

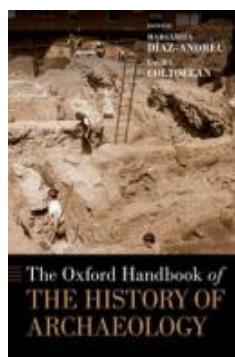
## ***The Destruction of Cities in the Ancient Greek World : Integrating the Archaeological and Literary Evidence***



Fachard, Sylvian  
 Harris, Edward M.  
 1. ed.  
 Cambridge University Press, 2025  
 375 p. ; 25x17 cm.  
 9781108818780  
 42,70 €

From the Trojan War to the sack of Rome, from the fall of Constantinople to the bombings of World War II and the recent devastation of Syrian towns, the destruction of cities and the slaughter of civilian populations are among the most dramatic events in world history. But how reliable are literary sources for these events? Did ancient authors exaggerate the scale of destruction to create sensational narratives?

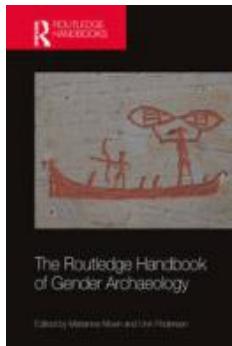
## ***The Oxford Handbook of the History of Archaeology***



Díaz-Andreu, Margarita (ed.)  
 Coltofean, Laura (ed.)  
 1. ed.  
 Oxford University Press, 2025  
 (Oxford Handbooks)  
 976 p. ; 24x17 cm.  
 9780190092504  
 210,01 €

The Oxford Handbook of the History of Archaeology offers comprehensive perspectives on the origins and developments of the discipline of archaeology and the direction of future advances in the field. Written by thirty-six archaeologists, historians, and historians of science from all over the world, it covers a wide range of themes, including major debates, scientific techniques, and archaeological fieldwork practices.

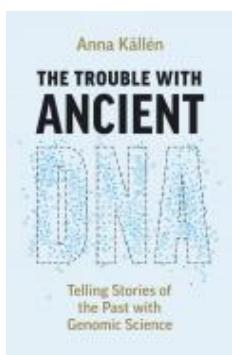
## *The Routledge Handbook of Gender Archaeology*



Moen, Marianne (ed.)  
 Pedersen, Unn (ed.)  
 1. ed.  
 Routledge, 2024  
 466 p.  
 9781032190648  
 306,12 €

This volume presents a comprehensive overview of gender archaeology, both theory and practice, and contributes a substantial and definitive reference work by bringing together state-of-the-art research, theoretical overviews, and the latest debates in the field.

## *The Trouble with Ancient DNA : Telling Stories of the Past with Genomic Science*

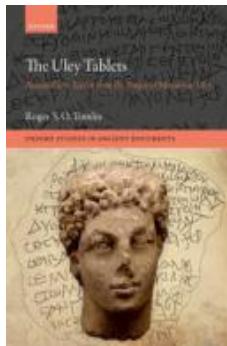


Källén, Anna  
 1. ed.  
 The University of Chicago  
 Press, 2025  
 160 p. ; 21x13 cm.  
 9780226835570  
 28,48 €

A thoughtful consideration of the storytelling and science behind ancient DNA discoveries.

In recent years, discoveries brought to light through analysis of ancient DNA—or aDNA—have made headlines around the world. While ancient DNA studies may appear to focus on laboratory science and objective results, the findings have also relied heavily on storytelling and can be influenced by political interests.

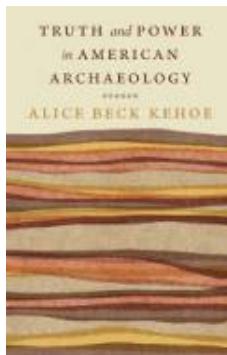
## *The Uley Tablet : Roman Curse Tablets from the Temple of Mercury at Uley*



Tomlin, Roger S. O.  
 1. ed.  
 Oxford University Press, 2024  
 (Oxford Studies in Ancient Documents)  
 400 p. ; 29x21 cm.  
 9780192888624  
 227,81 €

The Uley Tablets is the first full publication of the eighty Roman lead writing-tablets found in the excavation of a Romano-British temple in the Cotswolds, the temple of the god Mercury at Uley, Gloucestershire, together with two from the nearby site of Tarlton. Like those found in the hot spring at Bath, they are 'curse tablets', so called because they seek divine intervention against the writer's enemies, who are mostly thieves unknown.

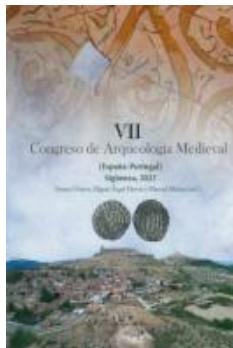
## *Truth and Power in American Archaeology*



Kehoe, Alice Beck  
 1. ed.  
 University of Nebraska Press,  
 2024  
 (Critical Studies in the History  
 of Anthropology)  
 300 p.  
 9781496241085  
 49,84 €

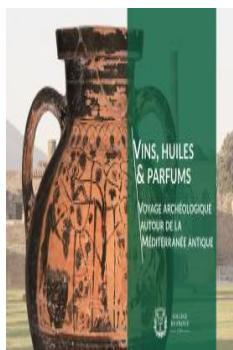
In Truth and Power in American Archaeology, archaeologist and ethnohistorian Alice Beck Kehoe presents her key writings where archaeological fieldwork, ethnohistorical analysis, postcolonial anthropology, and feminist analysis intersect to provide students and scholars of anthropology an overview of the methodological and ethical issues in Americanist archaeology in the last thirty years.

## VII Congreso de Arqueología Medieval : España-Portugal. Sigüenza 2023



Gómez Martínez, Susana (ed.)  
 Hervás Herrera, Miguel Ángel (ed.)  
 1. ed.  
 Asociación de Amigos del Museo de Segovia, 2024  
 416 p. ; 29x21 cm.  
 9788409684335  
 55,00 €

## Vins, huiles & parfums : voyage archéologique autour de la Méditerranée antique



Auber de la Pierre, Julien ... [et al.]  
 1. ed.  
 Éditions du Collège de France, 2024  
 (Catalogues d'exposition)  
 287 p. ; 28x19 cm.  
 9782722607743  
 44,62 €

Cet ouvrage est le catalogue de l'exposition organisée à l'automne 2024 par le Collège de France, à l'Institut des civilisations, en lien avec la chaire Techniques et économies de la Méditerranée antique du professeur Jean-Pierre Brun, et en collaboration avec l'Ecole française de Rome, le Centre Jean-Bérard de Naples, l'Ecole française d'Athènes, l'Institut français d'archéologie orientale du Caire et le musée du Louvre.

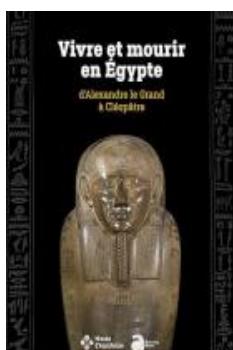
## Vivere in urbe : el ámbito doméstico urbano de Hispania desde la época altoimperial hasta el periodo emiral



Mateos Cruz, Pedro (ed.)  
 Granados Chiguer, Isabel (ed.)  
 1. ed.  
 Instituto de Arqueología Mérida-IAM, 2024  
 (Mytra ; 13)  
 344 p. ; 28x20 cm.  
 9788409633890  
 35,01 €

Este volumen se enmarca dentro de los resultados de un proyecto de investigación (Arquitectura residencial y espacio urbano en Augusta Emerita PID2019-105376GB-C44) que tenía, entre otros objetivos, compilar toda la información existente relativa a los edificios de naturaleza residencial de Augusta Emerita, tanto los situados intramuros como extramuros, elaborando un SIG arqueológico donde se incorporen todos los restos de viviendas de época romana y sus transformaciones de época tardoantigua y

## Vivre et mourir en Egypte : d'Alexandre le Grand à Cléopâtre



Meffre, Raphaële  
 Chaufray, Marie-Pierre (dir.)  
 1. ed.  
 Ausonius Éditions, 2024  
 320 p. ; 28x21 cm.  
 9782356136121  
 31,72 €

À l'occasion d'une grande exposition présentée au Musée d'Aquitaine à Bordeaux du 27 juin au 3 novembre 2024, les meilleurs spécialistes de l'Égypte des Ptolémées proposent une synthèse sur la société gréco-égyptienne de 332 à 30 av. J.-C., illustrée par de nombreux papyrus et œuvres d'art emblématiques. De 332 à 30 av. J.-C.

L'Égypte est dominée par une famille royale d'origine grecque.