PÓRTICO
LIBRERÍAS

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Abril 2025

www.porticolibrerias.es

(+34) 976 35 03 03
Horario de atención: de 9h a 15h

catalogo@porticolibrerias.es
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

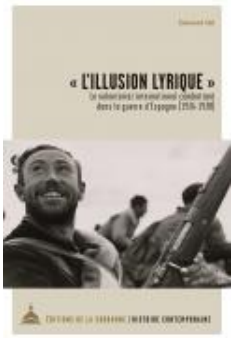
Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

"L'illusion lyrique" : le volontariat international combattant dans la guerre d'Espagne (1936-1938)



Sill, Edouard
1. ed.
Éditions de la Sorbonne, 2024
(Histoire contemporaine)
333 p. ; 24x16 cm.
9791035110055
28,60 €

La guerre d'Espagne s'est singularisée par le surgissement d'un phénomène considérable bien qu'inattendu : l'arrivée de dizaines de milliers d'étrangers désirant prendre part aux combats. Très majoritairement antifascistes, ils se sont dispersés dans différentes formations combattantes internationales, dont les plus fameuses furent les Brigades internationales mises sur pied parle parti communiste. D'autres ont quant à eux choisi de rejoindre le camp ennemi, précisément par anticommunisme.

A Través del Hemisferio Sur o Mi Segunda Vuelta Al Mundo II : Ecuador, Panamá, Antillas, Méjico, Islas Sándwich, Nueva Zelanda Tasmania, Australia

Michel, Ernest
Cremades Cano, Isaac David (ed.)
1. ed.
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2024
(Editum litterae ; 10)
368 p. ; 23x17 cm.
9788410172067
20,00 €

De espíritu ciertamente humanista y aventurero, el francés Ernest Michel dio la vuelta al mundo en dos ocasiones (1881-1883), decidiendo relatar sus experiencias para el regocijo de la juventud privilegiada de su época. No obstante, estas publicaciones quedaron eclipsadas por otros relatos de viaje de célebres escritores de su época, a pesar del gran valor representativo de la sociedad y la estética de finales del siglo XIX que poseen sus escritos.

Actions et diplomaties culturelles dans le Nord de l'Afrique et au Moyen Orient : XIXe-XXIe siècle

Chantre, Luc (dir.)
Mazari, Kahina (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de Rennes, 2024
(Enquêtes et Documents)
350 p. ; 24x15 cm.
9782753598621
29,74 €

Quels sont les usages politiques et diplomatiques des productions et des pratiques culturelles au sein du vaste territoire et de l'époque allant de l'Égypte de Méhémet Ali au Maroc contemporain ? Fondées sur des exemples précis qui touchent à différents domaines (beaux arts, musique, cinéma, cursus scolaires, pratiques archéologiques...

Ámbitos y designios de la Guerra Civil española (1936-1939)

Azcona, José Manuel (ed.)
Campos, Miguel I. (ed.)
Rodríguez Abengózar, Javier (ed.)
1. ed.
Sílex, 2024
(Sílex universidad.Magnum)
540 p. ; 24x17 cm.
9788410267220
30,00 €

"¡Otro libro sobre la guerra civil, como si no se hubieran publicado ya bastantes!" es una expresión que muchos lectores al observar el título de este texto pueden plantearse. En parte, es una reacción lógica. No en vano, después de casi nueve décadas desde que estalló el golpe de Estado que derivó en esta contienda fratricida, y según las estimaciones más equilibradas, más de 30.000 obras han salido al mercado editorial abarcando esta temática.

Andalucía sublime : la imagen del Sur en la cultura española contemporánea

Venegas, José Luis
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Estudios.Maior)
310 p. ; 22x14 cm.
9788419892126
29,00 €

Desde principios del siglo XIX, la imagen cultural de Andalucía ha sido clave en la configuración de la identidad nacional española. Considerada un crisol de autenticidad y exotismo, esta región ha sido capaz de representar tanto a España en su conjunto como sus vestigios más arcaicos y tradicionales, inmunes a cualquier intento de modernización.

Ver muestra

Andarines y deporte en España durante el siglo XIX : de oficio a espectáculo : una historia socioeconómica

Gómez Díaz, Donato
1. ed.
Editorial Universidad de Almería, 2025
(Derecho, economía y empresa ; 50)
528 p. ; 24x17 cm.
9788413513416
22,00 €

En este trabajo, nos adentramos en un fascinante capítulo de la actividad física premoderna: la antigua profesión de andarín en España desde fines del siglo XVIII. A través de un recorrido por los andarines más conocidos, analizamos los cambios en su profesión, que los llevó desde ser un oficio a un espectáculo, y a desaparecer finalmente, con la llegada del deporte moderno.
Los andarines recorrían toda España llevando cartas, paquetes y envíos en un país con graves deficiencias de transporte.

Ver muestra

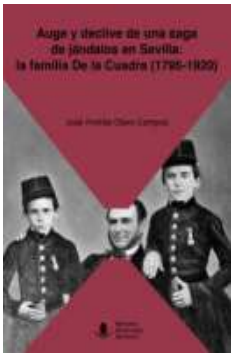
Así terminó la guerra de España

Bahamonde Magro, Ángel
Cervera Gil, Javier
3. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Biblioteca clásica)
586 p. ; 22x15 cm.
9788419892010
35,00 €

En Así terminó la guerra de España ofrecemos una doble mirada integradora sobre el hundimiento de la Segunda República desde una perspectiva interna y otra centrada en el contexto internacional. Ambas diseñan un complejo final en el que interaccionan diversas situaciones y protagonistas sobre los que incidieron la quinta columna dirigida desde Burgos, el desgarro interno del mundo republicano y el convulso panorama europeo.

Ver muestra

Auge y declive de una saga de jándalos en Sevilla : la familia De la Cuadra (1795-1920)



Otero Campos, José Andrés
1. ed.
PUbliCan - Ediciones de la Universidad de Cantabria, 2025
(Sociales ; 78)
407 p. ; 24x17 cm.
9788419024923
30,00 €

La presente monografía analiza la creación, mantenimiento y disolución de la fortuna y prestigio de una familia de cántabros emigrados a Andalucía a lo largo de varias generaciones, desde fines del siglo XVIII, con sus antepasados "los Gibaja" hasta el final de la Restauración. La familia protagonizó un movimiento migratorio que determinó su paso por México y, tras la independencia de este, a la Campiña sevillana, donde sus miembros adquirieron tierras.

Ver muestra

Bajo sospecha : historia de una sociedad vigilada : España, 1939-1975

Asión Suñer, Ana (ed.)
Calvo Romero, Sergio (ed.)
1. ed.
Espasa-Calpe, 2025
(No ficción)
352 p. ; 23x15 cm.
9788467075816
21,90 €

Tras el brutal golpe de Estado de 1936, en España se construyó un régimen de violencia y represión que marcó el devenir y la memoria de nuestra historia más reciente. Todo escenario de socialización cayó bajo el control y la vigilancia de la dictadura y la sociedad se encontró, de la noche a la mañana, en perpetua vigilancia, sufriendo una coerción constante. Una sociedad en la que todos fueron sospechosos de pensar o de actuar de forma diferente a lo marcado por la dictadura.

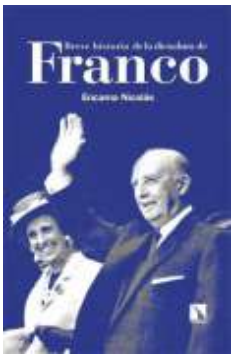
Borrar yerros pasados... liquidar culpas : la ley de responsabilidades políticas en la provincia de Cuenca (1936-1940)

Jiménez Barroso, María Isabel
1. ed.
Comares
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2025
(Coediciones ; 184)
(Memoria democrática de Castilla-La Mancha ; 12)
252 p. ; 24x17 cm.
9788413699059
26,00 €

El libro que se muestra trata un tema inédito hasta la fecha en la provincia de Cuenca, la aplicación de la Ley de Responsabilidades Políticas. Se da visibilidad a las personas afectadas, gracias al análisis de los documentos que componen el proceso, y se cuantifica el fenómeno. Es un resumen de la tesis doctoral presentada en la Universidad de Castilla-La Mancha.

Ver muestra

Breve historia de la dictadura de Franco



Nicolás Marín, Encarna
1. ed.
Los Libros de la Catarata, 2025
(Relecturas ; 28)
112 p. ; 22x14 cm.
9788410672543
14,00 €

Destinada a aquellos lectores poco familiarizados con la historia de la época franquista, esta obra ofrece una breve visión de conjunto de la España de la dictadura y su evolución. Tras la victoria en la Guerra Civil, Franco ratificó en su persona la Jefatura del Gobierno y la del Estado y consolidó un régimen dictatorial que iba a durar casi cuarenta años.

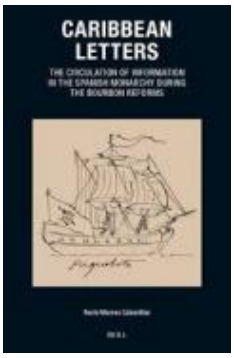
Ver muestra

Cabarés, cafés cantantes y salones de baile (Valladolid 1787-1960)

Delfín Val, José
1. ed.
Castilla Ediciones, 2024
112 p. ; 24x17 cm.
9788416822607
12,00 €

Estudio sobre la manera en que los vallisoletanos disfrutaron de lugares y de convocatorias lúdicas extradomiciliarias. Lugares como cabarés, cafés cantantes, teatros, casas de baño, juegos de pelota, toros y salones de baile desde finales del siglo XVIII hasta la posguerra española de mediados del siglo XX. Incluye ilustraciones, publicidad y fotos que ilustran todo este compendio.

Caribbean Letters : The Circulation of Information in the Spanish Monarchy during the Bourbon Reforms



Moreno Cabanillas, Rocío
1. ed.
Brill, 2024
(Caribbean Series ; 41)
154 p.
9789004693968
109,14 €

How was the postal reform project in the Bourbon Monarchy conceived and implemented? Caribbean Letters delves into the intricate role of communication within the Spanish Monarchy during the Bourbon Reforms. You'll discover how the 18th-century Spanish postal system navigated through power struggles and limitations, especially in Cartagena de Indias--a crucial hub where local and global interests converged.

Con Franco vivíamos mejor : pompa y circunstancia de cuarenta años de dictadura

Barciela, Carlos
1. ed.
Los Libros de la Catarata, 2023
(Catarata ; 965)
336 p. ; 24x16 cm.
9788413528281
23,00 €

No, con Franco no se vivía mejor. Él no creó la seguridad social ni ideó la red de pantanos ni las viviendas de protección social. No acabó con el paro ni facilitó la transición a la democracia. No fue el protagonista de ningún “milagro económico”, sino el promotor de una autarquía que sembró el desastre durante casi dos décadas de posguerra. Prometió “ningún español sin pan” y “ningún hogar sin lumbre”, pero los condenó durante años al hambre y al frío. Con Franco, la Hacienda no eran todos.

Ver muestra

Correspondencia trágica : epistolario de la familia Villalta Gisbert

Sánchez Recio, Glicerio (ed.)
1. ed.
Universidad de Alicante, 2024
(Historia)
398 p. ; 24x17 cm.
9788497178785
20,00 €

Este libro contiene la correspondencia entre los miembros de la familia Villalta Gisbert que fueron represaliados por la dictadura franquista al final de la Guerra Civil. Las cartas, tanto las emitidas desde la cárcel como desde el exilio, tenían una destinataria principal, Dª Camila Gisbert, esposa y madre de los represaliados.

Cuando Antígona encontró a Benjamin : víctimas del franquismo y derecho a la memoria

Escudero Alday, Rafael
1. ed.
Editorial Trotta, 2025
(Estructuras y procesos.Derecho)
168 p. ; 23x14 cm.
9788413642963
18,00 €

Las víctimas del franquismo iniciaron hace décadas un camino para plasmar en términos políticos y jurídicos sus demandas de verdad, justicia y reparación. Un objetivo amenazado por el silencio y el olvido institucional que presidió la transición a la democracia y por el revisionismo histórico de quienes se empeñan en clausurar toda rendición de cuentas con el pasado.

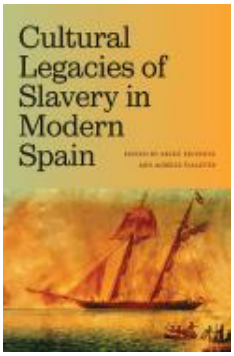
Ver muestra

Cuerpos, transgresiones y representaciones en la España del los siglos XIX y XX : espacios intermedios y transnacionales

Moreno Seco, Mónica (ed.)
Lecointre, Melissa (ed.)
1. ed.
Sílex, 2025
(Sílex universidad.Contemporánea)
318 p. ; 22x14 cm.
9788410267558
23,00 €

Instrumentos de control social y de dominio de los sujetos individuales, pero también lugares de cambio y resistencia, los cuerpos, en épocas de transición histórica, revelan identidades transgresoras, que con frecuencia cuestionan los discursos normativos y desarrollan prácticas disruptivas. Estas identidades transitan por espacios transnacionales, tejiéndose redes de intercambio de personas, ideas, valores y emociones.

Cultural Legacies of Slavery in Modern Spain



Tsuchiya, Akiko (ed.)
Vialette, Aurélie (ed.)
1. ed.
State University of New York Press, 2025
332 p. ; 22x15 cm.
9798855800845
185,10 €

This groundbreaking volume explores how culture produced in Spain, from the nineteenth century to the present, both reflects and shapes ways of understanding the history and heritage of a nation sustained by colonialism and slavery. Akiko Tsuchiya and Aurélie Vialette bring together an outstanding group of scholars, artists, cultural producers, and activists in a range of fields—from history to literary studies, anthropology to journalism, and flamenco to film.

El franquismo : anatomía de una dictadura (1936-1977)

Godicheau, François (ed.)
Marco, Jorge (ed.)
1. ed.
Comares, 2025
(Comares historia)
400 p. ; 24x17 cm.
9788413699202
35,00 €

A pesar de los grandes avances que se han realizado en la investigación sobre la dictadura de Franco en las últimas décadas, los mitos y los lugares comunes sobre el franquismo siguen persistiendo en la sociedad española. No solo existen, sino que en los últimos años se ha revitalizado su difusión a través de las redes sociales, los medios de comunicación e, incluso, desde las tribunas del parlamento.
El Franquismo.

Ver muestra

El franquismo y la conmemoración a sus caídos (1938-1959)

Jiménez de Cisneros Taratiel, Francisco Javier
1. ed.
Universidad de Valladolid, 2025
(Historia y sociedad ; 242)
370 p. ; 24x17 cm.
9788413203164
15,00 €

El presente trabajo es un estudio del culto y de las diferentes conmemoraciones que hace el franquismo a sus caídos tras la guerra civil en España, y se estudiará a través de los monumentos que se levantaron por toda la geografía española, y de los diferentes actos que se hicieron en recuerdo de los fallecidos en determinados días señalados en el calendario; y también se utilizará la prensa como una gran fuente de información que nos dará valiosísimos datos para comprender todo el universo simbó

El republicanismo guipuzcoano (1868-1923) : entre el himno de Riego, la Marsellesa y el Gernikako Arbola

Belaustegi Bedialauneta, Unai
1. ed.
Universidad de Salamanca, 2024
(Estudios históricos y geográficos ; 181)
311 p. ; 24x17 cm.
9788410910249
25,00 €

El objetivo que planteamos es aportar nuestra particular visión y sumar la historia de los guipuzcoanos a los estudios generales sobre el republicanismo para, de ese modo, ir ampliando poco a poco las referencias republicanas locales existentes hasta ahora y ofrecer otro ejemplo a la ya de por sí cada vez más amplia casuística de estudios locales.

Ver muestra

Elecciones en Almería durante el reinado de Isabel II (1833-1868)

Sáez Pinel, José Luis
1. ed.
Editorial Universidad de Almería, 2024
(Historia ; 33)
400 p. ; 22x15 cm.
9788413513027
18,00 €

La presente monografía es un estudio sobre las elecciones celebradas en la provincia de Almería durante el periodo isabelino (1833-1868). Va precedido de un capítulo dedicado a los condicionantes demográficos, económicos y sociales de la provincia durante esta época de la historia. Pretende interpretar la evolución del régimen político liberal en la época isabelina partiendo de la transformación de las instituciones del Antiguo Régimen hasta llegar al liberalismo.

España ha estado en su sitio : Estado de Derecho y nación como plenitud de acción democrática (1907-1936)

San Miguel Pérez, Enrique
1. ed.
Dykinson, 2024
152 p. ; 24x17 cm.
9788410707177
20,00 €

En Guerra en España, decía Juan Ramón Jiménez que "mientras el hombre ha valido en el mundo, como hombre, España ha estado en su sitio". España es un proyecto nacional, es decir, constitucional, democrático y parlamentario, que debe su existencia a la historia.

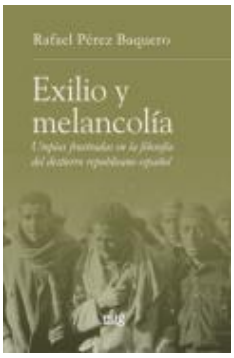
Españoles en Mauthausen : representaciones de un campo de concentración nazi, 1940-2018

Brenneis, Sara J.
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2024
(Estudios)
416 p. ; 22x14 cm.
9788419892102
35,00 €

Españoles en Mauthausen es el primer estudio del legado cultural de los españoles encarcelados y asesinados durante la Segunda Guerra Mundial en el campo de concentración nazi de Mauthausen. Al examinar las narrativas sobre las víctimas españolas de este campo de concentración a lo largo de los últimos ochenta años, la autora brinda un análisis histórico, crítico y cronológico de una obra casi desconocida.

Ver muestra

Exilio y melancolía : utopías frustradas en la filosofía del destierro republicano español



Pérez Baquero, Rafael
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2024
(Filosofía y Pensamiento.ensayos)
232 p. ; 21x14 cm.
9788433873859
20,00 €

Este libro tiene como objeto la elaboración de una lectura en torno a algunos aspectos de la obra de los filósofos exiliados Eduardo Nicol, Eugenio Ímaz, Sánchez Vázquez y María Zambrano, con el objetivo de extraer de aquella, recursos conceptuales para pensar el peso que el legado del exilio republicano ostenta en nuestro tiempo.

Ver muestra

Expedientes de censura franquista de obras para adultos

Tena Fernández, Ramón
Soto Vázquez, José
Picapiedra de Matías, Carolina
1. ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2024
(Estudios ; 54)
414 p. ; 21x15 cm.
9788413408484
32,00 €

El estudio se centra en la exposición de expedientes de censura de literatura y libros destinados al público adulto durante la dictadura franquista (1939-1975) existentes en el Archivo General de la Administración en Alcalá de Henares. En su ordenación se siguen dos criterios principales: su vinculación al censor que llevó a cabo la evaluación y, dentro de cada uno de ellos, un orden cronológico, tomando como referencia la entrega en depósito para evaluación.

Ver muestra

Fantología precolonial en la literatura y las artes : diálogos transatlánticos entre Canarias y Caribe (XIX-XXI)

Laguian, Claire (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Iberoamericana Vervuert, 2025
(Nuevos hispanismos ; 36)
342 p.
9788491925088
44,99 €

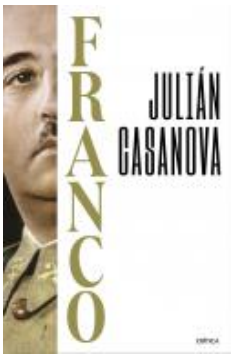
Desde el siglo XIX hasta la actualidad, se observa en la literatura y las artes de Canarias y del Caribe un resurgimiento de lo precolonial, que da voz, cuerpo e imagen a personajes legendarios, lenguas silenciadas, mitos y ritos olvidados o resignificados.

Femmes de sciences : le mouvement des university women dans l'entre-deux-guerres

Cabanel, Anna
1. ed.
Presses universitaires de Rennes, 2025
(Histoire)
248 p. ; 24x16 cm.
9782753594555
28,60 €

Femme et science : les deux termes ont longtemps été perçus comme antinomiques, si bien que dans l'imaginaire des sociétés occidentales la figure du scientifique demeure encore largement masculine. Transformer cette image afin que les femmes puissent être pleinement acceptées et reconnues dans les mondes scientifique et universitaire est le défi qu'a voulu relever l'International Federation of University Women (Fédération internationale des femmes diplômées des universités ou FIFDU).

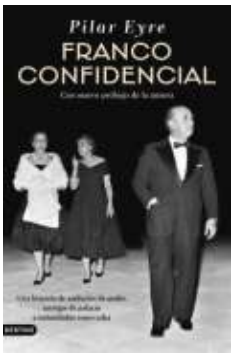
Franco



Casanova, Julián
1. ed.
Crítica, 2025
(Serie Mayor)
432 p. ; 23x15 cm.
9788491997160
22,90 €

Nadie ha condicionado tanto la historia contemporánea de España como Francisco Franco Bahamonde (1892-1975). Sin embargo y a pesar de su omnipresencia –de las monedas a las aulas, del NODO al debate público—, el dictador sigue siendo un desconocido, oculto tras una maraña de apriorismos y de tópicos, de maniqueísmos y de mentiras.

Franco confidencial



Eyre, Pilar
1. ed.
Destino, 2025
(Imago mundi)
704 p. ; 22x14 cm.
9788423368051
24,90 €

Una historia de secretos, poder y ambición en el 50º aniversario de la muerte de Franco.
Sobre el hombre que monopolizó la vida política española durante casi cuatro décadas se han escrito decenas de libros. Pero ninguno como este. Porque, en estas páginas, Pilar Eyre, con su inimitable estilo, no ahorra detalles de los aspectos más ocultos de su vida. De su infancia tormentosa, llena de complejos, a la sombra de un padre alcoholizado que atemorizaba a la familia.

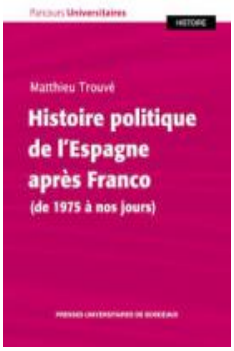
Fuego cruzado : la primavera de 1936

Rey, Fernando del
Álvarez Tardío, Manuel
1. ed.
Galaxia Gutenberg, 2025
(Ensayo)
696 p. ; 24x16 cm.
9788410317949
26,00 €

La larga 'primavera de 1936' fue el momento más trascendental de la historia de España en el siglo XX. Cinco meses entre las elecciones de febrero y el golpe de Estado de julio en los que se decidió el futuro de la República. ¿Por qué no se consolidó la democracia y la confrontación aumentó peligrosamente? ¿Hubo realmente mucha violencia política? ¿Quiénes y con más fuerza minaron el pluralismo y asediaron el Estado de derecho? ¿Qué hicieron los gobiernos de la izquierda republicana?

Ver muestra

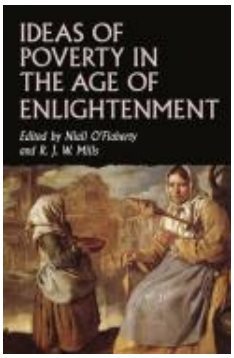
Histoire politique de l'Espagne après Franco : (de 1975 à nos jours)



Trouvé, Matthieu
1. ed.
Presses universitaires de Bordeaux, 2024
(Parcours universitaires)
510 p. ; 20x15 cm.
9791030011135
30,89 €

Entre essai et manuel universitaire, cet ouvrage analyse l'histoire politique de l'Espagne depuis la mort de Franco. Il traite successivement de la transition démocratique, de la période socialiste (1982-1996), et des années 1996 à nos jours, marquées par les alternances et crises politiques, économiques, institutionnelles et séparatistes, auxquelles le pays est confronté. Malgré les tensions, la démocratie espagnole se normalise et s'européanise.

Ideas of poverty in the Age of Enlightenment



O'Flaherty, Niall (ed.)
Mills, R. J. W. (ed.)
1. ed.
Manchester University Press, 2024
(Studies in Early Modern European History)
296 p.
9781526166777
128,14 €

This collection of essays examines the ways in which poverty was conceptualised in the social, political, and religious discourses of eighteenth-century Europe. It brings together experts with a wide range of expertise to offer pathbreaking discussions of how eighteenth-century thinkers thought about the poor.

Identidades en movimiento : itinerarios transnacionales y transformaciones culturales (siglos XIX y XX)

Guardia Herrero, Carmen de la (ed.)
Toboso Sánchez, Pilar (ed.)
1. ed.
Comares, 2024
(Comares historia)
188 p. ; 24x17 cm.
9788413697864
21,00 €

Uno de los rasgos más sobresalientes del mundo contemporáneo es el triunfo de lo percibido como efímero. El movimiento, las transformaciones, los cambios han incrementado su velocidad hasta tal punto que existe una sensación de desvanecimiento de valores y creencias que pensábamos estables. Frente a ello, las comunidades y los individuos se fragmentan en sus respuestas.

Ver muestra

Ilusorias : las imágenes del poder

García Martín, Pedro (1954-)
1. ed.
Punto de Vista, 2024
(Historia ; 46)
384 p. ; 24x15 cm.
9788412825015
29,90 €

Los mandatarios que han ejercido el poder desde la antigüedad han exhibido una apariencia pública que les distinguía de los gobernados. Si consideramos las imágenes en un sentido amplio -literarias y artísticas, pero también religiosas y políticas, materiales e imaginarias-, comprobaremos que reflejan los ideales de una época, el estado de apogeo o de decadencia de una civilización, así como la evolución temporal y espacial de los pueblos.

Instituciones políticas turolenses en el franquismo (1961-1975) : Personal, gestión y mensaje legitimador

Sánchez Brun, Gaudioso J.
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
(Monografías turolenses)
657 p. ; 24x17 cm.
9788417999599
20,00 €

Ahonda en el conocimiento del Gobierno Civil, la Organización Sindical, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de la capital. Durante el período histórico que estudia la obra, Teruel contó con ocho gobernadores civiles, todos originarios de otras provincias españolas y cuya experiencia política procedía en mayor medida del campo sindical.

L'Invention de la couleur par les Lumières : De Newton à Goethe

Gaillard, Aurélia
1. ed.
Sociéte d'édition Les Belles Lettres, 2024
330 p. ; 24x163 cm.
9782251456164
34,01 €

Penser aux tableaux du XVIIIe siècle ou au mobilier de style Louis XV c'est imaginer un camaïeu de tons pastel où le bleu ciel le dispute au rose pâle et au vert céladon, y compris dans des contextes solennels où cette explosion de couleurs lascives semble aujourd'hui assez incongrue. Comment expliquer l'engouement de l'époque pour ces teintes audacieuses et leur utilisation dans de nombreux domaines ?

La Casa Real en la España contemporánea : las regencias de María Cristina de Borbón y el general Espartero (1834-1844)

Martínez García, Cristina Bienvenida
1. ed.
Sílex, 2024
(Sílex universidad)
405 p. ; 21x14 cm.
9788419661289
24,00 €

Durante la primera mitad del siglo xix se implantó en España el Estado liberal. La "soberanía nacional" fue el fundamento y justificación de las estructuras políticas y administrativas que se establecieron, principio muy distinto en el que se basaba la Monarquía absoluta de los siglos anteriores. Ello repercutió de forma esencial a la función y composición que cumplió la casa real. Sin duda, los cambios se consumaron en las regencias de María Cristina de Borbón y del general Espartero.

La dictadura de Primo de Rivera en el País Vasco (1923-1930)

Belaustegi Bedialauneta, Unai (ed.)
Erkoreka, Mikel (ed.)
Hernando-Pérez, Josu (ed.)
1. ed.
Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, 2024
269 p. ; 23 cm.
9788413817606
25,00 €

El periodo de entreguerras es una etapa de cambios y acontecimientos determinantes para entender la Historia Contemporánea de España y del País Vasco. El ascenso y caída de la Dictadura de Primo de Rivera es uno de los hitos centrales de este periodo. En el País Vasco, coincide con un periodo de efervescencia económica, dinamismo y reordenación política y de profundos cambios sociales.

Ver muestra

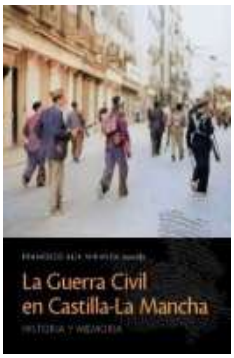
La farmacia madrileña a finales del siglo XIX

García Garralón, Marta
Renau López, Raúl
1. ed.
Ediciones Cinca, 2024
(Testimonio ; 18)
176 p. ; 24x17 cm.
9788410167056
20,00 €

La farmacia madrileña a finales del siglo XIX aborda la difícil coyuntura que vivieron los farmacéuticos de finales del siglo XIX y que dio origen a los Colegios Oficiales de Farmacéuticos de cada provincia. Una serie de retos amenazaron la forma de ejercer su profesión con la introducción de los medicamentos de fabricación industrial que relegaba su tradicional arte de la farmacopea por una ciencia en cajitas.

Ver muestra

La Guerra Civil en Castilla-La Mancha : historia y memoria



Alía Miranda, Francisco (ed.)
1. ed.
Comares
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2025
(Coediciones ; 185)
(Memoria democrática de Castilla-La Mancha ; 13)
424 p. ; 24x17 cm.
9788413699066
35,00 €

El territorio actual de Castilla-La Mancha vivió la guerra civil entre el frente y la retaguardia.

Ver muestra

La moda española 1898-1936 : ballenas, apaches y cocaína en flor

Velasco Molpeceres, Ana María
1. ed.
Los Libros de la Catarata, 2025
(Catarata ; 1041)
224 p. ; 22x14 cm.
9788410672536
19,00 €

Carmen de Burgos, Colombine, en 1927, decía que parecía haber muchos siglos de distancia entre las mujeres de 1899 y las de su época. Una evolución repentina que se reflejó sobre todo en las modas y el surgimiento de nuevos gustos. El siglo XX comienza en España con modistillas de vestido chiné y mantón de manila, y da paso a las rebeldes que van a trabajar con traje sastre y se pasean con pantalones. Algunos apedrean a estas valientes.

Ver muestra

La muerte pública : los usos políticos del culto fúnebre en la España contemporánea

Cao Costoya David (ed.)
Michonneau, Stéphane (ed.)
1. ed.
Comares, 2025
(Comares historia)
360 p. ; 24x17 cm.
9788413698472
33,00 €

En las páginas que siguen, el lector encontrará difuntos que habitan o han habitado destacadamente nuestra vida social. Indagar las formas en que nos hemos despedido de ellos y las inversiones simbólicas mediante las cuales les hemos mantenido entre nosotros nos ayuda a desentrañar aspectos relevantes de nuestra existencia colectiva.
Esta obra, resultado de la colaboración de veinticinco especialistas, es tributaria del creciente interés historiográfico por los usos políticos de la muerte.

Ver muestra

La mujer en la caricatura de prensa de Málaga y Sevilla en la II República (1931-1936)

Arcas Cubero, Fernando
Albuera Guirnaldos, Antonio
Sarria Gómez, Carlos
1. ed.
Universidad de Málaga, 2025
(Studia malacitana ; 56)
249 p. ; 24x17 cm.
9788413353807
20,00 €

La protagonista de este estudio es la imagen de la mujer en la caricatura de prensa en Andalucía en tres diarios de la Segunda República, dos de Málaga, La Unión Mercantil y El Popular, y uno de Sevilla, ABC, representativos del espectro político de la región.

Ver muestra

La pauvreté au féminin : Mendiantes et pauvresses dans la fiction des XVIIIe et XIXe siècles

Magnot-Ogilvy, Florence (dir.)
Pujol, Stéphane (dir.)
1. ed.
Éditions Hermann, 2024
350 p. ; 21x14 cm.
9791037038791
32,03 €

La pauvreté a-t-elle un sexe ? Qu'on soit homme ou femme, dans cet état, dira-t-on, on manque toujours « des commodités de la vie » (Diderot). Cependant, dans la littérature comme dans la société, la pauvreté a incontestablement une dimension genrée. Devenue pauvre ou pauvre de naissance, la femme pauvre subit une « double peine » et se voit exposée à des modes d'existence auxquels les hommes échappent le plus souvent.

La Sevilla de la Ilustración a través de un pensador marchenero

Herrera González, Julio Luis
1. ed.
Almuzara, 2025
(Universidad)
422 p. ; 23x15 cm.
9788410525481
24,95 €

Este libro ofrece una visión nueva y personalísima de los cambios profundos experimentados en España desde el siglo XVIII, mostrándolo a través de los ojos de Alvarado, un ilustre hijo de Marchena, (del que descubrimos aspectos totalmente inéditos), así como de otros más de cincuenta personajes de la época, a través de los cuales palpamos la realidad del XVIII y XIX, tan poco conocida y atormentada, pero enormemente rica.

Las exhumaciones por Dios y por España

Saqqa Carazo, Miriam
1. ed.
Ediciones Cátedra, 2024
(Historia.Serie mayor)
456 p. ; 24x16 cm.
9788437648026
26,94 €

Transitar las exhumaciones de las fosas comunes de la Guerra Civil es adentrarse en un viaje no solo a través de los espacios, sino también a través del tiempo. Los primeros actos de desentierro tuvieron lugar en los tumultuosos días de la guerra, bajo el control de las fuerzas sublevadas, y, más tarde, durante la Dictadura del general Franco.

Las mil caras de la violencia contra las mujeres durante la Guerra Civil y la dictadura franquista, 1936-1966

Llanos Pérez-Gómez, María (ed.)
González Madrid, Damián-Alberto (ed.)
1. ed.
Comares, 2024
(Comares historia)
300 p. ; 24x17 cm.
9788413698878
30,00 €

En 1978 Juana Doña denunciaba el silencio atronador que, durante años, reinó en la historiografía española con relación al pasado violento y traumático experimentado por las mujeres durante la dictadura franquista. Dentro y fuera de los libros de historia, la guerra, los paredones, las cárceles o la resistencia se analizaban y relataban en clave masculina, con los hombres como principales y casi únicos protagonistas.

Ver muestra

Las niñas de nuestros ojos : resistencias (in)visibles a la dictadura de Franco: una narrativa histórica

Morcillo Gómez, Aurora
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2025
(Feminae)
380 p. ; 21x14 cm.
9788433873019
20,00 €

¿Qué prácticas cotidianas permitieron a las mujeres mantener y desarrollar su individualidad y su capacidad de acción bajo el régimen dictatorial? Este libro se suma a una rica erudición sobre la historia del tardofranquismo y la transición a la democracia en la España moderna a través de la lente de la historia oral y la escritura de la vida. Aurora G.

Ver muestra

Les religions et l'Europe : panorama et perspectives contemporaines

Grace, Davie (dir.)
Leustean, Lucian (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de Rennes, 2025
(Histoire)
508 p. ; 24x15 cm.
9782753599109
32,03 €

Cet ouvrage est la traduction des sections du Oxford Handbook on Religion and Europe consacrées à la religion dans l'Europe contemporaine. Les Handbooks sont des ouvrages de référence hautement appréciés dans le monde anglophone. Celui-ci offre un état des lieux unique en son genre des religions en Europe, analysant l'évolution du rapport à la puissance étatique et à l'idée-même d'Europe.

Letras y voces con eco : prensa y discursos en la configuración de la ideología de los partidos políticos en España y Portugal (siglos XIX-XX)

Morán Martín, Remedios (dir.)
1. ed.
Dykinson, 2024
504 p. ; 24x17 cm.
9788410707443
39,00 €

Durante los siglos XIX y primer tercio del siglo XX, escritores, profesores, periodistas, etc. jugaron un papel importante en la configuración de la ideología de los partidos políticos, lo que se refleja en que gran número de ellos llegaron a ser políticos y fueron elegidos parlamentarios o, a su vez, estos compatibilizaron su actividad parlamentaria con la fundación, dirección o colaboración en publicaciones de diferente signo.

Lo que fue de la República : la experiencia republicana en la historiografía (1940-2021)

Rodríguez Hoz, Rebeca
1. ed.
PUbliCan - Ediciones de la Universidad de Cantabria, 2025
(Historia ; 156)
486 p. ; 24x17 cm.
9788419024299
30,00 €

Desde comienzos de siglo, la II República española se ha convertido en el centro de una pugna discursiva estrechamente vinculada con las polémicas sobre la legitimidad del sistema político construido en la Transición. Este libro parte de un interrogante en torno a la revisión acometida por un sector de la historiografía que ha impugnado la naturaleza democrática de la primera democracia española, rescatando narrativas que habían quedado superadas al término de la dictadura.

Los hijos de la viuda : La masonería en la ciudad de Alicante (1893-1939)

Sampedro Ramo, Vicent
2. ed.
Universidad de Alicante, 2023
(Alacant, ciutat de la memòria ; 5)
622 p. ; 24x17 cm.
9788497178259
20,00 €

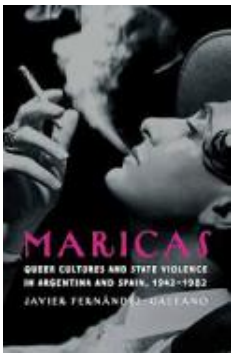
Este libro es el fruto de muchos años de investigación del autor sobre la historia de la masonería en Alicante. A pesar de la desaparición de buena parte de la documentación masónica, especialmente de las décadas de 1920 y 1930, se ha podido identificar a la casi totalidad de los masones alicantinos del periodo estudiado y revelar sus actividades.

Los inicios de la sanidad pública estatal en la ciudad de León : la Residencia de la Seguridad Social Virgen Blanca

Zayas Carbajal, María Ángeles
1. ed.
Universidad de León, 2025
232 p. ; 24x17 cm.
9788419682901
12,00 €

Este libro explora la historia de la Residencia Sanitaria Virgen Blanca, primer centro sanitario de titularidad estatal en la ciudad de León que brindó asistencia hospitalaria a la población bajo la protección de la Seguridad Social. A través de un análisis detallado se contextualiza su creación en el marco demográfico, socio-político y sanitario de la década de 1960, marcando un hito en la transición de un sistema de salud basado en la beneficencia a uno público y universal.

Maricas : Queer Cultures and State Violence in Argentina and Spain, 1942-1982



Fernández-Galeano, Javier
1. ed.
University of Nebraska Press, 2024
342 p.
9781496239556
42,71 €

In Maricas Javier Fernández-Galeano traces the erotic lives and legal battles of Argentine and Spanish gender- and sexually nonconforming people who carved out their own spaces in metropolitan and rural cultures between the 1940s and the 1980s. In both countries, agents of the state, judiciary, and medical communities employed “social danger” theory to measure individuals’ latent criminality, conflating sexual and gender nonconformity with legal transgression.

Marinos republicanos en campos de concentración soviéticos, 1938-1956

García Santamaría, José Vicente
Sánchez Illán, Juan Carlos
1. ed.
Los Libros de la Catarata, 2025
(Investigación y debate)
192 p. ; 22x14 cm.
9788410672147
17,50 €

Esta obra narra un hecho histórico poco conocido: la odisea de los marinos mercantes republicanos que, durante 1937 y parte de 1938, navegaron a los puertos soviéticos del mar Negro para aprovisionar a la República española de armas y pertrechos. Unos trabajadores esenciales que, desde esas fechas, fueron obligados a permanecer en sus barcos fondeados e incautados.

Ver muestra

Memoria cultural y memorias periféricas de la Guerra Civil española y el franquismo : estudios sobre novela, memoria femenina, memoria LGTBIQ+ y memoria multimedia

Bautista Boned, Luis (ed.)
Sánchez, Mariela (ed.)
1. ed.
Peter Lang, 2024
(Estudios hispánicos en el contexto global ; 27)
336 p.
9783631873748
77,33 €

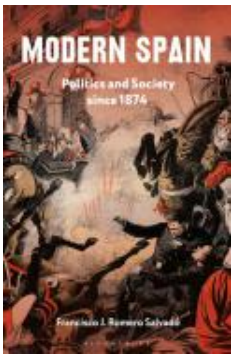
Centrado en la memoria cultural, el libro se divide en cuatro apartados que contemplan diversos aspectos de la Guerra Civil española, la posguerra y la dictadura franquista en cuanto a alguna impronta periférica: nuevas miradas sobre la novela de la memoria histórica; la memoria de y en torno a las mujeres; el universo LGTBIQ+; y la memoria con un encuadre multimedial.

México y España en el largo siglo XIX : imaginarios, discursos, relaciones

Landavazo Arias, Marco Antonio (ed.)
Sánchez Andrés, Agustín (ed.)
1. ed.
Sílex, 2024
(Ultramar ; 24)
332 p. ; 21x14 cm.
9788410267282
23,00 €

El libro que el lector tiene en sus manos se adentra en diferentes aspectos de las relaciones entre México y España durante el largo siglo xix, con énfasis especial en los imaginarios que en México se construyeron sobre la antigua metrópoli.

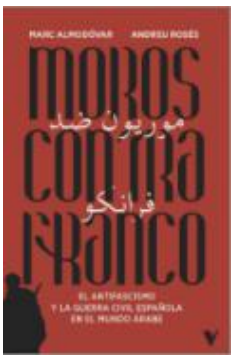
Modern Spain : Politics and society since 1874



Romero Salvadó, Francisco J.
1. ed.
Bloomsbury, 2024
376 p. ; 23x15 cm.
9781350455177
34,76 €

Using a wealth of varied sources, this book is an inspiring and essential gateway to understanding the foundations of modern Spain. Francisco J. Romero Salvadó employs a chronological framework to chart the country's experience, commencing with the Restoration of the Bourbon Monarch in 1874 up to the present day.
Modern Spain is a vital contribution to the study and debate of this country's history and politics.

Moros contra Franco : el antifascismo y la Guerra Civil española en el mundo árabe



Almodóvar, Marc
Rosés, Andreu
1. ed.
Verso Libros, 2025
438 p. ; 22x14 cm.
9788410344273
23,00 €

En julio de 1936, la noticia de una sublevación militar contra la República española llena las páginas de los principales periódicos del «mundo árabe». Más allá de Marruecos y de la conocida participación rifeña en el lado franquista, en los cafés de Bagdad, en los talleres fabriles de El Cairo y Alejandría, en las trastiendas de Argel o de Orán, como Jaffa, Damasco o Beirut, la guerra se convierte en una conversación y en una preocupación.

Nuestro hombre en Barcelona : la mirada británica ante la España republicana y en guerra a través del cónsul Norman King (1931-1939)

Gonzàlez i Vilalta, Arnau (ed.)
Puigsech Farràs, Josep (ed.)
Ucelay-Da Cal, Enric (ed.)
1. ed.
Comares, 2025
(Comares historia)
276 p. ; 24x17 cm.
9788413698793
27,00 €

A veces una figura inesperada toma un protagonismo desmesurado por la naturaleza ideológica de sus opiniones. Ese fue el caso del cónsul general británico en Barcelona entre 1926 y 1938, Sir Norman King. La dureza de sus apreciaciones relativas a la sociedad y política catalana desde una posición conservadora, especialmente durante los años republicanos, lo situarían como un elemento de importancia en el conjunto de la política británica hacia España.

Ver muestra

Perder la guerra y la historia : la represión de periodistas y escritores (1939-1945)

Ríos Carratalá, Juan Antonio
1. ed.
Editorial Renacimiento, 2025
(Los cuatro vientos.Mayor ; 20)
392 p. ; 24x17 cm.
9791387552466
27,90 €

La Guerra Civil no terminó en 1939. El ejército franquista protagonizó una represión que se cebó en colectivos como los periodistas y los escritores republicanos. El segundo volumen de la trilogía analiza un conjunto representativo de los consejos de guerra seguidos contra quienes hicieron uso de la libertad de expresión y fueron condenados por el supuesto delito de rebelión militar.

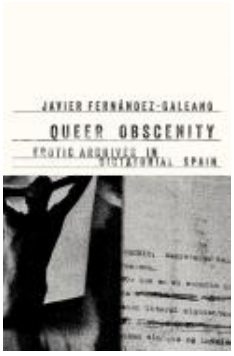
Política, hacienda y sociedad en Cuba : la intendencia de La Habana (1764-1800)

Amores, Juan Bosco
1. ed.
Universidad del País Vasco, 2025
(Inéditos de historia ; 17)
488 p. ; 24x17 cm.
9788490829011
35,00 €

Entre 1764 y 1851 la intendencia de ejército y real hacienda puede considerarse como la institución de gobierno más importante de Cuba, después de la capitanía general, durante el largo periodo de dominio español. Fue la primera intendencia establecida en la América hispana y modelo de las que se erigieron años después en Luisiana y Caracas. Sin embargo no contaba con un estudio monográfico sobre su origen y los primeros años de su existencia.

Ver muestra

Queer Obscenity : Erotic Archives in Dictatorial Spain



Fernández-Galeano, Javier
1. ed.
Stanford University Press, 2024
282 p. ; 22x15 cm.
9781503639508
31,31 €

Under Spain's twentieth-century dictators, state agents not only censored, eradicated, and attempted to prevent the circulation of obscenity, but also contradictorily engaged in curation and even restoration initiatives that have bequeathed us an extensive queer pornographic archive.

Recordar la República : la imagen de la Primera República en la Segunda

Campos Pérez, Lara
1. ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2025
(Ciencias Sociales ; 187)
272 p. ; 21x15 cm.
9788413409122
22,00 €

La experiencia política, social y cultural de la República de 1873 fue breve; sin embargo, la memoria y el imaginario construido en torno a ella durante las siguientes décadas fue extenso, contribuyendo así a la conformación de su propia historia. La presencia de este recuerdo se intensificó durante la Segunda República, debido, entre otras cosas, a la coincidencia en la forma de gobierno.

Ver muestra

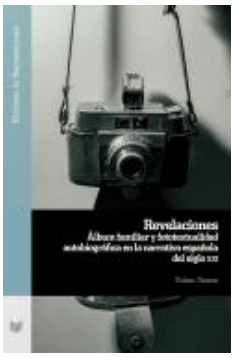
Retratadas : fotografía, género y modernidad en el siglo XIX español

Onfray, Stéphany
1. ed.
Ediciones Cátedra, 2025
(Arte grandes temas)
360 p. ; 23x19 cm.
9788437648583
29,95 €

Desde la invención de la fotografía en 1839, gran parte de las contribuciones aportadas por las mujeres han caído en el olvido, dejando su legado en los márgenes de la historia. En los últimos tiempos, esta visión sesgada ha ido evolucionando gracias al rescate historiográfico de numerosas aficionadas o profesionales, partícipes habituales en las distintas etapas del proceso creativo (investigadoras, fotógrafas, retocadoras, auxiliares, etc.).

Ver muestra

Revelaciones : álbum familiar y fototextualidad autobiográfica en la narrativa española del siglo XXI



Venzon, Ruben
1. ed.
Iberoamericana Vervuert, 2024
(Ediciones de Iberoamericana ; 150)
320 p. ; 22x15 cm.
9788491924210
44,00 €

Reproducir visualmente fotografías dentro de textos literarios es una práctica intermedial que, desde finales del siglo XX, ha experimentado una creciente y llamativa difusión en las letras españolas actuales. Ciñéndose a narrativas de carácter autobiográfico, este libro aborda específicamente la presencia material de instantáneas extraídas del álbum familiar de sus autores.

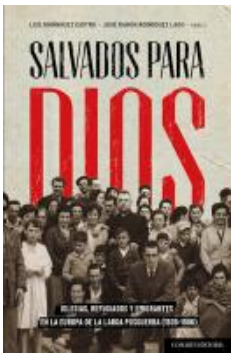
Ver muestra

Sagunto 1984 : Reconversión industrial y cambio social

Rambla, José Manuel (ed.)
1. ed.
Los Libros de la Catarata, 2024
(Investigación y debate ; 470)
288 p. ; 22x14 cm.
9788410671492
20,00 €

En 1985, Manuel Vázquez Montalbán lamentaba en su columna de El País la pérdida de conciencia crítica de la sociedad española durante la Transición. En su opinión, solo la protesta obrera contra la reconversión industrial había demostrado cierta capacidad de rearticulación frente a los designios del poder. Esta resistencia comenzó en Sagunto con el cierre de Altos Hornos del Mediterráneo que afectó a miles de trabajadores y sus familias.

Salvados para Dios : iglesias, refugiados y emigrantes en la Europa de la larga posguerra (1939-1986)



Domínguez Castro, Luís (ed.)
Rodríguez Lago, José Ramón (ed.)
1. ed.
Comares, 2025
(Comares historia)
212 p. ; 24x17 cm.
9788413698632
22,99 €

En la Europa de una larga posguerra, asolada por el hambre, el miedo y la desesperanza, la apelación al espíritu resultó un argumento poderoso para trasmitir confianza y enaltecer las acciones que impidiesen dejarse llevar compulsivamente por una espiral de ira y destrucción. Las actuaciones eclesiales en favor de las personas refugiadas y emigradas tuvieron inicialmente como objetivo salvar sus almas de los peligros que las achechaban lejos de su comunidad de origen.

Ver muestra

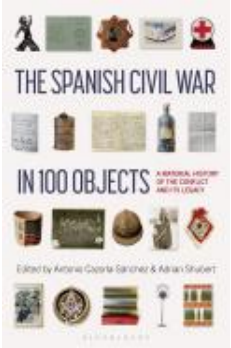
Sanando la memoria : Julio Chornet López (1898-1946)

Puncel Chornet, Alfonso
García Ferrandis, Xavier
1. ed.
Universitat de València, 2025
(Història i memòria del franquisme ; 72)
446 p. ; 24x16 cm.
9788411184946
25,00 €

A pesar de que la política sanitaria reformista fue uno de los pilares de los sucesivos gobiernos de la República, durante la Guerra Civil hubo que reorganizar la sanidad para poder atender a las necesidades asistenciales derivadas del estado de guerra y miles de profesionales sanitarios tuvieron que dejar sus carreras.

Ver muestra

The Spanish Civil War in 100 Objects : A Material History of the Conflict and its Legacy



Cazorla Sánchez, Antonio (ed.)
Shubert, Adrian (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2025
312 p. ; 23x15 cm.
9781350351448
35,58 €

Analysing 100 material objects which helped to shape the Spanish Civil War, this textbook explores one of the seminal events of 20th century through a unique material culture lens.

Tormenta en España

Mitchell, Mairin
Fernández, José Francisco (ed.)
1. ed.
Universidad de Salamanca, 2024
(Armas y letras ; 3)
228 p. ; 24x15 cm.
9788413119304
20,00 €

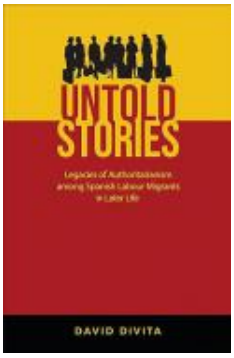
Mairin Mitchell (1895-1986) fue una escritora irlandesa que apenas hoy aparece mencionada en los manuales de literatura, a pesar de su prolífica carrera como ensayista, novelista y poeta. En 1937, publicó en Londres Tormenta en España (Storm over Spain), un documento de primer orden para conocer el ambiente que se vivía en nuestro país en los meses previos al estallido de la Guerra Civil.

Un infierno helado : (Bilbao 1936-1938)

Saiz Valdivielso, Alfonso Carlos
1. ed.
Dykinson, 2024
(Dykinson novela)
311 p. ; 23x15 cm.
9788410707269
23,00 €

Daniel Gómez llega a Bilbao, procedente de Buenos Aires, el primero de mayo de 1980, en pleno período de actividad del terrorismo etarra. Viene a visitar a su abuela Lola, a la que no ve desde hace treinta y cinco años. Quiere conocer de sus labios el relato de las venturas y desventuras de sus padres, fallecidos trágicamente como consecuencia de la guerra civil.

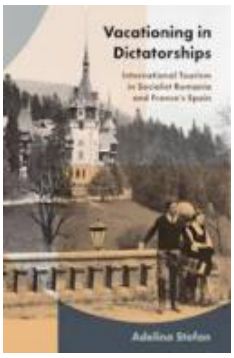
Untold Stories : Legacies of Authoritarianism among Spanish Labour Migrants in Later Life



Divita, David
1. ed.
University of Toronto Press, 2024
(Anthropological horizons)
206 p. ; 23x15 cm.
9781487554293
27,46 €

Forgetting about Spain's civil war (1936–9) and subsequent dictatorship was long seen as a necessary safeguard for the democracy that emerged after General Francisco Franco's death in 1975. Since the early 2000s, however, public discussion of historical memory has awakened efforts to remember this past through the personal testimonies of Spaniards who experienced it firsthand.

Vacationing in Dictatorships : international Tourism in Socialist Romania and Franco's Spain



Stefan, Adelina
1. ed.
Cornell University Press, 2024
(Histories and Cultures of Tourism)
300 p. ; 22x15 cm.
9781501778513
48,34 €

Vacationing in Dictatorships examines the political effects of international tourism in socialist Romania and Francoist Spain in the postwar era. Despite sharp economic and political differences between the two dictatorial regimes at the start of the Cold War, significant similarities existed as both states took advantage of international tourism to improve their image abroad and pursued processes of economic modernization to acquire hard currencies.

Vicente Blasco Ibáñez en la Argentina : del emprendimiento cultural al proyecto colonizador (1909-1914)

San Martín Molina, Alicia
1. ed.
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2024
(Estudios Americanos.Tierra nueva)
230 p. ; 24x16 cm.
9788400113070
15,00 €

La obra profundiza en uno de los más interesantes proyectos americanistas de Vicente Blasco Ibánez que tuvo como escenario la República Argentina en el lustro 1909-1914.