



PÓRTICO
LIBRERÍAS

MUNDO ANTIGUO

Septiembre 2025

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

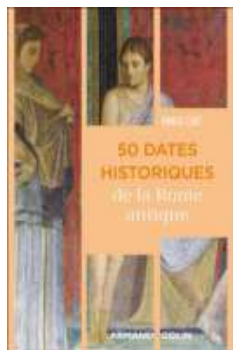
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

catalogo@porticolibrerias.es

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



50 dates historiques de l'antiquité romaine

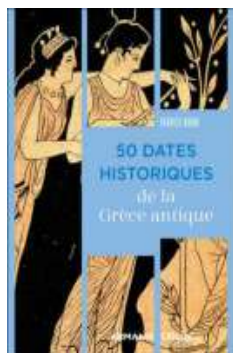


Clavé, Yannick
1. ed.
Armand Colin, 2025
(Les 50 dates historiques)
384 p. ; 21x14 cm.
9782200640378
25,17 €

Créée en 753 avant J.-C. selon la légende Rome n'est alors qu'un village modeste du Latium, avant de devenir cinq siècles plus tard la puissance hégémonique de l'Italie puis, au début de notre ère, la capitale d'un empire méditerranéen qui ne cesse de s'étendre mais qui cherche aussi à intégrer les populations vaincues.

Les 50 dates permettent de broser un large tableau du monde romain sur la très longue durée.

50 dates historiques de la Grèce antique



Brun, Patrice
1. ed.
Armand Colin, 2025
(Les 50 dates historiques)
288 p. ; 21x15 cm.
9782200640699
25,17 €

Cet ouvrage, qui couvre toute l'Antiquité, de la fin de Mycènes à la chute de l'Empire romain, permet à travers près de 50 dates importantes, de comprendre deux civilisations exceptionnelles, grecque et romaine, en donnant un sens logique et chronologique aux événements qui ont modelé le monde antique sur deux millénaires.

A Cultural History of Ideas in Classical Antiquity



Ando, Clifford (ed.)
Habinek, Thomas (ed.)
Sissa, Giulia (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2025
(The Cultural Histories Series)
256 p. ; 24x16 cm.
9781350007376
106,79 €

The essays in this volume of the award-winning A Cultural History of Ideas explore essential domains of reflection and practice in the cultures of ancient Greece and Rome. Ranging from knowledge to nature, the human self to the linguistic and figurative arts, and ethics to politics to religion, the contributors produce an entirely new history of ideas. The distinctive intellectual life of antiquity is not simply shown in the area of theory, nor is it merely seen in context.

Ad loca sancta : lugares, espacios, presencias



Díez Platas, Fátima (ed.)
Grela Tubio, Tatiana (ed.)
López Barja, Pedro (ed.)
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2025
(Biblioteca de ciencias de las religiones ; 16)
364 p. ; 23x15 cm.
9791387789015
23,00 €

Para la escenificación de lo divino son primordiales los loca sancta, espacios privilegiados –santuarios, templos, lugares de culto y peregrinación, etc.– que se le asignan a la divinidad y que vertebran y articulan la relación de los hombres con lo sagrado.

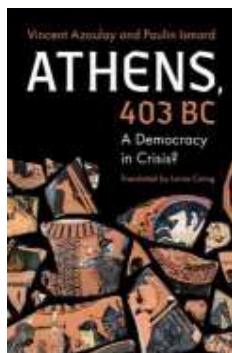
Ancient Mediterranean Incarceration



Larsen Matthew D. C.
Letteney, Mark
1. ed.
University of California Press,
2025
258 p. ; 22x15 cm.
9780520387225
42,71 €

This book examines spaces, practices, and ideologies of incarceration in the ancient Mediterranean basin from 300 BCE to 600 CE. Analyzing a wide range of sources—including legal texts, archaeological findings, documentary evidence, and visual materials—Matthew D. C. Larsen and Mark Letteney argue that prisons were integral to the social, political, and economic fabric of ancient societies.

Athens, 403 BC : a Democracy in Crisis?



Azoulay, Vincent
Ismard, Paulin
1. ed.
Cambridge University Press,
2025
(Classical Scholarship in Translation)
392 p. ; 23x15 cm.
9781009490962
56,95 €

At the end of the fifth century BC, the Peloponnesian War resulted in Athens' shattering defeat by Sparta. Taking advantage of the debacle, a commission of thirty Athenians abolished the democratic institutions that for a century had governed the political life of the city and precipitated a year-long civil war. By autumn 403 BC, democracy was restored.

Atlas de la Méditerranée ancienne



Boissière, Aurélie
Grandjean, Catherine
Virlovet, Catherine
1. ed.
Belin, 2025
(Mondes anciens)
512 p. ; 24x17 cm.
9782410030129
40,04 €

La Méditerranée constitue la matrice de plusieurs grandes civilisations qui sont au cœur des « Mondes anciens ». Cet atlas historique réunit 300 cartes de la collection, fruits de la collaboration de la cartographe Aurélie Boissière et d'excellents historiens et historiennes de la période antique.

Bibliothèque idéale de la consolation : de l'Antiquité au XVIIe siècle

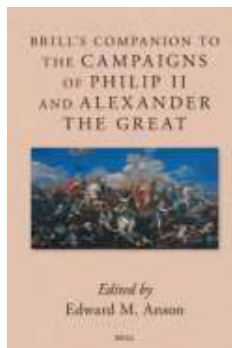


Martin-Ulrich, Claudie (dir.)
1. ed.
Société d'édition Les Belles
Lettres, 2025
592 p. ; 19x12 cm.
9782251456775
40,61 €

Comment apaiser la souffrance ? Quels mots et quels gestes peuvent soulager la perte, qu'elle soit humaine, matérielle ou morale ?

Ces questions ne sont pas propres à nos sociétés modernes. Les Anciens étaient conscients des limites de la parole : les figures d'inconsolables peuplent leur littérature. Mais, malgré les échecs thérapeutiques et les résistances, ils étaient confiants dans les pouvoirs du logos et de la parole consolante.

Brill's Companion to the Campaigns of Philip II and Alexander the Great



Anson, Edward M. (ed.)
1. ed.
Brill, 2024
(Brill's Companions to
Classical Studies. Warfare in
the Ancient Mediterranean
World ; 10)
348 p. ; 24x16 cm.
9789004715035
186,31 €

This Companion whose contributions come from an outstanding array of experts deals exclusively with the military campaigns of Philip II and his son Alexander the Great and the forces that fought in them. In addition to discussions of the strategy and tactics of the two commanders, the Companion examines those elements that went into the determination of these strategies and tactics.

Ces Lambeaux, gardiens de la mémoire des hommes : papyrus et culture de l'Antiquité tardive



Fournet, Jean-Luc
1. ed.
Éditions du Collège de France,
2025
(Leçons inaugurales)
88 p. ; 18x12 cm.
9782722607248
13,73 €

Prenant son véritable essor au XIXe siècle avec la découverte de milliers de papyrus en Égypte, la papyrologie consiste à étudier les textes grecs et latins écrits sur un support transportable (papyrus, tessons de poterie, tablettes de bois ou parchemin).

Ciudadanas

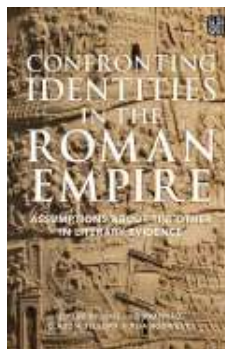


García Fernández, Estela
1. ed.
Prensas Universitarias de
Zaragoza, 2025
(Cuadernos Libera Res
Pública. Las mujeres en la
republica romana ; 7)
44 p. ; 21x14 cm.
9791387705510
9,00 €

Hoy en día solemos asociar la ciudadanía con la participación política, y por eso se pone en duda que en la antigua Roma las mujeres fueran realmente ciudadanas. Es cierto que las mujeres no tenían acceso a los cargos públicos ni podían votar, pero ¿debemos entender por eso que las mujeres romanas no eran ciudadanas? ¿Qué significaba ser mujer y ciudadana en la Roma republicana?

Ver muestra

Confronting Identities in the Roman Empire : assumptions about the Other in Literary Evidence



Brandão, José Luís Lopes
(ed.)
Teixeira, Cláudia (ed.)
Rodrigues, Ália Rosa C. (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2025
384 p. ; 23x15 cm.
9781350354012
41,28 €

Drawing together new research from emerging and senior scholars, this open-access volume presents an up-to-date discussion of these notions in the ancient world, both at the individual and community level. This open access edited volume offers insights into how ancient texts, ranging from the historical and biographical to the oratorical and epistolary, demonstrate the negotiation and renegotiation of otherness, identity and culture.

Daimôn : modalités de l'action des dieux en Grèce ancienne

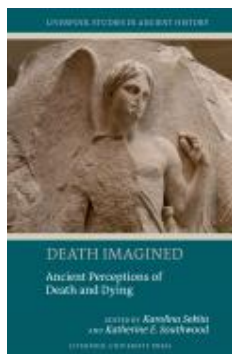


Pirenne-Delforge, Vinciane
1. ed.
Société d'édition Les Belles
Lettres, 2025
(Docet omnia ; 10)
340 p. ; 21x23 cm.
9782251457277
28,60 €

Les mythes grecs parlent de dieux et de héros, et les cités étaient pleines de sanctuaires où les honorer. Mais la poésie archaïque fait apparaître ce qui semble être un troisième type de puissance divine, à savoir le daimôn.

Que recouvre précisément cette notion dans les textes poétiques des périodes archaïque et classique ? A-t-elle par ailleurs une portée cultuelle ? C'est là l'objet de cet ouvrage. Plus précisément, l'autrice analyse les occurrences de daimôn.

Death Imagined : Ancient Perceptions of Death and Dying



Sekita, Karolina (ed.)
Southwood, Katherine (ed.)
1. ed.
Liverpool University Press,
2025
(Liverpool Studies in Ancient
History)
336 p.
9781802077582
49,84 €

An Open Access edition will be available on the Liverpool University Press website on publication, thanks to funding from St John's College, Oxford, through a 'Meeting of Minds' grant.

Death is common and inescapable – everyone will agree. Yet, how one imagines the experience of dying and the beyond is very individual. Ancient cultures were not indifferent to this grim and painful moment and 'the unknown beyond'.

Entre las ideas y los hechos : antigüedad clásica, culturas europeas y quehacer histórico : estudios en homenaje a José Carlos Bermejo Barrera



Fernández Nieto, Francisco
Javier
Lomas Salmonte, Francisco
Javier
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2025
(Instrumenta ; 90)
264 p. ; 29x21 cm.
9788410501461
48,00 €

El presente volumen constituye una compilación de trabajos en reconocimiento de la trayectoria académica del profesor José Carlos Bermejo Barrera. Las distintas contribuciones versan acerca de temáticas diversas, todas ellas afines a su extensa producción científica, desde la historia de la Grecia antigua, la mitología, la historia teórica, la historiografía y, por qué no, la actualidad más inmediata y sobre cómo la ideología puede viciar el trabajo del historiador.

Ver muestra

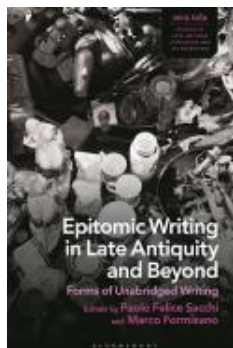
Entre Oriente y Occidente : economía, territorio y sociedad en la Antigüedad clásica (siglos II a.C.-II d.C.)



García Sánchez, Manel
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y
Mayo), 2025
(Colección de análisis y
crítica)
412 p. ; 23x15 cm.
9791387789039
23,00 €

Lo que hoy se conoce como mundo clásico, y que pervive entre nosotros a través de la historia de su recepción, es en realidad el precipitado de dos tradiciones, de dos culturas, en un sentido muy amplio de ambos términos que engloba aspectos tanto intelectuales como institucionales y materiales.

Epitomic Writing in Late Antiquity and Beyond : Forms of Unabridged Writing



Sacchi, Paolo Felice (ed.)
Formisano, Marco (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2024
(sera tela: Studies in Late
Antique Literature and Its
Reception)
316 p. ; 23x16 cm.
9781350281974
40,32 €

This volume makes a powerful argument for epitome (combining textual dismemberment and re-composition) as a broad hermeneutic field encompassing multifarious historical, conceptual and aesthetical concerns. The contributors gather from across the globe to present case studies of the 'summing up' of cultural artefacts, literary and artistic, in epitomic writing, and as a collective they demonstrate the importance of this genre that has been largely overlooked by scholars.

Esclavitud histórica, ideología contemporánea



Alvar Nuño, Antón (ed.)
Pérez de la Vega, Daniel (ed.)
1. ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2025
(Instrumenta ; 89)
326 p. ; 29x21 cm.
9788410501355
44,99 €

Cuando en 1980 Moses Finley publicó *Ancient Slavery. Modern Ideology* quedó patente cómo los discursos explicativos sobre la esclavitud antigua dependen en buena medida de las interpretaciones derivadas de la coyuntura histórica y cultural contemporáneas. Hoy, cuarenta y cinco años después, dicha coyuntura ha cambiado. Las autoras y autores del presente volumen llevan a cabo una aproximación al estudio de la esclavitud greco-romana conscientes de la nueva realidad histórica.

Ver muestra

Faire carrière : ascension politique et mobilité sociale dans le monde romain à l'époque républicaine



Bur, Clément (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Prensas Universitarias de
Zaragoza
Universidad de Sevilla, 2025
(Libra Res Publica ; 15)
510 p. ; 23x16 cm.
9791387705664
40,00 €

Si la question des carrières dans l'Empire romain a fait l'objet de bien des études, elles sont plus rares pour la période républicaine, en raison notamment du faible nombre d'inscriptions. Ce livre vise donc à combler un premier manque, en interrogeant, par-delà le *cursus honorum*, la notion de carrière politique dans la *res publica*.

Ver muestra

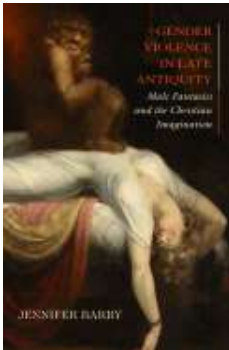
Falsificazioni e collezioni epigrafiche



Vagenheim, Ginette
Calvelli, Lorenzo (ed.)
1. ed.
Erma di Bretschneider, 2025
(Epigrafia e Antichità ; 53)
p. ; 24x17 cm.
9788891335364
125,84 €

When laying the foundations of epigraphy as a science, Theodor Mommsen recognised forgery and the displacement of inscriptions as two of its most pressing challenges. Seeking to overturn their traditionally negative assessment, this volume repositions these phenomena at the centre of scholarly debate.

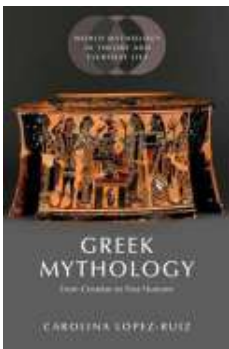
***Gender Violence in Late Antiquity :
Male Fantasies and the Christian
Imagination***



Barry, Jennifer
1. ed.
University of California Press,
2025
246 p. ; 22x15 cm.
9780520423510
113,90 €

Gender Violence in Late Antiquity confronts the violent ideological frameworks underpinning the early Christian imagination, arguing that gender-based violence is not peripheral but is fundamental to understanding early Christian history.

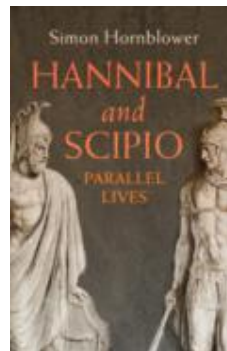
Greek Mythology : from creation to first humans



López-Ruiz, Carolina
1. ed.
Oxford University Press, 2025
(World Mythology in Theory and Everyday Life)
256 p. ; 21x14 cm.
9780190944803
18,49 €

This volume provides an introduction to ancient Greek mythology through the theme of cosmogonies and theogonies —myths of origins that told the creation of the world and the birth and succession of the gods. Greek Mythology additionally features important foundational myths related to the early stages of humankind, such as the sequence of the Five Races, the first sacrifice, the creation of woman, and the Flood, all part of the core Greek myths about the beginnings of the world.

Hannibal and Scipio : Parallel Lives



Hornblower, Simon
1. ed.
Cambridge University Press,
2024
516 p. ; 22x15 cm.
9781009453356
49,84 €

The Second Punic War between Carthage and Rome began in 218 BCE and ended in 202 with the dramatic defeat at the Battle of Zama of Carthage's commander Hannibal by his adversary, the Roman Scipio. The two men were born about a decade apart but died in the same year, 183, following brilliant but ultimately unhappy careers. In this absorbing joint biography, celebrated historian Simon Hornblower reveals how the trajectory of each general illuminates his counterpart.

Horatian Readings : poetic and Literary Texture



Harrison, Stephen
1. ed.
Walter de Gruyter, 2025
(Trends in Classics -
Supplementary Volumes ;
189)
272 p.
9783111678627
125,79 €

This volume collects eighteen pieces on Horace written over the last two decades. They share a common interest in the close reading of Horace's poems, especially of the Odes, and are intended to stand alongside the more formal analyses in my commentary on Odes 2 (2017) and the readings of Horatian poems in my monograph on generic enrichment (2007).

Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, 6.1. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor



Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Maestre Maestre, José María (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
482 p. ; 25x18 cm.
9788417999315
42,00 €

Es un homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor.

Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, 6.4. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor



Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Maestre Maestre, José María (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
475 p. ; 25x18 cm.
9788417999346
42,00 €

Es un homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor.

Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, 6.2. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor



Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Maestre Maestre, José María (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
555 p. ; 25x18 cm.
9788417999322
42,00 €

Es un homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor.

Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, 6.5. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor



Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Maestre Maestre, José María (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
501 p. ; 25x18 cm.
9788417999353
42,00 €

Es un homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor.

Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, 6.3. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor



Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Maestre Maestre, José María (ed.) ... [et al.]
1. ed.
Instituto de Estudios Turolenses, 2024
501 p. ; 25x18 cm.
9788417999339
42,00 €

Es un homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor.

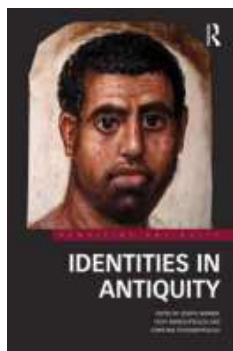
Identification des espèces animales : de l'Antiquité à nos jours



Aragón Albillos, Santiago (ed.)
Lazaris, Stavros (ed.)
1. ed.
Presses universitaires de Valenciennes, 2025
(Animalités ; 5)
354 p.
9782364241077
27,46 €

Fruit d'un séminaire de recherche qui s'est tenu à Sorbonne Université, cet ouvrage rassemble des spécialistes de corpus linguistiques, visuels et archéologiques des mondes grec, latin, hébraïque, arabe, perse et sassanide qui ont dialogué autour des controverses antiques, médiévales et modernes à propos des identifications animales.

Identities in Antiquity

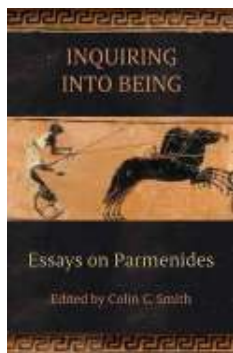


Skinner, Joseph (ed.)
Manolopoulou, Vicky (ed.)
Tsouparopoulou, Christina (ed.)
1. ed.
Routledge, 2025
(Rewriting Antiquity)
590 p. ; 53 cm.
9781138545168
327,48 €

Identities in Antiquity is a multi-disciplinary platform for the synthetic study of ancient identities, set in a more rounded and inclusive notion of antiquity.

The volume showcases methodological and theoretical approaches to the study of ancient identities by scholars from different disciplinary backgrounds and career stages.

Inquiring into Being : essays on Parmenides

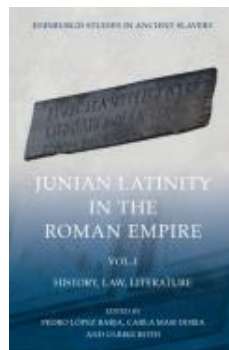


Smith, Colin C.
1. ed.
State University of New York Press, 2025
310 p. ; 22x15 cm.
9798855801330
51,19 €

New essays on early Greek natural philosopher Parmenides, who is perhaps the originator of metaphysics.

Inquiring into Being is a study of Parmenides, the early Greek pre-Socratic philosopher often credited as the first metaphysician and whose sole written work was a philosophical poem.

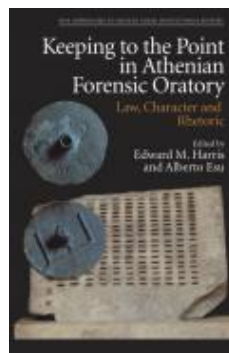
Junian Latinity in the Roman Empire, 1. History, Law, Literature



López Barja de Quiroga, Pedro (ed.)
Masi Doria, Carla (ed.)
Roth, Ulrike (ed.)
1. ed.
Edinburgh University Press, 2025
(Edinburgh Studies in Ancient Slavery)
264 p. ; 23x15 cm.
9781399507479
35,58 €

This book offers new historical, legal and literary explorations of a status held by uncountable formerly enslaved persons in the Roman Empire: Junian Latinity. It is the first book in any language to provide comprehensive multi-disciplinary study of this status.

Keeping to the Point in Athenian Forensic Oratory : Law, Character and Rhetoric



Esu, Alberto
Harris, Edward M. (ed.)
1. ed.
Edinburgh University Press, 2025
(New Approaches to Ancient Greek Institutional History)
304 p. ; 23x15 cm.
9781399523875
142,38 €

The first volume to connect legal institutions and court arguments in a series of close readings of selected speeches from the Attic Orators

Showcases new trends in the study of Athenian Law and Forensic Oratory by creating a fruitful dialogue with modern legal theory about the Rule of Law

Offers an analysis of the legal arguments and forensic techniques in the Attic Orators by combining institutional and legal analysis with the study of rhetoric, character, narrative, and moral concepts

Fosters

L'abandon du corps de l'Antiquité à nos jours : imaginaires de la vulnérabilité entre histoire, art et littérature



Bulté, Marie (dir.)
Husquin, Caroline (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de
Rennes, 2025
224 p. ; 24x15 cm.
9782753598225
25,17 €

Le corps laissé à la nature, mort ou vif ; le corps mis en quarantaine ; le corps exclu, mis au ban de la société ; le corps qui s'adonne à des pratiques déviantes et réprouvées : les corps abandonnés s'égrenent dans une sombre litanie. De quelle catastrophe le corps abandonné est-il alors le sujet ? De quelle épiphanie ? L'ouvrage consiste en l'exploration de cet abandon du corps à partir de plusieurs partis pris.

La Antigüedad grecorromana como modelo e instrumento de modernización y transformación cultural en España y Latinoamérica



Salas Álvarez, Jesús (ed.)
Romero Recio, Mirella (ed.)
1. ed.
Trea Ediciones, 2025
(Estudios históricos La
Olmeda. Piedras angulares)
542 p. ; 24x17 cm.
9788410263796
30,00 €

Este libro trata de explicar, a través de distintas vías, cómo la Antigüedad grecorromana se convirtió en un instrumento de modernización y transformación cultural en España y en los países de Latinoamérica.

La fabrique du personnage dans la comédie de Plaute : étude sur le masque et la gestuelle



David, Isabelle
1. ed.
Presses universitaires Blaise
Pascal, 2025
(ERGA ; 18)
592 p. ; 24x16 cm.
9782383773009
40,04 €

Comment s'incarnait le personnage sur la scène de la comédie latine palliata, et plus spécifiquement celle de Plaute (IIIe-IIe siècle avant notre ère)? Comment son masque et sa gestuelle contribuaient-ils à construire le personnage et à nourrir le sens de l'œuvre?

La peur et ses représentations dans les Annales de Tacite : anatomie d'une société en crise



Mambwini Kivuila-Kiaku,
José
1. ed.
L'Harmattan, 2025
(Africa Latina)
336 p. ; 24x15 cm.
9782336511368
38,90 €

Dans les méandres de la littérature latine, la peur s'impose comme un thème récurrent, exploré avec une acuité particulière par Tacite dans ses Annales. Cette étude analyse en profondeur les représentations de la peur au sein de cette œuvre majeure de l'historiographie latine, afin de mieux comprendre la société romaine de l'époque julio-claudienne.

***La primera confederación Aquea :
distritos, federalismo y polis (ss. VIII a
III a.C)***



Pascual Valderrama, Ignacio M.
1. ed.
UAM Ediciones (Universidad Autónoma de Madrid), 2025
(Estudios Helénicos ; 7)
518 p. ; 24x17 cm.
9788483449776
19,00 €

El presente libro consta de dos partes diferenciadas. En la primera de ellas, se analiza cada uno de los doce distritos (????) en los que tradicionalmente se organizaba la región de Acaya. Primero se definen sus respectivos territorios. A continuación se intenta ubicar en ellos el mayor número posible de elementos defensivos; los santuarios extraurbanos. Finalmente, se examina la evolución histórica individual de cada distrito, hasta la conquista de Acaya por los romanos en el 146 a. C.

***La Sicilia crocevia del Mediterraneo
nell'antichità? : geografia e politica Atti
del Convegno, Scicli (RG) 13-14 ottobre
2023***



Mariotta, Giuseppe (ed.)
1. ed.
Edizioni Quasar, 2025
(Antico)
388 p. ; 21x14 cm.
9788854916159
27,96 €

"Il convegno, di cui qui si pubblicano gli Atti, ha affrontato una problematica della massima importanza per la storia antica, ma sempre attuale, ossia il ruolo della Sicilia come crocevia del Mediterraneo, luogo di contatto e interazione tra culture e civiltà. A questa indagine hanno contribuito specialisti di varie discipline, tra cui storia, archeologia e filologia, utilizzando approcci e strumenti diversificati.

***Las mujeres judías y su entorno familiar
en el Occidente tardoantiguo (siglos
IV-VII)***



González Salinero, Raúl (ed.)
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2025
(Colección de análisis y crítica)
328 p. ; 23x15 cm.
9788419782182
24,00 €

De la misma forma que la minoría judía, inmersa en una sociedad que a partir del siglo iv será mayoritariamente cristiana, se muestra esquivada al análisis histórico, tanto más oscura se presenta ante nosotros la realidad de la mujer judía en el Occidente tardoantiguo.

***Le monstre apprivoisé : les tragédies de
Sénèque en Europe (1730-1969)***



Humbert-Mougine, Sylvie
1. ed.
Éditions Hermann, 2025
(Savoir lettres)
392 p. ; 22x15 cm.
9791037043092
32,03 €

Si les tragédies latines de Sénèque sont aujourd'hui une composante familière de notre paysage théâtral et culturel, tel ne fut pas toujours le cas. Référence majeure des humanistes de la Renaissance, elles font les frais, à partir du XVIIIe siècle, d'une profonde mutation du canon antique et du philhellénisme triomphant. Éclipsées par la tragédie grecque et frappées de discrédit, elles semblent progressivement dans l'oubli.

Les Chauves : histoire d'un préjugé dans la Rome antique

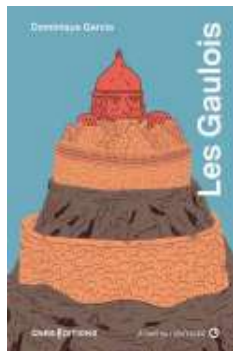


Baudry, Robinson
Husquin, Caroline
1. ed.
Armand Colin, 2025
(Armand Colin Histoire)
208 p. ; 21x14 cm.
9782200638757
26,20 €

Dans la Rome antique, on disait des chauves qu'ils étaient fourbes, dépravés et tyranniques. Comment expliquer tant de préjugés ? C'est que la « beauté convenable du citoyen » – de la démarche à la voix, en passant par la gestuelle et bien sûr, la pilosité – était l'expression de sa valeur morale.

Dans ces conditions, la chevelure était l'objet d'une attention particulière.

Les Gaulois à l'œil nu



Garcia, Dominique
Perrodeau, Jeremy
1. ed.
CNRS éditions, 2025
160 p. ; 21x17 cm.
9782271154279
25,17 €

Réfractaires, insoumis, autochtones... les Gaulois occupent toujours une immense place dans l'imaginaire français. Depuis l'Antiquité, ces peuples soi-disant « nés de notre terre » sont parés de toutes les vertus ou raillés pour leur barbarie, victimes de toutes les caricatures. Mais qu'y a-t-il vraiment derrière Brennus, Vercingétorix ou même Astérix et Obélix ?

Lettres fictives d'un humaniste : l'enseignement du grec à la Renaissance



Dickey, Eleanor (dir.)
1. ed.
Société d'édition Les Belles Lettres, 2025
(Fragments ; 25)
cxlii, 218 p. ; 21x13 cm.
9782251457093
51,48 €

On ne connaît ni le nom ni le projet de l'auteur des trentesept lettres bilingues éditées ici. Il s'agit en tout cas de lettres fictives, illustrant une grande variété de situations : des étudiants guère studieux écrivant à leurs proches préoccupés de les voir se consacrer insuffisamment à l'étude et trop à la fête, ou encore des hommes échangeant sur une intrigue politique.

Livie : impératrice de Rome



Cosme, Pierre
1. ed.
Presses universitaires de France, 2025
172 p. ; 19x12 cm.
9782130841937
19,45 €

Livie est encore une figure méconnue de l'Antiquité. À côté de Messaline et d'Agrippine, elle semble faire un peu pâle figure. Pourtant, tous les empereurs qui se succèdent, de Tibère à Néron, sont ses descendants.

Issue d'une des plus nobles lignées de la République romaine, elle divorce pour devenir l'épouse de celui qui allait devenir l'empereur Auguste. Présentée comme un coup de foudre, leur union sert les intérêts de l'héritier de César, qui gagne ainsi l'appui de familles illustres.

***Magna animo concipiens et utilia :
homenaje al profesor Antonio Alvar
Ezquerro***

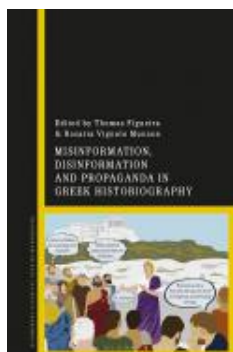


Alvar Ezquerro, Antonio
1. ed.
Universidad de Alcalá, 2025
(Otras publicaciones)
644 p. ; 24x17 cm.
9788410432185
49,00 €

Magna animo concipiens et utilia: Homenaje al profesor Antonio Alvar Ezquerro. Este volumen recoge una cuidada selección de treinta trabajos del profesor Antonio Alvar Ezquerro, como homenaje a su extensa trayectoria académica e intelectual en el ámbito de la filología clásica. Organizado en cuatro grandes bloques temáticos —Epigrafía, Literatura latina, Humanismo y tradición clásica, y Roma, urbs aeterna—, el libro ofrece un recorrido por sus principales líneas de investigación.

[Ver muestra](#)

***Misinformation, Disinformation, and
Propaganda in Greek Historiography***



Figueira, Thomas (ed.)
Munson, Rosario Vignolo
(ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2025
(Bloomsbury Classical Studies
Monographs)
288 p. ; 23x15 cm.
9781350358713
121,02 €

Mindful of the present state of discourse on ancient Greek historiography, this edited volume explores the major themes of pursuing factuality, managing witness/source bias, falling into historical error and creating or confronting propaganda. Even the greatest ancient historians, striving for factuality and truthfulness, must commence from subjectivity. Their works, when studied closely, reveal biases and conceptual or ideological distortions – their own and others'.

***Missio in possessionem : l'envoi en
possession en droit romain classique***



Häusler, Adrian
1. ed.
Presses universitaires de
Liège, 2025
(Rida)
844 p. ; 24x16 cm.
9782875624307
67,50 €

Assurer la conservation de biens, faire pression sur un citoyen récalcitrant, punir un certain comportement, permettre l'exécution d'une prétention, voilà autant d'objectifs poursuivis par l'envoi en possession (*missio in possessionem*), une mesure emblématique du droit prétorien. Le présent ouvrage offre la première investigation complète sur une institution jusqu'ici souvent traitée de façon marginale dans la littérature juridique.

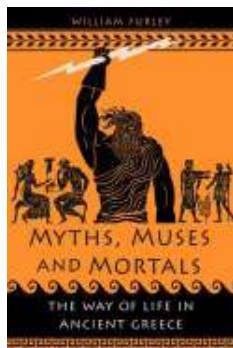
***Music at Social Meals in Greek and
Roman Antiquity : from the Archaic
Period to the Age of Augustine***



Cosgrove, Charles H.
1. ed.
Cambridge University Press,
2025
458 p. ; 22x15 cm.
9781009161053
42,70 €

This is a captivating story of music-making at social recreations from Homeric times to the age of Augustine. It tells about the music itself and its purposes, as well as the ways in which people talked about it, telling anecdotes, picturing musical scenes, sometimes debating what kind of music was right at a party or a festival.

Myths, Muses and Mortals : the Way of Life in Ancient Greece

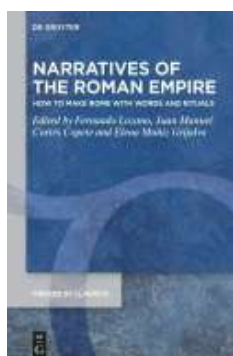


Furley, William
1. ed.
Reaktion Books, 2024
368 p. ; 23x15 cm.
9781789149173
49,84 €

A window into the human lives of classical Greece through the words they left behind.

Myths, Muses and Mortals gives new insight into a multitude of life experiences in ancient Greece. The book introduces the lives of the ancient Greeks through extracts taken from a range of sources, including poems, plays, novels, histories, lawsuits, inscriptions, and private note tablets.

Narratives of the Roman Empire : how to Make Rome with Words and Rituals



Lozano, Fernando (ed.)
Cortés Copete, Juan Manuel (ed.)
Muñiz Grijalvo, Elena (ed.)
1. ed.
Walter de Gruyter, 2025
(Trends in Classics - Supplementary Volumes ; 192)
350 p.
9783111706931
148,67 €

Since Republican times, Rome has fostered ideological constructs aimed at justifying its conquest and domination of the Mediterranean. This process gathered steam in the imperial age, as the contributions of the conquered regions gradually assimilated into the empire.

Words and rituals represented the empire not as the Roman domination of conquered nations, but as a community capable of integrating the provincials.

Performance and Imagination : dramatic Space in the Comedies of Menander, Plautus and Terence



Philippides, Katerina
1. ed.
Walter de Gruyter, 2025
(Trends in Classics - Supplementary Volumes ; 186)
204 p.
9783111707198
125,79 €

This is an original study of the notion of space in surviving New Comedy plays by Menander, Plautus and Terence, informed by theoretical discussion on its specific categories. The main focus is on scenic space (what the audience sees) and extra-scenic space (what they imagine), with additional consideration of stage space (where the actors perform); these space distinctions permeate the book.

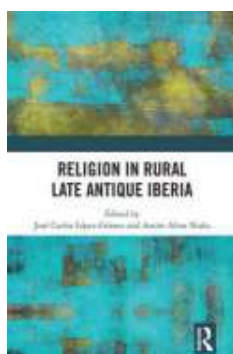
Poemas de Orfeo : fragmentos órficos sobre teogonías y sobre el alma



Bernabé, Alberto
1. ed.
Abada, 2025
560 p. ; 23x16 cm.
9791387521196
33,00 €

Se contaba que Orfeo era un poeta extraordinario, capaz de conmovir con su canto a animales, hombres y dioses, que descendió al Hades a rescatar a su esposa difunta y que logró convencer a los dioses infernales de que le permitieran traerla de vuelta al mundo de los vivos, si bien fracasó a última hora por no ser capaz de cumplir la condición impuesta de no volverse a mirarla.

Religion in Rural Late Antique Iberia

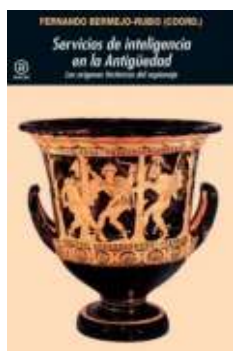


López Gómez, José Carlos (ed.)
Alvar Nuño, Antón (ed.)
1. ed.
Routledge, 2025
314 p.
9781032594194
206,45 €

This volume examines the dynamism and complexity of religious expressions in rural settings across Late Antique Iberia.

Chapters demonstrate that the rural world was a dynamic space which formed an integral part of the multi-directional process of religious exchange on the Iberian Peninsula in Late Antiquity, thus refuting the idea that rural spaces, and in turn rural religious practices, were static and unchanging, anchored in tradition and resistant to any process of religious change.

Servicios de inteligencia en la Antigüedad : los orígenes históricos del espionaje



Bermejo Rubio, Fernando (ed.)
1. ed.
Ediciones Akal, 2025
(Akal universitaria ; 400)
496 p. ; 22x14 cm.
9788446057192
28,00 €

Para todo gobernante, como para todo jefe militar, es imprescindible conocer las circunstancias concernientes a sus antagonistas y adversarios (reales o potenciales), con el fin de neutralizar cualquier amenaza y afianzarse en el poder. Sin esa información, las probabilidades de que un gobierno sea derrocado, o de que un general sufra una severa derrota, aumentan de forma exponencial. De ahí que las actividades y servicios de inteligencia hayan sido una constante a lo largo de la historia.

Ver muestra

Slavery and Honour in the Ancient Greek World



Davis, Lewis (ed.)
Canevaro, Mirko (ed.)
Cairns, Douglas (ed.)
1. ed.
Edinburgh University Press, 2025
(Edinburgh Studies in Ancient Slavery)
312 p. ; 23x15 cm.
9781399514569
156,62 €

For the last four decades, the trend in ancient Greek history has been to view the intersection of slavery and honour wholly in terms of dishonour, with slaves often seen as standing outside the dynamics of honour and recognition. Drawing on new approaches to the philosophy, psychology and sociology of honour, this volume showcases thirteen essays by established and upcoming scholars in which a more complex reality is illustrated.

The Cambridge Companion to Plutarch

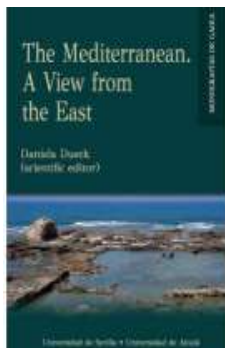


Titchener, Frances B. (ed.)
Zadorojnyi, Alexei V. (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press, 2023
(Cambridge companions to literature)
502 p. ; 15x22 cm.
9780521176569
42,71 €

Plutarch is one of the most prolific and important writers from antiquity. His Parallel Lives continue to be an invaluable historical source, and the numerous essays in his Moralia, covering everything from marriage to the Delphic Oracle, are crucial evidence for ancient philosophy and cultural history.

Ver muestra

The Mediterranean : a view from the East

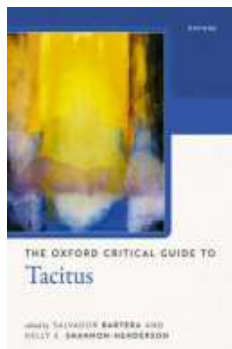


Dueck, Daniela (ed.)
1. ed.
Universidad de Alcalá
Universidad de Sevilla, 2024
(Monografías de GAHIA ; 11)
294 p. ; 24x17 cm.
9788410432017
16,00 €

A lo largo de la historia, el mar Mediterráneo ha jugado un papel importante en la cultura de los países circundantes. En la antigüedad, este papel reflejaba puntos de vista tomados desde puntos de vista culturales y geográficos particulares.

Ver muestra

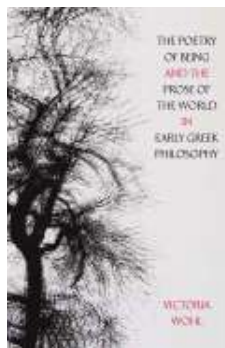
The Oxford Critical Guide to Tacitus



Bartera, Salvador (ed.)
Shanonn-Henderson, Kelly E.
(ed.)
1. ed.
Oxford University Press, 2025
(Oxford Critical Guides)
288 p. ; 24x17 cm.
9780198967583
35,60 €

The Oxford Critical Guide to Tacitus presents eighteen chapters surveying individual works and books by Tacitus. The chapters treat a range of interpretive issues, including Tacitus' language and style; historical issues; literary devices; and narrative patterns.

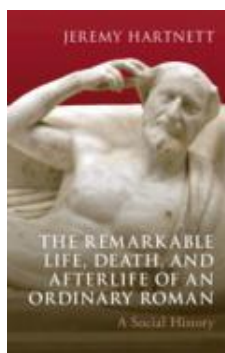
The Poetry of Being and the Prose of the World in Early Greek Philosophy



Wohl, Victoria
1. ed.
University of California Press,
2025
(Sather Classical Lectures)
252 p. ; 22x15 cm.
9780520413320
42,71 €

The Presocratic philosophers, writing in Greece in the sixth and fifth centuries BCE, invented new ways of thinking about human life, the natural world, and structures of reality. They also developed novel ways of using language to express their thought. In this book, Victoria Wohl examines these innovations and the productive relation between them in the work of five figures: Parmenides, Heraclitus, Empedocles, Anaxagoras, and Democritus.

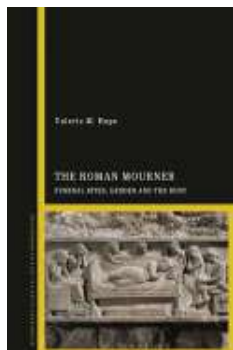
The Remarkable Life, Death, and Afterlife of an Ordinary Roman : A Social History



Hartnett, Jeremy
1. ed.
Cambridge University Press,
2025
204 p. ; 22x15 cm.
9781009536097
34,15 €

When we think of Romans, Julius Caesar or Constantine might spring to mind. But what was life like for everyday folk, those who gazed up at the palace rather than looking out from within its walls? In this book, Jeremy Hartnett offers a detailed view of an average Roman, an individual named Flavius Agricola.

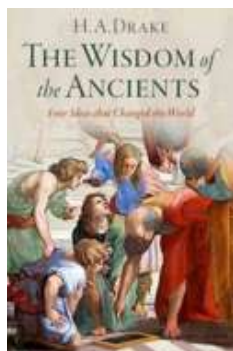
The Roman Mourner : funeral Rites, Gender and the Body



Hope, Valerie M.
1. ed.
Bloomsbury, 2025
(Bloomsbury Classical Studies
Monographs)
304 p. ; 23x15 cm.
9781350320796
121,02 €

To date, mourning has not featured prominently in studies of ancient Roman society, and this book redresses this by presenting a comprehensive analysis of who mourners were and what mourners did, as well as investigating the social, cultural and ritual significance of mourning. It brings together varied evidence, ranging from literature and art to epigraphy, which helps to illustrate the rituals of mourning. Valerie M.

The Wisdom of the Ancients : four Ideas that Changed the World



Drake, H. A.
1. ed.
Oxford University Press, 2025
176 p. ; 21x14 cm.
9780197777374
27,04 €

This book is about four cornerstones of modern thought that were put in place by people living in the ancient Mediterranean world. It covers approximately 2,000 years in time (from ca. 1000 BCE to 1000 CE) and spatially moves from the Tigris and Euphrates rivers in Mesopotamia (roughly, modern Iraq), through Greece and Rome, to the new Germanic states growing in what is now western Europe.

The four ideas, as author H. A.

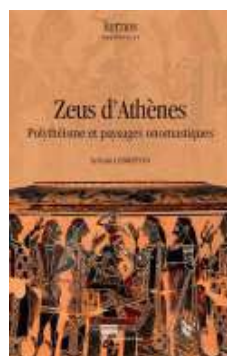
Vindolanda : cartas desde la frontera romana



Bowman, Alan K.
Troyas Careaga, Karmele
(trad.)
1. ed.
La Oficina de Arte y
Ediciones, 2024
208 p. ; 21x14 cm.
9788412442694
19,00 €

Estas cartas y documentos aportan una valiosísima información sobre las actividades y el estilo de vida de las unidades romanas estacionadas en el fuerte de Vindolanda, sobre su alto nivel de alfabetización y sobre la vida cotidiana de las gentes del Imperio Romano durante el primer siglo de nuestra era. Al vehemente resumen que Bowman hace de estas pruebas, le siguen los textos de cincuenta tablillas (en latín y traducidos) que acercan al lector a los habitantes de Vindolanda en el año 100 d.

Zeus d'Athènes : polythéisme et paysages onomastiques



Lebreton, Sylvain
1. ed.
Presses universitaires de
Liège, 2025
(Kernos suppléments ; 44)
480 p. ; 24x16 cm.
9782875624390
40,04 €

Dans le cadre de leurs cultes, les dieux et les déesses des Grecs reçoivent des épithètes dont le nombre et la diversité participent du caractère fondamentalement polythéiste du système religieux hellénique. Au cœur de cette richesse onomastique, qui caractérise nombre de divinités, Zeus est incontestablement le mieux doté, quantitativement aussi bien que qualitativement.