

## ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 64

**01** Abellán Pérez, J.: *Poblamiento y administración provincial en al-Andalus. La Cora de Sidonia*

2004 – 157 pp., fig. € 15,10

**02** *Abitare in città / Leben in der Stadt. La Cisalpina tra impero e medioevo / Oberitalien zwischen römischer Kaiserzeit und Mittelalter*

2004 – 239 pp., fig., fot. € 44,00

**INDICE:** L. Mercado: Variazioni urbane in Piemonte — F. Rossi: Trasformazioni nell'edilizia abitativa urbana a Brescia — G. Ciurletti: Il caso Tridentum — G. Cavaliere Manasse / B. Bruno: Edilizia abitativa a Verona — P. Croce Da Villa: Concordia — M. Verzár-Bass: L'assetto urbano di Aquileia — J. Ortalli: L'insediamento residenziale urbano nella Cispadana — G. Spadea: Edilizia abitativa ad Albintimilium — P. Melli: Genova — A. M. Durante: L'edilizia privata a Luni. Trasformazioni di un modello urbanistico — D. Scagliarini Corlàita: Domus, villae, palatia. Convergenze e divergenze nelle tipologie architettoniche — I. Baldini Lippolis: La fine di domus e palatia. Trasformazioni e cesure attraverso la documentazione archeologica — M. George: Toward a social analysis of the north italian domus — M. Grazia Maioli: Il mosaico pavimentale. Caratteristiche e produzioni — G. Sena Chiesa: Agglomerati insediativi minori. Persistenze e cambiamenti — F. Slavazzi: Materiali di arredo e sculture da contesti abitativi tra terzo e sesto secolo — C. Lambert: Spazi abitativi e sepolture nei contesti urbani.

**03** Adams, J. / K. Holman, eds.: *Scandinavia and Europe 800-1350. Contact, Conflict, and Coexistence*

2004 – xxi + 369 pp., fig., map. € 67,60

**INDICE:** *Historical and Archaeological Evidence for Contact with the British Isles:* O. Owen: The Scar boat burial – and the missing decades of the early viking age in Orkney and Shetland — D. Gore: Britons, saxons, and vikings in the south-west — A. Pedersen: Anglo-danish contact across the North sea in the eleventh century: a survey of the danish archaeological evidence — D. H. Caldwell: The scandinavian heritage of the lordship of the isles — *Evidence for the Linguistic Impact of Scandinavian Settlement:* P. Gammeltof: Contact or conflict? What can we learn from the island-names of the northern isles? — A. Kruse: Norse topographical settlement names on the western littoral of Scotland

— A. Jennings: The Norse place-names of Kintyre — M. P. Barnes: The Scandinavian languages in the British Isles: the runic evidence — G. Fellows-Jensen: Scandinavian settlement in the British Isles and Normandy: what the place-names reveal — E. Ridel: The linguistic heritage of the Scandinavians in Normandy — *Evidence for the Impact of Christianity on Scandinavia*: S. Brink: New perspectives on the christianization of Scandinavia and the organization of the early church — C. D. Morris: From Birsay to Brattahlíð: recent perspectives on Norse Christianity in Orkney, Shetland, and the North Atlantic region — T. Nyberg: Early monasticism in Scandinavia — J. R. Hagland: Norwegians and Europe: the theme of marriage and consanguinity in early Norwegian law — J. M. Jensen: Denmark and the Holy War: a redefinition of a traditional pattern of conflict 1147-1169 — A. Bolvig: The adaptation of an established European visual language in Denmark from the twelfth to fourteenth centuries — *Textual Evidence for Contact, Conflict, and Coexistence*: J. Jesch: Vikings on the European continent in the late Viking age — B. J. Levy: The image of the Viking in Anglo-Norman literature — A. V. Murray: The Danish monarchy and the kingdom of Germany, 1197-1319: the evidence of Middle High German poetry — U. Bragason: The politics of genealogies in *Sturlunga saga* — C. Callow: Narrative, contact, conflict, and coexistence: Norwegians in thirteenth-century Iceland — T. Spurkland: Literacy and «runacy» in medieval Scandinavia — R. Eldevik: What's Hecuba to them? Medieval Scandinavian encounters with classical antiquity — S. Bagge: On the far edge of dry land: Scandinavian and European culture in the Middle Ages.

**04** Álvarez Reguillo, L. / A. Bazzana / A. Bonet Correa & al.: «Plazas» et *sociabilité en Europe et Amérique Latine*. Colloque des 8 et 9 mai 1979

1982 – 185 pp., plan., fot. € 23,00

**INDICE:** 1. *Le moyen-âge islamique et chrétien*: P. Chalmeta: Les fonctions de l'agora-forum dans la cité arabo-musulmane — A. Bazzana: L'évolution du cadre urbain à l'époque médiévale: quelques exemples en Pays Valencien — M. Ocaña Jiménez: Córdoba: notas topográficas de Roma al Islam — J.-P. Molenat: Places et marchés de Tolède au moyen-âge (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) — J. Gautier-Dalché: La place et les structures municipales en Vieille-Castille — J. Passini: La place de Puente la Reina au moyen-âge — 2. *D'hier à aujourd'hui en Espagne*: A. Bonet Correa: La Puerta del Sol de Madrid, centro de sociabilidad — L. Álvarez / A. Collantes de Terán / F. Zoido: Plazas, plaza mayor y espacios de sociabilidad en la Sevilla intramuros — J. Bosque Maurel / B. Vincent: Los centros de sociabilidad en Granada — 3. *Empire espagnol et comparaisons*: C. Higounet: La place dans les bastides médiévales — P. Deyon: Les places comme décor de la vie urbaine dans les Pays-Bas méridionaux à l'époque espagnole — C. De Seta: Places, *larghi* et sociabilité: Naples, Palerme, Catane et Messine du XVII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle — F. de Solano: Plaza Mayor hispano americana — P. Gilhodes: Places et grandes places en Grande Colombie. Quelques notes sur leur fonction sociopolitique — E. W. Palm: La place excentrée.

**05** Andersson, E.: *Tools for Textile Production from Birka and Hedeby. Excavations in the Black Earth 1990-1995*

2003 – 166 pp., 75 fig., lám.col. € 88,00

**06** *Arqueología de la arquitectura*, 1 — 2002

2002 – 210 pp., fig., lám.col. € 40,00

**INDICE:** Editorial: Arqueología de la arquitectura: definición disciplinar y nuevas perspectivas — *Actas del Seminario internacional de arqueología de la arquitectura*: J. I. Lasagabáster Gómez:

Protagonismo de las administraciones públicas en el conocimiento real del patrimonio edificado — G. P. Brogiolo: *L'archeologia dell'architettura in Italia nell'ultimo quinquennio (1997-2001)* — J. A. Quirós Castillo: *Arqueología de la arquitectura en España* — T. Mannoni / A. Boato: *Archeologia e storia del cantiere di costruzione* — A. Azkarate Garai-Olaun: *Intereses cognoscitivos y praxis social en arqueología de la arquitectura* — R. Parenti: *Dalla stratigrafia all'archeologia dell'architettura. Alcune recenti esperienze del Laboratorio Senese* — L. Caballero Zoreda: *Sobre límites y posibilidades de la investigación arqueológica de la arquitectura. De la estratigrafía a un modelo histórico* — R. Francovich / G. Bianchi: *L'archeologia dell'elevato come archeologia* — F. Doglioni: *Ruolo e salvaguardia delle evidenze stratigrafiche nel progetto e nel cantiere di restauro* — G. Pertot / G. P. Treccani: *Mentalità stratigrafica e progetti per la conoscenza e per la conservazione* — L. Cámara Muñoz / P. Latorre González-Moro: *Anamnesis de una estructura* — A. López Mullor: *Veinte años después* — A. Almagro Gorbea: *El análisis arqueológico como base de dos propuestas: el Cuarto Real de Santo Domingo (Granada) y el Patio del Crucero (Alcázar de Sevilla)* — M. A. Tabales Rodríguez: *Arqueología y rehabilitación en Sevilla. Desarrollo metodológico y práctico* — G. P. Brogiolo / J. A. Quirós Castillo: *Conclusiones.*

## 07 *Arqueología de la arquitectura, 2* — 2003

2003 – 291 pp., fig. € 40,00

**INDICE:** I. Álvarez González: *Diferentes propuestas para la representación geométrica de edificios históricos* — M. A. Antónanzas & al.: *El Sequerual (Calahorra, La Rioja). Investigación fotogramétrica y arqueología* — X. M. Ayán Vila: *Arquitectura como tecnología de construcción de la realidad social* — A. Azkarate Garai-Olaun / L. Sánchez Zufiaurre: *Las iglesias prefeudales en Álava. Cronotipología y articulación espacial* — A. Azkarate Garai-Olaun / J. L. Solaun Bustinza: *Después del imperio romano y antes del año mil: morfología urbana, técnicas constructivas y producciones cerámicas* — J. Barrios-Neira & al.: *Contribución al estudio litológico de los materiales empleados en monumentos de Córdoba de distintas épocas* — R. Blanco Rotea: *Arquitectura como construcción estratificada* — L. Caballero & al.: *San Esteban de Atán (Lugo). Un ejemplo de iglesia que no es lo que parece* — L. Caballero & al.: *Santa Comba de Bande (Orense). Arquitectura y documentación escrita* — L. Caballero & al.: *São Gião de Nazaré (Portugal). Un tipo original de iglesia* — L. Caballero & al.: *Santa María de los Arcos de Tricio (La Rioja), Santa Coloma (La Rioja) y La Asunción de San Vicente del Valle (Burgos). Tres miembros de una familia arquitectónica* — L. Cámara / P. Latorre: *El modelo analítico tridimensional obtenido por fotogrametría. Descomposición, manipulación y aplicaciones en el campo de la restauración arquitectónica* — M. T. Campos López: *Arqueología, arquitectura e historia en el Archivo histórico provincial de Jaén* — F. Criado Boado / P. Mañana Borrazás: *Arquitectura como materialización de un concepto. La espacialidad megalítica* — J. A. Fernández de Córdoba Pérez: *El monasterio de Cornellana (Salas, Asturias) y los problemas de la arqueología de la arquitectura en Asturias* — M. Fernández Mier: *Técnicas constructivas, comunidades locales y poderes feudales* — C. Fernández Ochoa & al.: *Métodos topocartográficos para la documentación de mosaicos in situ. Aplicaciones en la villa tardorromana de Veranes* — I. García Gómez: *Claves para el conocimiento de la configuración espacial de una torre banderiza: la Torre de Murga (siglos XIV-XV)* — S. Gobatto: *Archeologia dell'architettura e storia del territorio: la valle del Lucido (MS)* — B. Guarás: *Petrología de morteros en arqueología. Catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz* — R. Gutiérrez-Solana Perea: *La arqueología, en la restauración de la iglesia de *El Salvador* en Escaño (Burgos)* — J. A. Lecanda Esteban: *Análisis estratigráfico del cuerpo de torres de la Catedral Vieja de Salamanca* — J. M. Macías & al.: *Excavaciones arqueológicas en la catedral de Tarragona (2000-2002)* — P. Mañana Borrazás: *Arquitectura como percepción* — L. M. Martínez-Torres: *Sobre los mapas litológicos de las parroquias de la diócesis de Vitoria-Gasteiz* — C. Mileto / F. Vegas: *El análisis estratigráfico constructivo como estudio previo al proyecto de*

restauración arquitectónica: metodología y aplicación — C. Mileto / F. Vegas: Adaptaciones metodológicas en la aplicación del análisis estratigráfico constructivo: el Santuario de San Juan de la Penyalgosa (Castellón) y la iglesia de San Juan de los Reyes en Granada — C. Mileto / F. Vegas: El análisis estratigráfico constructivo como documentación de la materialidad y guía para su conservación en el proyecto de restauración: las Torres de Serranos de Valencia y la Torre del Homenaje del Castillo de Cofrentes (Valencia) — C. Mileto / F. Vegas: El análisis estratigráfico constructivo aplicado en casos específicos: los Baños árabes de Hernando de Zafra (Granada) y la galería superior del Patio de los arrayanes de la Alhambra de Granada — M. A. Muñoz García: Arquitecturas en la Villa de Monleón: análisis de los procesos de repoblación a partir de la estratigrafía muraria — D. Pardo San Gil & al.: Estudio microestratigráfico de las superficies y su aplicación — M. Pérez-Alonso & al.: Desarrollo de un nuevo tratamiento para la conservación de piedras con alto contenido en carbonatos utilizando la tecnología de resinas de intercambio iónico — A. Plata Montero: La aplicación de la arqueología de la arquitectura a un complejo productivo. El valle salado de Salinas de Añana (Álava) — G. Vannini & al.: *Archeologia dell'edilizia storica e costruzione del documento archeologico. Problemi di popolamento mediterraneo*: G. Vannini: Un'archeologia del costruito per la storia del territorio medievale — M. Nuccioti / S. Leporatti: Organizzazione del cantiere di una fortezza rurale di XIII secolo: il cassero di Montelaterone (Monte Amiata — Toscana) — E. Donato: Archeologia degli elevati e studio della difesa costiera nella Calabria alto tirrenica medievale — L. Vidal Caeiro: Posibilidades de la aplicación de la arqueología de la arquitectura en Santa Eulalia de Bóveda (Lugo) — A. Vigil-Escalera Guirado: Arquitectura de tierra, piedra y madera en Madrid (ss. V-IX d.C.). Variables materiales, consideraciones sociales.

**08** Avello Álvarez, J. L.: *Las torres señoriales de la baja edad media asturiana* 1991 – 287 pp., 99 fig., fig., lám. € 12,02

**09** Barceló, M./P. Toubert, eds.: *«L'incastellamento»*. Actes des rencontres de Gérone (26-27 novembre 1992) et de Rome (5-7 mai 1994) 1998 – xviii + 350 pp., fig. € 82,00

**INDICE:** J. Arce: Presentación — C. Nicolet: Présentation — P. Toubert: L'incastellamento aujourd'hui: quelques réflexions en marge de deux colloques — I. L'«incastellamento» vingt anys després. *Historia i arqueologia del feudalisme*: J. M. Mínguez: El incastellamento, veinte años después — R. Francovich: L'incastellamento e prima dell'incastellamento — R. Hodges: At the frontier of history: the archaeology of San Vincenzo al Volturno and its terra — C. Wickham: A che serve l'incastellamento? — J. Faci: Algunas observaciones sobre la obra de Pierre Toubert — II. L'«incastellamento»: *confronto fra società feudale e non feudale nel Mediterraneo occidentale*: A. Isla Frez: Aspectos de la organización del espacio en Galicia: el alto Tambre, siglos IX-XI — E. Barrena Osoro: La impronta feudal en una sociedad pastoril: el Pirineo occidental — J. Portella Comas: Cómo se exporta el feudalismo: el caso de Mallorca — A. Virgili: «... Ad detrimentum Yspanie...». La cruzada de Tortosa y la feudalización de la región de Tortosa (1148-1200) — P. Sénac: Châteaux et peuplement en Aragon du VIII<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle — F. Retamero Serralvo: Tadmekka, los taifas y los feudales. De nuevo sobre la moneda fiscal y la moneda feudal — E. Manzano Moreno: Árabes, bereberes e indígenas: al-Andalus en su primer periodo de formación — A. Bazzana: *Hisn* et territoire dans l'organisation du peuplement islamique dans al-Andalus — C. Navarro: Fortificaciones y asentamientos andalusíes en la actual provincia de Albacete: un al-Andalus textualmente casi invisible — P. Cressier: Remarques sur la fonction du château islamique dans l'actuelle province d'Almería, à partir des textes et de

l'archéologie — H. Kirchner: *Husun y alquerías campesinas en las islas orientales de al-Andalus* — A. Molinari: L'incastellamento in Sicilia in epoca normanno-sveva: il caso di Segesta — M. Ación Almansa: El final de los elementos feudales en al-Andalus: fracaso del incastellamento e imposición de la sociedad islámica — P. Guichard: Château tribal, château féodal: la Méditerranée occidentale entre deux mondes — R. Pastor: Problemas casi nuevos. L'incastellamento en sociedades «no feudales» del Mediterráneo occidental.

**10** Barral Rivadulla, M. D.: *La Coruña en los siglos XIII al XV. Historia y configuración urbana de una villa de realengo en la Galicia medieval*. 1997 – 515 pp., fig. € 18,75

**11** Baud, A. & al.: *L'échafaudage dans le chantier médiéval* 2002 – 142 pp., 96 fig., fot. € 30,00

**INDICE:** P. Bernardi & al.: L'échafaudage médiéval: méthodologie et typologie — P. Bernardi / E. Husson: Les matériaux: nature, marchés — A. Baud & al.: Montage, ancrage et structure — A. Hartmann-Virnich: Échafaudage et iconographie médiévale du chantier — A. Baud & al.: L'échafaudage médiéval et le bâti — A. Baud / C. Le Barrier: Réutilisation de l'échafaudage.

**12** Beattie, C. / A. Maslakovic / S. R. Jones, eds.: *The Medieval Household in Christian Europe, c. 850-c. 1550. Managing Power, Wealth, and the Body* 2003 – xv + 486 pp., fig. € 83,20

**INDICE:** C. Beattie / A. Maslakovic: Introduction. Locating the household: public, private, and the social construction of gender and space — *The Public Household and Political Power*: I. Benyovsky: Noble family clans and their urban distribution in medieval Trogir — B. Visentin: Chiesa, famiglia e corte: espressioni materiali della cultura politica longobarda — C. F. Weber: Formation of identity and appearance of north italian signorial families in the fourteenth century — M. Vanlandingham: Household practice and royal programme in the high medieval realms of Aragón — J. Nuttall: Household narratives and lancastrian poetics in Hoccleve's envoys and other early-fifteenth-century middle english poems — J. M. Cowen / J. C. Ward: «Al myn array is bliew, what nedeth more?»: gender and the household in *The assembly of ladies* — *The Moral Household*: J. Martin: «Had the hous, for it is myne»: royal and self-reform in older scots literature from *King Hart* (c. 1500) to Lyndsay's *Ane satyre of the thrie estaitis* (c. 1552) — F. S. Dunlop: The rule of youth and the rule of the familia in Henry Medwall's *Nature* — D. Renevey: Household chores in *The doctrine of the hert*: affective spirituality and subjectivity — K. L. Fresco: Gendered household spaces in Christine de Pizan's *Livre des trois vertus* — C. Beattie: Governing bodies: law courts, male householders, and single women in late medieval England — *Household Economics: Money, Work, and Property*: C. Briggs: Credit and the peasant household economy in England before the black death: evidence from a Cambridgeshire manor — A. Sousa Melo: Women and work in the household economy: the social and linguistic evidence from Porto, c. 1340-1450 — I. M. Madureira Franco: Les dynamiques familiales et sociales dans un village de pêcheurs des environs de Porto (1449-1497) — L. J. Wilkinson: The rules of Robert Grosseteste reconsidered: the lady as estate and household manager in thirteenth-century England — *The Material Household*: J. Caskey: The house of the Rufolos in Ravello: lay patronage and diversification of domestic space in southern Italy — F. Paino: The palazzo of the Da Varano family in Camerino (fourteenth-sixteenth centuries): typology and evolution of a central italian aristocratic residence — M. C. Falcão Ferreira / J. Grenville: Urban vernacular housing in medieval northern

Portugal and the usefulness of typologies — E. E. Salter: Some differences in the cultural production of household consumption in three north Kent communities, c. 1450-1550 — S. Pearson: Houses, shops, and storage: building evidence from two kentish ports — C. Richardson: Household objects and domestic ties — N. W. Alcock: The medieval peasant at home: England, 1250-1550 — H. R. Oliva Herrer: The peasant *domus* and material culture in northern Castile in the later middle ages.

**13** Berti, F., ed.: *Storia della ceramica di Montelupo. Uomini e fornaci in un centro di produzione dal XIV al XVIII secolo, 1: Le ceramiche da mensa dalle origini alla fine del XV secolo*

1997 – 357 pp., fig., 263 lám.col. € 59,08

**14** Bloom, J. M.: *Paper before Print. The History and Impact of Paper in the Islamic World*

2001 – 286 pp., 86 fig., lám.col. € 54,24

**INDICE:** 1. *The Invention of Paper:* Clay tablets and papyrus rolls — Wooden tablets and parchment codices — Bamboo strips and silk cloth — The invention of paper — The diffusion of paper — The introduction of paper in the islamic lands — 2. *The Spread of Papermaking across the Islamic Lands:* Iraq — Syria — Iran and central Asia — Egypt — The Maghrib (North Africa and Spain) — 3. *Paper and Books:* The koran and oral culture — Written arabic — An explosion of books — Collections and libraries — A culture of writing — 4. *Paper and Systems of Notation:* Mathematics — Commerce — Cartography — Music, genealogy, and battle plans — 5. *Paper and the Visual Arts:* Before the thirteenth century — From the thirteenth century — 6. *The Transfer of Paper and Papermaking to Christian Europe:* Byzantium — Spain — Italy — Europe north of the Alps — 7. *Paper after Print — Bibliographical essay — Works cited.*

**15** Boucheron, P. / H. Broise / Y. Thebert, eds.: *La brique antique et médiévale. Production et commercialisation d'un matériau. Actes du colloque international (Saint-Cloud, 16-18 novembre 1995)*

2000 – 496 pp., 134 fig., 12 lám. € 79,00

**INDICE:** *Naissance d'un matériau dans le monde gréco-romain:* P. Leriche: La brique crue en Mésopotamie et en Asie centrale hellénisées (IV<sup>e</sup> siècle av. n. è. — III<sup>e</sup> siècle de n. è.) — G. Lecuyot / C. Rapin: Samarkand et Ai Khanoum. Les briques marquées en Asie centrale — M. Gelin: L'Euphrate à l'Oxus. Exemples de l'utilisation de la brique cuite à Doura-Europos et à Termez — C. Balandier: Un rempart en briques cuites à Apollonia d'Illyrie (Albanie)? Problèmes de datation et de définition — F. Coarelli: L'inizio dell'*opus testaceum* a Roma e nell'Italia romana — *Ateliers et Reqniques de fabrication:* A. Fenet: L'apport des fours à briques traditionnels de la région d'Apollonia (Albanie) à la compréhension des techniques antiques — H. Broise: Les estampilles anépigraphes sur *bessales* de la Rome impériale — D. Manacorda: I diversi significati dei bolli laterizi. Appunti e riflessioni — R. Rebuffat: Les briques du complexe fortifié de Jublains — C. Rico: La production de briques et de tuiles dans la province romaine de Bétique. L'exemple de la vallée du Guadalquivir — F. Redi: I laterizi nell'edilizia medievale a Pisa e a Lucca. Produzione, impiego, cronologia — R. Parenti / J. A. Quirós Castillo: La produzione dei mattoni della Toscana medievale (XII-XVI secolo). Un tentativo di sintesi — *Production, investissement et rentabilité:* P. Araguas: Coût de la brique et économie de la construction de brique dans l'Espagne médiévale — J.-P. Sosson: La brique aux Pays-Bas aux XIV<sup>e</sup>

et XV<sup>e</sup> siècles: productions, prix et rentabilité — Y. Le Bohec: Les estampilles sur briques et tuiles et l'histoire de la VIII<sup>e</sup> Légion Auguste — C. Zaccaria / C. Gomezel: Aspetti della produzione e circolazione dei laterizi nell'area adriatica settentrionale tra II secolo a.C. e II secolo d.C. — M. Torelli: *Domi nobiles e ateres signati* — *Producteurs et consommateurs*: M. Gualtieri: *Figlinae, domi nobiles* ed approvvigionamento di laterizi nell'Italia centro-meridionale. Due casi di studio — Y. Thébert: Transport à grande distance et magasinage de briques dans l'empire romain. Quelques remarques sur les relations entre production et consommation — P. Beck: De l'atelier au château. Production et consommation de briques en Bourgogne au XIV<sup>e</sup> siècle, l'exemple de la châtellenie d'Argilly — M. Scellès: La brique à Cahors (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) — B. Tollon: La production et la commercialisation de la brique en pays toulousain (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) — P. Bernardi: Récupération et transformations. Les produits dérivés de la brique et de la tuile dans le bâtiment au moyen âge — *Pouvoirs et contrôle de la production*: D. Balestracci: Produzione e uso del mattone a Siena nel medioevo — P. Jansen: Production et contrôle de la production de briques dans les chantiers publics à Macerata (fin XIV<sup>e</sup>-milieu XV<sup>e</sup> siècle) — P. Braunstein: Les briques cachées du Dôme de Milan — P. Boucheron: Un mode de construction princier: production, réglementation et utilisation de la brique sur les chantiers publics milanais de la fin du moyen âge — J.-L. Biget & al.: Conclusions.

## 16 Chausson, F./H. Inglebert, eds.: *Costume et société dans l'antiquité et le haut moyen âge*

2004 – 168 pp., fig. € 25,00

**INDICE:** C. Zaitoun: Vêtement et safran dans le rituel: l'importance de la parure dans la société égéenne — V. Jeammet: Le costume grec à travers les figurines en terre cuite: reflet d'une société démocratique? — Y. Morizot: Les grecs, leurs vêtements, leur image — E. Deniaux: La *toga candida* et les élections à Rome sous la république — C. Salles: Le costume satirique dans la poésie satirique latine — A. Molinier-Arbo: *Imperium in virtute esse non in decore*: le discours sur le costume dans l'*Histoire Auguste* — R. Delmaire: Le vêtement, symbole de richesse et de pouvoir, d'après les textes patristiques et hagiographiques du bas-empire — E. Wolff: Le costume dans la *Consolation de philosophie* et les *Noces de Mercure et de Philologie* de Martianus Capella — M. Kasanski / A. Masastykova: Les origines du costume féminin à l'époque des grandes migrations — A. Lorquin: Le costume dans l'antiquité tardive d'après les vestiges textiles coptes — G. Lobrichon: Le vêtement liturgique des évêques au XI<sup>e</sup> siècle — S. Labarre: Le vêtement dans la vie de saint Martin (IV<sup>e</sup> s.): signe social et valeur symbolique — V. Malineau: Les éléments du costume de théâtre dans l'antiquité tardive.

## 17 Claude, S.: *Le château de Greoux-les-Bains (Alpes-de-Haute-Provence). Une résidence seigneuriale du moyen âge à l'époque moderne*

2000 – 187 pp., 149 fig. € 33,54

## 18 Décobert, C./J.-Y. Empeur, eds.: *Alexandrie médiévale*, 1

1998 – 114 pp., fig. € 10,00

**INDICE:** C. Décobert: Matériaux et interprétations. Introduction à un dossier — A. Martin: Alexandrie à l'époque romaine tardive: l'impact du christianisme sur la topographie et les institutions — J. Gascou: Les églises d'Alexandrie: questions de méthode — M. Martin: Alexandrie chrétienne à la fin du XII<sup>e</sup> siècle d'après Abû l-Makârim — M. A. Taher: Les séismes à Alexandrie et la destruction du phare — V. François: Les céramiques médiévales d'Alexandrie: un témoignage archéologique d'im-

portance — R.-P. Gayraud: Alexandrie médiévale et la Méditerranée: l'indice des importations céramiques — C. Décobert: Alexandrie au XIII<sup>e</sup> siècle. Une nouvelle topographie — D. Behrens-Abouseif: Notes sur l'architecture musulmane d'Alexandrie.

**19** Décobert, C., ed.: *Alexandrie médiévale*, 2

2002 – x + 194 pp., fig., fot., map. € 18,00

**INDICE:** M. Rodziewicz: Mareotic harbours — J.-L. Fournet / J. Gascou: Moines pachômiens et batellerie — C. Haas: John Moschus and late antique Alexandria — E. Wipszycka: L'économie du patriarcat alexandrin à travers les vies de saint Jean l'Aumônier — J. Den Heijer: Le patriarcat copte d'Alexandrie à l'époque fatimide — A. L. Udovitch: Alexandria in the 11th and 12th centuries. Letters and documents of the Cairo Geniza merchants: an interim balance sheet — D. Behrens-Abouseif: Topographie d'Alexandrie médiévale — C. Décobert: Maréotide médiévale. Des bédouins et des chrétiens — E. Geoffroy: Les milieux de la mystique musulmane à Alexandrie aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles — T. Herzog: Francs et commerçants francs à Alexandrie dans le roman de *Baybars*.

**20** Doll, M.: *Haustierhaltung und Schlachtsitten des Mittelalters und der Neuzeit. Eine Synthese aus archäozoologischen, bildlichen und schriftlichen Quellen Mitteleuropas*

2003 – 313 pp., fig. € 76,00

**21** *L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi*. Atti dell'VII congresso nazionale di archeologia cristiana. Genova, Sarzana, Albenga, Finale Ligure, Ventimiglia 21-26 settembre 1998, 2 vols.

2001 – xxxvi + 1.156 pp., fig. € 104,00

**22** Foy, D.: *Le verre medieval et son artisanat en France méditerranéenne*

2001 – 467 pp., 172 fig. € 38,00

**23** Francisco Olmos, J. M. de: *Los usos cronológicos en la documentación epigráfica de la Europa occidental en las épocas antigua y medieval*

2003 – 338 pp., tabl., fig. € 30,00

**24** García de Cortázar, J. A., ed.: *Vida y muerte en el monasterio románico*

2004 – 221 € 28,00

**INDICE:** R. Teja: El *primum vivere*: la dieta alimenticia de los monjes — A. M. Pérez Camacho, O.S.B.: El *ora* en la jornada del monje: la liturgia en los monasterios (del rito hispano al romano) — M. A. Castiñeiras González: El *labora*: los trabajos y los días en la iconografía románica — M. T. López de Guereño Sanz: Las dependencias extraclaustrales en los monasterios cistercienses y premonstratenses: espacios y funciones — R. Basante Pol: El dolor en el monasterio y sus remedios: la botica monástica — J. Pérez-Embuid: La curación en los monasterios hispanos del siglo XII — C. J. Ara Gil: Monjes y frailes en la iconografía de los sepulcros románicos y góticos — I. Fernández de la Cuesta: La alegría en el monasterio. Los carmina goliardesco y la vida monástica.

**25** Gerbet, M.-C.: *La ganadería medieval en la Península Ibérica*

2003 – 287 pp. € 24,00

**INDICE:** 1. *Los comienzos de la ganadería cristiana antes de la gran ofensiva contra los musulmanes (principios del siglo IX):* Los datos de la geografía. La herencia histórica legada por el período que va de la prehistoria a la conquista musulmana (711) — La conquista musulmana (711) y la reconquista cristiana, repoblación y pastoralismo desde el siglo VIII hasta finales del siglo X — 2. *Ganadería y frontera. La reconquista del territorio musulmán por los cristianos (comienzos del siglo XI-finales del siglo XIII):* La ganadería antes de la organización de la Mesta en la corona de Castilla; estado macizo y de tierra adentro en el corazón de la Península (comienzos del siglo XI-finales del siglo XIII) — La Mesta: su fundación, su organización, su lugar en la ganadería castellana en el siglo XIII — Portugal: un nuevo estado mirando al Atlántico — Los estados pirenaicos y el valle del Ebro: ganadería local y movimiento pendular de la trashumancia (siglos XI-XIII) — 3. *La ganadería del siglo XI al siglo XIV:* La ganadería en la corona de Castilla desde finales del siglo XIII hasta la coronación de Isabel la Católica (1474). De la crisis a la recuperación — La ganadería castellana en la época de los Reyes Católicos: cambios, continuidad o equilibrio relativo — Ganadería y vida pastoril en Portugal en los siglos XIV-XV — Apogeo de la ganadería lanar en la corona de Aragón y de Navarra. Trashumancia, producción de lana y exportación (siglos XIV-XV).

**26** Gutiérrez González, J. A. / R. Bohigas Roldán: *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*

1989 – 325 pp., fig., despl., map. € 18,00

**27** *El islam en tierras cristianas: los mudéjares. Restauración de la ermita Santa María la Antigua de Carabanchel*

2003 – 140 pp., fig., lám.col. € 12,00

**28** Mackie, G.: *Early Christian Chapels in the West: Decoration, Function, and Patronage*

2003 – 398 pp., 115 lám. € 101,40

**29** Martín Bueno, M., ed.: *La nave de Cavoli y la arqueología subacuática en Cerdeña*

1993 – 137 pp., fot., 22 lám. € 21,88

**30** Nedashkovsky, L. F.: *Ukek. The Golden Horde City and its Periphery*

2004 – vi + 253 pp., 92 fig. € 50,00

**31** Nicolet, C. / R. Ilbert / J.-C. Depaule, eds.: *Mégapoles méditerranéennes: géographie urbaine rétrospective. Actes du colloque de Rome, mai 1996*

2000 – 832 pp. € 38,00

**INDICE:** 1. ESPACES ET TEMPS: *Mégapoles:* F. Prontera: Vision de la grande ville: da Erodoto a

Strabone — D. Behrens-Abouseif: La conception de la ville dans la pensée arabe du moyen âge — M. Roncayolo: Mythes et réalités urbaines à travers le Grand Larousse — *Les rythmes*: N. Grimal: Cités, villes et état de l'Égypte pharaonique — P. Gros: La construction d'un espace méditerranéen et les premières mégapoles (VIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C. — VI<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.) — J.-C. Garcin: Le moment islamique (VII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) — M. Aymard: La Méditerranée chrétienne et l'essor du monde moderne (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles). Espace et économie urbaine: métropoles, mégapoles, mégalopolis — R. Ilbert: De Nankin à Marseille. La Méditerranée et l'épreuve du monde — *Références*: J.-C. Garcin: Bibliographie sur le «moment islamique» — E. Hubert: Sources et méthodes pour l'évaluation de la population des villes au moyen âge: bibliographie d'orientation — J.-L. Arnaud: Bibliographie pour la période moderne et contemporaine — C. Nicolet: Orientations bibliographiques pour la période antique — 2. FIGURES ET PORTRAITS: *Villes mondes*: J.-Y. Empeur: Alexandre: fondation royale et désenclavement du monde — C. Nicolet: Fragments pour une géographie urbaine comparée: à propos d'Alexandrie — F. Burckhalter / A. Martin: Microcosmes et macrocosmes: la segmentarisation des populations. Le cas d'Alexandrie — C. Nicolet: Rome, ou la victoire du temps — E. Coarelli: Roma, la città come cosmo — M. Boiteux: Lieux de fête et lieux de pouvoir dans l'espace public romain. Le palais, la ville, le peuple — P. Boutry / C. Brice: Du spirituel au temporel, renaissance d'une capitale: Rome italienne — C. Brice: Rome à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle: une «mégapole patrimoniale» — E. Dagron: Constantinople — S. Yerasimos: Istanbul, la naissance de la ville ottomane — R. Mantran: Constantinople ottomane: structures de la population. Peuplement et société (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) — A. Raymond: Le Caire mégapole: les intermittences de la croissance — *Destins intermittents*: J.-C. Margueron: Babylone: la première mégapole? — E. Will: Antioche, la métropole de l'Asie — M. Sartre: Antioche: capitale royale, ville impériale — S. Lancel: Carthage: de la colonie tyrienne à la mégapole hellénistique — P. Gros: Carthage romaine. Résurrection d'une capitale — *Reflets et renaissances*: E. Crouzet-Pavan: Venise entre Jérusalem, Rome et Byzance: stratégies d'appropriation d'images — G. Galasso: Aspetti della Megalopoli napoletana nei primi secoli dell'età moderna — G. Delille & al.: Naples: capitale et microcosme — H. Ahrweiler: La métamorphose du symbolique. Du monde civique à la nation retrouvée — G. Burgel: Athènes contemporaine: force du politique, puissance du social — 3. ÉLÉMENTS D'ENQUÊTE: *Les sources*: *Les sources*: E. Lo Cascio: Registrazioni di tipo censuale e stime della popolazione delle Mégapoles nell'antichità: il caso di Roma imperiale — E. Hubert: Sources et méthodes pour l'évaluation de la population des villes au moyen âge — F. Micheau / P. Guichard: Les sources pour les mégapoles orientales — J.-L. Arnaud: Cartographie des mégapoles — *Territoires et services*: A. Frascetti: La città di Roma in epoca augustea. Amministrare sorvegliando — C. Nicolet: Subsistances et mégapoles méditerranéennes — A. Tchernia: Subsistances à Rome: problèmes de quantification — A. Tchernia / D. Viviers: Athènes, Rome et leurs avant-ports: «mégapoles» antiques et trafics méditerranéens — C. Saliou: Mesurer le paradis. Contribution au portrait d'Antioche aux époques romaine et proto-byzantine — R. P. Gayraud: L'espace des mégapoles du monde musulman médiéval — B. Marin & al.: Infrastructures et services de la Naples moderne — T. Bianquis: Mégapoles et réseaux dans le monde musulman médiéval. Asie occidentale et Méditerranée réunies sous un seul pouvoir — *Le pouvoir et ses signes*: C. Nicolet: De la ville à la «mégapole», l'inversions des signes: le cas de Rome — J. Balty: La culture d'Antioche à l'époque impériale: textes littéraires et mosaïques — S. Denoix: Unique modèle ou types divers? La structure des villes du monde arabo-musulman à l'époque médiévale — G. Labrot: Démesure, fiction, intégration. L'aristocratie dans les plans de Naples — 1625-1775 — C. Vallat: Quels signes pour dire quelle ville? Lecture et interprétation des signes urbains à Naples — CONCLUSION GÉNÉRALE: C. Nicolet: Pour un bilan provisoire — J.-C. Depaule / R. Ilbert: Un instrument d'analyse.

*nel seculo VIII*

2003 – 282 pp., 30 lám. € 70,72

**33** Ruiz Trapero, M. / J. de Santiago / J. M. de Francisco: *Album de láminas de epigrafía latina antigua y medieval*

2003 – 281 pp., 170 lám. € 30,00

**34** *Ruptura o continuidad, pervivencias preislámicas en al-Andalus*

1999 – 201 pp., 2 fig. € 6,00

**INDICE:** P. Chalmeta: Al-Andalus: la implantación de una nueva superestructura — R. Azuar Ruiz: Bronces litúrgicos y la formación de al-Andalus — A. Soler del Campo: La transición del armamento en al-Andalus desde época preislámica — J. Zozaya: 771-856: Los primeros años del islam andalusí o una hipótesis de trabajo — L. Caballero Zoreda: Arquitectura visigótica y musulmana. ¿Continuidad, concurrencia o innovación? — M. C. Villalón: Indicios cristianos bajo el islam.

**35** Sánchez Ameijeiras, R. / J. L. Senra Gabriel y Galán, eds.: *El tímpano románico: imágenes, estructuras y audiencias*

2003 – 321 pp., fig., lám.col. € 15,00

**INDICE:** J. L. Senra Gabriel y Galán: Los tímpanos de la catedral de Santiago en su contexto histórico artístico — R. Sánchez Ameijeiras: Ritos, signos y visiones: el tímpano figurado Galicia (1157-1230) — D. Ocón Alonso: El sello de Dios sobre la iglesia: tímpanos con Crismón en Navarra y Aragón — H. Sonne de Torrens: Sabiduría divina y teología trinitaria: el programa del claustro del monasterio de Alquézar (Huesca) — M. Poza Yagüe: Símbolo y concepto. Visiones teofánicas y alegorías de la Trinidad en el tímpano de Nuestra Señora de la Peña de Sepúlveda (Segovia) — J. Williams: *Generaciones Abrahæ*: iconografía de la reconquista en León — T. Martín: Un nuevo contexto para el tímpano de la portada del Cordero en San Isidoro de León — J. L. Senra Gabriel y Galán: Una olvidada *Maiestas domini* procedente del monasterio benedictino de Sahagún (León) — M. A. Castiñeiras González: La persuasión como motivo del discurso: La boca del infierno de Santiago de Barbado y el Cristo enseñando las llagas de la Gloria — J. L. Hernando Garrido: El tímpano románico de Santa María de Retortillo (Cantabria) no tiene quien le escriba: sobre umbrales y conjuraderos — R. Bartal: La representación de un compromiso nupcial regio en una fachada románica hispana — R. Sánchez Ameijeiras: Cistercienses y leyendas artúricas: el Caballero del León en Penamaior (Lugo).

**36** Sánchez Carrera, M. C.: *El bajo Miño en el siglo XV: el espacio y los hombres*

1997 – 320 pp., 17 map., 5 fig. € 9,38

**37** Torremocha Silva, A. / V. Martínez Enamorado, eds.: *Al-Andalus y el Mediterráneo en torno al año mil. La época de Almanzor*

2003 – 235 pp., lám.col. € 30,00

**INDICE:** 1. *Factos del personaje:* V. Martínez Enamorado: Almanzor (938-1002). Aspectos biográficos — D. Oliver Pérez: Almanzor, hombre de estado — J. Ramírez del Río: La caracterización

heróica de Almanzor y el fundamento del poder <sup>o</sup>amirí — J.-L. Martín: Almanzor desde el otro lado del espejo — 2. *Lugares almanzorianos*: A. Torremocha Silva: Algeciras el en siglo X. Base naval del califato y puente hacia el Magreb — A. Arjona Castro: La Córdoba <sup>o</sup>amirí. La Córdoba en que vivió Almanzor — P. Marfil Ruiz: Ampliación de la mezquita de Córdoba por Almanzor — 3. *Al-Andalus entre la décima y la undécima centuria*: D. Serrano Ruano: La organización judicial en la época de Almanzor — K. Sato: *Los saqaliba* y la corte en la segunda mitad del siglo X — M. Rosser-Owen: Los <sup>o</sup>amiríes como mecenas de la cultura — F. Vidal Castro: La herencia de Almanzor. Al-Andalus bajo las dinastías y las «clases» <sup>o</sup>amiríes — 4. *Al-Andalus, Europa occidental y el mediterráneo en torno al año mil*: J. M. Hita Ruiz / F. Villada Paredes: Ceuta y la política magrebí del califato Omeya — C. Picard: La navegación en el Estrecho de Gibraltar en época de Ibn Abi <sup>o</sup>Amir al-Mansur — A. Tahiri: El Magreb al-Aqsá en la segunda mitad del siglo X. La intervención de Muhammad b. Abi <sup>o</sup>Amir — J. Valdeón Baruque: La Península Ibérica cristiana entre la décima y la undécima centuria — L. Grailet: El dominio de las armas. Las campañas de Almanzor contra los reinos cristianos del norte peninsular — P. Sénac: Almanzor y el mundo franco — C. Estepa Díez: Al-Andalus y el imperio en el siglo X — V. Christides: Creta, enlace entre Oriente y Occidente — J. Faci Lacasta: El imperio bizantino en torno al año mil.

### 38 Tosti, M., ed.: *Santuari cristiani d'Italia. Committenze e fruizione tra medioevo e età moderna*

2003 – xxxiii + 394 pp., fig., fot. € 25,00

**INDICE:** *Reliquie e immagini*: M. S. Calò Mariani: Icone e statue lignee medievali nei santuari mariani della Puglia: la Capitanata — M. Caroli: Dalla reliquia all'immagine: percorsi nell'area ravennate — R. Michetti: Santi di facciata. Sculture e agiografia sulle chiese della Roma d'età moderna — C. Tosco: Committenti, cappelle e reliquie nel tardo medioevo — G. Palumbo: Oggetti e devozioni nel napoletano. Il santuario di Casaluce, le anfore, la Madonna, la scatola, il dragone — *Committenti e devoti*: M. Bacci: Luoghi devoti e committenza privata nella Toscana del trecento — M. G. Meloni / M. G. Mele: Committenza e devozione in Sardegna tra medioevo ed età moderna — A. Turchini: Committenza «popolare» nella devozione a Santa Rita da Cascia — L. Proietti Pedetta: Santuari mariani nell'Alta Valle del Tevere in età moderna: primi sondaggi sulle devozioni e la pietà popolare — M. Sensi: Alle radici della committenza santuariale — *Aspetti artistici e antropologici*: C. Aglietti: Santuari e tratturi dell'Abruzzo interno — C. Amandoli: Santuari scomparsi, santuari in disuso nell'area di Assisi — C. Fratini: Immagini devozionali, artisti e committenti: precisazioni su alcuni santuari e luoghi di culto dell'Umbria — L. Giacchè: Comunità locali e santuari di confine in Valnerina — *Tavola rotonda*.

### 39 Turchini, A., ed.: *Castel Sismondo. Sigismondo Pandolfo Malatesta e l'arte militare del primo Rinascimento*. Atti del convegno

2003 – 380 pp., fig., fot. € 29,46

**INDICE:** *Introduzione*: A. Turchini: Il castello di Sigismondo Pandolfo Malatesta e l'arte militare del primo Rinascimento — *Arte militare del Rinascimento*: A. A. Settia: Il *De militari* di Roberto Valturio. Teoria e pratica — G. Perbellini: Castelli «signorili» — M. N. Covini: Aspetti della fortificazione urbana negli stati regionali della Lombardia e del Veneto tra XIV e XV secolo — A. Falcioni: Castelli e castellani malatestiani nel territorio di Fano (1434-1463) — F. Cobos Guerra: Tecniche ossidionali e difensive aragonesi e spagnole — *Castelli, città e cantieri malatestiani*: O. Delucca & al.: Cantieri riminesi nel XV secolo — M. Bonvini Mazzanti: La riedificazione di Senigallia

— A. Turchini: I castelli malatestiani alla fine della signoria di Sigismondo Pandolfo Malatesta — F. P. Fiore: Castelli malatestiani e feltreschi — *Castel Sismondo*: D. Palloni: Castel Sismondo a confronto. Modernità e arretratezza rispetto a quattro castelli europei — G. Mester De Paradj: L'analisi della stratificazione del castello di Saumur: argomentazione metodologica per liberare la cinta esterna del Castel Sismondo — G. Rimondini: Frammenti di cultura prospettica brunelleschiana nel castello e nella Rimini di Sigismondo Pandolfo Malatesta — A. Saunders: Considerazioni tipologiche su Castel Sismondo — A. Turchini: I cannoni di Castel Sismondo — *Castel Sismondo, un cantiere «vivo»*: S. Gelichi: Archeologia nell'area di Castel Sismondo: una breve valutazione critica — P. Parroni: I castelli nella letteratura umanistica e cortigiana — O. Delucca / E. Tosi Brandi: L'inventario di Castel Sismondo del 13 ottobre 1468 — G. L. Masetti Zannini: «Fortificando e riaccomadando». La riduzione di Castel Sismondo a castello urbano — A. Turchini: La restaurazione e le carceri nella rocca malatestiana riminese.

**40** Viglino Davico, M. / C. Tosco, eds.: *Architettura e insediamento nel tardo medioevo in Piemonte*

2003 – 247 pp., fig., fot. € 22,88

**INDICE:** M. Viglino Davico: Il territorio storico e la periodizzazione dell'indagine — A. Longhi: Architettura e politiche territoriali nel trecento — C. Tosco: L'architettura religiosa nell'età di Amedeo VIII — P. Chierici: *Domus e palatia* allo scadere del medioevo — A. Perin: Il palazzo tra gotico e rinascimento da Alba a Casale Monferrato — L. Palmucci Quaglino: La campagna. Modi e tipi dell'abitato disperso — E. Dellapiana: L'idea di gotico come misura dei «restauri» — G. Montanari: L'immagine dell'architettura medievale tra ottocento e novecento.

**41** Villanueva Zubizarreta, O.: *Actividad alfarera en el Valladolid bajomedieval*  
1998 – 346 pp., fig. € 26,87

\* \* \*