

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 75

01 Alberti, A.: *I castelli della Valdera. Archeologia e storia degli insediamenti medievali*

2005 – 128 pp., fig. €27,00

02 Altripp, M. / C. Nauerth, eds.: *Architektur und Liturgie*. Akten des Kolloquiums vom 25. bis 27. Juli 2003 in Greifswald

2006 – vii + 339 pp., 47 lám. €105,00

INDICE: A. Odenthal: Raum und Ritual. Liturgietheologische Markierungen zu einem interdisziplinären Dialog — *Theologisch-liturgische Grundlagen der Architektur: Westen:* L. Larson-Miller. Does God live here? Lessons from history on *domus ecclesiae* and *domus dei* — C. Steckner: Archäologie der chronologischen und topographischen Orientierung in Architektur und Liturgie — *Theologisch-liturgische Grundlagen der Architektur: Osten:* M. Kohlbacher: Das Kirchenbaukapitel des *Testamentum Domini Nostri Jesu Christi* (Summarium) — *Liturgische Grundlange: Westen:* I. Pavić: Untersuchungen zu Liturgie und Ritus im spätantiken Salona: Ambone und Fußwasch-becken — P. Theis: Visualisierung des Unsichtbaren: Päpstliche Liturgie in der Oberkirche von S. Francesco in Assisi — *Bautypus und liturgische Funktion: Osten:* C. Stein: Die Basilika mit Querhaus – Untersuchungen zu Form und Funktion eines spätantiken Bautypus — U. Mania: Die Rote Halle in Pergamon und die Umwandlung eines paganen Heiligtums zur Kirche — *Baptisterien: Osten:* P. Grossmann: Die durch liturgische Änderungen veranlaßten Umbauten im Baptisterium von Abū Minā — *Der sakrale Raum und seine liturgische Nutzung: Westen:* M. Schilling: Zur liturgischen Nutzung des Sienerer Domes, 1260-1360 — P. Carmassi: Raumvorstellungen in liturgischen und hagiographischen Quellen Galliens im Frühmittelalter — K. Krüger: Zur liturgischen Benutzung karolingischer «Westwerke» anhand von bauarchäologischen Zeugnissen und Schriftquellen zu Liturgie und Altarstellen — *Der sakrale Raum und seine liturgische Nutzung: Osten:* W. C. Schneider: «Abtun der Sorge und Tanz». Der «Große Einzug» und die Kuppel der Hagia Sophia Justinians — R. H. W. Stichel: TA SA EK TWN SWN: Kaiser Justinian am Altar der Hagia Sophia — *Der Altar: Osten:* U. Peschlow: Altar und Reliquie. Form und Nutzung des frühbyzantinischen Reliquienaltars in Konstantinopel — *Altarraum-Abschränkungen: Westen:* J. Schirmer: Die Chorabschränkungen des 12. und 13. Jahrhunderts in Bur-gund und ihre Stellung innerhalb der europäischen Lettnerentwicklung — *Altarraum-Abschränkungen: Osten:* R. Warland: Das Bildertemplon von Güzelöz und das

Bildprogramm der Karanlik Kilise/Kappadokien. Zur Medialität des Bildes in Byzanz — *Liturgische Ausstattung: Westen*: S. Ristow: Zur Gestaltung des Ambo in Gallien, Germanien, Raetien und Noricum im Frühmittelalter — S. Weitzel: St. Nikolai in Stralsund. Die Ausstattung einer hansestädtischen Pfarrkirche. Überlegungen zum Verhältnis von Raum und Ritual — *Die Ikonographie in ihrer Beziehung zu Architektur und Liturgie: Osten*: H.-D. Döpmann: Varianten orthodoxen Kirchenbaus und ikonographischer Gestaltung — *Ikonographisch-liturgische Ausstattung: Westen*: A. Preiß: Der Abraham-Engel-Teppich im domschatz zu Halberstadt – Bildprogramm und Aufhängungsort — *Architektur und liturgische Musik: Osten*: N. Moran: Music and Liturgy in the Hagia Sophia, Constantinople — *Liturgische Inszenierung der Kirche: Osten*: J. Hanson: Liturgical drama and the Ascension façade in the 12th century: looking beyond the east/west divide — *Raum und Ritus bei den Synagogen: Osten*: B. J. Diebner: Synagogen der Antike und Spätantike nach Baumustern der Herrschaftskultur.

03 Arizaga Bolumburu, B. / S. Martínez Martínez: *Atlas de villas medievales de vasconia. Bizkaia*

2006 – xiii + 365 pp., lám.col. €20,00

INDICE: *Bilbao*: El espacio geográfico — Los antecedentes de la villa de Bilbao — Año 1300: la concesión de la carta-puebla a Bilbao — El término municipal bilbaíno y la organización eclesiástica — Las comunicaciones de la villa — El espacio público de la villa de Bilbao — El espacio privado — Las actividades económicas — La sociedad bilbaína medieval — Bibliografía — *Bizkaia*: El nacimiento de las villas vizcaínas en la edad media — Encartaciones — Bizkaia nuclear — Duranguesado — Superficie comparada de las veintiuna villas vizcaínas — Bibliografía.

04 Arizaga Bolumburu, B. / J. A. Solorzano Telechea, eds.: *El espacio urbano en la Europa medieval*. II encuentros internacionales del medioevo, Nájera 26-29 de julio de 2005

2006 – 623 pp., fig. €12,00

INDICE: *1. Nuevas metodologías aplicadas al conocimiento del espacio urbano medieval*: A. Sánchez de Barrio: Fuentes gráficas para el estudio de la evolución urbanística de Medina del Campo — I. Montilla Torres: Fuentes fiscales modernas y contemporáneas para la reconstrucción del parcelario medieval — C. Fernández Ochoa: Investigaciones en la ciudad de Gijón desde una perspectiva arqueológica. Luces y sombras de la arqueología urbana — J. A. Gutiérrez González: Las fuentes arqueológicas informadoras del espacio urbano medieval: la ciudad de León como ejemplo — B. Bengoetxea Rementería / J. A. Quirós Castillo: Las villas vascas antes de las villas. La perspectiva arqueológica sobre la génesis de las villas en el País Vasco — R. Viruete Erdozain: El urbanismo de Jaca en la alta edad media: la arqueología y las posibles líneas de investigación — W. Rossa / L. Trindade: O desenho e o conhecimento do urbanismo medieval português — *2. Implantación, crecimiento y desarrollo urbano en la Europa medieval*: I. Falcón Pérez: Evolución del espacio urbano de Zaragoza: de la antigüedad a la edad media — J. Passini: Algunos aspectos del espacio doméstico medieval de la ciudad de Toledo — J. A. Bonachía Hernando: El espacio urbano medieval de Burgos — L. Fernández González: El paisaje urbano de las cuatro villas al final de la época medieval — V. Salvatierra Cuenca: Formación y complejidad de una ciudad omeya: Jaén entre los siglos VIII y XI — U. Sowina: L'espace urbain des villes polonaises au bas moyen âge à la lumière des recherches sociotopographiques — E. Guidoni: Lo spazio urbano medievale in Italia e in Europa — M. E. Gutiérrez Millán: Morfología de la ciudad de Salamanca en el siglo X. La incidencia de la repoblación de Ramiro II — J. M. Remolina

Seivane: Aproximación a la urbanística medieval en Castilla y León: la construcción de los espacios y los tejidos urbanos — M. Álvarez Fernández: La morfología urbana de Oviedo en la baja edad media a través de sus libros de acuerdos: 1498 y 1499 — J. Tambo Moros: El aspecto religioso en la evolución del entramado urbano de Tarazona (Zaragoza) — F. J. Rojo Alique: Conventos medicantes y espacio urbano medieval: el caso de San Francisco de Valladolid — Grupo de innovaciódocente [contra taedium]: Del espacio simbólico al espacio material. Recorridos por la Barcelona gótica — A. Camiz: Itinerari processionali per la storia della città medievale. La rogazioni ravennati — I. Tozzi: La città di Rieti fra le sedi pontificie del XIII secolo: l'influenza della curia papale nel quadro delle trasformazioni urbanistiche — G. Pagani: Génova y sus «colonias» mediterráneas. Modelos de asentamiento urbano en el siglo XIII — 3. *Nájera, de territorio a centro urbano*: E. Peña Bocos / E. Álvarez Llopis: El territorio y el reino de *Nájera* en la alta edad media — S. Martínez Martínez: *Nájera*. Una villa peculiar en el urbanismo medieval — J. Valdeón Baruque: El legado medieval de *Nájera*.

05 *Arqueología de la arquitectura*, 3 — 2004

2004 – 203 pp., lám.col. €40,00

INDICE: A. Azkarate Garai-Olaun / I. García Gómez: Las casas-torre bajomedievales. Análisis sistémico de un proceso de reestructuración espacial/territorial — L. Caballero Zoreda / J. I. Murillo Fragero: Cómo se cosntruye en la torre mudéjar. La torre de la iglesia de San Pedro el Viejo de Madrid — J. A. Hernández Vera & al.: Análisis estratigráfico de la muralla sur de *Contrebia Leukade* (Aguilar del Río Alhama, La Rioja) — P. Marfil Ruiz: Estudio de las linternas y el extradós de las cúpulas de la Maqsura de la catedral de Córdoba, antiguo mezquita Aljama — M. Menéndez García: La vivienda en La Habana vieja. Desarrollo histórico, problemática actual y programas en curso — J. I. Murillo Fragero / L. Sánchez Zufiaurre: Sesión de arqueología de la arquitectura del IV Congreso de arqueología peninsular, 17 de septiembre de 2004, Faro, Universidad de do Algarve, Portugal — J. I. Murillo Fragero / L. Sánchez Zufiaurre: Presentación. La arqueología de la arquitectura y su creciente generalización. Algunos problemas de método, ejecución y organización — L. Caballero Zoreda: Una experiencia en arqueología de la arquitectura — M. M. B. de Magalhães Ramalho: Os primeiros passos da arqueología da arquitectura no âmbito do Instituto português do património arquitectónico — C. Mileto / F. Vegas: El análisis estratigráfico constructivo y el proyecto de restauración arquitectónica — J. I. Murillo Fragero / M. A. Utrero Agudo: Las lenguas estratigráficas y las superficies negativas en arqueología — L. F. de Oliveira Fontes & al.: Experiências em arqueologia da arquitectura na unidade de arqueologia da universidade do Minho — L. Sánchez Zufiaurre: Un método de prospección en arqueología de la arquitectura. La arquitectura medieval «invisible» — M. A. Tabales Rodríguez / A. Ramírez de Arellano Agudo: Noticia: arqueología y construcción. Una propuesta para la docencia técnica.

06 *Arqueología y territorio medieval*, 13.1

2006 – 224 pp., fot. €30,00

INDICE: J. C. Sánchez Pardo: Análisis espacial de un territorio altomedieval: Nendos (A Coruña) — J. A. Quirós Castillo: La génesis del paisaje medieval en Álava: la formación de la red aldeana — J. L. Castillo Armenteros / J. C. Castillo Armenteros: Las defensas de Alcaudete (Jaén) en época almohade — G. Berti / A. García Porras: A propósito de «Una necesaria revisión de las cerámicas andalusíes halladas en Italia» — J. I. Barrera Maturana: «Trazados de edificios moros»: graffiti medievales en los subterráneos de La Alhambra — *Reseñas*.

07 *Atti. XXXVII convegno internazionale della ceramica 2004 [XXXVII: Genova e Savona: la Liguria crocevia della ceramica] XXXVIII convegno*

internazionale della ceramica 2005 XXXVIII: La ceramica invetriata nel medioevo e in età moderna]

2006 – 462 pp., fig., fot. €52,00

INDICE: 2004: R. Carta: Importazione di maioliche liguri a Granada e alcune considerazioni sulle trasformazioni sulle trasformazioni della topografia della città dopo la conquista castigliana (1492) — A. García Porras / A. Fábregas García: La Liguria, territorio di ricezione di ceramiche prodotte nella Penisola Iberica durante el bassomedioevo — J. Coll Conesa: Aproximación a las importaciones de cerámica ligure en Mallorca siglos XVII-XVIII — C. Capelli & al.: Le origini della produzione in Liguria: dati archeologici e mineralogico-petrografici integrati sulla ceramica preistorica e protostorica — R. Lavagna / D. Ventura: Nuovi dati dallo scavo del Palazzo della Sibilla sul Priamàr — F. Benente / R. Codovilla / F. Pastorino: Nuovi dati sulla circolazione delle ceramiche comuni grezze nella Liguria orientale — C. Capelli & al.: Ceramiche del gruppo *Port Saint Symeon ware* rinvenute a Genova, Marsiglia e Beirut. Dati archeologici e archeometrici — A. Molinari / D. Cassai: La Sicilia ed il Mediterraneo nel XIII secolo. Importazioni ed esportazione di ceramiche fini e da trasporto — C. Capelli & al.: Graffita arcaica tirrenica? Caratterizzazione archeologica e archeometrica di ceramiche ingobbiate da Finale Ligure (SV) — H. Amouric & al.: Ligurie, Provence, Languedoc: partenaires privilégiés des échanges céramiques du moyen âge à l'époque contemporaine — B. Ciarrocchi: L'Abbazia di Fossanova (Privero): un esempio di abbazia cistercense al centro del commercio di ceramica nel Mediterraneo — *Comunicazioni e tema libero:* T. Wilson: *Figulus et pictor*: alcune osservazioni su pittori «veri» e pittori di maiolica dal quattrocento al settecento — G. Buscaglia: Decorare e dipingere maioliche: la lezione di Giovanni Agostino Ratti — 2005: S. Pannuzi: Ceramiche invetriate romane, altomedievali e medievali dall'area ostiense — C. Capelli & al.: Ceramiche invetriate di importazione in Provenza in epoca bassomedievale: dati archeologici e archeometrici — M. Milanese & al.: *Forum Ware* da recenti ritrovamenti nella Sardegna nord-occidentale — M. Milanese / A. Carlini: Ceramiche invetriate nella Sardegna nord-occidentale e negli scavi di Alghero (fine XIII-XVI secolo): problemi e prospettive — L. Biccione: Invetriate monocrome decorate a stampo dallo scavo del palazzo giudiciale di Ardara (SS) — P. Torre / B. Ciarrocchi: Ceramica invetriata dall'altomedioevo all'età post-medievale negli scavi di Monte d'Argento (Minturno, LT) — M. Rotili: Ceramica invetriata da Montella e Rocca San Felice in Irpinia — I. Gatto: Le ceramiche invetriate dal castello di Torella dei Lombardi (AV) — P. Pratlillo: Ceramica invetriata da fuoco, monocroma e trasparente da Rocca S. Felice (Avellino) — N. Busino: Ceramiche invetriate dal castello di Ariano Irpino — C. Ebanista: Ceramica invetriata dalle chiese di S. Maria Assunta e S. Pietro a Frigento (AV) — C. Calabria: Ceramiche invetriate dal castello di Amendolea a Condofuri (RC) — G. A. Bruno & al.: Dati archeologici e archeometrici su ceramiche invetriate dall'area dello stretto di Messina — S. Fiorilla: Primi dati sulle ceramiche invetriate su ingobbio siciliano — C. Laganara Fabiana & al.: Nuovi dati dalla ceramica con rivestimento vetroso di Siponto (Puglia): tra archeologia ed archeometria — G. Manna: Un'importante raccolta di frammenti dell'Iran medievale conservati nel Museo internazionale delle ceramiche in Faenza (notizia preliminare) — *Comunicazioni a tema libero:* S. Gavagnin / S. Roascio: Aggiornamento della mappa distributiva dei bacini murati in Liguria alla luce delle nuove scoperte archeologiche — J. Costa Restagno: Una fornace ceramica nell'entroterra di Albenga — A. Moore Valeri: Domenico Lorenzo Levantino maiolicaro ad Empoli (1765-1808): il materiale archeologico (con Appendice di A. Alinari: Tracce di un servito prodotto nella manifattura empolese di Domenico Lorenzo Levantino) — M. Milanese: I bacini del XV secolo nella chiesa di San Pancrazio a Suni. Un nuovo termine cronologico per l'utilizzo dei bacini ceramici nella Sardegna medievale.

Barsov, Cluj

2005 – 223 pp., 72 fig., 20 lám. €25,00

09 Bernsted, A. M. K.: *Early Islamic Pottery. Materials and Techniques*

2003 – 110 pp., 124 lám., map. €30,45

10 *Bolskan. Revista de arqueología oscense*, 21: *Comunicaciones presentadas en el XXVII congreso nacional de arqueología*, Huesca, 6-8 de mayo de 2003. IV:

Edad media/Varia

2004 – 206 pp., fig. €25,00

INDICE: J. A. Paz: Contribución a la historia de la numismática de época visigoda e hispanovisigoda: el contexto histórico-arqueológico de los hallazgos en Aragón — J. A. Paz: Aportaciones a la difusión y cronología de la *African red slip ware* de los siglos V-VII d.C. en dos núcleos urbanos del interior de España: *Asturica Augusta* (Astorga) y *Caesar Augusta* (Zaragoza) — F. Monzón: Las estancias palaciegas de época islámica registradas en el ex convento de Santa Fe de Toledo — A. Vigil-Escalera: Noticia preliminar acerca del hallazgo de una necrópolis altomedieval de rito islámico en la Comunidad de Madrid. El yacimiento de La Huelga (Barajas, Madrid) — A. Hernández / J. G. Franco: El torreón de la muralla del barrio de San Juan (Albarracín, Teruel): arqueología en la transición de la taifa de *Šantamariyya* al señorío independiente de los Azagra — J. G. Franco / A. Hernández: Torre Blanca de Albarracín (Teruel): de atalaya andalusí a biblioteca de los dominicos — E. Gosalbes: Restos arqueológicos de la Tarraconense oriental mencionados en autores árabes medievales — F. J. Borge: La basílica de San Tirso de Oviedo: formulación de hipótesis reconstructivas en función del análisis comparativo — B. Gimeno: Resultados del estudio paleopatológico de San Pedro el Viejo de Jaca (Huesca) — D. Becerra: Ungüentos, transformaciones y vuelos. Brujería y psicoactivos de la antigüedad como antecedente de la brujería de la edad media — S. Jorge / D. Becerra: Magia y simbolismo en la cultura material bereber del mundo antiguo. Del Magreb a Canarias — M. Escolà & al.: El des poblado de Camarma del Caño (Camarma de Esteruelas) — A. García: Análisis arqueológico de la cripta de la capilla de las Once Mil Vírgenes en el convento de san Pablo de Burgos — F. Reyes & al.: Intervenciones arqueológicas en el Real sitio de Aldovea (San Fernando de Henares, Madrid) — A. Pérez-Juez & al.: El patrimonio arqueológico de la guerra civil. La protección de espacios asociados a la guerra civil española — J. Morán & al.: Arqueología de la guerrilla antifranquista en Toledo. La 14ª división de la 1ª agrupación del ejército de Extremadura y Centro — J. García Rosselló: Sobre la postura de la administración en la gestión del patrimonio arqueológico: el Plan de movilidad del Ayuntamiento de Palma — V. Soria: Panorama arqueológico de Extremadura.

11 *Cerâmica em corda seca de Mértola. Museu de Mértola*

2002 – 95 pp., fig., lám.col. €16,00

INDICE: S. Gómez Martínez: A cerâmica de corda seca de Mértola — C. Delery: Alguns métodos de análise e de estudo da cerâmica de corda seca — Catálogo.

12 Coden, F.: *Corpus della scultura ad incrostazione di mastice nella Penisola Italiana (XI-XIII sec.)*

2006 – 774 pp., fig., fot., lám.col. €69,00

13 Cooper, E.: *Castillos señoriales en la corona de Castilla*, 4 vols.

1991 – 1.709 pp., fig., fot., despl. €120,20

14 Cressier, P., ed.: *La maîtrise de l'eau en al-Andalus. Paysages, pratiques et techniques*

2006 – xiv + 345 pp., fig. €26,00

INDICE: M. Bertrand / J. R. Sánchez Viciana: L'irrigation du territoire de Guadix. Les grandes *acequias* de Sierra Nevada: l'acequia de la sierra — M.-C. Delaigue: Eau et peuplement dans l'Alpujarra alta (Province de Grenade) — V. Lagardère: Appropriation des terres, maîtrise des eaux et paysages agraires dans le district (*iqḷīm*) de Silves (X^e-XIII^e siècles) — P. Guichard: L'aménagement et la mise in culture des *marjales* de la région valencienne au début du XIV^e siècle — G. Lemeunier: Quelques leçons d'une hydro-histoire. Le royaume de Murcie (v. 1450- v.1650) — P. Gressier: Le bain thermal (*al-h.amma*) en al-Andalus. L'exemple de la province d'Almería — A. Bazzana / Y. Montmessin: *Nā'arra* et *sāniya* dans l'hydraulique agricole d'al-Andalus à la lumière des fouilles de «Les Jovades». (Oliva, Valence) — J.-P. Molénat: Les moulins du Tage et de ses affluents dans la région toledane jusqu'à la fin du XV^e siècle — A. Humbert: Comment mesureton l'eau d'irrigation dans les communautés traditionnelles du Maroc méridional?

15 Dierkens, A., ed.: *Le sarcophage de Sancta Chrodoara, 20 ans après sa découverte exceptionnelle*. Actes du colloque international d'Amay, 30 août 1997

2006 – 98 pp., fig., lám.col. €29,00

INDICE: J. Stienon: Vingt ans de recherches sur le sarcophage de sancta Chrodoara — E. Thirion: Le site archéologique de la collégiale Saint-Georges d'Amay — C. Peters: Amay et la région hutoise au bas empire et à l'époque mérovingienne — N. Gauthier: L'aristocratie et le monachisme dans la région rhéno-mosellane au temps de Chrodoara — G.-R. Delahaye: Du sarcophage à la plate-tombe, évolution dans l'art funéraire du haut moyen âge — P. George: De sancta Chrodoara à sainte Ode. Réflexions sur le dossier hagiographique amaytois — J.-L. Kupper: Chrodoara, Floribert et la Meuse — E. Thirion: Le contexte archéologique autour du sarcophage de Chrodoara — J.-N. Lethé: Église(s) d'Amay: des sanctuaires successifs et de l'enfouissement du sarcophage de sancta Chrodoara. Nouvelles perspectives — D. van Geesbergen: Contribution à l'étude du contexte archéologique du sarcophage de sainte Chrodoara d'Amay: le verre — A. Dierkens: Questions historiques et archéologiques sur le sarcophage de Chrodoara: un bilan provisoire.

16 *L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi*. Atti dell'VII congresso nazionale di archeologia cristiana. Genova, Sarzana, Albenga, Finale Ligure, Ventimiglia 21 - 26 settembre 1998 , 2 vols.

2001 – xxxvi + 1.156 pp., fig. €104,00

17 Eiroa Rodríguez, J. A.: *Antigüedades medievales*. Catálogo del gabinete de antigüedades, Real Academia de la Historia

2006 – 221 pp., 306 fig. €45,00

18 *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencia medievales, VII-VIII — 2005-2006*

2006 – 318 pp., fig. €20,00

INDICE: J. Abellán Pérez: Los orígenes de Vejer de la Frontera — M. Benaboud: Tetuán, la otra orilla de al-Andalus — F. J. Blanco Jiménez / F. Cavilla Sánchez-Molero: Cerámicas almohades y cristianas bajomedievales procedentes de la calle Santiago (Cádiz) — M. A. Borrego Soto: Algunas consideraciones sobre el Jerez prealmohade y preislámico (Cerit) — G. Bravo González: Los libros litúrgicos de la catedral de Cádiz a fines del medioevo y comienzos de la modernidad — A. Caro Bellido: Sobre un tipo de ladrillo llamado mazarí — J. A. Chavarría Vargas: Herencia lingüística de mudéjares y moriscos en la lengua castellana — A. de la Higuera Rodríguez: Los poemas originales del Patio de los Arrayanes de la Alhambra — M. Espinar Moreno: Bienes urbanos del cardenal Cisneros en Granada entregados a algunos mudéjares convertidos — M. M. García Guzmán: La conquista de Baza vista desde Jerez de la Frontera — M. Hasnaoui: Nazaríes y meriníes en la pugna por el control del Estrecho de Gibraltar (siglo XV) — F. R. Jiménez Bordajandi / M. Espinar Moreno: Aportación a la cultura material accitana: inventarios de bienes de la parroquia de San Miguel a mediados del siglo XVI — V. Martínez Enamorado: Algunos topónimos andalusíes de la Tierra de Antequera — P. A. Porras Arboledas: El mercader converso Fernando Róquez, ¿testador compulsivo? (Úbeda 1491-1498) — R. Sánchez Gallego / M. Chávet Lozoya: El cementerio islámico de Lorca. Estado de la cuestión — A. Torremocha Silva: Los monjes de la Alpujarra y la serranía de Ronda: ¿salteadores de caminos u hombres santos? — G. Velvet Hein: Los testamentos franceses de Bigorra (altos-Pirineos) en la baja edad media.

19 Fuguet Sans, J.: *Templers i hospitalers, IV: Guia de la Catalunya vella, el Penedès, els comtats del Rosselló i Mallorca*

2005 – 135 pp., fig., lám.col. €17,00

20 Gaimster, D. R. M.: *The Historical Archaeology of Pottery Supply and Demand in the Lower Rhineland, AD 1400-1800. An Archaeological Study of Ceramic Production, Distribution and Use in the City of Duisburg and its Hinterland*

2006 – 270 pp., fig., map., 72 lám. €58,50

Studies in Contemporary and Historical Archaeology, 1.

21 Gangemi, F.: *Santa Maria di Ponte. Studio su una pieve medievale in Valnerina*

2006 – xi + 224 pp., + 70 lám. €45,00

22 Garcin, J.-C., ed.: *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval*

2000 – 347 pp., 22 lám.col., fig. €66,00

INDICE: T. Bianquis / J.-C. Garcin: De la notion de mégapole — T. Bianquis: Damas — M. Sakly: Kairouan — F. Micheau: Bagdad — A. Cheikh-Moussa: Bagdad depuis sa fondation jusqu'au début

du X^e siècle — M. Acien Almansa / A. Vallejo Triano: Cordoue — A. Fu'ad Sayyed / R.-P. Gayraud: Fustât-Le Caire à l'époque fatimide — A.-M. Eddé: Alep — D. Behrens-Abouseif & al.: Le Caire — J.-C. Garcin: Note sur la population du Caire en 1517 — H. Ferhat: Fès — M. Chapoutot-Remadi: Tunis — Bilans — J.-C. García: Conclusion.

23 Gelichi, S., ed.: *Campagne medievali. Strutture materiali, economia e società nell' insediamento rurale dell'Italia settentrionale (VIII-X secolo)*. Atti del convegno Nonantola (MO), San Giovanni in Persiceto (bo) 14-15 marzo 2003 2005 – 290 pp., fig. €33,28

INDICE: P. Galetti: Agronomi e organizzazione dell'inse-diamento rurale — G. Forni: Gli strumenti di lavoro agricolo in epoca medievale — R. Greci: Paesaggi e strategi pro-pie-tarie nell'Emilia occidentale dell'altomedioevo — A. M. Rapetti: Proprietà fondiaria e insediamento nella Lombar-dia centro-occidentale — G. Pantò: La trasformazione del territo-rio della collina di Torino tra età carolingia e ottonia-na — F. Saggiaro: Trasformazioni e dinamiche dell'in-sediamento nella pianura veronese occidentale (secoli V-X) — S. Gelichi / M. Librenti: Un villaggio fortificato dei secoli centrali del medioevo nei pressi di S. Agata Bolognese (BO) — G. P. Bro-giolo / M. Mancassola, eds.: Scavi al castello di Piadena (CR) — S. Gelichi & al.: Un'abbazia e il suo territorio: un progetto di ricerca archeologica su Nonan-tola — R. Fran-covich / M. Valenti: Forme del popolamento altomedievale nella campagna toscana (VII-X secolo) — F. Cantini: Ceramiche dai siti medievali rurali della Toscana (VIII-X secolo): una prima sintesi — M. Takács: The settlement archaeology of Hungary from the 8th to the 11th century, presented on the basis of several recently excavated sites.

24 Gomes, R. Varela: *Silves (Xelb) uma cidade do Gharb al-Andalus: o nucleo urbano* 2006 – 224 pp., fig., fot. €19,76

25 Gozalbes Cravioto, C.: *El cortijo «Las Mezquitas». Una mezquita medieval en la Vega de Antequera* 2006 – 93 pp., 19 fig., 58 fot. €13,00

26 Gravett, C. / D. Nicolle: *The Normans. Warrior Knights and Their Castles* 2006 – 256 pp., lám.col. €31,65

27 Hawkes, S. C. / G. Grainger: *The Anglo-Saxon Cemetery at Finglesham, Kent* 2006 – 436 pp., fig., tabl. €41,10

28 Henriët, J.: *A l'aube de l'architecture gothique* 2005 – 367 pp., fig., fot. €40,00

INDICE: W. Sauerländer: Jacques Henriët, l'amateur qui devient archéologue — P. Plagnieux: Jacques Henriët et la première architecture gothique — Les grandes chantiers — L'abbatiale Notre-Dame de

Fontgombault — Saint-Lucien de Beauvais, mythe ou réalité? — Un édifice de la première génération gothique: l'abbatiale de Saint-Germer-de-Fly — Recherches sur les premiers arcs-boutants, un jalon: Saint-Martin d'Étampes — La cathédrale Saint-Étienne de Sens: le parti du premier maître et les campagnes du XII^e siècle — L'église de Bourgogne — Le chœur de Saint-Mathurin de Larchant et Notre-Dame de Paris — L'abbatiale cistercienne de Cherlieu — La cathédrale de Lausanne. La première campagne de travaux et ses sources.

29 Inker, P. A.: *The Saxon Relief Style*
2006 – 207 pp., 67 fig., 13 map. €62,60

30 Jockenhövel, A. / C. Willms: *Das Dietzhölzetal-Projekt. Archäometallurgische Untersuchungen zur Geschichte und Struktur der mittelalterlichen Eisengewinnung im Lahn-Dill-Gebiet (Hessen)*
2005 – xix + 615 pp., fig. €97,80

31 Kulesa, B.: *Siedlungsgeschichte und Hafenenwicklung in der Hansestadt Stralsund vom Mittelalter bis zur frühen Neuzeit*
2005 – 692 pp., fig. €88,00

32 Leguay, J.-P.: *L'eau dans la ville au moyen âge*
2002 – 509 pp., fig., 16 lám. €25,00

INDICE: 1. *Le poids du passé: de l'antiquité au XIII^e siècle:* La rencontre du fleuve et de la ville — Une hydromorphologie urbaine évolutive — Les hydrosystèmes urbains et périurbains anciens — Le problème permanent des eaux usées — 2. *Les réalisations de la fin du moyen âge:* Mutations et pollution au XIV^e-XV^e siècles — Nouveaux hydrosystèmes XIV^e-XV^e siècles — L'usage domestique, hydrothérapie et étuves — «Curage et purge» — 3. *L'usage économique de l'eau:* Jardinage et pêche — La navigation fluviale et la ville — L'eau agent moteur d'une économie pré-industrielle — 4. *L'eau des joies et des dangers:* L'eau des croyances et des plaisirs profanes — L'eau de tous les dangers: les «submersions d'aulx» — L'eau de tous les dangers: mort et destructions.

33 López Pertíñez, M. C.: *La carpintería en la arquitectura nazari*
2006 – 442 pp., 251 fig., lám.col. €40,00

INDICE: Introducción — Aspectos materiales — Elementos decorativos — Aleros — Cubiertas — Frisos — Capialzados — Vanos: puertas y ventanas — Ménsulas y zapatas.

34 Macias, S. & al.: *Mértola mesquita / igreja matriz*
2002 – 95 pp., fot., lám.col. €16,00

INDICE: S. Macias / C. Torres: A mesquita de Mértola — J. M. Ferreira Boiça / M. F. Rombouts de Barros: A igreja matriz de Mértola.

35 Mannoni, T. / G. Murialdo, eds.: *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, 2 vols.
2001 – 835 pp., fig., fot., 99 lám. €66,14

36 Meneghini, R. / R. Santangeli Valenzani: *Roma nell'altomedioevo. Topografia e urbanistica della città dal V al X secolo*

2004 – 239 pp., fig., 1 despl., €78,00

INDICE: R. Santangeli Valenzani: Strutture demografiche, economiche e sociali — *Le trasformazioni del paesaggio urbano*: R. Santangeli Valenzani: Edilizia residenziale — R. Meneghini: Edilizia pubblica — R. Meneghini: Sepolture urbane — R. Santangeli Valenzani: Coltivare in città — R. Santangeli Valenzani: Tecniche edilizie — *La città nel dettaglio*: R. Santangeli Valenzani: Aventino — R. Santangeli Valenzani: Celio — R. Meneghini: Il foro romano e i fori imperiali — R. Meneghini: I quartieri lungo il fiume — R. Santangeli Valenzani: Il Palatino — R. Santangeli Valenzani: Il «disabitato» — R. Meneghini: Il Vaticano — *Conclusioni*.

37 Mesquida García, M. & al.: *Las ollerías de Paterna. Tecnología y producción, 1: siglos XII y XIII*

2001 – 447 pp., 370 lám., 18 tabl. €30,00

38 *Museu de Mértola: Arte islâmica*

2001 – 190 pp., 147 lám.col. €29,00

INDICE: *Ensaio*: A. Borges Coelho: Mértola. Museu islâmico — C. Torres: A civilização islâmica. Última síntese mediterrânica — A.- Khawli: Mértola islâmica: os dados dos textos árabes medievais — S. Macias: Mértola islâmica: topografia de uma cidade mediterrânica — S. Gómez Martínez: A cerâmica islâmica de Mértola — L. Rafael: Os materiais não cerâmicos do período islâmico — A. Candón Morales: A necrópole islâmica de Mértola — A. Goulart de Melo Borges: As inscrições lapidárias árabes de Mértola — *Catálogo*: S. Gómez Martínez: Cerâmica — L. Rafael: Metais, osso trabalhado e vidros — A. Goulart de Melo Borges: Epigrafia.

39 *La navigazione mediterranea nell'alto medioevo. Atti delle settimana di studio, 14-20 aprile 1977, 2 vols.*

1978 – 908 pp. + lám., despl. €130,00

40 Renoux, A., ed.: «*Aux marches du palais*»: *qu'est-ce-qu'un palais médiéval? Données historiques et archéologiques*. Actes du VII^e congrès international d'archéologie médiévale. Le Mans - Mayenne 9-11 septembre 1999

2001 – 290 pp., fig., fot., map. €36,00

INDICE: *1. Palais et châteaux royaux et princiers: désignations d'ensemble, critères d'appartenance et de reconnaissance*: O. Bruand: Les qualificatifs de *palatium, castrum* et *castellum* sur les monnaies mérovingiennes et carolingiennes (VII^e-IX^e siècle) — P. Guigon: *L'arx* de Morvan, les lis de Salomon et la *domus* de Gradlon: les résidences aristocratiques d'époque carolingienne en Bretagne — M. Jones: *The naming of parts*: remarques sur le vocabulaire des résidences seigneuriales et princières en Bretagne au moyen âge — T. Zotz: *Camera* et *caminata*. Les espaces «pievés» du palais royal et leur fonction dans l'empire d'après les sources écrites — C. de Mérimod: Essai sur la distinction des espaces par le décor à l'époque médiévale: iconologie et topographie — A. Salamagne: Archères, mâchicoulis et tours dans l'architecture militaire du moyen âge (XIII^e-XV^e siècle): éléments fonctionnels ou symboliques? — F.

Robin: De la forteresse à la maison des champs: mots et réalités (Anjou-Provence, 1360-1480) — C. Beck & al.: Les parcs et jardins des ducs de Bourgogne au XIV^e siècle. Réalités et représentations — E. Chalmin-Sirot: Les modèles princiers et leur imitation dans le milieu seigneurial en territoire genevois et savoyard (XIV^e-XV^e siècle) — F. Foronda: Les lieux de rencontre. Espace et pouvoir dans les chroniques castillanes du XV^e siècle — T. Beaumont-James: Les palais anglais: le terme *palatium* et sa signification dans l'Angleterre médiévale (1000-1600) — 2. *Palais et châteaux pontificaux, archiépiscopaux et épiscopaux: désignations d'ensemble, critères d'appartenance et de reconnaissance*: P. Bernardi & al.: Dire le palais: le palais des papes d'Avignon à travers la comptabilité pontificale — M. Casset: Le vocabulaire des résidences «secondaires» des archevêques et évêques normands au moyen âge: une image du bâti? — M.-C. Bertiaux: Palais et séjours urbains et ruraux des évêques de Troyes aux XIV^e et XV^e siècles — 3. *Palais et châteaux impériaux, royaux et princiers: monographies*: M. Wyss: Un établissement carolingien mis au jour à proximité de l'abbaye de Saint-Denis: la question du palais de Charlemagne — S. Gai: Nouvelles données sur le palais de Charlemagne et de ses successeurs à Paderborn (Allemagne) — A.-M. Flambard Héricher: Le château des comtes de Meulan à Vatteville-la-Rue: approche comparative d'une demeure aristocratique normande — G. Giuliano: Frouard, Condé-sur-Morelle, Pompey: un réseau castral au confluent de la Meurthe et de la Moselle du XIII^e au XVII^e siècle — D. Léost: Le château royal de Rouen pendant la guerre de cent ans: désignation, fonction, disposition et évolution des espaces — *En guise de conclusion*. Mayenne: castrum ou (et?) palatium?: A. Renoux: Le vocabulaire du pouvoir à Mayenne et ses implications politiques et architecturales — R. Early: Les origines du château de mayenne. Apports archéologiques.

41 Ruibal, A., ed.: *Actas del I congreso de castellogología ibérica*. 14 a 17 de septiembre de 1994

1998 – 787 pp., fot., fig. €12,00

42 Ruibal, A., ed.: *Actas del II congreso de castellogología ibérica*. Alcalá de la Selva (Teruel), 8-11 de noviembre de 2001

2005 – 1.304 pp., fot. €30,00

43 Ruibal, A., ed.: *Actas del III congreso de castellogología ibérica*. Guadalajara, 28 de octubre-1 de noviembre de 2005

2005 – 1.096 pp., 132 fot., fig. €35,00

44 Russo, D., ed.: *Peintures murales médiévales, XII^e-XVI^e siècles. Regards comparés*

2005 – 216 pp., lám.col. €25,00

INDICE: D. Russo: Couleur de temps, fragments d'histoires. Introduction à l'étude des peintures murales en Bourgogne — S. Le Clech-Charton: L'inventaire général en Bourgogne (1967-2004) — *Archéologie des peintures murales*: C. Sapin: Les rapports fonds/surfaces, réflexions de synthèse — B. Palazzo-Bertholon: L'étude des enduits et des mortiers pour la connaissance des peintures murales — M.-G. Caffin: Le discours de l'ornement en peinture murale — *Peintures murales et lieux de culte*: E. Palazzo: Les peintures murales et les pratiques liturgiques dans l'église médiévale — J. Enckell: Forme architecturale et dispositif figuratif: l'exemple de la tour-clocher de l'abbaye de Farfa — V. Rouchon-

Moulleron: Décor peint, structuration liturgique et usage civique: les peintures du baptistère de Parme — I. Hans-Collas: De la peinture murale à la dévotion privée dans le diocèse de Metz (XIV^e-XVI^e siècles) — *Peintures murales en Bourgogne*: D. Russo: D'une réforme à l'autre: l'étude sur les peintures religieuses en Bourgogne, XII^e-XVI^e siècle — J. Rollier-Hanselmann: Peintures et couleurs dans la mouvance clunienne — A. Pétré: Les décors peints dans l'église Saint-Pierre de Brancion: choix seigneuriaux, stylistiques et iconographiques — H. Cortot: Les décors peints dans la chapelle Sainte-Catherine de Montbellel: un exemple de peintures murales dans une fondation templière — *Peintures murales en dehors de la Bourgogne*: C. Davy: Recherche universitaire, recherche de l'inventaire: les peintures murales romanes des pays de Loire — S. Piazza: Du roc à l'image: la peinture et sa place dans les grottes naturelles du Latium et de la Campanie du nord — V. Juhel: La peinture murale en Normandie aux derniers siècles du moyen âge — C. Leduc: La peinture murale en Anjou et dans le Maine aux XV^e et XVI^e siècles: les décors peints dans les édifices non cultuels.

45 Schrenk, S., ed.: *Textiles in situ. Their Find Spots in Egypt and Neighbouring Countries in the First Millenium CE*

2006 – 256 pp., fig., fot., lám.col. €71,00

INDICE: *Funerary Context*: C. Fluck: Textiles from Arsinoe/Madīnat al-Fayyūm reconsidered: Georg Schweinfurth's finds from 1886 — W. Godlewski: Al-Naqlūn: links between archaeology and textiles — C. Nauerth: Opportunities and limits of post-evaluation: Qarārah and al-Hibe — B. Huber: Al-Kom al-Ah.mar/Sharūna: different archaeological contexts—different textiles? — D. Bénazeth: From Thais to Thaias: reconsidering her burial in Antinoopolis (Egypt) — A. de Moor & al.: New research on the so-called Akhmīm silks — N. Kajitani: Textiles and their context in the third- to fourth-century CE cemetery of al-Bagawāt, Khargah oasis, Egypt, from the 1907-1931 excavations by the Metropolitan museum of art, New York — H. Granger-Taylor: Textiles from Khibet Qazone and the cave of letters, two burial sites near the Dead sea: similarities and differences in find spots and textiles types — *Domestic and Work Place Context*: T. K. Thomas: Reevaluating the textiles from Karanis — U. Mannering: Questions and answers on textiles and their find spots: the Mons Claudianus textile project — L. B. Jørgensen: The late roman fort at Abū Sha^cār, Egypt: textiles in their archaeological context — J. P. Wild: Berenike: archaeological textiles in context — O. Shamir: Textiles and their find spots: finds from along the spice route joining Petra and Gaza — *Single Issues*: N. K. Adams: Ideologies in conflict: the textiles from the Isis temple at Qas.r Ibrīm — P. Linscheid: *In situ*: What the find spot tells us about *sprang* fabrics — G. Vogelsang-Eastwood: A preliminary survey of iranian archaeological sites with textiles.

46 Taoci, 4 — décembre 2005: *Chine-Méditerranée. Routes et échanges de la céramique avant le XVI^e siècle*

2005 – 156 pp., lám.col. €37,00

INDICE: J. Guy: Early ninth-century chinese export ceramics and the persian gulf connection: the Belitung shipwreck evidence — J. Hallett: Iraq and China: trade and innovation in the early abbasid period — M. Tite / N. Wood: The technological relationship between islamic and chinese glazed ceramics prior to 16th century AD — A. Rougeulle: Golfe Persique et mer Rouge, les routes de la céramique aux X^e-XII^e siècles — R. Schnyder: Céramiques à décor incisé sgraffiato et champlévé, entre Chine et Méditerranée — J. Carswell: The mongols go west from Sri Lanka to Syria, and Byzantium into Europe — V. François: La porcelaine de Chine à Byzance et dans l'occident chrétien: une absence remarquable — M. Pirazzoli-t'Sertevens: La céramique chinoise en Italie, XIII^e-début XVI^e siècle — T. Yuba: Chinese ceramics found in al-Fustat. Cairo, 9th to 16th century — Y. Crowe: Quelques réponses

des potiers musulmans aux exportations de porcelaines bleu-et-blanc chinoise 1350-1450 — G. Hasebe: Potsherds excavated from the Al-Tur site on Sinai Peninsula — Z. Bing / P. Lombard: La céramique chinoise importée avant 1500 à Qal'at al-Bahréin: fouilles françaises 1989-2002 — C. Hardy-Guilbert: Un marqueur chronologique: la «mustard ware» yéménite au XIV^e siècle — H. Chollet: Quelques réflexions sur les bleu-et-blanc retrouvés dans la cargaison de l'épave de Brunei — M.-F. Dupoizat: La céramique glaçurée du Proche-Orient dans le monde Malais entre le IX^e et le XIV^e siècle — J. Rose-Albrecht: Les potiers d'al-Andalus ont-ils eu connaissance des grès chinois dès l'époque médiévale? — P. Colombar: Routes du lapis lazuli. *lâjvardina* et échanges entre arts du verre, de la céramique et de l'enluminure — K. Yamazaki: Note on a chinese book cited in M. Medley's book, «The chinese potter»

47 Trillo San José, C.: *Una sociedad rural en el Mediterráneo medieval: el mundo agrícola nazarí*

2003 – 221 pp., 11 gráf., 7 lám. €12,00

INDICE: *El mundo rural nazarí: una evolución a partir de al-Andalus:* La alquería y su término: explotación diferenciada de un territorio — La aljama y los factores de descomposición de los grupos gentilicios — Organización del espacio agrario en época nazarí — El reparto del agua: del criterio gentilicio a la compraventa — Las aljamas nazaríes y el concejo de ancianos — *Análisis social del regadío en al-Andalus: el entorno de la Granada nazarí (siglos XIII-XV):* El regadío en al-Andalus — El área periurbana de la Granada nazarí — *Glosario.*

48 Val Valdivieso, M. I. del, ed.: *Vivir del agua en las ciudades medievales*

2006 – 332 pp., fot. €15,00

INDICE: C. Segura Grañó: Los oficios del agua — O. Villanueva Zubizarreta: El agua en el trabajo del barro: de la hidratación de la materia prima a su utilización como fuente de energía — U. Sowina: L'eau comme propriété. Contribution aux études sur le contrôle des eaux dans les villes polonaises aux XV^eme-XV^eme siècles — H. R. Oliva Herrer: Concejo, cabildo y políticas del agua en Palencia a fines de la edad media — M. I. del Val Valdivieso: Apuntes sobre el protagonismo del agua en el desarrollo de una villa vizcaína al final de la edad media (Portugalete) — R. Córdoba de la Llave: El aprovechamiento de la energía hidráulica en la España medieval. Los sistemas técnicos — I. Abad García / J. Peribáñez Otero: La pesca fluvial en el reino de Castilla durante la edad media — P. García Cañón: La pesca en los concejos de Luna de Yuso y de Suso (León) durante el siglo XV: luchas e intereses entre señores y pescadores — E. Olmos Herguedas: El agua entre la agricultura y la ganadería a orillas del Duero.

49 Zoido Naranjo, F. / F. Amores Carredano, eds.: *3^{er} congreso internacional sobre fortificaciones: paisaje y fortificación.* Actas. Alcalá de Guadaíra, 1 al 5 de marzo de 2005

2006 – 267 pp., fot. €22,00

INDICE: *Fortificaciones y paisajes culturales. Ponencia:* J. Fernández Lacomba: Visiones de los castillos — *Comunicaciones:* P. Romero Gabella: El museo que mira a la Alhambra: una propuesta educativa sobre el paisaje cultural — J. M. Navarro Domínguez: Castillos y paisajes en el valle del Loira — *Paisajes fortificados. Ponencia:* V. Rubio Fernández & al.: El impacto en el paisaje de los fosos de época prehistórica en el noroeste de España y su reconocimiento con criterios geomorfológicos — *Comunicaciones:* L. J. Gonçalves: Castelos de fronteira, entre os reinos de Portugal e de Castela, nos

séculos XII-XVI: castelos da fronteira da Beira — A. León Muñoz: Las torres del homenaje como referentes del paisaje político bajomedieval. El reino de Córdoba — M. Lozano Beloso: Estudio histórico-arqueológico del castillo de Alange, encomienda de la orden de Santiago en Extremadura — M. Díaz Recaséns / A. Martín Molina: Criterios de actuación en la muralla norte del recinto fortificado de Alcalá de Guadaíra — A. M. Castillejo: Desde las fronteras hacia los espacios fronterizos: una reflexión para la arqueología en base a la producción social del espacio — C. S. Porras Funes: La frontera norte del reino nazarí, siglos XIII a XV: un paisaje fortificado — R. Romero Medina: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María: un ejemplo de enclave fortificado — S. Benítez Parrilla / M. Fernández Sánchez: El paisaje del castillo de Alcalá de Guadaira — F. Ledesma Gámez / J. I. Ruiz Cecilia: Osuna a comienzos del XVI: de fortaleza fronteriza a espacio de colonización — *Análisis ambiental de entornos fortificados*. Ponencia: C. Zavaleta de Sautu: Las fortificaciones y los cuerpos: espacios, paisajes y símbolos en la identidad territorial — *Comunicaciones*: G. Fernández-Rubio Hornillos: Sentencias sobre castillos — F. J. Madroñal Gutiérrez: El paisaje gaditano: los castillos de San Sebastián y Santa Catalina de la playa de La Caleta — M. T. Pérez Cano / E. Mosquera Adell: La fortaleza o castillo de Zahara de los Atunes como bien de interés cultural — J. J. Fondevilla Aparicio / A. M. Montufo Martín: Protección del paisaje cultural en entornos fortificados. La aplicación de sistemas de información geográfica en la elaboración del inventario de inmuebles de arquitectura defensiva de Andalucía — *Clausura*: C. Storelli: Paesaggio e fortificazioni: tra passato e futuro — *Apuntes de campo*: E. L. Domínguez Berenjeno: Crónica de actuaciones en el recinto fortificado de Alcalá de Guadaira (2004-2005).

* * *