

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 84

01 Abramson, T., ed.: *Studies in Early Medieval Coinage, 1: Two Decades of Discovery*

2008 – vii + 202 pp., 200 fig. €57,50

INDICE: 1. *Proceedings of the International Sceatta Symposium:* M. Metcalf: Sceattas: twenty-one years of progress — J. Newman: Sceattas in East Anglia: an archaeological perspective — I. Wood: Thrymsas, Sceattas and the cult of the cross — T. Abramson: Some new types — A. Gannon: Series K: eclecticism and *entente cordiale* — C. Feveile: Series X and coin circulation in Ribe — M. Blackburn: The 2006 symposium and beyond — 2. *Additional Papers:* W. op den Velde: The Sceattas of series D — M. Bonser / T. Carter: Sceattas from a site in Essex — P. Shaw: Orthographic standardization and seventh- and eight-century coin inscriptions — R. Hodges: Fifty years after dunning: reflections on Emporia, their origins and development — A. Pol: A new sceat of the Dorestad/Madelinus-type — 3. The Beowulf collection — The Patrick Finn Sceatta index and analysis: a collectors perspective.

02 *L'acqua nei secoli altomedievali. Spoleto, 12-17 aprile 2007, 2 vols.*

2008 – 1.396 pp., fig., lám. col. €210,30

INDICE: T. Gregory: Le acque sopra il firmamento *genesi* e tradizione esegetica — C. A. Mastrelli: Polimorfismo nel lessico dell'acqua — L. Cracco Ruggini: Terre e acque: città e campagne fra antichità e medioevo — S. Tabaczynski: Acque e insediamenti altomedievali presso gli slavi occidentali — G. Ortalli: Nascere sull'acqua. La lunga genesi di Venezia — Y. S. Millde: The importance of travels on snow and ice — M. Martín Bueno / I. Reklaityte: L'acqua nella Spagna del medioevo: elemento primordiale per tre ambienti culturali diversi — M. Bonino: Tradizioni costruttive navali e manovre nel Mediterraneo: spunti ed aggiornamenti — S. Gelichi: Infrastrutture marittime nell'alto medioevo: una prospettiva archeologica — K. DeVries: The sea as a defense for the British Isles from 55 BCE to 1066 ACE — A. A. Settia: L'acqua come difesa: la Penisola Italiana — L. Ermini Pani: Condurre, conservare e distribuire l'acqua — B. Andreolli: Gestione e misurazione dell'acqua nell'alto medioevo — H. Kirchner: Archeologia degli spazi irrigati medievali e le loro forme di gestione sociale — G. Chiodi: I pericoli dell'acqua nell'alto medioevo italiano — C. Morrisson: La monnaie sur les routes fluviales et maritimes des échanges dans le monde méditerranéen (VI^e-IX^e siècle) — S. Suchodolski: Les routes fluviales et maritimes du commerce de la Baltique: le témoignage des trouvailles monétaires (IX^e-XI^e siècle) — M. Arnoux: Les moulins à eau en Europe occidentale (IX^e-XII^e siècle). Aux origines d'une économie institutionnelle de l'énergie hydraulique — D.

Makowiecki: Exploitation of early medieval aquatic environments in Poland and other Baltic sea countries: an archaeozoological consideration — M. Montanari: Il sapore dell'acqua — C. Cattaneo: Modificazioni dello stato di salute indotte dalla vicinanza a corsi d'acqua: studio su popolazioni medievali — L. R. Angeletti: Usi terapeutici delle acque nella trattatistica medica della tarda antichità (secoli IV-VII d.C.) — F. R. Stasolla: Tra igiene e piacere: *thermae* e *balnea* nell'alto medioevo — S. Casartelli Novelli: Il simbolo dell'acqua di vita — A. Iacobini: «Hoc elementum ceteris omnibus imperat». L'acqua nell'universo visuale dell'alto medioevo — P. G. Spanu: *Fons vivus*. Culti delle acque e santuari cristiani tra tarda antichità e alto medioevo — R. Budriesi: I santuari del mare. Una frontiera del sacro per reliquie e uomini sull'acqua — G. Cremascoli: Simbologia e teologia battesimali — M. Falla Castelfranchi: L'edificio battesimale: architettura, ritualità, sistemi idraulici — T. Paroli: L'acqua come elemento tra vita e morte nella cultura germanica medievale — A. M. Orselli: I monaci tardoantichi in dialogo con l'acqua.

03 Almagro Vidal, A.: *El concepto de espacio en la arquitectura palatina andalusí. Un análisis perceptivo a través de la infografía*

2008 – 372 pp., lám. col., fig. €45,00

INDICE: Hacia un nuevo concepto de documentación en el campo del conocimiento y la valorización del patrimonio arquitectónico — La evolución del lenguaje gráfico: contextos virtuales aplicados al conocimiento del patrimonio y su conservación — Metodología para la generación del modelo: el caso de la Aljafería de Zaragoza — Situación actual de la documentación de la arquitectura palatina andalusí — Análisis perceptivo de la evolución del espacio en la arquitectura palatina andalusí — Conclusiones.

04 Arnold, F.: *Der islamische Palast auf der Alcazaba von Almería*

2008 – 348 pp., 139 fig., despl. €119,60

INDICE: L. Cara Barrionuevo: La alcazaba de Almería como monumento: investigación, patrimonio y restauración — F. Arnold: Die Architektur — L. Cora Barrionuevo: Alcazaba de Almería en la época cristiana — P. Cressier: Chapiteaux, bases et tailloirs des monuments islamiques d'Almería — N. Kubisch: Las yeserías islámicas.

05 Arnon, y. D.: *Caesarea Maritima, the Late Periods (700-1291 CE)*

2008 – iv + 434 pp., fig., lám. €98,00

06 *Arqueología y territorio medieval*, 11.2. Monográfico: *Las murallas de Jaén*

2004 – 197 pp., lám., fig., plan. €30,00

INDICE: J. L. Serrano Peña: Las fortificaciones de Orongis/Aurgi — J. L. Castillo Armenteros / J. Cano Carrillo: La muralla norte — V. Salvatierra Cuenca: Las murallas urbanas — V. Barba Colmenero & al.: Nuevos datos para el estudio del sistema de fortificación medieval de la ciudad de Jaén. Intervención arqueológica en la Puerta de Martos — M. C. Pérez Martínez / A. Lopez Marcos / M. A. de Dios Pérez: La puerta del Aceituno — F. Arias de Haro & al.: El Doso defensivo del sistema de fortificación de la ciudad medieval del Jaén. Excavación arqueológica en el solar de la calle Millán de Priego nº 59 — M. Navarro Pérez & al.: Intervención arqueológica en la Puerta de Baeza. Nuevas aportaciones al sistema fortificado de la ciudad medieval de Jaén — F. Martín / B. Martín: Caracterización de materiales e

intervención sobre un tramo de la muralla sur de Jaén — J. C. Castillo Armenteros / M. B. Luna Collantes: La muralla sureste de Jaén.

07 Belaubre, J.: *Dictionnaire de numismatique médiévale occidentale*
1996 – 151 pp., fig. €33,00

08 Berti, G. / G. Bianchi, eds.: *Piombino. La chiesa di Sant'Antimo sopra i Canali. Ceramiche e architetture per la lettura archeologica di un abitato medievale e del suo porto*

2007 – 412 pp., fig., lám. col. €52,00

INDICE: G. Bianchi: L'indagine nel complesso architettonico di Sant'Antimo sopra i Canali. Il contesto urbano di riferimento e la ricerca archeologica — M. L. Ceccarelli Lemut: L'edificio attraverso le fonti scritte — G. Fichera: Archeologia dell'architettura del cantiere di costruzione della chiesa — G. Fichera: Lo scavo del riempimento della volta — S. Liguori: Le ceramiche della volta absidale con rivestimenti vetrificati — C. Capelli / R. Cabella: Analisi archeometriche in sezione sottile di alcuni reperti ceramici e di laterizi — F. Grassi: Le ceramiche non rivestite e con rivestimenti vetrosi rinvenute nella volta absidale — G. Berti: Le ceramiche della torre campanaria — A. Pecci / L. Salvini: Analisi dei residui organici assorbiti nelle ceramiche non rivestite del riempimento della volta absidale — R. Belcari: Plastica architettonica e scultura del duecento a Piombino — G. Berti: Le ceramiche di Sant'Antimo nel quadro delle importazioni e delle produzioni locali di Pisa nel XIII secolo — G. Bianchi: Dalla progettazione di una chiesa, alla definizione degli assetti abitativi della Val di Cornia tra XIII e XIV secolo.

09 Bianchi, B.: *Arabia e Palaestina dall'impero al Califato*
2007 – 250 pp., 133 fig. €30,00

10 *Boletín de arqueología medieval*, 13 — 2007: *Actas de la reunión de castillos valencianos (Onda, Castellón)*

2007 – 341 pp., fig. €30,00

INDICE: *Actas de la reunión de castillos valencianos:* A. Ruibal: Avance del «Inventario de fortalezas de la Comunidad Valenciana» de la Asociación española de amigos de los castillos — A. Ruibal: Usos de las fortalezas de las órdenes militares en la corona de Aragón — A. M. Poveda Navarro / J. C. Márquez Villora: El castillo de Elda: la investigación arqueológica (1980-2003) — L. Hernández Alcaraz / C. Navarro Poveda: «Graffiti» del Castillo de la atalaya (Villena, Alicante). Representaciones navales — A. J. Lorrio / M. D. Sánchez de Prado: El Molón: (Camporrobles, Valencia). Un asentamiento altomedieval en la comarca de Utiel-Requena — M. Gómez Sauquillo: El castell de Corbera com a reclam turistic d'una comarca — I. Moraño Poblador & al.: El castell d'Artana (Artana, Castellón): primeras compañías de excavaciones arqueológicas — F. Palomir Granell: Resultados de campo del trabajo realizado en el castillo de Culla (Alto Maestrazgo, Castellón). Memoria de las actividades (2003) — A. M. Barrachina Ibáñez / J. M. de Antonio Otal: Últimas aportaciones al conocimiento de las defensas del castillo de Morella: interpretación de la Torre del panto y sus espacios adyacentes — J. Alfonso Llorens / V. J. Estall i Poles: La recuperación del castillo

de Onda (Castellón) — M. Sánchez Martín / A. Barrachina Ibáñez: Reflexiones sobre el recinto fortificado medieval de la ciudad de Segorbe - Alto Palancia (Castellón, España) — J. M. de Antonio Otal / D. Vizcaíno León: La orden del temple en Chivert (1234-1312) — *Artículos*: A. Zamora Canellada: Una nueva patena y un jarro de época visigoda en el museo de Segovia — J. Camino Mayor & al.: Un sistema de fortificaciones lineales astures en la Cordillera cantábrica a finales del reino visigodo — J. A. Aparicio Bastardo: Recuperación de un capitel altomedieval en Villafrance Montes de Oca (Burgos) — P. J. Ripoll Vivancos: Ciruela: Hisn al Sujayrola — A. Serra i Clota: La forma constructiva del manso en la Cataluña del s. XII: un panorama diverso — M. C. Riu de Martín: El obrador y la vivienda de un ceramista barcelonés de fines del siglo XV y principios del siglo XVI: Joan Feliu. Estudio comparativo.

11 Bolos, J.: *Els orígens medievals del paisatge català. L'arqueologia del paisatge com a font per a conèixer la història de Catalunya*
2004 – 463 pp., 147 fig. €29,00

12 Brather, S., ed.: *Zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Archaeologie des 4. bis 7. Jahrhunderts im Westen*
2008 – vii + 480 pp., 111 fig. €128,00

INDICE: S. Brather: Archäologie des 4. bis 7. Jahrhunderts im Westen. Einführung — 1. *Geschichte und Archäologie*: W. Pohl: Spuren, Texte, Identitäten. Methodische Überlegungen zur interdisziplinären Erforschung frühmittelalterlicher Identitätsbildung — M. Kulikowski: Wie Spanien gotisch wurde. Der Historiker und der archäologische Befund — P. von Rummel: Ambrosius, Julianus Valens und die «gotische Kleidung». Eine Schlüsselstelle historisch-archäologischer Interpretation — 2. *Von der Spätantike zum Frühmittelalter*: H. Fehr: Germanische Einwanderung oder kulturelle Neuorientierung? Zu den Anfängen des Reihengräberhorizontes — G. Halsall: Gräberfelduntersuchungen und das Ende des römischen Reichs — B. Effros: Auf der Suche nach Frankreichs ersten Christen. Camille de la Croix und die Schwierigkeiten eines Klerikers als Archäologe im späten 19. Jahrhundert — 3. *Archäologie der gentes*: M. Kazanski / A. Mastykova / P. Périn: Westgoten in Nordgallien aus Sicht der Archäologie. Zum Stand der Forschung — A. Jepure: Interpretationsprobleme der Westgotenarchäologie. Zurück zu den Altgrabungen anhand bisher unausgewerteter Dokumentationen — C. Theune: Methodik der ethnischen Deutung. Überlegungen zur Interpretation der Grabfunde aus dem thüringischen Siedlungsgebiet — 4. *Bestattung und Identität*: S. Brather: Kleidung, Bestattung, Ritual. Die Präsentation sozialer Rollen im frühen Mittelalter — E. Stauch: Alter ist Silber, Jugend ist Gold! Zur altersdifferenzierten Analyse frühgeschichtlicher Bestattungen — K. H. Nielsen: Still II als Spiegel einer Elitenidentität? Der Tierstil von der Herkunftsmythologie bis zur Königssymbolik und Kirchenkunst im angelsächsischen Britannien — L. Blackmore: Schätze eines angelsächsischen Königs von Essex. Die Funde aus einem Prunkgrab von Prittlewell und ihr Kontext — 5. *Handwerk und Austausch*: H.-U. Voss: Fremd - nützlich - machbar. Römische Einflüsse im germanischen Feinschmiedehandwerk — J. Drauschke: Zur Herkunft und Vermittlung «byzantinischer Importe» der Merowingerzeit in Nordwesteuropa — S. Brather: Zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Zusammenfassung.

13 Burnouf, J.: *Archéologie médiévale en France. Le second moyen âge (XII^e-*

XV^e siècle)

2008 – 180 pp., lám. col. €22,00

14 Carmona Berenguer, S.: *Mundo funerario rural en la Andalucía tardoantigua y de época visigoda. La necrópolis de El Ruedo (Almedinilla, Córdoba)*

1998 – 390 pp., fig., fot. €12,02

15 Carta, R., ed.: *Arqueometría y arqueología medieval*

2006 – 217 pp., fig., tabl. €21,00

INDICE: R. Carta: Introducción — T. Mannoni: Arqueología, arqueometría e historia de la cultura material — J. Capel Martínez: Ciencias de la Tierra y arqueología — C. Capelli / R. Cabella: La contribución del análisis minero-petrográfico en el estudio de las cerámicas medievales mediterráneas — E. Fernández Navarro: Aplicación del microscopio electrónico de barrido al estudio de la tecnología de la cerámica de cocina de época almohade-nazari — C. Capelli & al.: Análisis arqueométrico y arqueológico integrado sobre azulejos vidriados hallados en contextos de los siglos XIV al XVI en Liguria (Italia): las producciones de Málaga y Savona — J. F. Rodríguez Gordillo: Morteros como elementos de estudio e arqueología-arqueometría medieval — M. de la O. Rodríguez-Ariza: La antropología: metodología y objetivos.

16 Castiñeiras, M. / J. Camps, eds.: *El románico y el Mediterráneo. Cataluña, Toulouse y Pisa. 1120-1180*. Museu nacional d'art de Catalunya, 29 febrero-18 mayo 2008

2008 – 477 pp., lám. col., fig. €57,00

INDICE: 1. CATALUÑA. EL PAISAJE MONUMENTAL Y LOS PROTAGONISTAS DE LA PLENITUD ROMÁNICA: *Ramón Berenguer IV*: V. Farías: Ramón Berenguer IV, el primer conde rey de Cataluña — J. Beltrán de Heredia Bercero: De la ciudad tardoantigua a la ciudad medieval: Barcelona en el siglo XII — J. J. Menchon Bes: Tarragona, la antigua ciudad romana y la construcción de una ciudad medieval — 2. EL MUNDO DE LA CREACIÓN MONUMENTAL. ROMÁNICO MERIDIONAL Y ROMÁNICO CATALÁN: *Románico meridional*: A. C. Quintavalle: La narración contra la herejía. La escultura en occidente desde 1120-1130 hasta el final del siglo — Q. Cazes: La escultura en Toulouse entre 1120 y 1180 — A. Milone: El reflejo de la catedral: la escultura en Pisa de Guglielmo a Bonanno — M. Melero Moneo: Navarra y Aragón en las décadas centrales del siglo XII (de 1120 a 1180) — D. Ocón Alonso: Castilla, León y Galicia en tiempos de Alfonso VII — *Románico catalán*: I. Lorés i Otzet: Actualización de los edificios: nuevas construcciones e incorporación de la escultura — M. Castiñeiras / J. Camps: Figura pintada, imagen esculpida. Eclosión de la monumentalidad y diálogo entre las artes en Cataluña, 1120-1180 — M. Guardia: Una región meridional de la pintura románica — C. Mancho: Los grandes conjuntos de pintura mural del siglo XII — 3. MIRADAS HACIA LA ANTIGÜEDAD. EL LARGO ITINERARIO DEL MAESTRO DE CABESTANY: *La antigüedad*: X. Barral i Altet: Apropiación y recontextualización de lo antiguo en la creación artística románica mediterránea — A. Milone: El maestro de Cabestany: notas para un replanteamiento — 4. VESTIR LAS IGLESIAS. EL ALTAR, EL MOBILIARIO, LAS IMÁGENES: *Las imágenes*: M. Bacci: El mobiliario de altar en la época románica — A. Orriols Alsina: La ilustración de manuscritos en Cataluña en el siglo XII — *Apéndices técnicos*: P. Brunet: El proyecto de

reconstrucción virtual de la portada de Ripoll — A. Morer i Munt & al.: Nuevas aportaciones en el estudio de las técnicas pictóricas: la *Majestad Batlló*, la *Majestad de Organyà* y el *Frontal de Planès* — *Catàlegació*: La época de Ramón Berenguer IV — La monumentalización de las iglesias — Miradas hacia la antigüedad — Vestir las iglesias: el altar, el mobiliario, las imágenes — *Bibliografía*.

17 Chrzanowski, L./P. Kaiser, eds.: *Dark Ages? Licht in Mittelalter/L'éclairage au moyen âge*

2007 – 383 pp., 251 fig., 24 lám. €48,00

18 Citter, C./A. Arnoldus-Huyzendveld, eds.: *Archeologia urbana a Grosseto*, 2 vols. (1: *La città nel contesto geografico della bassa valle dell'Ombrone*; 2: *Edizione degli scavi urbani 1998-2005*)

2007 – 510 pp., 1 CD-ROM, fig. €83,20

19 Cocula, A.-M./M. Combet, eds.: *Château et stratégies familiales*. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 22, 23 et 24 septembre 2006
2007 – 291 pp., 98 fig. €33,65

INDICE: *Actualités archéologiques en Aquitaine*: Y. Henry: La fouille du couvent des cordeliers de Penne-d'Agenais: premier bilan — F. Boutouille: La généalogie des premiers vicomtes de Fronsac d'après la chronique de Guîtres (X^e-XI^e siècles) — A. Kersuzan: Se ruiner pour le prince, mais avoir un château: stratégie familiale dans le comté de Savoie, fin XIII^e-fin XV^e siècles — J.-M. Constant: Les manoirs de la Renaissance dans l'ouest français ont-ils un sens? — T. Poklewski-Koziell: Savitch Koziell et ses descendants. Une famille de boyards moyens dans le grand duché de Lituanie (XV^e-XX^e siècles) — M. Serwanski: Le château de Kórník, témoin de l'activité sociale de la noblesse polonaise (XIV^e-XX^e siècles) — V. Larcade: Du dépit au meurtre: discorde et querelles de famille en Armagnac autour du château de Balarin (144-1614) — C. Le Mao: Un château pour être noble: les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV — P. Clarke de Dromantin: Les stratégies patrimoniales des familles jacobites réfugiées dans la France des Lumières — R. Baurly: La terra et le nom: la noblesse française face au devoir de durée — M. Figeac: Stratégies familiales, noblesse et viticulture en Bordelais, XVII^e-XIX^e siècles — T. de Bresson / R. Hérin: Le château de Lorrière (vallée du Loir) dans ce nouveau siècle — B. Lachaise: Parlementaires et châteaux en Périgord aux XIX^e-XX^e siècles — F. Calvo García-Tornell / R. Hérin: L'aristocratie foncière à Murcie (Espagne): apogée, déclin et disparition d'une classe sociale dominante — M. Lenderová: La «renaissance» d'un château: une stratégie familiale après 1989? — M. Nassiet: Conclusion.

20 Contreras Martínez, M., ed.: *La investigación arqueológica de la época visigoda en la Comunidad de Madrid*, 3 vols. (1: *Historiografía y territorio*; 2: *La ciudad y el campo*; 3: *La cultura material*)

2007 – xxi + 981 pp., fig., fot. €80,00

21 Daoudal, S.: *Sirènes romanes en Poitou, XI^e-XII^e siècle. Avatars sculptés*

d'une figure mythique

2007 – 180 pp., 64 fig. €14,00

INDICE: Pour une approche anthropologique du thème — Du territoire à l'inventaire: la constitution du corpus — Enquête historique: datations et attributions — De l'image et de ses métamorphoses — La muse et l'artisan.

22 De Lachenal, L.: *Spolia. Uso e reimpiego dell'antico dal III al XIV secolo*
1995 – 444 pp., 18 fig., 40 lám. €36,00

23 Ermini Pani, L., ed.: *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo*. Atti del convegno di studio, Tergu, 15-17 settembre 2006

2007 – x + 559 pp., fig., lám. col. €87,80

INDICE: L. Ermini Pani: Il progetto «Santa Maria di Tergu» e le ragioni dei convegni. *De re monastica* — D. Dettori: Abbazia di Santa Maria di Tergu: le fasi premonastiche — G. Liscia: Santa Maria di Tergu: un'abbazia cassinese in Sardegna — G. Azzena / A. Soddu: Il monastero di San Pietro di Nurki. Scelte insediative e preesistenze — D. Rovina / D. Dettori: L'abbazia della SS. Trinità di Saccargia — A. Pandolfi & al.: San Nicola di Trullas a Semestene. Chiesa e monastero — C. Mura: L'abbazia cistercense di Santa Maria di Cabuabbas — P. G. Spanu: I possedimenti vittorini in Sardegna — R. Martorelli: Committenza e ubicazione dei monasteri a Cagliari in età medievale — S. Gelichi: Il monastero di Nonantola e le sue terre. Controllo del territorio e organizzazione dell'insediamento nel medioevo — S. Patitucci Uggeri: I monasteri del territorio ferrarese — M. L. Ceccarelli Lemut: Dal chiostro alle fortificazioni. Monasteri e incastellamento nella Toscana occidentale — E. De MInicis / A. Pampaloni: L'abbazia di Santa Trinità in Fonte Benedetta, Talla (AR): archeologia e territorio di un monastero benedettino — M. L. Mancinelli: Insediamenti monastici e territorio nella Sabina tiberina (Lazio): alcune considerazioni — S. Pietrobono: I monasteri della media Valle Latina (Frosinone): aspetti topografici e scelte insediative — S. del Ferro: Insediamenti monastici nei territori diocesani di Aquino e Veroli: alcuni esempi — A. Coscarella: I monasteri italo-greci della Calabria nel tessuto insediativo di età normanna — G. Roma: Monasteri bizantini firtificati sul territorio della Calabria settentrionale: problemi archeologici e lettura.

24 Falk, A.-B. / D. M. Kyrirtz, eds.: *Folk Beliefs and Practice in Medieval Lives*
2008 – viii + 91 pp., fig. €33,00

INDICE: D. M. Kyrirtz: Place-names - a possibility of understanding the medieval and early-modern concept of ancient monuments? — S. Moore: Myths and folklore as aids in interpreting the prehistoric landscape at the Carrowkeel passage tomb complex, Co. Sligo, Ireland — X. M. Ayán Vila: Microhistory and ethnoarchaeology of a cultural landscape: the parish of San Pedro de Cereixa (Galicia, Spain) — S. Ó Faoláin: Traditions of the Milesian invasion from the medieval irish text *An Lebor Gabála*; the context of their survival in connection with archaeological monuments and topographic features on the south-west coast of Ireland — A.-B. Falk: The power of tradition — H. Valk: Pre-christian and christian: offering practices at two holy stones in Setomaa, south-east Estonia — A. Korobeinikov: The medieval Udmurt sacred sites - an alternative interpretation — M. Niukkanen: Symbolic meanings in the slip decoration of medieval redware pottery.

25 Faucherre, N. / J. Mesqui / N. Prouteau, eds.: *La fortification au temps des croisades*

2004 – 359 pp., fig., fot. €35,00

26 Ferrari, D., ed.: *Il vetro nell'alto medioevo*. Atti delle VIII giornate nazionali di studio, Spoleto, 20-21 aprile 2002

2005 – 125 pp., fig. €22,50

INDICE: D. Staffini: Vetri di età tardoantica e altomedievale dagli scavi degli *horrea* dell'area archeologica in località S. Gaetano di Vada (Rosignano Marittimo-Livorno) — F. M. Vanni: Un vetro dorato dal territorio aretino — M. Uboldi: Vetri di uso liturgico in depositi intenzionali all'interno di edifici religiosi — M. Verità / S. Zecchin: Le origini della vetraria veneziana attraverso l'analisi di reperti archeologici di Torcello — F. Del Vecchio: I vetri di IX-XII secolo dalla *domus* porticata del foro di Nerva — F. Dell'Acqua: «... *Mundus habet noctem, detinet aula diem*». Il vetro nelle architetture di Brescia, Cividale, Salerno, San Vincenzo al Volturno, Farfa. Nuovi dati scientifici — I. C. Freestone / F. Dell'Acqua: Early medieval glass from Brescia, Cividale and Salerno, Italy: composition and affinities — F. Carrada / G. Murru: Vetri dal castello di Marmilla (Las Plassas, Ca) — A. Faoro: Cenni sulla produzione vetraria a Vicenza nel primo quattrocento — C. Moretti: Il cristallo al piombo inglese. Nuove considerazioni sulla figura di George Ravenscroft e aspetti ancora oscuri nel processo di realizzazione del vetro «Flint» — S. Ciappi: Note per un ampliamento del catalogo delle vetrate di Galileo e Tino Chini realizzate tra il 1920 e il 1932 — A. Galbiati: Specchi e vetri come metafora della complessità del mondo e della relazione tra chi guarda e chi (o cosa) è guardato — D. Staffini: «Repertorio del vetro post-classico»: prolegomeni allo studio dei manufatti vitrei.

27 Francovich, R.: *La arqueología medieval: entre la historia y la gestión del patrimonio*

2008 – 211 pp. €14,00

INDICE: De las villas a los castillos: un nuevo paisaje humano. La Toscana — Razones para la creación de un parque arqueo-minero. Las minas de Campiglia maritima en las páginas de naturalistas y geólogos del siglo XIX — Materiales para un proyecto de parque en el área del promontorio de Piombino y Populonia-Baratti — La arqueología medieval italiana entre historia y gestión del patrimonio — Bienes culturales entre la tutela y la investigación. Notas para un debate — Arqueología y restauración: un método común para el conocimiento y la conservación de la materialidad de la historia — Arqueología urbana — De la teoría a la práctica de campo: la aportación de la informática a la arqueología medieval.

28 Gelichi, S. / M. Librenti, eds.: *Constructing Post-Medieval Archaeology in Italy: A New Agenda*. Proceedings of the International Conference (Venice, 24th and 25th November 2006)

2007 – 109 pp., fig., lám. col. €26,00

INDICE: S. Gelichi: *Introduction*: Constructing post-medieval archaeology in Italy: a new agenda — U. Baram: Archaeological surveys, excavations, and landscapes of the ottoman imperial realm: an agenda for the archaeology of modernity for the Middle East — M. H. Johnson: Some thoughts on post-

medieval archaeology, theory and the italian Renaissance — C. E. Orsen, Jr.: The global and the local in modern-world archaeology — M. P. Leone: The role of theory in public archaeology — M. Milanese: Post-medieval archaeology in Italy: general issues and ten years of research (1995-2005) — M. Librenti: Elements for a landscape archaeology in the modern age — J. Unwin: Specialisation and fragmentation – interpretation of processes in Sheffield's metalworking industries — C. Gerrard: Adventures in a post-medieval landscape: a rural case study from Shapwick, England — S. Gelichi & al.: Identity marks. Organization of spaces and characteristics of consumption on an island of the venetian lagoon between the later middle ages and the modern age.

29 González Echegaray, J.: *Cantabria en la transición al medievo. Los siglos oscuros: IV-IX*

1998 – 188 pp., 17 fig. €12,00

30 González Marrero, M. del C.: *La casa de Isabel la Católica. Espacios domésticos y vida cotidiana*

2005 – 414 pp., 32 lám. col. €26,00

31 Graham-Campbell, J./M. Valor, eds.: *The Archaeology of Medieval Europe, 1: Eighth to Twelfth Centuries AD*

2007 – 479 pp., fig., lám. col. €90,00

INDICE: H. Andersson / B. Scholkmann / M. S. Kristiansen: Medieval archaeology at the outset of the third millennium: research and teaching — L. Leciejewicz / M. Valor: Peoples and environments — J. Klápšte / A. N. Jaubert: Rural settlement — J. Schofield / H. Steuer: Urban settlement — E. Roesdahl / B. Scholkmann: Housing culture — S. Karg / P. Lafuente: Food — R. Córdoba & al.: Technology, craft and industry — S. Felgenhauer-Schmiedt / J. Graham-Campbell: Material culture and daily life — J. Bill / E. Roesdahl: Travel and transport — P. Arthur / S. M. Sindbæk: Trade and exchange — J. De Meulemeester / K. O'Conor: Fortifications — J. Graham-Campbell / M. Untermann: The display of secular power — L. Slupecki / M. Valor: Religions — T. O'Keefe / M. Untermann: Religious buildings — T. Meier / J. Graham-Campbell: Life, death and memory — J. Graham-Campbell: A fterword.

32 Guidobaldi, F./A. Guiglia Guidobaldi: *Pavimenti marmorei di Roma dal IV al IX secolo*

1983 – 574 pp., 168 fig., 4 despl. €89,00

33 Hadda, L.: *Nella Tunisia medievale. Architettura e decorazione islamica (IX-XVI secolo)*

2008 – 213 pp., fig., 8 lám. col. €25,00

34 Hamlin, A. E.: *The Archaeology of Early Christianity in the North of Ireland*. Edited by T. R. Kerr

2008 – xxxv + 424 pp., fig., fot. €77,50

INDICE: Aims and procedure — The written sources — The contribution of archaeology — Early

ecclesiastical sites: numbers and distributions — Early ecclesiastical sites: topography — Early ecclesiastical sites: the material remains — Enclosures — Churches — Round towers: souterrains; and other buildings — Burials — Crosses — Cross-carved stones — Figure-carved stones — Bullauns and other stones — Wells — The monastic economy: subsistence, scholarship and technology — Monastic topography — Historical discussion — The sites from 1200 to the present day — The future — *County Gazetteers*.

35 Hevia Blanco, J., ed.: *La intervención en la arquitectura prerrománica asturiana*

1997 – 319 pp., fot., fig. €21,94

36 Lavan, L. / E. Swift / T. Putzeys, eds.: *Objects in Context, Objects in Use. Material Spatiality in Late Antiquity*

2007 – xi + 741 pp., 76 fig. €147,70

INDICE: L. Lavan & al.: Material spatiality in late antiquity: sources, approaches, and field methods — *Bibliographic Essays*: L. Lavan / T. Putzeys: Material spatiality in late antiquity: an introduction to the bibliography — T. Putzeys: Domestic space in late antiquity — T. Putzeys: Productive space in late antiquity — T. Putzeys / L. Lavan: Commercial space in late antiquity — L. Laavan: Political space in late antiquity — L. Lavan: Social space in late antiquity — L. Lavan: Religious space in late antiquity — *Domestic Space*: T. Putzeys & al.: Contextual analysis at Sagalassos — A. Walmsley: Households at Pella, Jordan: domestic destruction deposits of the mid-8th c. — J. Mitchell: Keeping the demons out of the house: the archaeology of apotropaic strategy and practice in late antique Buitrin and Antigonieia — *Vessels in Context*: J. Vroom: The archaeology of late antique dining habits in the eastern Mediterranean: a preliminary study of the evidence — S. Gelichi: The Modena well-hoards: rural domestic artefact assemblages in late antiquity — E. Swift: Decorated vessels: the function of decoration in late antiquity — *Shops and Workshops*: J. Baird: Shopping, eating and drinking at Dura Europos: reconstructing contexts — E. Khamis: The shops of Scythopolis in context — A.-M. Manière Lévéque: An unusual structure on the lycian acropolis at Xanthos — *Dress*: M. Parani: Defining personal space: dress and accessories in late antiquity — M. Harlow: The impossible art of dressing to please: Jerome and the rhetoric of dress — *Religious Space*: B. Caseau: Objects in churches: the testimony of inventories — V. Michel: Furniture, fixtures, and fittings in churches: archaeological evidence from Palestine (4th-8th c.) and the role of the *diakonikon* — Z. Fiema: Storing in the church: artefacts in room I of the Petra church — B. Caseau: Ordinary objects in christian healing sanctuaries — *Military Space*: A. Gardner: Soldiers and spaces: daily life in late roman forts — A. Poulter: Interpreting finds in context: Nicopolis and Dichin revisited — P. Grinter: Grappling with the granary: context issues at Dichin.

37 Liddiard, R., ed.: *The Medieval Park. New Perspectives*

2007 – 221 pp., 69 fig., lám. col. €36,00

INDICE: 1. *Approaches to the Medieval Park*: S. A. Mileson: The sociology of park creation in medieval England — A. Richardson: 'The king's chief delights': a landscape approach to the royal parks of post-conquest England — N. Sykes: Animal bones and animal parks — A. Pluskowski: The social construction of medieval park ecosystems: an interdisciplinary perspective — I. D. Rotherham: The historical ecology of medieval parks and the implications for conservation — 2. *Parks in the*

Landscape: S. Moorhouse: The medieval parks of Yorkshire: function, contents and chronology — A. Rowe: The distribution of parks in Hertfordshire: landscape, lordship and woodland — R. Hoppitt: Hunting Suffolk's parks: towards a reliable chronology of imparkment — A. J. L. Winchester: Baronial and manorial parks in medieval Cumbria.

38 Martí, R., ed.: *Fars de l'islam. Antigues alimares d'al-Andalus*. Actes del congrés celebrat a Barcelona i a Bellaterra els dies 9 i 10 de novembre de 2006 2008 – 351 pp., fig. €26,00

INDICE: 1. *De la fortificació antiga a la islàmica*: J. Pera: Les torres romanes a Catalunya. Entre la tradició erudita i l'evidència arqueològica — A. Constant: Fouilles récentes au castrum Vulturaria / Ultrera (Argelès-sur-Mer, Pyrénées-Orientales) — M. Acién: Un posible origen de la torre residencial en al-Andalus — J. Zozaya: La trama defensiva del valle del Duero — 2. *Arqueologia dels fars*: E. Sánchez: Ressenya sobre els resultats de l'excavació arqueològica a l'interior de la Torassa del Moro de Llinars del Vallès — J. Tura / J. Mateu: Torre de la Mora o del Far (Sant Feliu de Buixalleu, La Selva). Una ocupació alt-medieval al Montseny — C. Folch / J. Gibert / J. Llinàs: La Torre del Far de Santa Coloma de Farners (La Selva) — R. Martí / S. Selma: El jacimento antic i la talaia medieval de Torre de Mal Paso (Castellново, Castelló) — 3. *Fars in xarxes de fars*: R. Martí: Los faros en al-Andalus: un sistema original de transmisión de señales — S. Selma / R. Jàrraga / J. Menargues: Fars i torres alimares al País Valencià — J. A. Lecanda / J. Lorenzo / E. Pastor: Faros y torres circulares: propuestas para el conocimiento de la efectividad del dominio islámico inicial en los territorios del alto Ebro — X. Ballestín / M. Viladrich: Foc, fum, torxes i miralls: senyals visuals a l'època tardoantiga i altmedieval — M. Checa / C. Folch / J. Gibert: Distribució geogràfica i interconnexió visual dels fars a Catalunya Vella: un sistema coherent de comunicacions de llarg abast.

39 Meade, M. K. / W. Szambien / S. Talenti, eds.: *L'architecture normande en Europe. Identités et échanges du XI^e siècle à nos jours* 2002 – 223 pp., fig., fot., lám. col. €38,00

INDICE: 1. *L'architecture normande au moyen âge: Origines et développement*: J. Le Maho: La construction de bois en Normandie du X^e au XII^e siècle — M. Baylé: L'architecture normande d'époque romane en France: sources et rayonnement — Ø. Ekroll: L'influence du style anglo-normand en Norvège — *Le rayonnement Outre-Manche...*: F. Kelly: La cathédrale anglo-normande de Bath et ses sculptures — R. Plant: La cathédrale de Winchester: ses sources et son influence — ... *et en Méditerranée*: L. Marino: Le Proche-Orient: rapports est-ouest à l'époque des croisades — T. Torregrossa: Palerme, capitale normande — P. Burzotta: Le pavement de Santa Maria dell' Ammiraglio à Palerme — M. Buhagiar: Les influences sicilo-normandes sur l'architecture médiévale de Malte — V. Noto: Techniques de construction depuis le moyen âge jusqu'à l'écléctisme sicilien — 2. *L'ère des renouveaux: La parenthèse de la Renaissance*: I. Lettéron: Le pan de bois, image emblématique de la Normandie — *Les prémices d'une identité normande*: W. Szambien: Le potentiel révolutionnaire de l'architecture normande ou une nouvelle manière d'aborder le moyen âge — *La redécouverte britannique du normand*: G. Stamp: *The revival* gothique haut victorien et l'architecture normande — A. Geraghty: L'abbaye Saint-Michel, Farnborough: un mausolée gothique pour Napoléon III — *Un nouveau regard sur le patrimoine anglo-français*: T. Brittain-Catlin: La Normandie de Nodier; l'Angleterre de Pugin — S. Talenti: De Ruprich-Robert à Camille Enlart: échelons de l'historiographie — *Les renouveaux de la villégiature...*: D. Rouillard: Le normand en Normandie: un

exotisme — C. Étienne: Le Nice havrais: architecture ou style normand? — ... *et la perspective régionaliste*: J.-C. Vigato: La maison normande, un modèle régionaliste — M. Spesso: L'écho normand dans l'éclectisme tardif à Rome — F. Laisney: La reconstruction de Rouen et l'éclipse du régionalisme — *Conclusions*: J.-Y. Marin: Vers une conscience normande européenne — J.-M. Levesque: Les normands, peuple d'Europe: un projet européen.

40 Palacios Ontalva, J. S.: *Fortalezas y poder político. Castillo del reino de Toledo*

2008 – 430 pp., fot., fig. €25,00

INDICE: El antiguo reino de Toledo. Reflexiones en torno a un concepto geográfico — La transformación del sistema defensivo — Fortalezas y frontera — Fortalezas y vertebración político-territorial del reino — Consolidación de estructuras económicas en torno a las fortalezas castellanas — Conclusiones — Fuentes y bibliografía.

41 Rose Albrecht, J., ed.: *Le calife, le Prince et le potier. Les faïences à reflets métalliques*. Lyon, Musée des Beaux-Arts, 2 mars-22 mai 2002

2002 – 280 pp., 275 fig., 218 lám. €39,00

INDICE: V. Pomarède: L'Espagne, c'est encore l'Orient — L. Tilliard: Histoire de la collection du Musée des beaux-arts de Lyon — T. Bianquis: L'art arabe — A. Bazzana: L'importance de la céramique dans les recherches archéologiques — J. Rose-Albrecht: Les faïences à reflets métalliques: Faïences à reflets métalliques dans l'Espagne musulmane et chrétienne du XII^e au XVIII^e siècle — Le potier, maître de l'art — La route de la faïence lustrée — Les productions de l'occident, la diffusion des innovations techniques — Valence — V. Lerma: Imaginaire, céramique et héritage littéraire du moyen âge — Valence au XVI^e siècle — Aragon et Catalogne — L'Italie au XVI^e siècle — Valence et sa région, XVII^e-XVIII^e siècle — P. Guichard: L'Espagne musulmane du X^e au XV^e siècle — F. Amigues: Technique de fabrication de la céramique valencienne — M. Mesquida García: La céramique à reflets métalliques à Paterna — J. Molera & al.: La céramique musulmane et *medjéare* à reflets métalliques: une approche technique — G. Berti: Le rôle des *Bacini* dans l'étude des céramiques à lustre métallique — A. Horry: Découverte de faïences hispaniques lors des fouilles archéologiques récentes à Lyon — T. Tilliard: La collection du Musée des beaux-arts de Lyon.

42 Rose, S., ed.: *Medieval Ships and Warfare*

2008 – xx + 448 pp. €161,00

INDICE: 1. NORTH-WESTERN EUROPE: *Ships and Boats: Issues of Technology and Evidence*: I. Friel: Documentary sources and the medieval ship: some aspects of the evidence — J. T. Tinniswood: English galleys 1272-1377 — I. Friel: The building of the Lyme galley, 1294-1296 — S. Rose: Bayonne and the king's ships, 1204-1420 — *Piracy and Pirates*: H. S. Lucas: John Crabbe: flemish pirate, merchant and adventurer — S. P. Pistono: Henry IV and the english privateers — C. J. Ford: Piracy or policy: the crisis in the Channel, 1400-1403 — *Fleets and Warfare*: F. W. Brooks: The battle of Damme – 1213 — K. DeVries: God, leadership, Flemings, and Archery: contemporary perceptions of victory and defeat at the battle of Sluys, 1340 — J. S. Kepler: The effects of the battle of Sluys upon the administration of english naval impressment, 1340-1343 — N. A. M. Rodger: The naval service of the cinque ports — C. F. Richmond: The earl of Warwick's domination of the Channel and the naval dimension to the wars of the roses, 1456-1460 — 2. THE MEDITERRANEAN: S. Rose: Islam versus

christendom: the naval dimension, 1000-1600 — *The Islamic Powers*: W. Hamblin: The fatimid navy during the early crusades: 1099-1124 — D. Ayalon: The mamluks and naval power: a phase of the struggle between islam and christian Europe — A. S. Ehrenkreutz: The place of Saladin in the naval history of the Mediterranean sea in the middle ages — R. I. Burns: Piracy as an islamic-christian interface in the thirteenth century — A. Fuess: Rotting ships and razed harbors: the naval policy of the mamluks — *Iberia*: J. H. Pryor: The naval battles of Roger of Lauria — J. A. Robson: The catalan fleet and moorish sea-power (1337-1344) — L. V. Mott: Ships of the 13th-century catalan navy — F. F. Laures: The warships of the kings of Aragon and their fighting tactics during the 13th and 14th centuries AD — S. Rose: Reportage representation and reality: the extent to which chronicle accounts and contemporary illustrations can be relied upon when discussing the tactics used in medieval galley warfare — W. Sayers: The lexicon of naval tactics in Ramon Muntaner's *crónica* — *Genoa and Venice*: J. E. Dotson: Naval strategy in the first genoese-venetian war, 1257-1270 — J. E. Dotson: Fleet operations in the first genoese-venetian war — J. E. Dotson: foundations of venetian naval strategy from Pietro II Orseolo to the battle of Zonchio, 1000-1500.

43 Sánchez Badiola, J. J.: *La configuración de un sistema de poblamiento y organización del espacio: el territorio de León (siglos IX - XI)*
2002 – 493 pp. €30,00

44 Senac, P.: *La frontière et les hommes (VIII^e-XII^e siècles). Le peuplement musulman au nord de l'Ebre et les débuts de la reconquête aragonaise*
2000 – 598 pp., fig., lám. €34,00

45 Sureda, M. & al.: *L'esglesia vella de Sant Vicenç (Tossa de Mar, La Selva)*
2007 – 126 pp., fot., fig. €20,00

46 Tendero Porras, E. y otros: *La maqbara del Tossal de Manises (Alicante), 2 vols. (1: Estudio arqueológico; 2: Estudio antropológico. Análisis sedimentológicos y óseos. Resultados de las dataciones radiocarbónicas. Musealización de la maqbara)*
2007 – 320 pp., fig., fot., tabl. €20,00

INDICE: I: El Tossal de Manises: localización y evolución — El ritual funerario — La *maqbara* del Tossal de Manises — Conclusiones — Glosario — Bibliografía — II: C. Roca de Togores: Estudio antropológico y paleopatológico — R. Seva / M. D. Landete / G. Vidal: Análisis sedimentológicos y óseos — A. Guilabert / E. Tendero / M. Olcina: Las dataciones radiocarbónicas. Breves comentarios — R. Pérez: La musealización de la *maqbara* del Tossal de Manises — Bibliografía.

47 Ubieto Arteta, A.: *Los monasterios medievales de Aragón. Función histórica*
1999 – 210 pp., fot., map. €37,50

48 Van Ossel, P., ed.: *Les jardins du Carrousel (Paris) de la campagne à la ville: la formation d'un espace urbain*
1998 – 379 pp., fig., despl. €48,78

49 Varela Sieiro, X.: *Lexico cotian na alta idade media de Galicia: a arquitectura civil*
2008 – 417 pp., cuadr. €28,00

50 *Yazīrat Qadis / Cádiz islámico*. Museo de Cádiz
2008 – 155 pp., fig., lám. col. €32,00

INDICE: *Artículos:* J. Abellán Pérez: Yazīrat Qādis a través de las fuentes árabes — J. A. Fierro Cubiella: El Cádiz de los siglos IX al XIII: una visión singular del origen del castillo de Cádiz — F. Cavilla Sánchez-Molero: La ciudad de Cádiz en época musulmana — *Catálogo:* Elementos arquitectónicos — Cerámica — Monedas.

* * *