



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

E. FONTANELLA, ed.

LUXUS

Il piacere della vita nella Roma imperiale

2009 — 520 pp., lám. col. €72,80

ÍNDICE: *Lusso della mente:* Epicuro: Lettera a Meneceo sulla felicità — *Luxus:* E. Fontanella: Prospettive e visioni del superfluo — G. Di Pasquale: Le tecniche e la polemica sul lusso — C. Bruun: La legislazione romana contro il lusso — E. Cantarella: L'emancipazione femminile nel mondo romano — *Le arti delle Muse:* E. Fontanella: L'arte delle Muse — G. M. Benzing: «Se vuoi far soldi, studia la cetra»: musica e lusso nell'antica Roma — M. C. Preacco: Evergetismo e *munera gladiatoria*: lusso e morte negli anfiteatri — E. Arslan: La monetazione di lusso nell'impero: propaganda, eccellenza artistica, tesaurizzazione — V. Barberis: *Ludus et iocus*. Svaghi e passatempi privati in età romana — *Egittomania:* G. Capriotti Vittozzi: L'Egitto a Roma tra lusso ed esotismo — E. D'Amicone: Dalla terra d'Egitto per il lusso e il potere della Roma imperiale — E. Zanda / F. Barello: Luce e lusso nel culto isiacco — A. Roccati: Il modello egizio tra sfarzo e rito: Iside come simbolo del lusso — *Lusso oltre la vita:* E. Fontanella: Il corredo funerario di Crepereia Tryphaena: quando il gusto del vivere supera l'oblio del tempo — G. Spagnolo Garzoli: Nella morte come nella vita. Forme di autocelebrazione della borghesia in ascesa — *Il piacere dei sensi: Il lusso dalla natura:* A. Ciarallo: Espressioni del lusso dal mondo naturale — E. Giacobino / D. Ormezzano: Pietre, piante e animali per il piacere del vivere — E. Gaggi: Ambra: il puro gusto del lusso — M. C. Guidotti: Le miniere d'oro dei faraoni — *Aromata:* U. Fantasia: L'Egitto tolemaico e la terra degli *aromata* — T. Gnoli: La produzione del balsamo in Giudea — C. J. Robin: Arabia meridionale: lo stato e le erbe aromatiche — F. De Romanis: *Κτινωμόμων*: gli aromi dell'Africa orientale lungo le carovaniere d'Arabia — F. De Romanis: Sul carico della Hermapollon: caratteristiche del commercio con l'India meridionale — *Il piacere di vivere: Il gusto del corpo:* A. M. Liberati: Bellezza e vanità nella Roma imperiale — A. d'Ambrosio: La bellezza femminile a Pompei — L. Ferrero: *Mens sana in corpore sano*: le terme e la cura del corpo in età romana — L. D'Orazio / E. Martuscelli: Il tessile a Pompei: tecnologia, industria e commercio — A. Deodato: Amore ed erotismo nel mondo romano imperiale tra leggi, carmi e documenti materiali — *L'arte del banchetto:* C. Cerchiai Manodori Sagredo: Il lusso nei banchetti nell'antica Roma — D. Barbagli: Cibi e costumi alimentari nel mondo romano: alcuni aspetti iconografici — M. Donà:

Filosofia del vino — G. C. Cianferoni: Vino e olio: re della tavola — A. Gabucci: Ceramica sigillata — M. Verità: Vetro come espressione del lusso a Roma tra I secolo a.C. e II secolo d.C. — L. Taborelli: Un lusso a diverse dimensioni — *Construire il piacere*: L. Mancini: «Ad ognuno il suo piacere»: la retorica dell'abitare in villa — A. Appiano: Il giardino romano: mito, sacralità, utilizzo — E. De Carolis: L'arredamento degli ambienti — E. Gasparini: L'uso del marmo in età imperiale: *publica magnificentia e luxuria privata* — D. Scagliarini Corlàita: Affreschi, mosaici, marmi: il *luxus* nella decorazione delle pareti e dei pavimenti — *Tracce*: M. Fratelli: Lusso, calma e voluttà — L. Mosso: Il trionfo del visibile. Lusso tra arte e costume nel cinema peplum italiano — *Opere in mostra* — *Bibliografia* — *Referenze fotografiche*.

* * *