



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

Recién publicado:

G. DELOLMOLETE, ed.

LA BIBLIA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

3: Edad moderna

Coordinador: A. Sotelo Vázquez

2010 — 546 pp. €32,00

ÍNDICE: A. Sotelo Vázquez: Prólogo — *Siglo XVIII: la Biblia en la ilustración:* M. C. Carbonell: La función socio-religiosa de la Biblia en el siglo XVIII español: predicación - lectura - enseñanza — J. M. Sánchez Caro: Versiones de la Biblia en el siglo XVIII: entre piedad ilustrada y voluntad de estilo — M. J. Rodríguez Sánchez de León: Temática bíblica y ficción en la literatura española del siglo XVIII — *Siglo XIX: la Biblia del romanticismo al realismo:* M. Jiménez León: La Biblia en el romanticismo español — A. Sotelo Vázquez: La Biblia en el realismo al final del siglo XIX: Juan Valera y Leopoldo Alas «Clarín» — M. Sotelo Vázquez: La Biblia en el realismo al final del siglo XIX: Emilia Pardo Bazán — G. Márquez Fernández: La Biblia en el modernismo hispánico: verbo, creación literaria y redención social — *Siglo XX: del modernismo a la posguerra: cinco generaciones:* A. Sotelo Vázquez: Acerca de Miguel de Unamuno y la Biblia — J. R. González: La Biblia en la narrativa del 14: Ramón Pérez de Ayala — M. Jiménez León: La Biblia en el teatro anterior a la guerra civil — D. Sanz Roig: Mito y experimentación en la prosa del 27: de la Biblia a los ismos — R. Oteo Sans: La Biblia en la poesía de la generación del 27 a la del 36: crisis y recuperación del espiritualismo cristiano — N. Montetes-Mairal: La Biblia en la poesía de A. Machado, J.R. Jiménez, Hierro, Hidalgo, Otero y Celaya — A. Navarra Ordoño: La Biblia y el teatro español de posguerra — G. Márquez Fernández: La Biblia en la novela española de posguerra. La condena cainita frente a la redención evangélica — V. Trueba Mira: El sentido de la tradición bíblica en la poesía de José Ángel Valente — R. Velázquez Velázquez: La Biblia en la narrativa contemporánea: Miguel Delibes — *Índices:* de citas bíblicas; onomástico general.

Anteriormente publicados:

G. DEL OLMO LETE, ED.: *La Biblia en la literatura española, 1: Edad media, 1: El imaginario y sus géneros*. Coordinado por M. I. Toro Pascua
2008 – 303 pp. €32,00

ÍNDICE: G. del Olmo Lete: Introducción general: Biblia y literatura — *Edad media: El imaginario y sus géneros*: M. I. Toro Pascua: Nota introductoria — J. García López: La Biblia en la cuaderna vía del siglo XIII — J. M. Valero Moreno: La Biblia en la cuaderna vía del siglo XIV — M. I. Toro Pascua: La Biblia en la poesía del cancionero — E. Castro: La Biblia en el romancero — E. Castro: La Biblia y el universo dramático medieval — P. Lorenzo Gradín: La Biblia en la épica medieval — M. I. Toro Pascua: La Biblia en la literatura de ficción en la edad media.

G. DEL OLMO LETE, ED.: *La Biblia en la literatura española, 1: Edad media, 2: El texto: fuente y autoridad*. Coordinado por M. I. Toro Pascua
2008 – 277 pp. €32,00

ÍNDICE: M. I. Toro Pascua: Nota introductoria — G. Avenoz: Las traducciones de la Biblia en castellano en la edad media y sus comentarios — P. Sánchez Prieto Borja: La Biblia en la historiografía medieval — H. O. Bizzarri: La Biblia en la prosa homilética y moral de la edad media.

G. DEL OLMO LETE, ED.: *La Biblia en la literatura española, 2: Siglo de Oro*.
Coordinado por R. Navarro Durán
2008 – 390 pp. €32,00

ÍNDICE: R. Navarro Durán: Prólogo — G. Gorga López: La Biblia en la poesía lírica y épica de la Edad de Oro — L. Josa: La Biblia en el teatro español de la Edad de Oro — G. del Olmo Lete: La Biblia en la literatura espiritual del Siglo de Oro — M. M. Cortés: La Biblia en Cervantes y la novela de la Edad de Oro — V. Nider: La prosa de Quevedo y la Biblia — J. García López: La Biblia en la prosa culta del siglo XVII — E. Romero: La influencia de la Biblia en la literatura judeoespañola de los Balcanes — H. den Boer: La Biblia entre los judíos sefardíes de Amsterdam y otras colonias en Europa occidental — *Índices*: de citas bíblicas; de autores y obras citados; onomástico general.