



# PÓRTICO

## Literatura española



10% de  
descuento

## Día del Libro 23 de Abril

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

23 de abril 2019

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

**HORARIO / OPEN HOURS:**

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14



# Día del Libro

## 23 de Abril

Sobre los precios de este catálogo se aplicará un **10% DE DESCUENTO** en los pedidos que nos envíen hasta el **25 de abril** exclusivamente por correo electrónico, sin mezclar con otros títulos y citando «Día del libro» a:

*A **10% DISCOUNT** will be applied on these prices only to orders sent before 25<sup>th</sup> of April by separate e-mail quoting «Día del libro» to:*

concha @porticolibrerias.es

ABELED0, M.: DE LA HORMIGA A LA CIGARRA. EXPERIENCIA ESTETICA EN CASTILLA EN LAS TRADUCCIONES ARTURICAS Y LA FICCION SENTIMENTAL  
2017 – 357 pp. € 22,00

ABELLAN CHUECOS, I.: LA NOVELISTICA DE ALEJO CARPENTIER Y SUS CLAVES MUSICALES  
2018 – 240 pp. € 49,00

ADRIAENSEN, B. / M. KUNZ, EDS.: NARCOFICCIONES EN MEXICO Y COLOMBIA  
2016 – 258 pp. € 24,00

AGUILAR PIÑAL, F.: SEVILLA Y EL TEATRO EN EL SIGLO XVIII [1974 FACSIMIL]  
2018 – x + 339 pp., 41 lám. € 29,00

ALACID GARCIA, J.: LA NARRATIVA DE AGUSTIN GOMEZ-ARCOS: INTERCULTURALIDAD Y MEMORIA. UN ESTUDIO SOBRE «L'AGNEAU CARNIVORE», «BESTIAIRE», «L'ANGE DE CHAIR» Y «FEU GRAND-PERE»  
2016 – 418 pp. € 18,00

ALBERT, M. / U. BECKER, EDS.: SABERES (IN)UTILES. EL ENCICLOPEDIISMO LITERARIO AUREO ENTRE ACUMULACION Y APLICACION  
2016 – 354 pp. € 44,00

ALBIZUREZ GIL, M.: MODERNIDADES EXTREMAS. TEXTOS Y

PRACTICAS LITERARIAS EN AMERICA LATINA. FRANCISCO BILBAO, MANUEL GONZALEZ PRADA, MANUEL UGARTE Y MANOEL BOMFIM  
2016 – 390 pp. € 28,00

ALDAMA DE, ORDOÑEZ, C.: VOCES DEL PLATA. HACIA UNA CONSTELACION TRANSATLANTICA  
2019 – 166 pp. € 18,00

ALEIXANDRE, V. / E. MOREIRAS: CARTAS DE VICENTE ALEIXANDRE A EDUARDO MOREIRAS. A. LOPEZ, A. POCIÑA, EDS.  
2016 – 365 pp. € 18,00

ALMELA PEREZ, R.: TEORIA E HISTORIA DE LAS ADIVINANZAS  
2017 – 720 pp. € 24,00

ALONSO ASENJO, J., ED.: LA EGLOGA DE VIRGINE DEIPARA. ESTUDIO Y EDICION  
2018 – 220 pp. € 20,00

ALTAMIRA, R.: EL REALISMO Y LA LITERATURA CONTEMPORANEA. EDICION DE L. BONET CON LA COLABORACION DE P. MIRET  
2016 – 424 pp. € 28,00

ALVAREZ MENDEZ, N. & AL., EDS.: TERRITORIOS DE LA IMAGINACION: POETICAS FICCIONALES DE LO INSOLITO EN ESPAÑA Y MEXICO  
2016 – 177 pp. € 20,00

ALVAREZ ROBLIN, D. / O. BIAGGINI, EDS.: LA ESCRITURA INACABADA. CONTINUACIONES LITERARIAS Y CREACION EN ESPAÑA. SIGLOS XIII A XVII  
2017 – 306 pp., fig. € 24,00

AMANN, E. & AL., EDS.: LA MITIFICACION DEL PASADO ESPAÑOL. REESCRITURAS DE FIGURAS Y LEYENDAS EN LA LITERATURA DEL SIGLO XIX  
2018 – 214 pp. € 29,80

ANTZUS RAMOS, I.: LA ULTIMA CLARIDAD. EL PENSAMIENTO LITERARIO DE GUILLERMO SUCRE  
2017 – 483 pp. € 26,00

ARACIL VARON, B.: «YO, DON HERNANDO CORTES». REFLEXIONES EN TONO A LA ESCRITURA CORTESIANA  
2016 – 190 pp., fig. € 22,00

ARMAS, F. A. DE: EL RETORNO DE ASTREA: ASTROLOGIA, MITO E IMPERIO EN CALDERON. EDICION REVISADA Y AMPLIADA. EDICION AL CUIDADO DE G. GOMEZ SANCHEZ-FERRER  
2016, 2 – 380 pp. € 44,00

ARNAL DE BOLEA, J.: EL FORASTERO. EDICION CRITICA DE NICOLA USAI  
2016 – 491 pp. € 26,00

ARNSCHIEDT, G. / M. TIETZ, EDS.: LOS PRE-TEXTOS DEL TEATRO AUREO ESPAÑOL. CONDICIONANTES LITERARIOS Y CULTURALES  
2019 – 278 pp. € 36,00

ARTIEDA, T. L.: LA ALTERIDAD INDIGENA EN LIBROS DE LECTURA DE ARGENTINA (CA. 1885-1940)  
2017 – 167 pp., fig. € 39,00

ARTOIS, F. D': DU NOM AU GENRE. LOPE DE VEGA, LA TRAGEDIA ET SON PUBLIC  
2017 – 360 pp. € 29,00

ATIENZA GARCIA, M. C.: CUENTOS POPULARES DE CHINCHILLA  
2017 – 524 pp. € 27,00

AZORIN: LA RUTA DE DON QUIJOTE. ILUSTRACIONES DE JOAN CASTEJON  
2017 – 197 pp., lám. € 25,00

BAGNO, V.: RUSIA Y ESPAÑA: LA FRONTERA COMUN  
2016 – 380 pp. € 22,00

BAGUE QUILEZ, L., ED.: COSAS QUE EL DINERO PUEDE COMPRAR: DEL ESLOGAN AL POEMA  
2018 – 431 pp. € 36,00

BANCES CANDAMO, F.: EL VENGADOR DE LOS CIELOS Y RAPTO DE ELIAS. ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE ALVARO ROSA RIVERO  
2018 – 340 pp. € 59,00

BARCO, P. DEL: MIRALA POESIA. MIRA LA POESIA. O(A)NTOLOGIA. CATALOGO DE EXPOSICION  
2016<sup>2</sup> – 240 pp., lám.col. € 20,00

BARREIRO, J. / A. DEL MORAL, EDS.: JOAQUIN DICENTA. OBRA AUTOBIOGRAFICA. JUSTICIA, PASION, CONFLICTO Y REBELDIA  
2018 – 222 pp. € 18,00

BAULO, S. / L. GONZALEZ FERNANDEZ / J. HERNANDEZ, EDS.: CERVANTES: LECTURAS CONTEMPORANEAS DEL QUIJOTE. PREFACIO DE JAVIER PEREZ BAZO  
2018 – 116 pp. € 18,00

BEGUE, A. / C. MATA INDURAIN, EDS.: HACIA LA MODERNIDAD: LA CONSTRUCCION DE UN NUEVO ORDEN TEORICO LITERARIO ENTRE BARROCO Y NEOCLASICISMO  
2018 – 446 pp. € 99,00

BELTRAN, F.: LA VIDA EN ELLO. PROSAS A PIE DE POEMA. EDICION DE LEOPOLDO SANCHEZ TORRE  
2017 – 309 pp. € 26,00

BELTRAN, V.: CONFLICTOS POLITICOS Y CREACION LITERARIA ENTRE SANTILLANA Y GOMEZ MANRIQUE. LA «CONSOLATORIA A LA CONDESA DE CASTRO»  
2016 – 187 pp. € 28,00

BENEITEZ ANDRES, R.: JOSE-MIGUEL ULLAN, POR UNA ESTETICA DE LO INESTABLE  
2019 – 254 pp. € 21,00

BERNARDO DE LA VEGA: EL PASTOR DE IBERIA. INTRODUCCION Y EDICION CRITICA DE I. GARCIA AGUILAR  
2017 – 440 pp. € 44,00

BIZARRI, H. O. & AL., EDS.: LA FABULA EN LA PROSA CASTELLANA DEL SIGLO XIV: «LIBRO DEL CABALLERO ZIFAR, CONDE LUCANOR, LIBRO DE LOS GATOS». ANTOLOGIA COMENTADA  
2017 – 269 pp. € 18,00

BOLTE, R. / J. HAASE / S. SCHLÜNDER, EDS.: LA HISPANISTICA Y LOS DESAFIOS DE LA GLOBALIZACION EN EL SIGLO XXI. POSICIONES, NEGOCIACIONES Y CODIGOS EN LAS REDES TRASATLANTICAS  
2018 – 400 pp. € 36,00

BORRA, A.: POESIA COMO EXILIO. EN LOS LIMITES DE LA COMUNICACION  
2017 – 325 pp. € 22,00

BORSO, V. / V. E. GERLING, EDS.: COLONIA-INDEPENDENCIA-REVOLUCION. GENEALOGIAS, LATENCIAS Y TRANSFORMACIONES EN LA ESCRITURA Y LAS ARTES DE MEXICO  
2017 – 346 pp., fig., lám.col. € 28,00

BOTELLO LOPEZ CANTI, J.: CERVANTES, FELIPE II Y LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO  
2016 – 212 pp., 4 fig. € 28,00

BUSH, M. / L. HERNAN CASTAÑEDA, EDS.: UN ASOMBRO RENOVADO. VANGUARDIAS CONTEMPORANEAS EN AMERICA LATINA  
2017 – 270 pp. € 24,00

CALDERON DE LA BARCA, F.: UN CASTIGO EN TRES VENGANZAS. EDICION CRITICA DE MARGARET RICH GREER Y FRANCISCO SAEZ RAPOSO  
2018 – 226 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: AMOR, HONOR Y PODER. EDICION CRITICA DE Z. VILA CARNEIRO  
2017 – 298 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: EL MAYOR MONSTRUO DEL MUNDO Y EL MAYOR MONSTRUO LOS CELOS. EDICION CRITICA DE M. J. CAAMAÑO ROJO [COMEDIAS COMPLETAS DE CALDERON, XVI]  
2017 – 418 pp. € 44,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: LA AURORA EN COPACABANA (UNA COMEDIA SOBRE EL PERU). EDICION CRITICA DE JOSE ELIAS GUTIERREZ MEZA  
2018 – 338 pp. € 44,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: LA BANDA Y LA FLOR. EDICION CRITICA DE J. CASTRO RIVAS [COMEDIAS COMPLETAS DE CALDERON XIV]  
2016 – 326 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: LA PUENTE DE MANTIBLE. EDICION CRITICA DE F. RODRIGUEZ GALLEGO Y A. J. SAEZ [COMEDIAS COMPLETAS DE CALDERON, XV]  
2016 – 289 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: NADIE FIE SU SECRETO. EDICION CRITICA DE P. CASARIEGO CASTIÑEIRA [COMEDIAS COMPLETAS, XIX]  
2018 – 310 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: SABER DEL MAL Y EL BIEN. EDICION DE VICTORIANO RONCERO [COMEDIAS COMPLETAS DE CALDERO, XXI]  
2019 – 210 pp. € 29,80

CALIZ MONTES, J.: ORTEGA Y GASSET Y LA NUEVA BIOGRAFIA. VIDAS ESPAÑOLAS E HISPANOAMERICANAS DEL SIGLO XIX  
2019 – 234 pp. € 49,00

CAMACHO DELGADO, J. M.: «SIC SEMPER TYRANNIS». DICTADURA, VIOLENCIA Y MEMORIA HISTORICA EN LA NARRATIVA HISPANICA  
2016 – 351 pp. € 28,00

CAMACHO, J.: AMOS, SIERVOS Y REVOLUCIONARIOS: LA LITERATURA DE LAS GUERRAS DE CUBA (1868-1898). UNA PERSPECTIVA TRANSATLANTICA  
2018 – 322 pp. € 29,80

CAMPUZANO ARTETA, A.: LA MODERNIDAD IMAGINADA. ARTE Y LITERATURA EN EL PENSAMIENTO DE JOSE CARLOS MARIATEGUI (1911-1930). PREFACIO DE M. LÖWY  
2017 – 330 pp. € 28,00

CANDELORO, A.: JAVIER MARIAS Y EL ENIGMA DEL TIEMPO  
2016 – 390 pp. € 28,00

CANET, J. L. / M. HARO / J. LONDON / B. SANSANO, EDS.: TEATRO HISPANICO Y SU PUESTA EN ESCENA. ESTUDIOS EN HOMENAJE A JOSEP LLUIS SIRERA TURO  
2017 – 404 pp., fig. € 20,00

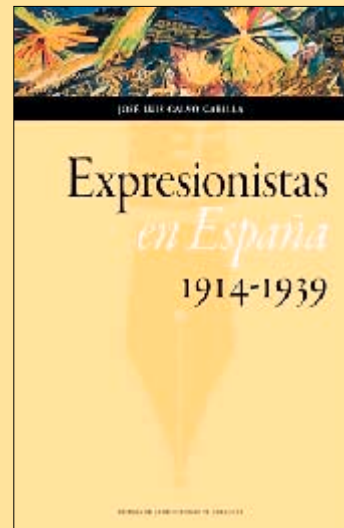
CANET, J. L., ED.: POESIA, TEATRO Y JUEGO CORTESANO. PAPELES INEDITOS DEL MARQUES DE VILLATORCAS  
2016 – 465 pp., fig. € 20,00

CANO GINES, A. / C. BRITO DIAZ, EDS.: ORO Y PLOMO EN LAS INDIAS. LOS TORNAVIAJES DE LA ESCRITURA VIRREINAL  
2017 – 240 pp. € 28,00

CANO, J. L.: BREVE ANTOLOGIA UNIVERSAL DEL HUMOR ARAGONES. ESTUDIO J. L. CALVO CARILLA. MATERIALES GRAFICOS COMPLEMENTARIOS J. L. CANO  
2016 – 225 pp., fig. € 18,00

CANIZARES, JOSE DE: LAS AMAZONAS DE ESPAÑA. LA HAZAÑA MAYOR DE ALCIDES. ESTUDIO Y EDICION A CARGO DE I. LOPEZ ALEMANY  
2018 – 224 pp. € 29,80

CAPOTE DIAZ, V. / A. ESTEBAN, EDS.: ESCRIBIENDO LA NACION, HABITANDO ESPAÑA. LA NARRATIVA COLOMBIANA DESDE EL PRISMA TRANSATLANTICO  
2017 – 268 pp. € 24,00



J. L. CALVO CARILLA, ED.

## EXPRESIONISTAS EN ESPAÑA (1914-1939)

2017 – 243 pp. € 18,00

CARDIN, A.: MI MAS HERMOSO TEXTO. POESIA COMPLETA (1976-1983). 2ª EDICION REVISADA Y CORREGIDA  
2016, 2 – 228 pp. € 18,00

CARRASQUER, F.: LO QUE APRENDI DE LOS OTROS. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE V. JUAN BORROY  
2017 – lxxviii + 388 pp. € 22,00

CARRILLO ZEITER, K. / C. MULLER, EDS.: HISTORIAS E HISTORIETAS: REPRESENTACIONES DE LA HISTORIA EN EL COMIC LATINOAMERICANO ACTUAL  
2018 – 258 pp., fig. € 29,80

CASCARDI, A. J.: CERVANTES, LA LITERATURA Y EL DISCURSO DE LA POLITICA. TRADUCCION DE C. ALVAREZ DE MORALES MERCADO  
2018 – 274 pp. € 20,00

CASTILLO GOMEZ, A.: LEER Y OIR LEER. ENSAYOS SOBRE LA LECTURA EN LOS SIGLOS DE ORO  
2016 – 231 pp., 10 fig. € 22,00

CERRO DEL VALLE, A. DEL: EL HONOR EN EL TEATRO TOLEDANO DEL SIGLO DE ORO  
2017 – 320 pp., fig. € 20,00

CERVANTES, MIGUEL DE: EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA  
2016 – 1.014 pp. € 25,00

CERVANTES, MIGUEL DE: LOS TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA. HISTORIA SEPTENTRIONAL (1617, EDICION FACSIMIL). INTRODUCCION J. BLASCO  
2016 – xv + 372 pp. € 20,00

CHAPUT, M.-C. / C. LLECHA / O. MARTINEZ-MALER, EDS.: ESCRITURAS DE LA RESISTENCIA ARMADA AL FRANQUISMO  
2017 – 349 pp., fig., fot. € 22,00

CHECA BELTRAN, J.: EL DEBATE LITERARIO-POLITICO EN LA PRENSA CULTURAL ESPAÑOLA (1801-1808)  
2016 – 285 pp. € 29,80

CHOUCIÑO FERNANDEZ, A. / A. M. GONZALEZ MAFUD, EDS.: NICOLAS GUILLEN Y «EL SON ENTERO». MIRADAS DESDE EL SIGLO XXI  
2018 – 235 pp. € 20,00

COLAIZZI, G. / M. DE LA FUENTE / S. RENARD / S. ZUNZUNEGUI, E: DE LA ESCRITURA COMO RESISTENCIA. TEXTOS IN HONOREM JENARO TALENS  
2018 – 772 pp., fig., tabl. € 30,00

COLOMA, P. L. / P. A. RISCO: FRAY FRANCISCO. CISNEROS EN LA CREACION DE «ESPAÑA». EDICION CRITICA DE J. A. SALIDO VALLE Y M. A. ALVAREZ MARTINEZ  
2017 – lvi + 283 pp., fac. € 25,00

CORTEZ, E. E.: BIOGRAFIA Y POLEMICA. EL INCA GARCILASO Y EL ARCHIVO COLONIAL ANDINO EN EL SIGLO XIX  
2018 – 344 pp. € 36,00

CORTIJO, A. / M. ZUGASTI: ADICIONES AL CORPUS DRAMATICO ESPAÑOL DEL SIGLO XVI. LA «COMEDIA DE LA INVENCION DE LA SORTIJA», PARTES I Y II (MONFORTE DE LEMOS, 1594)  
2016 – 261 pp., fig. € 20,00

COSTA FONTES, M. DA: EL ARTE DE LA SUBVERSION EN LA ESPAÑA INQUISITORIAL. FERNANDO DE ROJAS Y FRANCISCO DELICADO (CON DOS NOTAS SOBRE CERVANTES)  
2018 – 464 pp. € 56,00

COVARRUBIAS DE OROZCO, S. DE: EMBLEMAS MORALES. EDICION, ESTUDIO Y NOTAS DE SANDRA MARIA PEÑASCO GONZALEZ  
2017 – 764 pp., fig. € 40,00

CRUZ-GRUNERTH, G.: MUNDOS (CASI) IMPOSIBLES. NARRATIVA POSTMODERNA MEXICANA  
2018 – 172 pp. € 24,00

CUBILLO DE ARAGON, ALVARO: EL CONDE DE SALDAÑA Y HECHOS DE BERNARDO DEL CARPIO. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE REBECA LAZARO NISO  
2017 – 292 pp. € 59,00

CUETO ASIN, E.: GUERNICA EN LA ESCENA, LA PAGINA Y LA PANTALLA: EVENTO, MEMORIA Y PATRIMONIO  
2017 – 533 pp., fig. € 30,00

DARIO, RUBEN: LOS RAROS / PROSAS PROFANAS Y OTROS POEMAS. EDICION, ESTUDIO PRELIMINAR Y NOTAS DE A. SALVADOR JOFRE Y G. MORALES ORTIZ  
2017 – 510 pp. € 20,00

DARNIS, P. & AL., EDS.: SATIRA MENIPEA Y RENOVACION NARRATIVA EN ESPAÑA: DEL LUCIANISMO A «DON QUIJOTE». HOMENAJE A MICHEL CAVILLAC  
2017 – 338 pp. € 25,00

DARRO, J. M., ED.: ELENA MARTIN VIVALDI Y JULIA DE BURGOS. HERMANAMIENTO POETICO  
2017 – 322 pp., lám. € 27,00

DELGADO, M. M.: «OTRO» TEATRO ESPAÑOL: SUPRESION E INSCRIPCION EN LA ESCENA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XX Y XXI. TRADUCIDO POR M. DIESTRO-DOPIDO  
2017 – 666 pp., fig., lám.col., fot. € 36,00

DIAZ ARENAS, A.: ANTONIO MACHADO. POESIA Y VIDA. OBRA Y POETICA  
2017 – 254 pp., 2 fig. € 49,00

DIAZ ARENAS, A.: FEDERICO GARCIA LORCA VIVE EN SU OBRA. TRES VISIONES DE UNA VIDA PRETERITA, PERO DE UNA OBRA ETERNA  
2018 – 346 pp. € 49,00

DIAZ MAS, P. / E. MARTIN ORTEGA, EDS.: MUJERES SEFARDIES LECTORAS Y ESCRITORAS. SIGLOS XIX-XXI  
2016 – 384 pp., fig. € 28,00

DOLL, E. J., ED.: LA INMIGRACION EN EL TEATRO DE JERONIMO LOPEZ MOZO Y JOSE MORENO ARENAS. ACTAS DEL III SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TEATRALES, 1 Y 2 DE DICIEMBRE DE 2016  
2017 – 381 pp., 39 fot. € 18,00

DOMENECH, C. / A. LEMA HINCAPIE, EDS.: EL SEGUNDO «QUIJOTE» (1615): NUEVAS INTERPRETACIONES CUATRO SIGLOS DESPUES (2015)  
2018 – 414 pp., 43 fig. € 44,00

DOWNS, T.: A VIOLENT SPECTACLE. TERRORISM IN CONTEMPORARY PENINSULAR DRAMA  
2019 – 177 pp. € 18,00

DUMANOIR, V., ED.: DE LAGRIMAS FASIENDO TINTA... MEMORIAS, IDENTIDADES Y TERRITORIOS CANCIONERILES  
2017 – ix + 329 pp., cuadr. € 25,00

ENGELBERT, M., ED.: VIOLETA PARRA. LIEDER AUS CHILE: ZWEISPRACHIGE ANTHOLOGIE / CANCIONES DE CHILE: ANTOLOGIA BILINGUE  
2017 – 256 pp. € 36,00

ENRIQUEZ GOMEZ, A.: COMEDIAS, I: A LO QUE OBLIGAN LOS CELOS, CELOS NO OFENDEN AL SOL, NO HAY CONTRA EL HONOR PERDER. DIRIGIDA POR R. GONZALEZ CAÑAL / A. GARCIA GONZALEZ  
2018 – 520 pp. € 30,00

ESCALANTE, M.: LA NATURALEZA COMO ARTIFICIO. REPRESENTACIONES DE LO NATURAL EN EL MODERNISMO  
2016 – 219 pp. € 24,00

ESCARTIN GUAL, M.: PEDRO SALINAS TRAS EL TELON  
2018 – 302 pp., fot. € 18,00

ESTEBAN NARANJO, S.: ESTUDIO SOBRE LA «TRAGEDIA DE NUMANCIA» DE MIGUEL DE CERVANTES. FUENTES Y CRITICA TEXTUAL  
2018 – 312 pp. € 49,00

ETTE, O. / J. PRIETO, EDS.: POETICAS DEL PRESENTE. PERSPECTIVAS CRITICAS SOBRE POESIA HISPANICA CONTEMPORANEA  
2016 – 378 pp., fig. € 28,00

FERNANDEZ ARIZA, G.: EL ARTE DE JUAN RULFO. LECTURAS DE  
«PEDRO PARAMO»  
2018 – 188 pp. € 18,00

FERNANDEZ ARIZA, G.: EL HEROE PENSATIVO. LA MELANCOLIA  
EN JORGE LUIS BORGES Y EN GABRIEL GARCIA MARQUEZ  
2016, 2 – 238 pp. € 20,00

FERNANDEZ ARIZA, G., ED.: LA CIUDAD COMO ARQUETIPO.  
LITERATURA, HISTORIA Y ARTE  
2019 – 260 pp. € 19,00

FERNANDEZ CAÑADAS DE GREENWOOD, P.: PASTORAL POETICS.  
THE USES OF CONVENTIONS IN RENAISSANCE PASTORAL  
ROMANCES: ARCADIA, LA DIANA, LA GALATEA, L'ASTREE  
S.A. – x + 194 pp. € 64,65

FERNANDEZ DE MESA, BLAS: LOS SILVAS Y AYALAS CADA UNO  
CON SU IGUAL. COMEDIA FAMOSA. EDICION, INTRODUCCION Y  
NOTAS: ANGEL DEL CERRO DEL VALLE  
2016 – 327 pp., fig., tabl. € 20,00

FERNANDEZ DIAZ, J. J.: LA ALEGRIA DE LAS INFLUENCIAS:  
ROBERTO BOLAÑO Y LA LITERATURA ESTADOUNIDENSE  
2017 – 429 pp. € 24,00

FERNANDEZ FERREIRO, M.: LA INFLUENCIA DEL «QUIJOTE» EN EL  
TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORANEO. ADAPTACIONES Y  
RECREACIONES QUIJOTESCAS (1900-2010)  
2017 – 480 pp., tabl. € 30,00

FERNANDEZ RODRIGUEZ ESCALONA, G.: LA CONCEPCION  
CERVANTINA DEL HABLAR. LENGUAJE Y ESCALA DE VALORES EN  
«DON QUIJOTE»  
2016 – 460 pp. € 25,00

FERNANDEZ, L. / B. GARI / A. GOMEZ ROMERO / C. SNOEY, EDS.:  
CLASICOS PARA UN NUEVO MUNDO. ESTUDIOS SOBRE LA  
TRADICION CLASICA EN LA AMERICA DE LOS SIGLOS XVI Y XVII  
2016 – 508 pp. € 30,00

FERRE, J. F., ED.: EL QUIJOTE A TRAVES DEL ESPEJO. EDICION Y  
PROLOGO DE (...)  
2016 – 423 pp. € 20,00

FERRERO, F.: OBRA POETICA COMPLETA. EDICION,  
INTRODUCCION Y NOTAS J. DEL PINO PERALES  
2016 – lxxv + 311 pp. € 24,00

FERRI COLL, J. M. / E. RUBIO CREMADES, EDS.: LA TRIBU LIBERAL.  
EL ROMANTICISMO EN LAS DOS ORILLAS DEL ATLANTICO  
2016 – 347 pp. € 28,00

FIORDALISO, G. / L. SELVAGGINI, EDS.: SGUARDI SUL  
NOVECENTO: INTORNO A PIO BAROJA  
2018 – 360 pp. € 37,00

FLORES RUIZ, E. M.: TORMENTOS DE AMOR. CELOS Y RIVALIDAD  
MASCULINA EN LA NOVELA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX  
2016 – 379 pp. € 29,00

FRAGUAS, D.: CERVANTES Y LA PSICOTERAPIA. LA CURACION  
POR LA PALABRA EN EL «QUIJOTE»  
2016 – 240 pp. € 39,00

FREIRE LOPEZ, A. M. / D. THION SORIANO MOLLA: CARTAS DE  
BUENA AMISTAD. EPISTOLARIO DE EMILIA PARDO BAZAN A  
BLANCA DE LOS RIOS (1893-1919)  
2016 – 219 pp., fot. € 24,00

GALAN, I.: IMPULSO SAGRADO HACIA EL MISTERIO (ANTONIO  
COLINAS ¿POESIA, MISTICA O METAFISICA?)  
2016 – 366 pp. € 26,00

GAMEZ PEREZ, C.: PENSAMIENTO TECNO-CIENTIFICO Y CULTURA  
EN ESPAÑA (1959-2016). LAS CIENCIAS Y LAS LETRAS  
2018 – 358 pp. € 59,00

GANDIA HERNANDEZ, E.: CIEN AÑOS DE TEATRO EN VILLENA  
(1838-1938)  
2016 – 380 pp., fig. € 18,00



GARCIA BADELL, G.: LAS CARTAS CAYERON BOCA ABAJO.  
EDICION, INTRODUCCION DE OLGA PUEYO DOLADER  
2018 – lxvi + 438 pp. € 30,00

GARCIA BARRIENTOS, J. L.: DRAMA Y NARRACION. TEATRO  
CLASICO Y ACTUAL EN ESPAÑOL  
2017 – 246 pp. € 23,00

GARCIA BERRIO, A.: «VIRTUS». EL «QUIJOTE» DE 1615.  
ESTETICA DEL ENUNCIADO Y POETICA DE LA ENUNCIACION  
2018 – 1.000 pp. € 25,00

GARCIA GUTIERREZ, R., ED.: JUAN RAMON JIMENEZ E  
HISPANOAMERICA. DIALOGOS, EXILIOS, RESILIENCIA  
2018 – 328 pp. € 24,00

GARCIA LIENDO, J.: MIGRACION Y FRONTERA. EXPERIENCIAS  
CULTURALES EN LA LITERATURA PERUANA DEL SIGLO XX  
2017 – 344 pp. € 28,00

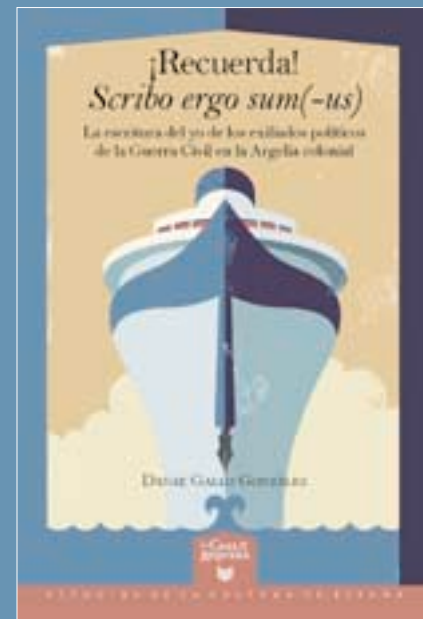
GARCIA MERCADAL, J.: AZORIN. BIOGRAFIA ILUSTRADA.  
EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE F. FUSTER  
2016 – 242 pp., 82 fot. € 19,00

GARCIA TRINIDAD, M. D.: LAS NOVELAS DE ROSA REGAS. LA  
RECONSTRUCCION DEL MUNDO NARRATIVO EN EL ESPEJO DE LA  
MEMORIA Y DEL TIEMPO  
2019 – 224 pp. € 49,00

GARRIDO BERLANSA, M. A.: EDICION Y ESTUDIO DE «LA LIRA DE  
MELPOMENE» DE ENRIQUE VACA DE ALFARO  
2018 – 248 pp. € 17,00

GATTI, G. / K. MAHLKE, EDS.: SANGRE Y FILIACION EN LOS  
RELATOS DEL DOLOR  
2018 – 280 pp. € 24,00

GENERT, F.: LECTURAS DEL CUERPO. FISIOGNOMIA Y  
LITERATURA EN LA ESPAÑA AUREA  
2018 – 570 pp. € 25,00



D. GALLO GONZALEZ

## ¡RECUERDA! *SCRIBO ERGO SUM(-US)*

LA ESCRITURA DEL YO DE LOS EXILIADOS POLITICOS  
DE LA GUERRA CIVIL EN LA ARGELIA COLONIAL

2018 – 692 pp. € 88,00

GERBER, C.: LA GENEALOGIA EN CUESTION: CUERPOS, TEXTOS Y REPRODUCCION EN EL «QUIJOTE» DE CERVANTES  
2018 – 316 pp. € 25,00

GERNERT, F., ED.: LOS MALOS SABERES. ACTAS DEL COLOQUIO INTERNACIONAL DE TREVERIS (NOVIEMBRE DEL 2013)  
2016 – 223 pp. € 26,00

GHERARDI, F., ED.: LOS OCHO LIBROS DE LA SEGUNDA PARTE DE «LA DIANA» DE JORGE DE MONTEMAYOR. EDICION Y ESTUDIO  
2018 – lxii + 392 pp. € 30,00

GIL OSLE, J. P.: LOS CIGARRALES DE LA PRIVANZA Y MECENAZGO EN TIRSO DE MOLINA  
2016 – 196 pp., 1 despl., 11 fig. € 29,80

GOMEZ CANSECO, L.: DON BERNARDO DE SANDOVAL Y ROJAS. DICHOS, ESCRITOS Y UNA VIDA EN VERSO  
2017 – 604 pp. € 25,00

GOMEZ DE TEJADA, J., ED.: EROTISMO, TRANSGRESION Y EXILIO: LAS VOCES DE CRISTINA PERI ROSSI  
2017 – 392 pp. € 21,00

GOMEZ L. QUIÑONES, A. / U. WINTER, EDS.: CRUZAR LA LINEA ROJA. HACIA UNA ARQUEOLOGIA DEL IMAGINARIO COMUNISTA IBERICO (1931-2017)  
2017 – 452 pp. € 24,00

GOMEZ REDONDO, F., ED.: HISTORIA DE LA METRICA MEDIEVAL CASTELLANA  
2016 – 1.252 pp., fig., tabl. € 100,00

GONZALEZ ALVAREZ, J. M., ED.: LA IMPRONTA AUTOFICCIONAL. (RE)FRACCIONES DEL YO EN LA NARRATIVA ARGENTINA CONTEMPORANEA  
2018 – 182 pp. € 24,00

GONZALEZ BOIXO, J. C.: JUAN RULFO. ESTUDIOS SOBRE LITERATURA, FOTOGRAFIA Y CINE  
2018 – 392 pp., 12 fot. € 20,00

GONZALEZ CAÑAL, R. / A. GARCIA GONZALEZ, EDS.: EL TEATRO DE CERVANTES Y EL NACIMIENTO DE LA COMEDIA ESPAÑOLA. CONGRESO EXTRAORDINARIO DE LA AITENSO, TOLEDO, 9, 10, 11 Y 12 DE NOVIEMBRE DE 2016. (ACTAS SELECTAS). EDICION CUIDADA POR R. GONZALEZ CAÑAL / A. GARCIA GONZALEZ  
2017 – 390 pp. € 20,01

GONZALEZ MELO, A.: FAMILIA Y EXILIO EN LA DRAMATURGIA DE LA GRAN CUBA. UNA PERSPECTIVA DRAMATOLOGICA  
2018 – 328 pp. € 20,00

GONZALEZ RODENAS, S. / E. NAVARRO DOMINGUEZ, EDS.: CIENTO AÑOS DE «PLATERO Y YO» (1914-2014)  
2017 – 472 pp., fig. € 20,00

GONZALEZ, J. M. / C. GARCIA, EDS.: PEDRO SALINAS, GUILLERMO DE TORRE. CORRESPONDENCIA (1927-1950)  
2018 – 256 pp. € 24,00

GONZALEZ, O.: DESDE EL POLVO DEL ANAHUAC A LA TRADICION DEL PARAMO: LAS VISIONES DE ALFONSO REYES Y JUAN RULFO EN EL CINE MEXICANO (1930-2006)  
2016 – 191 pp. € 22,00

GOYTISOLO, J.: «CAMPOS DE NIJAR». EDICION CONMEMORATIVA AL CUIDADO DE MIGUEL GALLEGRO ROCA. FOTOGRAFIAS DE V. ARANDA / J. GOYTISOLO  
2018 – 190 pp., fot. € 25,00

GRAZIANI, M. / S. VUELTA GARCIA, EDS.: INCONTRI POETICI E TEATRALI FRA ITALIA E PENISOLA IBERICA  
2017 – vi + 138 pp. € 22,00

GUADALUPE MELLA, O.: EPISTOLARIDAD Y REALISMO. LA CORRESPONDENCIA PRIVADA Y LITERARIA DE JUAN VARELA, EMILIA PARDO BAZAN Y BENITO PEREZ GALDOS  
2016 – 222 pp. € 20,00

GUAZZO, E.: LA CONVERSACION CIVIL. TRADUCIDA POR J. GERARDO DE HERVAS. EDICION CRITICA, INTRODUCCION Y NOTAS DE GIUSEPPE MARINO. ESTUDIO PRELIMINAR DE J.

- GOMEZ  
2019 – 599 pp. € 66,00
- GUILLEN, J. / A. CASTRO: CORRESPONDENCIA (1924-1972).  
EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE MANUEL J. VILLALBA  
2018 – 421 pp. € 25,00
- HARTWIG, S., ED.: SER Y DEBER SER. DILEMAS MORALES Y  
CONFLICTOS ETICOS DEL SIGLO XX VISTOS A TRAVES DE LA  
FICCION  
2017 – 418 pp. € 28,00
- HAUSMANN, M. / J. TÜRSCHMAMM, EDS.: LA LITERATURA  
ARGENTINA Y EL CINE. EL CINE ARGENTINO Y LA LITERATURA  
2019 – 470 pp., fig., fot. € 36,00
- HEREDIA MANTIS, M. / L. GOMEZ CANSECO, EDS.: VIDA Y  
ESCRITURA EN EL TEATRO DE CERVANTES  
2016 – 192 pp., fig., tabl. € 22,00
- HERRERO INGELMO, J. L.: ¡ES UN ANIMAL! LA ANIMALIZACION  
DEL SER HUMANO: HISTORIAS DE METAFORAS COTIDIANAS  
2018 – 558 pp. € 43,00
- HOROZCO Y COVARRUBIAS, J. DE: TRESCIENTOS EMBLEMAS  
MORALES. EDICION, TRADUCCION, NOTAS Y COMENTARIOS DE  
M. M. AGUDO, A. ENCUENTRA Y J. F. ESTEBAN  
2017 – 555 pp., fig. € 30,00
- HOUDIN, G.: L'ETINCELLE ET LA PLUME. UNE POETIQUE DE  
L'ENTRE-DEUX DANS L'OEUVRE DE CESAR MORO  
2016 – 367 pp. € 23,00
- HURTADO DE MENDOZA, DIEGO: CARTAS. EDICION, SELECCION,  
ESTUDIO PRELIMINAR, COMENTARIOS Y NOTAS DE J. VARO  
ZAFRA  
2016 – xxxiv + 421 pp. € 25,00
- IGLESIAS FEIJOO, L.: EL VIAJE ENTRETENIDO. ESTUDIOS DE  
LITERATURA ESPAÑOLA COMPILADOS EN HOMENAJE A SU  
AUTOR. COORDINACION M. SANTOS ZAS  
2016 – 588 pp. € 30,00
- INGENSCHAY, D., ED.: EVENTOS DEL DESEO. SEXUALIDADES  
MINORITARIAS EN LAS CULTURAS/LITERATURAS DE ESPAÑA Y  
LATINOAMERICA A FINALES DEL SIGLO XX  
2018 – 268 pp. € 28,00
- JACOBS, H. C.: GOYA EN LA POESIA. RECEPCION E  
INTERPRETACION LITERARIA DE SU OBRA  
2016 – 589 pp., 96 fig. € 22,00
- JARNES, B.: CITA DE ENSUEÑOS (FIGURAS DEL CINEMA).  
EDICION DE J. M. CONGET  
2018 – xlvii + 138 pp. € 20,00
- JIMENEZ AGUILAR, M. A., ED.: EL METATEATRO EN LA OBRA DE  
JOSE SANCHIS SINISTERRA Y JOSE MORENO ARENAS. ACTAS DEL  
II SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TEATRALES, 26 Y  
27 DE NOVIEMBRE DE 2015  
2016 – 384 pp., 34 fot. € 18,00
- JUSTEL, P.: EL SISTEMA FORMULAR DEL «CANTAR DE MIO CID»:  
ESTUDIO Y REGISTRO. PROLOGO DE A. MONTANER  
2017 – 180 pp., tabl. € 80,00
- KALLENDOF, H.: LA RETORICA DEL EXORCISMO. ENSAYOS  
SOBRE RELIGION Y LITERATURA. TRADUCCION DE M.  
CHILDRESS-USHER  
2016 – 357 pp., 8 fig. € 44,00
- KAZMIERCZAK, M.: EL NARCISISMO Y LA RESILENCIA EN LA OBRA  
DE ERNESTO SABATO  
2016 – 151 pp. € 39,00
- KUTASY, M.: INTERROGANDO IMAGENES: LO VISUAL Y LO VERBAL  
EN LA NARRATIVA BREVE DE VIRGILIO PIÑERA Y GUILLERMO  
CABRERA INFANTE  
2016 – 192 pp. € 22,00
- LALOMIA, G. / D. SANTONOCITO, EDS.: LITERATURA MEDIEVAL  
(HISPANICA): NUEVOS ENFOQUES METODOLOGICOS Y  
CRITICOS  
2018 – 482 pp. € 25,00

LAVAUD-FAGE, E. / J. M. LAVAUD: RAPSODIA VALLEINCLANIANA. ESCRITURA NARRATIVA Y ESCRITURA TEATRAL  
2017 – 479 pp. € 30,00

LERNER, I.: ESTUDIOS SOBRE CERVANTES. EDICION DE J. DIEGO VILA Y C. BURGOS ACOSTA  
2016 – 329 pp. € 25,00

LIDA DE MALKIEL, M. R.: LA TRADICION CLASICA EN ESPAÑA. PREAMBULO DE F. RICO CON TEXTOS DE M. BATAILLON, C. B. FAULHABER Y Y. MALKIEL. AL CUIDADO DE D. FERNANDEZ RODRIGUEZ [ED. FACSIMIL ARIEL 1975]  
2017 – 520 pp. € 25,00

LIDA, R.: PROSAS DE QUEVEDO. CON UN PROLOGO DE C. E. LIDA Y F. LIDA GARCIA, Y TEXTOS DE J. GUILLÉN, G. SOBEJANO E I. ZAVALA. AL CUIDADO DE D. FERNANDEZ RODRIGUEZ  
2016 – lvii + 331 pp. € 25,00

LLAMAS, J.: TRADICION Y ORIGINALIDAD EN LA POESIA FUNERAL DE QUEVEDO  
2016 – 256 pp. € 39,00

LLANOS GUTIERREZ, V. DE: DON ESTEBAN, O MEMORIAS DE UN ESPAÑOL ESCRITAS POR EL MISMO. ESTUDIO INTRODUCTORIO DE M. J. GONZALEZ DAVILA. TRADUCCION VIRGINIA TABUENCA CORTES  
2016 – xviii + 432 pp. € 38,00

LLULL MARTI, A.: QUI HI TE TRANC HO ENDEVINA. LLIBRE D'ENDEVINALLES. 2000 ENIGMES FORMULATS EN VERS, DINS L'ESTIL DELS COMPOSTS PELS ANTICS GLOSADORS DE MALLORCA  
2018 – 396 pp. € 22,00

LOCANE, J. J.: MIRADAS LOCALES EN TIEMPOS GLOBALES. INTERVENCIONES LITERARIAS SOBRE LA CIUDAD LATINOAMERICANA  
2016 – 368 pp. € 48,00

LOCANE, J. J. / G. MUELLER, EDS.: POESIA ESPAÑOLA EN EL

MUNDO. PROCESOS DE FILTRADO, SELECCION Y CANONIZACION  
2017 – 320 pp., fig. € 36,00

LOJO, M. R. / E. CARCANO, EDS.: LEOPOLDO MARECHAL Y EL CANON DEL SIGLO XXI  
2017 – 564 pp., fig. € 32,00

LOPEZ CASTRO, A.: EL HILO DEL AIRE: ESTUDIOS SOBRE ANTONIO COLINAS  
2017 – 323 pp. € 22,00

LOPEZ DRUSETTA, L.: LA POESIA DE GARCIA DE PEDRAZA Y DIEGO HURTADO DE MENDOZA  
2018 – 312 pp. € 59,00

LOPEZ PELLISA, T., ED.: HISTORIA DE LA CIENCIA FICCION EN LA CULTURA ESPAÑOLA  
2018 – 430 pp. € 29,80

LOPEZ POZA, S. & AL., EDS.: DOCTA Y SABIA ATENEA. STUDIA IN HONOREM LIA SCHWARTZ  
2019 – 832 pp. € 30,00

LOPEZ RUBIO, L.: EL MATRIMONIO EN LAS «NOVELAS EJEMPLARES» Y EL «QUIJOTE». LA INFLUENCIA DEL MODELO HISTORICO, SOCIAL Y LEGAL DE LOS SIGLOS XVI Y XVII  
2017 – 228 pp. € 49,00

MADROÑAL, A.: POESIAS DESCONOCIDAS DEL SIGLO DE ORO RECUPERADAS DE LA BIBLIOTECA DE GINEBRA. PROLOGO DE CARLOS ALVAR  
2016 – 316 pp., fig. € 40,00

MAESTRO, J. G., ED.: ANUARIO DE ESTUDIOS CERVANTINOS, 15: BESTIARIO CERVANTINO. CERVANTES Y LOS ANIMALES: FIGURACIONES DE LO ANIMAL EN LA LITERATURA CERVANTINA  
2019 – 338 pp. € 79,00

MAESTRO, J. G., ED.: LA GUERRA EN EL TEATRO. LAS REPRESENTACIONES DE LO BELICO EN LA LITERATURA TEATRAL  
2018 – 306 pp. € 59,00

MAESTRO, J. G., ED.: NECROSIS DE LA POSMODERNIDAD. SOBRE EL ESTADO ACTUAL DE LA INTERPRETACION DE LA FILOSOFIA Y LA LITERATURA EN ESPAÑA  
2016 – 246 pp. € 39,00

MAMOUR DIOP, PAPA: ENRIQUE VILA-MATAS EN SU RED NARRATIVA: HIBRIDISMO, REESCRITURA E INTERTEXTUALIDAD  
2016 – 261 pp. € 18,00

MARINO, N. F.: EL «CANCIONERO DE LA CORTE DE CARLOS V» Y SU AUTOR, LUIS DE AVILA Y ZUÑIGA  
2018 – 224 pp. € 28,00

MARRERO FENTE, R.: POESIA EPICA COLONIAL DEL SIGLO XVI. HISTORIA, TEORIA Y PRACTICA  
2017 – 280 pp. € 28,00

MARTIN GIJON, M.: UN SEGUNDO DESTIERRO. LA SOMBRA DE UNAMUNO EN EL EXILIO ESPAÑOL  
2018 – 354 pp. € 29,80

MARTIN INFANTE, A.: JUAN RAMON JIMENEZ Y «EL GRUPO DEL NOVECIENTOS». LAS RELACIONES LITERARIAS DEL PRIMER MODERNISMO ESPAÑOL  
2017 – 382 pp. € 20,00

MARTIN LOPEZ, D., ED.: DOLOR, REPRESION Y CENSURA POLITICA EN LA CULTURA DEL SIGLO XX  
2017 – 555 pp., fig. € 25,00

MARTIN PUYA, A. I.: LAS «OBRAS DE GARCILASO DE LA VEGA, ILUSTRADAS CON NOTAS» (1765) POR JOSE NICOLAS DE AZARA  
2016 – 282 pp. € 49,00

MARTIN VALDEPEÑAS, E. / C. M. JAFFE: MARIA LORENZA DE LOS RIOS, MARQUESA DE FUERTE-HIJAR: VIDA Y OBRA DE UNA ESCRITORA DEL SIGLO DE LAS LUCES  
2019 – 485 pp. € 44,00

MARTIN, R. / J. PARELLADA, EDS.: UNA HORMA PARA EL CUENTO. DEL RELATO LEGENDARIO E HISTORICO AL CUENTO MODERNO

EN LA PRENSA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX  
2016 – 173 pp. € 28,00

MARTINEZ DE TOLEDO, ALFONSO: LA «ATALAYA DE LAS CORONICAS» (1443). EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE BLANCA GARRIDO MARTIN.  
2018 – 524 pp. € 56,00

MARTINEZ FERNANDEZ, J. E.: EL LIENZO DE LA PAGINA (LA POESIA Y LAS OTRAS ARTES)  
2017 – 254 pp. € 25,00

MARTINEZ MALER, O. / N. SAGNES ALEM, EDS.: DANS LES BLANCS DE L'HISTOIRE: LES RECITS TROUES DE L'ESPAGNE CONTEMPORAINE  
2018 – 218 pp., fig., lám.col. € 21,00

MARTINEZ NAVARRO, M. R.: LA LITERATURA ANTICORTESANA DE CRISTOBAL DE CASTILLEJO: ESTUDIO ESPECIAL DEL «AULA DE CORTESANOS» (1547)  
2016 – 310 pp. € 49,00

MARTINEZ PEREIRA, A. / V. INFANTES, EDS.: PRIMERA EDICION DE LA «SEGUNDA PARTE DEL INGENIOSO CABALLERO DON QUIJOTE DE LA MANCHA» (MADRID, JUAN DE LA CUESTA, 1615). EL LIBRO, EL TEXTO, LA EDICION  
2018 – 277 pp., tabl. € 25,00

MATAS CABALLERO, J., ED.: LA COMEDIA ESCRITA EN COLABORACION EN EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO  
2017 – 272 pp., fig. € 27,25

MATIA AMOR, M. E.: LAS DIMENSIONES DE LA MEMORIA. LA POESIA DE ARCADIO PARDO  
2018 – 258 pp. € 17,00

MECKE, J. / R. JUNKERJUERGEN / H. POEPEL, EDS.: DISCURSOS DE LA CRISIS. RESPUESTAS DE LA CULTURA ESPAÑOLA ANTE NUEVOS DESAFIOS  
2017 – 298 pp., 2 fig. € 24,00

MENDEZ RODRIGUEZ, L. / J. BELTRAN FORTES, EDS.: CERVANTES EN SEVILLA. UN DOCUMENTO CERVANTINO EN LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
2017 – 442 pp., fac. € 18,00

MENDOZA, E.: LAS BARBAS DEL PROFETA  
2017 – 148 pp., fig. € 22,00

MERLO MORAT, P., ED.: LAS EMOCIONES EN LA CREACION ARTISTICA CONTEMPORANEA ESPAÑOLA  
2016 – 415 pp., fig. € 20,00

MESA DEL OLMEDA, LICENCIADO: DIGRESIONARIO POETICO. EDICION ANOTADA E INTRODUCCION DE A. MARTINEZ BERRIOCHOA  
2018 – 957 pp. € 88,00

MEY, S.: FABULARIO. VALENCE, 1613. TEXTE ETABLI ET PRESENTE PAR FERNANDO COPELLO  
2017 – 208 pp., fig. € 20,00

MIER PEREZ, L.: MOTIVOS AMOROSOS DEL TEATRO RENACENTISTA: «LA EGLOGA DE PLACIDA Y VICTORIANO» DE JUAN DEL ENCINA Y LA ANONIMA «COMEDIA SERAFINA»  
2017 – 240 pp. € 49,00

MIGUEL PUEYO, C.: OYENDO A BECQUER. EL COLOR DE LA MUSICA DEL POETA ROMANTICO  
2017 – 400 pp. € 59,00

MILLAN, F.: POEMAS N.O. PROLOGO DE J. C. FERNANDEZ SERRATO  
2016 – 120 pp., fig. € 26,00

MILLARES, S., ED.: DIALOGO DE LAS ARTES EN LAS VANGUARDIAS HISPANICAS  
2017 – 435 pp., fig. € 36,00

MIRAS, S.: LAS INVENCIONES MITICAS DE FELISBERTO HERNANDEZ  
2017 – 282 pp. € 18,00

MONDOLA, R.: DANTE VESTIDO A LA CASTELLANA: EL INFIERNO DE PEDRO FERNANDEZ DE VILLEGAS  
2017 – 273 pp. € 36,00

MONROY CABALLERO, A.: ESTRIBILLOS ROMANDESCOS CANARIOS: ESTUDIO LITERARIO, LINGUISTICO Y ETNOGRAFICO  
2017 – 303 pp. € 18,72

MORA, V. L.: EL SUJETO BOSCO. TIPOLOGIAS SUBJETIVAS DE LA POESIA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA ENTRE EL ESPEJO Y LA NOTREDAD (1978-2015)  
2016 – 382 pp. € 24,00

MORGADO, N. / L. SCHWARTZ, EDS.: CERVANTES AYER Y HOY  
2017 – vi + 194 pp. € 51,50

MORO MARTIN, A.: TRANSFORMACIONES DEL «QUIJOTE» EN LA NOVELA INGLESA Y ALEMANA DEL SIGLO XVIII  
2017 – 326 pp. € 25,00

MUELA BERMEJO, M.: HACIA LA RENOVACION DEL TEATRO EN LOS ALBORES DEL SIGLO XX. GENTE CONOCIDA / LA NOCHE DEL SABADO Y ROSAS DE OTOÑO, DE JACINTO BENAVENTE  
2017 – 230 pp. € 49,00

MUELAS HERRAIZ, M.: EL TEATRO PARA LA REPRESENTACION DE COMEDIAS DE CUENCA Y COLEGIO DE NIÑOS DE LA DOCTRINA: 1587-1777. ESTUDIOS Y DOCUMENTOS  
2016 – 316 pp., 11 fig. € 20,00

MUÑOZ SANCHEZ, J. R.: «EL MEJOR DE LOS LIBROS DE ENTRETENIMIENTO». REFLEXIONES SOBRE «LOS TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA, HISTORIA SEPTENTRIONAL» DE MIGUEL DE CERVANTES  
2018 – 405 pp. € 22,00

NAVAL, M. A. / Z. CARANDELL, EDS.: LA TRANSICION SENTIMENTAL. LITERATURA Y CULTURA EN ESPAÑA DESDE LOS AÑOS SETENTA  
2016 – 253 pp. € 20,00

NAVASCUES, J. DE: ALPARGATAS CONTRA LIBROS. EL ESCRITOR Y LAS MASAS EN LA LITERATURA DEL PRIMER PERONISMO (1945-1955)

2017 – 237 pp. € 19,80

NEMRAVA, D. / J. L. LOCANE, EDS.: EXPERIENCIAS LIMITE EN LA FICCION LATINOAMERICANA (LITERATURA, CINE Y TEATRO)

2019 – 338 pp. € 29,80

OLSSON, F.: «ME VOY PAL NORTE». LA CONFIGURACION DEL SUJETO MIGRANTE INDOCUMENTADO EN OCHO NOVELAS HISPANOAMERICANAS ACTUALES (1992-2009)

2016 – 384 pp. € 18,00

OLSSON, F.: «ME VOY PAL NORTE». LA CONFIGURACION DEL SUJETO MIGRANTE INDOCUMENTADO EN OCHO NOVELAS HISPANOAMERICANAS ACTUALES (1992-2009)

2016 – 380 pp. € 18,00

OMATOS SAENZ, O., ED.: UN NUEVO MANUSCRITO EN GRIEGO DE «EL QUIJOTE» DE CERVANTES (MANUSCRITO MSS 798 DE LA BIBLIOTECA GENADIUM)

2018 – 582 pp. € 26,00

OÑA, PEDRO DE: TEMPLOR DE LIMA Y OTROS POEMAS AL MARQUES DE MONTESCLAROS, VIRREY DEL PERU (1607-1615). ESTUDIO, EDICION Y NOTAS DE S. CARNEIRO ARAUJO

2018 – 168 pp., fig. € 24,00

OTTAIANO, M.: EL TIEMPO PARADO. PALINSESTI NARRATIVI E STRATEGIE LINGUISTICHE IN FRANCESCO UMBRAL (1965-1975)

2019 – 148 pp. € 17,00

PACO, M. DE: TEATRO Y RECEPCION CRITICA (TEXTOS ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS)

2017 – 232 pp., fig. € 18,00

PAEZ DE CASTRO, J.: POESIA LATINA. INTRODUCCION, EDICION CRITICA Y NOTAS DE E. DEL PINO GONZALEZ E I. J. GARCIA PINILLA

2017 – 247 pp. € 25,00



D. MONTES / V. LILLO / M. J. VEGA, EDS.

**SABERES INESTABLES  
ESTUDIOS SOBRE EXPURGACION  
Y CENSURA EN LA ESPAÑA  
DE LOS SIGLOS XVI Y XVII**

2018 – 370 pp. € 44,00

PARADAS GONZALEZ, M. R.: «GRANDES MIRADAS», «LA HORA AZUL» Y «LA PASAJERA» DE ALONSO CUETO. EL CREPUSCULO DEL DESASTRE  
2017 – 299 pp. € 18,00

PARDO BALLESTER, T.: FLAMENCO: ORIENTALISMO, EXOTISMO Y LA IDENTIDAD NACIONAL ESPAÑOLA  
2017 – 453 pp., fig. € 28,00

PEDRAZA JIMENEZ, F. B. / R. GONZALEZ CAÑAL /E.MARCELLO, EDS.: DRAMA Y TEATRO EN TIEMPOS DE CARLOS I (1517-1556). XL JORNADAS DE TEATRO CLASICO DE ALMAGRO. ALMAGRO, 10, 11 Y 12 DE JULIO DE 2017.  
2017 – 270 pp. € 20,01

PEDRAZA JIMENEZ, F. B. / R. GONZALEZ CAÑAL /E.MARCELLO, EDS.: EL DINERO Y LA COMEDIA ESPAÑOLA. XXXVII JORNADAS DE TEATRO CLASICO. ALMAGRO, 10, 11 Y 12 DE JULIO DE 2014  
2016 – 258 pp., fig. € 20,00

PEDRAZA JIMENEZ, F. B. / R. GONZALEZ CAÑAL /E.MARCELLO, EDS.: EL ENTREMES Y SUS INTERPRETES. XXXVIII JORNADAS DE TEATRO CLASICO. ALMAGRO, 9, 10 Y 11 DE JULIO DE 2015  
2017 – 320 pp. € 20,00

PEDRAZA JIMENEZ, F. B. / R. GONZALEZ CAÑAL /E.MARCELLO, EDS.: EL TEATRO EN TIEMPOS DE ISABEL Y JUANA (1474-1517). XXXIX JORNADAS DE TEATRO CLASICO. ALMAGRO, 12, 13 Y 14 DE JULIO DE 2016  
2017 – 272 pp. € 20,00

PEDRO DE CHINCHILLA: CARTA Y BREVE COMPENDIO / EXHORTACION O INFORMACION DE BUENA Y SANA DOCTRINA. INTRODUCCION, EDICION Y NOTAS DE DAVID NOGALES RINCON  
2017 – 316 pp. € 18,00

PEREZ BAZO, J.: LAS ENTRAÑAS DEL YARAVI: POESIA Y HERMENEUTICA DE CESAR VALLEJO  
2017 – 259 pp. € 18,00

PEREZ PAREJO, R.: MODELOS DE MUNDO Y DESVIOS

FICCIONALES EN LA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. DIDACTICA Y TEXTOS  
2017 – 132 pp. € 49,00

PEREZ ROMERO, E.: EL PERIODISMO DE EMILIA PARDO BAZAN  
2016 – 280 pp. € 49,00

PEREZ, M.: «EXEMPLA» NOVOHISPANOS DEL SIGLO XVII  
2018 – 368 pp. € 36,00

PEREZ, M., ED.: LIBROS DESDE EL PARAISO. EDICIONES DE TEXTOS INDIANOS  
2016 – 230 pp., fig. € 24,00

PINDADO, J. J.: TEXTO HIBRIDO: ENTRE FICCION E INFORMACION, ¿PERIODISMO O LITERATURA?  
SA – iii + 149 pp. € 80,00

PIQUERAS FLORES, M.: LA LITERATURA EN EL ABISMO. SALAS BARBADILLO Y LAS COLECCIONES DE METAFICCIONES  
2018 – 250 pp. € 49,00

PISTACCHIO, R.: LA APORIA DESCOLONIAL. RELEYENDO LA TRADICION CRITICA DE LA CRITICA LITERARIA LATINOAMERICA. LOS CASOS DE ANTONIO CORNEJO POLAR Y ANGEL RAMA  
2018 – 200 pp. € 18,00

POESIA, CINE Y HUMOR. RELATOS DE EXCEPCION EN LOS AÑOS DE AUTARQUIA  
2017 – 279 pp., fac., fig. € 28,00

PONCE CARDENAS, J., ED.: LOPE DE VEGA Y EL HUMANISMO CRISTIANO  
2018 – 206 pp., fig. € 36,00

POZUELO YVANCOS, J. M.: NOVELA ESPAÑOLA DEL SIGLO XXI  
2017 – 373 pp. € 20,00

PRIETO, J.: LA ESCRITURA ERRANTE. ILEGIBILIDAD Y POLITICAS DEL ESTILO EN LATINOAMERICA  
2016 – 372 pp., 3 fig. € 36,00



PUERTO, J. L.: ABECEVARIOS. INTRODUCCION DE BENEDICTE MATHIOS (UNIVERSITE CLERMONT AUVERGNE)  
2018 – 174 pp., fig. € 24,96

RAMIREZ, S.: ¿TE DIO MIEDO LA SANGRE?  
2018 – 304 pp., fig. € 24,00

REGUERA, F. DE LA: LA LIRA Y LA ZAMPOÑA. SONETOS AMOROSOS, HEROICOS, CAMPESTRES, BURLESCOS, EGLOGAS Y VERSOS CASTELLANOS [PRIMERA PARTE DE LAS RIMAS HUMANAS.] ESTUDIO INTRODUCTORIO DE T. GRIGORIADU. EDICION CRITICA Y ANOTACION DE, T. GRIGORIADU Y P. CONDE PARRADO  
2017 – 360 pp. € 21,50

RESTA, I.: FUENTES, REESCRITURAS E INTERTEXTOS. LA «NOVELLA» ITALIANA EN EL ENTREMES DEL SIGLO DE ORO  
2016 – 297 pp., 1 tabl. € 44,00

REYES CANO, R.: LOS LOCOS DE CERVANTES Y OTROS ESTUDIOS LITERARIOS  
2016 – 587 pp. € 26,00

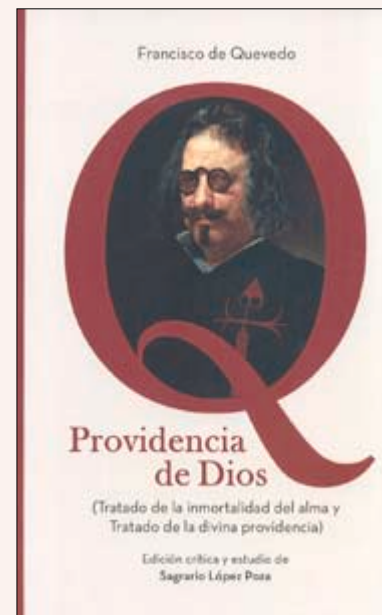
RICO, F.: ESCRITORES EN LA AUTONOMA. LA TERTULIA DE LETRAS  
2018 – 150 pp., fot. € 18,00

ROAS, D., ED.: HISTORIA DE LO FANTASTICO EN LA CULTURA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA (1900-2015)  
2017 – 386 pp., fig. € 29,80

RODRIGUEZ FER, C.: VALENTE INFINITO. (LIBERTAD CREATIVA Y CONEXIONES INTERCULTURALES)  
2018 – 354 pp. € 22,00

RODRIGUEZ FER, C. / M. FERNANDEZ RODRIGUEZ/ F. GARCIA LARA: VALENTE VITAL (MAGREB, ISRAEL, ALMERIA). EDITOR C. RODRIGUEZ FER  
2017 – 459 pp. € 36,00

RODRIGUEZ LAZARO, N., ED.: RIME ET RAISON. POESIE ET PHILOSOPHIE DANS LE DOMAINE HISPANIQUE CONTEMPORAIN  
2016 – 270 pp. € 26,00



FRANCISCO DE QUEVEDO

## PROVIDENCIA DE DIOS

(TRATADO DE LA INMORTALIDAD DEL ALMA Y TRATADO DE LA DIVINA PROVIDENCIA)

EDICION CRITICA DE S. LOPEZ POZO

2016 – 380 pp., 9 fig. € 29,00

RODRIGUEZ MANSILLA, F.: EL INCA GARCILASO EN SU SIGLO DE ORO  
2019 – 236 pp. € 29,80

RODRIGUEZ PEREZ, Y. / A. SANCHEZ JIMENEZ, EDS.: LA LEYENDA NEGRA EN EL CRISOL DE LA COMEDIA. EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO FRENTE A LOS ESTEREOTIPOS ANTIHISPANICOS  
2016 – 242 pp., 5 fig. € 24,00

ROMERO TOBAR, L.: JUAN VALERA. OTRO ANDALUZ UNIVERSAL  
2018 – 256 pp. € 17,00

ROMERO, E. / H. POMEROY / S. REFAEL, EDS.: ACTAS DEL XVIII CONGRESO DE ESTUDIOS SEFARDIES. SELECCION DE CONFERENCIAS (MADRID 30 DE JUNIO - 3 DE JULIO, 2014)  
2017 – 348 pp., tabl. € 18,50

ROMITI E., ED.: UNAMUNO Y URUGUAY: ARCHIVO EPISTOLAR. EDICION Y ESTUDIO PRELIMINAR / ELENA ROMITI  
2017 – 234 pp., fig. € 18,00

RONCERO LOPEZ, V. / J. M. ESCUDERO BAZTAN, EDS.: «DOCTOS LIBROS JUNTOS». HOMENAJE AL PROFESOR IGNACIO ARELLANO AYUSO  
2018 – 540 pp. € 56,00

RUBIO JIMENEZ, J.: LA HERENCIA DE ANTONIO MACHADO 1939-1970  
2019 – 350 pp., fig. € 26,00

RUBIO JIMENEZ, J. / E. SERRANO ASENJO, EDS.: EL RETRATO LITERARIO EN EL MUNDO HISPANICO (SIGLOS XIX-XXI)  
2018 – 454 pp. € 29,00

RUBIO, F.: PROYECTO NATURAL DE JAEN. FANNY RUBIO (+CD-ROM)  
2018 – 96 pp., 1 CD-R., fot. € 25,00

RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, A.: ESTUDIOS ESCOGIDOS: HOMENAJE AL PROFESOR ALVARO RUIZ DE LA PEÑA SOLAR.  
COORDINADORES: ELENA DE LORENZO, RAMON D'ANDRES,XULIO

VIEJO  
2017 – 392 pp. € 44,00

RUIZ GARCIA, E.: CARTAS A UNA MUJER. MATHILDE POMES (1886-1977)  
2016 – 303 pp., lám.col., fot. € 20,00

SALAZAR, A., DE: LEPOLEMO, CABALLERO DE LA CRUZ. INTRODUCCION Y EDICION DE A. BOGNOLO Y A. DEL RIO NOGUERAS  
2016 – xxiv + 275 pp. € 25,00

SALES, D.: JOSE MARIA ARGUEDAS Y EL CINE  
2017 – 228 pp., fig. € 18,00

SALGUERO TRIVIÑO, J.: LA CASA DE LAS COMEDIAS Y LA ACTIVIDAD TEATRAL EN JEREZ DE LA FRONTERA DURANTE EL SIGLO XVII  
2016 – 322 pp., 8 fig. € 19,50

SANCHEZ CID, F. J.: LA FAMILIA DEL DRAMATURGO FELIPE GODINEZ. UN CLAN JUDIO CONVERSO EN LA EPOCA DE LA CONTRARREFORMA  
2017 – 332 pp. € 20,00

SANCHEZ ZAPATERO, J. / A. MARTIN ESCRIBA, EDS.: LA GLOBALIZACION DEL CRIMEN: LITERATURA, CINE Y NUEVOS MEDIOS  
2017 – 758 pp., fig. € 23,00

SANCHEZ, M.: MALA HERENCIA LA QUE NOS HA TOCADO. ORALIDAD Y NARRATIVA EN LA LITERATURA SOBRE LA GUERRA CIVIL Y EL FRANQUISMO  
2018 – 300 pp. € 22,00

SANCHEZ, R.: MEDIACION Y TRANSFERENCIAS CULTURALES EN LA ESPAÑA DE ISABEL II. EUGENIO DE OCHOA Y LAS LETRAS EUROPEAS  
2017 – 400 pp. € 36,00

SANCHEZ, R., ED.: PALABRA HEREDADA EN EL TIEMPO.

TENDENCIAS Y ESTÉTICAS EN LA POESÍA ESPAÑOLA  
CONTEMPORÁNEA (1980-2015)  
2016 – 448 pp., 8 fig. € 25,00

SANSANO, G. / I. MARCILLAS PIQUER / J. B. RUIZ NUÑEZ, EDS.:  
HISTORIA I POÉTICAS DE LA MEMORIA: LA VIOLENCIA  
POLÍTICA EN LA REPRESENTACIÓN DEL FRANQUISMO. V TROBADA  
DE LA COMISSIO DE LA VERITAT  
2016 – 477 pp., fig. € 20,00

SARLO, G. DE: EN LA PIEL DE LAS MUJERES. REESCRITURAS DE LA  
DICTADURA TRUJILLISTAS EN LA FICCIÓN DOMINICANA DE LOS  
AÑOS 90  
2016 – 366 pp. € 18,00

SAUM PASCUAL, A.: #POSTWEB! CREAR CON LA MÁQUINA Y EN  
LA RED  
2018 – 230 pp., fig. € 29,00

SCHMITZ, S. / A. THIEM / D. A. VERDU SCHUMANN, EDS.:  
DESCUBRIR EL CUERPO. ESTUDIOS SOBRE LA CORPORALIDAD EN  
EL GÉNERO NEGRO EN CHILE, ARGENTINA Y MÉXICO  
2017 – 304 pp., 4 lám.col. € 28,00

SERES GUILLEN, G. / G. VEGA GARCÍA-LUENGOS, EDS.:  
MENÉNDEZ PELAYO Y LOPE DE VEGA  
2016 – 321 pp. € 23,00

SERES, G.: HISTORIA DEL ALMA (ANTIGÜEDAD, EDAD MEDIA,  
SIGLO DE ORO)  
2018 – 450 pp. € 25,00

SIGUENZA Y GONGORA, C. DE: INFORTUNIOS DE ALONSO  
RAMÍREZ. ESTUDIO PRELIMINAR Y EDICIÓN DE A. LORENTE  
MEDINA  
2017 – 151 pp. € 22,00

SILVESTRE MIRALLES, A.: LA TRADUCCIÓN BÍBLICA EN SAN JUAN  
DE LA CRUZ: «SUBIDA DEL MONTE CARMELO»  
2016 – 446 pp., gráf. € 29,00

SOTELO VAZQUEZ, A., ED.: ASPECTOS DEL PERIODISMO DE

CAMILO JOSÉ CELA  
2019 – 152 pp. € 20,00

SOUTO, L. C.: MEMORIAS DE LA ORFANDAD. MIRADAS  
LITERARIAS SOBRE LA EXPROPIACIÓN/APROPIACIÓN DE  
MENORES EN ESPAÑA Y ARGENTINA  
2019 – 384 pp., 6 fig. € 36,00

SUÁREZ HERNÁNDEZ, C.: LA EXPRESIÓN DE LA AMBIGÜEDAD EN LA  
NARRATIVA DE CRISTINA FERNÁNDEZ CUBAS  
2018 – 120 pp. € 39,00

TABOADA, J. DE: EUROPEOS EN LATINOAMÉRICA. CINE Y  
LITERATURA TRANSNACIONALES: LA VISIÓN DE HERZOG,  
BUÑUEL, AUB Y GOMBROWICZ  
2017 – 249 pp. € 19,80

TOMASSETTI, I.: CANTARE SEGUN VEREDOS. INTERTEXTUALIDAD  
Y CONSTRUCCIÓN POÉTICA EN EL SIGLO XV  
2017 – 352 pp. € 36,00

TORO, V.: «SOY SIMULTANEO». EL CONCEPTO POETOLÓGICO DE  
LA AUTOFICCIÓN EN LA NARRATIVA HISPÁNICA  
2017 – 358 pp. € 48,00

TORRES VILLARROEL, DIEGO DE: ENCANTO Y TRIUNFO DE AMOR  
(Y OTRAS OBRAS INÉDITAS DE ACADEMIAS SALMANTINAS DE  
PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII). EDICIÓN CRÍTICA,  
INTRODUCCIÓN Y NOTAS E J. GARAU Y A. MADROÑAL  
2016 – 158 pp. € 24,00

TREVES, R. / F. AYALA: UNA DOBLE EXPERIENCIA POLÍTICA:  
ESPAÑA E ITALIA (1944). INTRODUCCIÓN, EDICIÓN Y NOTAS DE  
G. QUAGGIO  
2017 – 311 pp. € 18,00

TWOMEY, L. K.: THE SACRED SPACE OF THE VIRGIN MARY IN  
MEDIÉVAL HISPANIC LITERATURE FROM GONZALO DE BERCEO  
TO AMBROSIO MONTESINO  
2019 – xii + 484 pp., 19 fig. € 85,90

VALCARCEL MARTINEZ, S.: TORRENTE BALLESTER, EL INTRUSO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA  
2016 – 517 pp. € 25,00

VALDES BERNAL, S.: EL TEATRO CUBANO COLONIAL Y LA CARACTERIZACION LINGUISTICO-CULTURAL DE SUS PERSONAJES  
2018 – 150 pp. € 18,00

VALENCIA, N.: RETORICAS DEL PODER Y NOMBRES DEL PADRE EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA: PATERNALISMO, POLITICA Y FORMA LITERARIA EN GRACILIANO RAMOS, JUAN RULFO, JOAO GUIMARAES ROSA Y JOSE LEZAMA LIMA  
2017 – 362 pp. € 28,00

VALLE-INCLAN, R. DEL: CON EL ALBA: «EL CUADERNO DE FRANCIA» (1916). MANUSCRITO INEDITO DE (...). FACSIMIL. ESTUDIO PRELIMINAR Y EDICION DE M. SANTOS ZAS [2 VOLS. + FACSIMIL EN ESTUCHE] [SERIE FACSIMILES, 2]  
2016 – 558 pp., fac., 3 map. € 35,00

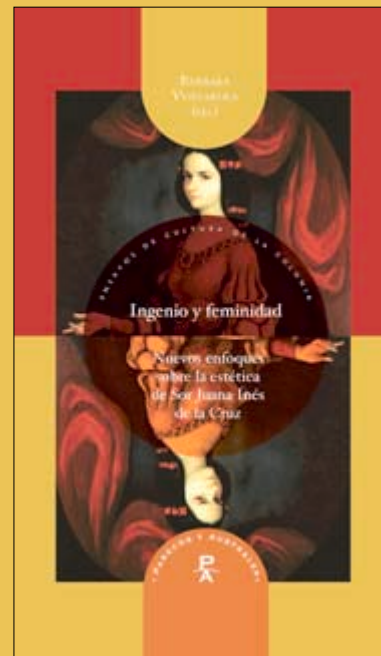
VALLS, F.: SOMBRAS DEL TIEMPO. ESTUDIOS SOBRE EL CUENTO ESPAÑOL CONTEMPORANEO (1944-2015)  
2016 – 716 pp. € 36,00

VEGA DE LA MUELA, C. DE LA: HISTORIA DE LA INVESTIGACION DEL ROMANCERO EN LA BAJA ANDALUCIA  
2017 – 456 pp., fig. € 21,00

VEGA, GARCILASO DE LA: POESIA CASTELLANA. EDICION DE J. JIMENEZ HEFFERNAN E I. GARCIA AGUILAR. ESTUDIO PRELIMINAR DE P. RUIZ PEREZ  
2017 – 494 pp., fig. € 35,00

VEGA, LOPE DE: ARTE NUEVO DE HACER COMEDIAS. EDICION CRITICA Y ANOTADA. FUENTES Y ECOS LATINOS. F. PEDRAZA JIMENEZ Y P. CONDE PARRADO  
2016 – 980 pp. € 30,00

VELEZ SAINZ, J.: «EL REY PLANETA». SUERTE DE UNA DIVISA EN EL ENTRAMADO ENCOMIASTICO EN TORNO A FELIPE IV  
2017 – 198 pp., 11 lám.col. € 28,00



B. VENTAROLA, ED.

## INGENIO Y FEMINIDAD: NUEVOS ENFOQUES EN LA ESTETICA DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ

2017 – 250 pp. € 36,00

VIAN HERRERO, A. / M. J. VEGA / R. FRIEDLEIN, EDS.: DIALOGO Y CENSURA EN EL SIGLO XVI (ESPAÑA Y PORTUGAL)  
2016 – 374 pp., fig. € 36,00

VIDAL CLARAMONTE, M. C. A.: «DILE QUE LE HE ESCRITO UN BLUES». DEL TEXTO COMO PARTITURA A LA PARTITURA COMO TRADUCCION EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA  
2017 – 186 pp. € 22,00

VILA BELDA, R.: GLORIA FUERTES: POESIA CONTRA SILENCIO. LITERATURA, CENSURA Y MERCADO EDITORIAL (1954-1962)  
2017 – 305 pp., fig. € 19,80

VILLA SANCHEZ, J. DE LA: EL MUERDEQUEDITO. ESTUDIO PRELIMINAR, VERSION PALEOGRAFICA Y NOTAS DE A. HERRERA Y F. E. SANCHEZ ARREOLA  
2016 – 168 pp., fac. € 22,00

VILLANCICOS RECOPIADOS POR ADOLFO MAILLO EN LAS ESCUELAS ESPAÑOLAS DE EDUCACION PRIMARIA. ESTUDIO, EDICION Y CLASIFICACION DE JOSE SOTO VAZQUEZ Y GUADALUPE DOMINGUEZ MORENO  
2018 – 304 pp. € 59,00

VIOLA MORATO, M. S.: PERIFERIAS: LETRAS DEL OESTE. ENSAYOS SOBRE LITERATURA EXTREMEÑA DEL SIGLO XX  
2017 – 560 pp. € 22,80

VITSE, M.: EL PRIMER CALDERON  
2018 – 216 pp. € 24,00

VIVAR, F.: ELIAS CANETTI Y ESPAÑA  
2016 – 116 pp. € 30,00

WEHR, C.: MEDITACION ESPIRITUAL E IMAGINACION POETICA: ESTUDIOS SOBRE IGNACIO DE LOYOLA Y FRANCISCO DE QUEVEDO  
2017 – 350 pp. € 29,80

WRIGHT CARR, D. C.: ORIGEN DE LA SANTISIMA CRUZ DE LOS MILAGROS DE LA CIUDAD DE QUERETARO  
2017 – 143 pp. € 22,00

ZABALGOITIA HERRERA, M., ED.: HOMBRES EN PELIGRO. GENERO, NACION E IMPERIO EN LA ESPAÑA DE CAMBIO DE SIGLO (XIX-XX)  
2017 – 298 pp. € 29,80

ZEVA ALVAREZ, F.: EL MOTIVO HUMORISTICO DEL VIAJE EN LA NOVELA PICARESCA ESPAÑOLA E INGLESA  
2016 – 184 pp. € 17,50

ZOPPI, F.: RISA, SONRISA, IRONIA EN EL «QUIJOTE». BURLAS DE ACCION Y BURLAS DE PALABRA  
2016 – 234 pp. € 49,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásese el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E1904LES.pdf>



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar@porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGPD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.