



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Pilar Gómez

ARTE

LIBROS AGOTADOS

Mayo 2008

Los libros de esta oferta están agotados, por lo tanto su disponibilidad es limitada. Se servirán los pedidos mientras duren las existencias

- 01** Aguado Villalba, J.: *Tinajas medievales españolas. Islámicas y mudéjares*
1991 – 232 pp., 214 fig. €18,00
- 02** Angulo, D. / A. E. Pérez Sánchez: *A Corpus of Spanish Drawings, 3: Seville School. 1600 to 1650*
1985 – 152 pp., 255 fig. €120,20
- 03** Arrue Ugarte, M. B.: *Platería riojana (1500-1665)*. 2 vols.
1993 – 547 pp., lám. €21,03
- 04** Baker, G. H.: *Le Corbusier: the Creative Search - the Formative Years of Charles Edouard Jeanneret*
1994 – 320 pp., fig. €65,51
- 05** Beaulieu, M.: *Dictionnaire des sculpteurs français du moyen âge*
1992 – 311 pp., 109 fig. €69,00
- 06** Berti, G./E. Tongiorgi: *Ceramiche importate dalla Spagna nell'area pisana*

dal XII al XV secolo

1985 – 74 pp., 6 fig., 10 lám. €15,00

07 Böker, H. J.: *Idensen. Architektur und Ausmalungsprogramm einer romanischen Hofkapelle*

1995 – 164 pp., 21 lám., 49 lám.col. €86,55

08 Cuisenier, J.: *La maison rustique. Logique sociale et composition architecturale*

1991 – 384 pp. €44,00

09 Dallemagne, F.: *Les casernes françaises*

1990 – 256 pp., fig. €70,00

10 Drake, C. S.: *The Romanesque Fonts of Northern Europe and Scandinavia*

2001 – xviii + 320 pp., 383 fot., 25 fig. €148,00

11 Fernández Otero, J. C. y otros: *Apuntes para el inventario del mobiliario litúrgico de la diócesis de Orense*

1984 – 381 pp., 517 fig., 48 map. €25,00

12 Flade, H.: *Intarsia. Europäische Einlegekunst aus sechs Jahrhunderten*

1986 – 438 pp., fig., lám., fot. €110,00

13 Freeman, J. M.: *W. D. Caroe: his Architectural Achievement*

1990 – xiii + 258 pp., lám., lám.col. €91,00

14 Frischauer, A. S.: *Altspanischer Kirchenbau*

1930, facsimil – x + 100 pp., 115 fig., 9 lám. €111,95

15 Gaegtens, B.: *Adriaen van der Werff 1659-1722*

1987 – 503 pp., 153 fig. €118,00

16 Geist, J. F.: *Arcades. The History of a Building Type*

1983 – viii + 596 pp., 465 fig. €130,00

- 17** Gloton, J.-J.: *Renaissance et baroque à Aix-en-Provence. Recherches sur la culture architecturale dans le Midi de la France de la fin du XV^e au début du XVIII^e siècle*
1979 – xix + 479 pp., 219 lám. €102,00
- 18** Goggin, J. M.: *Spanish Majolica in the New World. Types of the Sixteenth to Eighteenth Centuries*
1968 – xix + 277 pp., 18 lám., 27 fig. €28,00
- 19** Golvin, L.: *Essai sur l'architecture religieuse musulmane, 4: L'art hispano-musulman*
1979 – 322 pp., 21 lám., 21 fig. €59,00
- 20** Haas, W. / U. Pfistermeister: *Romanik in Bayern*
1985 – 352 pp., 198 lám. b/n y col., fig. €68,30
- 21** Heliot, P.: *La basilique de Saint-Quentin et l'architecture du moyen âge*
1967 – 116 pp., 8 fig., 36 lám. €40,00
- 22** Hochmann, M.: *Peintres et commanditaires à Venise (1540-1628)*
1992 – 411 pp., 48 lám. €73,00
- 23** Holly, M. A.: *Panofsky and the Foundations of Art History*
1984 – 267 pp. €44,00
- 24** Janofske, E.: *Architektur-Räume: Idee und Gestalt bei Hans Scharoun*
1984 – 158 pp., fig. €53,30
- 25** Junius, Franciscus: *The Literature of Classical Art*, 2 vols. (1: *The Painting of the Ancients. De pictura veterum, According to the English Translation (1638)*; 2: *A Lexicon of Artists & Their Works. Catalogus Architectorum... Translated from the Original Latin of 1694*). Edited and Translated by K. Aldrich, P. Fehl, R. Fehl
1991 – cxxvi + 1.029 pp., lám. €252,00
- 26** Keller, H. / N. Staubach, eds.: *Iconologia sacra. Mythos, Bildkunst und*

Dichtung in der Religions- und Sozialgeschichte Alteuropas. Festschrift für Karl Hauck zum 75. Geburtstag

1994 – xii + 667 pp., 193 lám. b/n y col. €300,00

27 Lacarra Ducay, M. C.: *Aportación al estudio de la pintura mural gótica en Navarra*

1974 – 386 pp. + 37 lám., 71 fig. €35,00

28 Lucan, J., ed.: *Le Corbusier, une encyclopédie*

1987 – 500 pp., fig. €79,00

29 Marosi, E.: *Die Anfänge der Gotik in Ungarn. Esztergom in der Kunst des 12.-13. Jahrhunderts*

1984 – 386 pp., 36 fig., 438 fot. €81,00

30 Marrey, B.: *Les grands magasins, des origines à 1939*

1979 – 272 pp., 290 fig. €69,00

31 Moya Valgañón, J. G.: *Arquitectura religiosa del siglo XVI en La Rioja alta*, 2 vols. (1: *Introducción*; 2: *Documentos*)

1980 – 346 pp., 16 fig., 15 lám. €20,00

32 Myres, J. N. L.: *A Corpus of Anglo-Saxon Pottery of the Pagan Period*, 2 vols.

1977 – xxxvi + 734 pp., 370 fig. €245,00

33 Orrel, J.: *The Theatres of Iñigo Jones and John Webb*

1985 – 210 pp., 35 lám. €55,30

34 Pinto, J. A.: *The Trevi Fountain*

1986 – 323 pp., fig., fot., gráf. €80,00

35 Rees, R.: *Interior Landscapes. Gardens and the Domestic Environment*

1993 – xiii + 190 pp., fot. €55,00

36 Ribbe, W./W. Schäche: *Die Siemensstadt. Geschichte und Architektur eines*

Industriestandortes

1985 – 876 pp., muc., fot. €140,00

37 Roosen-Runge, H.: *Farbgebung und Technik frühmittelalterlicher Buchmalerei. Studien zu den Traktaten Mapae Clavicula und Heraclius*, 2 vols. 1967 – 334 pp., 407 fig. €160,00

38 Schweiger, W. J.: *Wiener Werkstätte. Design in Vienna, 1903-1932* 1984 – 272 pp., lám.col., fot. €65,00

39 *Le siècle de Titien. L'âge d'or de la peinture à Venise. Exposition, Paris, Grand Palais, 1993* 1993 – 755 pp., fig., lám.col. €80,00

40 *II simposio internacional de mudejarismo: arte. Teruel, 19-21 de noviembre 1981* 1982 – xv + 403 pp., fig. €30,00

41 Tafuri, M.: *La sfera e il labirinto. Avanguardie e architettura da piranesi agli anni '70* 1980² – 400 pp., fig., lám., gráf. €77,00

42 Tausky, N. Z. / L. D. Di Stefano: *Victorian Architecture in London and Southwestern Ontario. Symbols of Aspiration* 1986 – x + 494 pp., 225 fig. €84,00

43 Tricot, X.: *James Ensor. Catalogue raisonné des peintures*, 2 vols. (I: 1875-1902; II: 1902-1941) 1992 – 720 pp., fot. €332,95

44 Valdivieso, E./J.M. Serrera: *Pintura sevillana. Primer tercio del siglo XVII. Pacheco, Deroelas, Mohedano, Uceda, Varela, del Castillo, Sánchez Cotán, Esquivel* 1985 – 408 pp., 266 lám. €34,38

45 Van Zanten, D.: *Designing Paris. The Architecture of Duban, Labrouste,*

Duc, and Vaudoyer

1987 – 338 pp., fig., gráf. €62,00

46 Vasconcellos, J. de: *Albrecht Dürer e a sua influencia na Peninsula*

1929² – xix + 190 pp. €48,00

47 Verlet, P.: *Les bronzes dorés français du XVIII^e siècle*

1987 – 478 pp., 400 fig. €90,00

48 Wallace, W. E.: *Michelangelo at San Lorenzo. The Genius as Entrepreneur*

1994 – xiv + 266 pp., 7 fig., 135 lám., 6 map. €113,55

49 Wesenberg, B.: *Beiträge zur Rekonstruktion Griechischer Architektur nach literarischen Quellen*

1983 – 212 pp., 27 fig., 1 lám. €68,50

50 Zerner, C. W.: *Juan de Herrera. Architect to Philip II of Spain*

1993 – viii + 216 pp., fot. €60,00

* * *