



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

LITERATURA ESPAÑOLA

LIBROS AGOTADOS OUT-OF-PRINT BOOKS

ENERO 2013

Los libros de esta oferta están agotados, por lo tanto su disponibilidad es limitada. Se servirán los pedidos mientras duren las existencias.

The following titles are out-of-print and consequently their availability is limited. Orders will be processed on a first come, first served basis.

01 ALBA BUFFILL, E. / F. FEITO: *INDICE DE «EL PENSAMIENTO». CUBA, 1879-1880*
1977 – 103 pp. €18,00

02 ALBARRAL ALBARRAL, P.: *UNA CALA EN LA LITERATURA RELIGIOSA SEFARDI: LA ALMENARA DE LA LUZ*
2001 – 317 pp. €32,00

03 ALBRECHT, J.: *IRONY AND THEATRICALITY IN TIRSO DE MOLINA*
1994 – 201 pp. €26,00

04 ALEMANY, C. / R. MUÑOZ / J. C. ROVIRA, EDS.: *JOSE MARTI: HISTORIA Y LITERATURA ANTE EL FIN DEL SIGLO XIX* (ACTAS DEL COLOQUIO INTERNACIONAL CELEBRADO EN ALICANTE EN MARZO DE 1995)
1997 – 265 pp. €28,00

05 ALLEGRA, G.: *IL REGNO INTERIORE. PREMESSE E SEMBIANTI DEL MODERNISMO IN SPAGNA*
1982 – 327 pp. €21,00

- 06** ALVAR, C.: *LA POESIA TROVADORESCA EN ESPAÑA Y PORTUGAL*
1977 – 301 pp. €14,00
- 07** ALVAR, M.: *ACERCAMIENTOS A LA POESIA DE UNAMUNO*
1974 – 95 pp. €21,00
- 08** ALVAREZ BARRIENTOS, J. / B. LOLO, EDS.: *TEATRO Y MUSICA EN ESPAÑA: LOS GENEROS BREVES EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII*
2008 – 526 pp., not. €28,00
- 09** ANTON, KARL-HEINZ ED.: *LOS MIRACULOS ROMANCADOS DE PERO MARIN*
1988 – 438 pp. €25,06
- 10** ARCE, J.: *TASSO Y LA POESIA ESPAÑOLA. REPERCUSION LITERARIA Y CONFRONTACION LIGUISTICA*
1973 – 347 pp. €19,00
- 11** BALBUENA, B. DE: *GRANDEZA MEXICANA*
1963³ – 120 pp. €12,00
- 12** BECCO, H. J.: *LEOPOLDO LUGONES: BIBLIOGRAFIA EN SU CENTENARIO (1874-1974)*
1978 – 170 pp. €12,00
- 13** *BICEPHALE, EUROPE AMERIQUE-LATINE. NOUVELLE & ROMAN HISPANO AMERICAIN, 9: AUTOMNE 1982*
1982 – 102 pp., fig. €15,00
- 14** BIGAS TORRES, S.: *LA NARRATIVA INDIGENISTA MEXICANA DEL SIGLO XX*
1990 – 488 pp. €38,00
- 15** BLOCK DE BEHAR, L.: *AL MARGEN DE BORGES*
1987 – 219 pp. €22,00
- 16** BOBES NAVES, M. C.: *GRAMATICA TEXTUAL DE «BELARMINO Y APOLONIO». ANALISIS SEMIOLOGICO*
1977 – 231 pp. €8,00
- 17** BOSCAN, J.: *OBRAS POETICAS DE JUAN BOSCAN. EDICION CRITICA POR M. DE RIQUER, A. COMAS Y J. MOLAS, 1*
1957 – xi + 397 pp. €22,00
- 18** CANDELIER, B. R.: *LA CREACION MITOPOETICA. SIMBOLOS Y ARQUETIPOS EN LA LIRICA DOMINICANA*
1985 – 252 pp. €33,00

- 19 CANOA GALIANA, J.: *SEMILOGIA DE LAS «COMEDIAS BARBARAS»*
1977 – 251 pp. €8,00
- 20 CATALAN, D. Y OTROS, EDS.: *GERINELDO. EL PAJE Y LA INFANTA*, I
1975 – 254 pp., encuadernado, 20 lám., 1 map. €18,63
- 21 CATALAN, D. Y OTROS, EDS.: *GERINELDO. EL PAJE Y LA INFANTA*, II
1975 – 266 pp., encuadernado, 12 lám. €17,91
- 22 *CENSURA Y LITERATURAS PENINSULARES*
1987 – 212 pp. €35,40
- 23 COLOMBI, M. C.: *LOS REFRANES EN EL QUIJOTE: TEXTO Y CONTEXTO*
1989 – xii + 142 pp. €43,60
- 24 COSTA, R. DE: *VICENTE HUIDOBRO. THE CAREERS OF A POET*
1984 – x + 186 pp., 26 fot. €45,00
- 25 DIEZ ECHARRI, E.: *TEORIAS METRICAS DEL SIGLO DE ORO. APUNTES
PARA LA HISTORIA DEL VERSO ESPAÑOL*
1948, facsímil – 355 pp. €40,00
- 26 DOUGHERTY, D. / M. F. VILCHES DE FRUTOS, EDS.: *EL TEATRO EN ESPA-
ÑA. ENTRE LA TRADICION Y LA VANGUARDIA (1918-1939)*
1992 – 513 pp. €23,59
- 27 EGIDO, A.: *LA POESIA ARAGONESA DEL SIGLO XVII (RAICES CULTERANAS)*
1979 – 299 pp. €20,00
- 28 EGIDO, A. / M. C. MARIN PINA, EDS.: *BALTASAR GRACIAN: ESTADO DE LA
CUESTION Y NUEVAS PERSPECTIVAS*
2001 – 229 pp. €9,00
- 29 *EN FIN, EL MAR. CARTAS DE LOS BALSEROS CUBANOS*
1996 – 156 pp. €15,00
- 30 ETIENVRE, J.-P.: *MARGENES LITERARIOS DEL JUEGO: UNA POETICA DEL
NAIPE. SIGLOS XVI-XVIII*
1990 – 344 pp., 15 lám. €64,50
- 31 FERNANDEZ DE LA TORRIENTE, G.: *LA NOVELA DE HERNANDEZ CATA. UN
ESTUDIO DESDE LA PSICOLOGIA*
1976 – 132 pp. €22,00
- 32 FERRERAS, J.: *LES DIALOGUES ESPAGNOLS DU XVI^e SIECLE OU L'EXPRESSION*

LITTERAIRE D'UNE NOUVELLE CONSCIENCE, 2 VOLS.

1985 – vii + 1.149 pp. €25,00

33 FIDDIAN, R. W. / P. W. EVANS: *CHALLENGES TO AUTHORITY: FICTION AND FILM IN CONTEMPORARY SPAIN*

1988 – ix + 94 pp. €44,00

34 GARCÍ GÓMEZ, M.: «MIO CID». *ESTUDIOS DE ENDOCRÍTICA*

1975 – 323 pp. €12,00

35 GARCÍA, M.: *REPERTORIO DE PRINCIPES DE ESPAÑA Y OBRA POÉTICA DEL ALCAIDE PEDRO DE ESCAVIAS* [ED. NORMAL]

1972 – cxiv + 494 pp. €9,38

36 GARCÍA DE LA CONCHA, V.: *EL ARTE LITERARIO DE SANTA TERESA*

1978 – 380 pp. €36,00

37 GARCÍA LORENZO, L.: *EL TEATRO DE GUILLEN DE CASTRO*

1976 – 211 pp. €15,00

38 GARCÍA SÁNCHEZ, F.: *TRES APROXIMACIONES A LA NOVELA HISTÓRICA ROMÁNTICA ESPAÑOLA*

1993 – 185 pp. €20,00

39 GIMÉNEZ RESANO, G.: *EL MESTER POÉTICO DE GONZALO DE BERCEO*

1976 – 163 pp. €6,50

40 GLANTZ, M.: *ESGUINCE DE CINTURA. ENSAYOS SOBRE NARRATIVA MEXICANA DEL SIGLO XX*

1994 – 264 pp. €18,00

41 GLANTZ, M.: *SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ: SABERES Y PLACERES*

1996 – 177 pp., lám.col. €70,00

42 GONGORA Y ARGOTE, LUIS DE: *QUADERNO DE VARIAS POESIAS (MANUSCRITO PALENTINO)*. EDICIÓN CRÍTICA DE L. RUBIO GONZÁLEZ

1985 – 588 pp. €28,00

43 GOSSART, E.: *CHARLES-QUINT ET PHILIPPE II DANS L'ANCIEN DRAME HISTORIQUE ESPAGNOL*

1923 – 63 pp. €20,00

44 GREIF, H.: *HISTORIA DE NACIMIENTOS. THE POETRY OF EMILIO PRADOS*

1980 – xi + 404 pp. €46,60

- 45 GUTIERREZ MOUAT, R.: *JOSE DONOSO: IMPOSTURA E IMPOSTACION*
1984 – 283 pp. €28,00
- 46 HALSEY, M. T.: *FROM DICTATORSHIP TO DEMOCRACY: THE RECENT PLAYS OF BUERO VALLEJO (FROM LA FUNDACION TO MUSICA CERCANA)*
1994 – 312 pp., 12 fot. €32,00
- 47 HERNANDEZ AQUINO, L.: *NUESTRA AVENTURA LITERARIA (LOS ISMOS EN LA POESIA PUERTORRIQUEÑA), 1913-1948*
1980² – 272 pp. €28,00
- 48 IZQUIERDO GOMEZ, J.: *OBRA TEATRAL DE JAIME SALOM*
1993 – 355 pp. €15,03
- 49 JANIK, D., ED.: *LA LITERATURA EN LA FORMACION DE LOS ESTADOS HISPANOAMERICANOS (1800-1860)*
1998 – 268 pp. €39,00
- 50 JIMENEZ DE BAEZ, I.: *LA DECIMA POPULAR EN PUERTO RICO*
1964 – 450 pp. €28,00
- 51 KOHUT, K., ED.: *LITERATURA MEXICANA HOY: DEL 68 AL OCASO DE LA REVOLUCION*
1995 – 267 pp. €23,00
- 52 LASAGABASTER, J. M.: *LAS LITERATURAS DE LOS VASCOS. EDICION A CARGO DE A. TOLEDO LEZETA*
2002 – 659 pp. €30,00
- 53 LEYVA, J.: *LA PASION DE OZUMBA. EL TEATRO RELIGIOSO TRADICIONAL EN EL SIGLO XVIII NOVOHISPANO*
2001 – 117 pp. €30,00
- 54 LINHARES, T.: *HISTORIA CRITICA DO ROMANCE BRASILEIRO. 1728-1981, 3 VOLS. SET [RECONQUISTA DO BRASIL (2ª SERIE), 116, 117, 118]*
1987 – 1.743 pp. €110,00
- 55 *LITERATURA MEXICANA, VOL. I, 1990, N° 1*
1990 – 319 pp. €28,00
- 56 MADRID, L.: *EL SUEÑO DEL ORIGEN. LA TRADICION POSTROMANTICA*
1991 – 137 pp. €12,00
- 57 MADRID, L.: *LA FUNDACION MITOLOGICA DE AMERICA LATINA*
1989 – 173 pp. €7,50

- 58 MANCINI, G.: *DOS ESTUDIOS DE LITERATURA ESPAÑOLA. INTRODUCCION AL PALMERIN DE OLIVIA; PERFIL DE LEANDRO FERNANDEZ DE MORATIN* 1970 – 340 pp. €15,00
- 59 MARCO, J., ED.: *ACTAS XXIX CONGRESO DEL INSTITUTO INTERNACIONAL DE LITERATURA IBEROAMERICANA. BARCELONA, 15-19 DE JUNIO, 1992, 4 VOLS.* 1994 – li + 2.608 pp. €135,00
- 60 MENDEZ APARICIO, J. A.: *CATALOGO DE LAS OBRAS DE TEATRO IMPRESAS DE LOS SIGLOS XVI-XVIII DE LA BIBLIOTECA PUBLICA DEL ESTADO EN TOLEDO* 1991 – 330 pp. €17,00
- 61 MENDIOLA MEJIA, A.: *BERNAL DIAZ DEL CASTILLO. VERDAD ROMANESCA Y VERDAD HISTORIOGRAFICA* 1991 – 146 pp. €21,00
- 62 MINARD, E.: *LA POESIA DE HUMBERTO DIAZ-CASANUEVA* 1988 – 217 pp., 6 despl. €20,00
- 63 MORELL, H. R.: *JOSE DONOSO Y EL SURREALISMO: «TRES NOVELITAS BURGUESAS»* 1990 – 122 pp. €18,00
- 64 NAVARRO GONZALEZ, A.: *EL MAR EN LA LITERATURA MEDIEVAL CASTELLANA* 1962 – 500 pp. €36,00
- 65 OROZCO DIAZ, E.: *CERVANTES Y LA NOVELA DEL BARROCO (DEL QUIJOTE DE 1605 AL PERSILES)*. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE J. LARA GARRIDO 1992 – 409 pp. €17,00
- 66 *LA ORTIGA*, 19/21 — ENERO 2000. MONOGRAFICO: *JORGE LUIS BORGES. REVISTA SEMESTRAL DE ARTE, LITERATURA Y PENSAMIENTO* 2000 – 217 pp., fig. €18,00
- 67 PAIVA MONTEIRO, O.: *A FORMAÇÃO DE ALMEIDA GARRETT. EXPERIENCIA E CRIAÇÃO*, 2 VOLS 1971 – xvi + 933 pp. €70,00
- 68 PALOMO, M. P.: *LA NOVELA CORTESANA (FORMA Y ESTRUCTURA)* 1976 – 151 pp. €8,00
- 69 PARKER, A. A.: *THE PHILOSOPHY OF LOVE IN SPANISH LITERATURE (1480-*

1680)

1985 – x + 246 pp. €15,00

70 PEÑA SANCHEZ, V.: *INTELECTUALES Y FASCISMO. LA CULTURA ITALIANA DEL VENTENNIOFASCISTA Y SU REPERCUSION EN ESPAÑA*

1995 – 372 pp. €15,03

71 PERISSINOTTO, G.: *RECONQUISTA Y LITERATURA MEDIEVAL: CUATRO ENSAYOS*

1987 – 129 pp. €51,35

72 PINTO GAMBOA, W. F.: *CESAR VALLEJO: EN TORNO A ESPAÑA*

1981 – 100 pp. €17,00

73 PONCE, N., ED.: *ECRIRE LA DOMINATION EN AMERIQUE LATINE: BALUNCANAN, ROSARIO CASTELLANOS; LOS RIOS PROFUNDOS, JOSE MARIA ARGUEDAS; EL CHULLA ROMERO Y FLORES, JORGE ICAZA*

2004 – 191 pp. €39,00

74 QUERAL Y FORMIGALES, P.: *LA LEY DEL EMBUDO. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE J. C. ARA TORRALBA*

1994 – lxxvi + 569 pp. €22,00

75 RINCON RIOS, F.: *LA POESIA DE MIGUEL FERNANDEZ*

1978 – 294 pp. €10,00

76 RODRIGUEZ ALCALA, H.: *HISTORIA DE LA LITERATURA PARAGUAYA*

1970 – 200 pp. €39,00

77 ROMERA CASTILLO, J.: *FRUTOS DEL MEJOR ARBOL: ESTUDIOS SOBRE TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO*

1993 – 238 pp. €11,53

78 ROS, S. Y OTROS: *INTRODUCCION A LA LECTURA DE SAN JUAN DE LA CRUZ*

1993 – 538 pp. €15,17

79 RUANO DE LA HAZA, J. M., ED.: *EL MUNDO DEL TEATRO ESPAÑOL EN SU SIGLO DE ORO: ENSAYOS DEDICADOS A JOHN E. VAREY*

1989 – 466 pp. €22,75

80 SAENZ BADILLOS, A.: *LITERATURA HEBREA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL*

1991 – 260 pp. €14,00

81 SCHUMM, P., ED.: *BARROCOS Y MODERNOS. NUEVOS CAMINOS EN LA*

INVESTIGACION DEL BARROCO IBEROAMERICANO

1998 – 373 pp. €48,00

82 SHOLOD, B.: *CHARLEMAGNE IN SPAIN: THE CULTURAL LEGACY OF RONCESVALLES*

1966 – 236 pp. €20,00

83 SOBEJANO, G.: *FORMA LITERARIA Y SENSIBILIDAD SOCIAL (MATEO ALAMAN, GALDOS, CLARIN, EL 98 Y VALLE-INCLAN)*

1967 – 249 pp. €20,00

84 SOLIS Y VALENZUELA, P. DE: *EL DESIERTO PRODIGIOSO Y PRODIGIO DEL DESIERTO*. EDICION DE R. PAEZ PATIÑO. NOTAS DE J. PARAMO POMAREDA Y R. PAEZ PATIÑO, 3 VOLS. SET

1977-1985 – cxxix + 1.708 pp. €70,00

85 STAVANS, I.: *ANTIHEROES. MEXICO Y SU NOVELA POLICIAL*

1993 – 217 pp. €11,90

86 TORNERO, A.: *LAS MANERAS DEL DELIRIO (LAS POETICAS DE DAVID HUERTA Y FRANCISCO HERNANDEZ)*

2000 – 322 pp. €34,00

87 URTIAGA, A.: *EL INDIANO EN LA DRAMATICA DE TIRSO DE MOLINA*

1965 – 255 pp. €22,00

88 VALBUENA PRAT, A.: *EL TEATRO ESPAÑOL EN SU SIGLO DE ORO*

1974² – 402 pp. €15,00

89 VELASCO KINDELAN, M.: *NOVELA CORTESANA Y PICARESCA DE CASTILLO SOLORZANO*

1983 – 138 pp. €7,00

90 VILLANUEVA, T.: *TRES POETAS DE POSGUERRA: CELAYA, GONZALEZ Y CABALLERO BONALD. ESTUDIO Y ENTREVISTAS*

1988 – 381 pp. €56,50

91 WALDE MOHENO, L. VON DER: *PROPUESTAS TEORICO-METODOLOGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA HISPANICA MEDIEVAL*

2003 – 520 pp. €60,00

92 WEBER, A.: *TERESA OF AVILA AND THE RHETORIC OF FEMINITY*

1996 – xi + 183 pp. €20,75

93 WEIGER, J. G.: *HACIA LA COMEDIA: DE LOS VALENCIANOS A LOPE*

1978 – 246 pp. €14,00

94 WENTZLAFF-EGGEBERT, C., ED.: *REALITÄT UND MYTHOS IN DER LATEINAMERIKANISCHEN LITERATUR*. AKTEN DES INTERNATIONALEN LITERATURSYMPOSIONS IN LINDAU (22.-24.3.1984)

1989 – xiv + 392 pp. €55,00

95 YOUNG, R. A.: *OCTAEDRO EN CUATRO TIEMPOS. TEXTO Y TIEMPO EN UN LIBRO DE CORTAZAR*

1993 – 262 pp. €18,00

96 YURKIEVICH, S.: *LA CONFABULACION CON LA PALABRA*

1978 – 169 pp. €14,00

* * *