



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

LITERATURA MEDIEVAL

LIBROS AGOTADOS OUT-OF-PRINT BOOKS

MAYO 2013

Los libros de esta oferta están agotados, por lo tanto su disponibilidad es limitada. Se servirán los pedidos mientras duren las existencias.

The following titles are out-of-print and consequently their availability is limited. Orders will be processed on a first come, first served basis.

001 AITO DE GORIGOS: *LA FLOR DE LES HISTORIES D'ORIENT. VERSIO DEL SEGLE XV*. ED. ALBERT HAUF

1989 – 208 pp. €21,00

002 ALONSO GARCIA, M. J. Y OTROS, EDS.: *LITERATURA Y CRISTIANDAD. HOMENAJE AL PROFESOR JESUS MONTOYA MARTINEZ. ESTUDIOS SOBRE HAGIOGRAFIA, MARIOLOGIA, EPICA Y RETORICA*

2001 – xvii + 810 pp. €54,00

003 ALONSO, M.: *DICCIONARIO MEDIEVAL ESPAÑOL. DESDE LAS GLOSAS EMILIANENSES Y SILENSES (S.X) HASTA EL SIGLO XV*

1986 – xcvi + 1.635 pp. €67,91

004 ALVAR, C.: *LA POESIA TROVADORESCA EN ESPAÑA Y PORTUGAL*

1977 – 301 pp. €14,00

005 ANTELO IGLESIAS, A.: *JUDIOS ESPAÑOLES DE LA EDAD DE ORO (SIGLOS XI-XII). SEMBLANZAS, ANTOLOGIA Y GLOSARIO*

1991 – 436 pp. €20,00

- 006** ANTON, KARL-HEINZ ED.: *LOS «MIRACULOS ROMANCADOS» DE PERO MARIN*
1988 – 438 pp. €33,00
- 007** ARIZALETA, A.: *LA TRANSLATION D'ALEXANDRE. RECHERCHES SUR LES STRUCTURES ET LES SIGNIFICATIONS DU «LIBRO DE ALEXANDRE»*
1999 – 292 pp. €32,00
- 008** ASTELL, A. W.: *JOB, BOETHIUS, AND EPIC TRUTH*
1994 – xiii + 240 pp. €31,00
- 009** AUBRUN, C. V.: *LE CHANSONNIER ESPAGNOL D'HERBERAY DES ESSARTS (XVE SIECLE). EDITION PRECEDEE D'UNE ETUDE HISTORIQUE*
1951 – cxxiii + 272 pp. €40,00
- 010** BEATO DE LIEBANA: *SANCTI BEATI A LIEBANA COMMENTARIUS IN APOCALYPSIN*. E. ROMERO-POSE RECENSUIT, VOL. 1
1985 – xxi + 673 pp. €39,00
- 011** BEATO DE LIEBANA: *SANCTI BEATI A LIEBANA COMMENTARIUS IN APOCALYPSIN*. E. ROMERO-POSE RECENSUIT, VOL. 2
1985 – 545 pp. €39,00
- 012** BERGDOLT, K.: *ARZT, KRANKHEIT UND THERAPIE BEI PETRARCA. DIE KRITIK AN MEDIZIN UND NATURWISSENSCHAFT IM ITALIENISCHEN FRÜHHUMANISMUS*
1992 – xii + 364 pp. €98,00
- 013** BERGER, R.: *LITTERATURE ET SOCIETE ARRAGEOISES AU XIIIIE SIECLE. LES CHANSONS ET DITS ARTESIENS*
1981 – 445 pp., 2 despl. €48,00
- 014** BEROUL: *THE ROMANCE OF TRISTRAN BY (...)*. EDITED BY S. GREGORY
1991 – xxxi + 311 pp. €67,00
- 015** BIANCIOTTO, G. / C. GALDERISI, EDS.: *L'EPOPEE ROMANE. ACTES DU XVE CONGRES INTERNATIONAL RENCESVALS TENU A POITIERS DU 21 AU 27 AOUT 2000, 2 VOLS.*
2002 – 1.070 pp. €110,00
- 016** BOOGAARD, N. H. J. VANDEN: *AUTOUR DE 1300. ETUDES DE PHILOLOGIE ET DE LITTERATURE MEDIEVALES*. RECUEILLES PAR S. ALEXANDRESCU, F. DRIJKONINGERN, W. NOOMEN
1985 – xxiv + 260 pp., gráf. €52,00
- 017** BRAET, H. / J. NOWE / G. TOURNOY, EDS.: *THE THEATRE IN THE MIDDLE AGES*
1985 – viii + 380 pp. €40,00

- 018** BRODEY, V., ED.: *LAS COPLAS DE MINGO REVULGO*. EDICION, ESTUDIO PRELIMINAR Y NOTAS
1986 – viii + 308 pp. €29,00
- 019** BUMKE, J.: *STUDIEN ZUM RITTERBEGRIFF IM 12. UND 13. JAHRHUNDERT*
1977² – 212 pp. €31,20
- 020** BURKE, J. F.: *HISTORY AND VISION: THE FIGURAL STRUCTURE OF THE «LIBRO DEL CAVALLERO ZIFAR»*
1972 – xiii + 155 pp. €31,50
- 021** BUSBY, K. & AL., EDS.: *LES MANUSCRITS DE CHRETIEN DE TROYES / THE MANUSCRIPTS OF CHRETIEN DE TROYES*, 2 VOLS
1993 – xiii + 1.054 pp., lám. €613,60
- 022** BUSBY, K. / N. J. LACY, EDS.: *CONJUNCTURES: MEDIEVAL STUDIES IN HONOR OF DOUGLAS KELLY*
1994 – xxi + 596 pp. €155,00
- 023** BUSTOS TOVAR, J. J. DE: *CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL CULTISMO LEXICO MEDIEVAL (1140-1252)*
1974 – 747 pp. €30,00
- 024** CANTAVELLA, R. / M. HARO / E. REAL, EDS.: *TRADUCCION Y PRACTICA LITERARIA EN LA EDAD MEDIA ROMANICA / TRADUCCIO I PRACTICA LITERARIA A L'EDAT MITJANA ROMANICA*
2004 – v + 335 pp. €6,76
- 025** CARMONA, F. / F. FLORES, EDS.: *LA LENGUA Y LA LITERATURA EN TIEMPOS DE ALFONSO X*. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL. MURCIA, MARZO 1984
1985 – 561 pp. €23,44
- 026** *CARTAS DE ABELARDO Y ELOISA*. INTRODUCCION, TRADUCCION Y NOTAS DE P. R. SANTIDRIAN Y M. ASTURGA
1993 – 324 pp. €15,00
- 027** CHANDES, G.: *LE SERPENT, LA FEMME ET L'EPEE. RECHERCHES SUR L'IMAGINATION SYMBOLIQUE D'UN ROMANCIER MEDIEVAL: CHRETIEN DE TROYES*
1986 – 310 pp. €59,00
- 028** COBBY, A. E.: *AMBIVALENT CONVENTIONS. FORMULA AND PARODY IN OLD FRENCH*
1995 – ix + 180 pp. €37,50

- 029** COLOM MATEU, M.: *GLOSSARI GENERAL LUL-LIA*, 5 VOLS. (I: A-C; II: D-F; III: G-N; IV: O-R; V: S-Z)
1982-85 – 2.264 pp. €160,00
- 030** COMPANY, C. Y OTROS, EDS.: *DISCURSOS Y REPRESENTACIONES EN LA EDAD MEDIA. ACTAS DE LAS VI JORNADAS MEDIEVALES*
2000 – 601 pp. €36,00
- 031** CONNOLLY, J. E. / A. DEYERMOND / B. DUTTON, EDS.: *SAINTS AND THEIR AUTHORS: STUDIES IN MEDIEVAL HISPANIC HAGIOGRAPHY* IN HONOR OF JOHN K. WALSH
1990 – xxv + 213 pp. €72,00
- 032** DAÑOBEITIA, M. L.: *THE GAME AND PLAY OF COURTLY LOVE. A STUDY OF ITS UNCHRISTIAN PHILOSOPHY OF LOVE AND THUS OF LIFE*
1992 – 229 pp. €21,84
- 033** DESPRES, D.: *GHOSTLY SIGHTS. VISUAL MEDITATION IN LATE-MEDIEVAL LITERATURE*
1989 – xvi + 165 pp. €27,00
- 034** DIAZ Y DIAZ, M. C.: *DE ISIDORO AL SIGLO XI. OCHO ESTUDIOS SOBRE LA VIDA LITERARIA PENINSULAR*
1976 – 320 pp. €29,50
- 035** DICKIE, J.: *EL DIWAN DE IBN SUHAYD AL-ANDALUSI, 382-426 H*
1975 – 308 pp. €47,00
- 036** DOMINGUEZ, F. A.: *THE MEDIEVAL ARGONAUTICA*
1979 – viii + 126 pp. €43,60
- 037** DRONKE, P.: *LA INDIVIDUALIDAD POETICA EN LA EDAD MEDIA*
1981 – 241 pp. €22,00
- 038** *ECRIRE A LA FIN DU MOYEN-AGE. LE POUVOIR ET L'ECRITURE EN ESPAGNE ET EN ITALIE (1450-1530). COLLOQUE INTERNATIONAL FRANCE-ESPAGNE-ITALIE. AIX-EN-PROVENCE 20-21-22 OCTOBRE 1988*
1990 – viii + 330 pp. €39,00
- 039** EISENBICHLER, K. / O. Z. PUGLIESE, EDS.: *FICINO AND RENAISSANCE NEOPLATONISM*
1986 – 201 pp. €38,00
- 040** *ENFER ET PARADIS. L'AU-DELA DANS L'ART ET LA LITTERATURE EN EUROPE. ACTES DU COLLOQUE, CONQUES LES 22 ET 23 AVRIL 1994*
1995 – 427 pp., fig., fot. €38,00

- 041** FAHRNER, R.: *WEST-ÖSTLICHES RITTERTUM. DAS RITTERLICHE MENSCHENBILD IN DER DICHTUNG DES EUROPÄISCHEN MITTELALTERS UND DER ISLAMISCHHEN WELT*. HERAUSGEGEBEN VON S. BIANCA
1994 – 280 pp., fig. €40,00
- 042** *LES FEMMES ECRIVAINS EN ITALIE AU MOYEN AGE ET A LA RENAISSANCE*. ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL AIX-EN-PROVENCE, 12,13, 14 NOVEMBRE 1992
1994 – 336 pp. €56,00
- 043** FRANK, I.: *REPertoire METRIQUE DE LA POESIE DES TROUBADOURS, 2 VOLS. (1: INTRODUCTION ET REPERTOIRE, 2: REPERTOIRE (SUITE) ET INDEX BIBLIOGRAPHIQUE)*
1966 – lii + 429 pp. €52,00
- 044** FRENK ALATORRE, M.: *LAS JARCHAS MOZARABES Y LOS COMIENZOS DE LA LIRICA ROMANICA*
1985 – x + 179 pp. €18,00
- 045** GALMES, S.: *ESCRITS SOBRE RAMON LLULL*. A CURA DE P. ROSSELLO BOVER
1990 – 173 pp. €18,00
- 046** GARCIA GOMEZ, E.: *IBN ZAMRAK, EL POETA DE LA ALHAMBRA*
2006 – xxiii + 151 pp. 6 lám. €20,00
- 047** GARCIA, M.: *OBRA Y PERSONALIDAD DEL CANCELLER AYALA*
1982 – 365 pp. €26,00
- 048** GIMENEZ RESANO, G.: *EL MESTER POETICO DE GONZALO DE BERCEO*
1976 – 163 pp. €6,50
- 049** GLOSECKI, S. O., ED.: *MYTH IN EARLY NORTHWEST EUROPE*
2007 – xli + 338 pp. €66,00
- 050** GONZALEZ ALVAREZ, I.: *EL RIMADO DE PALACIO: UNA VISION DE LA SOCIEDAD ENTRE EL TESTIMONIO Y EL TOPICO*
1990 – 310 pp. €24,00
- 051** GREGORY, S., ED.: *LA TRADUCTION EN PROSE FRANCAISE DU 12E SIECLE DES «SERMONES IN CANTICA» DE SAINT BERNARD*
1994 – xxiii + 502 pp., enc. €155,00
- 052** GYBBON-MONYPENNY, G. B., ED.: *«LIBRO DE BUEN AMOR» STUDIES*
1970 – xiii + 256 pp. €44,00

- 053** HAFERLAND, H.: *HÖFISCHE INTERAKTION. INTERPRETATIONEN ZUR HÖFISCHEN EPIK UND DIDAKTIK UM 1200*
1989 – 374 pp. €62,00
- 054** HAFS LE GOTH: *LE PSAUTIER MOZARABE*. EDITION ET TRADUCTION DE M.-T. URVOY
1994 – xxii + 468 pp. €40,20
- 055** HANSEN, E. T.: *THE SOLOMON COMPLEX. READING WISDOM IN OLD ENGLISH POETRY*
1988 – x + 228 pp. €38,00
- 056** HAUG, W. / B. WACHINGER, EDS.: *DIE PASSION CHRISTI IN LITERATUR UND KUNST DES SPÄTMITTELALTERS*
1993 – viii + 319 pp., lám. €69,95
- 057** HEINIMANN, S.: *ROMANISCHE LITERATUR- UND FACHSPRACHEN IN MITTELATER UND RENAISSANCE: BEITRÄGE ZUR FRUHGESCHICHTE DES PROVENZALISCHEN, FRANZÖSISCHEN, ITALIENISCHEN UND RÄTOROMANISCHE*. HERAUSGEGEBEN VON R. ENGLER UND R. LIVER
1987 – xvi + 229 pp. €65,00
- 058** HELLMUTH, L.: *DIE ASSASSINENLEGENDE IN DER ÖSTERREICHISCHEN GESCHICHTSDICHTUNG DES MITTELALTERS*
1988 – 182 pp. €26,50
- 059** IBN JATIMA DE ALMERIA: *EL DIWAN DE (...). POESIA ARABIGOANDALUZA DEL SIGLO XIV*. INTRODUCCION Y TRADUCCION: S. GIBERT FENECH
1975 – 238 pp. €15,00
- 060** IVARS, A.: *ELESCRITOR FR. FRANCISCO EXIMENEZ EN VALENCIA (1383-1408). RECOPIACION DE LOS ESCRITOS PUBLICADOS*
1989 – 239 pp. €14,00
- 061** JENSEN, F.: *THE EARLIEST PORTUGUESE LYRICS*
1978 – 378 pp. €52,00
- 062** JOHNSON, C.: *TRACTADO DE VICIOS E VIRTUDES. AN EDITION WITH INTRODUCTION AND GLOSSARY*
1993 – 219 pp. €50,90
- 063** JUAN MANUEL, DON: *LIBRO DE LOS ENXIEMPLOS DEL CONDE LUCANOR E DE PATRONIO*. EDICION DE A. I. SOTELO
2001²¹ – 356 pp. €10,00

- 064** JUNYENT SUBIRA, E.: *DIPLOMATARI I ESCRITS LITERARIS DE L'ABAT I BISBE OLIBA*. A CURA D'A. M. MUNDO
1992 – xxxiii + 467 pp. €24,50
- 065** KANTOR, S.: *EL LIBRO DE SINDIBAD. VARIACIONES EN TORNO AL EJE TEMÁTICO «ENGAÑO-ERROR»*
1988 – 284 pp., gráf. €25,00
- 066** KELLER, B.: *DER ERKER. STUDIE ZUM MITTELALTERLICHEN BEGRIFF NACH LITERARISCHEN, BILDLICHEN UND ARCHITEKTONISCHEN QUELLEN*
1981 – ix + 262 pp., 17 fig. €53,00
- 067** KELLER, J. P.: *THE POET'S MYTH OF FERNAN GONZALEZ*
1990 – vi + 168 pp. €49,65
- 068** KELLY, D., ED.: *THE MEDIEVAL OPUS. IMITATION, REWRITING, AND TRANSMISSION IN THE FRENCH TRADITION. PROCEEDINGS OF THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES. OCTOBER, 5-7, 1995 THE UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON*
1996 – 427 pp. €112,50
- 069** KNAPP, F. P.: *CHEVALIER ERRANT UND FIN'AMOR. DAS RITTERIDEAL DES 13. JAHRHUNDERTS IN NORDFRANKREICH UND IM DEUTSCHSPRACHIGEN SÜDOSTEN*
1986 – 108 pp. €48,00
- 070** KÜHNEL, J. & AL., EDS.: *PSYCHOLOGIE IN DER MEDIÄVISTIK. GESAMMELTE BEITRÄGE DES STEINHEIMER SYMPOSIONS*
1985 – 380 pp. €58,00
- 071** KULLMANN, D.: *VERWANDTSCHAFT IN EPISCHER DICHTUNG. UNTERSUCHUNGEN ZU DEN FRANZÖSISCHEN «CHANSONS DE GESTE» UND ROMANEN DES 12. JAHRHUNDERTS*
1992 – ix + 370 pp. €86,00
- 072** KURTH, G.: *ETUDE CRITIQUE SUR JEAN D'OUTREMEUSE*
1910 – 107 pp. €27,00
- 073** LAWTON, D.: *CHAUCER'S NARRATORS*
1985 – xiv + 166 pp. €50,00
- 074** *LECTURES MEDIEVALES DE VIRGILE. ACTES DU COLLOQUE ROME, 25-28 OCTOBRE 1982*
1985 – 443 pp., 8 fig. €40,00

- 075** LEVI DELLA VIDA, G.: *NOTE DI STORIA LETTERARIA ARABO-ISPANICA*. A CURA DI M. NALLINO
1971 – ix + 228 pp., fot. €31,00
- 076** LIEBERTZ-GRÜN, U.: *ZUR SOZIOLOGIE DES «AMOUR COURTOIS». UMRISSE DER FORSCHUNG*
1977 – 228 pp. €25,00
- 077** LORENZO, R., ED.: *CRONICA TROIANA*
1985 – 754 pp. €15,63
- 078** MACPHERSON, I., ED.: *JUAN MANUEL STUDIES*
1977 – 199 pp. €53,00
- 079** MARTIN PASCUAL. L.: *LA TRADICION ANIMALISTICA EN LA LITERATURA CATALANA MEDIEVAL*
1996 – 304 pp. €12,62
- 080** MARY, L. / M. SOT, EDS.: *LE DISCOURS D'ELOGE ENTRE ANTIQUITE ET MOYEN AGE*
2001 – 152 pp. €28,00
- 081** MENDOZA NEGRILLO, J. DE D.: *FORTUNA Y PROVIDENCIA EN LA LITERATURA CASTELLANA DEL SIGLO XV*
1973 – 481 pp. €15,00
- 082** MILA FONTANALS, M.: *DE LOS TROVADORES EN ESPAÑA*. EDICION PREPARADA POR C. MARTINEZ Y F.R. MANRIQUE
1966 – 505 pp. €26,00
- 083** MONDEJAR, J. / J. MONTOYA, EDS.: *ESTUDIOS ALFONSIES. LEXICOGRAFIA, LIRICA, ESTETICA Y POLITICA DE ALFONSO X EL SABIO. JORNADAS DE ESTUDIOS ALFONSIES. VIICENTENARIO DE LA MUERTE DE ALFONSO X (1284-1984)*
1985 – 208 pp. €14,00
- 084** MORSE, C. C. / P. R. DOOB / M. C. WOODS, EDS.: *THE USES OF MANUSCRIPTS IN LITERARY STUDIES. ESSAYS IN MEMORY OF JUDSON BOYCE ALLEN*
1992 – xviii + 338 pp. €22,00
- 085** MUNDI PEDRET, F. / A. SAINZ RIPOLL: *LAS PROSIFICACIONES DE LAS CANTIGAS DE ALFONSO X EL SABIO*
1987 – 291 pp. €12,02
- 086** NAVARRO GONZALEZ, A.: *EL MAR EN LA LITERATURA MEDIEVAL CASTELLANA*
1962 – 500 pp. €36,00

- 087** NEVES, L. CURADO / M. MADUREIRA / T. AMADO, EDS.: *MATERIA DE BRETANHA EM PORTUGAL*. ACTAS DO COLOQUIO REALIZADO EM LISBOA NOS DIAS 8 E 9 DE NOVEMBRO DE 2001
2002 – 284 pp. €21,00
- 088** NIRENBERG, D.: *WIE JÜDISCH WAR DAS SPANIEN DES MITTELALTERS? DIE PERSPEKTIVE DER LITERATUR*. 7 «ARYE MAIMON-VORTRAG» AN DER UNIVERSITÄT TRIER, 3. NOVEMBER 2004
2005 – 56 pp. €24,00
- 089** PAGE, C.: *LATIN POETRY AND CONDUCTUS RHYTHM IN MEDIEVAL FRANCE*
1997 – vii + 95 pp., fig., not. €54,00
- 090** PELLEN, R.: *LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA DE BERCEO (A.1246-A.1263). ETUDE LINGUISTIQUE ET INDEX LEMMATISE, D'APRES L'EDITION DE C. GARCIA TURZA*, TOME 1: *L'EDITION ET LA LANGUE DE BERCEO*, VOLUME 2: *LA LANGUE DE BERCEO (GRAPHIE, PHONETIQUE, PHONOLOGIE, PROSODIE, MORPHOLOGIE DU NOM)*
1997 – lxii + 290 pp. €34,50
- 091** PERISSINOTTO, G.: *RECONQUISTA Y LITERATURA MEDIEVAL: CUATRO ENSAYOS*
1987 – 129 pp. €51,35
- 092** POIRION, D.: *ECRITURE POETIQUE ET COMPOSITION ROMANESQUE*
1994 – 480 pp. €48,00
- 093** POLLINA, V.: *SI CUM MARCABRUS DECLINA. STUDIES IN THE POETICS OF THE TROUBADOUR MARCABRU*
1991 – 274 pp. €35,45
- 094** PUIG RODRIGUEZ-ESCALONA, M.: *POESIA MISOGINA EN LA EDAD MEDIA LATINA (SS. XI-XIII)*
1995 – 270 pp. €9,26
- 095** RIDDY, F., ED.: *PRESTIGE, AUTHORITY AND POWER IN LATE MEDIEVAL MANUSCRIPTS AND TEXTS*
2000 – viii + 199 pp., 18 fig., 2 lám.col. €68,40
- 096** RODRIGUEZ CUADROS, E., ED.: *CULTURA Y REPRESENTACION EN LA EDAD MEDIA*. ACTAS DEL SEMINARIO CELEBRADO CON MOTIVO DEL II FESTIVAL DE TEATRE I MUSICA MEDIEVAL D'ELX. OCTUBRE-NOVIEMBRE DE 1992
1994 – 229 pp. €32,00
- 097** ROGERI DI PACIENZA: *OPERE (COD. PER. F 27)*. A CURA DI M. MARTI
1977 – 413 pp. €40,00

- 098** RUIZ, M. C.: *LITERATURA Y POLITICA: EL LIBRO DE LOS ESTADOS Y EL LIBRO DE LAS ARMAS DE DON JUAN MANUEL*
1989 – xvi + 136 pp. €49,65
- 099** SAENZ BADILLOS, A.: *LITERATURA HEBREA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL*
1991 – 260 pp. €14,00
- 100** SAIZ, P.: *PERSONAE AND POIESIS. THE POET AND THE POEM IN MEDIEVAL LOVE LYRIC*
1976 – 134 pp. €49,00
- 101** SALVADOR MIGUEL, N.: *LA POESIA CANCIONERIL: EL 'CANCIONERO DE ESTUÑIGA'*
1977 – viii + 346 pp. €26,00
- 102** SANCHEZ SANCHEZ, M. A.: *UN SERMONARIO CASTELLANO MEDIEVAL. EL MS. 1854 DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE SALAMANCA, 2 VOLS.*
1999 – 881 pp. €56,00
- 103** SCHOLBERG, K. R.: *INTRODUCCION A LA POESIA DE GOMEZ MANRIQUE*
1984 – iv + 110 pp. €22,00
- 104** SCUDIERI RUGGIERI, J.: *CAVALLERIA E CORTESIA NELLA VITA E NELLA CULTURA DI SPAGNA*
1980 – xiv + 387 pp. €45,00
- 105** SHEPHERD, M.: *TRADITION AND RE-CREATION IN THIRTEENTH CENTURY ROMANCE: «LA MANEKINE» AND «JEHAN ET BLONDE» BY PHILIPPE DE REMI*
1990 – 139 pp. €28,10
- 106** SHOLOD, B.: *CHARLEMAGNE IN SPAIN: THE CULTURAL LEGACY OF RONCESVALLES*
1966 – 236 pp. €20,00
- 107** SIMPSON, J. R.: *ANIMAL BODY, LITERARY CORPUS: THE OLD FRENCH ROMAN DE RENART*
1996 – 242 pp. €48,00
- 108** SOLA SOLE, J. M.: *CORPUS DE POESIA MOZARABE (LAS HARGA-S ANDALUSIES)*
1973 – 380 pp. €34,00
- 109** STICHEL, R.: *NATHANÄL UNTER DEM FEIGENBAUM. DIE GESCHICHTE EINES BIBLISCHEN ERZÄHLSTOFFES IN LITERATUR UND KUNST DER BYZANTINISCHEN WELT*
1985 – 136 pp., 4 lám. €46,00

- 110** TRAINA, G., ED.: *LA STORIA DI ALEXANDRO IL MACEDONE. CODICE ARMENIO MINIATO DEL XIV SECOLO (VENEZIA, SAN LAZZARO, 424), 2 VOLS.*
2003 – 210 pp., 264 lám.col. €1220,00
- 111** TRAVIESO GANAZA, M.: *FICCION Y REALIDAD EN EL «JEU DE LA FEUILLEE» DE ADAM DE LA HALLE*
1999 – 940 pp., 2 disk. €32,50
- 112** VAN VLECK, A. E.: *MEMORY AND RE-CREATION IN TROUBADOUR LYRIC*
1991 – x + 283 pp. €45,00
- 113** VAQUERO, M.: *TRADICIONES ORALES EN LA HISTORIOGRAFIA DE FINES DE LA EDAD MEDIA*
1990 – xii + 146 pp. €22,00
- 114** VUOLO, E. ED.: *LIBRO DE LOS ENGAÑOS E LOS ASAYAMIENTOS DE LAS MUGERES. EDIZIONE CRITICA. CON UN'APPENDICE DI BRANI DALLE ALTRE VERSIONI SPAGNOLE DEL LIBRO DE SINDIBAD*
1980 – xxix + 174 pp. €16,00
- 115** WALDE MOHENO, L. VON DER: *PROPUESTAS TEORICO-METODOLOGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA HISPANICA MEDIEVAL*
2003 – 520 pp. €60,00
- 116** WALDE, L. VON DER / C. COMPANY / A. GONZALEZ, EDS.: *CABALLEROS, MONJAS Y MAESTROS EN LA EDAD MEDIA. ACTAS DE LAS V JORNADAS MEDIEVALES*
1996 – x + 557 pp. €46,00
- 117** WALKER, R. M.: *TRADITION AND TECHNIQUE IN «EL LIBRO DEL CAVALLERO ZIFAR»*
1974 – xvi + 252 pp. €50,35
- 118** WALLACE, D.: *CHAUCERIAN POLITY. ABSOLUTIST LINEAGES AND ASSOCIATIONAL FORMS IN ENGLAND AND ITALY*
1999 – xxii + 555 pp., 18 fot., tabl. €43,00
- 119** WALTHAUS, R., ED.: *LA MUJER EN LA LITERATURA HISPANICA DE LA EDAD MEDIA Y EL SIGLO DE ORO*
1993 – 154 pp. €29,50
- 120** WEISS, J.: *THE POET'S ART. LITERARY THEORY IN CASTILE C. 1400-1460*
1990 – x + 264 pp. €21,00
- 121** YAMAMOTO, D.: *THE BOUNDARIES OF THE HUMAN IN MEDIEVAL ENGLISH*

LITERATURE

2000 – x + 257 pp., 2 fig. €98,00

122 ZAGANELLI, G.: *AIMER SOFRIR JOIR. I PARADIGM DELLA SOGGETTIVITA NELLA LIRICA FRANCESE DEI SECOLI XII E XIII*

1982 – 304 pp. €48,00

123 ZWARTJES, O., ED.: *LA SOCIEDAD ANDALUSI Y SUS TRADICIONES LITERARIAS*

1994 – 226 pp., 1 lám. €46,80

* * *