



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

LITERATURA ESPAÑOLA

LIBROS AGOTADOS OUT-OF-PRINT BOOKS

JUNIO 2013

Los libros de esta oferta están agotados, por lo tanto su disponibilidad es limitada. Se servirán los pedidos mientras duren las existencias.

The following titles are out-of-print and consequently their availability is limited. Orders will be processed on a first come, first served basis.

01 ACTAS DEL COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE LITERATURA ALJAMIADA Y MORISCA. DEPARTAMENTO DE FILOLOGIA ROMANICA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO, 10 AL 16 DE JULIO DE 1972

1978 – 514 pp., 38 lám. €62,00

02 ALARCON, JUAN RUIZ DE: *LA MANGANILLA DE MELILLA*. ESTUDIO CRITICO-LITERARIO DE M. A. MORETA LARA Y ESTUDIO HISTORICO DE J. F. SALAFRANCA ORTEGALAFRANCA ORTEGA

1993 – 296 pp. €26,00

03 ALAZRAKI, J.: *POETICA Y POESIA DE PABLO NERUDA*

1965 – 222 pp. €20,00

04 ALVAREZ DE TESTA, L.: *ILUSTRACION, EDUCACION E INDEPENDENCIA. LAS IDEAS DE JOSE JOAQUIN FERNANDEZ DE LIZARDI*

1994 – 288 pp. €37,00

05 ARCHIVO HISPALENSE. REVISTA HISTORICA, LITERARIA Y ARTISTICA, 199:

MONOGRAFICO: *JUAN RAMON JIMENEZ*

1982 – viii + 293 pp. €20,00

06 AREAN, C. A.: *RAMON DE BASTERRA*

1953 – 396 pp. €18,00

07 ARNOLD, A. J. / J. RODRIGUEZ-LUIS / J. M. DASH, EDS.: *A HISTORY OF LITERATURE IN THE CARIBBEAN, 1: HISPANIC AND FRANCOPHONE REGIONS*

1994 – xviii + 579 pp. €188,30

08 AZNAR, B.: *PERSONALIDAD BIOLOGICA DE AZORIN*

1973 – 76 pp., 12 lám. €16,00

09 AZORIN: *OBRAS COMPLETAS. INTRODUCCION, NOTAS PRELIMINARES, BIBLIOGRAFIA Y ORDENACION POR A. CRUZ RUEDA, 1*

1975 – lxxxvii + 1.286 pp. €47,00

10 BALLESTEROS, M.: *VIDA DE LA AVELLANEDA*

1949 – 134 pp., 1 lám. €12,00

11 BERMEJO MARCOS, M.: *VALLE-INCLAN: INTRODUCCION A SU OBRA*

1971 – 357 pp. €12,00

12 BOBES NAVES, M. C.: *GRAMATICA DE «CANTICO» (ANALISIS SEMIOLOGICO)*

1976² – 262 pp. €6,00

13 BRAVO VILLASANTE, C.: *VIDA Y OBRA DE EMILIA PARDO BAZAN*

1962 – 392 pp. + 37 LÁM. €20,00

14 BROWN, G. / W. JASSEY: *INTRODUCCION AL ENSAYO HISPANOAMERICANO*

1968 – 264 pp. €9,00

15 CARABALLO-ABREU, D.: *LA PROSA DE LUIS LLORENS TORRES. ESTUDIO Y ANTOLOGIA*

1986 – xiv + 288 pp. €28,00

16 CARILLA, E.: *LA LITERATURA BARROCA EN HISPANOAMERICA*

1972 – 209 pp. + 16 lám. €11,00

17 CASTRO, A. / H. A. RENNERT: *VIDA DE LOPE DE VEGA (1562-1635)*

1968 – 584 pp. €38,00

18 CASTRO GUIASOLA, F.: *OBSERVACIONES SOBRE LAS FUENTES LITERARIAS DE «LA CELESTINA»*

1973 – 194 pp. €29,00

- 19** CATEDRA, P. M. / M. L. LOPEZ-VIDRIERO / A. REDONDO, EDS.: *L'ECRIT DANS L'ESPAGNE DU SIECLE D'OR. PRATIQUES ET REPRESENTATIONS*. COLLOQUE INTERNATIONAL SALAMANQUE, 28 FEVRIER-1ER MARS 1997 [*EL LIBRO ANTIGUO ESPAÑOL*, V]. EDITION REVUE ET CORRIGEE PAR J. GUIJARRO CEBALLOS
1998 – 331 pp. €33,00
- 20** CEBRIAN, J.: *EN LA EDAD DE ORO. ESTUDIOS DE ECDOTICA Y CRITICA LITERARIA*
1999 – xiv + 293 pp. €18,00
- 21** CHAVES, J. C.: *UNAMUNO Y AMERICA*. PROLOGO DE J. RUIZ-GIMENEZ
1970 – xxiv + 424 pp. €16,00
- 22** CORREAS, GONZALO: *VOCABULARIO DE REFRANES Y FRASES PROVERBIALES*. TEXTE ETABLI, ANNOTE ET PRESENTE PAR L. COMBET
1967 – xxv + 797 pp. €55,00
- 23** CRUZ, A. J.: *IMITACION Y TRANSFORMACION. EL PETRARQUISMO EN LA POESIA DE BOSCAN Y GARCILASO DE LA VEGA*
1988 – x + 158 pp. €109,20
- 24** *CUADERNOS DE FILOLOGIA. LITERATURAS: ANALISIS*, III,1-2 — 1981: *LA GENESIS DE LA TEATRALIDAD BARROCA*
1981 – 339 pp. €12,00
- 25** D'ORS, EUGENIO: *NUEVO GLOSARIO (1920-1943)*, 3 VOLS.
1947-49 – 3.562 pp. €290,00
- 26** ETREROS, M. / M. I. MONTESINOS / L. ROMERO: *ESTUDIOS SOBRE LA NOVELA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX*
1977 – 213 pp. €30,00
- 27** *FAVORABLES PARIS POEMA* (PARIS, 1926, FACSIMIL). PROLOGO DE J. URRUTIA
1982 – xxvii + 30 pp. €44,00
- 28** FLINT, W.: *SOLANA, ESCRITOR*
1967 – 230 pp. €12,00
- 29** FLORES, A. / R. SILVA CACERES: *LA NOVELA HISPANOAMERICANA ACTUAL. COMPILACION DE ENSAYOS CRITICOS*
1971 – 299 pp. €12,00
- 30** GALLEGO MORELL, A.: *DIEZ ENSAYOS SOBRE LITERATURA ESPAÑOLA*
1972 – 237 pp. €10,00

- 31** GARIANO, C.: *ANALISIS ESTILISTICO DE LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA DE BERCEO*
1971² – 235 pp. €19,00
- 32** GONZALEZ LOPEZ, E.: *EL ARTE DRAMATICO DE VALLE-INCLAN (DEL DECA-DENTISMO AL EXPRESIONISMO)*
1967 – 279 pp., 1 lám. €18,00
- 33** GONZALEZ RUANO, C.: *CIRCE (NOVELA DE LOS OASIS SAHARIANOS)*
1935 – 267 pp. €20,00
- 34** GRANJEL, L. S.: *RETRATO DE RAMON. VIDA Y OBRA DE RAMON GOMEZ DE LA SERNA*
1963 – 260 pp. + 86 lám. €12,00
- 35** HATZFELD, H.: *«EL QUIJOTE» COMO OBRA DE ARTE DEL LENGUAJE*
1972² – xvi + 371 pp. €40,00
- 36** HERRERO, J.: *FERNAN CABALLERO: UN NUEVO PLANTEAMIENTO*
1963 – 346 pp. €15,00
- 37** HUGHES, J. B.: *JOSE CADALSO Y LAS CARTAS MARRUECAS*
1969 – 108 pp. €11,00
- 38** *LA ISLA DE LOS RATONES* (HOJAS DE POESIA), N° 16-17
1952 – 38 pp., fig. €60,00
- 39** JAMMES, R.: *ETUDES SUR L'OEUVRE POETIQUE DE DON LUIS DE GONGORA Y ARGOTE*
1967 – xi + 701 pp. €56,00
- 40** JIMENEZ, JUAN RAMON: *CANCION. NOTA PRELIMINAR DE AGUSTIN CABALLERO*
1961 – 439 pp. + lám. €29,00
- 41** JIMENEZ, JUAN RAMON: *CARTAS (PRIMERA SELECCION)*
1962 – 465 pp. €38,00
- 42** JIMENEZ, JUAN RAMON: *DIOS DESEADO Y DESEANTE (ANIMAL DE FONDO)*
1964 – 275 pp. + lám. €32,00
- 43** JIMENEZ, JUAN RAMON: *LA CORRIENTE INFINITA. CRITICA Y EVOCACION*
1961 – 342 pp. €62,00
- 44** JIMENEZ, JUAN RAMON: *LIBROS INEDITOS DE POESIA, 2 VOLS. (1: PRIMERAS*

POESIAS; ARTE MENOR; ESTO; POEMAS AGRESTES; POEMAS IMPERSONALES; HISTORIAS; LIBROS DE AMOR; 2: DOMINGOS; EL CORAZON EN LA MANO; BONANZA; LA FRENTE PENSATIVA; PUREZA; EL SILENCIO DE ORO; IDILIOS; ORNATO; MONUMENTO DE AMOR; PROLOGOS A TAGOR)

1964 – 967 pp. €180,00

45 KRYNEN, J.: *L'ESTHETISME DE JUAN VALERA*

1946 – 97 pp. €15,00

46 LAIN ENTRALGO, P., ED.: *ESTUDIOS SOBRE LA OBRA DE AMERICO CASTRO*

1971 – 453 pp. €19,00

47 LOPEZ ESTRADA, F.: *RUBEN DARIO Y LA EDAD MEDIA. UNA PERSPECTIVA POCO CONOCIDA SOBRE LA VIDA Y OBRA DEL ESCRITOR*

1971 – 164 pp., fot. €15,00

48 MAGIS, C. H., ED.: *ACTAS DEL TERCER CONGRESO INTERNACIONAL DE HISPANISTAS. CELEBRADO EN MEXICO, D.F., DEL 26 AL 31 DE AGOSTO DE 1968*

1970 – xxxiii + 962 pp. €69,00

49 MAIO, E. A.: *ST. JOHN OF THE CROSS: THE IMAGERY OF EROS*

1973 – 281 pp. €33,00

50 MALDONADO DE GUEVARA, F.: *LO FICTIVO Y LO ANTIFICTIVO EN EL PENSAMIENTO DE SAN IGNACIO DE LOYOLA Y OTROS ESTUDIOS*

1954 – iii + 209 pp. + 1 lám. €15,00

51 MANCHO DUQUE, M. J.: *EL SIMBOLO DE LA NOCHE EN S. JUAN DE LA CRUZ. ESTUDIO LEXICO-SEMANTICO*

1982 – 324 pp. €29,45

52 MARICHAL, J.: *LA VOLUNTAD DE ESTILO. TEORIA E HISTORIA DEL ENSAYISMO HISPANICO*

1971 – 271 pp. €8,00

53 MARTI, A.: *LA PRECEPTIVA RETORICA ESPAÑOLA EN EL SIGLO DE ORO*

1972 – 346 pp. €23,00

54 MENENDEZ PIDAL, R.: *POEMA DE YUÇUF. MATERIALES PARA SU ESTUDIO*

1952 – 155 pp. + 18 lám. €30,45

55 MONTESINOS, J. F.: *ENSAYOS Y ESTUDIOS DE LITERATURA ESPAÑOLA. EDICION, PROLOGO Y BIBLIOGRAFIA DE J. H. SILVERMAN*

1970 – 303 pp. €12,00

- 56** MUNCY, M.: *SALVADOR NOVO Y SU TEATRO (ESTUDIO CRITICO)*
1971 – 253 pp. €12,00
- 57** NAVAS RUIZ, R.: *EL ROMANTICISMO ESPAÑOL. DOCUMENTOS. EDICION DEL AUTOR*
1971 – 319 pp. €7,00
- 58** NAVAS RUIZ, R.: *EL ROMANTICISMO ESPAÑOL. HISTORIA Y CRITICA*
1973 – 333 pp. €9,00
- 59** OROZCO DIAZ, E.: *MISTICA, PLASTICA Y BARROCO*
1977 – 232 pp., fot. €12,00
- 60** *POESIA MODERNISTA ESPAÑOLA. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE I. PRAT*
1978 – li + 231 pp. €11,00
- 61** PORQUERAS MAYO, A.: *EL PROLOGO EN EL RENACIMIENTO ESPAÑOL*
1965 – ix + 244 pp. €30,00
- 62** PRADO, A.: *LA LITERATURA DEL CASTICISMO*
1973 – 357 pp. €12,00
- 63** *PROHEMIO. REVISTA DE LINGUISTICA Y CRITICA LITERARIA, ABRIL DE 1970 A DICIEMBRE DE 1975, 15 VOLS. [Nº I.1, I.2, I.3, II.1, II.2, II.3, III.1, III.2, III.3, IV.1-2, IV.3, V.1, V.2-3, VI.1, VI.2-3]*
1970-75 – 2.840 pp. €100,00
- 64** PUENTE, J. DE LA: *LA VISION DE LA REALIDAD ESPAÑOLA EN LOS VIAJES DE DON ANTONIO PONZ*
1968 – 318 pp. €23,00
- 65** RAMON EN CUATRO ENTREGAS, 4 VOLS. (1: *SIETE APROXIMACIONES, DESDE SU TIEMPO*; 2: *PROMETEO, ENTRANDO EN FUEGO, LA SAGRADACRIPTA DE POMBO*; 3: *LA OBRA DE «EL RUSO» (1913) A «!REBECA!» (1936), VANGUADISTAS, HUMORISTAS Y DISCIPULOS EN GENERAL, EUROPA*; 4: *DE LA AMERICA SOÑADA, JUNTO A LA TUMBA DE LARRA, CATALOGO DE OBRA EXPUESTA*)
1980 – 407 pp., fig., fot. €35,00
- 66** RAMOS ORTEGA, M.: *LA PROSA LITERARIA DE LUIS CERNUDA: EL LIBRO OCNOS*
1982 – 292 pp. €22,00
- 67** RIOS, L. DE LOS: *LOS CUENTOS DE CLARIN. PROYECCION DE UNA VIDA*
1965 – xii + 327 pp. €15,00

- 68** ROMERA-NAVARRO, M.: *ESTUDIO DEL AUTOGRAFO DE EL HEROE GRACIANO (ORTOGRAFIA, CORRECCIONES Y ESTILO)*
1946 – 232 pp. €12,00
- 69** RUIZ RAMON, F.: *TRES PERSONAJES GALDOSIANOS. ENSAYO DE APROXIMACION A UN MUNDO RELIGIOSO Y MORAL*
1964 – 270 pp. €9,00
- 70** SABATER, G.: *AZORIN O LA PLASTICIDAD*
1944 – 159 pp. €11,00
- 71** SAINZ DE BUJANDA, F.: *CLAUSURA DE UN CENTENARIO. GUIA BIBLIOGRAFICA DE AZORIN*
1974 – 283 pp. €10,00
- 72** SENABRE SEMPERE, R.: *LENGUA Y ESTILO DE ORTEGA Y GASSET*
1964 – 293 pp. €44,00
- 73** SIEBENMANN, G.: *LOS ESTILOS POETICOS EN ESPAÑA DESDE 1900*
1973 – 582 pp. €20,00
- 74** SIMON DIAZ, J.: *IMPRESOS DEL SIGLO XVII. BIBLIOGRAFIA SELECTIVA POR MATERIAS DE 3.500 EDICIONES PRINCIPES EN LENGUA CASTELLANA*
1972 – xvi + 926 pp. €30,00
- 75** TOUS, A.: *LA POESIA DE NICOLAS GUILLEN. PROLOGO DE G. BAQUERO*
1971 – 161 pp. €16,00
- 76** UNAMUNO, M. DE / L. DE ZULUETA: *CARTAS (1903/1933). RECOPIACION, PROLOGO Y NOTAS DE C. DE ZULUETA. NOTA BIOGRAFICA DE A. JIMENEZ-LANDI*
1972 – 379 pp., 2 fot. €20,00
- 77** VENTURA AGUDIEZ, J.: *LAS NOVELAS DE ANGEL GANIVET*
1972 – 182 pp. €7,00
- 78** WALDE MOHENO, L. VON DER: *AMOR E ILEGALIDAD. GRISEL Y MIRABELA, DE JUAN DE FLORES*
1996 – 255 pp. €18,50
- 79** WURM, C.: *DOÑA MARINA, LA MALINCHE. EINE HISTORISCHE FIGUR UND IHRE LITERARISCHE REZEPTION*
1996 – 348 pp. €38,00
- 80** ZAMBRANO, M.: *OBRAS REUNIDAS. PRIMERA ENTREGA: EL SUEÑO CREADOR.*

FILOSOFIA Y POESIA APUNTES SOBRE EL LENGUAJE SAGRADO Y LAS ARTES. POEMA Y SISTEMA. PENSAMIENTO Y POESIA EN LA VIDA ESPAÑOLA. UNA FORMA DEL PENSAMIENTO: LA «GUIA»

1971 – 371 pp. €40,00

* * *