



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

LITERATURA ESPAÑOLA

LIBROS AGOTADOS **OUT-OF-PRINT BOOKS**

DICIEMBRE 2013

Los libros de esta oferta están agotados, por lo tanto su disponibilidad es limitada. Se servirán los pedidos mientras duren las existencias.

The following titles are out-of-print and consequently their availability is limited. Orders will be processed on a first come, first served basis.

AGUILAR, L. M.: *LA DEMOCRACIA DE LOS MUERTOS. ENSAYO SOBRE POESIA MEXICANA, 1800-1921*
1988 – 296 pp. €16,00

ALCALA ZAMORA Y QUEIPO DE LLANO, J.: *LA REFLEXION POLITICA EN EL ITINERARIO DEL TEATRO CALDERONIANO. DISCURSO LEIDO EN EL ACTO DE SU RECEPCION PUBLICA. Y CONTESTACION POR G. ANES Y ALVAREZ DE CASTRILLON, EL DIA 7 DE MAYO DE 1989*
1989 – 85 pp. €14,00

ALONSO, D. / C. BOUSOÑO: *HOMENAJE A LA MEMORIA DE D. ANTONIO RODRIGUEZ-MOÑINO, 1910-1970*
1974 – x + 686 pp. €80,00

ANDRES DE UZTARROZ, J. F.: *CERTAMEN POETICO QUE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA CONSAGRO AL ARZOBISPO D. PEDRO DE APAOLAZA EN 1642 SEGUN EL MANUSCRITO E. 41-5943 DE LA BIBLIOTECA RODRIGUEZ-MOÑINO/BREY. INTRODUCCION POR A. EGIDO. ESTUDIO CODICOLOGICO, TRANSCRIPCION E INDICES POR A. SAN VICENTE*
1986 – lxviii + 243 pp. €26,00

ANGELES CABALLERO, C.: LITERATURA PERUANA TACNA, IV
1982 – 120 pp. €26,00

AVALLE-ARCE, J. B., DE: *DINTORNO DE UNA EPOCA DORADA*
1978 – xii + 440 pp. €15,00

BAAMONDE, M. A.: *LA VOCACION TEATRAL DE ANTONIO MACHADO*
1976 – 306 pp. €18,00

BAQUERO GOYANES, M.: *PERSPECTIVISMO Y CONTRASTE (DE CADALSO A PEREZ DE AYALA)*
1963 – 245 pp. €12,00

BLY, P. ED.: *GALDOS Y LA HISTORIA*
1988 – 218 pp. €20,25

BOLET RODRIGUEZ, T.: *MODALIDADES DEL CASO Y EL PROCESO JURIDICOS EN EL TEATRO HISPANOAMERICANO*
1990 – 144 pp. €23,00

BRAKHAGE, P. S.: *THE THEOLOGY OF LA LOZANA ANDALUZA*
1986 – 77 pp. €50,05

BRONX, H.: *LA NOVELA Y EL CUENTO EN ANTIOQUIA*
S.A. – 108 pp. €22,00

CANCIONERO DE ESTUÑIGA. EDICION PALEOGRAFICA DE M. Y E. ALVAR
1981 – 311 pp. €41,00

CANET VALLES, J. L., ED.: *DE LA COMEDIA HUMANISTICA AL TEATRO REPRESENTABLE (EGLOGA DE LA TRAGICOMEDIA DE CALISTO Y MELIBEA, PENITENCIA DE AMOR, COMEDIA THEBAYDA, COMEDIA HIPOLITA, COMEDIA SERAFINA)*
1993 – 398 pp. €19,50

CARMONA, F. / F. FLORES, EDS.: *LA LENGUA Y LA LITERATURA EN TIEMPOS DE ALFONSO X. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL. MURCIA, MARZO 1984*
1985 – 561 pp. €23,44

CARNICER, R.: *VIDA Y OBRA DE PABLO PIFERRER*
1963 – vii + 398 pp. €32,00

CASAS DE FAUNCE, M.: *LA NOVELA PICARESCA LATINOAMERICANA*
1977 – 242 pp. €20,00

CASTILLO DE BERCHENKO, A.: *INDIVIDUO Y MARGINALIDAD EN EL CUENTO LATINOAMERICANO DEL CONO SUR*

1989 – 128 pp. €18,00

CHECA, J.: *GRACIAN Y LA IMAGINACION ARQUITECTONICA: ESPACIO Y ALEGORIA DE LA EDAD MEDIA AL BARROCO*

1986 – vi + 146 pp. €53,50

DAMIANI, B. M.: *MORALIDAD Y DIDACTISMO EN EL SIGLO DE ORO (1492-1615)*

1987 – 153 pp. €40,00

DECK, ALLAN F.: *FRANCISCO JAVIER ALEGRE. A STUDY IN MEXICAN LITERARY CRITICISM*

1976 – x + 112 pp. €21,65

DENNIS, N., ED.: *STUDIES ON RAMON GOMEZ DE LA SERNA*

1988 – 220 pp. €19,00

DIAZ VALCARCEL, E.: *LA VISION DEL MUNDO EN LA NOVELA. TIEMPO DE SILENCIO, DE LUIS MARTIN-SANTOS*

1982 – 98 pp. €20,00

DOMINGUEZ CAPARROS, J.: *CONTRIBUCION A LA HISTORIA DE LAS TEORIAS METRICAS EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX*

1975 – xii + 544 pp. €7,50

EGIDO, A.: *BOSQUEJO PARA UNA HISTORIA DEL TEATRO EN ARAGON HASTA FINALES DEL SIGLO XVIII*

1987 – 68 pp., 6 fig. €11,00

EGIDO, A.: *EL GRAN TEATRO DE CALDERON: PERSONAJES, TEMAS, ESCENOGRAFIA*

1995 – xii + 340 pp. €47,00

FERRER VALLS, T.: *LA PRACTICA ESCENICA CORTESANA: DE LA EPOCA DEL EMPERADOR A LA DE FELIPE III*

1991 – 206 pp., 2 lám. €63,00

FERRER VALLS, T.: *NOBLEZA Y ESPECTACULO TEATRAL (1535-1622). ESTUDIO Y DOCUMENTOS*

1993 – 392 pp. €19,50

GALLEGO MORELL, A. Y OTROS ED.: *ASCUA DE VERAS. ESTUDIOS SOBRE LA OBRA DE CALDERON*

1981 – 106 pp. €23,00

GARCIA DE LA TORRE, J. M.: *ANALISIS TEMATICO DE EL RUEDO IBERICO*
1972 – 361 pp. €14,00

GARCIA DE LA TORRE, J. M., ED.: *VALLE-INCLAN (1866-1936). CREACION Y LENGUAJE*
1988 – v + 130 pp. €29,00

GOGORZA FLETCHER, M. DE: *THE SPANISH HISTORICAL NOVEL (1870-1970). A STUDY OF TEN SPANISH NOVELISTS, AND THEIR TREATMENT OF THE EPISODIO NACIONAL*
1974 – xii + 174 pp. €41,00

GONZALEZ, J.: *EL CUERPO Y LA LETRA. LA COSMOLOGIA POETICA DE OCTAVIO PAZ*
1990 – 240 pp. €9,00

GONZALEZ, J. E.: *LA POESIA CONTEMPORANEA DE PUERTO RICO (1930-1960)*
1972 – 534 pp. €21,00

GONZALEZ DUBON, I.: *PRODUCCION BIBLIOGRAFICA DE LA USAC: 1945-1977*
1981 – 570 pp. €24,00

GRACIAN Y SU EPOCA. ACTAS DE LA I REUNION DE FILOLOGOS ARAGONESES. ZARAGOZA Y CALATAYUD, 1985
1986 – 422 pp. €30,00

HALTY FERGUSON, R.: *LAFORGUE Y LUGONES: DOS POETAS DE LA LUNA*
1981 – 128 pp. €56,65

HARRIS, D.: *LUIS CERNUDA. A STUDY OF THE POETRY*
1973 – 188 pp. €41,00

HERRERA, FERNANDO DE: *RIMAS INEDITAS. EDITADAS POR J. M. BLECUA*
1948 – 258 pp. €29,00

HIRIART, R.: *ILDEFONSO MANUEL GIL ANTE LA CRITICA*
1984 – 280 pp. €18,00

LA INVENCION Y LA HERENCIA. CUADERNOS ARCIS: FILOSOFIA Y LITERATURA EN LA OBRA DE BORGES
1996 – 188 pp. €16,00

JAUREGUI, JUAN DE: *ORFEO. EDICION DE P. CABAÑAS*
1948 – 111 pp. €22,00

JOLY, M.: *LA BOURLE ET SON INTERPRETATION. RECHERCHES SUR LE PASSAGE DE*

LA FACETIE AU ROMAN (ESPAGNE, XVI^e-XVII^e SIECLES)

1986 – 626 pp. €30,00

KADIR, D.: *QUESTING FICTIONS. LATIN AMERICA'S FAMILY ROMANCE*

1986 – xxiv + 164 pp. €33,00

LEVIN, L.: *METAPHORS OF CONVERSION IN SEVENTEENTH-CENTURY SPANISH DRAMA*

1999 – 145 pp. €63,00

LOPEZ LANDEIRA, R.: *GABRIEL MIRO: TRILOGIA DE SIGUENZA*

1972 – 158 pp. €15,00

MARAVALL, J. A.: *ANTIGUOS Y MODERNOS. LA IDEA DE PROGRESO EN EL DESARROLLO INICIAL DE UNA SOCIEDAD*

1966 – xvi + 628 pp. €44,00

MARCUELLO, P.: *CANCIONERO. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS POR JOSE MANUEL BLECUA*

1987 – 325 pp., lám. €19,00

MARTIN, J. L.: *LA POESIA DE JOSE EUSEBIO CARO. CONTRIBUCION ESTILISTICA AL ESTUDIO DEL ROMANTICISMO HISPANOAMERICANO*

1966 – 510 pp. €28,00

MARTINEZ MASDEU, E.: *LA CRITICA PUERTORRIQUEÑA Y EL MODERNISMO EN PUERTO RICO*

1977 – 302 pp. €34,00

MARTINEZ THOMAS, M.: *VALLE-INCLAN, PERE MYTHIQUE. LE THEATRE ESPAGNOL DES ANNEES 60 FACE A L'ESPERPENTO*

1993 – 270 pp. €36,00

MOLINERO, R.: *LA NARRATIVA DE ENRIQUE LABRADOR RUIZ*

1977 – 264 pp. €7,00

MORALES PADRON, F.: *AMERICA EN SUS NOVELAS*

1983 – 330 pp. €18,00

NATELLA JR., A.: *THE NEW THEATRE OF PERU*

1982 – 130 pp. €22,00

OLIVERA, O.: *LA LITERATURA EN PERIODICOS Y REVISTAS DE PUERTO RICO (SIGLO XIX)*

1987 – 412 pp. €24,00

ORTEGA, J.: *LETRAS BOLIVIANAS DE HOY: RENATO PRADA Y PEDRO SHIMOSE. MANUAL DE BIBLIOGRAFIA DE LA LITERATURA BOLIVIANA*

1973 – 118 pp. €12,00

PALOMO VAZQUEZ, M. P. & AL.: *ESTUDIOS SOBRE VICENTE ESPINEL*

1979 – 136 pp. €7,00

PARAISO DE LEAL, I.: *JUAN RAMON JIMENEZ. VIVENCIA Y PALABRA*

1976 – x + 260 pp. €18,00

PARKER, M., ED.: *SPANISH DRAMATISTS OF THE GOLDEN AGE. A BIO-BIBLIOGRAPHICAL SOURCEBOOK*

1998 – xi + 286 pp. €89,00

PEÑA, M.: *HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA. PERIODO COLONIAL*

1989 – 142 pp. €13,00

PINILLOS, M.: *LA MUERTE O LA VIDA. DIBUJOS DE P. ARANDA Y J. A. MOLINA SANCHEZ*

1955 – 75 pp. €20,00

Doña Endrina, 9

PIÑA, J. A.: *CONVERSACIONES CON LA POESIA CHILENA. NICANOR PARRA. EDUARDO ANGUIA. GONZALO ROJAS. ENRIQUE LIHN. OSCAR HAHN. RAUL ZURITA*

1993, 2 – 236 pp. €23,00

QUEROL, VICENTE W.: *POESIAS DESCONOCIDAS. EDICION DE L. GUARNER*

1967 – 172 pp. €16,00

QUESADA SOTO, A.: *LA FORMACION DE LA NARRATIVA NACIONAL COSTARRICENSE (1890-1910). ENFOQUE HISTORICO-SOCIAL*

1996 – 342 pp. €14,00

RAMSDEN, H.: *ANGEL GANIVET'S IDEARIUM ESPAÑOL. A CRITICAL STUDY*

1967 – vi + 196 pp. €26,00

RIAÑO RODRIGUEZ, T. / M. C. GUTIERREZ AJA: *CANTAR DE MIO CID, 3 VOLS. (I. TRANSCRIPCION PALEOGRAFICA; II: FECHA DEL CANTAR. AUTOR DEL CANTAR. CODICE Y FECHA DEL MANUSCRITO; III: VERSION MODERNIZADA)*

1998 – 839 pp., fig. €43,00

RIPOLL, C.: *JOSE MARTI. LETRAS Y HUELLAS DESCONOCIDAS*

1976 – 146 pp. €20,00

RODRIGUEZ, A.: *LA CONVERSACION EN EL QUIJOTE: SUBDIALOGO, MEMORIA Y*

ASIMETRIA

1995 – viii + 141 pp. €36,00

RODRIGUEZ, I.: EL HOMBRE Y LAS METAFORAS DE DIOS EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA

1991 – 144 pp. €17,70

ROMEU I FIGUERAS, J.: EL MITO DE EL COMTE ARNAU EN LA CANCION POPULAR, LA TRADICION LEGENDARIA Y LA LITERATURA

1948 – xxiii + 273 pp. + 31 lám., 5 despl. €36,00

RULFO, JUAN: OBRA COMPLETA. EL LLANO EN LLAMAS. PEDRO PARAMO. OTROS TEXTOS. PROLOGO Y CRONOLOGIA J. RUFFINELLI

1977 – xxxviii + 300 pp. €25,00

SAAVEDRA FAJARDO, D.: IDEA DE UN PRINCIPE POLITICO-CRISTIANO REPRESENTADA EN CIEN EMPRESAS, 4 VOLS. EDICION Y NOTAS DE V. GARCIA DE DIEGO

1958 – lvi + 1.074 pp. €36,00

Clasicos castellanos

SAINZ RODRIGUEZ, PEDRO: DE LA RETORICA A LA HISTORIA. DISCURSO LEIDO EL DIA 3 DE NOVIEMBRE DE 1985 EN LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA CON MOTIVO DE SU RECEPCION PUBLICA

1985 – 93 pp. €8,00

SALAZAR RINCON, J.: «ROSAS Y MIRTOS DE LUNA...» NATURALEZA Y SIMBOLO EN LA OBRA DE FEDERICO GARCIA LORCA

1999 – 476 pp. €24,00

SANCHEZ ZAMORANO, J. A.: AGUIRRE: LA COLERA DE LA HISTORIA. APROXIMACION A LA NUEVA NOVELA HISTORICA LATINOAMERICANA A TRAVES DE LA NARRATIVA DE ABEL POSSE

2002 – 421 pp. €20,00

SANTOVEÑA SETIEN, A.: MENENDEZ PELAYO Y LAS DERECHAS EN ESPAÑA

1994 – 278 pp., fot. €17,00

SECO DE LUCENA, L.: GANIVET Y SU OBRA LITERARIA

1967 – 14 pp. €6,00

SINCLAIR, A.: VALLE-INCLAN'S 'RUEDO IBERICO'. A POPULAR VIEW OF REVOLUTION

1977 – xv + 133 pp. €56,00

STROSETZKI, C.: HISPANISTIK AN DEN HOCHSCHULEN IN DEUTSCHLAND,

OESTERREICH UND DER DEUTSCHSPRACHIGEN SCHWEIZ

1998 – 120 pp. €6,00

WHISTON, J.: *THE EARLY STAGES OF COMPOSITION OF GALDOS'S LO PROHIBIDO*

1983 – 269 pp. €56,65

YNDURAIN, F.: *LOS MORISCOS Y EL TEATRO EN ARAGON. AUTO DE LA DESTRUCCION DE TROYA Y COMEDIA PASTORIL DE TORCATO*

1986 – 176 pp. €17,00

