



NOVEDADES ÁRABE

SEPTIEMBRE 2006

01

R. ALLEN / D. S. RICHARDS, EDS.

ARABIC LITERATURE IN THE POST-CLASSICAL PERIOD

2006 – x + 481 pp. € 178,45

The Cambridge History of Arabic Literature, 6.

INDICE: R. Allen: The post-classical period: parameters and preliminaries — 1. *Elite Poetry*: S. K. Jayyusi: Arabic poetry in the post-classical age — M. L. al-Yousfi: Poetic creativity in the sixteenth to eighteenth centuries — T. E. Homerin: Arabic religious poetry, 1200-1800 — °A. Ibrahim: The role of the pre-modern: the generic characteristics of the *band* — 2. *Elite Prose*: M. al-Musawi: Pre-modern belletristic prose — J. Håmeen-Anttila: The essay and debate (*al-risâla* and *al-munâẓara*) — D. Stewart: The *maqâma* — R. Irwin: Mamluk history and historians — M. Winter: Historiography in arabic during the ottoman period — 3. *Popular Poetry*: M. Larkin: Popular poetry in the post-classical period, 1150-1850 — 4. *Popular Prose*: D. F. Reynolds: Popular prose in the post-classical period — D. F. Reynolds: *A thousand and one nights*: a history of the text and its reception — R. Kruk: *Sîrat °Antar ibn Shaddâd* — D. F. Reynolds: *Sîrat Banî Hilâl* — P. Heath: Other *sîras* and popular narratives — K. Abdel-Malek: Popular religious narratives — 5. *Drama*: R. Dorigo Ceccato: Drama in the post-classical period: a survey — P. Sadgrove: Pre-modern drama — 6. *Criticism*: W. Smyth: Criticism in the post-classical period: a survey.

* * *

02

T. AZADARMAKI / C. BALAY / M. BOZDEMIR, EDS.

CONTACT DES LANGUES DANS L'ESPACE ARABO-TURCO-PERSAN, 1

Actes du colloque organisé par l'Inalco (ERISM)
l'université de Téhéran et l'Ifri (9-10 mai 2001, Téhéran)

2005 – xv + 142 pp. € 19,00

INDICE: M. Bahâr: Interférences linguistiques et culturelles en Iran — T. Azadarmaki: La

méthode iranienne de compréhension des textes sacrés — H. Esmaili: Interférence des langues et des cultures dans le domaine de la narration (persan - arabe - turc) — A. Afkhami: Langage et culture — M.-R. Fakhr-Rohani: Persian religious honorifics: a preliminary pragmatic inquiry into the linguistic manifestations of two islamic articles of faith — M. Amani: Quelques aspects démographiques relatifs aux langues locales en Iran — A. Chabir: Portrait du vocabulaire administratif en Tunisie d'après le Journal officiel (1860-1900) — J. Strauss: Turco-iranica: échanges linguistiques et littéraires irano-ottomans à l'époque des *tanzimat* — M. Bozdémir: Complexe arabo-persan en Turquie — S. Bosnali: Patrimoine linguistique en situation de contact: le cas du turc d'Azerbaïdjan en Iran — P. Blacher: Au carrefour des civilisations, savoir reprendre à l'un ce que l'on va offrir à l'autre: flux et reflux linguistiques au pays des turkmènes — C. Poujol: Langues de pouvoir, pouvoir des langues; l'enjeu linguistique au cœur des transitions — H. Faith: Les langues de l'identité dans le monde turco-iranien islamisé de l'Asie centrale post-soviétique (Ouzbekistan et Tadjikistan).

* * *

03

S. A. DUDOIGNON / K. HISAO / K. YASUSHI, EDS.

INTELLECTUALS IN THE MODERN ISLAMIC WORLD

Transmission, Transformation, Communication

2006 – xvii + 375 pp. € 111,00

INDICE: 1. *Al-Manâr in a Changing Islamic World*: K. Yasushi: *Al-Manâr* revisited: the «lighthouse» of the islamic revival — D. D. Commins: *Al-Manâr* and popular religion in Syria, 1898-1920 — M. Haddad: The manarists and modernism: an attempt to fuse society and religion — K. Gen: The influence of *al-Manâr* on islamism in Turkey: the case of Mehmed Âkif — S. A. Dudoignon: Echoes to *al-Manâr* among the muslims of the russian empire: a preliminary research note on Riza al-Din b. Fakhr al-Din and the *Şûrâ* (1908-1918) — M. Masumi: Rationalizing patriotism among muslim chinese: the impact of the Middle East on the *Yuehua* journal — A. Azra: The transmission of *al-Manâr*'s reformism to the malay-indonesian world: the case of *al-Imâm* and *al-Munîr* — 2. *Intellectuals in Challenge: Situations, Discourses, Strategies*: S. Reichmuth: The arabo-islamic constitutional thought at 1907: ‘Abd al-Karim Murad (d. 1926) and his draft constitution for Morocco — R. Adal: Constructing transnational islam: the east-west network of Shakib Arslan — A. Popovic: Muslim intellectuals in Bosnia-Herzegovina in the twentieth century: continuities and changes — N. Susumu: From social development to religious knowledge: transformation of the isma‘ilis in northern Pakistan — F. Aubin: Islam on the wings of nationalism: the case of muslim intellectuals in republican China — K. Hisao: Muslim intellectuals and Japan: a pan-islamist mediator, Abdurreshid Ibrahim — D. F. Eickelman: Clash of cultures? Intellectuals, their publics, and islam.

* * *

04

A GARCÍA SANJUÁN, ED.

SABER Y SOCIEDAD EN AL-ANDALUS

IV-V jornadas de cultura islámica Almonaster la Real (Huelva)

2006 – 284 pp. € 20,00

INDICE: J. Abellán Pérez: Poblamiento y sociedad en al-Andalus — J. M. Carabaza Bravo: Traición e innovación en las ciencias de al-Andalus — A. M. Carballeira: Indigencia y marginalidad en al-Andalus — A. García Sanjuán: El concepto tributario y la caracterización de la sociedad andalusí: treinta años de debate historiográfico — J. Lirola Martínez: Las élites sociales en al-Andalus — F. Maíllo Salgado: El saber de los judíos en al-Andalus — V. Martínez Enamorado: Reflexiones sobre el estudio de al-Andalus como sociedad o, de nuevo, qué arqueología para al-Andalus — A. Tahiri: El origen del saber científico y su evolución histórica en el Magrib y al-Andalus — A. Zomeño: Sobre el matrimonio en al-Andalus y el norte de África.

* * *

05

G. HAWTING, ED.

THE DEVELOPMENT OF ISLAMIC RITUAL

2006 – xxxix + 382 pp. € 126,50

INDICE: *The Credal Formula*: R. Macuch: On the pre-history of the credal formula «There is no god but god» — J. Eliash: On the genesis and development of the twelver-shī'ī Three-tenet Shahâdah — *Prayer*: I. Goldziher: The sabbath institution in islam — C. H. Becker: On the history of muslim worship — A. J. Wensinck: The origin of the muslim laws of ritual purity — I. K. A. Howard: The development of the *Adhân* and *Iqâma* of the *Ṣalât* in early islam — U. Rubin: Morning and evening prayers in early islam — *Fasting*: G. Vajda: Fasting in islam and judaism — S. D. Goitein: Ramadan, the muslim month of fasting — G. R. Hawting: The tawwâbûn, atonement and 'Āshûrâ' — *Alms*: C. S. Hurgronje: On the institution of Zakât — N. A. Stillman: Charity and social service in medieval islam — N. Calder: Zakât in imâmi shī'ī jurisprudence, from the tenth to the sixteenth century A.D. — *Pilgrimage*: C. S. Hurgronje: The meccan feast — H. Lazarus-Yafeh: The religious dialectics of the Ḥadjdj — *General Considerations*: U. Haarmann: Islamic duties in history — H. Lazarus-Yaseh: Muslim festivals — W. Ende: The flagellations of Muḥarram and the shī'ite 'Ulamâ' — W. A. Graham: Islam in the mirror of ritual.

* * *

06

M. C. LACARRA DUCAY, ED.

**ARTE MUDÉJAR EN ARAGÓN,
LEÓN, CASTILLA, EXTREMADURA Y ANDALUCÍA**

2006 – 350 pp., fot. € 18,00

INDICE: E. Sarasa Sánchez: La sociedad mudéjar — B. Cabañero Subiza: Los talleres de decoración arquitectónica de los siglos X y XI en el valle del Ebro y su reflejo en el arte mudéjar — M. Valdés Fernández: La arquitectura mudéjar y los sistemas constructivos en los reinos de León y Castilla en torno a 1200 — P. J. Lavado Paradinas: Artes decorativas mudéjares en Castilla y León — T. Pérez Higuera: Palacios mudéjares castellanos: los modelos islámicos y su interpretación — P. Mogollón-Cano Cortés: El Real monasterio de Santa María de Guadalupe y la arquitectura mudéjar en Extremadura — A. J. Morales: El Alcázar del rey don Pedro y los palacios mudéjares sevillanos — R. López Guzmán: El mudéjar de Granada y su proyección en América — G. M. Borrás Gualis: Estructuras mudéjares aragonesas — M. I. Álvaro Zamora: Las artes decorativas mudéjares en Aragón: la cerámica.

* * *

07

J. LIROLA DELGADO, ED.

BIBLIOTECA DE AL-ANDALUS**4: De Ibn al-Labbana a Ibn al-Ruyuli**

2006 – 670 pp. € 70,00

* * *

08

E. MANZANO MORENO

**CONQUISTADORES, EMIRES
Y CALIFAS****Los omeyas y la formación de al-Andalus**

2006 – 620 pp. € 29,00

INDICE: 1. *Los conquistadores:* La fuerza de los pactos — El pago de los conquistadores — Las guerras de los conquistadores — La sociedad de los conquistadores — 2. *Los emires:* La dinastía — El poblamiento y los recursos — Los rebeldes — 3. *Los califas:* El orden islámico — El poder — Desmoronamiento y continuidad — Notas — Fuentes — Bibliografía.

* * *

09

J. W. MERI

MEDIEVAL ISLAMIC CIVILIZATION**An Encyclopedia, 2 vols.****(1: A-K, Index; 2: L-Z, Index)**

2005 – lxxxvi + 987 pp., fig. € 312,00

* * *

10

J. OWENS

A LINGUISTIC HISTORY OF ARABIC

2006 – xi + 316 pp., 4 map. € 93,60

INDICE: Introduction: A language and its secrets — Old arabic, neo-arabic and comparative linguistics — Case and proto-arabic — Al-Idgham al-Kabiyr and case endings — Pre-diaporic arabic in the diaspora: a statistical approach to arabic language history — Nigerian arabic and reconstruction of the imperfect verb — *Imala* — Suffix pronouns and reconstruction — Summary and epilogue.

* * *

11

A. RIPPIN, ED.

**THE BLACKWELL COMPANION
TO THE QUR'AN**

2005 – xiii + 560 pp. € 134,50

INDICE: 1. *Orientation:* T. Sonn: Introducing — C. Buck: Discovering — A. Saeed: Contextualizing — 2. *Text:* S. M. S. El-Awa: Linguistic structure — R. W. Gwynne: Patterns of address — M. Mir: Language — N. Kerani: Poetry and language — M. Carter: Foreign vocabulary — A. Neuwirth: Structure and the emergence of community — A. Shnizer: Sacrality and collection — F. Déroche: Written transmission — H. Berg: Context: Muḥammad — A. Hakim: Context: ʿUmar b. al-Khaṭṭāb — 3. *Content:* A. Rippin: God — U. Rubin: Prophets and prophethood — B. Wheeler: Moses — K. Zebiri: Argumentation — A. H. M. Zahniser: Knowing and thinking — K. Mohammed: Sex, sexuality, and the family — R. Firestone: Jihād — 4. *Interpretation:* W. Saleh: Hermeneutics: al-Thaʿlabī — M. Klar: Stories of the prophets — A. Godlas: Ṣufism — J. Mojaddedi: Rūmī — D. Steigerwald: Twelver shīʿī *Taʿwīl* — D. Steigerwald: Ismāʿīlī *Taʿwīl* — 5. *Application:* J. D. McAuliffe: Exegetical sciences — B. Abrahamov: Theology — A. K. Reinhart: Jurisprudence — L. Kinberg: Contemporary ethical issues — R. Tottoli: Narrative literature — A. M. Gade: Recitation.

* * *

12

A. SCHOPEN

TINTEN UND TUSCHEN DES ARABISCH-ISLAMISCHEN MITTELALTERS

Dokumentation - Analyse - Rekonstruktion

Ein Beitrag zur Materiellen Kultur des Vorderen Orients

2006 – 287 pp., 23 lám.col. € 82,00

* * *

13

A. SERVANTIE / R. PUIG DE LA BELLACASA, EDS.

L'EMPIRE OTTOMAN DANS L'EUROPE DE LA RENAISSANCE

EL IMPERIO OTOMANO EN LA EUROPA RENACENTISTA

Ideas e imaginarios de intelectuales, diplomáticos y opinión pública del siglo XV, XVI y principios del siglo XVII en los antiguos Países Bajos y el mundo hispánico

2005 – 415 pp. € 65,00

INDICE: *Conférences:* R. Puig de la Bellacasa / B. Severi: Érasme de Rotterdam et Juan Luis Vives: le conflit avec les turcs, critique et justifications de la guerre – Erasmo de Rotterdam y Juan Luis Vives: el conflicto con los turcos, crítica y justificación de la guerra — M. A. de Bunes Ibarra: El imaginario sobre los turcos en el mundo hispánico: *El viaje de Turquía* y sus fuentes — *Tables rondes: L'idée de la croisade aux XV^e et XVI^e siècles:* M. Navarro Sorní: El papado frente a la cruzada en el siglo XV — A. Ryder: La corona de Aragón, los otomanos y el islam — N. Vatin: Les chevaliers de Rhodes entre le premier siège (1480) et la prise de l'île par Soliman (1522) — *La perception des turcs dans les anciens Pays-Bas et le monde hispanique:* M. Barchino: Cautiverio y textualidad: el testimonio sobre Turquía de Diego Galán — M. Bost: La perception des turcs aux Pays-Bas à la Renaissance — C. Paredes: Du texte à l'image. Les tapisseries de la *Conquête de Tunis* et les gravures des *Mœurs et fachons des turcs* — R. Anciaux: Évolution de la diplomatie de l'empire ottoman et de sa perception de l'Europe aux XVII^e et XVIII^e siècles — *L'image de l'Espagne dans l'empire ottoman: ambassades et guerres:* M. Fernández Álvarez: Carlos V, Solimán el magnífico y Europa — F. Fernández Lanza: La imagen de España en el imperio otomano a través de los embajadores de Carlos V — O. Kumrular: La campaña de Alemania: rito, arte y demostración — E. Önalp: La campaña militar de Carlos V contra Argel según las «Memorias de Barbarroja» (*Gazavat-i Hayreddin Pasa*) — *La perception des turcs par Charles Quint. Les difficultés rencontrées pour financer les projets de guerre contre l'empire ottoman:* E. Sánchez García: La literatura como espejo: el imaginario de Carlos V sobre los turcos en textos literarios de entretenimiento

de la época del emperador — A. Servantie: L'information de Charles Quint sur les turcs, ou les éléments pour décider de la guerre ou de la paix: du rêve de croisade aux réalités — E. Sola: La frontera mediterránea y la información: claves para el conocimiento del turco a mediados del siglo XVI — N. Maddens: De pogingen van keizer Karel om het fiscale systeem in de nederlanden te moderniseren — *Les nouveaux-chrétiens entre Anvers et la Turquie et leur rôle dans le commerce des épices*: N. Abravanel: João Micas, duc de Naxos, ou l'odyssée des marranes entre Péninsule Ibérique, Anvers et l'empire ottoman — D. Couto: Juifs et nouveaux-chrétiens portugais entre Anvers, l'empire ottoman et l'Inde.

* * *

14

S. TAJI-FAROUKI, ED.

MODERN MUSLIM INTELLECTUALS AND THE QUR'AN

2006 – xiii + 342 pp. € 31,10

INDICE: S. Taji-Farouki: Introduction — A. Saeed: Fazlur Rahman: a framework for interpreting the ethico-legal content of the Qur'an — A. H. Johns / A. Saeed: Nurcholish Madjid and the interpretation of the Qur'an: religious pluralism and tolerance — A. Barlas: Amina Wadud's hermeneutics of the Qur'an: women rereading sacred texts — U. Günther: Mohammed Arkoun: towards a radical rethinking of islamic thought — N. Kermani: From revelation to interpretation: Nasr Hamid Abu Zayd and the literary study of the Qur'an — F. Vahdat: Post-revolutionary islamic modernity in Iran: the intersubjective hermeneutics of Mohamad Mojtahed Shabestari — R. L. Nettler: Mohamed Talbi on understanding the Qur'an — O. Tastan: Hüseyin Atay's approach to understanding the Qur'an — A. Christmann: 'The form is permanent, but the content moves': the qur'anic text and its interpretation(s) in Mohamad Shahrour's *al-Kitab wal-Qur'an* — S. Taji-Farouki: Modern intellectuals, islam, and the Qur'an: the example of Sadiq Nayhum.

* * *

15

C. M. THOMAS DE ANTONIO / A. GIMÉNEZ REILLO, EDS.

EL SABER EN AL-ANDALUS

Textos y estudios, IV

Homenaje al profesor D. Pedro Martínez Montávez

2006 – 330 pp. € 14,00

INDICE: M. Lillo Allemany: Compartiendo el camino — C. M. Thomas de Antonio: Trayectoria profesional de Pedro Martínez Montávez — I. Camarero Castellano / M. Arcas Campoy: Un capítulo de *Muntajab al-ahkâm* de Ibn Abî Zamanîn sobre las calamidades agrícolas (*yawâ'ih*). Edición y traducción (ms. n.º 1730/d de la Biblioteca general de Rabat) — P. Cano Ávila: Devolución de bienes comprados por defectos descubiertos después de la toma de posesión

(*qabḍ*) del comprador — J. M. Carabaza Bravo: Fuentes escritas y orales del tratado agrícola de Ibn Ḥayyāy — M. Crego Gómez: Ulemas toledanos del s. III/IX — B. García Moreno: Al-Andalus en el poeta palestino Maḥmūd Darwīš — A. Giménez Reillo: El árabe como lengua extranjera en el s. XIII: medicina para convertir — R.-I. Martínez Lillo: La Alándalus fenicia de Maḥmūd Darwīš: inalcanzable Córdoba — N. Paradela Alonso: La elaboración del símbolo andalusí en los viajeros árabes a España: ideología y mito — C. Romero Funes: Abū Yaʿfar Aḥmad Ibn Šābir al-Qaysī: un poeta extrañado — R. Rubio Garrido: La fascinación de al-Andalus o el delirio de al-Qaeda — C. Ruiz Bravo-Villasante: Artistas y visionarios. Pictografía en el colofón del manuscrito *Las utilidades de los animales (Kitāb manāʿif al-ḥayawān)* de Ibn al-Durayhim — C. M. Thomas de Antonio: La ciencia andalusí en la literatura árabe — A. de la Torre Bravo: Acerca del diseño y la abstracción en al-Andalus.

* * *

16

U. VERMEULEN / J. VAN STEENBERGEN, EDS.

EGYPT AND SYRIA IN THE FATIMID, AYYUBID AND MAMLUK ERAS, 4

Proceedings of the 9th and 10th International Colloquium Organized
at the Katholieke Universiteit Leuven in May 2000 and May 2001

2004 – xii + 496 pp., fot. € 75,00

INDICE: *Fatimids:* M. Brett: Population and conversion to islam in Egypt in the mediaeval period — M. Brett: Al-Karāza al-Marqusiya. The coptic church in the fatimid empire — M. Brett: Badr al-Gamālī and the fatimid renaissance — H. Halm: Das 'Buch der Schätze und Raritäten'. Zur Autorschaft und Überlieferung des *Kitāb aḍ-ḍahā'ir wa t-tuḥaf* — S. Heidemann: Numayrid ar-Raḡqa. Archaeological and historical evidence for a 'dimorphic state' in the bedouin dominated fringes of the fāṭimid empire — *Ayyubids (& Saljuqs):* T. K. El-Azhari: The role of saljuqid women in medieval Syria — T. K. El-Azhari: The influence of eunuchs in the ayyubid Kingdom — P.-V. Claverie: Les 'mauvais chrétiens' dans l'Orient des croisades — Y. Frenkel: The chain of traditions, or transmitting knowledge in medieval Damascus, based on *Samāʿāt Ibn al-ʿAsākir* — H. Hanisch: Die Zitadelle van Ḥarrān — K. Hirschler: Social contexts of medieval arabic historical writing: court scholars versus ideal/withdrawn scholars — Ibn Wāṣil and ʿAbū Šāma — D. Pringle: The castles of Ayla (al-ʿAqaba) in the crusader, ayyubid and mamluk periods — *Mamluks:* D. A. Agius: 'Leave your homeland in search of prosperity': the ostrich egg in a burial site at Quseir al-Qadim in the mamluk period — P.-V. Claverie: L'ambassade au Caire de Philippe Mainebeuf (1291) — N. Coureas: Controlled contacts: the papacy, the latin church of Cyprus and mamluk Egypt, 1250-1350 — Y. Frenkel: Women in late mamluk Damascus in the light of audience certificates (*samāʿāt*) — C. Morisot: L'acte de Gaqmaq au profit de la Mekke — D. S. Richards: The office of *Wilāyat al-Qāhira* in mamluk times — G. Schallenberg: Intoxication and ecstasy. Sufi terminology in the work of Ibn Qayyim al-Gawzīya — J. van Steenbergen: *Taqwīm al-Buldān al-Miṣrīya* (C.U.L. Ms. Qq. 65). Identifying a late medieval cadastral survey of Egypt — U. Vermeulen: La tenue protocolaire à la cour mamloque.

17

M. J. VIGUERA MOLINS, ED.

IBN JALDÚN

El Mediterráneo en el siglo XIV

Auge y declive de los imperios

Exposición en el Real Alcázar de Sevilla, mayo-septiembre 2006

2006 – 457 pp., lám.col. € 45,00

INDICE: J. Páez López: Ibn Jaldún y su época. Auge y declive de los imperios — *El siglo XIV: tiempos y espacios*: A. Cheddadi: El mundo de Ibn Jaldún — E. Sola: El Mediterráneo, centro dinámico del siglo XIV — M. J. Viguera Molins: Camino del Atlántico: lo advierte Ibn Jaldún — *Situación de los estados*: R. G. Peinado Santaella: Las raíces del estado moderno — A. Echevarría Arsuaga: La dinastía de la Banda: de Alfonso XI a los Trastámaras — A. Torremocha Silva: Los nazaries de Granada y los merinies del Magreb — H. Trabelsi: Los zayyanies de Tremecén y los hafsies de Túnez — A. M. al-Abbadi: Los mamelucos — V. Christides: Chipre entre Oriente y Occidente: el reino francés de los Lusignan, apéndice del reino latino frente a los mamelucos — M. Bernardini: Los imperios asiáticos en el siglo XIV — A. Akmir: El reino de Malí en el siglo XIV, según Ibn Jaldún y sus contemporáneos — *Guerras, diplomacia, expansiones*: P. Contamine: La guerra de los cien años — A. Soler del Campo: Las armas portátiles y de fuego en al-Andalus durante el siglo XIV — G. Martínez-Gros: Ibn Jaldún y la expansión «franca» — R. Salicrú i Lluch: La expansión catalano-aragonesa — J. Rodríguez Molina: La frontera de Granada — J.-P. Molénat: Ibn Jaldún ante Pedro I de Castilla: el revés de un encuentro — M. A. de Bunes Ibarra: Llegan turcos y mongoles — R. Valencia: Ibn Jaldún y Tamerlán — F. López Estrada: La embajada de Enrique III de Castilla a Tamerlán en el marco final de la época de Ibn Jaldún — *Comerciantes, rutas y mercancías*: C. Mazzoli-Guintard: «A gran rey, gran ciudad»: ciudades y rutas comerciales de Oriente y de Occidente en tiempos de Ibn Jaldún — J. Zozaya: El comercio en la baja edad media — J.-C. Hocquet: Relaciones marítimas y navegaciones mediterráneas en el siglo XIV — M. Comes: La cartografía en la baja edad media — F. Estapé: Ibn Jaldún, el precursor — A. García Lizana: Los ciclos económicos: prosperidad, depresión, recuperación — A. Canto García: Ibn Jaldún y la moneda — R. Córdoba de la Llave: Industrias mediterráneas del siglo XIV — *Demografía, apocalipsis, remedios*: J. Valdeón Barquero: La peste negra en el universo del siglo XIV — H. al-Abbadi: La peste negra en Oriente — M. F. Lopes de Barros: Migraciones y éxodos de población — M. C. Vázquez de Benito: Tratados médicos árabes, latinos y otros, del siglo XIV — C. Álvarez de Morales / F. Girón Irueste: Maristanes y hospitales — F. Sánchez Garrido: Ibn Jaldún y el nacimiento humano — C. Trillo San José: Agricultura y alimentación en el siglo XIV — *Perfiles de Ibn Jaldún (1332-1406)*: T. Hamami: Ibn Jaldún: vida y acción. El «sabio» en la cuerda floja de la política — H. Al Yaaqubi: Los Jaldún, de Sevilla a Túnez — M. Kably: Poder y corrientes místicas en Marruecos en época de Ibn Jaldún — V. Martínez Enamorado: Saber, poder y madrasas en tiempos de Ibn Jaldún — A. Charfi: Los análisis sociológicos de Ibn Jaldún — J. Cheikha: Los manuscritos de Ibn Jaldún y análisis de su escritura — M. Shatzmiller: Ibn Jaldún y los historiadores del siglo XIV — M. Talbi: Los «Prolegómenos»: primicias de una modernidad incumplida — B. Lewis: Ibn Jaldún y Turquía — M. López Sánchez: Famosos contemporáneos — *Sevilla en el siglo XIV*: M.

González Jiménez: Sevilla en la baja edad media — A. Almagro: El Alcázar de Sevilla en el siglo XIV — J. M. Cabeza Méndez: El Real alcázar de Sevilla en la actualidad — *Conclusiones, fuentes y bibliografía*: M. J. Viguera Molins: Conclusiones: Ibn Jaldún, valorado y revalorado — M. J. Viguera Molins: Fuentes y bibliografía.

* * *

18

N. WARNER

**THE TRUE DESCRIPTION
OF CAIRO**

A Sixteenth-Century Venetian View

3 vols.

2006 – 448 pp., 76 fig., 58 lám.col., 1 despl. € 288,60

* * *

19

M. WINET

**EL ARTÍCULO ÁRABE
EN LAS LENGUAS IBEROROMÁNICAS**

**Aspectos fonéticos, morfológicos y semánticos
de la transferencia léxica**

2006 – 411 pp., 1 CD-ROM, cuadr. € 30,00

* * *