



NOVEDADES ARQUEOLOGÍA 50

ABRIL 2008

01

ACCESIBILIDAD Y PATRIMONIO Yacimientos arqueológicos, cascos históricos, jardines y monumentos

2007 – 282 pp., lám.col., fot. €36,00

INDICE: E. Saiz Martín: Acreditación de accesibilidad para obras de patrimonio histórico — M. A. Garcés Desmaison: ¿Son tan inaccesibles los edificios históricos? — J. A. Juncà Ubierna: El binomio accesibilidad y patrimonio: a la búsqueda de un equilibrio compatible — L. de Benito Martín: La normativa sobre accesibilidad. El reglamento — M. Vecino Alonso: Marco normativo regulador — L. Hernández Cervera: Metodología de trabajo para la redacción de proyectos de restauración y mejora de accesibilidad — J. A. Juncà Ubierna: Accesibilidad en cascos históricos — L. Armada Martínez-Campos: Accesibilidad en cascos históricos. Panorámica y análisis del caso de Madrid — J. C. Sanz Belloso: Accesibilidad en parques y jardines históricos. El caso del bosque de Béjar — J. M. del Val Recio / C. Escribano Velasco: Reflexiones sobre la accesibilidad del patrimonio arqueológico en Castilla y León — O. Redondo Rivera & al.: Panel de experiencias. Realizaciones en edificios de carácter histórico en Castilla y León, Castilla-La Mancha, La Rioja, Canarias y Madrid — R. Lacuesta Contreras: El acceso a los monumentos sin condicionantes: ejemplos de realizaciones — J. A. Juncà Ubierna: Proyecto de accesibilidad del Museo nacional del Prado — D. Casado Pérez: Acción institucional en accesibilidad humana del medio físico. Mi experiencia — F. Menor Monasterio: Iniciativas para la formación y promoción del patrimonio — J. Toquero Mateo: La estrategia regional de accesibilidad en Castilla y León, 2004-2008 — J. de Benito Fernández: Seguridad y evacuación en casos de emergencia — D. García Moreno: Señalización informativa y patrimonio — A. Quintanilla García: Disfrute del patrimonio: la experiencia de las personas con discapacidad — A. Quintanilla García: Contradicciones entre respeto del patrimonio y su uso por las personas con discapacidad — J. F. Sanz Juez: Contemplar y recorrer el patrimonio desde una situación de discapacidad — M. Cuesta Barona: Análisis de fuentes documentales en accesibilidad y patrimonio.

02

J. J. AILLAGON, ED.

ROMA E I BARBARI

La nascita di un nuovo mondo

Palazzo Grassi 26.01.2008 – 10.07.2008

2008 – 694 pp., lám.col., map. €84,50

INDICE: J.-J. Aillagon: I barbari e Roma — Roma e i barbari. Identità, rappresentazioni, scambi, confronto (I-III secolo d.C.) — Crisi e trasformazione dell'impero. Verso l'impero cristiano (251-376 d.C.) — Le invasioni e la fine della frontiera occidentale — La formazione dei regni romano-barbarici (V-VIII secolo d.C.) — Religione, società e cultura nei regni romano-barbarici (V-VIII secolo d.C.) — L'Europa carolingia e i nuovi popoli (VIII-X secolo d.C.).

03

J. J. AILLAGON, ED.

ROME AND THE BARBARIANS

The Birth of a New World

Venezia, Palazzo Grassi, January 26 - July 20, 2008

2008 – 690 pp., fig. €84,50

04

D. W. ANTHONY

THE HORSE, THE WHEEL, AND LANGUAGE

How Bronze-Age Riders from the Eurasian Steppes Shaped the Modern World

2007 – xii + 553 pp., 89 fig., 25 map., 16 tabl. €32,50

INDICE: 1. *Language and Archaeology:* The promise and politics of the mother tongue — How to reconstruct a dead language — Language and time 1: The last speakers of proto-indo-european — Language and time 2: Wool, wheels, and proto-indo-european — Language and place: The location of the proto-indo-european homeland — The archaeology of language — 2. *The Opening of the Eurasian Steppes:* How to reconstruct a dead culture — First farmers and herders: the Pontic-Caspian neolithic — Cows, copper, and chiefs — The domestication of the horse and the origins of riding: the tale of the teeth — The end of the steppe and the rise of the steppe — Seeds of change on the steppe borders: Maikop chiefs and tripolye towns — Wagon dwellers of the steppe: the seapkers of proto-indo-european — The western indo-european languages — Chariot warriors of the northern steppes — The opening of the eurasian steppes — Words and deeds.

05

E. BAQUEDANO, ED.

EL UNIVERSO NEANDERTHAL, I

2007 – 242 pp., fig., tabl. €25,00

INDICE: E. Baquedano: Introducción — L. Raposo: Paleolítico medio y neandertales. Historia de un debate sobre nuestros orígenes — F. d'Errico & al.: De Swartkrans a Arcy-sur-Cure. El uso de instrumentos óseos en el paleolítico inferior y medio — A. Turq: Hacia una nueva visión del musteriense del nordeste aquitano — M. Mussi: Los neandertales en el Mediterráneo: el caso de la península italiana — E. Carbonell & al.: Centralidad espacial y perativa de los neandertales. Análisis espacial diacrónico de las actividades de combustión en el Abric Romaní (Anoia, Capellades, Barcelona) — G. C. Weniger: Neanderthal. El mito y su lugar.

06

A. BARBET

LA PEINTURE MURALE EN GAULE ROMAINE

2008 – 392 pp., 565 fig., lám.col., 1 displ. €99,00

INDICE: 1. *Étude chronologique:* Cadre de l'étude et méthodes — Réalisation technique des peintures — Naissance de la peinture murale du V^e siècle au I^{er} siècle av. J.-C. — Naissance, diffusion et évolution du III^e style pompéien — La peinture murale dans la 2^e moitié du I^{er} siècle ap. J.-C. — Peinture murale au II^e siècle ap. J.-C. — Peinture murale au III^e et IV^e siècles ap. J.-C. — 2. *La peinture de genre:* Décors de plein air — Peinture de plafonds et de voûtes — Transformations des thèmes au fil des siècles — Conclusion — Glossaire — Bibliographie.

07

P. BARRAL & AL., EDS.

L'ÂGE DU FER DANS L'ARC JURASSIEN
ET SES MARGES

Dépôts, lieux sacrés et territorialité à l'âge du fer

Actes du XXIX^e colloque international de l'AFEAF, Bienne
(Canton de Berne, Suisse), 5-8 mai 2005, 2 vols.

2007 – 891 pp., fig. €50,00

INDICE: *L'âge du fer dans l'arc jurassien et ses marges:* S. Durost / G. Lambert: Révision dendrochronologique de la datation du nord de la France à l'âge du fer et au début de l'époque romaine — M. Thivet & al.: Dynamique du peuplement dans la vallée de la Vanne (Yonne, Aube) durant la protohistoire — T. Dechezleprêtre & al.: *L'oppidum de Nasium* à Boviolles (Meuse): état des recherches actuelles — M. Joly / P. Barral: Le sanctuaire de Mirebeau-sur-Bèze (Côte-d'Or): bilan des recherches récentes — R. Labeaune / J. Wiethold: L'habitat du premier âge du fer dans le Dijonnais (Côte d'Or): d'après les fouilles récentes: résultats archéologiques et carpologiques — H. Wagner: Un nouveau

«site princier» du Hallstatt final dans le fossé rhénan supérieur? — E. Boës & al.: L'anthropisation des zones humides de la plaine d'Alsace au cours de la protohistoire: problématiques d'études à partir des fouilles récentes menées sur les *tumulus* de Mussig Plaetze (Bas-Rhin) — H. Wendling: Die Spätlatènezeit auf dem Münsterberg von Breisach. Neueste Untersuchungen zur Chronologie und Chorologie eines oberrheinischen Zentralortes — P. Barral & al.: L'agglomération de Mandeure (Doubs) et son territoire au second âge du fer — S. Fichtl: Le *murus gallicus* de *Vesontio* (Besançon, Doubs): topographie et architecture — O. Simonin & al.: Un établissement gaulois près de la confluence du Doubs et de la Loue: Choisy «Aux Champins» (Jura) — G. Videau: Un ensemble céramique de La Tène finale à Saint-Germain-en Montagne (Jura) — D. Bardel & al.: Première approche de la céramique hallstattienne du site de hauteur du «Château» à Montmorot (Jura) — E. Mahieu: Une ceinture massive en bronze (*Stabgürtelhaken*) découverte à Sigoyer (Hautes-Alpes) — P. Jud: Bâle-Gasfabrik: un village du II^e siècle av. J.-C. — C. Gonda & al.: Un habitat laténien à Chevenez, Combe Ronde, en Ajoie (canton du Jura) — M. Balmer: Nouvelles découvertes de la fin de La Tène à Zürich — T. Pauli-Gabi: La fortification de La Tène finale à *Vindonissa*. Rapport préliminaire sur la fouille du «Römerblick» à Windisch (canton d'Argovie) — C. Dunning: Occupation du territoire dans la région des Trois-Lacs (cantons de Berne, Fribourg, Neuchâtel et Vaud): premiers éléments pour une analyse de l'évolution du peuplement — T. Anderson & al.: Une ferme gauloise (La Tène D1) à Courgevans (canton de Fribourg, Suisse) — M.-F. Meylan-Krause & al.: Avenches/*Aventicum* (canton de Vaud, Suisse): deux fosses laténiennes (80-50/40 av. J.-C.) à caractère funéraire? — M. Mauvilly & al.: Bussy «Pré de Fond» et Sévaz «Tudinges» (canton de Fribourg, Suisse) entre VII^e et V^e siècle avant J.-C.: deux nouveaux types de sites sur le Plateau — J. Budziszewski / A. von Burg: Les occupations La Tène finale de Bevaix/Les Chenevières et Clos du Château (canton de Neuchâtel, Suisse) — C. Brunetti: Yverdon et Sermuz (canton de Vaud, Suisse) — M.-A. Haldimann: *Genava*, entre questionnements et faits — *Dépôts, lieux sacrés et territorialité à l'âge du fer*: G. Kaenel: Autour du site de La Tène... — F. Müller: Les dépôts en milieu humide dans la région des Trois-Lacs (Suisse): un bilan de l'information disponible — T. Lejars: La Tène: les collections du Musée Schwab à Bienne (canton de Berne) — C. Briner: Chronologie et fonctionnement du site de La Tène à partir des fibules répertoriées à Neuchâtel — G. Reginelli & al.: La Tène revisitée en 2003: résultats préliminaires et perspectives — P. Jud: Les ossements humains dans les sanctuaires laténiens de la région des Trois-Lacs — C. Dunning: Dépôts du premier âge du fer en milieu humide dans la région des Trois-Lacs (cantons de Berne, Fribourg, Neuchâtel et Vaud) — A. Daubigny & al.: Le dépôt laténien et romain de Champdivers dans la basse Vallée du Doubs (Jura) — G. Leman-Delerive / E. Warmenbol: Dépôts et sites culturels en contexte «humide» dans les *civitates* des Nerviens et des Atrébates — L. van Hoof: Daily rituals: depositions in the dutch river Meuse basin — M. P. Pearson & al.: Fiskerton: déposition votive et éclipses lunaires en Angleterre et sur le continent — S. Wirth: Tombé dans l'eau? Les découvertes de casques en milieu humide — M. Schönfelder: Einige Überlegungen zur Flussfunden der Latènezeit — J.-L. Boudartchouk / P. Gardes: «Lacs sacrés» et dépôts de métaux précieux en milieu humide à la fin de l'âge du fer. Approche critique à partir de l'exemple toulousain — S. Ducongé / J. Gómez de Soto: Les dépôts à caractère culturel en milieu humide et dans les cavités naturelles du centre-ouest de la France à l'âge du fer — L. Jeunot: Les dépôts monétaires gaulois dans les grottes en Bourgogne orientale en Franche-Comté — G. Kaenel / F. Carrard: La Baume du Four (Boudry, canton de Neuchâtel): un «temple helvète»? — E. Warmenbol: Le dépôt monétaires gaulois dans les grottes en Bourgogne orientale et Franche-Comté — G. Kaenel / F. Carrard: La Baume du four (Boudry, canton de Neuchâtel): un «temple helvète»? — E. Warmenbol: Le dépôt d'ossements humains en grotte aux âges des métaux en Belgique. Nouvelles questions — F. Gransar & al.: Expressions symboliques, manifestations rituelles et culturelles en contexte domestique au I^{er} millénaire avant notre ère dans le nord de la France — B. Lambot:

Reconnaissance de manifestations rituelles et cultuelles dans les habitats du second âge du fer: le cas d'Acy-Romance (Ardennes) — E. Le Goff & al.: Manifestations et pratiques cultuelles au sein des habitats et du territoire agraire laténien de la «ZAC object'Ifs sud» à Ifs (Calvados): un exemple de l'ouest de La Gaule — L. Bonnabel & al.: Stockage des denrées et dépôt de cadavres humains au cours de l'âge du fer en Champagne-Ardenne — V. Delattre / J.-M. Séguier: Du cadavre à l'os sec — S. Deffressignoe & al.: Rejets particuliers de la fin de l'âge du bronze à travers quelques exemples de l'est de la France — J.-P. Le Bihan & al.: Du bronze moyen à l'antiquité, un lieu de culte inscrit dans la longue durée: mez-Notariou - Ouessant — R. Roure & al.: Armes et têtes coupées au Cailar (Gard): premiers éléments de réflexion sur un dépôt rituel en Gaule méditerranéenne — S. Chevrier: Les dépôts métalliques du Hallstatt D1 dans le bassin parisien — E. Dubreucq / J.-F. Piningre: Un dépôt d'armes du III^e siècle av. J.-C. à Bourguignon-les-Morey (Haute-Saône) — H. Barge / B. Borel: Un dépôt de la Tène au lieu-dit Roussier (La Motte-en-Champsaur, Hautes-Alpes) — G. Bataille: Dépôts de sanctuaires et dépôts particuliers: comparaisons des assemblages de mobiliers métalliques — K. Gruel: De la nature des dépôts monétaires gaulois — C. Haselgrove: Iron age coin finds from religious sites in belgic Gaul: a comparative study — V. Ropiot / F. mazière: Témoins d'activités cultuelles en Languedoc occidental, en Roussillon et en Ampourdan protohistoriques (IX^e -début du II^e siècle av. J.-C.) — J.-M. Laruzat / A. Peyrard: Deux dépôts rituels sur l'*oppidum* des Châtelliers à Amboise (Indre-et-Loire) — O. Buchsenschutz / I. Ralston: Dépôts et fortifications à l'âge du fer — P. Nouvel: Sanctuaires, lieux de culte et occupation du territoire, l'exemple de la Bourgogne du nord à la fin du second âge du fer — B. Arnold: Les deux encenintes quadrangulaires laténiennes de Marin-Épagnier (canton de Neuchâtel) — R. Michel: Cornaux-Le Roc (canton de Neuchâtel): un dépôt céramique du premier âge du fer au pied du Jura? — L. Pernet / B. Schmid-Sikimic: Le *Brandopferplatz* de Wartau-Ochsenberg (canton de Saint-Gall) dans son contexte régional — A. Gaspari & al.: Preliminary report on the discovery of a late celtic sanctuary and two gallo-roman temples in Celje (Celeia, Slovénie) — P. C. Rams: Des sanctuaires de l'âge du fer en Autriche — V. Holzer: Le sanctuaire celtique de Roseldorf-Sandberg (Autriche) — V. Sîrbu: Sanctuaires et lieux de culte chez les géto-daces (II^e siècle av. J.-C. - I^{er} siècle ap. J.-C.) — P. Gruat / L. Izac-Imbert: Religiosité et territorialité chez les rutènes à la fin de l'âge du fer.

* * *

08

M. C. BELARTE / J. SANMARTÍ, EDS.

ARQUEOMEDITERRÀNIA

9 — 2006

De les comunitats locals als estats arcaics: La formació de les societats complexes a la costa del Mediterrani occidental

Homenatge a Miquel Cura. Actes de la III reunió internacional d'arqueologia de Calafell (Calafell, 25 al 27 de novembre de 2004)

2007 – 311 pp., fig. €41,60

INDICE: J. Padró: En Miquel Cura i el món ibèric — A. Ruiz / M. Molinos: El ibérico antiguo en Andalucía oriental: el final de un sueño — J. Pereira Sieso / C. Rísquez Cuenca: Las manifestaciones cerámicas en el ibérico antiguo en Andalucía oriental. (El alto Guadalquivir) — J. L. López Castro:

Los fenicios occidentales: de colonias a ciudades — M. B. & A. M. Jiménez Flores: Del período orientalizante al mundo turdetano en el bajo Guadalquivir. Aspectos de un proceso de cambio — F. Gómez Toscano: La crisis del siglo VI a.C. en Tartessos: una lectura a través de las murallas de Niebla — A. Ferjaoui: Quelques aspects des transformations socio-culturelles en Afrique du nord au temps de Carthage — C. Aranegui Gascó / J. Vives-Ferrándiz-Sánchez: Encuentros coloniales, respuestas plurales: los ibéricos antiguos de la fachada mediterránea central — J. Moratalla Jávega: El período ibérico antiguo en el bajo Segura (Alicante) — C. Mata Parreño: El ibérico antiguo de *Kelin/Los Villares* (Caudete de las Fuentes, València) y el inicio de su organización territorial — N. Rafel i Fontanals: Sobre el canvi en la protohistòria. Un cas d'estudi: la primera edat del ferro com a fonament del món ibèric al Matarranya i l'Algars — J. Sanmartí & al.: La iberització a la Catalunya costanera i central — E. Gailledrat: El mundo ibero-languedociense durante la primera edad del hierro — H. Boisson / T. Janin: Le Languedoc oriental au VI^e s. av. n. è. — E. Pons: El grup cultural empordanès de principis de l'edat del ferro (s. VII i VI ac) — D. García i Rubert & al.: Consideracions sobre la complexitat social durant el primer ferro al nord-est de la Península Ibérica. Les comunitats del curs inferior del riu Ebre i de les terres del riu Sénia — X. Cela Espín: Las cerámicas ibéricas del período ibérico antiguo (siglos VI-V a.C.): estado de la cuestión propuestas — F.- J. Gómez Espelósín: Bárbaros desde la distancia: el mundo ibérico en las fuentes griegas — J. Velaza: Lengua vs. cultura material: el (viejo) problema de la lengua indígena de Catalunya — M. Fontanals Torroja & al.: El poblado protohistórico de l'Era del Castell (El Catllar, Tarragonés) — D. Asensio & al.: De la primera edat del ferro a l'ibèric antic: la formació de les societats complexes a la zona del Penedès — C. Aranegui: Comentarios a modo de crónica.

* * *

09

R. A. BENTLEY / H. D. G. MASCHNER
C. CHIPPINDALE, EDS.

HANDBOOK OF ARCHAEOLOGICAL THEORIES

2008 – vi + 590 pp. €187,50

INDICE: *Introduction:* R. A. Bentley / H. D. G. Maschner: On archaeological theories — *1. Research Paradigms:* G. S. Webster: Culture history: a culture-historical approach — P. J. Watson: Processualism and after — D. R. Yesner: Ecology in archaeology — D. W. J. Gill: Classical art and the grand tour — R. H. McGuire: Marxism — A. Gardner: Agency — D. A. Bentley & al.: Darwinian archaeologies — M. Shanks: Post-processual archaeology and after — *2. Ideas from Neighboring Disciplines:* J. Bintliff: History and continental approaches — T. D. Dillehay: Latin american archaeology in history and practice — T. Earle: Cultural anthropology and archaeology: theoretical dialogues — M. Collard & al.: Evolutionary biological methods and cultural data — P. Bellwood: Archaeology and the origins of language families — R. A. Bentley / H. D. G. Maschner: Complexity theory — *3. Research Concerns:* A. Costopoulos: Simulating society — L. Gabora: Materiality — S. Jones: Ethnicity: theoretical approaches, methodological implications — K. A. Hays-Gilpin: Gender — S. Koerner / S. Price: Philosophy in archaeology — *4. Contexts of Archaeological Study:* T. J. Green: Cultural resource management — G. Wallace: Archaeology and society — D. D. Fowler & al.: Archeological ethics in context and practice — I. J. McNiven / L. Russell: Toward a postcolonial archaeology of indigenous Australia — *5. Theory into Practice:* P. Jordan: Hunters and gatherers — M. Pluciennik / M. Zvelebil: The archaeology of rank — A. W. Barker: Chiefdoms — R. Bernbeck: The rise of the state — D. S. Whitley: Religion.

10

I. BERTRAND, ED.

LE TRAVAIL DE L'OS, DU BOIS DE CERF ET DE LA CORNE À L'ÉPOQUE ROMAINE un artisanat en marge?

Actes de la table-ronde *Istrumentum* de Chauvigny (Vienne, F) 8-9 décembre 2005

2008 – fig. €50,00

INDICE: I. Bertrand: Le travail de l'os et du bois de cerf à l'époque romaine: bilan et perspectives de la recherche sur un artisanat «mineur» — D. Minni: Technologie des matières dures d'origine animale à l'âge du fer en Europe celtique — M. Feugère & al.: Une grille d'analyse pour décrire et comparer des ateliers de tabletiers? — A. Thuet: Le travail de l'os dans l'antique Samarobriva (Amiens, F): première approche — L. Guyard & al.: L'artisanat de l'os dans la ville-sanctuaire gallo-romain du Vieil-Évreux (Eure). État des connaissances — F. Labaune & al.: Le travail de l'os à Renne (Ille-et-Vilaine) à travers un canif à manche sculpté trouvé 3-5 rue de St-Malo — D. Canny & al.: Un atelier de travail de l'os à Chartres au III^e s. ap. J.-C. — V. Forest: Une fabrication de colle d'os dans le quartier de La Grande Boissière à Jublains (Mayenne)? — I. Bertrand: Le travail de l'os et du bois de cerf à Lemonum (Poitiers, F): lieux de production et objets finis. Un état des données — I. Rodet-Belarbi / N. Dieudonné-Glad: Os, bois de cerf et ivoire à Rom (Deux-Sèvres). Quelques éléments de réflexion sur l'approvisionnement en matière première et la distribution des objets dans l'agglomération — C. Cribellier / I. Bertrand: Un artisanat de l'antiquité tardive dans le théâtre de l'agglomération antique de Drevant (Cher). La production de fusaïoles et autres objets en bois de cerf et os — I. Bertrand: Peignes et étuis en os et bois de cerf du théâtre de Drevant (Cher) — P. Prévot: État des connaissances sur la production de l'os à Orange (Vaucluse, F). Étude et comparaison des ateliers de travail de l'os — M. Feugère / P. Prévot: Les matières dures animales (os, bois de cerf et ivoire) dans la vallée de l'Hérault: production et consommation — C. Anderes: La collection de tabletterie du Musée romain de Nyon (CH) — E. Alonso: Travail et décor des médaillons en bois de cerf. Analyse et essai typologique — S. Deschler-Erb / K. Gostencnik: Différences et identités de la vie quotidienne dans les provinces romaines: l'exemple de la tabletterie — C. Bianchi: Letti funerari in osso di età romana: aspetti della produzione e diffusione alla luce di alcuni rinvenimenti in Lombardia. Presentazione preliminare di un letto da Cerveteri (Roma) — F. Lang: L'artisanat du bois de cerf à Luvavum/Salzburg, Autriche. Les manches de couteau.

* * *

11

H. BRANDENBURG / S. HEID / C. MARKSCHIES, EDS.

SALUTE E GUARIGIONE NELLA TARDA ANTICITÀ

Atti della giornata tematica dei Seminari di archeologia cristiana (Roma, 20 maggio 2004)

2007 – 286 pp., fig. €45,00

INDICE: H. Brandenburg: Esculapio e S. Bartolomeo sull'Isola Tiberina. La fine dei sacri pagani e il problema della continuità del culto in veste cristiana nella tarda antichità e nell'altomedioevo — D. Palombi: Medici e medicina a Roma tra Carine, Velia e Sacra Via — B. Brenk: Da Galeno a

Cosma e Damiano. Considerazioni attorno all'introduzione del culto dei ss. Cosma e Damiano a Roma — F. Bisconti: Le lastre policrome del Museo nazionale romano. Immagini di salvezza e guarigione — G. Noga-Banai: *Loca sancta and the Bethesda sarcophagi* — P. Noga-Banai: *Loca sancta and the Bethesda sarcophagi* — P. Grossmann: Late antique christian incubation centres in Egypt — T. Lehmann: *Felix medicus ed Ambrosius medicus*. Vescovi, santi et i luoghi di salvezza e guarigione fra IV e VI secolo — C. Markschie: *Gesund werden im Schlaf - Einige Rezepte aus der Antike* — C. Belting-Ihm: Medicomagische Praktiken und die Reaktion der Kirche — A. Di Berardino: Guarigioni nel contesto della traslazione delle reliquie di S. Stefano al tempo di S. Agostino — G. Sfameni Gasparro: ΘΕΟΣ ΣΩΤΗΡ. Aspetti del culto di Asclepio dall'età ellenistica alla tarda antichità.

* * *

12

D. BRANDHERM

LAS ESPADAS DEL BRONCE FINAL EN LA PENÍNSULA IBÉRICA Y BALEARES

Apéndice arqueometalúrgico por S. Rovira Llorens
2007 – xii + 283 pp., 14 fig., 71 lám. €96,00

Praehistor Bronzefunde, 16

* * *

13

G. P. BROGIOLO / A. CHAVARRÍA ARNAU, EDS.

I LONGOBARDI

Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia

2007 – 352 pp., lám.col. €41,00

INDICE: G. P. Brogiolo: I longobardi all'alba dell'Italia dalla caduta dell'impero romano agli stati romano-barbarici — 1. *I protagonisti: imperatori, re, aristocrazie e vescovi*: J. Arce: Dagli imperatori ai re barbari: simboli e rappresentazione del potere — P. Delogu: I longobardi: storia di un popolo e di un regno — G. Sergi: Longobardi a Torino — W. Liebeschuetz: L'aristocrazia in occidente tra il 400 e il 700 — W. Liebeschuetz: L'ascesa dei vescovi nella tarda antichità — G. Volpe: Sabino di Canosa, vescovo e costruttore di chiese nel VI secolo — 2. *Vivere in città e in campagna: dalle residenze tardoantiche alle capanne*: A. Chavarría Arnau: Dalle residenze tardoantiche alle capanne altomedievali: vivere in città e in campagna tra V e VII secolo — A. Cagnara: Gli insediamenti: le tecniche costruttive dalla fine dell'impero al regno longobardo — M. Valenti: Villaggi nell'età delle migrazioni — 3. *Insicurezza*: G. P. Brogiolo: Fortificazioni e militarizzazione della società: un lungo processo — 4. *La ritualità della morte*: L. Paroli: Mondo funerario — F. De Rubeis: La scrittura esposta e la società altomedievale: verifica di una possibile relazione — E. Possenti: Il Veneto tra ostrogoti e longobardi — P. M. De Marchi: Il mondo funerario: le necropoli longobarde in Lombardia — I. Barbiera: Affari di famiglia in età longobarda. Aree sepolcrali e corredi nella necropoli di Santo Stefano a Cividale del Friuli — L. Pejrani Baricco: Il Piemonte tra ostrogoti e longobardi — 5. *Longobardi tra storia e mito*: M. Ibsen: «Era già quasi re di tutta Italia»: uso politico

e memoria dei longobardi dai Visconti al settecento — M. Ibsen: *Unus populus effecti sunt?* La questione longobarda dall'illuminismo al romanticismo — C. La Rocca: La falsa sepoltura di Teodolinda e Agilifo — 6. *La scultura tra chiese e monasteri*: G. Cantino Wataghin: Novalesca, abbazia dei Santi Pietro e Andrea — M. Ibsen: La scultura in Italia settentrionale tra VI e VIII secolo.

* * *

14

F. BURILLO MOZOTA, ED.

V SIMPOSIO SOBRE CELTÍBEROS

Gestión y desarrollo

2007 – 248 pp., cuadr., fot., fig. €40,00

INDICE: F. Burillo Mozota: Celtíberos y Celtiberia — M. Ramírez Sánchez: La onomástica celtibérica y los límites de la Celtiberia: estado de la cuestión — F. Burillo Mozota: Proyecto Segeda. Una propuesta integrada de la investigación arqueológica, la gestión, la difusión y el desarrollo sostenible — P. Otero Morán: Las monedas de las excavaciones del marqués de Cerralbo conservadas en el Museo arqueológico nacional: monedas hispánicas — M. Barril Vicente: Las principales colecciones de la edad del hierro del interior y norte peninsular en el Museo arqueológico nacional. Su gestión y su presentación — G. Ruiz Zapatero: La proyección social de la cultura celtibérica: de la investigación a la divulgación — C. Martín Gómez / M. Ramírez Sánchez: Los celtíberos en el currículo de la ESO. Una propuesta didáctica — J. I. de la Torre / A. Jimeno: La escuela arqueológica de Numancia — A. Jimeno Martínez: Yacimientos celtibéricos: divulgación y gestión — J. R. Álvarez Echavarrí / J. I. de la Torre Sanchís: Enseñar el pasado al público. Aulas arqueológicas y centros de interpretación — A. Llanos Ortiz de Landaluze: Hacia un maridaje yacimientos - público — C. Sanz & al.: *Pintia*: un singular combate por el patrimonio arqueológico — C. Polo Cutando: Proyecto Fuente de los Haces, Berruoco (Zaragoza) — M. L. Cerdeño: Musealización de un castro celtibérico: El Ceremeño de Herría (Guadalajara) — E. Alegre / M. Ramos: Un día de puertas abiertas en la ciudad celtibérica de Segeda — J. E. Benito López: Las escuelas taller como modelo en la conservación y protección del patrimonio: la experiencia de Segobriga — V. Mayoral & al.: Gestión privada de yacimientos arqueológicos — C. Caballero: La Loma (Fuente Claras, Teruel). Un ensayo de gestión privada de una excavación arqueológica — E. Penedo & al.: Intervenciones arqueológicas en zonas urbanizables: el yacimiento de Arroyo Culebro (Leganés, Madrid) — M. L. Cerdeño / J. Hernández Ruiz: El patrimonio celtibérico como recurso económico.

* * *

15

C. CACHO QUESADA / S. RIPOLL LÓPEZ / F. J. MUÑOZ, EDS.

LA PEÑA DE ESTEBANVELA
(ESTEBANVELA-AYLLÓN, SEGOVIA)

Grupos magdalenienses en el sur del Duero

2007 – 444 pp., gráf., fot. €22,00

INDICE: S. Ripoll López: Localización del yacimiento e historia de su investigación — J. F. Jordá Pardo: La Peña de Estebanvela (Ayllón, Segovia): estudio geoarqueológico — J. F. Jordá Pardo & al.:

Dataciones radiocarbónicas y cronoestratigrafía de La Peña de Estevanvela (Segovia) — J. F. Jordá Pardo: La malacofauna del yacimiento de La Peña de Estebanvela (Segovia) — S. Perea / I. Doadrio: Ictiofauna de La Peña de Estevanvela (Segovia) — B. Sanchiz / L. J. Barbadillo: Herpetofauna tardiglaciara de La Peña de Estebanvela (Segovia) — A. Sánchez Marco: Avifauna de La Peña de Estebanvela (Segovia) — C. Sesé: Micromamíferos (Rodentia, insectívora, lagomorpha y chiroptera) de La Peña de Estebanvela (Segovia) — G. Tranco / B. Robledo: Restos humanos de La Peña de Estebanvela (Segovia) — F. J. Muñoz Ibáñez: El acondicionamiento del espacio y las estructuras de combustión de La Peña de Estebanvela (Segovia) — C. Cacho Quesada & al.: Industria lítica de La Peña de Estebanvela (Segovia): estudio tecnológico y tipológico — R. Maicas Ramos: Industria ósea de La Peña de Estebanvela (Segovia) — S. Ripoll López: Arte mueble de La Peña de Estebanvela (Segovia) — C. Cacho Quesada & al.: La Peña de Estebanvela: reconstrucción paleoambiental, recursos alimenticios, cronología y contexto del registro arqueológico. Contactos con la cornisa cantábrica y el ámbito pirenaico.

* * *

16

P. A. CARRETERO POBLETE

AGRICULTURA Y COMERCIO PÚNICO-TURDETANO EN EL BAJO GUADALQUIVIR

El inicio de las explotaciones oleícolas peninsulares (siglos IV-II a.C.)

2007 – xiii + 460 pp., fig. €98,00

INDICE: Introducción — Caracterización químico-mineralógica de las ánforas olearias del tipo «tiñosa» — Análisis de contenido de las ánforas tipo «tiñosa» — Características geológicas y usos del suelo de la campiña gaditana — Explotaciones agrícolas olivares púnico-turdetas de la campiña gaditana. Sus paralelos en el Mediterráneo occidental y la comercialización del aceite de oliva gaditano — La problemática de los libios-púnicos (libio-fenicios) en la Península Ibérica a la luz de las nuevas investigaciones — Relaciones toponímicas entre la Península Ibérica y el norte de África: los traslados poblacionales anteriores a la conquista cartaginesa — Conclusiones — Catálogo documental de las ánforas tipo «tiñosa» de fabricación gaditana y su dispersión por el Mediterráneo occidental.

17

CAZALS, N. / J. GONZÁLEZ URQUJO / X. TERRADAS, EDs.

FRONTIÈRES NATURELLES ET FRONTIÈRES CULTURELLES DANS LES PYRÉNÉES PRÉHISTORIQUES

FRONTERAS NATURALES Y FRONTERAS CULTURALES

EN LOS PIRINEOS PREHISTÓRICOS

2007 – 354 pp., lám.col., fot. €22,00

INDICE: N. Cazals / F. Bon: Les frontières préhistoriques: des limites mais de quoi? — A. Arrizabalaga: Frontières naturelles, administratives et épistémologiques. L'unité d'analyse dans l'archéologie du paléolithique (dans le cas basque) — C. Letourneux: «Devinez qui est venu dîner à Brassempouy?»

Approche archéozoologique des comportements de subsistance à l'aurignacien ancien — S. Costamagno / A. Mateos: Milieu animal de part et d'autre de la chaîne pyrénéenne: implications sur les modes de subsistance au magdalénien — J. Mangado & al.: La disponibilidad de materias primas síliceas en la vertiente meridional de los Pirineos orientales — R. Simonnet: Du silex des Pyrénées centrales aux magdaléniens à Labastide — A. Tarrío & al.: Disponibilidad de sílex como materia prima en la prehistoria del Pirineo occidental — N. Cazals / J.-P. Bracco: Quelles relations de part et d'autre des Pyrénées durant le Magdalénien? — C. Fritz & al.: Groupes ethniques, territoires, échanges: la «notion de frontière» dans l'art magdalénien — X. Terradas & al.: Los territorios durante el paso al holoceno en los dos extremos del Pirineo — P. Utrilla / L. Montes: El paleolítico superior al sur de los Pirineos. Contactos entre fronteras — Y. Taborin: La parure des magdaléniens pyrénéens et sa diffusion hors Pyrénées — J.-M. Pétilion: Les pointes à base fourchue de la zone pyrénéo-cantabrique: un objet à la charnière entre magdalénien moyen et magdalénien supérieur? — N. Fourment: L'analyse spatiale des sites du paléolithique supérieur des Pyrénées: vers une analyse spatiale inter-sites? — P. Foucher: Les territoires solutréens des Pyrénées-cantabres, d'après les armatures forliacées et la circulation des matières premières — A. Arrizabalaga & al.: Territoires et frontières de l'aurignacien dans les Pyrénées occidentales et les cantabres — G. Sauvet & al.: L'art aurignacien: émergence, développement, diversification — J. González Urquijo & al.: El estudio de la frontera y del territorio en el paleolítico del entorno de los Pirineos, a modo de conclusión.

* * *

18

M. L. CERDEÑO / T. SAGARDOY

LA NECRÓPOLIS CELTIBÉRICA DE HERRERÍA III Y IV (GUADALAJARA)

2007 – 243 pp., 326 fig., 46 tabl., lám.col. €40,00

* * *

19

M. CONTRERAS MARTÍNEZ, ED.

LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LA ÉPOCA VISIGODA EN LA COMUNIDAD DE MADRID, 3 vols. (1: Estereografía y territorio; 2: La ciudad y el campo 3: La cultura material)

2007 – xxi + 981 pp., fig., fot. €80,00

INDICE: VOLUMEN I: HISTORIOGRAFÍA Y TERRITORIO; LA INVESTIGACIÓN. LOS ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS. EL TERRITORIO: *La investigación:* S. Quero de Castro: La investigación sobre el mundo visigodo en Madrid desde la guerra civil a la transición democrática — J. Morín de Pablos: La investigación de época visigoda en la comunidad de Madrid desde la transición democrática hasta el presente — F. Sáez Lara: La época visigoda en la comunidad de Madrid: cómo se muestra en la exposición permanente del Museo arqueológico regional (Alcalá de Henares) — *Los acontecimientos históricos:* M. Vallejo Girvés: La Carpetania tardorromana y visigoda en relación a *Complutum* — *El territorio. El territorio madrileño:* J. Morín de Pablos & al.: Repertorio de yacimientos de época visigoda en la comunidad de Madrid (ss. V al

VIII d.C.) — C. Caballero: Caminos sobre caminos: un recorrido por las rutas visigodas en Madrid — C. Fernández Calvo: El paisaje de la comunidad de Madrid en época visigoda — *Los territorios limítrofes*: R. Barroso Cabrera: Panorama de la arqueología de época visigoda en la provincia de Cuenca — B. Gamo Parras: Arqueología de época visigoda en la provincia de Albacete — P. Guerra García: Algunas notas sobre el contexto histórico visigodo en la provincia de Segovia — J. Morín de Pablos: Arqueología del poblamiento visigodo en el occidente de la Meseta Norte (ss. V-VIII) — J. A. Gómez Gandullo: Avances sobre las excavaciones arqueológicas en el yacimiento de época visigoda de La Legoriza, San Martín del Castañar (Salamanca) — L. J. Balmaseda Muncharaz: Ávila visigoda — **II: LA CIUDAD Y EL CAMPO: LA CIUDAD, EL CAMPO. LA SIERRA. LA CAMPIÑA Y LAS VEGAS: La ciudad**: L. Olmo Enciso: La ciudad en el centro peninsular durante el proceso de consolidación del estado visigodo de Toledo — S. Rascón Marqués / A. L. Sánchez Montes: *Complutum* tardoantiguo — A. L. Sánchez Montes / S. Rascón Marqués: La Villa del Val y la necrópolis del Camino de los Afligidos (Alcalá de Henares) — *El campo*: J. López Quiroga: ¿Dónde vivían los «germanos»? Poblamiento, hábitat y mundo funerario en el occidente europeo entre los siglos V y VIII. Balance historiográfico, problemas y perspectivas desde el centro del reino «godó» de Toledo — A. Vigil-Escalera Guirado: Primeros pasos hacia el análisis de la organización interna de los asentamientos rurales de época visigoda — *La sierra*: F. Colmenarejo García / C. Rovira Duque: Los yacimientos arqueológicos de Colmenar Viejo durante la antigüedad tardía — C. Abad Castro: El poblado de *Navavillar* (Colmenar Viejo) — *La campiña y las vegas*: M. Alfaro Arregui / A. Martín Bañón: La Vega: un modelo de asentamiento rural visigodo en la provincia de Madrid — M. Rodríguez Cifuentes / L. A. de Juena García: *La Huelga* y el *Malecón*: dos asentamientos altomedievales entre la tradición y el cambio — M. Rodríguez Cifuentes / L. A. Domingo Puertas: *Las Charcas*, un asentamiento rural visigodo en la vega del Jarama — V. Marcos Sánchez-Moreno & al.: Trabajos arqueológicos en el yacimiento «El Prado de los Galápagos» — V. Marcos Sánchez-Moreno / L. Galindo San José: Cabañas con cubierta de teja en el yacimiento arqueológico de *Frontera de Portugal* — E. E. Redondo Gómez & al.: El Guijo y el Bajo del Cercado, un ejemplo de la ocupación visigoda en la Vega del Jarama (Madrid) — E. Agustí García & al.: *El Cerro de la Gavia*. Una necrópolis tardoantigua en Villa de Vallecas (Madrid capital) — J. Morín de Pablos & al.: El yacimiento hispanovisigodo del Barraco del Herrero (San Martín de la Vega, Madrid). Los campos de silos en época visigoda: ¿Comunidad o innovación? — M. Contreras Martínez / A. Fernández Ugalde: El espacio funerario en el poblado de época visigoda de *Gózquez de Arriba* (San Martín de la Vega, Madrid) — R. Barroso Cabrera & al.: La necrópolis visigoda de *Tinto Juan de la Cruz* (Pinto, Madrid) — J. Morín de Pablos & al.: La necrópolis hispanovisigoda de *La Indiana* (Pinto, Madrid) — E. Penedo Cobo & al.: El yacimiento visigodo del PP5, en el arroyo Culebro — E. Penedo Cobo: El yacimiento visigodo de Buzanca 2 — E. Penedo Cobo / J. Sanguino Vázquez: El yacimiento visigodo de la Recomba — F. Ardanaz Arranz: La necrópolis visigoda de Cacara de las Ranas (Aranjuez) — P. Martín Ripoll & al.: La necrópolis hispanovisigoda del yacimiento de *Equinox*, Alcalá de Henares, Madrid — P. Martín Ripoll & al.: La necrópolis hispanovisigoda del yacimiento de la *Fuente Mora*, Leganés, Madrid — **III: LA CULTURA MATERIAL: LA ARQUITECTURA. LA ESCULTURA. LA CERÁMICA. LA TOREÚTICA. LA CULTURA MATERIAL. LA EPIGRAFÍA. EL HUESO. LA INDUSTRIA LÍTICA. LA NUMISMÁTICA. ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS. ESTUDIOS ZOOARQUEOLÓGICOS Y ANTROCOLÓGICOS: La arquitectura**: A. M. Martínez Tejera: Las construcciones cristianas desde la tardoantigüedad hasta «época goda» en la comunidad de Madrid (siglos IV-VII): una arquitectura por descubrir — *La escultura*: J. Morín de Pablos / R. Barroso Cabrera: La escultura de época visigoda en la comunidad de Madrid — *La cerámica*: A. Vigil-Escalera Guirado: La cerámica del período visigodo en Madrid — *La toreútica*: R. Barroso Cabrera / J. Morín de Pablos: Arqueología funeraria de época visigoda en la comunidad de Madrid: la toréutica — *La cultura material*: R. Barroso Cabrera / J. Morín de Pablos: Armas en la arqueología madrileña de la antigüedad tardía — L. J. Balmaseda Muncharaz: Los bronceos litúrgicos visigodos en la comunidad de

Madrid — L. J. Balmaseda Muncharaz: La orfebrería de época visigoda en la comunidad de Madrid — *La epigrafía*: I. Velázquez: La epigrafía de época visigoda en la comunidad de Madrid — A. Urbina Álvarez: Pizarras con inscripción de época hispanovisigoda en la provincia de Madrid — *El hueso*: R. Villaverde López: La producción ósea madrileña durante el período hispanovisigodo — M. Moreno García / C. M. Pimenta: Comentarios arqueo-zoológicos sobre el aerófono de la necrópolis de Afligidos, Villa Romana del Val (Alcalá de Henares, Madrid) — *La industria lítica*: G. López López: Rebuscado en la terrera: la producción lítica hispanovisigoda en la región de Madrid — *La numismática*: L. González Carrasco: La numismática visigoda en la comunidad de Madrid — A. L. Sánchez Montes: El bol del vidrio litúrgico — *Análíticas y técnicas. Estudios antropológicos*: M. E. Nicolás Checa: La necrópolis infantil del Cerro de la Gavia (Villa de Vallecas, Madrid) — J. Herrerin López: Estudio antropológico de los restos óseos humanos excavados en la necrópolis visigoda de Prado Galápagos (Madrid) — *Estudios zooarqueológicos y antracológicos*: J. Yravedra Sainz de los Terreros: Zooarqueología visigoda en el yacimiento visigodo de *Barranco de Herrero* — V. García-Blanco / S. Vila: Restos animales y vegetales del yacimiento visigodo de Prado de los Galápagos, interpretación ambiental — A. Alarcón Hernández: Estudio arqueofaunístico del yacimiento arqueológico «La Huelga».

* * *

20

M. CORTÉS SÁNCHEZ

EL PALEOLÍTICO MEDIO Y SUPERIOR EN EL SECTOR CENTRAL DE ANDALUCÍA (CÓRDOBA Y MÁLAGA)

2007 – 194 pp., 138 fig., 91 tabl. €23,00

21

C. DELGADO LINACERO

JUEGOS TAURINOS EN LOS ALBORES DE LA HISTORIA

2007 – 318 pp., 133 fig., 117 lám.col. €36,00

INDICE: 1. *Imágenes bovinas en la prehistoria*: El uro — La caza en la prehistoria — Utilaje y costumbres venatorias — Proyección figurativa del mundo de la caza — 2. *Preliminares del juego: la caza del toro*: Cacerías postpaleolíticas hispano-africanas — Çatal-Hüyük (Anatolia): el primer centro ganadero de la antigüedad — El período predinástico egipcio: tumbas, paletas y tablillas — Significado de las representaciones de luchas de animales en el Próximo Oriente — Las cacerías reales en el Próximo Oriente — Prácticas venatorias en las cultura prehelénicas — Héroe, mitos y leyendas venatorias en las culturas helénicas — Simbolismo del trofeo — 3. *Juegos y espectáculos taurinos*: Combates taurinos en el Egipto faraónico — Las *taurokathapsias*: cretenses y su proyección en las regiones del Egeo y del Próximo Oriente — Juegos taurinos en el mundo romano — Ganados, praderas y tauromaquias en la antigua Iberia.

22

M. DOBSON

THE ARMY OF THE ROMAN REPUBLIC
The Second Century BC, Polybius
and the Camps at Numantia, Spain

2008 – xii + 436 pp., 282 fig. €64,50

INDICE: The archaeological and literary evidence relating to Numantia — The theoretical form of armies of the period of the numantine wars: the army of the second century BC — The theoretical layout of camps of the period of the numantine wars – camps of the second century BC — Numantia – The archaeology.

23

S. FALZONE

ORNATA AEDIFICIA
Pitture parietali delle case ostiensi

2007 – 163 pp., 102 fig., lám.col. €52,00

INDICE: Gli studi sulla pittura ostiense: un bilancio sulle ricerche — Gli stili pompeiani ad Ostia — La pittura della prima metà del II sec. — La pittura della seconda metà del II sec. — La pittura nel III e IV sec.

24

E. GARCÍA ALFONSO

EN LA ORILLA DE TARTESSOS
Indígenas y fenicios en las tierras malagueñas
siglos XI-VI a.C.

2007 – 470 pp., 250 fig. €15,00

INDICE: *Los planteamientos:* El concepto de *hinterland* y su aplicación al mundo fenicio — Los fenicios en occidente y el cambio cultural — La costa malagueña y sus traspaís. Territorio y recursos en el marco del sistema de explotación colonial fenicio arcaico — Problemas, escuelas y enfoques. La evolución de las investigaciones — Bronce final-hierro antiguo. Terminología, cronología y periodización — 2. *Los datos: escenarios e información arqueológica:* La costa oriental malagueña — La bahía de Málaga y su *hinterland*: el valle de Guadalhorce — El litoral occidental — La depresión de Antequera — El noroeste malagueño. Los valles del Guadalteba y del Turón — La depresión de Ronda — 3. *La cultura material del mundo indígena: continuidad y cambio:* La cerámica a mano — Las producciones fenicias a torno y su aceptación por el mundo indígena — Objetos de metal. Importaciones y desarrollo autóctono — Los patrones de asentamiento — 4. *El proceso histórico: de los liderazgos a las aristocracias:* Bases teóricas de una propuesta — El bronce final como sociedad de rango — El hierro antiguo I-II. Los cambios en el mundo autóctono — El hierro antiguo III. La transición al mundo ibérico.

25

D. V. GRAMMENOS / E. K. PETROPOULOS, EDs.

ANCIENT GREEK COLONIES IN THE BLACK SEA , 2 vols.

2007 – xxii + 1.263 pp., fig. €222,50

INDICE: M. Damyanov: Dionysopolis, its territory and neighbours in the pre-roman times — A. E. Salkin: Bizone — Z. Gotcheva: La Thrace pontique et la mythologie grecque — K. Panoyotova: Burial and post-burial rites in the necropoleis of the greek colonies on the bulgarian Black sea littoral — Le monnayage de Messambria et les monnayages d'Apollonia, Odessos et Dionysopolis — H. Todorova: Durankulak- a territorium sacrum of the goddess Cybele — A. Avram: Kallatis — L. Buzoianu / M. Barbulescu: Tomis — V. Lungu: Necropoles grecques du Pont Gauche: Istros, Orgamé, Tomis, Callatis — V. Cojocar: «L'histoire par les noms» dans les villes creques de Scythie et Scythie Mineure aux VI^e-F^e siècles av. J.-C. — T. L. Samoylova: Tyras: the greek city on the river Tyras — N. M. Sekerskaya: The ancient city of Nikonion — Y. F. Redina: Greek settlements of the shores of the bay of Odessa and adjacent estuaries — S. B. Okhotnikov / A. S. Ostroverkhov: Achilles on the island of Leuke — N. A. Gavrilyuk / V. V. Krapivina: Lower Dnieper hillforts and the influence of greek culture (2nd century BC – 2nd century AD) — V. V. Krapivina: Olbia pontica in the 3rd-4th centuries AD — N. A. Gavrilyuk: Greek imports in Scythia — S. B. Lantsov / V. B. Uzhentzev: Distant chora of taurian chersonesus and the city of Kalos Limen — V. M. Zubar: Tauric chersonesus and the roman empire — Y. P. Zaytsev: The scythian neapolis and greek culture of the northern Black sea region in the 2nd century BC — V. N. Zinko: Tyritake — A. A. Maslennikov: Small and poorly studied towns of the ancient kimmerian bosporos — V. A. Gorontcharovskiy: Iluraton: a fortress of the 1st- 3rd centuries AD on the european kimmerian Bosporos — A. A. Malyshev: Torikos and the south-eastern periphery of the bosporan kingdom (7th c. BC - 3rd c. AD) — A. A. Malyshev: Greeks in the north Caucasus — N. F. Fedoseev: The necropolis of Kul Oba — A. V. Kulikov: Akra and its chora — V. K. Golenko: Kimmerikon — V. Licheli: Hellenism and ancient Georgia — A. Kakhidze: Greek necropolis of classical period at Pichvnari — S. Atasoy: Ancient greek settlements in eastern Thrace — D. B. Erciyas: Cotyora, Kerasus and Trapezus: the three colonies of Sinope — S. Dönmez: The central Black sea region Turkey, during the iron age: the local cultures and the Eurasian horse-riding nomads — J. Bouzek: Greek fine pottery in the Black sea region.

26

A. JIMÉNEZ DÍEZ

IMAGINES HIBRIDAE Una aproximación postcolonialista al estudio de las necrópolis de la Bética

2008 – 409 pp., fot., fig. €65,00

INDICE: «Palabra en el tiempo»: La influencia de la mentalidad grecolatina en la articulación contemporánea del concepto de «romanización» — El debate contemporáneo sobre la «romanización»: una aproximación postcolonialista — El mito de los orígenes: procesos de interacción cultural e identidad étnica — *Castulo* (Cazlona, Linares, Jaén) — *Baelo Claudia* (Bolonía, Cádiz) — *Cordyba / Colonia patricia* (Córdoba).

27

G. KOCH, ED.

AKTEN DES SYMPOSIUMS DES SARKOPHAG-CORPUS 2001

Marburg, 2. bis 7. Juli 2001

2007 – xii + 476 pp., 32 fig., 120 lám. €102,00

INDICE: C. G. Alexandrescu: ... *cum grande ruba* (...) *agyres insonuit* (Stat. Achill. I 875 ff.). Ein Beitrag zur Ikonographie des Achilleus-Mythos: der Tubicen in der Entdeckungsszene auf Skyros — A. Ambrogi: Note su alcuni sarcofagi di tipo attico e microasiatico conservati nell'abbazia di Grottaferrata — R. Amedick: Etruskische Sepulkralkunst und römische Sarkophage — E. Angelicoussis: An image of Leda and the swan on a sarcophagus from Ince Blundell hall — P. Baldassarri: Su alcuni frammenti di sarcofagi mitologici nel Museo nazionale romano — F. Baratte: A propos des sarcophages dans l'Afrique romaine: thèmes et ateliers — J. Beltrán Fortes: Sarcofagi decorati con rilievi di tema pagano della *Provincia Baetica* (secc. II-IV- d.C.) — D. Berges: Sarkophage in Tyana. Import, Imitation und epichorische Tendenzen — N. Cambi: Neue attische Sarkophag-fragmente aus Dalmatien — F. Ciliberto: Die Sarkophage der Region von Friuli-Venezia Giulia — M. Claveria: El sarcófago romano en la Península Ibérica. Aspectos preliminares para la elaboración de un corpus — S. Conrad: Die Sarkophage aus Moesia inferior. Der Herakles-Sarkophag aus Cavdarci (Ladzane) — G. Foerster: *Ossilegium* and ossuaries: a jewish burial practice, some new observations — M. Fuchs: Ein Fragment des Löwenjagdsarkophags München – Chapel Hill in Princeton: Zum Problem der Komposition — V. Gaggadis-Robin: Sarkophages attiques d'Arles inédits ou méconnus — D. Grassinger: Durch *virtus* und *labor* zu gloria. Herakles in der römischen Spulkalkunst — E. Heidebroek-Soldner: Überlegungen zur Symbolik eines dionysischen Eröten-Sarkophags in Berlin — K. Hitzl / L. Petersen: Die Sarkophage aus Baalbek — F. Isik: Lokalisierung der Werkstätten der Girlandensarkophage der kleinasiatischen Hauptgruppe — S. E. Katakis: Die Bearbeitung der Sarkophage im Athener Nationalmuseum im Rahmen des 'Corpus signorum imperii romani' — C. Kintrop: Tod bei den Schiffen. Der Epinausimachie-Sarkophag aus Tyros — V. Köse: Sarkophage in Pisidien — T. Korkut: Grabaltäre mit Girlanden in Pamphylien und Lykien — T. Mikocki / J. Zelazowski: Un nuovo sarcofago strigliato nel Museo nazionale di Varsavia — F. Morandini: Frammenti di sarcofagi dalla chiesa di San Salvatore di Brescia — J. M. Noguera: Un sarcofago con muse a Murcia e il suo contesto di reutilizzo — J. H. Oakley: Ein kleines Geschenk für Guntram Koch: Ein neuer Meleager-Sarkophag — E. Papagianni: Der Eröten-Sarkophag Inv. 1248 des Archäologischen Museums in Thessaloniki — I. Rodá: El sarcófago de la casta Susana dentro del conjunto cristiano de Gerona — M. Sapelli: Sarcofagi con temi mitologici e sarcofagi decorativi del Museo nazionale romano: materiali inediti e nuove acquisizioni — T.-M. Schmidt: Die Zeit läuft im Kreis. Bemerkungen zur Front und zu den Nebenseiten des restaurierten Persephone- Sarkophages in Aachen — A. Schmidt-Colinet / K. al-As'ad: Zwei Neufunde palmyrenischer Sarkophage — H. Sichtermann: Zwei Neufunde palmyrenischer Sarkophage — H. Sichtermann: Die Dichterin und die Sarkophage — T. Stefanidou-Tiveriou: Klinensarkophage in Thessaloniki — C. M. Thomas / C. Içten: The *Ostothekai* of Ephesos and the rise of sarcophagus inhumation: death, conspicuous consumption, and roman freedmen — M. Tsimpidou-Avloniti: Eine alte Erwerbung und eine neuer Fund aus dem römischen Friedhof in Thessaloniki — B. Tuluk: Zwei Neufunde an Girlandensarkophagen aus Ephesos — G. Vatta: Alcuni sarcofagi a Bagnoregio (Viterbo) — S. Vidal Álvarez: Nuevos datos para el estudio de la producción de sarcófagos del noroeste de la Península Ibérica entre los siglos IV-VI: el sarcófago de Portosín (A Coruña) y los relieves de Gijón (Asturias) — Abkürzungsverzeichnis.

28

S. LA NIECE / D. HOOK / P. CRADDOCK, EDs.

METALS AND MINES

Studies in Archaeometallurgy

Selected Papers from the Conference *Metallurgy: A Touchstone for Cross-Cultural Interaction*
Held at the British Museum 28-30 April 2005 to Celebrate the Career
of Paul Craddock During his 40 Years at the British Museum

2007 – xii + 250 pp., fig., fot., lám.col. €72,50

INDICE: P. Craddock: Introduction: Achievements and challenges — *Mining and Smelting*: D. Bourgarit: Chalcolithic copper smelting — R. Müller & al.: Zambujal and the beginnings of metallurgy in southern Portugal — S. Timberlake: The use of experimental archaeology/archaeometallurgy for the understanding and reconstruction of early bronze age mining and smelting technologies — P. Craddock & al.: On the edge of success: the scientific examination of the products of the early mines research group smelting experiments — J. Bayley / T. Rehren: Towards a functional and typological classification of crucibles — T. M. Mighall & al.: Records of palaeo-pollution from mining and metallurgy as recorded by three ombrotrophic peat bogs in Wales, UK — *Copper, Tin and Bronze*: A. Hauptmann / I. Wagner: Prehistoric copper production at Timna: thermoluminescence (TL) dating and evidence from the east — V. C. Pigott / R. Ciarla: On the origins of metallurgy in prehistoric southeast Asia: the view from Thailand — L. Weeks: Coals to Newcastle, copper to magan? Isotopic analyses and the Persian gulf metals trade — J. D. Muhly: The first use of metal on minoan Crete — N. H. Gale / Z. A. Stos-Gale: Cross-cultural minoan networks and the development of metallurgy in bronze age Crete — S. Chirikure & al.: One hundred years on: what do we know about tin and bronze production in southern Africa? — *Brass and Zinc*: C. P. Thornton: Of brass and bronze in prehistoric southwest Asia — I. Montero-Ruiz / A. Perea: Brasses in the early metallurgy of the Iberian Peninsula — J. Istenic / Z. Šmit: The beginning of the use of brass in Europe with particular reference to the southeastern alpine region — G. Weisgerber & al.: Roman brass and lead ingots from the western Mediterranean — L. Garenne-Marot / B. Mille: Copper-based metal in the inland Niger delta: metal and technology at the time of the empire of Mali — L. Haiwang & al.: Preliminary multidisciplinary study of the Miabeiyou zinc-smelting ruins at Yangliusi village, Fengdu county, Chongqing — Z. Weirong: The origin and invention of zinc-smelting technology in China — *Iron and steel*: H. A. Veldhuijzen / T. Rehren: Slags and the city: early iron production at tell Hammeh, Jordan and tel Beth-Shemesh, Israel — S. Paynter: Innovations in bloomery smelting in iron age and romano-british England — T. Rehren & al.: Decisions set in slag: the human factor in african iron smelting — P. Crew / M. Charlton: The anatomy of a furnace... and some of its ramifications — M. L. Wayman / C. Michaelson: Early chinese ferrous swords from the British museum collections — A. Williams: Crucible steel in medieval swords.

* * *

29

L. LAGÓSTENA / D. BERNAL / A. ARÉVALO, EDs.

CETARIAE 2005

Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la antigüedad

Actas del congreso internacional (Cádiz, 7-9 de noviembre de 2005)

2007 – x + 552 pp., fig. €105,50

INDICE: *Ponencias*: R. Étienne / F. Mayet: L'industrie des salaisons et sauces de poisson dans la

Péninsule Ibérique. État de la question — L. Slim & al.: An example of fish salteries in Africa proconsularis: the officinae of *Neapolis* (Nabeul, Tunisia) — F. J. Fernández Nieto: La pesca y la industria conservera en la economía del mundo antiguo. Vías de aproximación — *Comunicaciones*: A. Arévalo / D. Bernal: Los orígenes de la industria pesquero-conserva en *Baelo Claudia* (ss. II-I a.C.) — D. Bernal: Algo más que *garum*. Nuevas perspectivas sobre la producción de las *cetariae* hispanas al hilo de las excavaciones en C/ San Nicolás (Algeciras, Cádiz) — L. Lagóstena: Columela, *De re rustica* VIII, 16-17: una fuente para el conocimiento de la piscicultura en *Baetica* — F. Teichner: Casais Velho (Cascais), Cerro da Vila (Quarteira) y Torreblanca del Sol (Fuengirola): ¿Factorías de transformación de salsas y salazones de pescado o de tintes? — R. Morais / C. Fábão: Novas produções de fabrico lusitano: problemáticas e importância económica — B. Currás: Aportación al conocimiento de la industria de salazón en las Rías Baixas gallegas — J.-Y. Eveillard / J.-P. Bardel: Le site des Plomarc'h en Douarnenez (Finistère, France): un modèle pour le fonctionnement des usines de salaisons sur la façade nordouest atlantique? — J. Napoli: Nouvelle réflexion sur les salinators: l'éclairage du *lustrum primipili* — S. I. Ramos: La sal y la técnica de la salazón en la antigüedad: estado de la cuestión en el siglo XVI — A. Wilson: Fish-salting workshops in Sabratha — M. Habibi: Nouvelle étude chronologique du quartier industriel de *Lixus* — A. Cheddad: Les usines de salaisons au nord du Maroc: état actuel — L. Cerri: La produzione e il commercio di *salsamenta* della *Mauretania Tingitana* (1 secolo d.C.) — C. Aranegui & al.: Datos para la gestión pesquera de *Lixus* (Larache, Marruecos) — C. Carreras: Consumo de salazones béticas desde época de Augusto a los Julio-Claudios: mercados emergentes en *Asturica Augusta* (Astorga), *Barcino* (Barcelona) y *Oppidum Cugernorum* (Xanten) — J. Pimenta: A importação de ânforas de preparados piscícolas em *Olisipo* (séculos II-I a.C.) — I. V. Pinto / R. Morais: Complemento de comércio das ânforas: cerâmica comum bética no território português — R. Federico: Contenitori da *garum* e consumi alimentari a Villa Arianna di *Stabiae*: alcune considerazioni — C. Frías & al.: Los contextos bajoimperiales de la factoría de salazones de *Piccola-Portus Ilicitanus* (Santa Pola, Alicante) — J. Beltrán de Heredia: *Cetariae* bajo imperiales en la costa catalana: el caso de *Barcino* — M. T. Iannelli / F. A. Cuteri: Il commercio e la lavorazione del pesce nella Calabria antica e medievale con particolare riferimento alla costa tirrenica — A. Marzano: Fish salting versus fish-breeding: the case of roman Italy — *Posters*: C. Alonso & al.: Geoarqueología y arqueometría de la sal — N. Álvarez & al.: Una área productiva en un edificio del foro de *Valentia* en el bajo imperio (s. IV-V) — F. Amores & al.: Una factoría altoimperial de salazones en *Hispalis* (Sevilla, España) — P. Bueno / F. Blanco: Barbate y la fabricación de salsas y salazones de pescado durante la antigüedad: la excavación arqueológica de urgencia realizada en la C/ Padre Castrillón nº 20 — J. C. Castro: La salina romana del yacimiento de «O Areal», Vigo (Galicia): un complejo industrial salazonero altoimperial — J. A. Expósito: ¿Dónde se encuentran las *cetariae* de *Gades*? Revisión arqueológica y estado de la cuestión sobre el emplazamiento de las factorías de salazón romanas de la ciudad de Cádiz — C. Macheboeuf: Le sel et les coquillages à poupe — J. Martínez Maganto: Una inscripción inédita de precio Gandolfo. El complejo análisis de los *tituli picti* en ánforas salarias y el comercio de *salsamenta* — R. Morais: Ânforas tipo *urceus* de produção bética e produções regionais e locais do NW peninsular — A. M. Niveau de Villenary: Salazón y ritual. Una relectura de las factorías de salazones prerromanas de la isla gaditana — R. Auriemma & al.: Pesca, industria conservera e commercio nell'Adriatico: i primi indizi — G. Pineda / J. L. Puerto: Producción de salsas y salazones de pescado en Benalmadena-Costa (Málaga) — L. Pons: Contenedores para la exportación de las salazones tingitanas en el alto imperio — A. M. Sáez / D. Bernal: Acerca del origen púnico-gaditano de las piletas de salazón en el Mediterráneo occidental: ¿Una innovación de la ciudad de *Gadir*? — C. Torres & al.: La factoría romana de salazón del

yacimiento de O Areal, Vigo (Galicia): un complejo industrial salazonero altoimperial — F. Villada & al.: Nuevos datos sobre las factorías de salazones de *Septem Frates* a raíz de los resultados de las excavaciones arqueológicas del parador de turismo La Muralla — *Mesas redondas: La producción de conservas de pescado en la antigüedad*: C. Fabião: La producción de conservas de pescado en la antigüedad — J. A. Hernando / M. C. Soriguer: Las poblaciones piscícolas actuales y su potencialidad conservera — J. Pascual: *Cetaria, barbatus* y otros nombres latinos referidos a las antiguas conservas de pescado y Getares, Barbate y otros topónimos de la costa gaditana — P. Sáez: Salinas de interior y salazones en el mundo rural de la Bética — *El comercio de conservas de pescado en la antigüedad*: J. M. Campos: El comercio de salsas y salazones de pescado en el área onubense — E. García Vargas: La distribución interior de las salazones de pescado (época romana) — F. J. Lomas: De la situación económica en el siglo III y de los navicularios según las constituciones imperiales — F. Piniella: Posibilidades técnicas de las rutas tradicionales de navegación — T. Silva: La perspectiva del consumo de conservas en la literatura griega.

* * *

30

P. LEÓN, ED.

TEATRO GRECO

Villa Adriana

Campañas de excavaciones arqueológicas, 2003-2005

2007 – 334 pp., 383 fig., lám.col. €55,00

INDICE: P. León: Introducción — P. León: Consideraciones para una nueva visión de Villa Adriana — P. León: El teatro griego en el panorama arqueológico de la villa — R. Hidalgo: La excavación: análisis arquitectónico y estratigrafía del teatro griego y su entorno — A. Peña: La decoración arquitectónica — P. León: La decoración escultórica — I. Carrasco / M. C. Fuertes: Antefijas, sellos latericios y cerámica.

* * *

31

J. LÓPEZ QUIROGA / A. M. MARTÍNEZ TEJERA

J. MORÍN, EDS.

MONASTERIA ET TERRITORIA

Élites, edificación y territorio en el Mediterráneo medieval (siglos V-XI)

Madrid, 18/20 diciembre 2006

2007 – 454 pp., fig. €86,94

INDICE: M. C. Díaz y Díaz: Monasterios en la alta edad media hispana: monjes y libros — A. M. Martínez Tejera: Monasterios y cenobios en Hispania (ss. V-X): organización y dependencias de un espacio elitista — P. C. Díaz Martínez: Espacio real / espacio imaginado en los monasterios isidorianos — L. Caballero Zoreda: El monasterio de Balatalmelc, Melque (San Martín de Montalbán, Toledo). En el centenario de su descubrimiento — A. González Blanco: La destrucción del arte antiguo en Capadocia — A. González Blanco: Columbarios de Capadocia — I. Sastre de Diego & al.: Territorio

y monacato emeritense durante la antigüedad tardía — A. Ribera i Lacomba / M. Rosselló Mesquida: Monasterios tardoantiguos en el territorio de Valencia: abades, obispos y edificios — A. Poveda Navarro: De *monasterium* visigodo a *al-munastir* islámico. El Monastil (Elda, Alicante) durante la alta edad media — J. M. Gurt i Esparraguera: Complejos eclesiásticos no episcopales. Función y gestión — R. Barroso Cabrera / J. Morín de Pablos: Las ciudades de Arcávida y Recópolis y la fundación del monasterio servitano. Organización territorial de un asentamiento monástico en la España visigoda — I. Martín Viso: Monasterios y reordenación del espacio local: un estudio comparado del norte de Zamora y la región de Viseu (siglos IX-XI) — G. Boto Varela: Monasterios catalanes en el siglo XI. Los espacios eclesiásticos de Oliba — J. J. Larrea COnde: Construir iglesias, construir territorio: las dos fases altomedievales de San Román de Tobillas (Álava) — S. Gelichi / M. Librenti: Ricerche archeologiche su una grande abbazia alto-medievale: San Silvestro di Nonantola — C. Negrelli: Imola: S. Domenico, S. Francesco. Appunti sullo sviluppo dei grande monasteri urbani tra duecento e trecento — A. Egea Vivancos: Monasterios rupestres en el *limes* oriental (Eufratense, Siria) durante la tardoantigüedad y época bizantina: patrones de asentamiento y organización del territorio — F. J. Moreno Martín: ¿Insularidad o peregrinatio? La realidad material del primitivo monacato irlandés — E. Daza Pardo: Elementos para el estudio de la arqueología altomedieval en la sierra norte de Guadalajara. Monacato, edilicia y poblamiento — J. López Quiroga & al.: *Monasteria et territoria* en la 'Galicia' interior en torno al año mil. El monasterio de San Salvador de Celanova — E. Zanini: Monasteri, territorio e società sulla frontiera orientale dell'impero bizantino.

* * *

32

R. MAICAS RAMOS

INDUSTRIA ÓSEA Y FUNCIONALIDAD

Neolítico y calcolítico en la cuenca de Vera (Almería)

2007 – 308 pp., fot., fig. €43,00

33

D. MALFITANA

LA CERAMICA CORINZIA DECORATA A MATRICE

Tipología, cronología ed iconografía

di una produzione ceramica greca di età imperiale

2007 – 245 pp., 78 fig., 25 lám. €64,50

Rei cretariae romanae fautorum acta, supplementum 10.

INDICE: Gli studi — Le caratteristiche tecniche — La morfologia — La destinazione d'uso — Gli aspetti dimensionali — Il repertorio iconografico — Cronologia e contesti — Il centro di produzione — La distribuzione — Conclusioni — English summary — Catalogo — Indici.

* * *

34

J. MANGAS / S. MARTÍNEZ CABALLERO, EDS.
EL AGUA Y LAS CIUDADES ROMANAS

2007 – 396 pp., fig. €30,00

Antigüedad, 2.

INDICE: M. Salinas De Frías: Las aguas en el mundo celtibérico: aspectos utilitarios, simbólicos y religiosos — J. González: Frontino y el ordenamiento jurídico del abastecimiento de agua en Roma — C. González: Vitrubio y el agua de las ciudades romanas — S. Montero: Los desbordamientos del Tíber a su paso por Roma en época de Augusto — J. Gómez: La simbología del agua en la cultura romana — T. G. Schattner / G. Ovejero: Agua en Munigua — A. Zamora: Notas sobre el estado actual de la investigación arqueológica del acueducto de Segovia — M. Alba: Contribuciones al estudio de las infraestructuras hidráulicas de Augusta Emerita — C. García Merino: Problemas y soluciones en el abastecimiento de agua a Uxama Argaela — J. M. Luzón Nogué / I. Mañas Romero: El agua en Itálica: soluciones hidráulicas y abastecimiento de la ciudad — S. Martínez: El agua en Tiermes — J. L. Guiral: Definición, uso y funcionamiento de las termas romanas. El ejemplo de Lancia (Villasabariego, León) — J. Mangas Manjarrés: Baños públicos romanos: entre los cambios morales y los recursos económicos — G. Sanz: El agua en la Hispania romana. Bibliografía.

* * *

M. MAYER I OLIVÉ / G. BARATTA / A. GUZMÁN ALMAGRO, EDS.
**XII CONGRESSUS INTERNATIONALIS EPIGRAPHIAE
 GRAECAE ET LATINAE**

Provinciae imperii romani inscriptionibus descriptae

Barcelona 3-8 sept. 2002

Monografies Secc. històrico-arqueològica, 10

35

ACTA I

2007 – v + 800 pp., fig. €120,00

* * *

36

ACTA II

2007 – 754 pp., fig. €120,00

* * *

37

CD-ROM

2007 – 1 CD-ROM €25,00

* * *

38

S. P. McPHERRON, ED.

TOOLS VERSUS CORES

Alternative Approaches to Stone Tool Analysis

2007 – x + 280 pp., fig. €64,50

INDICE: N. Ashton: Flakes, cores, flexibility and obsession: situational behaviour in the british lower palaeolithic — B. Schroeder: Truncated-faceted pieces from Jerf al-Ajla — E. Hovers: The many faces of cores-on- flakes: a perspective from the levantine mousterian — H. L. Dibble / S. P. McPherron: Truncated-faceted pieces: hafting modification, retouch, or cores? — D. I. Olszewski: Carinated tools, cores, and mobility: the Zagros aurignacian example — M. A. Hays / G. Lucas: Pièces esquillées from Le Flageolet I (Dordogne, France): tools or cores? — F. Almeida: The production of lithic barbs in the context of the core vs tool dichotomy: the portuguese upper paleolithic case — A. Belfer-Cohen / L. Crozman: Tools or cores? and why does it matter: carinated artifacts in levantine late upper paleolithic assemblages — N. Ferreira Bicho: Core-tool technology in the portuguese tardiglacial and early holocene — S. Holdaway & al.: Cores, tools and nuclear bodies. Characterization of stone artifact assemblages from arid Australia — P. Hiscock: Looking the other way: a materialist/technological approach to classifying tools and implements, cores and retouched flakes — D. S. Amick: Investigating the behavioral causes and archaeological effects of lithic recycling — w. Andrefsky, Jr.: Coble tool or cobble core: exploring alternative typologies — S. L. Kuhn: Cores, tools, and the priorities of lithic analysis.

* * *

39

P. MOINAT / P. CHAMBON, EDS.

LES CISTES DE CHAMBLANDES ET LA PLACE
DES COFFRES DANS LES PRATIQUES FUNÉRAIRES
DU NÉOLITHIQUE MOYEN OCCIDENTAL

Actes du colloque de Lausanne, 12 et 13 mai 2006

2007 – 364 pp., fig., fot. €41,60

INDICE: P. Chambon / P. Moinat: Que avenir pour les Chamblandes? — *Espagne et Midi de la France:* J. Vaquer: Les tombes à dalles du néolithique moyen dans la zone nord pyrénéenne — P.-A. de Labriffe & al.: De la fosse au mégalithe, de l'individuel au collectif: les constructions funéraires entre les V^e et IV^e millénaires en Languedoc oriental et en Provence — F. leandri & al.: Les chambres funéraires des V^e et IV^e millénaires av. J.-C.: le cas de la Corse — M. Molist & al.: Le groupe de «sépultures de Tavertet» dans le cadre des pratiques funéraires du V^e millénaire en Catalogne (Espagne) — A. Beeching: L'affaire «Chamblandes»: ramifications chrono-culturelles et géographiques du dossier — *Du nord de la France au sud de l'Allemagne:* P. Chambon: Des Chamblandes au centre de la France? — J.-G. Pariat: Tombes en coffre et collectivisation des dépôts au néolithique moyen II à Changis-sur-Marne «les Pétreaux» (Seine-et-Marne) — S. Rottier: L'architecture funéraire des sépultures du néolithique moyen des Noisants à Gurgy (Yonne, France) — M. Texier & al.: Les sépultures du néolithique moyen de Sublaines «Le Grand Ormeau» (Indre-et-Loire): un exemple de coffrage mixte — L. Soler: Les gestes funéraires des sépultures en coffre du néolithique moyen de La Goumoizière (Valdivienne, Vienne) dans leur contexte culturel —

E. Boès: Variabilité des modes d'aménagement des tombes durant le néolithique ancien en Alsace — C. Thevenet: De pierre ou de bois: coffre et architecture de la sépulture 10 du monument Michelsberg de Beurieux (Aisne France) — *Plateau suisse et Alpes françaises*: D. Baudais & al.: Coffres en pierre – coffres en bois: la nécropole néolithique moyen de Genevray (Thonon-les-Bains, Haute-Savoie, France) — E. Gatto / J.-L. Gisclon: La gestion de l'espace sépulcral dans les coffres de Genevray (Thonon-les-Bains, haute-Savoie, France) — P. Moinat / J. Studer: Cistes en pierre et coffres en bois, inhumations simples et dépôts complexes: un bilan des pratiques funéraires à Vidy (Lausanne, Vaud) et à Chamblandes (Pully, Vaud) — A. de Capitani: Lenzburg Goffersberg (Argovie) ou les «Chamblandes» de la partie orientale du Plateau suisse — P. Moinat & al.: Une inhumation d'enfant à Onnens – Praz Berthoud (Vaud, Suisse) — E. Thirault: Des haches pour les morts? Place et signification dans le funéraire Chamblandes au sein du néolithique ouest-européen — *Valais et Italie*: M. Honegger: La nécropole du néolithique moyen de Sous-le-Scex (Sion, Valais): datation et organisation des quatre épisodes funéraires (4700-3800 av. J.-C.) — F. Mariéthoz: Variabilité des pratiques funéraires en Valais autour de 4000 av. J.-C.: découvertes récentes — P. Moinat & al.: Les sites de l'avenue Ritz et du chemin des Collines: deux exemples de nécropoles en ville de Sion (Valais, Suisse) — P. Moinat & al.: De Bramois au Petit-Chasseur, une synthèse des pratiques funéraires en Valais central entre 4700 et 3800 av. J.-C. — F. Fedele: La nécropole de La Maddalena à Chiomonte, vallée de Suse (3900-3700 av. J.-C.) — M. Bernabò Brea & al.: Les sépultures du néolithique moyen de l'Émilie occidentale: rituels, rapports avec les habitats, données anthropologiques — A. Gallay: Cites de type Chamblandes: 15 ans de recherches, quels progrès?

* * *

40

A. MRABET / J. REMESAL RODRÍGUEZ, EDS.

IN AFRICA ET IN HISPANIA

Études sur l'huile africaine

2007 – 340 pp., fig. €49,00

INDICE: A. Mrabet / M. B. Moussa: Nouvelles données sur la production d'amphores dans le territoire de l'antique *Neapolis* (Tunisie) — J. Nacef: Note préliminaire sur la production de la céramique antique dans la région de Salakta et Ksour Essef — R. Hamrouni: A propos du réseau portuaire de l'Afrique romaine: cas du littoral tunisien — L. Naddari: Témoins lithiques d'activité oléicole d'époque romaine dans la haute et moyenne vallée de l'oued Sarrat — E. Marlière / J. Torres Costa: Transport et stockage des denrées dans l'Afrique romaine: le rôle de l'outre et du tonneau — M. B. Moussa: Nouvelles données sur la production de sigillées africaines dans la Tunisie centrale — M. B. Abbes: Le VII^e siècle en Afrique du nord: prospérité ou décadence économique? — H. Fareh: L'Afrique face aux catastrophes naturelles: l'apport de la documentation — F. Abdellaoui: A propos du mot *gymnasium* et de sa signification dans les inscriptions latines africaines — L. Lagóstena Barrios: Huile africaine sur la côte bétique pendant l'antiquité tardive — J. Molina Vidal: Commerce romain et amphores nord-africaines sur la côte orientale d'Hispanie — J. A. Remolà Vallverdú: Tarraco, amphores et contexte historique — A. Aguilera Martín: Les *tituli* des amphores oléaires tripolitaines et tunisiennes — V. Revilla Calvo: Les amphores africaines du II^{ème} et III^{ème} siècles du Monte Testaccio (Rome) — J. Torres Costa: *Ex Hor(reis) Had(rumetinis)*. À propos d'un *titulus pictus* mentionnant les entrepôts d'Hadrumetum au III^e s. ap. J.-C. — J. Remesal Rodríguez: *Oleum afrum et hispanum*.

* * *

41

M. L. NAVA / R. PARIS / R. FRIGGERI, EDS.

ROSSO POMPEIANO

La decorazione pittorica nelle collezioni del
Museo di Napoli e a Pompei

2007 – 190 pp., lám.col. €37,50

INDICE: E. M. Moormann: Variazioni su molti temi. La pittura parietale romana a Roma e in Campani (200 a.C.-100 d.C.) — M. L. Nava: Le testimonianze pittoriche dalle città vesuviane nel Museo archeologico nazionale di Napoli — L. Melillo: Dai cunicoli ercolanesi al Museo di Napoli. Conservazione e restauro dei «quadri» dall'area vesuviana — R. Paris / R. Friggeri: Le pareti dipinte in museo — E. De Carolis: Lo «studiolo» della Casa del Bracciale d'Oro di Pompei — M. Mastroberboto: *L'aurea aetas* neroniana sulle pareti dipinte di Moregine a Pompei — *Catalogo delle opere*: Il teatro — Architettura e illusione — Il mito — Una realtà ideale — Il rito — Fantasia — Nature morte.

* * *

42

J. P. OLESON, ED.

THE OXFORD HANDBOOK OF ENGINEERING
AND TECHNOLOGY IN THE CLASSICAL WORLD

2008 – xviii + 865 pp., 60 fig. €131,00

INDICE: J. P. Oleson: Introduction — 1. *Sources*: S. Cuomo: Ancient written sources for engineering and technology — R. Ulrich: Representations of technical processes — K. Greene: Historiography and theoretical approaches — 2. *Primary, Extractive Technologies*: P. T. Craddock: Mining and metallurgy — J. C. Fant: Quarrying and stoneworking — Ö. Wikander: Sources of energy and exploitation of power — E. Margaritis / M. K. Jones: Greek and roman agriculture — G. Kron: Animal husbandry, hunting, fishing, and fish production — 3. *Engineering and Complex Machines*: F. A. Cooper: Greek engineering and construction — L. Lancaster: Roman engineering and construction — A. I. Wilson: Hydraulic engineering and water supply — K. Grewe: Tunnels and calans — A. I. Wilson: Machines in greek and roman technology — 4. *Secondary Processes and Manufacturing*: R. I. Curtis: Food processing and preparation — A. I. Wilson: Large-scale manufacturing, standardization, and trade — C. Mattusch: Metalworking and tools — R. B. Ulrich: Woodworking — J. P. Wild: Textile production — C. van Driel-Murray: Tanning and leather — M. Jackson / K. Greene: Ceramic production — E. M. Stern: Glass production — 5. *Technologies of Movement and Transport*: L. Quilici: Land transport, 1: Roads and bridges — G. Raepsaet: Land transport, 2: Riding, harnesses, and vehicles — S. McGrail: Sea transport, 1: Ships and navigation — D. J. Blackman: Sea transport, 2: Harbors — 6. *Technologies of Death*: P. de Souza: Greek warfare and fortification — G. Davies: Roman warfare and fortification — 7. *Technologies of the Mind*: W. Clarysse / K. Vandorpe: Information technologies: writing, book production, and the role of literacy — R. Hannah: Timekeeping — C. Wikander: Technologies of calculation, 1: Weights and measures — A. Meadows: Technologies of calculation, 2: Coinage — K. Tybjerg: Technologies of calculation, 3: Practical mathematics — Ö. Wikander: Gadgets and scientific instruments — K. Greene: Inventors, invention, and attitudes toward innovation — 8. *Ancient Technologies in the Modern World*: M. B. Schiffer: Expanding ethnoarchaeology: historical evidence and model-building in the study of technological change.

43

W. PÉREZ MARTÍN

TROBALLE ARQUEOLÒGIQUES AL LITORAL TARRAGONÍ

12 anys d'arqueologia subaquàtica (1968-1980)

2007 – 309 pp., fig., fot. €23,05

* * *

44

B. PERRIER, ED.

VILLAS, MAISONS, SANCTUAIRES ET TOMBEAUX TARDO-RÉPUBLICAINS

Découvertes et relectures récentes

Actes du colloque international de Saint-Romain-en-Gal en l'honneur
d'Anna Gallina Zevi, Vienne - Saint-Romain-en-Gal, 8-10 février 2007

2007 – 536 pp., lám.col. €95,00

INDICE: *La Domus aux Bucranes à Ostie:* B. Perrier: Les trois édifices successifs: Schola du Trajan, Domus à Péristyle, Domus aux Bucranes — S. Aubry / C. Broquet: La datation des phases de construction et de destruction de la Domus aux Bucranes: céramiques et monnaies — C. Bocherens: Le propriétaire de la Domus aux Bucranes — T. Morard: Le plan de la Domus aux Bucranes et son système décoratif: pavements – parois peintes – stucs – plafonds — N. Terrapon: Les enduits peints du péristyle et de l'oecus 101 de la Domus aux Bucranes: observations techniques — *Maisons et villas:* C. De Ruyt / V. Alavoine: Les enduits peints et les stucs du site du temple des Fabri Navales (Ostie) — I. Bragantini: La pittura in età tardo-repubblicana — M. Grimaldi: La casa di Marco Fabio Rufo a Pompei — P. Miniero: La villa romana tardo-repubblicana nel Castello aragonese di Baia — M. Grimaldi: La fase repubblicana della Villa di Arianna a Stabia — A. R. Congès: Eléments pour une chronologie du II^e style à Glanum — A. Desbat / T. Caparros: Peintures du II^e style à Lugdunum — M. Martín Bueno & al.: La domus 2 del barrio de las termas de Bilbilis: la decoración del II estilo pompeyano — E. C. Portale: Per una rilettura del II stile a Solunto — G. Foerster: Masada and its paintings in the light of hellenistic and roman art and architecture — L. Passi Pitcher / E. Mariani: Intonaci dipinti da una domus di età augustea a Cremona — *Sanctuaire:* F. Donati: Il santuario della Giostra nella valle di Amplero presso L'Aquila: una rilettura del programma decorativo — *Tombeau:* R. Egidi: Mausoleo ipogeo con stucchi. Roma. Località Quadraro. IV miglio della Via Latina — *Le II^e style de Délos et d'Ephèse:* F. Alabe: Routines hellénistiques et normes romaines? A propos du décor de quelques maisons déliennes — B. Tober: Späthellenistische Wandmalereifragmente aus Ephesos – Eine erste kunsthistorische Einordnung — W. Prochaska & al.: Maleri 2. Stils aus Ephesos – materialhistorische Beobachtungen — *Thèmes transversaux:* D. Esposito: Pompei, Silla e la Villa dei Misteri — A. Barbet: L'evidence d'un atelier de peintres itinérants? — F. Coarelli: Vicus e villa: una polarità strutturale — F. Zevi: Epilogue.

* * *

45 A. M. POVEDA NAVARRO / F. J. NAVARRO SUÁREZ, EDS.

OCIO Y PLACER EN POMPEYA

Catálogo de exposición Museo Arqueológico de Murcia, 22 de marzo-17 de junio de 2007

2007 – 277 pp., lám.col. €30,00

INDICE: *Lvdi gladiatorii*: F. Pesando: *In foro et in spectaculis*: espacios y lugares de los *munera* en Pompeya — *Ludi Scaenici*: E. De Albentii: Los *ludi scaenici*: el complejo teatral de Pompeya — *Pasatiempos*: A. M. Poveda Navarro: Los otros juegos: de azar y entretenimiento — *Thermae: aderezo y tertulia*: V. Tsiolis: Los placeres del agua: las termas — G. Stefani / A. M. Sodo: El banquete y el placer de la mesa en Pompeya — *Eros al desnudo*: P. G. Guzzo: El desnudo en una ciudad de la antigüedad: Pompeya.

46

F. PRADOS MARTÍNEZ

ARQUITECTURA PÚNICA

Los monumentos funerarios

2008 – 332 pp., fot., fig. €55,00

INDICE: Introducción — Marco histórico y geográfico — Aproximación historiográfica — Presupuestos teóricos y metodológicos — Muerte y ritual en el mundo fenicio y púnico — Los precedentes arquitectónicos. Arquitectura funeraria monumental en Oriente y en África septentrional — Los monumentos funerarios púnicos y de tradición púnica — La ideología funeraria púnica a través del estudio de los monumentos turriiformes — El caso hispano: monumentos turriiformes *punicizantes* en el ambiente ibérico — Propuesta interpretativa: síntesis y conclusiones — Bibliografía.

47

A. RUIZ / M. MOLINOS

IBEROS EN JAÉN

2007 – 212 pp., fot., fig. €27,00

INDICE: El *oppidum* de Giribaile — El *oppidum* de *Castulo* — El *oppidum* de *Baecula* — El *oppidum* de *Tugia* — El *oppidum* de *Iltiraka* — El *oppidum* de *Auringis* — El *oppidum* de *Ipolca*.

48

P. SCHULTZ / R. VON DEN HOFF, EDS.

EARLY HELLENISTIC PORTRAITURE

Image, Style, Context

2007 – xiv + 298 pp., 175 fig. €89,65

INDICE: R. von den Hoff / P. Schultz: Early hellenistic portraiture: an introduction — 1. *The*

Transformation of the Classical Legacy: A. Ajootian: Praxiteles and fourth-century athenian portraiture — J. Bergemann: Attic grave reliefs and portrait sculpture in fourth-century Athens — 2. *Styles and Patterns of Representation*: R. von den Hoff: Naturalism and classicism: style and perception of early hellenistic portraits — S. Dillon: Portraits of women in the early hellenistic period — W. Geominy: The Daochos monument at Delphi: the style and setting of a family portrait in historic dress — S. Schmidt: Fashion and meaning: beardless portraits of artists and literati in the early hellenistic period — J. H. Kroll: The emergence of ruler portraiture on early hellenistic coins: the importance of being divine — A. Stewart: Alexander, Philotas, and the *skeletos*: Poseidippos and truth in early hellenistic portraiture — 3. *Patrons and Settings*: C. M. Keesling: Early hellenistic portrait statues on the athnecian acropolis survival, reuse, transformation — R. Krumeich: Human achievement and divine favor: the religious context of early hellenistic portraiture — G. J. Oliver: Space and the visualization of power in the greek polis: the award of portrait statues in decrees from Athens — P. Schultz: Leochares' argead portraits in the Philippeion — 4. *Out of Athens: Egypt and the Spread of Hellenistic Styles*: O. Palagia: Berenike II in Athens — M. Bergmann: The philosophers and poets in the Sarapieion at Memphis

49

M. E. R. TAJUELO AMENEDO

ADOLF SCHULTEN

Epistolario y referencias historiográficas

2008 – 193 pp., fig. €23,00

50

M. P. VARELA CAMPOS, ED.

**IV CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE MUSEALIZACIÓN
DE XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS****Conservación e presentación de xacementos arqueolóxicos no
medio rural. Impacto social no territorio****IV CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE MUSEALIZACIÓN DE
YACIMIENTOS ARQUEOLÓXICOS****Conservación y presentación de yacimientos arqueológicos
en el medio rural. Impacto social en el territorio**

Santiago de Compostela, 13, 14, 15 e 16 de novembro de 2006

2007 – 500 pp., lám.col., 1 CD-ROM €20,00

INDICE: 1. *Conservación e presentación de xacementos no medio rural: xestión, conservación, accesibilidade e público*: E. Rodríguez Puentes & al.: Galicia RGPA. Articulación no territorio — Y. Staelens: Excavating songs — L. Tavares Dias: Paisagem, tempo, memória na região norte do norte de Portugal — T. Darvill: Ancient monuments in the countryside: the english experience — 2. *Da idea á*

execución. Presentación de proxectos singulares: J. M. Rey García & al.: El Parque arqueológico del arte rupestre (Campo Lameiro, Pontevedra): desarrollo conceptual y museológico — V. Balibrea Aguado & al.: El teatro romano de Cartagena: un proyecto multidisciplinar para un espacio urbano de interés histórico — 3. *Mesa redonda. Programas de formación: ocupacional e regrada:* J. M. López Gómez: La experiencia de las escuelas taller gestionadas por el Departamento de educación, cultura y deporte del Gobierno de Aragón, en la especialización de titulados superiores en el estudio, análisis y conservación del patrimonio cultural — D. Barreiro Martínez: La aportación de la I+D: formación a través de la investigación — M. Vallego Girvés: La Universidad y la formación de técnicos en musealización de yacimientos arqueológicos — 4. *Impacto social e económico das accións de posta en valor no territorio:* R. Montes Barquín: El proyecto Red europea primeros pobladores y arte rupestre prehistórico (REPPARP, Interreg IIIB Sudoeste): hacia la consolidación de un itinerario cultural europeo basado en los recursos arqueológicos, en el ámbito rural del sudoeste de Europa — S. Sánchez-Chiquito de la Rosa: Estrategias para la recuperación del patrimonio arqueológico y análisis de sus resultados en Toledo — E. Lorente & al.: La red de parques arqueológicos de Castilla-La Mancha, un modelo de gestión — 5. *Proxectos e experiencias:* J. M. Rey García / L. Nieto Zas: Desarrollo rural y arte rupestre prehistórico: el ejemplo del área arqueológica de Tourón (Ponte Caldelas, Pontevedra) — D. Bea Castaño & al.: Consolidación y musealización del yacimiento protohistórico del Turó del Calvari de Vilalba dels Arcs (Terra Alta, Tarragona) — F. J. Pais Pais: Presente y futuro de los parques arqueológicos de la isla de La Palma (Canarias) — C. Baqué & al.: El yacimiento ibérico de Ullastret y su relación con el entorno — J. Onrubia Pintado & al.: El Museo y parque arqueológico Cueva Pintada (Gáldar, Gran Canaria): de manzana agrícola a parque arqueológico urbano — X. Rodríguez González / M. Xusto Rodríguez: Musealización do conxunto arqueolóxico-natural de Santomé (Ourense) — J. Verdugo Santos / J. C. Jiménez Barrientos: El plan estratégico de Tumuda: un instrumento para la puesta en valor y musealización de un sitio arqueológico en el marco de la cooperación internacional — J. C. Castro Carrera / S. Vázquez Collazo: La «Mámoa do rei», rehabilitación de un yacimiento tumular en el marco de su puesta en valor (Chan de Castiñeiras - Vilaboa - Pontevedra) — V. Antona del Val: Domus oceanii: arqueología para todos los públicos — G. Alcalde & al.: El museo temporal de la Bauma del Serrat del Pont. (Alta Garrotxa, Cataluña) — L. Caballero Zoreda: Valdetoques de Jarama. «El descubrimiento arqueológico». Una propuesta innovadora de mostrar el proceso de investigación — J. M. Perpétuo / J. Ascensão García: Cómo y para qué conservar pinturas en un dolmen. El caso de Arquinha da Moura (Lageosa Dão, Tondela, Viseu) — J. A. Benavente Serrano: La ruta de los fberos en el bajo Aragón. Un ejemplo de implicación del territorio en la creación de un producto de turismo arqueológico — B. Martínez Díaz & al.: El plan de yacimientos visitables de la comunidad de Madrid: una apuesta por la difusión — M. Durán & al.: La musealización gradual de un yacimiento en proceso de excavación. Camp de les Lloses de Tona (Osona, Barcelona). Problemática de conservación y exposición pública — X. M. Ayán Vila & al.: O campo de traballo dos castros de Neixón (Boiro, A Coruña): balance e análise crítica dun proxecto de xestión integral do patrimonio (2003-2006) — M. García Valdeiras: Os campos de traballo como ferramenta na conservación de xacementos arqueolóxicos. A conservación de xacementos arqueolóxicos como ferramenta de educación patrimonial — A. Bellido Blanco: Tres exemplos de yacimientos arqueológicos musealizados en la provincia de Valladolid — S. da Ponte & al.: Maleta pedagógica (Constância, Portugal) — A. Ibáñez Etxeberria & al.: Lurquest: m-Learning al servicio del aprendizaje del patrimonio y la arqueología — P. Caldera de Castro / R. Nodar Becerra: Programas didácticos de la red de Museos de Extremadura: «Viaja con musas y adivina Extremadura» — J. Quintela / J. Liz: Patrimonifame. Una experiencia de «adopción» de un yacimiento arqueológico — V. Cagueo & al.: Los museos estatales y la musealización de yacimientos arqueológicos: diversidad de actuaciones y retos de futuro — I. Boj / M. Luque: Una nueva oferta de turismo arqueológico en la zona rural de la

sierra de Atapuerca — A. Vidal / E. Junyent: El patrimonio arqueológico inmueble de la demarcación geoturística «Terres de Lleida»: criterios de evaluación y modelos de actuación — N. Morère Molinero / J. Jiménez Guijarro: Los cuestionarios de turismo arqueológico como elemento de diagnóstico del sector: análisis crítico — H. Bonet & al.: La ruta ibérica valenciana. Una propuesta de desarrollo — R. Castells Vela & al.: Infraestructuras y usos del agua. Nueva propuesta de recorrido por los museos de la ruta de *Caesaraugusta* — A. J. Llorio & al.: Intervención para la puesta en valor de «El Molón» (Camporrobles, Valencia), consolidación y musealización de un yacimiento arqueológico de un entorno rural — J. Beltrán de Heredia Bercero: Un proyecto de señalética del patrimonio arqueológico de Barcelona. El ejemplo de la ruta urbana por *Barcino*, la Barcelona romana — G. Muñoz Cosme / C. Vidal Lorenzo: El impacto cultural, social y turístico de las intervenciones arqueológicas en el área maya. El caso de La Blanca, Petén (Guatemala) — F. M. Gil García: Constuyendo un futuro desde las ruinas del pasado. Autogestión del patrimonio, puesta en valor de yacimientos y arqueoturismo en el Altiplano de López (Potosí, Bolivia) — C. Otero Vilariño / Y. Porto Tenreiro: Castrolandín: el proceso de empoderamiento en un proyecto de gestión cultural — M. M. Bóveda López: La socialización de la arqueología: actividades de formación y divulgación para la puesta en valor del patrimonio — F. Burillo & al.: Vivir el vino en la ciudad celtibérica de Segeda.

* * *