



**PÓRTICO LIBRERÍAS**

Muñoz Seca, 6. 50005 Zaragoza (España)

Fax (+34) 976 353 226

Tel. 976 557 039 • 976 350 303 • 976 357 007

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

## NOVEDADES

### HISTORIA MODERNA

ENERO 2012

**01**

**A. BEGUE**

#### **LES JÉSUITES EN ESPAGNE ET EN AMÉRIQUE ESPAGNOLE, 1565-1615**

**Pouvoir et religion**

2011 – 210 pp. €19,00

\* \* \*

**02**

**M. A. DE BUNES IBARRA / B. ALONSO ACERO, EDS.**

**ORÁN**

#### **Historia de la Corte Chica**

2011 – xi + 466 pp. + 16 lám. €25,00

**ÍNDICE:** M. A. de Bunes Ibarra / B. Alonso Acero: Introducción — *Orán y la expansión mediterránea en la edad moderna*: M. J. Rodríguez Salgado: «El león animoso entre las balas»: Los dos cercos de Orán a mediados del siglo XVI — M. J. Deyá Bauzá: Entre la toma de Orán y los pactos con Argel: Las Baleares y la conquista de Bugía — J. Martínez Millán: El cardenal Cisneros, un gran patrón cortesano — E. Martín-Corrales: Cataluña era una fiesta: Las celebraciones por la toma de Orán — J. J. Bravo Caro: El reflejo de la esclavitud del Mediterráneo en los registros parroquiales oraneses — E. Türkçelik: Estambul y las provincias berberiscas en el tránsito de los siglos XVI al XVII — M. Lomas Cortés: Las galeras en el aprovisionamiento marítimo de Orán-Mazalquivir, 1599-1621 — V. Montojo Montojo: Las redes mercantiles de los comerciantes de Alicante y Cartagena en relación a Orán en la segunda mitad del siglo XVII — A. Madroñal: Orán en el teatro breve. (A propósito de un baile atribuible a don Pedro Calderón) — *Orán y las sociedades de frontera*: C. Tarruell Pellegrin: Don Carlos de África, un caballero de Santiago atípico — B. Alonso Acero: Imágenes escritas de la «Corte Chica» en los *Apuntamientos* de Benito Arias Temprado — M. A. de Bunes Ibarra: Diego Suárez Montañés, cronista y testigo de la historia de Orán-Mazalquivir — L. Fe Canto: La

población de Orán en el siglo XVIII y el fenómeno de la deserción: las sombras del discurso oficial — R. Sánchez González: La plaza de Orán en el siglo XVIII y el estamento eclesiástico — L. Mous: La plaza de Orán a través de la memoria de las fuentes árabes — S. Malki: El Orán español en el Orán actual.

\* \* \*

03

M. CLOUSE

**MEDICINE, GOVERNMENT  
AND PUBLIC HEALTH IN PHILIP II'S SPAIN**  
**Shared Interests, Competing Authorities**

2011 – xiv + 204 pp. €74,80

\* \* \*

04

D. DINET

**AU COEUR DU RELIGIEUX  
DE L'ÉPOQUE MODERNE**

Études d'histoire

Études réunies par C. Désos et J.-P. Gay

2011 – 672 pp., fig. €45,00

**ÍNDICE:** Statistiques de mortalité infantile sous le Consulat et l'Empire — Mourir en religion aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles: la mort dans quelques couvents des diocèses d'Auxerre, Langres et Dijon — Mortalité des laïcs et mortalité des religieux: les Bénédictins de Saint-Maur aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles — Les ordinations sacerdotales dans les diocèses d'Auxerre, Langres et Dijon (17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles) — Une congrégation nouvelle à la fin de l'Ancien-Régime: les Ursulines de Mussy-l'Evêque — Administration épiscopale et vie religieuse au milieu du 18<sup>e</sup> siècle: le Bureau pour le gouvernement du diocèse de Langres de Gilbert de Montmorin — Les bibliothèques monastiques de Bourgogne et de Champagne au 18<sup>e</sup> siècle — Les visites pastorales du diocèse de Sens aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles — Les communautés religieuses féminines de Bourgogne et de Champagne face à la Révolution — Les insinuations ecclésiastiques — De l'Epée à la Croix : les soldats passés à l'ombre des cloîtres (fin 16<sup>e</sup>-fin 18<sup>e</sup> siècle) — Les Appelants contre la bulle Unigenitus d'après Gabriel-Nicolas Nivelles — Les dots de religion en France aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles — Une déchristianisation provinciale au 18<sup>e</sup> siècle: le diocèse d'Auxerre — La ferveur religieuse dans la France du 18<sup>e</sup> siècle — Quelques réflexions sur les rapports financiers entre l'Eglise et l'Etat dans la France du 18<sup>e</sup> siècle — Les religieuses des diocèses d'Auxerre, Langres et Dijon: vie contemplative et action séculière (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) — Le Val-Saint-Lieu. Une fondation monastique au temps des Lumières — Les grands domaines des réguliers en France (1560-1790): une relative stabilité? — Une institution méconnue: la commende — Quelle place pour les missions en Bourgogne et en Champagne aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles? — L'abbaye de Notre-Dame de Tart à l'époque moderne (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) — Les

ouvrages protestants dans quelques bibliothèques monastiques des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles — Evêques et réguliers: contestations réciproques à l'époque moderne — Familles nombreuses et engagement religieux (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) — Les ordres religieux dans la ville au 17<sup>e</sup> siècle — La religion des gens de justice en Bourgogne et en Champagne au 17<sup>e</sup> siècle — Expositions et transferts de reliques dans les diocèses d'Auxerre, Langres et Dijon (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) — L'hostie miraculeuse de Dijon (1433-1789) — Talleyrand, évêque ou administrateur? — Les ordres religieux au 18<sup>e</sup> siècle: dévotion et modernité dans l'Europe des Lumières — Postface — Bibliographie de Dominique Dinet.

\* \* \*

05

A. GONZÁLEZ POLVILLO

## DECÁLOGO Y GESTUALIDAD SOCIAL EN LA ESPAÑA DE LA CONTRARREFORMA

2011 – 536 pp. €30,00

**ÍNDICE:** *El decálogo:* El discurso coercitivo que marca la cosmovisión y gestualidad del ser humano en el Estado católico moderno — *La primera tabla. La regulación del vasallaje divino:* Primer mandamiento: No sólo amar a Dios — Segundo mandamiento: No tomarás el nombre de Dios en vano — Tercer mandamiento: La observancia de la fiesta — *La segunda tabla. La regulación de la praxis vital del animal político:* Cuarto mandamiento: La asunción del orden jerárquico — Quinto mandamiento: No matar... tantas cosas — Sexto mandamiento: La castración de la inmanencia: porque *toda carne es heno* — Séptimo mandamiento: La negación del *negotium* o el intento imposible de cerrar la segunda puerta hacia la inmanencia — Octavo mandamiento: La prohibición de la acción transgresora del lenguaje: los pecados de la lengua — Los mandamientos noveno y décimo: la prohibición del oscuro objeto del deseo y del deseo como un claro objeto oscuro — *Epílogo.*

\* \* \*

06

G. LEMARCHAND

## PAYSANS ET SEIGNEURS EN EUROPE Une histoire comparée, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle

2011 – 374 pp. + 15 lám. €22,00

**ÍNDICE:** 1. *Les structures de la société agraire dans l'Europe du milieu du XVI<sup>e</sup> siècle:* Le cadre seigneurial — Les status et organisations de la paysannerie — Une noblesse toujours dominante et diversifiée — Des acteurs extérieurs présents dans la vie des campagnes — Conclusion: typologie des seigneuries — 2. *Les grandes lignes de l'évolution de la société agraire: reféodalisation et féodalisation 1550-1720:* Les facteurs externes de l'évolution sociale — Crise rurale, nobles et paysans — Les voies d'évolution des campagnes au XVII<sup>e</sup> siècle — 3. *Apogée et chute du système féodal XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles:* La poussée irrésistible de l'économie marchande — Apogée et crise du régime seigneurial en Europe occidentale — L'abolition des rapports agraires féodaux — Conclusion générale.

\* \* \*

07

F.-D. LIECHTENHAN, ED.

## HISTOIRE, ÉCOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

### Trois générations face à l'œuvre d'Emmanuel Le Roy Ladurie

2011 – 431 pp. €25,00

**ÍNDICE:** F.-D. Liechtenhan: Avant-propos — E. Le Roy Ladurie: Régions — 1. *Le climat, l'histoire et le chiffre*: L. Bonardi: Le climat au moyen âge: Italie du nord, XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle — D. Rousseau: Climat et mortalité en France, de l'Ancien Régime à l'époque actuelle — G. V. Jones: Climate change: observations, projections, and general implications for viticulture and wine production — L. Heyberger: Trente ans de nouvelle histoire anthropométrique (1979-2009): esquisse d'un bilan — 2. *Autour des Platter*: D. Crouzet: Emmanuel Le Roy Ladurie, les guerres de religion ou quelques lignes de force d'une pensée de l'histoire — M. Barral-Baron: Du rêve à l'enfer: Érasme et Bâle — N. Szczech: Fabrique et usages de l'image de Genève dans les écrits de Calvin — A. Zysberg: L'œil du touriste à Marseille: de l'étudiant bâlois Thomas Platter (1597) au dominicain aventurier Jean-Baptiste Labat (1706) — B. Haan: Thomas Platter le jeune à la découverte de la Catalogne — R. Weis: *Cool Britannia* (1599): poète, médecin, et Jules César à Londres — A. Zink: Imaginer la boutique de la famille Mendès — 3. *Noblesse et société*: M. Aurell: Le système de la cour avant Saint-Simon: le rang et les sang aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles — L. Bély: Le secret et le public à la cour de France: un système de gouvernement — J. Rogister: Le duc de Choiseul et le «système de la cour» — J. Cornette: Une histoire tirée par les cheveux. Le jour où Louis XIV décida de porter la perruque... — F.-D. Liechtenhan: Coups d'état féminins et hiérarchie de cour en Russie au XVIII<sup>e</sup> siècle — P. Higonnet: Rêves et sommeil de la raison — O. Elyada: Utopie populaire et la désacralisation de l'image royale pendant la Révolution française — D. Venturino: Conflits nobiliaires à la cour de France. Édition critique des *Réflexions et considérations* de Boulainvilliers contre le *Mémoire des formalités* de Saint-Simon (1713) — 4. *Itinérances*: D. Bourel: De Uppsala à Jérusalem: l'itinéraire de Frédéric Hasselquist (1722-1752) — P. Alvazzi del Frate: Le grand-justicier et l'*Arbre de justice*: considérations sur la «justice retenue» sous l'Ancien Régime — A. Martignoni: Emmanuel Le Roy Ladurie en Italie. L'homme, l'historien et son œuvre — P. Ouharov: La perception de l'œuvre d'Emmanuel Le Roy Ladurie en URSS et en Russie — D. Maraval: Postface.

\* \* \*

08

A. MARCOS MARTÍN, ED.

## HACER HISTORIA DESDE SIMANCAS

### Homenaje a José Luis Rodríguez de Diego

2011 – 877 pp. €50,00

**ÍNDICE:** A. Marcos Martín: Presentación — A. García Simón: Semblanza de un archivero — A. Alberola Romá: Miedo y religiosidad popular: el mundo rural valenciano frente al desastre

meteorológico en la edad moderna. Apuntes para su estudio — A. Alvar-Ezquerro: Datos administrativos básicos inherentes al oficio de cronista real (de Carlos V a Felipe III) — J. I. Andrés Ucendo: Los precios del vino ordinario en el Madrid del siglo XVII — F. Andújar Castillo: La venalidad en los consejos durante el reinado de Carlos II. De las plazas de consejero al oficio de archivero — N. Bazzano: L'ingresso di Marco Antonio Colonna a Palermo: apparati effimeri e tensioni politiche — R. Benítez Sánchez-Blanco: De moriscos, papeles y archivos: el gran memorándum de 1607 — L. M. Bibao: Comercio y navegación entre Francia y España en la guerra de los Siete años. ¿Ruptura de una tendencia? — F. Bouza: «Al baxo son de mi cansada lira». Trazas de escritura en la sucesión de Portugal y la *elegía a Felipe II* de Luís Franco Lusitano (1579) — M. A. de Bunes Ibarra: La ocupación de Larache en la época de Felipe III: una historia norteafricana en el Archivo general de Simancas (AGS) — C. Camarero Bullón / J. Campos Delgado: El real sitio de Gózquez y el mantenimiento de los jardines del Escorial — P. Carasa: Usos de la historia en el Archivo de Simancas en el siglo XIX — J. M. Carretero Zamora: «In bene della cristianità e della sancta religione»: las ayudas financieras del pontificado a los príncipes católicos (1525-1717) — J. L. Castellano: La monarquía católica y la promoción de cardenales de 1611 — F. Checa: Soñar en Parnaso: los primeros años del alhajamiento del Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial (1563-1577) — F. Edelmayer: La lucha por el camino español. Felipe II el marquesado de Finale Ligure — T. Egido: Monarquía de los Habsburgo y patronazgos del barroco — J. I. Fortea Pérez: El donativo de 1625 en el realengo andaluz — E. García Hernán: La misión de Irlanda (1610-1628). Aproximación a una nueva investigación — J. E. Gelabert: Alonso Gutiérrez: arbitrista (c. 1543-c. 1602) — M. C. Giannini: «...Super beneficijis ecclesiasticis in Italia imposuit». La fiscalità papale e il clero italiano durante il pontificato di Urbano VIII (1632-1644) — E. Giménez López: El problema del endeudamiento censal en la Valencia de la primera mitad del siglo XVIII — I. K. Hassiotis: Las emigraciones griegas a la Italia meridional en los siglos XVI y XVII y su documentación simanquina — R. L. Kagan: The secrets of Simancas — M. A. Ladero Quesada: Melilla en 1494: el primer proyecto de conquista — R. Lanza García: Trabajadores y pretendientes. Notas sobre la inmigración a Madrid en el siglo XVII y principios del XVIII — S. Madrazo: Curas y bandoleros. Un viaje por Castilla en 1800 — D. Maffi: Al di là del mito. Il corpo ufficiale spagnolo durante el regno di Filippo IV (1640-1660) — A. Marcos Martín: Sobre las relaciones entre corona y aristocracia en la Castilla del siglo XVII. Las composiciones de pleitos de alcabalas — J. Martínez Millán: La monarquía católica y el «escuadrón volante» — G. Muto: Il segretario a corte — G. Parker: La crisis de la década de 1590 reconsiderada: Felipe II, sus enemigos y el cambio climático — M. J. Rodríguez Salgado: «Ni cerrando ni abriendo la puerta». Las negociaciones de paz entre Felipe II e Isabel I, 1594-1598 — J. J. Ruiz Ibáñez / G. Sabatini: Entre Aguirre y el gran rey. Los discursos de la elección de Felipe II al trono de Francia en 1591 — P. Saavedra: El catastro de Ensenada en Galicia: tierras menguantes, ganados bastantes, vecinos sobrantes — C. Sanz Ayán: El canon a la nobleza en la monarquía hispánica: la medida anata de mercedes — J.-F. Schaub: Sesgo militar y mirada política: la isla Terceira en tiempos de los Austrias — E. Soria Mesa: Comprando poder. Una aproximación a la venta de oficios en el reino de Granada (ss. XVI y XVII). El ámbito rural — I. A. A. Thompson: Some observations on crown sales of municipal offices in Castile, 1543-1700 — R. Valladares: Juristas por el rey. Felipe IV y la reivindicación de sus dominios, 1640-1665 — F. J. Vela Santamía: Una fuente inédita para la demografía de la corona de Castilla en el siglo XVII: el Registro general del sello — P. Williams: The Ayala family and the development of the Archivo general de Simancas,

1546-1676 — B. Yun Casalilla: Consumo, mercados y sociedades. Sobre la historia económica de la Europa del Antiguo Régimen y la formación de una identidad europea.

\* \* \*

09

M. A. MORENO TRUJILLO  
J. M. DE LA OBRA / M. J. OSORIO, ED.

**EL NOTARIADO ANDALUZ**  
**Institución, práctica notarial y archivos**  
**Siglo XVI**

2011 – 336 pp., fig. €22,00

**ÍNDICE:** L. Díaz de la Guardia y López: El derecho castellano y la búsqueda del escribano perfecto (siglo XVI) — P. J. Arroyal Espigares / M. T. Martín Palma: Escribanos y notarios en las villas de la jurisdicción de Málaga — E. M. Mendoza García: Los escribanos reales de Málaga en la edad moderna — J. M. de la Obra Sierra / M. J. Osorio Pérez: Los escribanos de las Alpujarras (1500-1568) — M. L. García Valverde: La duplicidad de funciones: notarios eclesiásticos-escribanos públicos. El caso de Granada — M. L. Pardo Rodríguez: Ser escribano en la Andalucía señorial: Lorenzo de Niebla (1541-1585) — R. Rojas García: La práctica diaria de los escribanos públicos de Sevilla: El *Manual* de Pedro de Castellanos — C. del Camino Martínez: Notarios y escritura, ¿un signo externo de distinción? — P. Ostos Salcedo: Conflicto de competencias entre escribanos públicos de la tierra de Sevilla en el siglo XVI — M. A. Moreno Trujillo: La conflictividad de los escribanos en el ejercicio de sus funciones: mala praxis y... algo más — E. Cruces Blanco: La sección de protocolos notariales en los archivos históricos provinciales. El Archivo histórico provincial de Málaga — A. García Pedraza: El Archivo histórico de protocolos de Granada.

\* \* \*

10

L. SECCHI TARUGI, ED.  
**MECENATI, ARTISTI E PUBBLICO**  
**NEL RINASCIMENTO**

Atti del XXI convegno internazionale  
(Pienza-Chianciano Terme 20-23 luglio 2009)

2011 – 659 pp. €99,80

**ÍNDICE:** L. Secchi Tarugi: Premessa del curatore — J.-L. Charlet: Nicolas V, Niccolò Perotti et la traduction latine de Polybe: le mécène, l'humaniste et son public — L. Patetta: Mecenati e protettori degli artisti oppure ricchi committenti? — N. Agapiou: Andrea Mantegna à Mantoue: splendeurs et misères d'un *familiaris* — E. Janulardo: Costruzioni e visioni: Roma e il mecenatismo spirituale alla metà del quattrocento — A. Maranini: Mecenati reali e mecenati ideali: qualche parola ancora su Filippo Binaschi, poeta petrarchesco — F. Cairns: The patronage circles of Nicolò d'Arco — A. Bisanti: Un mecenate 'anomalo'. La figura di

Bartolomeo Colleoni nella biografia di Antonio Cornazzano — M. Lentzen: Gli scrittori al servizio del potere politico e del popolo: Cristoforo Landino, il suo *Comento sopra la comedia* (1481) e altri suoi scritti — L. Radif: Gli adattamenti del Domizi e ipotesi per la perdita *Licinia* — G. Liboni: Gli *Spectacula* e il loro pubblico: riflessioni dell'umanesimo ferrarese sul mecenatismo del principe — A. Piccardi: Il medico Michele Savonarola e la corte degli estensi — T. Patetta: La piazza della Signoria: il signore, l'artista, il pubblico — M. Versiero: Arte e politica, tra feste e cortei: Prudenza e giustizia in due allegorie di Leonardo da Vinci per Ludovico il Moro — G. Masi: Un dono di Michelangelo a Vittoria Colonna. La *Pietà di Ragusa?* — M. Pegrari: Umanesimo, ricchezza, mecenatismo e pubblico: qualche considerazione economica — T. Foffano: L'opera di Giordano Orsini e Branda Castiglioni nella rinascita di Roma degli anni 1420-31 — B. Petey-Girard: François I<sup>er</sup>, père malgré lui — J. Benavent / M. J. Bertomeu: Il cardinale Granvela: tra protezione, mecenatismo e incarico pubblico nel cinquecento — Y. Bellenger: Du Bartas et les rois: aux limites du mécénat — F. Rouget: Ronsard et le mécénat de Marguerite de Savoie — J. Pietrzak-Thébault: «Sono nervi i denari». I mecenati editoriali al servizio della stampa e delle lettere — I. Zinguer: Le mécénat féminin en Italie et en France au XVI<sup>e</sup> siècle — A. Ceccarelli Pellegrino: Diana di Poitiers mecenate suo malgrado. Artisti e spettatori ad Anet nel 1558 — M. Popoff: Les Rolin, une famille de mécènes bourguignons — M. L. Ferrari: Edilizia di prestigio: casi di committenza a Verona nel Rinascimento — E. Di Stefano: Leon Battista Alberti e il *doctus artifex* — R. Osculati: Il mecenatismo librario benedettino a Catania (secc. XIV-XIX) e le cinquecentine delle Biblioteche Riunite Civica e Ursino Recupero — S. Pittaluga: Dediche, prologhi e appelli al lettore nella letteratura latina del quattrocento — B. Charlet-Mesdjian: Six personnages en quête d'imprimeur: lecture de la préface d'Alde Manuce à l'édition des Strozzi père et fils — M. Bucuré: Epistolario de Bernardo Tasso: relación del poeta con los príncipes de Salerno y las damas de la época — F. Roudaut: Gli orientalisti francesi e i loro mecenati: l'esempio di Guy Le Fèvre de La Boderie — A. L. Puliafito: Volgareggiamento e propaganda: Giovan Battista Gelli e l'Accademia Fiorentina — G. Chiappini: San Giovanni d'Avila: autore + committente + lettore = identità dell'opera integrale — G. A. Palumbo: Dediche, dedicatorio e pubblico del *De priscorum proprietate verborum* — A. Tarabochia Canavero: Oroschi da contemplare. Le ragioni di alcune committenze alla corte dei Gonzaga — E. Tortelli: Appunti su un'inedita raccolta burchiellesca di Alessandro Braccesi e il conte Giovanni di Carpegna — E. Karagiannis-Mazeaud: Gabriel Symeon (1509-76?) en quête d'un mécène, entre France, Savoie et Italie — D. Mauri: Il rapporto fra traduttore e pubblico: il caso delle «Préfaces» di Charles Vion Dalibray — T. Montone: Al castello di Muiden. Le attività letterarie e di propaganda dell'autore olandese Pieter Corneliszoon Hooft (1581-1647) — K. Pajorin: Il ruolo di Beatrice d'Aragona nel mecenatismo letterario di Mattia Corvino — M. Martellini: Mattia Corvino e Beatrice d'Aragona nel *Symposion de virginitate et pudicitia coniugali* di Antonio Bonfini — M. Lenart: Studenti polacchia a Padova e loro mecenatismo in patria — M. Wojtkowska-Maksymik: Il ritratto del mecenate ideale nel Rinascimento polacco (sulla base delle lettere dedicatorie al re Sigismondo II Augusto) — A. Nowicka-Jezowa: Il mecenatismo culturale di Jan Zamoyski (1542-1605) tra l'utopia della *Città del Sole* e l'attività sociale e politica — S. Di Francisco: I Myszkowski, famiglia italianate di mecenati polacchi — W. Tygielski: Il mecenatismo al servizio della politica. Il caso de Jan Zamoyski, primo ministro della *Repubblica* — F. Alazard / I. His: De la dédicace

à la preface: mécènes, artistes et public dans la partition musicale de la Renaissance française et italienne — T. Jez: Musica nella liturgia dai primi centri gesuitici: tra gli ideali della vocazione e gli obblighi verso il mecenate — A. Sirugo: Incisioni xilografiche e lettori nel Rinascimento: i libri del Museo petrarchesco piccolomineo di Trieste.

\* \* \*

11

G. SHERIDAN / V. ROSEN-PREST, EDS.

## LES HUGUENOTS ÉDUCATEURS DANS L'ESPACE PHYSIQUE EUROPÉEN À L'ÉPOQUE MODERNE

2011 – 461 pp. €110,00

**ÍNDICE:** V. Rosen-Prest / G. Sheridan: Introduction — 1. *L'éducation protestante en France avant la révocation*: J.-P. Pittion: Instruire et édifier: les protestants et l'éducation en France sous l'édit de Nantes — 2. *Les institutions: politiques scolaires au refuge*: M. Magdelaine: Les maîtres d'école de l'Église réformée française de Sainte-Marie-aux-Mines du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle — G. Petasch: Enseignement scolaire et intégration culturelle dans une fondation huguenote du Refuge allemand (Neu-Isenburg) — F. Roosen: «Soutenir notre Église»: l'ambitieux système d'enseignement des colonies françaises de Brandebourg-Prusse — 3. *Précepteurs et pédagogues*: H. Bost: «Des préjugés de l'éducation»: Bayle précepteur, professeur, pédagogue et... philosophe — S. J. Savonius-Wroth: The educational revolution of John Locke and his Huguenot allies — A. Bandelier: Précepteurs suisses et huguenots dans l'espace nord-européen au XVIII<sup>e</sup> siècle — V. Rosen-Prest: Quelques pédagogues huguenots en Prusse à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle: le vent des réformes — 4. *Rayonnement, l'enjeu des langues*: G. Sheridan: Assimilation ou intégration? Le cas des huguenots «colons» et des écoles de Portarlington — M. Böhm: Stratégies autour des choix linguistiques dans l'enseignement huguenot en Brandebourg-Prusse — M. Kennedy: «Upon the best grammatical principles»: French textbooks and the teaching of French in eighteenth-century Ireland — 5. *Jeux de pouvoirs, jeux d'influences*: F. Palladini: Conflits de pouvoirs dans les débuts du Collège français de Berlin (1689-1698) — J. McKee: Pierre Drelincourt et l'éducation des pauvres en Irlande — K. Middell: Négociants réformés dans un environnement luthérien: l'enseignement huguenot à Leipzig — V. Rjéoutski: Au carrefour des religions et des cultures: éducateurs huguenots et francophones en Russie au XVIII<sup>e</sup> siècle — S. Lachenicht: Les «prosélytes» français, les huguenots et l'éducation du «bon citoyen» à Londres au début du XVIII<sup>e</sup> siècle.

\* \* \*

12

D. J. B. TRIM, ED.

## THE HUGUENOTS

### History and Memory in Transnational Context

Essays in Honour and Memory of Walter C. Utt

2011 – xxviii + 313 pp. €103,00

\* \* \*

13

E. VILLALBA / E. TORNÉ, EDS.

**EL NERVIOS DE LA REPÚBLICA****El oficio de escribano en el Siglo de Oro**

2010–447 pp. €30,00

**ÍNDICE:** E. Villalba / E. Torné: El nervio de república. Presentación — 1. *El oficio: tipología, desempeño, jurisdicción y conflicto*: M. L. Pardo: Lo privado y lo público. Juan Álvarez de Alcalá, escribano del número de Sevilla (1500-1518) — T. Puñal: Innovación y continuidad de los escribanos y notarios madrileños en el tránsito de la edad media a la moderna — F. J. Crespo: La realidad socio-profesional de los escribanos del reino de Granada: el caso de Baza a comienzos del siglo XVI — I. Ezquerro: Los relatores en la práctica judicial del Consejo Real (siglo XVI) — A. Sánchez Mairena: Escribanías públicas y del concejo de Marbella (Málaga) y su jurisdicción entre los siglos XV y XVIII — L. Zozaya: Los escribanos y la pérdida de sus títulos de oficio — E. Villalba / F. Negredo: Escribanos en defensa de su oficio — 2. *Poder político e integración social (Los protocolos son el nervio de la república)*: M. A. Extremera: Los escribanos y los otros. Prácticas, imagen social e identidad cultural del colectivo notarial en la España del Siglo de Oro — A. Marchant: Aspectos sociales, prácticas y funciones de los escribanos públicos castellanos del Siglo de Oro — E. M. Mendoza: Caballeros y escribanos. Las implicaciones familiares en Málaga de los linajes Íñiguez de Aguirre y Vargas Machuca — M. J. Osorio Pérez Escribanos e instituciones. Un conflicto de intereses entre los escribanos públicos del número y de los reyes de la Granada de quinientos — A. Zabalza: Los escribanos reales en el último reino peninsular incorporado a la corona de Castilla: Navarra, siglos XVI y XVII — O. Caporossi: El escribano de corte y el control social en Madrid (1666-1704) — C. Losa: El escribano del concejo: semblanza de un oficio municipal en Madrid de los Reyes Católicos — 3. *Usos y depósitos de memoria: prácticas de cultura escrita (La memoria de un escribano que vive en la cabeza de los hombres)*. L. Pagarolas: Los archivos de protocolos, depositarios de la memoria colectiva — T. Herzog: Los escribanos en las Américas: entre memoria española y memoria indígena — A. Castillo: Cultura escrita y actividad escribanil en el Siglo de Oro — A. García Pedraza / J. de la Obra: Causa de discordia, motivo de concordia. Escribanos y Fe judicial en la Granada del siglo XVI — R. Rojas: La literatura notarial de ida y vuelta — P. Rueda: Escrituras de navegación a las Indias: el estilo nuevo (1645) de Tomás de Palomares.

\*\*\*

14

M. WALSBY / G. KEMP, EDS.

**THE BOOK TRIUMPHANT****Print in Transition in the Sixteenth  
and Seventeenth Centuries**

2011–xvi + 380 pp. €103,00

\*\*\*