



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6. 50005 Zaragoza (España)

Fax (+34) 976 353 226

Tel. 976 557 039 • 976 350 303 • 976 357 007

www.porticolibrerias.es

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

NOVEDADES

HISTORIA MODERNA

JUNIO 2013

01

A. ALBEROLA ROMÁ, ED.

CLIMA, NATURALEZA Y DESASTRE

España e Hispanoamérica durante la edad moderna

2013 – 243 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: A. Alberola Romá: Introducción — C. Mas Galvañ: El clima en la correspondencia de Carlos III (1759-1765): cartas a Felipe de Parma y Bernardo Tanucci — E. Bueno Vergara: Un indicador climático para el Alicante del siglo XVIII: los «manifiestos del vino» — A. Alberola Romá: Anomalías hidrometeorológicas, prevención de riesgos y gestión de la catástrofe en la fachada mediterránea española durante el siglo XVIII — A. García Torres: Víctimas del miedo: culpabilidad y auxilio del cielo frente a la catástrofe — F. Sanz de la Higuera: Crisis climática en Burgos a fines del setecientos: el *apedreo* y *continuas lluvias* de 1794 y 1796 — P. Giménez Font / E. Giménez López: Un enemigo imprevisible: el Ebro en las consultas del consejo de Castilla — M. E. Petit-Breuilh Sepúlveda: La investigación histórica sobre la actividad volcánica de la edda moderna en Hispanoamérica — J. Olcina Cantos: Clasificación de las nubes: de Lamarck y Howard al Atlas internacional de nubes — J. M. Viñas: El clima de la Tierra a lo largo de la historia.

* * *

02

T. AMALOU / B. NOGUÈS, EDS.

LES UNIVERSITÉS DANS LA VILLE XVI^e-XVIII^e SIÈCLE

Postface de D. Julia

2013 – 252 pp. €17,00

ÍNDICE: T. Amalou / B. Noguès: *Hic et ubique terrarum*. Écrire une histoire de luniversité à l'échelle de la ville — 1. *Réseaux urbains et universitaires entre concurrences et divergences*: W. Frijhoff: Autonomie, monopole, concurrence: le facteur urbain dans la construction du réseau universitaire dans les Provinces-Unies — B. Noguès: Perdre ou gagner une université. Les enjeux locaux de la géographie universitaire française — 2. *Place et fonctions de l'université dans la ville*: G. Rideau: Un corps séparé. L'université et les pouvoirs urbains à Orléans aux

XVII^e et XVIII^e siècles — J.-L. Le Cam: Le poids de l'université dans la (petite) ville: un paradigme allemand. L'exemple d'Helmstedt 1576-1810 — S. Van Damme: Une Athènes du nord? L'université d'Édimbourg au miroir de la ville au XVIII^e siècle. Un bilan historiographique — 3. *L'université et la construction d'un espace public*: T. Amalou: Les disputes académiques et l'espace public parisien au XVI^e siècle — B. Belhoste: Un espace public d'enseignement aux marges de l'université. Les cours publics à Paris à la fin du XVIII^e siècle et au début du XIX^e siècle — B. Noguès: Conclusion: les nouvelles fonctions urbaines d'une université dominée — D. Julia: Postface. Les universités dans la ville: une histoire en perspective.

* * *

03

T. ASTARITA, ED.

A COMPANION TO EARLY MODERN NAPLES

2013 – 600 pp. €187,20

ÍNDICE: Introduction: “Naples is the Whole World”: T. Astarita — 1. *The City*: Constructing the Past of Early Modern Naples: Sources and Historiography: J. A. Marino — Urban Structures and Population: G. Muto — Representation and Self-Perception: Plans and Views of Naples in the Early Modern Period: V. Valerio — 2. *Economy and Politics*: Economy and Finance in Early Modern Naples: G. Sabatini — Governing the City: G. Sodano — Political History: A. Musi — Nation and Ceremony: Political Uses of Urban Space in Viceregal Naples: C. J. Hernando Sánchez — 3. *Society and Religion*: The Space of Women: E. Novi Chavarría — The Naples Elites between City and Kingdom: A. Spagnoletti — A Mediterranean Port in the Confessional Age: Religious Minorities in Early Modern Naples: P. A. Mazur — Inquisition and Church in Early Modern Naples: G. Romeo — Public Rituals and Festivals in Naples, 1503–1799: G. Guarino — *Tempi sì calamitosi*: Epidemic Disease and Public Health: D. Gentilcore — 4. *Culture, Art, and Intellectual Life*: The Visual Arts: J. N. Napoli — The City's Architecture: G. Cantone — Neapolitan Musical Culture in the Early Modern Period: A. R. DelDonna — Royal and Viceregal Art Patronage in Naples (1500–1800): D. Carrió-Invernizzi — The Enlightenment in Naples: M. Calaresu — Literary Culture in Naples, 1500–1800: N. L. Canepa — Locating the Natural Sciences in Early Modern Naples: S. Cocco — *Conclusion*: Why Naples's History Matters: A. M. Rao.

* * *

04

A. ATIENZA LÓPEZ

IGLESIA MEMORABLE

**Crónicas, historias y escritos... a mayor gloria
Siglos XVI-XVIII**

2012 – 386 pp. €24,00

ÍNDICE: A. Atienza López: Presentación — R. García Cárcel: De la tolerancia y anticlericalismo — A. Atienza López: Las crónicas de las órdenes religiosas en la España moderna. Construcciones

culturales y militantes de época barroca — M. Caffiero: La construcción de la historia del papado en la edad moderna a través de la historiografía de sus ceremonias y rituales — E. Serrano Martín: *Columnam ducem hebemus*: monumentos literarios sobre El Pilar de Zaragoza en los siglos XVII y XVIII — M. Olivari: Historiografía religiosa y conflicto ideológico en la España de principios del siglo XVII — J. L. Betrán Moya: Vidas memorables jesuitas: Juan Sebastián de la Parra, provincial del Perú (1546-1622) — C. Vincent-Cassy: Las fiestas de canonización en la España del siglo XVII, polifonía de la santidad monárquica — R. M. Alabrús Iglesias: Las relaciones de dominicos y jesuitas en la Cataluña moderna — M. Peña Díaz: Memoria inquisitorial y vida cotidiana en el mundo hispánico — J. J. García Bernal: La narrativa fundacional y la escritura de la historia de los mercedarios descalzos de Andalucía — E. Catalán Martínez: La aventura de fundar. La versión heroica de las crónicas religiosas — B. Hernández Hernández: *Tesoros verdaderos de las Indias...* Religión, criollismo y república literaria — E. Descalzo Yuste: Las crónicas oficiales de la Compañía de Jesús en Filipinas en el siglo XVII: Pedro Chirino y Francisco Colín — C. Blanco Fernández: Propósitos de una memoria perdurable. El archiepiscopologio tarraconense del canónigo Blanch — F. Muñoz Sánchez: Un catálogo de santidad. La segunda parte de la crónica de la provincia franciscana de Burgos — G. Pagès Cruz: Devosiones transatlánticas. Santos y vírgenes españoles en América, siglos XVII-XVIII — R. M. Pérez García: Entre el conflicto y la memoria devota. La crónica franciscana ante la crisis espiritual de la orden en la España del quinientos.

* * *

05

L. CROQ / D. GARRIOCH, EDS.

LA RELIGION VÉCUE

Les laïcs dans l'Europe moderne

2013–312 pp. €18,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *Les limites de la confessionnalisation et de l'incorporation religieuse des laïcs*: O. Christin: Compter, se compter, escompter: la formation de la cause protestante, 1561 — J. Foa: Devenir huguenot pas à pas. La contribution de l'espace urbain à l'incorporation des identités confessionnelles au temps des guerres de religion — F. Moreil: «Orange, un séjour enchanté», le protestantisme vécu dans un régime biconfessionnel — B. Forclaz: L'unité brisée. La différence confessionnelle dans les corps urbains (Utrecht, XVII^e siècle) — P. Chareyre: Les réceptions dans l'église réformée de Nîmes au XVII^e siècle: entre incorporation civique et religieuse — 2. *Les processus sociaux d'incorporation religieuse des laïcs*: B. B. Diefendorf: La charité dévote en Provence au XVII^e siècle — D. Garrioch: Les confréries religieuses, espace d'autonomie laïque à Paris au XVIII^e siècle — C. Grosse: Le corps social en représentation: égalité, luttes de préséance et politisation de l'espace liturgique dans les temples de Genève (XVI^e-XVIII^e siècle) — L. Croq: Du lieu des notables à l'espace public bourgeois, la transformation des formes socio-spatiales de la vie religieuse dans les églises paroissiales parisiennes (XVI^e-XVIII^e siècles) — G. Rideau: Vers une privatisation de la religion des laïcs au XVIII^e siècle: le cas d'Orléans — Annexes.

* * *

06

F. A. EISSA-BARROSO / A. VÁZQUEZ VARELA, EDS.

**EARLY BOURBON
SPANISH AMERICA**

**Politics and Society in a Forgotten Era
(1700-1759)**

2013 – 254 pp. €101,95

07

J.-F. LABOURDETTE

**CHARLES IX ET LA PUISSANCE
ESPAGNOLE**

**Diplomatie et guerres civiles
1563-1574**

2013 – 720 pp. €125,00

ÍNDICE: *Introduction:* L'héritage diplomatique (1559-1563)— *1. De la paix d'Amboise (19 mars 1563) à la surprise de Meaux (28-29 septembre 1567), les choix diplomatiques de Charles IX dans une France pacifiée. L'équipe ministérielle et diplomatique: secrétaires d'État et ambassadeurs:* La continuité des alliances de la France — Des relations tendues avec le Saint-Siège — France et Espagne devant la rébellion des gueux — *2. De la surprise de Meaux à la paix de Saint-Germain (1567-1570), coopération et rivalité avec le roi d'Espagne:* La surprise de Meaux et la deuxième guerre civile (1567-1568) — Le nouvelle prise d'armes des huguenots et ses implications diplomatiques (1568-1569) — La paix de Saint-Germain (10 août 1570) — *3. De la paix de Saint-Germain à la Saint-Barthélemy (1570-1572), dresser une coalition contre l'Espagne:* Des alliances contre Philippe II — Les efforts du roi pour détacher Venise de l'Espagne — Des sources de conflit avec le Saint-Siège — Entretenir la guerre aux Pays-Bas : la tension avec l'Espagne — Guerre ou paix avec l'Espagne ? Le double-jeu de Charles IX — Le choix de la paix — *4. De la Saint-Barthélemy à la mort du roi (1572-1574), échec à la maison d'Autriche:* Un désastre diplomatique — L'alliance anglaise — L'ennemi espagnol — Reconquérir l'amitié des princes protestants — La paix de Venise — La couronne de Pologne — La mort de Charles IX: un nouveau désastre diplomatique — Conclusion.

08

J. MARTÍNEZ MILLÁN / C. CAMARERO / M. LUZZI, EDS.

**LA CORTE DE LOS BORBONES
Crisis del modelo cortesano, 3 vols.**

2013 – lii + 2.201 pp. €95,00

ÍNDICE: *Volumen I:* J. Martínez Millán & al.: Introducción — *Preliminar:* G. Galasso: Crisi

delle corte e crisi delle monarchie — *Estructuras*: J. L. Rodríguez de Diego: El siglo de la ilustración en Simancas — M. Touzery: Los catastros, ¿documentos peligrosos? Bloqueos monárquicos a la expansión napoleónica. Una visión europea — C. Camarero Bullón / M. C. Vivancos: Con «letras antiguas y en latín»: La copia de privilegios antiguos en el catastro de Ensenada — S. Bottari: «Per sollievo e beneficio di questo regno»: Carlo di Borbone e il governo economico della Sicilia (1734-1759) — F. Andrés Robres: La renta de las encomiendas de Montesa y el insaciable apetito de los Borbones (1701-1793; series» completas desde 1593) — J. M. López García: Los esclavos del rey de España a finales del Antiguo Régimen. Un aspecto poco conocido de nuestro reformismo ilustrado — J. A. González Martín & al.: La Pequeña edad del hielo» en la Península Ibérica. Estado de la cuestión — *Política y corte*: F. Cosandey: La cour de Louis XIV, entre perfection et paralysie — E. Papagna: Costruire e ricostruire una corte nel settecento: Carlo di Borbone a Napoli — F. Andújar Castillo: Nueva corte, nueva seguridad para el rey: La creación del «ejército cortesano» en tiempos de Felipe V — J. E. Hortal Muñoz: El inicio de la reforma de la casa: La sustitución de las guardias Habsburgo por el nuevo modelo Borbón (1700-1707) — M. Luzzi Traficante: La capilla real de Felipe V o la metáfora del gobierno de las casas reales — I. Ezquerro Revilla: La «Consulta de los viernes» tras la reforma de Macanaz: La separación provisional entre rey y consejo real (1713-1746) — V. León Sanz: La diplomacia de la corte borbónica: hacia la paz con Austria de 1725 — M. Conde Pazos: La monarquía hispana y la dinastía sajona de Polonia, 1697-1734 — M. Rivero Rodríguez: Reformismo y decadencia del modelo cortesano virreinal hispánico en el siglo XVIII — M. A. Pérez Samper: Barcelona, corte borbónica — E. Pascual Ramos: El régimen de gobierno del reino de Mallorca durante el siglo XVIII — C. Bravo Lozano: La «fidelitas» hibernica y la dinastía Borbón, 1700-1709 — *Volumen II: Política y corte (cont.)*: J. Sánchez Márquez: Las fiestas de la embajada española en Venecia con ocasión del matrimonio del infante don Felipe y Luisa Isabel de Francia (1739-1740) — M. López Díaz: La crisis del modelo desde las instituciones «periféricas»: élites urbanas y dinámicas de poder en Galicia a finales del Antiguo Régimen — J. L. Simal Durán: Fernando VII, «el tirano de España»: Liberales exiliados contra la monarquía borbónica — G. Bak: De corte a ciudad liberal: Madrid visto por los soldados polacos — G. Nieva Ocampo: El busca del consenso: las élites tucumanas frente a la política real (1764-1789) — N. Miller: Reform and difference: Bourbon family policy and thought, 1770-1812 — J. M. Delgado Barrado: Monarcas y gobiernos ante la idependencia de América (1780-1818). Nuevos reinos y cesiones territoriales como elementos de negociación y pacificación — *Corte y personajes*: M. V. López-Cordón Cortezo: En las redes palatinas. De damas intrigantes a señoras políticas — P. Molas Ribalta: Viejos y nuevos títulos en la corte de los Borbones — J. L. Gómez Urdáñez: Víctimas ilustradas del despotismo. El conde de Superunda, culpable y reo, ante el conde de Aranda — J. J. Vidal: Los hombres de Felipe V en el reino de Mallorca al comienzo de su reinado (1701-1706) — J. A. Guillén Berrendero: Gritos, honras y blasones: el papel de los reyes de armas durante el reinado de Felipe V — J. A. López Anguita: La imagen de Felipe V y su entorno cortesano a través de la correspondencia de madame la duquesa de Orléans — F. Precioso Izquierdo: «El beneficio de la fidelidad»: Melchor Macanaz y la casa de Villena (1694-1706) — J. Revilla Canora: El duque de San Germán, virrey de Navarra, y la guerra de devolución (1667-1668) — N. Guasti: El papel político del padre Rávago en la corte de Fernando VI — N. Pavía Dopazo: Cortesanas, redes clientelares y espionaje: los casos de la duquesa de Berwick y Liria y de la marquesa de Salas — G. A. Franco Rubio: Teresa Montalvo O'Farrill: una «salonière» criolla en la sociedad

española finisecular — R. González Cuerva: De Berbería al Chaco: el intendente García Pizarro y las fronteras de la monarquía española — L. Bély: Les diplomates à la cour d'Espagne: acteurs et témoins — P. Loupès: Le service d'honneur du duc d'Orléans, «Philippe VIII», ou la dernière mort de la cour des Bourbons de France — F. F. Gallo: «Le inclinazioni della corte». Alcune considerazioni sulla «Istoria delle guerre avvenute in Europa e particolarmente in Italia per la successione alla monarchia delle Spagne» di Francesco Maria Ottieri — M. Mafrici: Felipe de Borbón, el ducado de Parma y la corte de Madrid — R. Quirós Rosado: Privilegios provinciales y autoridad regia en tiempos de transición dinástica: la causa del duque de Airola (1699-1702) — F. Contu: Il sovrano e la moglie «ministro»: Carlo Emanuele IV e Maria Clotilde di Francia. Rapporti personali e politici tra i reali di Sardegna — *Volumen III: Cultura, filosofía y ciencia*: M. Bolufer Peruga: De la cortesía a la urbanidad: modelos en tensión — I. Arias de Saavedra Alías: Presencia colegial en las audiencias castellanas durante el siglo XIII — A. M. Rao: I filosofi e la corte a Napoli nel settecento borbónico — D. Ligresti: Corte borbonica e promozione delle scienze a Napoli e in Sicilia — G. Mora: El descubrimiento de Pompeya y Herculano y la construcción de la imagen clásica de un rey ilustrado (arqueología y propaganda del poder) — M. Fabián Figueroa: Un rey y una corte para la naturaleza. Sobre el Real gabinete de historia natural de Madrid (1776-1786) — D. Martykánová: El discurso de fomento y las políticas tecno-científicas de la corona española en el período comprendido entre los años 1790 y 1808. Estudio de caso de los instrumentos y libros para la expedición a Guantánamo — C. Pascerini: El «otium» en la corte de los Borbones y su trascendencia en el desarrollo del territorio rural — G. Versteegen: La oposición entre corte y sociedad: William Robertson y su «View of the progress of society» — *Arte, literatura y música*: J. Álvarez Barrientos: Hombres de letras y patronos: la crisis de un modelo — A. Molina: De cortesano a ciudadano: Retrato y prácticas de representación para un nuevo modelo — N. Morales: La «identidad artista» y el modelo cortesano — M. Torrione: Nueve óleos de Francesco Battaglioli para el Coliseo del Buen Retiro (La ópera en el reinado de Fernando VI: último relumbrón de la corte barroca) — J. Cruz Rodríguez: Crisis en el ceremonial salmantino: artes plásticas y música en época de los Borbones — L. Facchin: L'immagine di Filippo V di Borgbone e di Elisabetta Farnese nello stato di Milano nel XVIII secolo. Dalla diffusione iconografica all'utilizzo come arma politica — A. Spiriti: Le entrate a Milano di Filippo V e dei suoi rappresentanti: Costanti e mutazioni nell'autorappresentazione del potere — J. L. Sancho: Los Sitios Reales españoles bajo Felipe V como espacios de representación y sociabilidad cortesana (1744-1746) — M. Simal: Esperando a «Madama infante». Preparativos, regalos y un nuevo cuarto en el Buen Retiro y en Aranjuez para el infante don Felipe y Luisa Isabel de Borbón — G. Iadicicco: Le scienze e le arti belle obbero nel principe di Salerno il magnifico mecenate: un collezionista fra tradizione ed innovazione — J. Vega: Goya y la vida moderna a través de su correspondencia íntima — A. Peña Martín: De la reina de España a la reina del Cielo. Reales ofrecimientos y donaciones de trajes de Isabel II para ajuares marianos — C. Sanz de Miguel: El nuevo Palacio Real de San Lorenzo de El Escorial. La creación de la residencia regia escurialense de Carlos IV y M^a Luisa de Parma — A. López Castán: Jean-Démosthène Dugoure, adornista y arquitecto de la corte de España (1786-1813) — *Epílogo*: J. Martínez Millán: La evaporación del concepto de «monarquía católica»: la instauración de los Borbones.

09

J. J. RUIZ IBÁÑEZ, ED.

LAS VECINDADES DE LAS MONARQUÍAS IBÉRICAS

2013 – 422 pp. €22,00

ÍNDICE: J. J. Ruiz Ibáñez: Introducción: Las monarquías ibéricas y sus vecindades — R. García Cárcel: Reflexiones sobre la leyenda negra — F. Edelmayr: El Sacro imperio y la monarquía católica — J. J. Lozano Navarro: La monarquía hispánica y la Roma pontificia — J. J. Ruiz Ibáñez: El reino de Francia — I. Pérez Tostado: Posicionarse ante la monarquía hispánica: las Islas Británicas y América del Norte — J. P. Gomes: Bajo el siglo de Géminis: Portugal y la monarquía hispánica en los siglos XVI y XVII — M. A. de Bunes Ibarra: El norte de África, el Mediterráneo oriental y la política con respecto a Persia (1560-1640) — J. C. Ruiz Guadalajara: Confines y vecindades de la cristiandad hispánica en América durante el periodo de las monarquías ibéricas — R. Raminelli: Súbditos de las fronteras de la América portuguesa (siglos XVI y XVII) — M. Ollé: El imperio chino ante los ibéricos de Asia oriental — J. P. Oliveira e Costa / P. Lage Correia: Felipe III y la disputa luso-castellana por Japón — H. Casado Alonso: El papel de las colonias mercantiles castellanas en el imperio hispánico (siglos XV y XVI) — S. Brunet: ¿Una religiosidad hispánica en Francia y en Europa en los siglos XVI y XVII? — T. Calvo: A modo de posfacio. Una talasocracia de Oriente a Occidente. La monarquía católica y sus márgenes (siglos XVI-XVII).

* * *

10

D. STOLZENBERG

EGYPTIAN OEDIPUS Athanasius Kircher and the Secrets of Antiquity

2013 – 320 pp., 45 fig. €45,50

ÍNDICE: *Introduction:* Oedipus in Exile — Esoteric Antiquarianism — How to Get Ahead in the Republic of Letters — Oedipus in Rome — Ancient Theology and the Antiquarian — The Discovery of Oriental Antiquity — Erudition and Censorship — Symbolic Wisdom in an Age of Criticism — Oedipus at Large — *Epilogue:* The Twilight of Tradition and the Clear Light of History.

* * *

11

J. SWANN / J. FELIX, EDS.

THE CRISIS OF THE ABSOLUTE MONARCHY From the Old Regime to the French Revolution

2013 – 350 pp. €91,00

ÍNDICE: J. Swann: Introduction: The Crisis of the Absolute Monarchy — J.-P. Poussou:

How, and how not, to use the concept of crisis in the reign of Louis XVI — M. Broers: The End of a Golden Age or the Implosion of a False Absolutism? The Kingdom of Piedmont-Sardinia from Absolutism to Revolution, 1685-1814 — J. Swann: From servant of the king to “idol of the nation”: The breakdown of personal monarchy in Louis XVI’s France — M. Price: The *maréchal de Castries* and the pre-revolution — J. Félix: The problem with Necker’s *Compte Rendu au Roi* (1781) — N. Aston: Necker and aristocratic constitutionalism: the British connection — D. A. Bell: The Culture of War in Europe, 1750-1815 — T. E. Kaiser: The Austrian Alliance, the Seven Years’ War, and the Emergence of a French ‘National’ Foreign Policy, 1756-1790 — H. Scott: A Model of Conduct from the Age of Chivalry?: Honour, International Decline and the End of the Bourbon Monarchy — O. Chaline: Franco-British naval rivalry and the crisis of the monarchy (1759-1789) — M. Rapport: ‘Complaints Lost in the Wind’. French India and the Crisis of the Absolute Monarchy: a Global Dimension? — G. Rowlands: The *Maison militaire du Roi* and the disintegration of the Old Regime — M. Figeac: The crisis of the nobility at the twilight of the monarchy — C. Coulomb: The making of a bourgeois identity? Urban histories and their historians in eighteenth-century France — T.C.W. Blanning: William ‘Bill’ Doyle and the Origins of the French Revolution.

* * *