



# PÓRTICO

## Arqueología 13

Cerámica romana de la Península Ibérica

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Febrero 2016

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10-14 15-18

Viernes / *Friday* 10-14

*Responsable de la Sección:* Carmen Alcrudo

[carmen@porticolibrerias.es](mailto:carmen@porticolibrerias.es)

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## Cerámica romana de la Península Ibérica

Recién publicados:



C. Fernández Ochoa  
A. Morillo / M. Zarzalejos, eds.

### Manual de cerámica romana, II

Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción

2015 – 533 pp., lám. col., fig. € 25,00

#### Índice

Introducción · C. Fernández Ochoa / A. Morillo / M. Zarzalejos: La cerámica romana, de fósil director a herramienta de investigación · R. Morais: La *terra sigillata* itálica: abriendo los caminos del imperio *Capita selecta* · R. Morais: La *terra sigillata* gálica: un indicador esencial en los registros estratigráficos altoimperiales · M. V. Romero Carnicero: La *terra sigillata* hispánica: producciones del área septentrional · M. I. Fernández García: La *terra sigillata* de origen bético: un camino aún por recorrer · A. Morillo Cerdán: Lucernas romanas en Hispania: entre lo utilitario y lo simbólico · J. F. Blanco García: La cerámica pintada meseteña desde Augusto hasta Adriano · M. Zarzalejos Prieto / I. Jaramillo Fernández: La llamada «*terra sigillata* hispánica brillante» (TSHB). Algunas reflexiones para una revisión terminológica y conceptual.



F. J. García Fernández / E. García Vargas, eds.

## Comer a la moda. Turdetania y la Bética occidental durante la antigüedad (s. VI a.C.-VI d.C.)

2015 – 400 pp., fig., 16 lám. € 48,00

### Índice

F. J. García Fernández / E. García Vargas: Presentación · D. Bernal Casasola: Nomenclatura y taxonomía de las cerámicas de imitación hispanorromanas. A modo de psicoanálisis · A. Sáez Romero: Imitaciones en las vajillas de mesa en la bahía de Cádiz desde la transición tardoarcaica hasta la época tardopúnica. Actualización de los datos y nuevas propuestas · A. Sáez Romero: Oculto bajo el barniz. Aproximación inicial a las producciones grises de Gadir de época tardoclásica-helenística (siglos -IV/-III) · A. M. Niveau de Villedary y Mariñas: El éxito de la vajilla helenística «tipo Kuass». ¿Resultado de la adopción de una moda estética o reflejo de transformaciones culinarias y comensales? · V. Moreno Megías: Formas que cambian, engobes que permanecen. Una visión diacrónica de las imitaciones de vajilla de tipo Kuass en el valle del Guadalquivir · F. J. García Fernández: El peso de la tradición: imitación y adaptación de formas helenísticas en la cerámica común turdetana (siglos V-I a.C.) · M. J. Ramos Suárez / E. García Vargas: Las imitaciones de vajilla de barniz negro en el valle del Guadalquivir · M. Bustamante Álvarez / E. López Rosendo: Las imitaciones locales de *Terra Sigillata* en la bahía de Cádiz · J. Vázquez Paz / E. García Vargas: Imitaciones béticas de *sigillata*: contextos del s. I a.C.-II d.C. en la plaza de la Encarnación y el patio de Banderas del Real Alcázar de Sevilla · J. Vázquez Paz: Imitaciones béticas de *African Red Slip Ware*: una sucinta aproximación a los contextos de *Hispalis* · J. Vázquez

Paz / E. García Vargas: La *Terra Sigillata* Hispánica tardía meridional (TSHTM): últimas producciones béticas de imitación para la mesa · E. García Vargas / F. J. García Fernández: Epílogo. Mil años de imitaciones: gusto, cultura e identidad · Índices: analítico · topográfico · de materias · de formas cerámicas · Láminas.



A. Martínez Salcedo / M. Esteban Delgado / E. Alcorta, eds.

## *Ex Officina Hispana*

CUADERNOS DE LA SECAH, 2 — 2015

Cerámicas de época romana en el norte de *Hispania* y en *Aquitania*  
Producción, comercio y consumo entre el Duero y el Garona

Universidad de Deusto-Bilbao, 22 al 24 de octubre de 2014

2 vols.

2015 — 554 pp., fig., gráf. € 70,00

**Índice:** Tomo I: M. Unzu Urmeneta: Dedicatoria — A. Martínez Salcedo & al.: Presentación — R. Morais / M. J. Sousa: Bracara Augusta Figlina. Capita selecta — P. Pereira / R. Morais: Estudo crono-tipológico de dolia romanos em Portugal — R. Morais & al.: Novos paradigmas de investigação: ânforas de fundo plano e cerâmicas comuns utilizadas no transporte de produtos — A. Fernández Fernández: Algunas consideraciones sobre el comercio cerámico en el Mare Cantabricum durante la antigüedad tardía — E. J. Alcorta Irastoza & al.: Producciones cerámicas engobadas lucenses y su distribución — C. Fernández Ochoa / M. Zorzalejos Prieto: La cerámica romana de época altoimperial en Asturias. Aportaciones desde los contextos del área de Gijón — A. Villa Valdés & al.: Diacronía de la cerámica de época romana altoimperial en los castros del occidente asturiano — O. Requejo Pagés: Ofrendas cerámicas de un contexto funerario de la segunda mitad del siglo IV hasta los inicios de la sexta centuria en el territorio astur transmontano: la necrópolis de Paredes (Siero, principado de Asturias) — J. J. Cepeda Ocampo / A. Ruiz Gutiérrez: De Iuliogruga a Flaviobriga: Comercio de cerámicas en el Cantábrico oriental — D. Vega Almazán: Primeros horizontes de la terra sigillata en la Cantabria romana — M. Esteban Delgado & al.: La cerámica de época romana en el País Vasco atlántico: redes comerciales y consumo — D. Martínez Izquierdo & al.: Materiales cerámicos de contextos cerrados de Álava — L. Amondarain / M. Urteaga: Vajillas de mesa romanas importada en Oiasso (Irun, Gipuzkoa): terra sigillata y paredes finas — M. Urteaga / L. Amondarain: La cerámica común romana en Oiasso (Irun, Gipuzkoa). Tomo II: A. Morillo: Cerámica romana en el campamento de León durante el alto imperio. Importación vs. producción local — E. Martín Hernández: El fenómeno de imitación dentro del grupo cerámico de las paredes finas en el noroeste peninsular. La proliferación de tipos comunes y el surgimiento de ejemplares únicos — J. Gutiérrez Pérez: Sobre la presencia de terra sigillata hispánica tardía en el entorno de Saldaña (Palencia). Revisión crítica de los datos disponibles y aportación de nuevos datos — M. V. Romero Carnicero: Producción y consumo de cerámicas de mesa en el Alto Duero durante el alto imperio — M. C. Lión Bustillo / M. J. Crespo Mancho: Cerámica pintada romana. Las botellas de la forma Abascal 5 procedentes del solar de la avenida de los Vacecos en Palencia — R. A. Luezas Pascual: Producción y consumo de cerámica romana en el municipium Calagurris Iulia Nassica (Calahorra, La Rioja) — J. C. Sáenz Preciado / M. P. Sáenz Preciado: Centros alfareros de sigillata en La Rioja: los alfares externos al complejo alfarero de Tritium — C. Aguard Otal / M. P. Lapuente Mercadal: Aragón, límite oriental para diversas producciones de cerámica común romana difundidas en el noroeste peninsular y Aquitania — J. A. Minguez Morales: La cerámica engobada altoimperial en Aragón: contextos de consumo — F. Gómez Lecumberri & al.: La producción cerámica en Caesar Augusta (Zaragoza) durante el siglo I d.C. a través de los hornos de lucernas y cerámica común en las calles Boggiero y San Pablo — A. Hernández Pardos: Producción y consumo cerámico en Caesar Augusta en la segunda mitad del siglo I d.e., según la estratigrafía de C/ Casta Álvarez 103 de Zaragoza — J. C. Sáenz Preciado: Configuración y desarrollo de los centros productores de sigillata en Aragón — A. Düren: Échanges, espaces et société en Gaule méridionale et dans le nord de la Péninsule Ibérique: apports des études amphoriques — P. Gardes: Les aquitains et leur vaisselle à la fin de l'âge du fer: apport des recherches récentes — P. Marty: La céramique du site de Maignan à Audenge (Gironde): influences, importations et productions locales.



R. Morais / A. Fernández / M. J. Sousa, eds.

## As produções cerâmicas de imitação na Hispania

2 vols.

2014 – 1.035 pp., fig., lám. € 82,00

### Índice

#### TOMO I

Introdução: R. Morais, A. Fernández e M. J. Sousa — **Conferências:** Vasos e vasilhame em Plínio o Naturalista: Francisco de Oliveira — Vasos, bilhas, ânforas e potes: utensílios cerâmicos como adereço e como cenário no *Satyricon* de Petrónio e no *Asinus Aureus* de Apuleio: Delfim F. Leão — Imitaciones de *terra sigillata* en *Hispania* durante el Alto Imperio (épocas augustea y julio claudia): Carmen Fernández Ochoa & al. — Céramique africaine et imitations: où, quand, pourquoi?: Michel Bonifay — **Comunicações – Secção Temática:** Imitaciones de formas rituales tardopúnicas en el ámbito de la campiña gaditana: Ana M. Niveau de Villedary / Mariñas, Ester López Rosendo — Influencias de tradición helenística y centromediterránea en las producciones comunes del área turdetana: Francisco José García Fernández / Antonio Sáez Romero — Nuevas evidencias sobre imitaciones de cerámica de

tipo Kuass en el valle del Guadalquivir : Violeta Moreno Megías & al. — Imitaciones de cerámicas de barniz negro en *Hispalis*: los materiales del Patio de Banderas del Real Alcázar de Sevilla: María José Ramos Suárez / Enrique García Vargas — Evidencias de la fabricación de lucernas en la ciudad romanorrepública de La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza): José Antonio Minguez Morales / Alberto Mayayo Catalán — As produções de imitação da campaniense itálica em pasta cinzenta no Sul do território actualmente português: Catarina Alves & al. — El suburbio alfarero de la *Colonia Caesar Augusta* y la producción de una de sus *figlinae*: un mortero sellado Dramont D 2 177: Carmen Aguardo Otal — Producciones locales de época augustea de *Ilici*: las imitaciones de paredes finas y de la vajilla metálica romana: Ana M.<sup>a</sup> Ronda Femenia / Mercedes Tendero Porras — Cerâmicas de imitación de época altoimperial en el Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias): Rubén Montes, Susana Hevia — Cerâmicas de imitação em Monte Mozinho: as cerâmicas ditas bracarense : Teresa Pires de Carvalho / Belém Campos Paiva — A cerâmica de cozinha africana e as suas imitações em Monte Molião (Lagos, Portugal): Catarina Viegas / Ana Margarida Arruda — El fenómeno de las imitaciones de *ARSW* en las facies tardías de *Contributa Iulia Ugultunia* (Medina de las Torres, Badajoz): Macarena Bustamante Álvarez & al. — durante el siglo I a.C. El caso del asentamiento productivo de Parque Nueva Granada (Granada, España): M. Victoria Peinado Espinosa / Pablo Ruiz Montes — **Comunicações – Secção Geral:** A olaria castreja de tradição Minho: Josefa Rey Castiñeira — A produção de ânforas no Estuário do Tejo durante a Idade do Ferro: Elisa Sousa / João Pimenta — La cerámica galaico-romana de Armea (Allariz). Monte do Señorinho y Castro de Armea: Adolfo Fernández Fernández & al. — *Sigillatas* e contextos crono-



estratigráficos no âmbito da mineração antiga no Norte de Portugal: Francisco Sande Lemos / Carla Maria Braz Martins — Le mobilier fin des thermes *d'Ammaia* (são salvador de aramenha): Contribution pour sa connaissance chronostratigraphique depuis le IIe s. jusqu'au Ve s.: José Carlos Quaresma — A caminho de Roma? — A Sardenha e a Córsega nos fluxos de circulação das ânforas lusitanas no mediterrâneo ocidental: Sónia Bombico & al. — El comercio de ânforas hispanas en Kops Plateau (Nijmegen) desde época de Augusto a época Flavia: Rui Roberto De Almeida & al. — El taller de ânforas de Malgrat de Mar (Barcelona): Arqueometría y epigrafía : Ramon Járrega Domínguez / Piero Berni Millet — Ânforas piscícolas de Tróia: contextos de consumo *versus* contextos de produção: Rui Roberto de Almeida & al. — Acercamiento a los modelos arquitectónicos, funcionales y productivos generales y de imitación de una insula alfarera en *Lucus Augusti* (Lugo): Enrique J. Alcorta Irastoza & al. — El vertedero de un taller cerámico de la Pallantia (Palencia) altoimperial: M.<sup>a</sup> Victoria Romero Carnicero & al. — Alfarería en la *Tamuda* mauritana y romana. Primeros resultados del proyecto marroco-español EAT: D. Bernal, B. Raissouni & al. — A cerâmica romana do balneário da rua D. Afonso Henriques: estudo preliminar da sequenciação cronológica e ocupacional do edifício (Braga, Portugal): Jorge Ribeiro & al. — Colmeias e outras produções de cerâmica comum do Martinhal (Sagres): João Pedro Bernardes & al. — La *Terra Sigillata* Hispánica Tardía procedente de la *villa* romana La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia) una introducción sobre un conjunto excepcional: Jaime Gutiérrez Pérez — El conjunto cerámico de El Castillón (Zamora) y las cerámicas de imitación de *Sigillata* en el contexto del siglo V:

Jose Carlos Sastre Blanco & al. — *Terra Sigillata* hispánica tardia dos niveis selados das termas medicinais romanas de Chaves: Sérgio Carneiro / Rui Miguel Gomes Lopes — La secuencia tardoantigua y medieval de la zona arqueológica D. Afonso Henriques 36/40 y 42/56: una contribución al estudio de la cerámica medieval de Braga: Raquel Martínez Peñín & al. — Cerámicas romanas de la "Torre Velha" (Castro de Avelãs, Bragança): Primera síntesis: Clara André, & al. — Estudio arqueométrico de la cerámica común no torneada de difusión aquitano-tarraconense (aqta): el caso de las ollas con marcas en el borde: Ainhoa Alonso Olazabal & al. — Análise de fragmentos cerâmicos de potes meleiros e colmeias por cromatografia gasosa acoplada à espectroscopia de massa: César Oliveira & al. — Propuesta de gestión de cerámica en contextos arqueológicos: el sistema de información de registro arqueológico (S.I.R.A.): Andrés María Adroher Auroux.

## TOMO II

**Posters – Secção Temática:** Caracterización mineralógica y físico-química de las imitaciones de vajilla de tipo Kuass en el valle del Guadalquivir: Violeta Moreno Megías & al. — La cerâmica Gris Bruñida Republicana, imitaciones y nuevas formas documentadas en la Alta Andalucía en el almacén comercial del Cerro de la Atalaya de Lahiguera (Jaén): Vicente Barba Colmenero & al. — Imitaciones de *Terra Sigillata* en cerâmica vaccea. Un conjunto procedente de Montealegre de Campos (Valladolid): Ángel Morillo / Manuel Retuerce, Javier Salido — Las imitaciones de barnices negros republicanos en cerâmica de pasta gris en Los Villares de Andújar (Jaén): Pablo Ruiz Montes / M.<sup>a</sup> Victoria Peinado Espinosa — El territorio de Kelin: un espacio

secundario de producción y circulación de imitaciones en el interior valenciano (ss. VII a.C. — I d.C.): Consuelo Mata Parreño / David Quixal Santos — A cerâmica de "engobe vermelho pompeiano: imitações". O caso de São salvador de Aramenha. A cidade de Ammaia: Porta Sul: Vítor Manuel da Silva Dias — A cerâmica de mesa de pasta cinzenta que imita protótipos itálicos republicanos/proto-imperiais, proveniente da Alcáçova de Santarém: Vincenzo Soria As cerâmicas de inspiração de *sigillata* do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, *Olisipo* (Lisboa). Primeira sistematização: Carolina Brito Ramos Grilo — Las imitaciones engobadas de *sigillata* del *Municipium Labitolosanum* (La Puebla de Castro, Huesca — Zaragoza): J. Carlos Sáenz Preciado — TSHT y CIS del yacimiento Olivar de la Cañada (Alameda de la Sagra, Toledo): Elena Vega Rivas / Raúl Catalán Ramos — **Posters – Secção Geral: Amphorae ex Hispania** "Paisajes de producción y de consumo". Fase II: catálogo de ânforas hispanas: Piero Berni & al. — La *Porticus Aemilia* in epoca imperiale. Anfore orientali da un contesto orreario: Alessia Contino, Lucilla D'Alessandro — Ânforas do Mediterrâneo Oriental em Faro (*Ossonoba*). Novos dados para equacionar o comércio durante a Antiguidade Tardia: Rui Roberto de Almeida & al. — Découverte d'un pot mentionnant la société des *DD Caecilii* dans un contexte portuaire situé entre 50- 140 apr. J.-C. (découverte subaquatique à Arles, Bouches-du-Rhône, France): David Djaoui — El alfar gaditano de El Palomar (El Puerto de Santa María, Cádiz). Aportaciones a su secuencia de actividad y sus producciones: Antonio M. Sáez Romero / José J. Díaz Rodríguez — Saleros-especies zoomorfas, de barro y cerâmica, en técnica excisa, del territorio vacceo (ss. IV-I

a.C.): Carlos Sanz Mínguez & al. — Las representaciones figuradas en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España): M.<sup>a</sup> Isabel Fernández-García & al. — *Terra sigillata* hispánica procedente de la escombrera de La Candamia (León): consideraciones sobre el repertorio iconográfico figurado: María Isabel Rodríguez López & al. — *Terra sigillata* hispánica procedente de la escombrera de La Candamia (León): la representación de los dioses y otros motivos mitológicos: María Isabel Rodríguez López & al. — Difusión de la *terra sigillata* hispánica en la Submeseta sur: Nuevas aportaciones de los fondos del Museo de Ciudad Real: Gregorio Carrasco Serrano / José Luis Fuentes Sánchez — Notas sobre la cerámica romana del castro de El Curucho de

Campomanes (Lena, Asturias): Rubén Montes López — Cerámica Gris Bruñida Republicana (GBR): el problema de las imitaciones en ceramología arqueológica: Andrés María Adroher Aurox — A propósito da cerâmica cinzenta fina polida do Castro de Romariz (Santa Maria da Feira – Portugal): Rui Centeno & al. — Le faciès céramique d'un établissement rural dans le Nord de la Lusitanie: l'exemple de la *villa* du Vale do Mouro (Coriscada, Portugal). Premier bilan: Tony Silvino & al. — Aproximación a la cerámica hallada en la *villa* romana de Porta de Arcos (Rodeiro, Pontevedra): Erik Carlsson-Brandt Fontán — Evidencias de una *figlina* en el municipio hispanorromano de *Caparra* (Cáceres): Macarena Bustamante Álvarez & al. — Estudo da sondagem T183 das termas do Alto da

Cidade, Braga: Ana Torres & al. — As cerâmicas de engobe branco de época imperial no Noroeste Peninsular: Rui Morais & al. — Una aproximación arqueométrica al estudio de la cerámica común y de cocina de producción local/regional de los contextos tardoantiguos de la UARC II (Vigo, Galicia, España): Marta Lago Cerviño & al. — Originalidade e tradición clásica na cerâmica local e regional tardoantiga do Castelo de Crestuma (V. N. Gaia, Portugal): António Manuel S. P. Silva / Teresa P. Carvalho — Elementos cerámicos de la actividad textil en el conjunto arqueológico de Armea (Allariz, Ourense): Alba Antía Rodríguez Nóvoa — Almofarizes tardios com revestimento vidrado interior do sítio do Monte Castêlo (Guifões – Matosinhos): José Manuel Varela, Rui Morais.

## Anteriormente publicados:

*Actes du congrès de l'Escala-Empuries. S.F.E.C.A.G., 1<sup>er</sup>-4 mai 2008: Les productions céramiques en Hispanie tarraconaise (II<sup>e</sup> siècle avant J.C.-VI<sup>e</sup> siècle après J.-C.); Actualité des recherches céramiques*  
2008 – 838 pp., fig. € 102,25

Aguarod Otal, C.: *Cerámica romana importada de cocina en la Tarraconense*  
1991 – 631 pp., fig., map., tabl. € 36,00

Alcorta Irastorza, E.: *Lucus Augusti, II: Cerámica común romana de cocina y mesa hallada en las excavaciones de la ciudad*  
2001 – 482 pp., 182 fig., 5 lám. € 43,75  
**Índice**

Almeida, R. de: *Las ánforas del Guadalquivir en Scallabis (Santarem, Portugal). Una aportación al*

*conocimiento de los tipos minoritarios*  
2008 – 352 pp., 146 fig., tabl. € 35,00  
**Índice**

Amaré Tafalla, M. T.: *Lucernas romanas de Bilibis*  
1984 – 77 pp., fig., 14 lám. € 18,00

Amare Tafalla, M. T.: *Lucernas romanas en Aragón*  
1988 – 159 pp., fig., 19 lám. € 29,00

Aquilué, X. / M. Roca, eds.: *Ceràmica comuna romana d'època alto-imperial a la Península Ibèrica. Estat de la qüestió*  
1996 – 318 pp., fig. € 30,05

Arévalo, A. / D. Bernal, eds.: *Las cetariae de Baelo Claudia. Avance de las investigaciones arqueológicas en el barrio meridional (2000-2004)*  
2007 – 571 pp., lám., despl., fig. € 35,01

Barea Bautista, J. S. y otros: *Figlina*  
Scalensia: *Un centro productor de ánforas Dressel 20 de la Bética*  
2008 – 200 pp., fig., lám., tabl. € 28,00

Beltrán Lloris, M.: *Guía de la cerámica romana*  
1990 – 373 pp., fig. € 55,00

Bernal, D. & al., eds.: *Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, 2 vols.  
2013 – 995 pp., fig. € 50,00

### Índice

Bernal Casasola, D., ed.: *Excavaciones arqueológicas en el alfar romano de la Venta del Carmen. Los Barrios (Cádiz). Una aproximación a la producción de ánforas en la bahía de Algeciras en época altoimperial*  
1998 – 408 pp., 290 fig. € 28,13

Bernal Casasola, D., ed.: *Los Matagallares (Salobreña, Granada), un*

*centro romano de producción alfarera en el siglo III d.C.*

1998 – 515 pp., 213 fig. € 24,04

Bernal Casasola, D. / A. Ribera i Lacomba, eds.: *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*  
2008 – 808 pp., fig., fot. € 40,00

### Índice

Bernal Casasola, D. / A. Ribera i Lacomba, eds.: *Cerámicas hispanorromanas, II: Producciones regionales*  
2012 – 743 pp., fig., fot. € 50,00

### Índice

Berni Millet, P.: *Epigrafía anfórica de la Bética. Nuevas formas de análisis*  
2009 – 639 pp., fig., tabl., lám. € 69,00

Berni Millet, P.: *Las ánforas de aceite de la Bética y su presencia en la Cataluña romana*  
1997 – 272 pp., fig., cuadr. € 25,00

Bonifay, M. / J.-C. Treglia, eds.: *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry*, 2 vols.  
2007 – xx + 848 pp., fig. € 155,00

### Índice

Burch, J. / J. M. Nolla / J. Tremoleda: *La*

*alfarería romana del Collet Est (Calonge, Girona)*

2015 – 245 pp., 289 fig. € 68,00

### Índice

Bustamante Álvarez, M.: *El comercio de terra sigillata altoimperial en el círculo del Estrecho. Balance historiográfico y líneas de investigación*

2010 – 273 pp., 258 fig., tabl. € 78,00

### Índice

Bustamante Álvarez, M.: *La terra sigillata hispánica* en Augusta Emerita. *Estudio tipocronológico a partir de los vertederos del suburbio norte*  
2013 – 528 pp., 1 CD-ROM, fig., lám. € 42,00

Caballero Zoreda, L., ed.: *Arcobriga, II: Las cerámicas romanas*  
1992 – 328 pp., fig., lám. € 21,00

Campos Carrasco, J. M. / J. A. Pérez Macías /N. de la O Vidal: *Las cetariae del litoral onubense en época romana*  
1999 – 222 pp., fig. € 22,54

Campos Carrasco, J. M. / N. O. Vidal Teruel/ A. Gómez: *La cetaria de El Cerro del Trigo (Doñana, Almonte, Huelva) en el contexto de la producción romana de salazones del sur peninsular*  
2014 – 397 pp., fig. € 22,00

Carreras Monfort, C. / A. López Mullor / J. Guitart, eds.: *Barcino II. Marques i*



*terrisseries d'àmfores del Baix Llobregat*  
2013 – 376 pp., 105 fig. € 58,00

**Índice**

Casas i Genover, J. & al.: *Ceràmiques comunes i de producció local d'època romana, 1: Materials augustals i altoimperials a les comarques orientals de Girona*

1990 – 400 pp., fig. € 42,07

Cau, M. A. / P. Reynolds / M. Bonifay, eds.: *LRFW 1. Late Roman Fine Wares. Solving Problems of Typology and Chronology. A Review of the Evidence, Debate and New Contexts*

2011 – xi + 251 pp., fig., tabl. € 45,50

**Índice**

Celestino Pérez, S., ed.: *El vino en la antigüedad romana*. Simposio arqueología del vino (Jerez, 2, 3 y 4 de octubre de 1996)

1999 – 307 pp., 25 lám., fig. € 31,25

**Índice**

Chic Garcia, G.: *Datos para un estudio socioeconómico de la Bética. Marcas de alfar sobre ánforas olearias*, 2 vols.

2001 – 609 pp., 6 lám.col. € 41,60

**Índice**

Coll Conesa, J., ed.: *Recientes investigaciones sobre producción cerámica en Hispania*

2005 – 173 pp., fig. € 10,40

**Índice**

*Congreso internacional Ex Baetica Amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el imperio romano*. Écija y Sevilla, 17 al 20 de diciembre de 1998. Actas, 4 vols.

2001 – 1.389 pp., fig., map. € 104,00

**Índice**

Dahi Elena, S.: *Contextos cerámicos de la antigüedad tardía y alta edad media (siglos IV-VIII d. C.) en los asentamientos rurales de la Lusitania septentrional (provincia de Salamanca, España)*

2012 – viii + 241 pp., fig. € 62,00

Delgado, M. / F. Mayet / A. Moutinho de Alarcão: *Fouilles de Conimbriga, IV: Les sigillées*

1975 – 379 pp., 88 lám., 1 map. € 89,00

Etienne, R. / F. Mayet: *Le vin hispanique 2000 – 295 pp., 37 fig. € 68,00*

*Trois clés de l'économie de l'Hispanie romaine, 1*

**Índice**

Etienne, R. / F. Mayet: *L'huile hispanique, 2 vols. (1: Texte; 2: Corpus des timbres sur amphores Dressel 20)*

2004 – 634 pp., 61 fig. € 122,00

*Trois clés de l'économie de l'Hispanie romaine, 3*

**Índice**

Etienne, R. / F. Mayet: *Salaisons et sauces de poisson hispaniques*

2002 – 274 pp., 64 fig., lám., tabl. € 70,00

*Trois clés de l'économie de l'Hispanie romaine, 2*

**Índice**

*Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH, 1 — 2013: Mesa redonda «La terra sigillata hispánica tardía y sus contextos: estado de la cuestión».*

Homenaje a Manuela Delgado. Museo arqueológico nacional. Madrid, 15 de octubre de 2010

2013 – 291 pp., fig. € 38,00

**Índice**

Fernández, A.: *El comercio tardoantiguo (ss. IV-VII) en el noroeste peninsular a través del registro cerámico de la Ría de Vigo*

2014 – xii + 529 pp., fig., lám. € 84,00

Fernández Fernández, A.: *O comercio tardoantiguo no noroeste peninsular [Una análise da Gallaecia sueva e visigoda a través do rexistro arqueolóxico]*

2013 – 297 pp., 137 fig. € 16,00

**Índice**

Genin, M. / A. Vernhet, eds.:

*Céramiques de la Graufesenque et autres productions d'époque romaine. Nouvelles recherches*. Hommages à Bettina Hoffmann

2002 – 324 pp., fig. € 53,00

**Índice**

Gurt i Esparraguera, J. M. / J. Buxeda / M. A. Cau, eds.: *LRCW 1. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry*

2005 – 745 pp., fig., fot., tabl. € 95,00

**Índice**

Jerez Linde, J. M.: *La terra sigillata itálica del Museo nacional de arte romano de Mérida*  
2005 – 174 pp., 24 fig., 12 lám. € 12,00

Jerez Linde, J. M.: *Terra sigillata hispánica tardía del Museo nacional de arte romano de Mérida*  
2006 – 160 pp., 32 lám., cuadr. € 12,00

Lagostena Barrios, L.: *La producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania romana (II a.C. -VI d.C.)*  
2001 – 503 pp., 28 fig. € 33,65

López Mullor, A.: *Las cerámicas romanas de paredes finas en Cataluña*, 2 vols. (I: *Texto*; II: *Láminas*)  
1990<sup>2</sup> – 1.014 pp., lám. € 55,00

López Mullor, A. / X. Aquilué Abadías, eds.: *La producció i el comerç de les àmfores de la província Hispania tarraconensis*. Homenatge a Ricard Pascual i Guasch  
2008 – 420 pp., fig. € 36,00

#### Índice

López Pérez, M. C.: *Brigantium*, 16 — *2004: El comercio de terra sigillata en la provincia de A Coruña*  
2005 – 541 pp., 227 fig. € 18,00

Macías Sole, J. M.: *La ceràmica comuna tardoantiga a Tàrraco. Anàlisi tipològica i històrica (segles V-VII)*  
1999 – 438 pp., fig. € 30,05

Marquez Villora, J. C. / J. Molina Vidal: *Del Hibernvs a Carthago Nova. Comercio de alimentos y epigrafía anfórica grecolatina*  
2005 – 479 pp., 74 fig. € 45,00

#### Índice

Martínez Ferreras, V.: *Ánforas vinarias de Hispania Citerior-Tarraconensis (s. I a.C.-I d.C.). Caracterización arqueométrica*  
2014 – 335 pp., fig., lám.col. € 69,50

#### Índice

Martínez Ferreras, V., ed.: *La difusión comercial de las ánforas vinarias de Hispania Citerior-Tarraconensis (s. I a.C. - I. d.C.)*  
2015 – xvi + 220 pp., fig. € 61,00

Martínez Salcedo, A.: *Erromatarren garaiko zeramika arrunta Euskal Herrian / La cerámica común de época romana en el País Vasco. Vajilla de cocina, mesa y despensa procedente de los asentamientos de Aloria (Álava), Forua (Bizkaia) e Iruña/Veleia (Álava)*  
2004 – 470 pp., fig., gráf., 1 CD-ROM € 26,00  
[bilingüe vasco/castellano]

Mayet, F.: *Les céramiques à parois fines dans la Péninsule Ibérique*  
1975 – 204 pp., 84 lám., map. € 90,00

Mayet, F.: *Les céramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire*

*économique de la Péninsule Ibérique sous l'empire romain*, 2 vols.  
1984 – 464 pp., fig., 269 lám. € 155,00

Mayet, F. / A. Schmitt / C. Tavares da Silva: *Les amphores du Sado (Portugal). Prospection des fours et analyse du materiel*  
1996 – 232 pp., 84 fig., despl., lám. € 60,00

Menchelli, S. & al., eds.: *LRCW 3. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Comparison between Western and Eastern Mediterranean*, 2 vols.  
2010 – 1.039 pp., fig. € 198,00

#### Índice

Menéndez Llorente, A.: *La comarca de Valdeorras en época romana: la cerámica sigillata*  
2000 – 245 pp., lám., gráf., fig. € 45,00

Montesinos i Martínez, J.: *Terra sigillata. Antigüedades romanas*, I. *Catálogo del Gabinete de antigüedades. Real academia de la historia*  
2004 – 344 pp., fig., lám. € 30,00

Morillo Cerdán, A.: *Cerámica romana de Herrera de Pisuerga (Palencia-España). Las Lucernas*  
1992 – 440 pp., 12 lám., fig. € 30,35

Morillo Cerdán, A.: *Lucernas romanas en*

*la región septentrional de la Península Ibérica. Contribución al conocimiento de la implantación romana en Hispania*, 2 vols.  
1999 – 722 pp., 184 fig., 40 gráf. € 110,00

Mrabet, A. / J. Remesal Rodríguez, eds.: *In Africa et in Hispania: Études sur l'huile africaine*  
2007 – 340 pp., fig. € 49,00

**Índice**

Nieto, X. / M. Roca Roumens / A. Vernhet / P. Sciau, eds.: *La difusió de la terra sigillata sudgal·lica al nord d'Hispania*. Barcelona, 2005  
2005 – 244 pp., fig. € 36,00

**Índice**

Palanques, M. L.: *Las lucernas de Pollentia*  
1992 – 387 pp., lám., map., fig. € 55,00

Paz Peralta, J. A.: *Cerámica de mesa romana de los siglos III al VI d.C. en la provincia de Zaragoza (terra sigillata hispánica tardía, African Red Slip Ware, sigillata galica tardía y Phocaeen Red Slip Ware)*  
1991 – 271 pp., 97 fig., 4 lám. € 44,00

Pereira, C.: *Roman Lamps of Scallabis (Santarem, Portugal)*  
2014 – iii + 115 pp., fig. € 42,00

Pérez Almoquera, A.: *La terra sigillata*

*de l'antic portal de Magdalena*  
1990 – 156 pp., fig. € 18,00

Pimenta, J.: *As anforas romanas do Castelo de São Jorge (Lisboa)*  
2005 – 163 pp., 35 fig., tabl. € 45,00

Pinto, I. Vaz: *A cerâmica comum das villae romanas de São Cucufate (Beja)*. Com a colaboração de A. Schmitt  
2003 – 702 pp., 716 fig. € 45,00

**Índice**

Poulou-Papadimitriou, N. / E. Nodarou / V. Kilikoglou, eds.: *LRCW 4. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. The Mediterranean: A Market without Frontiers*, 2 vols.  
2014 – xx + 1.071 pp., fig. € 198,00

**Índice**

Prevosti, M. / A. Martín i Oliveras, eds.: *El vi tarraconense i laietà: ahir i avui*. Actes del Simposium  
2009 – 596 pp., fig. € 45,00

**Índice**

Quaresma, J. C.: *Economia antiga a partir de um centro de consumo lusitano. Terra sigillata e cerâmica africana de cozinha em Chãos Salgados (Mirobriga?)*  
2012 – 488 pp., 131 fig., tabl. € 36,40

Quevedo, A.: *Contextos cerámicos y transformaciones urbanas en Carthago Nova (s. II-III d.C.)*

2015 – 407 pp., 230 fig., lám. € 108,00

**Índice**

Remolà Vallverdú, J. A.: *Las ánforas tardo-antiguas en Tarraco (Hispania Tarraconensis). Siglos IV-VII d.C.*  
2000 – 353 pp., fig., cuadr. € 41,32

Revilla Calvo, V.: *Producción cerámica y economía rural en el Bajo Ebro en época romana. El alfar de L'Aumedina, Tivissa (Tarragona)*

1993 – 208 pp., lám., fig., map. € 25,00

Reynolds, P.: *Hispania and the Roman Mediterranean AD 100-700. Ceramics and Trade*

2010 – 383 pp., 42 fig., tabl. € 110,00

**Índice**

Roca Roumens, M. / M. I. Fernández García, eds.: *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia*

2005 – 464 pp., fig. € 36,00

**Índice**

Romero Carnicero, M. V., ed.: *Producción y consumo de cerámicas de mesa en la meseta norte durante el alto imperio. La terra sigillata*

2012 – 269 pp., fig., lám.col. € 15,01

**Índice**

Ruiz Montes, P.: *Romanización y producción de cerámicas finas en las áreas periféricas de la provincial Baética. Factores de implantación, comercio y desarrollo técnico en el suburbium artesanal de Isturgi Triumphale (Los Villares de Andújar, Jaén) (ss. I-II d.n.e)*  
2014 – 177 pp., fig. € 49,50

**Índice**

Salido Domínguez, J. / M. Bustamante Álvarez: *Pistrina Hispaniae. Panaderías, molinerías y el artesanado alimentario en la Hispania romana*. Con la colaboración de E. Gijón Gabriel. Prólogo de J.-P. Brun  
2014 – 115 pp., 64 fig. € 30,00

**Índice**

Sánchez Lafuente Pérez, J.: *Comercio de cerámicas romanas en Valeria*  
1985 – 229 pp., 78 fig., gráf. € 26,00

Sanmartí Grego, E.: *La cerámica campaniense de Emporion y Rhode*, 2 vols.  
1978 – vii + 716 pp., fig., lám. € 42,05

*Setubal arqueológica*, 13 — 2006: *Simposio internacional «Produção e comercio de preparados piscícolas durante a proto-história e a época romana no ocidente da Península Iberica*. Homenagem a Françoise Mayet». Setubal, maio 2004  
2006 – 341 pp., fig. € 52,00

**Índice**

Soler Fusté, V. / J. Casas Genover: *Lucernas romanas en el extremo nordeste de la Península Ibérica*  
2006 – 268 pp., 80 fig., 105 lám. € 79,00

Vázquez de la Cueva, A.: *Sigillata africana en Augusta Emerita*  
1985 – 157 pp., 43 fig., 6 tabl. € 12,50

Zarzalejos Prieto, M.: *El alfar romano de Villamanta (Madrid)*  
2002 – 211 pp., fig., fot., tabl. € 17,00

**Índice**

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

[http://www.porticolibrerias.es/c/PARQ\\_13.pdf](http://www.porticolibrerias.es/c/PARQ_13.pdf)



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar @ porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)