

PÓRTICO

Arte 26

• LIBROS AGOTADOS O DE DIFÍCIL OBTENCIÓN
OUT-OF-PRINT OR HARD TO FIND BOOKS

PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Octubre 2018

HORARIO / *OPEN HOURS:*

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18
Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 facebook.com/porticolibrerias

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Agotados

Libros agotados o de difícil obtención.

Nos quedan pocos ejemplares, aproveche la oportunidad

Out-of-print or hard to find books.

Last copies, don't miss this opportunity

ACTAS DE LAS I JORNADAS DEL PATRIMONIO HISTORICO-ARTISTICO DE CASTILLA Y LEON. SORIA, 5-7 DICIEMBRE, 1980, 2 VOLS.

1983 - 1.071 pp. € 44,00

ACTAS DEL I SIMPOSIO INTERNACIONAL DE EMBLEMÁTICA. TERUEL, 1 Y 2 DE OCTUBRE DE 1991

1994 - 859 pp., fig., lám. € 30,00

ABELLAN PEREZ, J.: ORNAMENTOS Y TEJIDOS LITURGICOS DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE LEBRIJA EN LA EPOCA DE LOS REYES CATOLICOS. PRODUCCION Y COMERCIO

2002 - 175 pp., lám.col. € 22,00

ALIATA, F. / M. L. MUNILLA LACASA, EDS.: CARLO ZUCCHI Y EL NEOCLASICISMO EN EL RIO DE LA PLATA. ACTAS DEL COLOQUIO BUENOS AIRES, 3 DE ABRIL DE 1996

1998 - 168 pp., 48 fig. € 19,00

ALONSO ALVAREZ, R.: EL MONASTERIO CISTERCIENSE DE SANTA MARIA DE CAÑAS (LA RIOJA): ARQUITECTURA GOTICA, PATROCINIO ARISTOCRATICO Y PROTECCION REAL

2004 - 135 pp., 51 fig., 48 fot. € 18,00

AMIGUES, F. / A. BAZZANA, EDS.: FOURS DE POTIERS ET TESTARES MEDIEVAUX EN MEDITERRANEE OCCIDENTALE. METHODES ET RESULTATS. ACTES DU COLLOQUE MADRID, 8-10 JANVIER 1987

1990 - 208 pp., fig. € 58,00



A. ALLANEGUI FELEZ

LA EVOLUCION URBANA DE TERUEL

DISCURSO LEIDO POR EL ARQUITECTO
DON ALEJANDRO ALLANEGUI FELEZ EN EL ACTO
DE SU RECEPCION ACADEMICA.
CONTESTACION POR ANTONIO BELTRAN MARTINEZ

1959 - 58 pp., + lám., despl. € 16,00



FRANCISCO BAYEU

A. ANSON NAVARRO, A., ED.

**FRANCISCO BAYEU,
1734-1795**

CATALOGO EXPOSICION
ZARAGOZA, 18 ABRIL-19 MAYO 1996

1996 – 262 pp., fig., lám.col. € 80,00

ANDRES ORDAX, S.: ARTE E ICONOGRAFIA DE SAN PEDRO DE ALCANTARA

2002 – 455 pp., lám., lám.col. € 24,96

ARJONA CASTRO, A.: URBANISMO DE LA CORDOBA CALIFAL. TRAS LAS HUELLAS DE LA CORDOBA CALIFAL

1997 – 209 pp., 2 despl., fig. € 26,00

ASPETTI E PROBLEMI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA LUSITANIA, GALIZIA E ASTURIE TRA TARDOANTICO E MEDIOEVO. XXXIX CORSO DI CULTURA SULL'ARTE RAVENNATE E BIZANTINA, RAVENNA, 6-12 APRILE 1992

1992 – 781 pp., fig., lám. € 124,80

INDICE

BARROSO CABRERA, R. / J. MORIN DE PABLOS & AL.: REGIA SEDES TOLETANA. EL TOLEDO VISIGODO A TRAVES DE SU ESCULTURA MONUMENTAL; LA TOPOGRAFIA DE LA CIUDAD DE TOLEDO EN LA ANTIGUEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA, 2 VOLS.

2007 – 1.025 pp., lám., fig. € 130,00

BEDAT, C.: LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO (1744-1808). CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LAS INFLUENCIAS ESTILISTICAS Y DE LA MENTALIDAD ARTISTICA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII. PROLOGO DE E. LAFUENTE FERRARI

1989 – 482 pp., 79 lám. € 20,00

BOLINCHES MOLINA, J.: LA ALFARERIA DE ALFARA D'ALGIMIA

1997 – 140 pp., lám.col. € 16,00

BRUÑEN IBAÑEZ, A. I. Y OTROS: LAS ARTES EN ZARAGOZA EN EL TERCER CUARTO DEL SIGLO XVI (1655-1675). ESTUDIO DOCUMENTAL

1987 – 434 pp. € 20,00

BUTTLAR, A. VON: DER ENGLISCHE LANDSITZ 1715-1760. SYMBOL EINES LIBERALEN WELTENWURFS

1982 – 231 pp., 51 + lám. € 49,00

CAMPOS Y FERNANDEZ DE SEVILLA, F. J., ED.: LA ESCULTURA EN EL MONASTERIO DEL ESCORIAL. ACTAS DEL SIMPOSIUM, 1-4 DE

SEPTIEMBRE DE 1994

1994 – 483 pp., lám. € 29,00

INDICE

CASTILLO GENZOR, A.: FRANCISCO ABBAD-JAIME DE ARAGON

1980 – 24 pp., 1 fig. € 16,00

CASTIÑEIRAS, M. / J. CAMPS, EDS.: EL ROMANICO Y EL
MEDITERRANEO. CATALUÑA, TOULOUSE Y PISA. 1120-1180.
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, 29 FEBRERO-18 MYO
2008

2008 – 477 pp., lám.col., fig. € 57,00

INDICE

CERAMICA NAZARI Y MARINI. CEUTA, 31 DE MAYO, 1 Y 2 DE
JUNIO DE 1999 [DAÑOS LEVES POR AGUA]

2000 – 376 pp., fig., 26 lám. € 30,00

INDICE

CHARERNBHAK, W.: CHICAGO SCHOOL ARCHITECTS AND THEIR
CRITICS

1978 – xiv + 214 pp., 14 lám. € 42,00

CIELO, L. R.: MONUMENTI ROMANICI A S. AGATA DEI GOTI. IL
DUOMO E LA CHIESA DI S. MEMMA

1980 – 183 pp., 15 fig., 81 fot. € 42,00

LA CIUDAD IBEROAMERICANA. ACTAS DEL SEMINARIO, BUENOS
AIRES 1985

1987 – 392 pp., plan., fig. € 64,00

INDICE

DEAS, M. J.: THE PORTRAITS AND DAGUERREOTYPES OF EDGAR
ALLAN POE

1989 – x + 198 pp., 76 lám. € 64,00

DEMISCH, H.: ERHOBENE HÄNDE. GESCHICHTE EINER GEBÄRDE
IN DER BILDENDEN KUNST

1984 – 410 pp., 488 fig. € 86,00



GOYA Y EL PALACIO DE SOBRADIEL

MUSEO DE ZARAGOZA,
DEL 15 DE DICIEMBRE DE 2006
AL 4 DE FEBRERO DE 2007

2007 – 280 pp., lám.col., fig. € 40,00

FERRERES I NOS, J.: PATRIMONI TERRISSER DE TRAIQUERA. SET-CENTS ANYS DE CANTERERS
2006 – 222 pp., fig., fot. € 18,00

FREIXAS I CAMPS, P.: L'ART GOTIC A GIRONA. SEGLES XIII-XV
1983 – 398 pp. € 13,50

GISBERT SANTONJA, J. A. / V. BURGUERA SANMATEU / J. BOLUFER:
LA CERAMICA DE DANIYA - DENIA. ALFARES Y AJUARES
DOMESTICOS DE LOS SIGLOS XII-XIII
1992 – 195 pp., fig., fot. € 34,00

GONZALEZ DE ZARATE, J. M.: RENACIMIENTO Y BARROCO.
IMAGENES PARA LA HISTORIA
1992 – 264 pp., lám. € 60,00

GOYA. LA LONJA: PINTURAS. MUSEO PABLO GARGALLO,
TORREON FORTEA: GRABADOS. ZARAGOZA, 18 JUNIO-18
OCTUBRE 1992
1992 – 236 pp., fig., lám.col. € 40,00

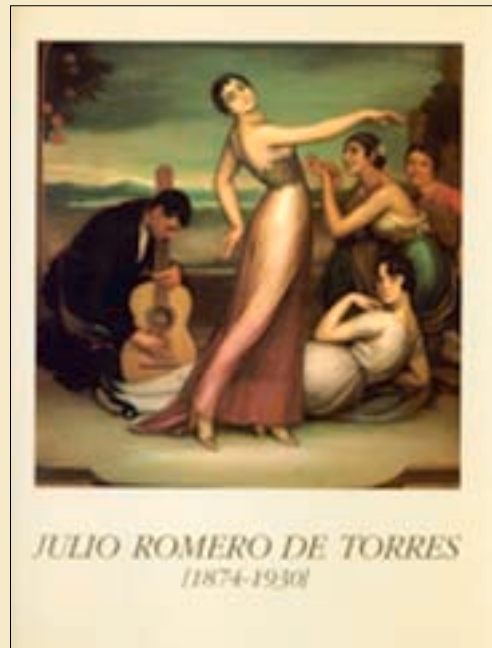
GRAEFIN ZU DOHNA, U. / P. G. SCHOENBORN / M. FUERSTIN:
PRIVATE GARTENKUNTS IN DEUTSCHLAND
1986 – 224 pp., fig., lám.col. € 116,00

GUERRA, J. / L. VILLENA, EDS.: I SIMPOSIU SOBRE CASTILLOS DE
LA RAYA ENTRE PORTUGAL Y ESPAÑA. PORTALEGRE. MARVAO.
CASTELO DE VIDE. CAMPOMAIOR. BADAJOZ. ALBUQUERQUE.
PIEDRABUENA. CACERES
1985 – 189 pp. € 20,00

GUERRA, J. / L. VILLENA, EDS.: I SIMPOSIU SOBRE CASTILLOS DE
LA RAYA ENTRE PORTUGAL Y ESPAÑA. PORTALEGRE. MARVAO.
CASTELO DE VIDE. CAMPOMAIOR. BADAJOZ. ALBUQUERQUE.
PIEDRABUENA. CACERES
1985 – 189 pp. € 20,00

GUZMÁN, J. M.: ESTUDIO DE LA PINTURA DE ESTILO GÓTICO LINEAL EN CASTILLA Y LEÓN: PRECISIONES
CRONOLÓGICAS Y «CORPUS» DE PINTURA MURAL Y SOBRE
TABLA, 2 VOLS. (1: ESTUDIO; 2: CATALOGO, BIBLIOGRAFIA,
INDICE ICONOGRAFICO Y LAMINAS)
2005 – 981 pp., 38 fig. € 40,00

HERNANDEZ GIMENEZ, F.: EL ALMINAR DE °ABD AL-RAHMAN III EN
LA MEZQUITA MAYOR DE CORDOBA. GENESIS Y REPERCUSIONES
1975 – 307 pp., 59 fig., 92 + lám. € 20,00



JULIO ROMERO DE TORRES [1874-1930]

[EXPOSICION] FUNDACION CULTURAL MAPFRE VIDA,
MADRID, OCTUBRE 1993. TEXTO F. CALVO SERRALLER

1993 – 303 pp., lám.col., fot. € 44,00



A. KURAN

SINAN

EL MAESTRO DE LA ARQUITECTURA OTOMANA

1997 – 374 pp., fig., fot. € 24,03

IBAÑEZ, J. / F. MENDOZA / J. POLO: MARIA, MADRE DEL REDENTOR
1979 – 166 pp., lám.col. € 46,00

IGLESIAS COSTA, M.: ARTE RELIGIOSO DEL ALTO ARAGON
ORIENTAL, 2 (2 VOLS.): ARQUITECTURA SACRA DESDE EL
PERIODO GOTICO (SIGLO XIII) HASTA LA ACTUALIDAD
1998-2003 – 816 pp., fig., fot. € 60,00

JARDINS ET VERGERS EN EUROPE OCCIDENTALE (VIII-XVIII
SIECLES), 18,19,20 SEPTEMBRE 1987
1989 – 288 pp., fig., lám., tabl. € 32,00

KAEPLER, A. L. Y OTROS: L'ART OCEANIEN
1993 – 637 pp., 953 fig., lám.col. € 206,90

LACARRA DUCAY, M. C., ED.: LA PINTURA GOTICA DURANTE EL
SIGLO XV EN TIERRAS DE ARAGON Y EN OTROS TERRITORIOS
PENINSULARES
2007 – 374 pp., fot., fig. € 30,00

INDICE

LEE, M.: ERTE. ART-A-PORTER. CATALOGUE RAISONNE DES
BIJOUX. INTRODUCTION DE L. ZARA. AVANT-PROPOS DE J.
SOLOMON, N. K. O'KEIFF, E. ESTORICK. TRADUCTION FRANÇAISE
DE H. DAUSSY
1991 – 192 pp., lám.col. € 185,80

LEVENSON, J. A., ED.: THE AGE OF THE BAROQUE IN PORTUGAL
1993 – 303 pp., lám.col. € 52,00

MANO, J. M. DE LA: MARIANO SALVADOR MAELLA (1739-1819):
CATALOGO RAZONADO, 2 VOLS.
2011 – 1.035 pp., lám.col. € 75,00

MARTIN, M., ED.: HISTORIA DEL ARTE Y BIENES CULTURALES
1998 – 125 pp. € 16,00

INDICE

MARTINEZ CAVIRO, B.: CERAMICA HISPANOMUSULMANA.
ANDALUSI Y MUDEJAR
1991 – 350 pp., cuadr., fig., fot. € 185,00

MOLINA I FIGUERAS, J.: ARTE, DEVOCION Y PODER EN LA PINTURA TARDOGOTICA CATALANA
1999 – 246 pp., 47 fig. € 13,22

MOOREY, P. R. S.: ANCIENT PERSIAN BRONZES IN THE ADAM COLLECTION
1974 – 207 pp., muc. € 49,00

MORRAL, E. / S. CARBONELL, EDS.: MIL ANYS DE DISSENY EN PUNT. CATALOGO DE EXPOSICION [BILINGUE CATALAN / CASTELLANO]
1997 – 500 pp., fot. € 36,00

INDICE

PALOU, J. M.: NOTAS SOBRE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE LA COLONIZACION CATALANA EN MALLORCA (SIGLOS XIII Y XIV)
1976 – 59 pp., 16 + lám., 2 despl. € 30,00

PARIS, J.: L'ATELIER BELLINI
1995 – 400 pp., 257 fot. € 50,70

PECIÑA, M.: EL VITORIA DE PRINCIPIOS DE SIGLO Y SUS PINTORES
1982 – 93 pp. € 20,00

PEREZ BAZO, J., ED.: LA VANGUARDIA EN ESPAÑA. ARTE Y LITERATURA
1998 – 550 pp. € 44,00

INDICE

PIGMENTS ET COLORANTS DE L'ANTIQUITE ET DU MOYEN AGE. TEINTURE, PEINTURE, ENLUMINURE. ETUDES HISTORIQUES ET PHYSICO-CHIMIQUES
2002 – 375 pp., fig., lám.col. € 60,00

PORRES MARTIN-CLETO, J. Y OTROS: TOLEDO VISTO POR EL LITOGRAFO ALFRED GUESDON
1991 – 103 pp., 1 despl., fig. € 22,50

REILLY, J. M.: CARE AND IDENTIFICATION OF 19TH-CENTURY PHOTOGRAPHIC PRINTS
1998 – xii + 116 pp., lám.col., fig., 1 despl. € 100,00

RESTLE, M.: STUDIEN ZUR FRÜHBYZANTINISCHEN ARCHITEKTUR KAPPADOKIENS, 2 VOLS.
1979 – 175 pp., 219 fot., 63 plan. € 62,00

RETUERCE VELASCO, M.: LA CERAMICA ANDALUSI DE LA MESETA, 2 VOLS.
1998 – 812 pp., fig., map. € 65,00

ROMAN LEDO, J. A.: JULIO ALEJANDRO. GUIONISTA DE LUIS BUÑUEL. UNA VIDA FECUNDA Y AZAROSA
2005 – 206 pp., 14 lám.col., fot. € 30,00

ROSSA, W.: ALEM DA BAIXA. INDICIOS DE PLANEAMENTO URBANO NA LISBOA SETECENTISTA
1998 – 204 pp., fig., lám.col. € 59,00

ROWAN, A.: DESIGNS FOR CASTLES AND COUNTRY VILLAS BY ROBERT & JAMES ADAM
1985 – 160 pp., 64 lám. € 69,00

SAENZ PASCUAL, R.: LA PINTURA GOTICA EN ALAVA. UNA CONTRIBUCION A SU ESTUDIO
1997 – 655 pp., 73 lám.col. € 30,00

LA SALINE ROYALE D'ARC ET SENANS. PHOTOGRAPHIES BEATRIX VON CONTA, GEORGES FESSY, MARC PAYGNARD [SPINE SLIGHTLY BUMPED, TINY TEAR]
1988 – 143 pp., lám.col., fot. € 50,00

SANCHEZ CANTON, F. J.: LA SENSIBILIDAD DE ZURBARAN
1944 – 41 pp., 19 + lám. € 15,00

SANCHO CAMPO, A., ED.: LAS CATEDRALES EN ESPAÑA. JORNADAS TECNICAS DE CONSERVADORES DE LAS CATEDRALES. ALCALA DE HENARES, 7 Y 8 DE NOVIEMBRE DE 1997
2001 – 571 pp., fig., tabl. € 86,40

SANTIAGO LAGUNAS: ESPACIO Y COLOR. MUSEO CAMON AZNAR, DEL 17 DE ABRIL AL 1 DE JUNIO DE 1997
1996 – 150 pp., fig., lám.col. € 45,00



M. C. SERRA PUCHE
C. NAVARRETE CACERES, EDS.

ENSAYOS DE ALFARERIA PREHISPANICA E HISTORICA DE MESOAMERICA

HOMENAJE A EDUARDO NOGUERA AUZA

1988 – 508 pp., fig. € 49,00

SATZINGER, G.: ANTONIO DA SANGALLO DER ÄLTERE UND DIE
MADONNA DI SAN BIAGIO BEI MONTEPULCIANO
1991 – 232 pp., 287 + lám. € 99,00

SCHIESSL, U.: TECHNIKEN DER FASSMALEREI IN BAROCK UND
ROKOKO ...DASS ALLES VON BRONCE GEMACHT ZU SEIN
SCHEINE
1983 – xii + 274 pp., 29 fig., 85 lám. € 380,00

SCHUETZ, C.: PREUSSEN IN JERUSALEM (1800-1861). KARL
FRIEDRICH SCHINKELS ENTWURF DER GRABESKIRCHE UND DIE
JERUSALEMPLANE FRIEDRICH WILHELMS IV.
1988 – 192 pp., 77 fig. € 58,00

SENDRA BAÑULS, F.: PLAFONS CERAMICS I IMATGES
DEVOCIONALS A LA MARINA ALTA (ALACANT)
1995 – 154 pp., fig., lám.col. € 12,02

SOLANA SUAREZ, E.: LA ARQUITECTURA DE LA CIUDAD DE LAS PALMAS EN LA DECADA DE LOS CINCUENTA. DE LA CRISIS NACIONAL A LA CRISIS DE LA MODERNIDAD
1997 – 193 pp., fig. € 18,00

STOLOFF, B.: L'AFFAIRE CLAUDE-NICOLAS LEDOUX. AUTOPSIE D'UN MYTHE
1977 – 175 pp., 28 fig. € 25,47

STRATFORD, N.: CATALOGUE OF MEDIEVAL ENAMELS IN THE BRITISH MUSEUM, 2: NORTHERN ROMANESQUE ENAMEL
1993 – 252 pp., 205 fig., 42 lám.col., 2 map. € 131,00

SWAN, A.: THE BRITISH ARCHITECT. AN UNABRIDGED REPLICATION OF THE 1758 EDITION PUBLISHED IN LONDON
1967 – 154 pp., 60 lám. € 88,00

TREBBI, G.: LA RICOSTRUZIONE DI UNA CITTA: BERLINO 1945-1975
1978 – 197 pp., 242 fig. € 42,00

UNDERWOOD, P. A.: THE KARIYE DJAMI, 4 VOLS. (1: TEXT; 2: MOSAICS; 3: FRESCOES; 4: STUDIES IN THE ART OF THE KARIYE DJAMI AND ITS INTELLECTUAL BACKGROUND)
1966-75 – lv + 1.249 pp., 553 lám., lám.col. € 210,00

VACCARO, P. / M. AMERI: PROGETTO E REALTA NELL'EDILIZIA ROMANA DAL XVI AL XIX SECOLO, 2 VOLS.
1984 – 151 pp., + lám., despl. € 26,00

VALLE, P.: TOMMASO TEMANZA E L'ARCHITETTURA CIVILE. VENEZIA E IL SETTECENTO: DIFFUSIONE E FUNZIONALIZZAZIONE DELL'ARCHITETTURA
1989 – 144 pp., fig., lám.col. € 26,00

VIJAYAN, K., ED.: RAMAYANA IN PALM LEAF PICTURES: CITRARAMAYANA
1997 – 200 pp., 318 lám.col. € 50,00

VILLAFRANCA JIMENEZ, M. M., ED.: CERAMICA NAZARI. COLOQUIO INTERNACIONAL. PALACIO DE CARLOS V, 1 Y 2 DE MARZO DE 2007 [BILINGUE ESPAÑOL/INGLES]
2010 – 378 pp., lám.col. € 58,00

VILLALON, M. C.: MERIDA VISIGODA. LA ESCULTURA ARQUITECTONICA Y LITURGICA
1985 – 456 pp., fig., map. € 74,00

WILLETT, J.: THE WEIMAR YEARS. A CULTURE CUT SHORT
1987 – 160 pp., 311 fig., lám.col. € 18,80

ZORROZUA SANTISTEBAN, J.: EL RETABLO BARROCO EN BIZKAIA
1998 – 524 pp., fig. € 13,22

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásale el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PART_26.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGPD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede **darse de alta** para recibir nuestros catálogos, **modificar sus preferencias**, consultar nuestra **política de privacidad** o **darse de baja**.