

# PÓRTICO

## Literatura española e hispanoamericana

- Obras generales
- Literatura española
- Literatura hispanoamericana
- Literatura catalana

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Marzo 2018

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday  
10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14



*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## Obras generales

Ahrens, R. / F. Klaeger / K. Stierstorfer, eds.: *Symbolism 17: Latina/o Literature. The Trans-Atlantic and the Trans-American in Dialogue*

2017 – x + 308 pp., 2 fig. € 79,95

Índice

Aznar Soler, M.: *El teatro de Jorge Semprún*

2016 – 312 pp. € 31,10

Blanco, M. J. / C. Williams: *Feminine Singular. Women Growing Up Through Life-Writing in the Luso-Hispanic World*

2017 – xiv + 369 pp., 15 fig. € 59,95

Índice

Cano Ginés, A. / C. Brito Díaz, eds.: *Oro y plomo en las Indias. Los tornaviajes de la escritura virreinal*

2017 – 240 pp. € 28,00

Índice

Colón Doménech, G. / R. Agost / S. Fortuño, eds.: *Poesía actual: vivencias i art*

2017 – 18 pp. € 15,00

Índice

Corbalán Vélez, A.: *Memorias fragmentadas. Una mirada transatlántica a la resistencia femenina contra las dictaduras*

2016 – 249 pp. € 24,00

Índice

Fernández Ulloa, T. / J. Schmidt-

Morazzani, eds.: *Images of Women in Hispanic Culture*

2016 – x + 322 pp., fig. € 62,50

Índice

Millares, S., ed.: *Diálogo de las artes en las vanguardias hispánicas*

2017 – 435 pp., fig. € 36,00

Índice

Páez de Castro, J.: *Poesía latina.*

Introducción, edición crítica y notas de E.

del Pino González e I. J. García Pinilla

2017 – 247 pp. € 25,00

Rodríguez Vigil Rubio, J. L.: *Los cuadernos del norte.* Lección de clausura del curso 2016-2017 del Real Instituto de estudios asturianos, pronunciada el 20 de junio de 2017 por (...)

2017 – 43 pp. € 8,00

Siguan, M., ed.: *Kreuzwege, Neuwege. Literatur und Begegnung im Deutschen un Spanischen Exil*

2015 – 236 pp. € 39,55

Índice

Taboada, J. de: *Europeos en Latinoamérica. Cine y literatura transnacionales: la visión de Herzog, Buñuel, Aub y Gombrowicz*

2017 – 249 pp. € 19,80

Índice



R. Folger  
J. E. Gutiérrez Meza, eds.

### La mirada del otro en la literatura hispánica

2017 – 304 pp. € 37,00

Índice

## Literatura española

Abeledo, M.: *De la hormiga a la cigarra. Experiencia estética en Castilla en las traducciones artúricas y la ficción sentimental*  
2017 – 357 pp. € 22,00

**Índice**

Alarcón, Pedro Antonio de: *El sombrero de tres picos*. Edición y notas de E. F. Florensa  
2017 – xii + 242 pp. € 23,65

Albert, M. & al., ed.: *Nuevos enfoques sobre la novela corta barroca*  
2016 – 296 pp., 6 fig. € 69,95

**Índice**

Álvarez Roblín, D. / O. Biaggini, eds.: *La escritura inacabada. Continuaciones literarias y creación en España. Siglos XIII a XVII*  
2017 – 306 pp., fig. € 24,00

**Índice**

Arconada, C. M.: *1.º de mayo en España*. Edición de Manuel Aznar Soler  
2017 – 244 pp. € 17,90

Arconada, C. M.: *Andanzas por la nueva China*. Selección y prólogo de Gonzalo Santonja  
2017 – xxvi + 263 pp. € 20,00

Ares Ares, A.: *Acercamiento al lenguaje narrativo de los cuentos de Antonio Pereira*  
2017 – 60 pp. € 9,50

Armas, F. A. de / J. Vélez-Sainz, eds.: *Memorias de un honrado aguador. Ámbitos de estudio en torno a la difusión de Lazarillo de Tormes (prosa, teatro, cultura)*  
2017 – 183 pp. € 19,00

**Índice**

Artieda, T. L.: *La alteridad indígena en libros de lectura de Argentina (ca. 1885-1940)*  
2017 – 167 pp., fig. € 39,00

Avilés, L. F.: *Avatares de lo invisible. Espacio y subjetividad en los Siglos de Oro*  
2017 – 227 pp. € 24,00

Ayuso, E.: *«Don Quijote» en la radio dramática. El caso de la BBC en el IV centenario del nacimiento de Cervantes (1947)*  
2017 – 109 pp., fig. € 10,00

Azcarate, G. de: *Minuta de un testamento*. Edición de Gonzalo Capellán  
2017 – 266 pp. € 17,00

Balcells, J. M.: *Nacidos(s) para el luto. Miguel Hernández y los toros*  
2017 – 440 pp. € 25,00

Benegas, N.: *Ellas tienen la palabra. Las mujeres y la escritura*  
2017 – 160 pp. € 9,90

Bernardo de la Vega: *El pastor de Iberia*. Introducción y edición crítica de I. García Aguilar  
2017 – 440 pp. € 44,00

Betancort, S. / A. Guimera, eds.: *Cela, cien años más*  
2017 – 572 pp. € 23,90

Biggane, J. / J. MacKlin, eds.: *A Companion to Miguel de Unamuno*  
2016 – 259 pp. € 71,50

**Índice**

Bizarri, H. O. & al., eds.: *La fábula en la prosa castellana del siglo XIV: «Libro del caballero Zifar, Conde Lucanor, Libro de los gatos»*. Antología comentada  
2017 – 269 pp. € 18,00

Bonilla Cerezo, R.: *La risa del caballero Marías. Escolios a el Quijote de Wellesley. Notas para un curso en 1984*  
2017 – 164 pp. € 12,00

**Índice**



F. Calero Calero

Estudio de autoría de  
*Los trabajos de  
Persiles y Sigismunda  
Philosophía antigua poética  
y Novelas ejemplares*

2017 – 557 pp. € 35,00

Boso, F.: *Correspondencia, 1969-1983: Mi jaula es una celda*. Edición, selección y prólogo de Juan Antonio González Fuentes  
2017 – 985 pp. € 30,00

Cabré, M. A.: *María Luz Morales, pionera del periodismo*  
2017 – 151 pp. € 10,00

Calderón de la Barca, Pedro: *Amor, honor y poder*. Edición crítica de Z. Vila Carneiro  
2017 – 298 pp. € 36,00

Camba, J.: *Crónicas parlamentarias, 1907-1909*. Prólogo de David Gistau. Edición de José Miguel González Soriano  
2017 – 254 pp. € 17,90

Campa, R.: *Cervantes. La línea del horizonte*  
2017 – 345 pp. € 25,00

Capdevila Argüelles, N.: *Autoras inciertas. Voces olvidadas de nuestro feminismo*  
2017 – 250 pp. € 20,00

[Índice](#)

Cattaneo, S.: *La cultura X. Mercado, pop y tradición: Juan Bonilla, Ray Loriga y Juan Manuel de Prada*  
2017 – 320 pp. € 23,00

Cercas, J.: *Soldados de Salamina*.

Edición de D. Rodenas de Moya  
2017 – 443 pp. € 13,70  
*Letras hispánicas*, 790

Coloma, P. L. / P. A. Risco: *Fray Francisco. Cisneros en la creación de «España»*. Edición crítica de J. A. Salido Valle y M. A. Álvarez Martínez  
2017 – lvi + 283 pp., facsím. € 25,00

Conde Solares, C.: *El canon heterodoxo de la gran mística hispánica: beatas, meditación e iluminismo*  
2017 – 116 pp. € 9,00

[Índice](#)

*Cuadernos de teatro clásico, 32: Teatro del Siglo de Oro: ¿Historia o poesía?*  
2017 – 406 pp., fig., lám., fot. € 15,00

[Índice](#)

Cuba López, S.: *Mitos atlánticos en los mundos de Gonzalo Torrente Ballester. Mitología y literatura*  
2017 – 318 pp., fig. € 49,00

Cuesta Guadaño, J.: *El teatro de los poetas. Formas del drama simbolista en España (1890-1920)*  
2017 – 484 pp. € 21,00

[Índice](#)

Delay, F.: *Puerta de España*. Traducción de M. Arranz  
2017 – 237 pp. € 21,00

Díaz Arenas, A.: *Antonio Machado. Poesía y vida. Obra y poética*  
2017 – 254 pp., 2 fig. € 49,00

Dicenta, Joaquín: *Espumas y plomo. Cartas sin sobre y otras crónicas sociales*. Edición e introducción de José Ramón Trujillo  
2017 – 188 pp. € 15,90

Dicenta, Joaquín: *Mujeres*. Edición e introducción de José Ramón Trujillo  
2017 – 190 pp. € 18,00

Díez Ménguez, I. C. / J. Coronada / A. Grant, eds.: *Bio-bibliografía comentada de Rosa Chacel*  
2017 – 243 pp. € 20,00

Doménech, F. / E. Pérez Rasilla, eds.: *Historia y antología de la crítica teatral española (1763-1936)*, I  
2015 – 840 pp., fig. € 20,00

Doménech, F. / E. Pérez Rasilla, eds.: *Historia y antología de la crítica teatral española (1763-1936)*, II  
2017 – 608 pp. € 20,00

Domínguez, J. F., ed.: *Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII)*  
2012 – 974 pp. € 50,00

Douls Eicher, F.: *Poétique de la*

*simultanéité dans les écrits de Pablo Picasso. À l'instant ou le drame se joue*  
2017 – 236 pp., fig. € 26,00

Draus-Klobucka, A.: *Juan Ramón Jiménez: «El creador sin escape». Un proyecto inacabado a la luz de la teoría de la microficción*  
2017 – 206 pp. € 13,30

**Índice**

Duenne, J. / H. Ehrlicher, eds.: *Ficciones entre mundos. Nuevas lecturas de Los trabajos de Persiles y Sigismunda de Miguel Cervantes*  
2017 – viii + 306 pp., fig. € 67,00  
*Cervantes y su mundo*, 10

**Índice**

Dumora, F.: *Le Cancionero du toledan Sebastian de Horozco (XVI<sup>e</sup> siècle)*  
2016 – 1.115 pp. € 59,00

Encinar, A. / A. Casas, eds.: *El arte de contar. Los mundos ficcionales de Luis Mateo Díez y José María Merino*  
2017 – 317 pp. € 18,00

**Índice**

Enzinas, F. de: *Sabiduría de lo alto. Cuatro traducciones bíblicas castellanas del siglo XVI*. Edición y glosario de A. M. Caballero Bravo. Introducción de I. J. García Pinilla  
2017 – 400 pp. € 25,00



V. Dumanoir, ed.

## De lagrymas fasiendo tinta...

Memorias, identidades y territorios cancioneriles

2017 – ix + 329 pp., cuadr. € 25,00

**Índice**

Felipe, León: *Del exodo y el viento. Los años de Cornell, primeras traducciones y cartas a Paul Rogers*. Edición de Gonzalo Santonja y Francisco Javier Expósito 2017 – 152 pp. € 16,50

Fernández Agis, D.: *Una ética en la estética anotaciones sobre el pensar y el vivir en poesía de Eugenio Padorno* 2014 – 68 pp. € 10,40

Fernández Ferreiro, M.: *La influencia del Quijote en el teatro español contemporáneo. Adaptaciones y recreaciones quijotescas (1900-2010)* 2017 – 480 pp., tabl. € 30,00

*Floresta de prosa y verso [Madrid, 1936]*. Edición y prólogo de Ángel Luis Sobrino 2017 – 114 pp. € 19,90

Fuertes, J. L. / M. Lázaro / M. I. Zorroza, eds.: *Mística y filosofía en el Siglo de Oro* 2017 – 164 pp. € 15,00

**Índice**

Gallud Jardiel, E.: *La narrativa de Jardiel Poncela* 2017 – 202 pp. € 20,00

García, M. A.: *Los autores como lectores. Lógicas internas de la literatura española contemporánea* 2017 – 305 pp. € 30,00

**Índice**

García Lorca, Federico: *Impresiones y paisajes*. Edición de Manuel Neila 2017 – 181 pp. € 19,00

García Lorca, Federico: *Palabra de Lorca. Declaraciones y entrevistas completas*. Edición de R. Inglada. Con la colaboración de V. Fernández. Prólogo de C. Maurer 2017 – xxv + 640 pp., fig. € 25,00

Gentili, L. / R. Londero, eds.: *Sátira y encomiástica en las artes y letras del siglo XVII español* 2017 – 292 pp. € 20,00

Giles, R.: *Inscribed Power. Amulets and Magic in Early Spanish Literature* 2017 – 328 pp. € 58,00

Gómez Canseco, L.: *Don Bernardo de Sandoval y Rojas. Dichos, escritos y una vida en verso* 2017 – 604 pp. € 25,00

Gómez L. Quiñones, A. / U. Winter, eds.: *Cruzar la línea roja. Hacia una arqueología del imaginario comunista ibérico (1931-2017)* 2017 – 452 pp. € 24,00

**Índice**

González, A. / K. X. Luna Mariscal / A. Campos García Rojas: *Lisuarte de Grecia y sus libros: 500 años* 2017 – 486 pp. € 31,00

**Índice**

González, J. M., ed.: *Cervantes - Shakespeare, 1616 - 2016. Contexto, influencia, relación* 2017 – vii + 398 pp. € 78,00

**Índice**

González Ruano, C.: *Memorias. Mi medio siglo se confiesa a medias*. Prólogo de Manuel Alcántara 2017 – 632 pp. € 24,90

Hamilton, M. M. / N. Silleras Fernández, eds.: *In and of the Mediterranean: Medieval and Early Modern Iberian Studies* 2015 – xxviii + 306 pp. € 41,60

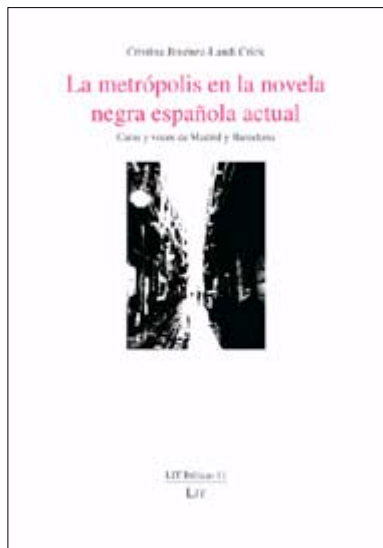
**Índice**

Hernández, Miguel: *La obra completa de Miguel Hernández*. Edición de J. Riquelme y C. R. Talamas 2017 – 1.900 pp., fig. € 56,00

Heusch, C. & al., eds.: *Cahiers d'études hispaniques médiévales, 39: Penser le genre au moyen âge (Péninsule Ibérique, 13<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> s.)*. Sous la direction de C. Heusch 2016 – 203 pp. € 25,00

**Índice**

Jiménez, J. R. / Z. Camprubi: *Monumento de amor. Epistolario y lira. Juan Ramón Jiménez-Zenobia Camprubi. Correspondencia 1913-1956*. Edición de María Jesús Domínguez Sio 2017 – lxxxvi + 1.337 pp., fig. € 25,00



C. Jiménez-Landi Crick

## La metrópolis en la novela negra española actual

Caras y voces de Madrid y  
Barcelona

2017 – 264 pp. € 37,50

Kroll, S.: *Las comedias autógrafas de Calderón de la Barca y su proceso de escritura*

2017 – 185 pp., fig., tabl. € 40,90

Kuepper, J.: *Discursive Renovatio in Lope de Vega and Calderon. Studies on Spanish Baroque Drama*

2017 – x + 484 pp. € 129,95

[Índice](#)

Locane, J. J. / G. Müeller, eds.: *Poesía española en el mundo. Procesos de filtrado, selección y canonización*

2017 – 320 pp., fig. € 36,00

[Índice](#)

López Cobo, A.: *Estética y prosa del arte nuevo*. José Ortega y Gasset, Ramón Gómez de la Serna, Guillermo de Torre y Fernando Vela

2017 – 240 pp. € 15,90

López Criado, F., ed.: *El arte en un mundo en crisis. La literatura, el cine y la prensa como instrumentos de la transformación social*

2017 – 290 pp. € 16,00

[Índice](#)

López Rubio, L.: *El matrimonio en las Novelas ejemplares y el Quijote. La influencia del modelo histórico, social y legal de los siglos XVI y XVII*

2017 – 228 pp. € 49,00

[Índice](#)

Lorenzo Álvarez, E. de: *Ser autor en la España del siglo XVIII*

2017 – 526 pp., fig. € 45,00

[Índice](#)

Lucas Marín, A.: *Sobre periodismo y literatura*

2017 – 94 pp. € 9,50

*Breviarios de la Fundación Antonio Pereira*, 14

Lucía Megías, J. M.: *El único silencio. Poesía reunida 1988-2017*. Prólogo de Caterina Ruta

2017 – 626 pp. € 25,00

Luna Mariscal, K. X.: *Zifar y sus libros: 500 años*

2015 – 500 pp. € 29,00

[Índice](#)

Maestro, J. G., ed.: *Los hombres olvidados. Figuras y personajes masculinos en el teatro*

2017 – 338 pp. € 59,00

[Índice](#)

Marchante-Aragón, L. A.: *Performing the King Divine: The Early Modern Spanish Aulic Festival*

2017 – xii + 295 pp., fig. € 78,00

[Índice](#)

Marichalar, A.: *Entre espacios y tiempos. Crónicas literarias en The Criterion (1923-1938) y La nación (1936-1943)*.

Edición de Juan Herrero Senes y Domingo Ródenas de Moya

2017 – 584 pp. € 23,90



Martín-Hérvás, M. A.: *Hacia la creación de una cultura e identidad nacionales: Azorín y su lectura de los clásicos ( 1912 - 1915 )*

2017 – 251 pp. € 20,00

[Índice](#)

Martín Infante, A.: *Juan Ramón Jiménez y El grupo del novecientos. Las relaciones literarias del primer modernismo español*

2017 – 382 pp. € 20,00

[Índice](#)

Martínez Ezquerro, A. / E. Mahave Ayala: *Literatura en La Rioja: De los orígenes al Renacimiento*

2017 – 140 pp., fig. € 10,00

[Índice](#)

Martínez Mata, E. / M. Fernández Ferreiro, eds.: *Comentarios a Cervantes*. Actas selectas del VIII congreso internacional de la Asociación de cervantistas, Oviedo, 11-15 de junio de 2012

2014 – 1.051 pp. € 40,00

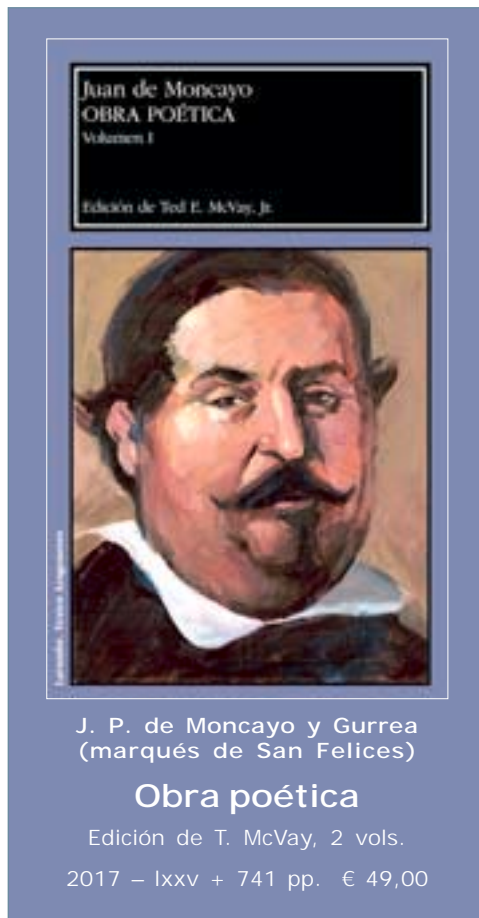
Roig, A. / M. Zambrano: *Epistolario (1955-1985)*. Edición de R. Mascarell Dauder

2017 – 264 pp. € 12,00

Matas Caballero, J., ed.: *La comedia escrita en colaboración en el teatro del Siglo de Oro*

2017 – 272 pp., fig. € 27,25

[Índice](#)



Mey, S.: *Fabulario. Valence, 1613*. Texte établi et presente par Fernando Copello  
2017 – 208 pp., fig. € 20,00

Mier Pérez, L.: *Motivos amorosos del teatro renacentista: La égloga de Plácida y Victoriano de Juan del Encina y la anónima Comedia serafina*  
2017 – 240 pp. € 49,00

Miguel Pueyo, C.: *Oyendo a Bécquer. El color de la música del poeta romántico*  
2017 – 400 pp. € 59,00

Monroy Caballero, A.: *Estribillos romancescos canarios: Estudio literario, lingüístico y etnográfico*  
2017 – 303 pp. € 18,72

Moro Martín, A.: *Transformaciones del Quijote en la novela inglesa y alemana del siglo XVIII*  
2017 – 326 pp. € 25,00

[Índice](#)

Navales, A. M.: *Relatos y cuentos*. Ed. I. Carabantes de las Heras  
2017 – Iv + 440 pp. € 27,00

Orts Agullo, E.: *Personaje y espacio urbano en la narrativa de Pío Baroja*  
2017 – 232 pp. € 49,00

Ory, E. de: *La musa nueva. Florilegio de rimas modernas [1908]*. Estudio preliminar y edición de Almudena del



Olmo Itirriarte

2017 – 360 pp. € 19,90

Paco, M. de: *Teatro y recepción crítica (textos españoles contemporáneos)*

2017 – 232 pp., fig. € 18,00

**Índice**

Pageaux, D.-H.: *Azorín (1873-1967): sur les chemins de l'écriture*

2017 – 287 pp. € 30,00

Palomo Alepuz, L. C.: *Posibles fuentes de Figuras de Bethlem*

2017 – 330 pp. € 16,00

Pardo Bazán, Emilia: *Los pazos de Ulloa*.

Edición y notas de E. Penas. Ensayo de D. Villanueva

2016 – xii + 452 pp. € 23,65

Pérez de Montalban, Juan: *Primer tomo de comedias, II: El hijo del Serafín, San Pedro de Alcantara. Los templarios. La doncella de labor*. Dirección general

Claudia Dematte

2014 – ix + 438 pp. € 88,00

Pérez de Montalban, Juan: *Primer tomo de comedias, III: Olimpa y Vireno. El señor don Juan de Austria. Los amantes de Teruel*. Edición de Claudia Dematte,

Marcella Trambaioli, Roberta Alviti, Teresa Ferrer Valls

2017 – 470 pp. € 88,00

*Poesía, cine y humor. Relatos de*

*excepción en los años de autarquía*

2017 – 279 pp., facsim., fig. € 28,00

**Índice**

Pérez Galdós, B.: *Doña perfecta*. Edición de I. J. López

2017 – 404 pp. € 12,05

Letras hispanicas, 0793.

Pozuelo Yvancos, J. M.: *Novela española del siglo XXI*

2017 – 373 pp. € 20,00

**Índice**

Ribas, P.: *Filosofía, política y literatura en Unamuno*

2017 – 331 pp. € 22,00

Ríos Carratalá, J. A.: *Suelas gastadas. Periodistas y escritores en tiempos de cambio (II República y transición)*

2017 – 284 pp. € 19,90

Rivero Machina, A.: *Posguerra y poesía. Construcciones críticas y realidad histórica*

2017 – 477 pp. € 26,00

**Índice**

**Índice**

Rodríguez Fer, C. / M. Fernández

Rodríguez/ F. García Lara: *Valente vital (Magreb, Israel, Almería)*. Editor C.

Rodríguez Fer

2017 – 459 pp. € 36,00

**Índice**

Rodríguez Padrón, J.: *Fragmentos para*

*Claudio Rodríguez*

2014 – 72 pp. € 10,40

Rodríguez Padrón, J.: *Katherine*

*Mansfield y Alonso Quesada. Ser una de esas islas*

2016 – 72 pp. € 8,32

Rodríguez Saiz, A.: *Miscelánea conquense en torno a Luis Astrana*

*Marín. Su proceso por masón*

2017 – 185 pp. € 12,00

Romero Ferrer, A. / D. Loyola, eds.: *Las musas errantes. Cultura literaria y exilio en la España de la primera mitad del siglo XIX*

2017 – 310 pp. € 30,00

**Índice**

**Índice**

Romero Ferrer, A. / J. M. Escudero

Baztan, eds.: *Anuario calderoniano*, vol. extra 2 — 2017: *La Querella calderoniana*

2017 – 288 pp. € 56,00

**Índice**

**Índice**

Rubio Áquez, M. / A. J. Sáez, eds.: *La estirpe de Pigmalión: poesía y escultura en el Siglo de Oro*

2017 – 265 pp., fig. € 21,00

**Índice**

**Índice**

Ruiz de la Peña Solar, A.: *Estudios*

*escogidos: Homenaje al profesor Álvaro*

Ruiz de la Peña Solar. Coordinadores:

Elena de Lorenzo, Ramón d'Andrés, Xulio Viejo

2017 – 392 pp. € 44,00

**Índice**

Ruiz García, E.: *Cartas a una mujer. Mathilde Pomes (1886-1977)*

2016 – 303 pp., lám.col., fot. € 20,00

**Índice**

Sánchez, R.: *Mediación y transferencias culturales en la España de Isabel II.*

*Eugenio de Ochoa y las letras europeas*

2017 – 400 pp. € 36,00

Sánchez Fernández, J. A.: *La tesitura de La Celestina (una aproximación)*

2012 – 222 pp. € 32,00

Sánchez Santiago, T.: *Felicidad bajo manteles asperos. La escritura vital de Antonio Gamoneda*

2014 – 40 pp. € 8,32

Saupin, C.: *Josefina Carabias.*

*L'engagement d'une journaliste pour les droits des femmes (1955-1980)*

2017 – 430 pp., fig. € 26,00

Scott, R.: *Celestina and the Human Condition in Early Modern Spain and Italy*

2017 – xvi + 215 pp., 8 fig. € 71,00

**Índice**

Souto, L. C. / D. Giménez Folques:

*Comentario de textos hispánicos: análisis del comentario literario*

2017 – 112 pp. € 14,90

Tomasi, T. B.: *Una miscelánea aljamiada narrativa y doctrinal.* Edición y estudio del manuscrito Junta 57 del CSIC Madrid

2012 – 801 pp., fig., 17 fot. € 45,00

Tschilschke, C. von / J. H. Witthaus, eds.: *El otro colonialismo. España y África, entre imaginación e historia*

2017 – 458 pp. € 36,00

**Índice**

Unamuno, M. de: *Apuntes de un viaje por Francia, Italia y Suiza.* Edición de Pollux Hernández

2017 – 304 pp. € 25,00

Unamuno, M. de: *Novelas completas.* Edición, introducción y notas de J. A. Garrido Ardila

2017 – 1.341 pp. € 65,00

Valle-Inclán, R. del: *El ruedo ibérico.*

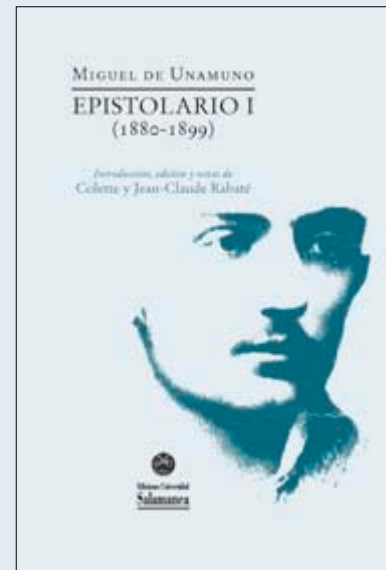
Edición de D. Martínez Torrón

2017 – 940 pp. € 23,50

*Letras hispánicas, 772*

Varela Ledo, P., ed.: *Relación verdadera del recibimiento que la ciudad de Burgos hizo a la reina doña Anna Austria en 1570*

2016 – 194 pp., fig. € 17,00



M. de Unamuno

## Epistolario, I (1880-1899)

Introducción, edición y notas de Colette y Jean-Claude Rabate

2017 – 1.112 pp. € 35,00

Vega, Lope de: *Comedias*, parte XV (2 vols.) Edición crítica de PROLOPE (Grupo de Investigación sobre Lope de Vega de la Universidad Autónoma de Barcelona) coordinación de L. Sánchez Lailla  
2016 – xvi + 2.268 pp. € 40,00

Vega, Lope de: *Comedias*, parte XVI, 2 vols. Edición crítica de PROLOPE (Grupo de Investigación sobre Lope de Vega de la Universidad Autónoma de Barcelona)  
2017 – xvi + 1.984 pp. € 40,00

Vélez Sainz, J.: «*El rey planeta*». *Suerte de una divisa en el entramado encomiástico en torno a Felipe IV*  
2017 – 198 pp., 11 lám.col. € 28,00

[Índice](#)

Villacañas Berlanga, J. L.: *Freud lee el Quijote*  
2017 – 112 pp. € 10,00

Villamediana, conde (Juan de Tassis): *Del tiempo, del amor, de la fortuna. Antología poética*. Edición y prólogo de Victoria León  
2016 – 128 pp. € 11,90

Wehr, C.: *Meditación espiritual e imaginación poética: Estudios sobre Ignacio de Loyola y Francisco de Quevedo*  
2017 – 350 pp. € 29,80

Wilkinson, A. S. / A. Ulla Lorenzo, eds.: *A Maturing Market. The Iberian Book World in the First Half of the Seventeenth*

*Century*  
2017 – xvi + 285 pp. € 124,80  
[Índice](#)

Wood, O. N. / N. Griffin, eds.: *A Poet for all Seasons. Eight Commentaries on Gongora*  
2013 – viii + 319 pp., 12 fig. € 62,00  
[Índice](#)

Zabalgoitia Herrera, M., ed.: *Hombres en peligro. Género, nación e imperio en la España de cambio de siglo (XIX-XX)*  
2017 – 298 pp. € 29,80

[Índice](#)

Zorrilla, J.: *Poesías*. Edición de B. Morros  
2017 – 488 pp. € 16,50  
*Letras hispánicas*, 792

---

## Literatura hispanoamericana

---

Abraham, C.: *Borges y la ciencia ficción*  
2017 – 208 pp. € 23,00

Aguirre, C.: *La ciudad y los perros. Biografía de una novela*  
2017 – 384 pp. € 21,90

Alegria, Claribel: *Aunque dure un instante*. Introducción y edición de E. Guerrero Guerrero. Selección de C. Alegria y E. Guerrero Guerrero  
2017 – 388 pp., fig. € 20,00

Antzus Ramos, I.: *La última claridad. El pensamiento literario de Guillermo Sucre*  
2017 – 483 pp. € 26,00

Aristizabal Barrios, C.: *Autodocumentos hispanoamericanos del siglo XIX. Fuentes personales y análisis histórico*  
2012 – 202 pp. € 32,00

Benmiloud, K., ed.: *Juan Gabriel Vasquez. Une archéologie du passé colombien récent*  
2017 – 354 pp. € 24,00

[Índice](#)

Bohorques Marchori, L.: *La imagen de la mujer en la poesía amorosa de Pablo Neruda*  
2017 – 265 pp. € 19,90

Boldy, S., ed.: *Carlos Fuentes y el Reino Unido*. Prólogo de Diego Gómez Pickering  
2017 – 206 pp. € 19,00

Bush, M. / L. Hernan Castañeda, eds.: *Un asombro renovado. Vanguardias*

*contemporáneas en América Latina*

2017 – 270 pp. € 24,00

**Índice**

Cámara, M.: *Restos épicos. La literatura y la imagen en el cambio de época*

2017 – 184 pp. € 21,00

Careaga, R.: *La poesía terminó conmigo. Vida de Rodrigo Lira*

2017 – 308 pp. € 29,00

Chatellus, A. de: *Alejandra Pizarnik: el lugar donde todo sucede*

2013 – 284 pp. € 28,00

Costa, H.: *Una metáfora inoportuna: el cuerpo degradado en el teatro de Copi*

2017 – 88 pp. € 14,00

Damour, C.: *La mort et le désir d'immortalité dans l'œuvre de Gabriel García Márquez*

2016 – 363 pp. € 37,50

Darío, Rubén: *Los raros / Prosas profanas y otros poemas*. Edición, estudio preliminar y notas de A.

Salvador Jofre y G. Morales Ortiz

2017 – 510 pp. € 20,00

Fernández Díaz, J. J.: *La alegría de las influencias: Roberto Bolaño y la literatura estadounidense*

2017 – 429 pp. € 24,00

Fruhbeck Moreno, C.: *En las blancas costillas de la creación. La poesía de Hector Viel Temperley*

2017 – 316 pp. € 20,00

García Ramos, J. M.: *Una teoría de la lectura: Cien años de soledad*

2016 – 136 pp. € 15,60

Gómez de Tejada, J., ed.: *Erotismo, transgresión y exilio: Las voces de Cristina Peri Rossi*

2017 – 392 pp. € 21,00

**Índice**

Gordon, R.: *Narrativas de la suspensión. Una mirada contemporánea desde la literatura y el cine argentinos*

2017 – 240 pp. € 24,00

Helmer, A., ed.: *Textos, imágenes y símbolos. Lengua y cultura en la América Virreinal. En homenaje a Claudia Parodi*

2017 – 323 pp. € 29,80

**Índice**

Hernández, Francisco: *En grado de tentativa. Poesía reunida*, I. Prólogo de Christian Peña

2016 – 568 pp. € 23,00

Hernández, Francisco: *En grado de tentativa. Poesía reunida*, II. Prólogo de Hernán Bravo Varela

2016 – 576 pp. € 22,00

Isaacs, Jorge: *María*. Edición de Fabio Martínez

2017 – 392 pp. € 24,00

Kohut, K.: *Kurze Einführung in Theorie und Geschichte der lateinamerikanischen Literatur (1492-1920)*

2016 – 304 pp. € 37,00

Lojo, M. R. / E. Carcano, eds.: *Leopoldo Marechal y el canon del siglo XXI*

2017 – 564 pp., fig. € 32,00

**Índice**

Meza Fernández, S.: *Polifonía y subalternidad en los discursos testimoniales de dos mujeres latinoamericanas*

2017 – 242 pp. € 49,00

Miras, S.: *Las invenciones míticas de Felisberto Hernández*

2017 – 282 pp. € 18,00

**Índice**

Musitano, J.: *Ruinas de la memoria. Autoficción y melancolía en la obra narrativa de Fernando Vallejo*

2017 – 212 pp. € 25,00

Nogara, F.: *Borges como oxímoron*

2016 – 54 pp. € 8,32

Palaisi-Robert, M.-A. / M. Torras, eds.: *El cuerpo en juego. Cartografía conceptual y representaciones en las producciones culturales latinoamericanas*

2014 – 270 pp. € 28,00

Palenzuela, N.: *Desde otro mar*  
2016 – 96 pp. € 8,32

Palma, M.: *América Central: estereotipos de género, violencia y frustración sexual en la narrativa femenina: ficción y realidad*  
2017 – 327 pp. € 34,00

Pérez Firmat, G.: *Sin lengua, deslenguado*. Edición de Y. Aparicio y A. Esteban  
2017 – 292 pp. € 14,30  
*Letras hispánicas*, 789

Rojo, G. / C. Arcos, eds.: *Historia crítica de la literatura chilena, I: La era colonial*  
2017 – 500 pp. € 39,00

Rosato, L. / G. Álvarez: *Borges, libros y lecturas. Catálogo de la colección Jorge Luis Borges en la Biblioteca nacional*  
2017 – 430 pp., 64 fig. € 36,00

Santos, E.: *Epílogo provisional. Una cierta tendencia de la narrativa Latinoamérica actual*  
2017 – 196 pp. € 16,00

Schmitz, S. / A. Thiem / D. A. Verdu Schumann, eds.: *Descubrir el cuerpo. Estudios sobre la corporalidad en el género negro en Chile, Argentina y México*  
2017 – 304 pp., 4 lám.col. € 28,00  
**Índice**



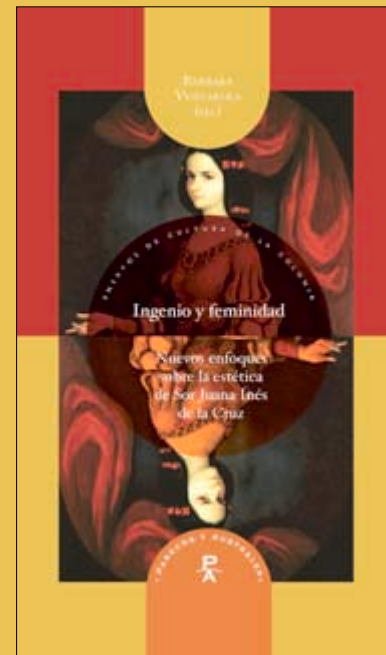
J. Pérez Bazo

## Las entrañas del yaraví

Poesía y hermenéutica  
de César Vallejo

2017 – 259 pp. € 18,00

**Índice**



B. Ventarola, ed.

**Ingenio y feminidad**  
Nuevos enfoques en la estética de  
sor Juana Inés de la Cruz

2017 – 250 pp. € 36,00

**Índice**

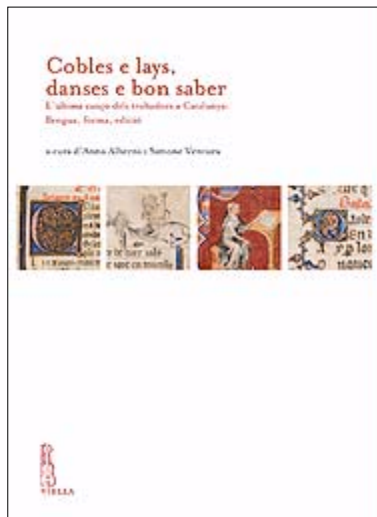
Suárez, E.: *Neruda total*  
2017 – 446 pp. € 28,00

Tournier, C.: *Qualités mexicaines*  
2016 – 200 pp. € 20,50

Wright Carr, D. C.: *Origen de la  
Santísima Cruz de los milagros de la  
ciudad de Queretaro*  
2017 – 143 pp. € 22,00

Zaro Vera, J. J. / S. Peña, eds.: *De  
Homero a Pavese: hacia un canon  
iberoamericano de clásicos universales*  
2017 – viii + 492 pp. € 58,00  
**Índice**

## Literatura catalana



A. Alberni / S. Ventura, eds.

### Cobles e lays, danses e bon saber L'última cançó dels trobadors a Catalunya Llengua, forma, edició

2016 – 288 pp., fig., tabl. € 36,40

#### Índice

Anna Alberni, Presentació. Sobre l'edició d'un corpus textual occitanocatalà — **Llengua poètica i edició**: Fabio Zinelli, Costruire una lingua. Elementi linguistici tolosani nella poesia catalana del medioevo tra prestito e convergenza — Anna Alberni, La primera transmissió manuscrita de Jordi de Sant Jordi: el copista del cançoner Vega-Aguiló entre 'antitz e noels trobadors' — Marta Marfany, Les balades franceses del cançoner Vega-Aguiló i Oton de Granson. Oliver de Gleu: proposta d'identificació d'un dels poetes del recull — **El 'bon saber'**: Maria Sofia Lannutti, Concordia discors. Le strutture formali della lirica catalana ante Ausiàs March — Simone Ventura, Poesia, grammatica, testo: il Mirall de Trobar di Berenguer d'Anoia e il ms. 239 della Biblioteca de Catalunya — Beatrice Fedi, Prosodia, metrica, musica nelle Leys d'Amors — **El Roman de Cardenois**: Claudio Lagomarsini, Poesia lirica nel romanzo in prosa: Guillaume de Machaut e l'anonimo Roman de Cardenois — Anna Maria Di Fabrizio, Note lessicali sul Roman de Cardenois (in margine al glossario di una nuova edizione) Músics i música a la Corona d'Aragó medieval — Stefano Maria Cingolani, Joglars, ministrers i xantres a la Corona d'Aragó (segles XIII-XV). Observacions i perspectives de recerca a propòsit d'un diplomatarí en curs — Principals manuscrits citats — Abreviacions i sigles — Índex de noms i d'obres

Amengual i Vicens, C.: *L'hort de les rondalles mallorquines*. Dibuixos A. Pinder  
2017 – 296 pp., lám.col. € 24,00

Arbones, J. / F. Parcerisas: *Epistolari*. ed. A cura de J. Mas López  
2016 – 292 pp. € 16,00

Broch, A. / J. Cornudella, eds.: *Novel·la catalana avui 2000-2016*. 3<sup>r</sup> Encontre d'escriptors i critics a Les Garrigues  
2017 – 360 pp. € 22,00

Ferrer, A. / A. Heras, eds.: *Alfaro - Fuster. Assaig amb els dits*. Escultures - escrits - dibuixos. del 23 d'octubre de 2017 al 14 de gener de 2018  
2017 – 221 pp., lám. € 16,50

García Sala, I. / D. Sanz Roig, eds.: *Traducció, món editorial i literatura catalana (1975-2000)*. VI Simposi sobre traducció i recepció en la literatura catalana contemporània  
2017 – 303 pp., tabl. € 16,00

**Índice**

Granell, M.: *Poesia completa: 1976-2016*. Pròleg de Francesc Calafat  
2017 – 472 pp. € 20,00

Julià, J.: *L'autor sense ombra. La figuració literària de l'escriptor entre els segles XIX i XX*  
2017 – 242 pp., fig. € 15,00

**Índice**

March, Ausiàs: *Dictats*. Edició de R. Archer. Traduccions de M. Coderch y J. M. Mico  
2017 – 1.138 pp., fig., tabl. € 23,50  
*Letras hispánicas*, 788

Massip, F. / L. Kovacs: *La teatralitat medieval i la seva pervivència*  
2017 – 564 pp., fig. € 32,00

**Índice**

McNerney, K.: *Merce Rodoreda: una bibliografia crítica (2002-2011)*  
2017 – 172 pp. € 20,00

Nadal i Soler, A.: *Teatre, circ, titelles. Quinze estudis d'història de les arts escèniques*  
2017 – 260 pp. € 16,00

**Índice**

Pastor Banyuls, V.: *Vicent W. Querol i*

*l'Ateneu científic, literari i artístic de València (1870-1876)*  
2017 – 168 pp. € 12,50

Quetglas, P. J.: *La literatura furtiva. Discurs llegit en la sessió inaugural del curs 2017-2018*  
2017 – 41 pp. € 3,10

Rodoreda, Merce: *Cartes de guerre i d'exili (1934-1960)*. A cura de C. Arnau  
2017 – 382 pp., 7 fot. € 25,00

Torres, Marius: *La prosa de Màrius Torres*. Estudi i edició de Jordi Julia i Pere Ballart  
2017 – 508 pp. € 30,00

Vergés Gifra, J., ed.: *Joan Crexells, obra i pensament*  
2016 – 220 pp. € 25,00

**Índice**

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásesele el enlace:

[http://www.porticolibrerias.es/c/PLES\\_16.pdf](http://www.porticolibrerias.es/c/PLES_16.pdf)





## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar @ porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices*. (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico@porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)