



PÓRTICO

Literatura española e hispanoamericana 20

- Obras generales
- Literatura española
- Literatura hispanoamericana



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Febrero 2019

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Obras generales

AMO SANCHEZ, A. / M. GALERA, EDS.: METISSAGE DE LA CREATION THEATRALE. AMERIQUE HISPANIQUE-ESPAGNE-FRANCE
2018 – 218 pp. € 23,50

BEREIZIAT-LANG, S. / H.-C. JESSEN, EDS.: MODERNISMOS PLURICENTRICOS. CONFIGURACION TRANSCULTURAL DE LA MODERNIDAD LITERARIA ENTRE FRANCIA, ESPAÑA Y AMERICA LATINA
2017 – 354 pp. € 40,00

[INDICE](#)

BOLTE, R. / J. HAASE / S. SCHLÜNDER, EDS.: LA HISPANISTICA Y LOS DESAFIOS DE LA GLOBALIZACION EN EL SIGLO XXI. POSICIONES, NEGOCIACIONES Y CODIGOS EN LAS REDES TRASATLANTICAS
2018 – 400 pp. € 36,00

[INDICE](#)

BUCZEK, O. / M. FALSKA ,EDS.: LA VIOLENCIA ENCARNADA: REPRESENTACIONES EN TEATRO Y CINE EN EL DOMINIO HISPANICO
2017 – 288 pp. € 13,00

DESWARTE, T. / K. HERBERS / H. SIRANTOINE, EDS.: EPISTOLA, 1: ECRITURE ET GENRE EPISTOLAIRES, IVE - XIE SIECLE
2018 – 272 pp. € 25,00

[INDICE](#)

FARIA, D. / A. C. SANTOS / M. DE J. CABRAL, EDS.: LITTERATURE ET THEATRE EN FRANÇAIS A L'EPREUVE DE LA TRADUCTION DANS LA PENINSULE IBERIQUE
2018 – 187 pp. € 23,00

HAESSENDONCK, K. VAN: POSTCOLONIAL ARCHIPELAGOS. ESSAYS ON HISPANIC CARIBBEAN AND LUSOPHONE AFRICAN FICTION
2017 – 389 pp. € 57,95



J. RUBIO JIMENEZ / E. SERRANO ASENJO, EDS.

EL RETRATO LITERARIO EN EL MUNDO HISPANICO (SIGLOS XIX-XXI)

2018 – 454 pp. € 29,00

[INDICE](#)

HARTWIG, S., ED.: DIVERSIDAD CULTURAL-FICCIONAL-¿MORAL?
2018 – 372 pp. € 36,00

INDICE

MARCOS DE DIOS, A.: LETRAS PORTUGUESAS, LITERATURA
COMPARADA Y ESTUDIOS IBERICOS. EDICION DE EDUARDO J.
ALONSO ROMO, ANA MARIA GARCIA MARTIN Y PEDRO SERRA
2018 – 274 pp. € 20,00

NEWCOMB, R. P.: IBERIANISM AND CRISIS: SPAIN AND PORTUGAL
AT THE TURN OF THE TWENTIETH CENTURY
2018 – xii + 244 pp. € 67,50

PLA, X. / F. FUSTER, EDS.: JOSEP PLA Y MIGUEL DELIBES. EL
ESCRITOR Y SU TERRITORIO
2018 – 242 pp. € 21,00

UTRERA TORREMOCHA, M. V., ED.: PENSAMIENTO, FICCION E
INTRIGA LITERARIA EN LA NARRATIVA CONTEMPORANEA
2018 – 192 pp. € 11,00

VERA-ROJAS, M. T.: «SE CONOCE QUE USTED ES 'MODERNA'».
LECTURAS DE UNA MUJER MODERNA EN LA COLONIA HISPANA
DE NUEVA YORK (1920-1940)
2018 – 396 pp., lám. € 39,80

Literatura española

ABRIL, J. C.: EL HABITANTE DE SU PALABRA. LA POESIA DE JOSE
MANUEL CABALLERO BONALD
2018 – 460 pp. € 20,00

AGUILAR PIÑAL, F.: SEVILLA Y EL TEATRO EN EL SIGLO XVIII
[1974 FACSIMIL]
2018 – x + 339 pp., 41 lám. € 29,00

AGUSTI, I.: NINGUN DIA SIN LINEA. ARTICULOS Y CRONICAS

LITERARIAS. EDICION A CARGO DE IRENE DONATE
2017 – 368 pp. € 21,50

ALBERCA, M.: LA MASCARA O LA VIDA: DE LA AUTOFICCION A LA
ANTIFICCION
2017 – 354 pp. € 19,90

ALEIXANDRE, VICENTE: CARTAS ITALIANAS. EDICION Y
PROLOGO DE GIANCARLO DEPRETIS
2018 – 304 pp. € 17,90

ANDRES, C., ED.: LE ROMAN PICAESQUE ESPAGNOL DU SIECLE
D'OR: ASPECTS LITTERAIRES, HISTORIQUES, LINGUISTIQUES ET
INTERDISCIPLINAIRES
2017 – 178 pp. € 19,00

ANGEL YAGUEZ, R. DE: CONCEPTOS Y CONFLICTOS JURIDICOS
EN LA PROSA DE QUEVEDO
2018 – 119 pp. € 12,00

ANONIMO: EL ABENCERRAJE. EDICION, ESTUDIO Y NOTAS DE E.
FOSALBA
2017 – xii + 360 pp. € 23,65

ANTORANZ LOPEZ, S. / S. SANTIAGO ROMERO, EDS.: LA
RECEPCION DE NIETZSCHE EN ESPAÑA. NUEVAS APORTACIONES
DESDE LA LITERATURA Y EL PENSAMIENTO
2018 – 390 pp. € 84,95

ANUARIO CALDERONIANO, 11 (2018): CALDERON Y LA
PROYECCION DE SU POETICA. COORDINADO POR JUAN MANUEL
ESCODERO BAZTAN
2018 – 300 pp. € 56,00

INDICE

ARELLANO, I.: AUTOS SACRAMENTALES DEL SIGLO DE ORO
2018 – 458 pp. € 15,55
LETRAS HISPANICAS, 807

ARROYO ALMARAZ, A.: ANGEL DE SAAVEDRA, DUQUE DE RIVAS.
SU OBRA, SU VIDA LITERARIA. EDICION, TRADUCCION,

INTRODUCCION Y NOTAS DE G. BOUSSAGOL

2018 – 399 pp. € 22,00

AUB, MAX: DE ALGUN TIEMPO A ESTA PARTE. EDICION DE ESTHER LAZARO

2018 – 86 pp. € 9,90

BAMFORD, H.: CULTURES OF THE FRAGMENT. USES OF THE IBERIAN MANUSCRIPT, 1100-1600

2018 – xii + 272 pp. € 63,00

INDICE

BANCES CANDAMO, F.: EL VENGADOR DE LOS CIELOS Y RAPTO DE ELIAS. ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE ALVARO ROSA RIVERO

2018 – 340 pp. € 59,00

BEGUE, A. / C. MATA INDURAIN, EDS.: HACIA LA MODERNIDAD: LA CONSTRUCCION DE UN NUEVO ORDEN TEORICO LITERARIO ENTRE BARROCO Y NEOCLASICISMO

2018 – 446 pp. € 99,00

INDICE

BOCCALINI, T.: PIEDRA DEL PARANGON POLITICO. INTRODUCCION, EDICION Y NOTAS DE DONATELLA GAGLIARDI

2017 – 219 pp., 16 lám.col. € 25,00

BORRAS, T.: «CHECAS DE MADRID», O LA RADIOGRAFIA MACABRA DE UNA CIUDAD BAJO EL MIEDO. EDICION DE A. LOPEZ FERNANDEZ Y E. PERAL VEGA

2018² – 268 pp. € 16,00

BRIGNONE, G.: TRANSITOS, APROPIACIONES Y TRANSFORMACIONES: UN MODELO DE CARTOGRAFIA PARA LA DRAMATURGIA DE JUAN MAYORGA

2017 – 361 pp. € 33,00

BUENO GARCIA, A.: ANTONIO MACHADO EN EL ARCHIVO GENERAL DE LA ADMINISTRACION

2018 – 95 pp., fot., fac. € 10,00

BUREL, E. / C. EGGER, EDS.: RECHERCHES, CULTURE ET HISTOIRE DANS L'ESPACE ROMAN, 19: JUAN MAYORGA: THEATRE ET VIOLENCE

2017 – 197 pp. € 18,00

BURGOS, C. DE (COLOMBINA): LA MUJER MODERNA Y SU DERECHOS. EDICION Y PRESENTACION M. GOMEZ-BLESA

2018 – 384 pp. € 20,00

CALDERON DE LA BARCA, F.: UN CASTIGO EN TRES VENGANZAS. EDICION CRITICA DE MARGARET RICH GREER Y FRANCISCO SAEZ RAPOSO

2018 – 226 pp. € 36,00

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: EL PRIMER REFUGIO DEL HOMBRE Y PROBATA PISCINA. EDICION CRITICA DE RAFAEL ZAFRA

2018 – 440 pp. € 68,00

AUTOS SACRAMENTALES COMPLETOS DE CALDERON, 94

CALDERON DE LA BARCA, PEDRO: LA AURORA EN COPACABANA (UNA COMEDIA SOBRE EL PERU). EDICION CRITICA DE JOSE ELIAS GUTIERREZ MEZA

2018 – 338 pp. € 44,00

CALIZ MONTES, J.: ORTEGA Y GASSET Y LA NUEVA BIOGRAFIA. VIDAS ESPAÑOLAS E HISPANOAMERICANAS DEL SIGLO XIX

2019 – 234 pp. € 49,00

CARVAJAL, A.: EXTRAVAGANTE JERARQUIA (1968-2017). EDICION DE JOSE LUIS LOPEZ BRETONES, 2 VOLS.

2018 – 1.487 pp. € 62,00

CASCARDI, A. J.: CERVANTES, LA LITERATURA Y EL DISCURSO DE LA POLITICA. TRADUCCION DE C. ALVAREZ DE MORALES MERCADO

2018 – 274 pp. € 20,00

CASTILLO GOMEZ, A.: EL PLACER DE LOS LIBROS INUTILES Y OTRAS LECTURAS EN LOS SIGLOS DE ORO

2018 – 113 pp., fig. € 10,00

CERVANTES, MIGUEL DE: LOS TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA. TEXTO CRITICO DE LAURA FERNANDEZ. NOTAS A PIE DE PAGINA DE IGNACIO GARCIA AGUILAR. NOTAS COMPLEMENTARIAS DE CARLOS ROMERO MUÑOZ. ESTUDIO DE ISABEL LOZANO-RENIEBLAS Y LAURA FERNANDEZ
2017 – xii + 882 pp. € 26,95

CIGES APARICIO, M.: LA VENGANZA Y OTRAS NOVELAS CORTAS. INTRODUCCION DE C. ALONSO
2017 – 289 pp., fig. € 25,90

COLAIZZI, G. / M. DE LA FUENTE / S. RENARD /S. ZUNZUNEGUI, E: DE LA ESCRITURA COMO RESISTENCIA. TEXTOS IN HONOREM JENARO TALENS
2018 – 772 pp., fig., tabl. € 30,00

INDICE

CORINNA, A.: SEHEN IM DIALOG. BEDEUTUNGSDIMENSIONEN INTERMEDIALER PHÄNOMENE IN DEN SPANISCHEN RENAISSANCEDIALOGEN ZU KUNST UND MALEREI
2017 – 265 pp., 6 fig. € 55,00

CORTINES, J., ED.: JULIA UCEDA: LA MIRADA INTERIOR
2017 – 190 pp., fig., fot. € 15,00

CRITICA DEL TESTO, XX/3: CERVANTES E L'ITALIA
2017 – 378 pp. € 39,00

INDICE

CUBILLO DE ARAGON, ALVARO: EL CONDE DE SALDAÑA Y HECHOS DE BERNARDO DEL CARPIO. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE REBECA LAZARO NISO
2017 – 292 pp. € 59,00

CUEVAS, J, DE LAS / J. DE LAS CUEVAS: HISTORIA DE UNA FINCA. PROLOGO DE JACOBO CORTINES
2018 – 265 pp. € 18,00

D'AGOSTINO, M.: LA NOBIL CITTA DELLA SIRENA. CULTURA NAPOLETANA E POESIA SPAGNOLA DEL CINQUECENTO
2017 – 136 pp. € 17,65

DARTAI-MARANZANA, N. / J.-F. LATTARICO, EDS.: RIVALITES DE PLUMES ENTRE ESPAGNE ET ITALIE, XVE-XVIIIE SIECLES
2018 – 272 pp. € 39,00

INDICE

DIAZ ARENAS, A.: FEDERICO GARCIA LORCA VIVE EN SU OBRA. TRES VISIONES DE UNA VIDA PRETERITA, PERO DE UNA OBRA ETERNA
2018 – 346 pp. € 49,00

DICENTA, JOAQUIN: CRONICAS VIAJERAS. EDICION E DE BEGOÑA SAEZ MARTINEZ
2018 – 272 pp. € 17,90

EDAD DE ORO, XXXVII - 2018. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
2018 – 320 pp. € 18,00

INDICE

ENGLAND, S.: MEDIEVAL EMPIRES AND THE CULTURE OF COMPETITION. LITERARY DUELS AT ISLAMIC AND CHRISTIAN COURTS
2017 – 240 pp. € 92,00

INDICE

ESCARTIN GUAL, M.: PEDRO SALINAS TRAS EL TELON
2018 – 302 pp., fot. € 18,00

ESCUADERO PICAZO, J.: RUSTICIDAES MANCHEGAS. CAMPO Y CIUDA. VERSOS. MADRID (1931-1935). PREFACIO, INTRODUCCION Y APENDICES DE ANGEL CARRASCO SOTOS. EPILOGO DE FABIAN CASTILLO MOLINA
2018 – 231 pp. € 15,00

ESTEBAN NARANJO, S.: ESTUDIO SOBRE LA «TRAGEDIA DE NUMANCIA» DE MIGUEL DE CERVANTES. FUENTES Y CRITICA TEXTUAL
2018 – 312 pp. € 49,00

FAIST, C.: ZWISCHEN INNOVATION UND TRADITION. LUIS DE GONGORA 1927 UND DIE MUSIK. VORWORT VON SILKE LEOPOLD
2018 – xxiv + 540 pp. € 88,00

INDICE

FEIJOO, BENITO J.: OBRAS COMPLETAS, II: CARTAS ERUDITAS Y CURIOSAS, I. EDICION CRITICA DE INMACULADA URZAINQUI Y EDUARDO SAN JOSE VAZQUEZ
2014 – 712 pp., 8 fig. € 45,00

FEIJOO, BENITO J.: OBRAS COMPLETAS, III: CARTAS ERUDITAS Y CURIOSAS, II. EDICION DE INMACULADA URZAINQUI, EDUARDO SAN JOSE VAZQUEZ Y RODRIGO OLAY VALDES
2018 – 665 pp. € 45,00

FERNANDEZ ECHEVERRIA, E., ED.: HABLANDO DE A. F. MOLINA. COLLAGES DE ASILVESTRADA (M. H. FERNANDEZ)
2017 – 246 pp., fig. € 20,00

FERNANDEZ SANTAMARIA, L.: ESTO QUE VEIS AQUI: EL USO DE LA LENGUA COLOQUIAL EN LA POESIA DE ANGEL GONZALEZ
2018 – 432 pp. € 22,90

FLEPP, C. / M. S. RODRIGUEZ, EDS.: LES DRAMATURGES ESPAGNOLES D'AUJOURD'HUI: ETUDES
2017 – 188 pp. € 20,00

GALVEZ, PEDRO LUIS DE: LA COCHAMBROSA. EDICION DE JAVIER BARREIRO
2018 – 164 pp. € 15,90

GAMEZ PEREZ, C.: PENSAMIENTO TECNO-CIENTIFICO Y CULTURA EN ESPAÑA (1959-2016). LAS CIENCIAS Y LAS LETRAS
2018 – 358 pp. € 59,00

GARCIA GIL, J. M.: PRENDER CON KEROSENO EL PASADO. UNA BIOGRAFIA DE CARLOS EDMUNDO DE ORY
2018 – 570 pp., 16 lám. € 19,90

GARCIA GUTIERREZ, R., ED.: JUAN RAMON JIMENEZ E HISPANOAMERICA. DIÁLOGOS, EXILIOS, RESILIENCIA
2018 – 328 pp. € 24,00

GARCIA LORCA, FEDERICO: DIVAN DEL TAMARIT / SONETOS DEL AMOR OSCURO. EDICION DE HILARIO JIMENEZ GOMEZ
2018 – 151 pp. € 18,00



G. FOURNES / F. PROT, EDS.

IDEES REÇUES ET STEREOTYPES DANS L'ESPAGNE MEDIEVALE ET MODERNE

2018 – 436 pp. € 68,00

INDICE



J. M. GONZALEZ / C. GARCIA, EDS.

**PEDRO SALINAS
GUILLERMO DE TORRE**
**CORRESPONDENCIA
(1927-1950)**

2018 – 256 pp. € 24,00

GARCIA LORENZO, M. M. & AL., EDS.: MUJERES EN (CON)CIENCIA
2018 – 278 pp. € 15,00

INDICE

GARCIA MALDONADO, R.: BENET, LA AMBICION Y EL ESTILO
2018 – 264 pp. € 21,00

GARCIA MARQUINA, F.: LA ESPAÑA DE CELA
2018 – 260 pp. € 15,00

GIMENO ESCUDERO, B.: CECILIA G. DE GUILARTE: UN DISCURSO
VALIENTE EN EL EXILIO ESPAÑOL DE 1939 EN MEXICO
2018 – 182 pp. € 13,75

GOMEZ MORENO, A.: LA HUELLA DEL LEON Y EL «INDOVINELLO
VERONESE» EN LA MANCHA (HISTORIA, CULTURA ORAL,
ETNOGRAFIA Y GENETICA DE POBLACIONES). EDICION AL
CUIDADO DE AMELIA CORREA RAMON
2017 – 250 pp., fot. € 16,00

GOY DIZ, A./ C. PATIÑO EIRIN, EDS.: EL TAPIZ HUMANISTA II:
ACTAS DEL XI CURSO DE PRIMAVERA IV CENTENARIO DE LA
SEGUNDA PARTE DEL QUIJOTE, LUGO, 21-23 DE ABRIL DE 2015
2017 – 479 pp., fig. € 25,00

GOYTISOLO, J.: «CAMPOS DE NIJAR». EDICION CONMEMORATIVA
AL CUIDADO DE MIGUEL GALLEGRO ROCA. FOTOGRAFIAS DE V.
ARANDA / J. GOYTISOLO
2018 – 190 pp., fot. € 25,00

GRANDA, J. & AL., EDS.: LOPE DE VEGA EN LA ESCENOGRAFIA
TEATRAL
2017 – 166 pp., lám.col. € 15,00

INDICE

GUILLEN, J. / A. CASTRO: CORRESPONDENCIA (1924-1972).
EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE MANUEL J. VILLALBA
2018 – 421 pp. € 25,00

GUTIERREZ CARBAJO, F.: TRADICION E INNOVACION EN EL
TEATRO ESPAÑOL ACTUAL
2018 – 297 pp. € 16,00

GUTIERREZ TRAPAGA, D.: REWRITINGS, SEQUELS, AND CYCLES IN SIXTEENTH-CENTURY CASTILIAN ROMANCES OF CHIVALRY. 'AQUELLA INACABABLE AVENTURA'
2017 – 210 pp. € 74,50

INDICE

HERREROS, P.: LA HOJA DE VIDA DE UN POETA ESPAÑOL EN BUENOS AIRES: PEDRO HERREROS, 1890-1937. EDICION Y ESTUDIO PRELIMINAR ALFONSO RUBIO
2018 – 352 pp. € 10,00

HOLLOWAY, A.: THE POTENCY OF PASTORAL IN THE HISPANIC BAROQUE
2017 – 240 pp. € 73,65

INFANTE, J., ED.: PABLO GARCIA BAENA. LA VIDA ES COMO UN BOSQUE
2018 – 240 pp., fot. € 15,00

JIMENEZ BELMONTE, J.: ESTETIZAR EL EXCESO. CLEOPATRA EN LA CULTURA HISPANICA MEDIEVAL Y DEL SIGLO DE ORO
2018 – 275 pp., 14 fig. € 79,80

JIMENEZ FRAUD, A.: EPISTOLARIO, 3 VOL., I: 1905-1936; II: 1936-1952; III: 1952-1964[EPISTOLARIOS, 15,16,17]
2018 – 3.260 pp. € 60,00

JURADO MORALES, J.: CARMEN MARTIN GAITE. EL JUEGO DE LA VIDA Y LA LITERATURA
2018 – 258 pp. € 20,00

KERR, L. G.: LUIS DE GONGORA AND LOPE DE VEGA: MASTERS OF PARODY
2017 – 213 pp. € 74,00

LADRON DE GUEVARA, P.: NOVELISTAS MALOS Y BUENOS (ANTOLOGIA). INTRODUCCION Y EDICION, FERNANDO R. DE LA FLOR Y JACOBO SANZ HERMIDA
2018 – 188 pp. € 16,00



G. LALOMIA / D. SANTONOCITO, EDS.

LITERATURA MEDIEVAL (HISPANICA)

NUEVOS ENFOQUES METODOLOGICOS
Y CRITICOS

2018 – 482 pp. € 25,00

LAFARGA, F., ED.: CREACION Y TRADUCCION EN ESPAÑA (1898-1936): PROTAGONISTAS DE UNA HISTORIA
2018 – vi + 382 pp. € 54,00

INDICE

LAFORET, C. / E. FORTUN: DE CORAZON Y ALMA (1947-1952)
PROLOGOS DE C. CEREZALES, S. CEREZALES Y N. CAPDEVILA-
ARGUELLES. SELECCION DE C. CEREZALES
2017 – 137 pp. € 10,00

LAMA, M. A.: SU CLARA LUZ RECIBE. ESTUDIOS SOBRE JUAN
MELENDEZ VALDES
2017 – 133 pp., tabl. € 10,00

LANSEROS, R.: LOS POETAS TOMAN LA PALABRA. LA
CONSTRUCCION DE LA EDUCACION LITERARIA EN LOS AUTORES
NACIDOS EN POSGUERRA
2017 – 200 pp. € 15,00

LANZ, J. J. / N. VARA FERRERO, EDS.: LA POESIA COMO
DOCUMENTO HISTORICO. POESIA E IDEOLOGIA EN LA ESPAÑA
CONTEMPORANEA
2018 – 312 pp. € 19,90

LECTURAS PARA EL PUEBLO. IMPRESOS POPULARES SIGLOS
XVII-XX. COLECCION JUAN GONZALEZ CASTAÑO
2018 – 63 pp. € 12,00

LEON, J. J.: EL DUENDE, HALLAZGO Y CLICHE. PROLOGO DE
CHRISTOPHER MAURER
2018 – 362 pp. € 22,00

LLORENS, V.: LITERATURA, HISTORIA, POLITICA. INTRODUCCION
DE FERNANDO DURAN LOPEZ
2018 – 232 pp. € 20,00

LOPEZ DRUSETTA, L.: LA POESIA DE GARCIA DE PEDRAZA Y
DIEGO HURTADO DE MENDOZA
2018 – 312 pp. € 59,00

LOPEZ GUTIERREZ, L.: UN PASEO POR LOS MUNDOS DE DELIBES
2018 – 240 pp. € 18,00

LOPEZ MARTINEZ, M. I.: VARIOS HILOS DE LA HISTORIA. LA
LITERATURA DE LUIS ZAPATA
2018 – 204 pp. € 14,56

LOPEZ RAMOS, C. M.: LA NARRATIVA DE JOSE RUIZ MATA
2018 – 280 pp. € 15,00

LOZA AZUAGA, M. L. / E. PEÑALVER GOMEZ, EDS.: JUAN DE
ARGUIJO Y LA SEVILLA DEL SIGLO DE ORO. EXPOSICION
VIRTUAL 2015 WWW.EXPOBUS.US.ES/ARGUIJO
2017 – 200 pp., lám.col. € 25,00

MAESTRO, J. G., ED.: ANUARIO DE ESTUDIOS CERVANTINOS, 14:
CERVANTES Y LA FILOSOFIA. INTERPRETACIONES FILOSOFICAS
DE LA LITERATURA CERVANTINA
2018 – 336 pp., fig. € 79,00

MAESTRO, J. G., ED.: LA GUERRA EN EL TEATRO. LAS
REPRESENTACIONES DE LO BELICO EN LA LITERATURA TEATRAL
2018 – 306 pp. € 59,00

MAINER, J. C.: PERIFERIAS DE LA LITERATURA: DE JULIO VERNE A
LUIS BUÑUEL
2018 – 312 pp. € 21,50

MARIN CEPEDA, P., ED.: EN LA CONCHA DE VENUS AMARRADO:
EROTISMO Y LITERATURA EN EL SIGLO DE ORO
2017 – 270 pp., fig., tabl. € 18,00

MARINO, N. F.: EL «CANCIONERO DE LA CORTE DE CARLOS V» Y
SU AUTOR, LUIS DE AVILA Y ZUÑIGA
2018 – 224 pp. € 28,00

MARSILLACH, A.: TEATRO COMPLETO. EDICION DE PEDRO
VILLORA. EPILOGO DE MERCEDES LEZCANO
2018 – 586 pp. € 25,00

MARTIN CABEZA, J. D.: ESTETICA DE LO JONDO. POESIA Y
PINTURA DE FRANCISCO MORENO GALVAN
2018 – 380 pp., fig., fot. € 24,00

MARTINEZ TORRON, D., ED.: MATICES. ANTOLOGIA POETICA (1974-2016). PROLOGO DE J. M. MERINO
2018 – 298 pp. € 12,25
LETRAS HISPANICAS, 808

MATLY, M.: EL COMIC SOBRE LA GUERRA CIVIL
2018 – 408 pp., 585 fig. € 35,00

MAYHEW, J.: LORCA'S LEGACY. ESSAYS IN INTERPRETATION
2018 – 196 pp. € 140,00

MIERAU, K.: CAPTURING THE PICARO IN WORDS. LITERARY AND INSTITUTIONAL REPRESENTATIONS OF MARGINAL COMMUNITIES IN EARLY MODERN MADRID
2018 – 190 pp. € 140,00

MOHAMED SAAD, S., ED.: ESTUDIOS EN TORNO A LA TRADUCCION DEL QUIJOTE. LIBRO CONMEMORATIVO DEL IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE CERVANTES
2018 – xiv + 142 pp. € 16,00

MONTEAGUDO, 3ª EPOCA, Nº 23 - 2018: POETICAS EN LA ESCENA DE HOY
2018 – 326 pp. € 10,00

MORENO AGUIRRE, M.: OTRA MODERNIDAD. ESTUDIOS SOBRE LA OBRA DE RAMON GAYA
2018 – 432 pp. € 35,00

MORETO, AGUSTIN: SEGUNDA PARTE DE COMEDIAS, VII: EL CABALLERO. EL PARECIDO. LA FINGIDA ARCADIA. HECTOR BRIOSO SANTOS, LUISA ROSSELLO, MARCELLA TRAMBAIOLI, GUILLERMO GOMEZ SANCHEZ-FERRER (EDS.)
2018 – vi + 562 pp. € 88,00

NEVILLE, EDGAR: CUENTOS COMPLETOS Y RELATOS RESCATADOS. EDICION DE JOSE MARIA GOICOECHEA
2018 – 700 pp. € 32,95

NOGUES, R.: CUENTOS COMPLETOS. EDICION Y ESTUDIO INTRODUCTORIO B. BLASCO NOGUES
2017 – liv + 330 pp., fig. € 18,00



W. NITSCH

EL TEATRO BARROCO COMO CAMPO DE JUEGO

ESTUDIOS SOBRE LOPE DE VEGA Y TIRSO DE MOLINA
TRADUCCION DEL ALEMAN POR ELVIRA GOMEZ HERNANDEZ

2018 – xiv + 262 pp. € 58,00

INDICE

NUÑEZ CABEZA DE VACA, ALVAR: NAUFRAGIOS. EDICION DE ELOISA GOMEZ-LUCENA Y RUBEN CABA
2018 – 210 pp. € 13,30
LETRAS HISPANICAS, 811

PALACIOS, A.: DIONISIO CAÑAS. INVITACION A SU OBRA. BIOGRAFIA
2018 – 248 pp. € 10,00

PANERO, LEOPOLDO M.: LOS PAPELES DE IBIZA 35. POEMAS, CUENTOS Y ENSAYOS INEDITOS. EDICION Y ESTUDIO PRELIMINAR DE TUA Blesa. PROLOGO DE J. MENDOZA
2018² – 276 pp. € 17,00

PARDO BAZAN, EMILIA: LA MUJER ESPAÑOLA Y OTROS ESCRITOS. EDICION DE G. GOMEZ-FERRER
2018 – 332 pp. € 18,00

PARIS, L.: GENTE NUEVA. CRITICA INDUCTIVA. INTRODUCCION Y EDICION DE JESUS RUBIO JIMENEZ
2017 – 164 pp. € 15,00

PAUN DE GARCIA, S. / D. R. LARSON, EDS.: RELIGIOUS AND SECULAR THEATER IN GOLDEN AGE SPAIN. ESSAYS IN HONOR OF DONALD T. DIETZ
2017 – xii + 324 pp., 7 fig. € 98,95
INDICE

PAYA BELTRAN, J.: ALFONSO PASO, AUTOR
2018 – 196 pp. € 15,00

PEDEFLOUS, J.: LA LITTERATURE FANTASTIQUE ESPAGNOLE DU XIXE SIECLE: MORALE, RELIGION ET EXEMPLARITE
2018 – 322 pp., fig. € 34,00

PEDRAZA JIMENEZ, F. B.: LA FUERZA DEL AMOR Y DE LA HISTORIA. ENSAYOS SOBRE EL TEATRO DE LOPE DE VEGA
2018 – 386 pp. € 20,00

PEREZ DE MONTALBAN, JUAN: PRIMER TOMO DE COMEDIAS, IV:

EL MARISCAL DE VIRON. LA TOQUERA VIZCAINA. AMOR, PRIVANZA Y CASTIGO. CLAUDIA DEMATTE, MARIA MOYA GARCIA, ENRICO DI PASTENA, JOSEFA BADIA HERRERA, EDS.
2018 – xii + 484 pp. € 88,00

PEREZ FERRERO, M.: MEMORANDUM DE GOLPES DE LANZA. ARTICULOS DE CRITICA 1927-1936. EDICION DE JUAN HERRERO SENES
2019 – 560 pp. € 23,90

PEREZ PAREJO, R.: MODELOS DE MUNDO Y DESVIOS FICCIONALES EN LA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. DIDACTICA Y TEXTOS
2017 – 132 pp. € 49,00

PEYREBONNE, N. / A. TARRETE / M.-C. THOMINE, EDS.: LE MEPRIS DE LA COUR. LA LITTERATURE ANTI-AULIQUE EN EUROPE (XVIIE-XVIII SIECLES)
2018 – 320 pp. € 25,00
INDICE

PIQUERAS FLORES, M.: LA LITERATURA EN EL ABISMO. SALAS BARBADILLO Y LAS COLECCIONES DE METAFICCIONES
2018 – 250 pp. € 49,00

PORLAN, R.: POESIAS [1948, FACSIMIL]. INTRODUCCION DE RAFAEL ALARCON SIERRA
2018 – 82 pp. € 16,00

PUEYO DOLADER, O.: GABRIEL GARCIA BADELL. UN ESCRITOR A CIELO ABIERTO
2019 – 406 pp., fig. € 25,00

REAL RAMOS, C.: LA PALABRA ESPERADA. HOMENAJE A CESAR REAL RAMOS. EDICION A CARGO DE L. RODRIGUEZ CACHO Y L. ALCALDE CUEVAS
2018 – 204 pp. € 12,00

REY BRIONES, A. DEL: HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA
2018 – 545 pp. € 39,00



M. PICCONE

LES POETES ESPAGNOLS DE LA GENERATION DES NOVISIMOS

RENOVATION POETIQUE ET MOSAIQUE CULTURELLE

2018 – 704 pp. € 78,00

RICCI, M. T.: DU «CORTEGIANO» AU «DISCRETO»: L'HOMME ACCOMPLI CHEZ CASTIGLIONE ET GRACIAN. POUR UNE CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DE L'HONNETE HOMME
2018 – 406 pp. € 58,00

RICO, F.: ESCRITORES EN LA AUTONOMA. LA TERTULIA DE LETRAS
2018 – 150 pp., fot. € 18,00

RIDAO CARLINI, I.: RICH AND POOR IN NINETEENTH-CENTURY SPAIN. A CRITIQUE OF LIBERAL SOCIETY IN THE LATER NOVELS OF BENITO PEREZ GALDOS
2018 – 232 pp. € 79,80

RIO SANZ, E. DEL / J. FERNANDEZ LOPEZ: SENECA EN EL ESCORIAL: LA TRAGEDIA ANTIGUA Y EL TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO XVI
2018 – 246 pp. € 22,00

ROJAS-MARCOS, R.: TANGER, SEGUNDA PATRIA. UNA CIUDAD IMPRESCINDIBLE EN LA HISTORIA Y LA LITERATURA ESPAÑOLA
2018 – 412 pp. € 21,00

ROMERO FERRER, A. / J. JURADO MORALES / N. VAZQUEZ RECIO, ED.: LAS MIL NOCHES DE FERNANDO QUIÑONES
2018 – 216 pp., fig. € 15,60

ROMERO MARUBE, J.: PUEBLO LEJANO. PROLOGO DE FELIPE BENITEZ REYES
2018 – 132 pp. € 16,00

ROMERO TOBAR, L.: JUAN VALERA. OTRO ANDALUZ UNIVERSAL
2018 – 256 pp. € 17,00

ROMITI E., ED.: UNAMUNO Y URUGUAY: ARCHIVO EPISTOLAR. EDICION Y ESTUDIO PRELIMINAR / ELENA ROMITI
2017 – 234 pp., fig. € 0,00

ROSAL NADALES, M.: EL TIEMPO Y SU FRONTERA EN LA POESIA DE MARIO LOPEZ
2018 – 100 pp. € 12,00

ROSSELL, M.: MAX AUB Y LA FALSIFICACION EN LA NARRATIVA CONTEMPORANEA
2017 – 200 pp., fig. € 17,00

RUBIO JIMENEZ, J. / A. DEAÑO GAMALLO: CLARIN Y SUS COMPAÑEROS DE VIAJE ASTURIANOS JOSE FERNANDEZ QUEVEDO, TOMAS TUERO Y PIO RUBIN. LA GRISURA DE LA VIDA MODERNA
2018 – 130 pp. € 9,50

RUBIO, F.: PROYECTO NATURAL DE JAEN. FANNY RUBIO (+CD-ROM)
2018 – 96 pp., 1 CD-ROM, fot. € 25,00

RUPP, S.: HEROIC FORMS. CERVANTES AND THE LITERATURE OF WAR
2017 – 270 pp. € 27,50

SABIO GARCIA, J. C.: PSIQUIATRIA Y PSICOANALISIS EN LA OBRA DE LUIS MARTIN SANTOS
2018 – 256 pp. € 20,00

SAMSON, A. / J. THACKER, EDS.: A COMPANION TO LOPE DE VEGA
2018 – 400 pp., 34 fig. € 24,55

INDICE

SANCHEZ ROBAYNA, A.: NUEVAS CUESTIONES GONGORINAS (GONGORA Y EL GONGORISMO)
2018 – 296 pp. € 14,90

SANCHEZ, R., ED.: NUEVAS POETICAS Y REDES SOCIALES. JOVEN POESIA ESPAÑOLA EN LA ERA DIGITAL
2018 – 320 pp. € 20,00

SERES, G.: HISTORIA DEL ALMA (ANTIGUEDAD, EDAD MEDIA, SIGLO DE ORO)
2018 – 450 pp. € 25,00

SERRANO PLAJA, A.: EL HOMBRE Y EL TRABAJO. EDICION CRITICA DE R. MOLINA GIL
2017 – 317 pp. € 20,00

SILVERA, F.: OBRA Y EDICION EN JRJ. EL POEMA VIVO
2017 – 301 pp. € 20,00

SOL MORA, P.: MISERIA Y DIGNIDAD DEL HOMBRE EN LOS SIGLOS DE ORO
2017 – 258 pp. € 14,00

STORRS, A. M.: LOVING'S THE STRANGE THING. JUNGIAN INDIVIDUATION IN THE FAIRY TALES OF CARMEN MARTIN GAITE
2018 – x + 250 pp. € 52,95

STROSETZKI, C., ED.: EL PODER DE LA ECONOMIA: LA IMAGEN DE LOS MERCADERES Y EL COMERCIO EN EL MUNDO HISPANICO DE LA EDAD MODERNA
2018 – 392 pp. € 44,00

SUAREZ HERNAN, C.: LA EXPRESION DE LA AMBIGUEDAD EN LA NARRATIVA DE CRISTINA FERNANDEZ CUBAS
2018 – 120 pp. € 39,00

TWOMEY, L. K.: THE SACRED SPACE OF THE VIRGIN MARY IN MEDIEVAL HISPANIC LITERATURE FROM GONZALO DE BERCEO TO AMBROSIO MONTESINO
2019 – xii + 484 pp., 19 fig. € 85,90

INDICE

UNAMUNO, M. DE: EL OTRO. MISTERIO EN TRES JORNADAS Y UN EPILOGO. EDICION DE GIULIAN GIORGI
2018 – 218 pp. € 18,00

VALENTE, J. A.: EL ANGEL DE LA CREACION. DIALOGOS Y ENTREVISTAS
2018 – 460 pp. € 23,90

VALLE-INCLAN, R. DEL: CON EL ALBA: «EL CUADERNO DE FRANCIA» (1916). MANUSCRITO INEDITO DE (...). FACSIMIL. ESTUDIO PRELIMINAR Y EDICION DE M. SANTOS ZAS [2 VOLS. + FACSIMIL EN ESTUCHE]
2016 – 558 pp., facsim., 3 map. € 35,00
SERIE FACSIMILES, 2



H. W. SULLIVAN

TRAGIC DRAMA IN THE GOLDEN AGE OF SPAIN

SEVEN ESSAYS ON THE DEFINITION OF A GENRE

2018 – viii + 436 pp. € 78,00

INDICE

Preface

1. **Prolegomena:** Classical Spanish Tragedy Across the Centuries

Some Problems of Spanish Tragedy — Spanish Experiments in Tragedy During the Sixteenth Century — The Influence of Seneca — Guarini's *Pastor Fido* and the Controversy Over Spanish Tragicomedy — Lope's *Arte nuevo de hacer comedias* (1609) — Resistance to Italian Renaissance neo-Aristotelianism in Spain — The Peninsular Embrace of Aristotle & the Meaning of the Spanish Term *Comedia* — The Eighteenth-Century Penetration of Franco-Italian Neo-Classicism into Spain — The Critical Revolution in Germany — German Romanticism & the Opinions of the Idealist Philosophers on Spanish Tragedy — Schopenhauer & Calderón — The School of Hegel — Calderón's European Reception in the Later Nineteenth Century — England — Spain — Germany — The Revival of the Baroque — The British Calderón School — The *État de la Question* — Conclusion • **2. Genus sui generis:** This Tragedy is Written in the Spanish Style. The Spanish Style — Act Division & Farcical Interludes — Meter — Music & Dance — Tackling the Amphibology of *El castigo sin venganza* — The Story of the Tragedy — Did Lope's

Amphibology Get His Play Closed Down? — What Exactly Did Aurora See in the Mirror? — What Exactly Did the Duke Overhear? — The Looking-Glass, the Untamed Beast & Fire Out of Control — Who is the Tragic Hero of *El castigo sin venganza*? — Conclusion • **3. Kronos versus Oedipus:** Inversion of the Father-Son Conflict & Golden-Age Uxoricide. Spain and the Oedipus Legend — Spain and the Kronos Complex — Mortgage of the Spanish Future • **4. Hamartia:** Fatal Flaw of Character or Fatal Error of Judgment? Definition of *Hamartia* — Spanish Translations of *Hamartia* — *Hamartia* in Vélez de Guevara's *Reinar después de morir* — *Hamartia* in Lope de Vega's *El caballero de Olmedo* — Conclusion • **5. Moira Christiana?** The Spanish Quarrels on Grace and Free Will in the *Corrales*. The Relation

Between Freedom and Necessity — The Reformation — The Position of the Spanish Dramatists — The Dialectic of Desire and Law in Golden-Age Drama • **6. Catharsis Christiana?** Pity & Fear in Spanish Tragedy. The Case Against Christian Tragedy — Theological or Secular Tragedy in Spain? — *Ekplexis*, Baroque Wonder and Christian Catharsis — Conclusion • **7. Epilogos:** General Conclusion. The Baroque, Six Formal Principles of Spanish Tragedy & Heinrich Wölfflin's Principles of Art History — *Anagnorisis* • **Appendix A:** Index of Tragic Dramas Listed Alphabetically by Individual Author • **Appendix B:** Summary of Sophocles' *Oedipus Tyrannos* • The Background to the Tragedy — The Tragedy of *Oedipus Tyrannos*. Bibliography of Works Cited

VEGA, LOPE DE: COMEDIAS, PARTE XVII (2 VOLS).
COORDINADORES DANIELE CRIVELLARI Y EUGENIO MAGGI
2018 – xvi + 2.194 pp. € 60,00

VEGA, LOPE DE: LA PRIVANZA DEL HOMBRE, VICTORIANO
RONCERO LOPEZ, ED. / EL NOMBRE DE JESUS. IGNACIO D.
ARELLANO-TORRES, ED.[AUTOS SACRAMENTALES COMPLETOS
DE LOPE DE VEGA 3]
2018 – 216 pp. € 54,00

VEGA, LOPE DE: LA SERRANA DE TORMES. EDICION DE J. MAJADA
Y A. MERINO
2018 – 252 pp. € 11,00
CLASICOS CASTALIA, 332

VEGA, LOPE DE: LAS HAZAÑAS DEL SEGUNDO DAVID / EL
MISACANTANO. EDICION DE J. ENRIQUE DUARTE (AUTOS
SACRAMENTALES COMPLETOS DE LOPE DE VEGA, 4)
2018 – 196 pp. € 52,00

VILLALON, F.: ISLAS DEL GUADALQUIVIR. EDICION DE JACQUES
ISSOREL
2018 – 308 pp. € 12,90

VIOLA MORATO, M. S.: PERIFERIAS: LETRAS DEL OESTE.
ENSAYOS SOBRE LITERATURA EXTREMEÑA DEL SIGLO XX
2017 – 560 pp. € 22,80

VITSE, M.: EL PRIMER CALDERON
2018 – 216 pp. € 24,00

YANG, X.: TEMATOLOGIA COMPARADA DE LA CONCEPCIÓN DEL
AMOR EN DOS LITERATURAS TRADICIONALES : LA CELESTINA E
HISTORIA DEL ALA OESTE
2018 – 376 pp. € 59,00

Literatura hispanoamericana

AGUINAGA, L. V. DE: DE LA INTIMIDAD: EMOCIONES PRIVADAS Y
EXPERIENCIAS PUBLICAS EN LA POESIA MEXICANA
2016 -- 131 pp., 5 fig. € 12,90

ARIDJIS, HOMERO: ANTOLOGIA POETICA (1960-2018). EDICION
DE A. SALAZAR ANGLADA
2018 – 406 pp. € 15,55
LETRAS HISPANICAS, 0809.

BALLESTEROS ROSAS, L., ED.: REPRESENTACIONES LITERARIAS
DE LAS INDEPENDENCIAS IBEROAMERICANAS
2018 – 311 pp. € 23,00
INDICE

CARRILLO ZEITER, K. / C. MULLER, EDS.: HISTORIAS E
HISTORIETAS: REPRESENTACIONES DE LA HISTORIA EN EL
COMIC LATINOAMERICANO ACTUAL
2018 – 258 pp., fig. € 29,80

CELORIO, G.: HACIA UNA SEMANTICA DEL SILENCIO. LA
TRADICION LIRICA DE LA POESIA MEXICANA
2018 – 148 pp. € 16,00

DABOVE, J. P. / N. BRIZUELA, EDS.: Y TODO EL RESTO ES
LITERATURA. ENSAYOS SOBRE OSVALDO LAMBORGHINI
2018 – 288 pp. € 14,00

DUEÑAS, G.: OBRAS COMPLETAS. SELECCION Y PROLOGO DE
PATRICIA ROSAS LOPATEGUI. INTRODUCCION DE BEATRIZ
ESPEJO
2017 – 829 pp. € 32,00

GONZALEZ, A. / K. GAITAN MORALES, EDS.: LIBRO DE CUENTO
NICARAGÜENSE. NICARAGUA CUENTA. PROLOGO DE SERGIO
RAMIREZ
2018 – 176 pp. € 12,00



C. ANDREW

ROBERTO BOLAÑO
UN UNIVERSO EN EXPANSION

2018 – 364 pp. € 50,00

GONZALEZ BOIXO, J. C.: JUAN RULFO. ESTUDIOS SOBRE LITERATURA, FOTOGRAFIA Y CINE
2018 – 392 pp., 12 fot. € 20,00

GUEDAN, M.: LITERATURA MAX FACTOR. MANUEL PUIG Y LOS ESCRITORES CORRUPTOS LATINOAMERICANOS
2018 – 328 pp. € 19,90

GUTIERREZ MUIÑO, I.: TEATRO: NO PASAR. RENDIMIENTO CRITICO DEL TEATRO DE ROBERTO SUAREZ EN SU CONTEXTO DE PRODUCCION
2018 – 200 pp. € 15,00

HUIDOBRO, M. G.: EL IMAGINARIO DE LA GUERRA DE ARAUCO. MUNDO EPICO Y TRADICION CLASICA
2017 – 364 pp. € 27,00

JIMENEZ, V. / J. ZEPEDA, EDS.: JUAN RULFO Y SU OBRA. UNA GUIA CRITICA
2018 – 400 pp. € 35,00

LEZAMA LIMA, JOSE: LA EXPRESION AMERICANA
2017, 3 – 204 pp. € 11,00

LUIS, R.: LA CARTE ET LA FABLE. STEVENSON, MODELE D'UNE NOUVELLE FICTION LATINO-AMERICAINE (BIOY CASARES, BORGES, CORTAZAR)
2018 – 250 pp. € 24,00

MANRIQUE GIRON, R. / C. PEREZ MIGUEZ: ALEJANDRA PIZARNIK. UN RECORRIDO ICONOGRAFICO [EDICION DE 100 EJEMPLARES]
2018 – 96 pp. € 70,00

MORALES TORO, L.: ADOLFO COUVE, EL DESCABEZADO
2018 – 126 pp. € 21,00

MÜLLER, G.: CROSSROADS OF COLONIAL CULTURES. CARIBBEAN LITERATURES IN THE AGE OF REVOLUTION
2018 – viii + 359 pp. € 39,95

OTHONIEL ROSA, L.: COMIENZOS PARA UNA ESTETICA

ANARQUISTA: BORGES CON MACEDONIO

2016 – 235 pp. € 30,00

PIZARNIK, A. / A. PIEYRE DE MANDIARGUES: CORRESPONDANCE:
PARIS-BUENOS AIRES, 1961-1972. ETABLISSEMENT DU TEXTE,
NOTES ET POSTFACE DE M. DI CIO

2018 – 160 pp. € 22,00

QUESADA, C. / K. VANDEN BERGHE, EDS.: EL LIBRO Y LA VIDA.
ENSAYOS CRITICOS SOBRE LA OBRA DE HECTOR ABAD
FACIOLINCE

2019 – 204 pp. € 20,00

RAMIREZ, M. / D. ROZOTTO / K. LANGER, EDS.: NARRATIVAS DEL
MIEDO. TERROR EN OBRAS LITERARIAS, CINEMATICAS Y
TELEVISIVAS DE LATINOAMERICA

2018 – xiv + 212 pp., 5 fig. € 84,95

INDICE

RICHARD, N.: LATENCIAS Y SOBRESALTOS DE LA MEMORIA
INCONCLUSA (CHILE 1990-2015)

2017 – pp. 212 € 25,00

RODRIGUEZ GUTIERREZ, M., ED.: CASA EN QUE NUNCA HE SIDO
EXTRAÑA. LAS POETAS HISPANOAMERICANAS: IDENTIDADES,
FEMINISMOS, POETICAS (SIGLOS XIX-XXI)

2017 – xxii + 350 pp., 19 fig. € 98,95

ROJO, G.: LAS NOVELAS DE LA DICTADURA Y LA POSTDICTADURA
CHILENA, 2 VOLS.

2016 – 540 pp. € 46,00

ROJO, G. / C. ARCOS, EDS.: HISTORIA CRITICA DE LA
LITERATURA CHILENA, 1: LA ERA COLONIAL

2017 – 500 pp. € 39,00

ROJO, G. / C. ARCOS, EDS.: HISTORIA CRITICA DE LA
LITERATURA CHILENA, 2: LA ERA REPUBLICANA.

INDEPENDENCIA Y FORMACION DEL ESTADO NACIONAL

2019 – 440 pp. € 45,00



M. PEREZ

EXEMPLA

NOVOHISPANOS DEL SIGLO XVII

2018 – 368 pp. € 36,00

SAN ROMAN, G.: A COMPANION TO JOSE ENRIQUE RODO
2018 – 524 pp., 12 fig. € 73,65

SANCHEZ PELAEZ, J.: ANTOLOGIA POETICA. EDICION DE
MARINA GASPARINI LAGRANGE. PROLOGO ALBERTO MÁRQUEZ
2018 – 165 pp. € 12,00

SANCHEZ PRADO, I. M., ED.: MEXICAN LITERATURE IN THEORY
2018 – 320 pp. € 116,00

SARLO, B.: ZONA SAER
2016 – 119 pp. € 30,00

SUSMITHA, G. M.: THE EMERGENCE OF LATIN AMERICAN
LITERATURE. A SOCIO-LITERARY STUDY OF MARIO VARGAS
LLOSA'S FICTION
2017 – 168 pp. € 27,00

VALLADARES RUIZ, P.: NARRATIVAS DEL DESCALABRO. LA
NOVELA VENEZOLANA EN TIEMPOS DE REVOLUCION
2018 – 204 pp. € 73,65

WALDEGARAY, M. I.: JULIO CORTAZAR. RUPTURAS Y
SOLIDARIDADES: EL PROGRAMA NARRATIVO DE RAYUELA EN
PERSPECTIVA
2018 – 186 pp. € 21,00

WEINTRAUB, S.: LATIN AMERICAN TECHNOPOETICS. SCIENTIFIC
EXPLORATIONS IIN NEW MEDIA
2018 – 154 pp. € 141,15

INDICE

Foreword, by Leonardo Flores

Introduction: Latin American Technopoetics, Scientifically Speaking
Chapter I. Autopoiesis and Robopoetics in Gustavo Romano's IP Poetry
Project

Chapter II. The Poetics of Visualizing Scientific Complexity: Santiago
Ortiz

Chapter III. Loss Pequeño Glazier's Quantum Poetics: Algorithmic
Poetry and its Variants

Chapter IV. A Poetics of Biocybernetic Reproducibility: Eduardo Kac's
Telematic and Transgenic Art

Concluding Thoughts on (New) Media and Mediation: Locating the Latin
American in Contemporary Technopoetics

Afterword. Carlos Cociña and Luis Correa-Díaz's Scientific
Technopoetics (*todavía* in Print)

Si este catálogo le resulta interesante y
conoce a quien pueda serle de utilidad,
reenvíelo o pásele el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PLES_20.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Eurocard, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede [darse de alta](#) para recibir nuestros catálogos, [modificar sus preferencias](#), consultar nuestra [política de privacidad](#) o [darse de baja](#).