



Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

<u>Metodología:</u>	001 — 026
<u>Prehistoria:</u>	027 — 109
<u>Obras generales:</u>	027 — 052
<u>Paleolítico — Neolítico:</u>	053 — 066
<u>Edad de los metales:</u>	067 — 081
<u>España:</u>	082 — 109
<u>Arqueología:</u>	110 — 245
<u>Obras generales:</u>	110 — 132
<u>Oriente:</u>	133 — 155
<u>Grecia:</u>	156 — 168
<u>Roma:</u>	169 — 201
<u>Península Ibérica:</u>	202 — 224
<u>Medieval:</u>	225 — 245
<u>Epigrafía — Numismática:</u>	246 — 268

## METODOLOGÍA

### **001** *Arqueología de la arquitectura*, 1 — 2002

2002 – 210 pp., fig., lám. col. € 40,00

**INDICE:** Editorial: Arqueología de la arquitectura: definición disciplinar y nuevas perspectivas — *Actas del Seminario internacional de arqueología de la arquitectura*: J. I. Lasagabáster Gómez: Protagonismo de las administraciones públicas en el conocimiento real del patrimonio edificado — G. P. Brogiolo: L'archeologia dell'architettura in Italia nell'ultimo quinquennio (1997-2001) — J. A. Quirós Castillo: Arqueología de la arquitectura en España — T. Mannoni / A. Boato: Archeologia e storia del cantiere di costruzione — A. Azkarate Garai-Olaun: Intereses cognoscitivos y praxis social en arqueología de la arquitectura — R. Parenti: Dalla stratigrafia all'archeologia dell'architettura. Alcune recenti esperienze del Laboratorio Senese — L. Caballero Zoreda: Sobre límites y posibilidades

de la investigación arqueológica de la arquitectura. De la estratigrafía a un modelo histórico — R. Francovich / G. Bianchi: L'archeologia dell'elevato come archeologia — F. Dogliani: Ruolo e salvaguardia delle evidenze stratigrafiche nel progetto e nel cantiere di restauro — G. Pertot / G. P. Treccani: Mentalità stratigrafica e progetti per la conoscenza e per la conservazione — L. Cámara Muñoz / P. Latorre González-Moro: Anamnesis de una estructura — A. López Mullor: Veinte años después — A. Almagro Gorbea: El análisis arqueológico como base de dos propuestas: el Cuarto Real de Santo Domingo (Granada) y el Patio del Crucero (Alcázar de Sevilla) — M. A. Tabales Rodríguez: Arqueología y rehabilitación en Sevilla. Desarrollo metodológico y práctico — G. P. Brogiolo / J. A. Quirós Castillo: Conclusiones.

**002** Atanasio, D.: *Ancient White Marbles. Analysis and Identification by Paramagnetic Resonance Spectroscopy*  
2003 – 284 pp., CD-ROM, fig., lám. € 176,80

**INDICE:** Ancient marbles — The problems and methods of characterization and identification of white marble — Paramagnetic resonance spectroscopy and the magnetic impurities of marble — Experimental procedures — The structure of the database and the statistical treatment of data — The recomposition of fragments — Sampling and historical quarries.

**003** Aufderheide, A. C. / C. Rodríguez Martín: *The Cambridge Encyclopedia of Human Paleopathology*  
1998 – 496 pp., 293 fot., fig., tabl. € 121,50

**004** Bate, L. F.: *El proceso de investigación en arqueología*  
1998 – 278 pp., fig. € 16,00

**005** Black, S. L. / K. Jolly: *Archaeology by Design*  
2003 – xi + 157 pp. € 27,26  
*Archaeologist's Toolkit*, 1.

**INDICE:** Designing archaeological research with an attitude — Building your professional toolkit — A quick look at the research process — The scope of work — Research questions — Developing your research strategy — The written research design — Putting your research design to work.

**006** Campana, S. / M. Forte, eds.: *Remote Sensing in Archaeology*. XI ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia, Certosa di Pontignano (Siena), 6-11 dicembre 1999  
2001 – 373 pp., fig., gráf., lám. col. € 43,16

**007** Caro, A.: *Ensayo sobre cerámica en arqueología*  
2002 – 246 pp., fig. € 18,00

**INDICE:** 1. *Cerámica*: Cuestiones generales y definición — Métodos de fabricación de objetos de arcilla — Fases fundamentales de objetos de piezas cerámicas — Cerámica y arqueología — 2. *Aspectos técnicos relacionados con la cocción*: Generalidades: calor y temperatura. Transmisión del calor —

La combustión. Combustibles y comburentes — La cocción cerámica — 3. *Del acabado básico, las técnicas y los motivos decorativos* — 4. *Nociones básicas de números, medidas y geometría*: Concepto de número natural. Su representación gráfica — Sistema métrico. Unidades de medida — Sobre geometría — 5. *Clasificación tipológica o morfológica de la cerámica*: Estudio particular de los vasos o formas continentes — Estudio individualizado de cada una de las partes — Elementos complementarios: asideros, asas y otros — 6. *Dibujo técnico* — 7. *Notas sobre el dibujo de piezas cerámicas* — 8. *Índice de términos técnicos* — Bibliografía utilizada.

**008** Collins, J. M. / B. L. Molyneux: *Archaeological Survey*

2003 – xii + 148 pp., fig., fot. € 27,26

*Archaeologist's Toolkit*, 2.

**INDICE:** The survey life — The law, the process, and the players — Survey Design — Prefield strategies — Getting into the field — Indirect exploration techniques — Recording and mapping — The survey report — Trying to make it real, compared with what?

**009** Ewen, C. R.: *Artifacts*

2003 – xii + 149 pp., fig. € 27,26

*Archaeologist's Toolkit*, 4.

**INDICE:** 1. *Introduction*: The material assemblage — Artifacts and archaeological theory — 2. *Preparing for Analysis*: Excavating artifacts — Processing — Cataloging — Further preparation — 3. *Analysis*: Materials analysis — Classification — Data manipulation — Specialized analyses — Curation — 4. *Final Thoughts*: Conclusion.

**010** Fernández Cacho, S., ed.: *Arqueos. Sistema de información del patrimonio arqueológico de Andalucía*

2002 – 219 pp., fig., tabl. € 15,00

**INDICE:** C. Ladrón de Guevara Sánchez: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía — S. Fernández Cacho: La sistematización de la información de patrimonio arqueológico en Andalucía — S. Fernández Cacho & al.: Sistema de carga, almacenamiento y gestión de la información: *DatArqueos* — P. Mondéjar Fernández de Quincoces: Fuentes y validación de la información de *DatArqueos* — J. A. Arenillas Torrejón & al.: La base de datos *Bienes muebles...* arqueológicos — S. Fernández Cacho: La introducción de los SIGS en la gestión de la información arqueológica: *GeoArqueos* — S. Fernández Cacho: Una aplicación para la gestión integrada de la información alfanumérica, gráfica y espacial — N. Zafra de la Torre & al.: *Arqueos* y la gestión del patrimonio arqueológico — S. Fernández Cacho & al.: La información de patrimonio arqueológico en Andalucía: valoración general — J. M. Díaz Iglesias: Los productos de difusión de *Arqueos* — A. Blanco Muriel & al.: Los servicios de acceso al sistema de información del patrimonio arqueológico de Andalucía — *DatArqueos*. Normas de cumplimentación.

**011** García Porras, A., ed.: *Informática y arqueología medieval*

2003 – 320 pp., fig., map. € 12,00

**INDICE:** J. A. Esquivel Guerrero: Arqueología e informática: métodos y aplicaciones — A. Almagro Gorbea: De la fotogrametría a la infografía. Un proceso informatizado de documentación — S. Fernández Cacho: Informática y gestión de la información de patrimonio arqueológico en Andalucía — E. M.

Alcázar Hernández: Aplicaciones de los sistemas de información geográfica a la gestión y conservación del patrimonio arqueológico: el proyecto ARQUEGIS — A. García Porras: Una aplicación SIG en el estudio de la distribución de hallazgos cerámicos. La cerámica española importada en Italia durante la baja edad media — A. Gómez Becerra / C. Lammali: Arqueología medieval e informática: el ejemplo de las fortificaciones de frontera en Granada — M. A. Ginés Burguenio / J. A. Gómez del Pino: Aplicaciones GPS al yacimiento medieval de Madina Belda.

**012** Guillaumet, J. -P.: *Paléomanufacture métallique. Méthode d'étude*  
2003 – 156 pp., 112 fig. € 22,90

**013** Karatsori, E.: *Environnement végétal de l'homme fossile et climats en Ligurie pendant le dernier cycle climatique et le postglaciaire*  
2003 – vi + 250 pp., 60 fig. € 62,25

**014** Larsen, C. S.: *Bioarchaeology. Interpreting Behavior from the Human Skeleton*  
1999 – 461 pp., 60 fig., 45 lám., gráf. € 42,45

**015** Limbrey, S.: *Soil Science and Archeology*  
1975 – xv + 384 pp., 36 fig. € 89,00

**016** Marino, L., ed.: *Dizionario di restauro archeologico*  
2003 – 271 pp. € 15,60

**017** Morris, M. W.: *Soil Science and Archaeology: Three Test Cases from Minoan Crete*  
2003 – 142 pp., 39 fig., 19 tabl., lám. € 68,33

**018** Patterson, T. C.: *Marx's Ghost. Conversations with Archaeologists*  
2003 – xvi + 204 pp. € 22,80

**INDICE:** Marx's legacy — V. Gordon Childe and the opening dialogue — Disregard, engagement, and dialogue, 1945-1980 — Theoretical ferment and dialogue, 1975-1990 — Convergence and dialogue after 1990.

**019** Pearson, J. L.: *Shamanism and the Ancient Mind. A Cognitive Approach to Archaeology*  
2002 – x + 195 pp., 16 fot. € 33,81

**INDICE:** Archaeology's final frontier — Antecedents to cognitive archaeology — The roots of cognitive archaeology — The tools of cognitive archaeology — The evolution of rock art research — Rock art research in the Americas — Shamanism — Using the tools of cognitive archaeology — The

nonarchaeological case for shamanism — The archaeological evidence for shamanism — Approaching the final frontier.

**020** Schneider Glantz, R., ed.: *Conservación in situ de materiales arqueológicos. Un manual*

2001 – 186 pp., fig., tabl. € 17,00

**INDICE:** H. Orea Magaña & al.: La conservación de los materiales arqueológicos durante los procesos de registro, excavación y extracción — R. C. González Tirado & al.: Conservación de metales arqueológicos — S. Miranda Ham: Fibras tejidas arqueológicas — F. I. Mateos González: Conservación de estucos — A. Alonso Olvera: Conservación de madera arqueológica — M. L. Gallardo Parrodi: El hueso. Composición, deterioro y tratamiento — J. Vázquez Negrete: Sobre los pigmentos y colorantes durante la excavación arqueológica — P. Meehan Hermanson: La conservación *in situ* en la arqueología subacuática — M. E. Guevara Muñoz: Conservación preventiva de objetos cerámicos en excavaciones arqueológicas — V. Magar Meurs: Conservación de arte rupestre — L. M. Mainou: Conchas y caracoles prehispánicos exentos de policromía, extraídos de contextos arqueológicos — V. A. García Vierna: Conservación preventiva de materiales arqueológicos pétreos — H. Orea Magaña / M. López Fernández: La protección y conservación de la pintura mural arqueológica — B. Noval Vilar: Conservación de vidrio arqueológico, excavaciones arqueológicas — R. Schneider Glantz: Preservación y conservación de arquitectura de tierra — A. Alonso Olvera: Preservación y conservación de vidrio — Glosario mínimo de adhesivos y consolidantes.

**021** Sobolik, K. D.: *Archaeobiology*

2003 – ix + 139 pp., fot., fig. € 27,26

*Archaeologist's Toolkit*, 5.

**INDICE:** Taphonomy — Recovery techniques — Laboratory and analytical techniques — Integration.

**022** Strong, D. E., ed.: *Archaeological Theory and Practice*

1973 – xv + 308 pp., fig. € 70,00

**023** Sullivan, L. P. / S. T. Childs: *Curating Archaeological Collections*

2003 – xii + 150 pp. € 27,26

*Archaeologist's Toolkit*, 6.

**INDICE:** A brief history of archaeological curation in the United States — The current status of archaeological collections — Repositories: what are they, and what do they do? — Managing curated collections: the basics — Making a collection: fieldwork practices and curation considerations — Working with a repository — The future of archaeological collections curation.

**024** Vázquez Varela, J. M.: *Etnoarqueología: Conocer el pasado por medio del presente*

2000 – 177 pp., 44 fot. € 10,82

**INDICE:** Etnoarqueología — Sobre las fuentes del error en el trabajo de investigación: la «Ignorántica» — La explotación del oro de los ríos en el noroeste de la Península Ibérica — La etnoarqueología y la pesca marítima en los mundos castreño y romano de Galicia — El modelo tradicional de cultivo El mijo

(*Panicum milliaceum* L.) en Galicia y su aplicación a la prehistoria — Cazadores de hoy y de ayer: la lógica de la caza — Cerámica popular, etnología y arqueología — La dinámica del cambio cultural a la luz de las transformaciones sufridas por la cerámica popular del noroeste de la Península Ibérica en los últimos 40 años — El imaginario: creencias y prácticas religiosas en torno a la alfarería.

**025** Zimmerman, L. J.: *Presenting the Past*

2003 – xiii + 162 pp. € 27,26

*Archaeologist's Toolkit*, 7.

**INDICE:** Out of site, out of mind? — Recognizing our audiences — Choosing the right medium — Developing needed skills and tools — Computers and presenting the past — Visual archaeology — Loner ranger or team player? — Publish or perish? Communicating with colleagues — From present to printed — Bringing the past to life and presenting it with style — Media method or media madness? — The future of presenting the past.

**026** Zimmerman, L. J. / K. D. Vitelli / J. Hollowell-Zimmer, eds.: *Ethical Issues in Archaeology*

2003 – xvi + 300 pp. € 41,50

**INDICE:** 1. *Where Archaeological Ethics Come from:* A. Wylie: On ethics — M. Lynott: The development of ethics in archaeology — 2. *Responsibilities to the Archaeological Record:* N. Brodie / D. Gill: Looting: an international view — J. Hollowell-Zimmer: Digging in the dirt—Ethics and «low-end looting» — G. F. Bass: The ethics of shipwreck archaeology — A. W. Barker: Archaeological ethics: museums and collections — C. A. Bergman / J. F. Doershuk: Cultural resource management and the business of archaeology — M. K. Trimble / E. A. Marino: Archaeological curation: an ethical imperative for the twenty-first century — 3. *Responsibilities to Diverse Publics:* J. M. Labelle: Coffee cans and folsom points: why we cannot continue to ignore the artifact collectors — J. Watkins: Archaeological ethics and american indians — T. A. Singleton / C. E. Orser Jr.: Descendant communities: linking people in the present to the past — J. H. Jameson Jr.: Purveyors of the past: education and outreach as ethical imperatives in archaeology — B. Fagan / M. Rose: Ethics and the media — C. Smith / H. Burke: In the spirit of the code — 4. *Responsibilities to Colleagues, Employees, and Students:* D. L. Hardesty: Safety and the ethics of archaeological fieldwork — K. A. Pyburn: What are we really teaching in archaeological field schools? — R. P. Wright: Gender matters—A question of ethics — C. Chippindale: The ethics of research knowledge — H. A. Davis: Creating and implementing a code and standards — *Appendix:* Websites for professional codes of ethics and standards.

## PREHISTORIA

### OBRAS GENERALES

**027** Ballereau, D. / H. Niemeyer F. / E. Pizarro W.: *Les gravures rupestres de La Quebrada. Las pintadas de Marquesa (Norte Chico, Chili)*

1986 – 236 pp., fig., 80 lám., 8 fot. € 16,50

**028** Carbonell, E. / C. S. Bellmunt: *Los sueños de la evolución*

2003 – 259 pp., fot. € 17,00

**INDICE:** Mirada a un deseo — Los albores de una pasión — Los evolucionistas y los descubrimientos del siglo XX — ¿Primates humanos a causa del cambio climático? — África, cuna de los humanos — Orígenes del poblamiento en nuestro continente — Eurasia, un continente prodigioso — Somos humanos porque nos hemos hecho complejos — Ordenar para conocer, pensar para reconocer — Atapuerca, conciencia del hallazgo — Extinción de los europeos, emergencia de los africanos — Descubrimientos del nuevo milenio, las poblaciones y su genética — El arte es técnica y abstracción — Pastores, campesinos y muchas cosas más — Socializar la ciencia, integrar la diversidad — ¿Tiene futuro el primate humano?

**029** Chakraverty, S.: *Rock Art Studies in India. A Historical Perspective*

2003 – 72 pp., 20 fig., 32 lám. col. € 20,00

**030** *Complutum*, 13 — 2002

2003 – 311 pp., fig. € 39,00

**INDICE:** C. Navarro & al.: Modern cave pollen in an arid environment and its application to describe palaeorecords — A. Alday Ruiz: Las unidades industriales mesolíticas en la alta-media cuenca del Ebro — M. P. Román Díaz / R. Maicas Ramos: «Campos de hoyos» en la desembocadura del río Almanzora (Almería): Las Palas y la Era — N. Rafel Fontanals: Un trípode de tipo chipriota procedente de La Clota (Calaceite, Teruel) — J. Rodríguez Ramos: Las inscripciones sudluisitano-tartesias. Su función, lengua y contexto socio-económico — F. López Bravo: La urna ibérica de orejetas perforadas — J. A. Pachón & al.: Relieve antropomorfo e inscripción ibéricos de Cerro Boyero (Valenzuela, Córdoba) — A. Troncoso Meléndez: Estilo, arte rupestre y sociedad en la zona central de Chile — *Una mirada a lo desconocido. La prehistoria de las islas del Mediterráneo centro-occidental*: M. Ruiz-Gálvez Priego: Una mirada a lo desconocido. La prehistoria de las islas del Mediterráneo centro-occidental — M. Calvo Trías & al.: Los orígenes del poblamiento balear. Una discusión no acabada — B. Salvà Simonet & al.: La edad del bronce balear (c. 1700-1000/900 BC). Desarrollo de la complejidad social — V. M. Guerrero Ayuso & al.: La cultura talayótica. Una sociedad de la E. del Hierro en la periferia de la colonización fenicia — M. L. Ruiz-Gálvez & al.: Aproximación al paisaje de la edad del bronce en Pranemuru (Cerdeña) — *Noticias y reseñas*.

**031** David, B.: *Landscapes, Rock-Art and the Dreaming. An Archaeology of Preunderstanding*

2002 – 252 pp., 50 fot., map., fig. € 114,00

**032** Doolittle, W. E.: *Canal Irrigation in Prehistoric Mexico. The Sequence of Technological Change*

1990 – 219 pp., fig., 21 fot., 27 map. € 52,00

**033** Edwards, K. J. / I. B. M. Ralston, eds.: *Scotland after the Ice Age.*

*Environment, Archaeology and History, 8000 BC-AD 1000*

2003 – 348 pp., fig., fot., map. € 38,00

**INDICE:** K. J. Edwards / I. B. M. Ralston: Environment and people in prehistoric and early historical times: preliminary considerations — G. Whittington / K. J. Edwards: Climate change — C. K. Ballantyne / A. G. Dawson: Geomorphology and landscape change — D. A. Davidson / S. P. Carter: Soils and their evolution — K. J. Edwards / G. Whittington: Vegetation change — *Faunal Change:* F. McCormick / P. C. Buckland: The vertebrate fauna — S. P. Carter: Land snails — P. C. Buckland / J. P. Sadler: Insects — B. Finlayson / K. J. Edwards: The mesolithic — G. J. Barclay: The neolithic — T. G. Cowie / I. A. G. Shepherd: The bronze age — I. Armit / I. B. M. Ralston: The iron age — W. S. Hanson: The roman presence: brief interludes — I. B. M. Ralston / I. Armit: The early historic period: an archaeological perspective — J. R. Hunter: The early Norse period — K. J. Edwards / I. B. M. Ralston: Environment and archaeology in Scotland: some observations.

**034** Fitzhugh, B.: *The Evolution of Complex Hunter-Gatherers. Archaeological Evidence from the North Pacific*

2003 – 336 pp. € 58,24

**035** Genz, H.: *Ritzverzierte Knochenhülsen des Dritten Jahrtausends im Ostmitelmeerraum. Ein Studie zu den Frühen Kulturverbindungen zwischen Levante und Ägäis*

2003 – 132 pp., 21 fig., 2 map. € 34,00

**036** Guidon, N.: *Peintures préhistoriques du Brésil. L'art rupestre du Piauí*

1991 – 109 pp., lám. col. € 31,10

**037** Kobayashi, T. / S. Kaner: *Jomoneseque Japan. Forager Life and Culture in the Prehistoric Japanese Archipelago*

2003 – 256 pp., 225 fig. € 37,96

**038** Lambert, D. & the Diagram Group: *Encyclopedia of Prehistory*

2002 – 400 pp., fig. € 64,53

**039** Marvulli, M.: *L'arte rupestre della Valcamonica*

2003 – 103 pp., fot., lám. col. € 10,40

**040** Midant-Reynes, B.: *Aux origines de l'Égypte. Du néolithique à l'émergence de l'état*

2003 – 480 pp., 85 fig. € 26,00

**041** Parkinson, W. A., ed.: *The Archaeology of Tribal Societies*

2002 – 446 pp., 102 fig., 26 tabl. € 75,92

**INDICE:** 1. *Theoretical Considerations*: W. A. Parkinson: Introduction: archaeology and tribal societies — S. M. Fowles: From social type to social process: placing «tribe» in a historical framework — R. L. Carneiro: The tribal village and its culture: an evolutionary stage in the history of human society — 2. *Ethnographic and Ethnohistoric Perspectives*: E. M. Redmond: The long and the short of a war leader's arena — S. M. Fowles: Inequality and egalitarian rebellion, a tribal dialectic in tonga history — D. Snow: The dynamics of ethnicity in tribal society: a Penobscot case study — M. Galaty: Modeling the formation and evolution of an illyrian tribal system: ethnographic and archaeological analogs — 3. *Archaeological Perspectives from the New World*: S. A. Herr / J. J. Clark: Mobility and the organization of prehispanic southwest communities — M. Adler: Building consensus: tribes, architecture, and typology in the american southwest — D. J. Blakeslee: Fractal archaeology: intra-generational cycles and the matter of scale, an example from the central plains — J. M. O'Shea / C. M. Milner: Material indicators of territory, identity, and interaction in a prehistoric tribal system — R. W. Yerkes: Hopewell tribes: a study of middle woodland social organization in the Ohio Valley — D. G. Anderson: The evolution of tribal social organization in the southeastern United States — J. E. Clark / D. Cheatham: Mesoamerica's tribal foundations — 4. *Archaeological Perspectives from the Old World*: O. Bar-Yosef / D. E. Bar-Yosef Mayer: Early neolithic tribes in the Levant — P. Bogucki: A neolithic tribal society in northern Poland — L. H. Keeley: Some aspects of the social organization of the LBK of Belgium — W. A. Parkinson: Integration, interaction, and tribal «cycling»: the transition to the copper age on the great hungarian plain.

**042** Patte, E.: *Les hommes préhistoriques et la religion*

1960 – 194 pp., fig. € 16,00

**043** Peregrine, P. N. / M. Ember, eds.: *Encyclopedia of Prehistory, VII: South America*

2002 – xxvii + 376 pp., 7 map. € 218,40

**044** Peregrine, P. N. / M. Ember, eds.: *Encyclopedia of Prehistory, VIII: South and Southwest Asia*

2002 – xxxii + 413 pp., 10 map. € 218,92

**045** Peregrine, P. N. / M. Ember, eds.: *Encyclopedia of Prehistory, IX: Cumulative Index*

2002 – v + 209 pp. € 218,92

**046** Philibert, D.: *Préhistoire et archéologie aujourd'hui*

2000 – 368 pp., 88 lám. € 51,00

**INDICE:** 1. *Des origines à l'homme moderne (entre 8 ma et 40 000 ans)*: Les témoins des premières sociétés humaines — Les premiers humains: Lucy, Abel et les autres... en Afrique (paléolithique archaïque) — L'homme en Asie et en Europe (paléolithique inférieur) — Neandertal: le cousin géniel

(paléolithique moyen) 2. *L'homme de Cro-magnon: notre ancêtre (entre 40 000 ans et 10 000 ans):* De Neandertal à Cro-magnon (paléolithique supérieur) — Les progrès techniques et les innovations — Les premières manifestations artistiques connues — 3. *Les derniers prédateurs et les premiers paysans (entre 10 000 ans et 2 000 ans):* Le temps des archers (mésolithique) — Les producteurs de nourriture (néo-lithique) — L'épanouissement de l'âge nouveau — *Bibliographie.*

**047** Pickering, M.: *Modelling Hunter-Gatherer Settlement Patterns. An Australian Case Study*

2003 – 253 pp., 56 fig., 11 tabl. € 53,50

**048** *Sahara. Preistoria e storia del Sahara*, 14 — 2003

2003 – 182 pp., fig., fot., lám. col. € 20,80

**INDICE:** S. Biagetti / S. Di Lernia: Vers un modèle ethnographique-écologique d'une société pastorale préhistorique saharienne — F. Soleilhavoup: Images sexuelles dans l'art rupestre du Sahara — M. van Hoek: The saharan «girafe à lien» in rock art. Domesticated giraffe or rain animal? Comparing enigmatic giraffe petroglyphs from the Sahara and Namibia — N. Brooks & al.: The geoarchaeology of western Sahara. Preliminary results of the first anglo-italian expedition in the «free zone» — H. Jousse & al.: Aperçu archéozoologique d'un site de chasseurs au néolithique ancien à Berouâga (Mauritanie nord-occidentale) — W. Pichler / A. Rodrigue: The «Tazina style» — *Documenti rupestri:* A. & S. Scarpa Falce: Il riparo «Uan Afaris» nell'uadi Sakallem (Tadrart Acacus) — A. Zboray: New rock art findings at Jebel Uweinat and the Gilf Kebir — R. Ponti: La pittura rupestre nel riparo di Uan Telocat (Sahara libico) — U. & F. Berger & al.: New rock art sites in SE Libya — Y. & C. Gauthier: Éléments remarquables de l'art pariétal de l'Immidir (Algérie) — J. Ben Nasr: Nouvelles peintures rupestres inédites à l'abri d'Aïn Khanfous (Jebel Ousselat, Tunisie centrale) — J. & B. Choppy / S. & A. Scarpa Falce: Le «puzzle» d'Imrawen (Messak, Libye) — G. Iliprandi: Il riparo dei cavalli al galoppo (Ennedi, Ciad) — U. W. Hallier / B. C. Hallier: The rock shelters of Tissebouk and Irrekam Aharhar (central Tassili, Algeria) — *Monumenti preislamici:* Y. & C. Gauthier: Chronologie relative de trois types de monuments de l'Immidir: monuments à antennes en «V», goulets et monuments en «trou de serrure» — R. Ponti: Il tumulo di In-Habeter III (Sahara libico).

**049** Schmandt-Besserat, D.: *Before Writing, 1: From Counting to Cuneiform*

1992 – 284 pp., 43 fig., 175 fot. € 98,70

**050** Schmandt-Besserat, D.: *Before Writing, 2: A Catalog of Near Eastern Tokens*

1992 – xxxvi + 416 pp., fig. € 116,00

**051** Souville, G.: *Atlas préhistorique du Maroc, 1: Le Maroc atlantique*

1973 – 354 pp. € 39,00

**052** Welsby, D. A.: *Survey above the Fourth Nile Cataract. With Contributions by P. Braddock & D. Usai*

2003 – 157 pp., fig., lám., displ. € 57,70

## PALEOLÍTICO—NEOLÍTICO

**053** Abbes, F.: *Les outillages néolithiques en Syrie du nord. Méthode de débitage et gestion laminaire durant le PPNB*

2003 – 235 pp., fig., 29 tabl., 65 lám. € 53,14

**054** Amblard, S.: *Tichitt-Walata (R. I. Mauritanie), civilisation et industrie lithique*

1984 – 321 pp., fig., 48 tabl., despl. € 46,65

**055** Bevan, L./J. Moore, eds.: *Peopling the Mesolithic in a Northern Environment*

2003 – 300 pp., 60 fig., 10 tabl. € 53,14

**INDICE:** M. Zvevilib: People behind the lithics. Social life and social conditions of mesolithic communities in temperate Europe — P. Jordan: Peopling the mesolithic: insights from ethnographies of landscape and material culture — L. Bevan: Stag nights and horny men: antler symbolism and interaction with the animal world during the mesolithic — B. Simpson: The humble bead: body adornment and burial practices in the british palaeolithic and mesolithic — J. Moore: Beyond hazelnuts and into the forest — M. Lillie: The fruit and nut case: hunter gatherer subsistence and egalitarianism in the riparian zone — R. Chatterton: Star Carr reanalysed — C. J. Conneller: Star Carr recontextualised — N. Finlay: Cache and carry: defining moments in the irish later mesolithic — T. Darvill: Analytical scale, populations and the mesolithic-neolithic transition in the far northwest of Europe — O. Gardiner: Caught in the act—Where is this transition? — C. Tolan-Smith: Social interaction and settlement patterns in hunter gatherer societies—Applications of the «amity-enmity» model — M. P. Richards / R. J. Schulting: Characterising subsistence in mesolithic Britain using stable isotope analysis — C. Cupillard: Les derniers chasseurs cueilleurs de l'est de la France: l'exemple de la Franche-Comté entre 10,000 et 6000 BP — G. Nash: Settlement, population dynamics and territoriality during the late south scandinavian mesolithic — I. J. N. Thorpe: Death an violence—The later mesolithic of southern Scandinavia — R. Judeh: Timecamp 2000: experiencing the mesolithic in the 21<sup>st</sup> century.

**056** Beyneix, A.: *Traditions funéraires néolithiques en France méridionale (6000-2200 avant J.-C.)*

2003 – 287 pp., fig., fot. € 32,00

**INDICE:** Le cadre géographique — L'héritage d'une longue tradition: les inhumations individuelles des premières sociétés paysannes du néolithique ancien — La diversité des pratiques funéraires du néolithique accompli: le néolithique moyen — Le collectivisme funéraire de la fin des temps néolithiques: le néolithique final-chalcolithique — Approche de l'état sanitaire des populations néolithiques: problèmes d'anthropologie et de paléopathologie — *Conclusions générales — Annexe:* Documentation et témoins archéologiques: sépultures, nécropoles et lieux sépulcraux.

**057** Bressy, C.: *Caractérisation et gestion du silex des sites mésolithiques et néolithiques du nord-ouest de l'arc alpin. Une approche pétrographique et*

*géochimique*

2003 – 295 pp., 1 CD-ROM, fig., tabl. € 56,18

**058** Chapman, J.: *Tensions at Funerals: Micro-Tradition Analysis in Later Hungarian Prehistory*

2000 – 184 pp. € 37,00

**059** Costamagno, S./V. Laroulandie, eds.: *Mode de vie au magdalénien: apports de l'archéozoologie / Zooarchaeological Insights into Magdalenian Lifeways.*

Actes du XIV<sup>ème</sup> congrès UISPP, Université de Liège, Belgique, 2-8 septembre 2001. Colloque 6.4

2003 – v + 138 pp., fig., fot., tabl. € 45,00

**INDICE:** B. Kozdeba: Reindeer and red deer population in central and eastern Europe during the magdalenian — S. Gaudzinski / M. Street: Reconsidering hunting specialisation in the german magdalenian faunal record — J. G. Enloe: Acquisition and processing of reindeer in the Paris basin — A. Bridault & al.: L'exploitation du cheval à la fin du tardiglaciaire dans le bassin parisien — E. Turner: Horse hunting and the utilization of horse carcasses during the magdalenian in Europe — L. Chaix: L'exploitation de la faune au magdalénien en Suisse et dans les régions limitrophes — S. Costamagno: L'exploitation des ongulés au magdalénien dans le sud de la France — M. S. Corchón Rodríguez / A. Mateos Cachorro: Technologie et stratégies alimentaires des groupes humains du Cantabrique occidental: le magdalénien supérieur de la grotte de Las Caldas (Priorio, Oviedo, nord de l'Espagne) — L. Fontana: Characterization and exploitation of the arctic hare (*Lepus timidus*) during the magdalenian: surprising data from Gazel cave (Aude, France)? — O. Le Gall: Des magdaléniens et... des poissons — V. Laroulandie: Exploitation des oiseaux au magdalénien en France: état des lieux.

**060** *Cota Zero. Revista d'arqueologia i ciència*, 17 — desembre 2002. Dossier: *Les restes lítiques en contextos arqueològics: estudi, interpretació i aplicacions* 2002 – 152 pp., fig. € 19,00

**INDICE:** X. Terradas / M. Molist: Introducció — I. Briz & al.: Contextos etnoarqueològics i l'estudi de conjunts lítics — N. Schlanger: Tecnologia lítica i arqueologia cognitiva: l'exemple del Levallois — A. Ramos Millán: Les arqueologies del subministrament de sílex a la prehistòria — S. L. Kuhn: Economies de matèria primera lítica, proveïment tecnològic i dinàmiques socials — D. Binder: El sílex melat, indicador de complexitat social i marcador cultural en els conjunts del neolític antic liguroprovençal — P. Pétrequin: Produir i bescanviar signes socials: ornaments, punyals i destrals de pedra al neolític europeu — E. Y. Guiría: Apropament a la producció d'instruments lítics i al seu ús durant la prehistòria a través de la recerca experimental — E. Carbonell / X. P. Rodríguez: El sistema lògic analític: origen, desenvolupament i perspectives de futur — M.-I. Cattin: El remuntatge de les restes lítiques: organització interna dels assentaments i lligams entre jaciments — J. J. Ibáñez & al.: Pels seus fets els coneixereu: l'aportació de l'anàlisi de la funció dels utensilis de pedra per a l'explicació de les societats prehistòriques — *Col·laboracions especials:* D. Pozzi-Escot: Arqueologia peruana: una síntesi.

**061** Couraud, C.: *L'art azilien. Origine. Survivance*

1985 – 194 pp., 50 fig., 40 lám., tabl. € 42,50

**062** Darvill, T. / C. Malone, eds.: *Megaliths from Antiquity*

2003 – iv + 386 pp., fig., fot. € 28,85

**INDICE:** 1. *Chamber Tombs, Long Barrows and Funerary Structures*: T. Darvill / C. Malone: Editorial introduction — G. E. Daniel: The megalithic tombs of northern Europe — S. Piggott: The long barrow in Brittany — G. Daniel: The «dolmens» of southern Britain — S. Piggott: The tholos tomb in Iberia — P.-R. Giot: The chambered barrow of Barnenez in Finistère — C. Renfrew: Colonialism and megalithism — P. Kjærum: Mortuary houses and funeral rites in Denmark — C. Masset: The megalithic tomb at La Chaussée-Tirancourt — I. Kinnes: Les fouaillages and megalithic origins — J. G. Scott: Clyde, Carlingford and Connaught cairns – a review — C. Boujot / S. Gassen: A pattern of evolution for the neolithic funerary structures of the west of France — T. G. E. Powell: Megalithic and other art: centre and west — G. Eogan: Knowth before Knowth — M. Patton: Megalithic transport and territorial markers: evidence from the Channel islands — G. Daniel: Some megalithic follies — 2. *Stonehenge and Avebury: Past, Present and Future*: T. Darvill / C. Malone: Editorial introduction — S. Piggott: Stukeley, Avebury and the druids — R. S. Newall: Stonehenge: a review — A. J. Lawson: Stonehenge: creating a definitive account — R. S. Thorpe / O. Williams-Thorpe: The myth of long-distance megalithic transport — M. P. Pearson / Ramilisonina: Stonehenge for the ancestors: the stones pass on the message — C. Chippindale: What future for Stonehenge? — G. Wainwright: The Stonehenge we deserve — 3. *Circles and Rings; Posts and Stones*: T. Darvill / C. Malone: Editorial introduction — S. Piggott: The excavations at Cairnpapple Hill, west Lothian 1947-8 — G. J. Wainwright: Durrington Walls. A ceremonial enclosure of the 2nd millennium BC — A. Gibson: The timber circle at Sarn-y-bryn caled, Welshpool, Powys: ritual and sacrifice in bronze age mid-Wales — B. Hartwell: A neolithic ceremonial timber complex at Ballynahatty, co. Down — G. Soffe / T. Clare: New evidence of ritual monuments at Long Meg and her Daughters, Cumbria — A. Whittle: A late neolithic complex at west Kennet, Wiltshire, England — C. Roughley & al.: Past records, new views: Carnac 1830-2000 — 4. *Beyond the megaliths*: T. Darvill / C. Malone: Editorial introduction — R. J. C. Atkinson: Neolithic engineering — A. Thom: Megaliths and mathematics — D. C. Heggie: Megalithic lunar observatories: an astronomer's view — C. Ruggles / G. Barclay: Cosmology, calendars and society in neolithic orkney: a rejoinder to Euan MacKie — P. Devereux: Three-dimensional aspects of apparent relationships between selected natural and artificial features within the topography of the Avebury complex — P. Devereux / R. G. Jahn: Acoustical resonances of selected archaeological sites — A. Watson / D. Keating: Architecture and sound: an acoustic analysis of megalithic monuments in prehistoric Britain — H. P. Chapman / B. R. Gearey: Palaeoecology and the perception of prehistoric landscapes: some comments on visual approaches to phenomenology.

**063** Helmer, D.: *La domestication des animaux par les hommes préhistoriques*

1992 – 184 pp., 48 fig., map., tabl. € 29,50

**064** Vasil'ev, S. A. / O. Soffer / J. Kozłowski, eds.: *Perceived Landscapes and Built Environments. The Cultural Geography of Late Paleolithic Eurasia. Actes du XIV<sup>ème</sup> Congrès UISPP, Université de Liège, Belgique, 2-8 Septembre 2001*

2003 – vi + 160 pp., gráf. € 47,07

**INDICE:** D. Stapert: Towards dynamic models of stone age settlements — N. B. Leonova: Dwellings in the eastern steppe zone — P. Utrilla & al.: Les structures d'habitat de l'occupation magdalénienne de la grotte d'Abautz (Navarre, Espagne). L'organisation de l'espace — O. Soffer: Mammoth bone accumulations: death sites? kill sites? dwellings? — L. Iakovleva: Les habitats en os de mammoths

du paléolithique supérieur d'Europe orientale: les données et leurs interprétations — J. Kozłowski: Mammoth bone accumulations and dwelling structures: discussing some arguments around Krakow-Spadzista B site — N. Goring-Morris / A. Belfer-Cohen: Structures and dwellings in the upper and epipalaeolithic (ca. 42-10k BP) Levant: profane and symbolic uses — T. Aubry & al.: Constitution, territoires d'approvisionnement et fonction des sites du paléolithique supérieur de la basse vallée du Côa (Portugal) — A. Broglio & al.: L'Aurignacien dans le territoire préalpin: La grotte de Fumane — M. Julien: A magdalénien base camp at Pincevent (France) — H. Floss: Les habitats du paléolithique supérieur en Rhénanie et en Jura Souabe – une comparaison — J. Svoboda: The gravettian of Moravia: landscape, settlement, and dwellings — M. Oliva: Géographie du magdalénien morave sous l'aspect économique et social — V. Chirica & al.: Structures d'habitat dans les paléolithique supérieur (aurignacien et gravettien) entre les Carpates et le Dniestr — V. Beliaeva: Les problèmes des reconstruction d'habitat au site paléolithique supérieur de Pouchkari I — S. A. Vasil'ev: The upper paleolithic domestic structures in Siberia: a critical review of the relevant evidence.

**065** Weller, U.: *Steingeräte der Linearbandkeramik im Leinetal zwischen Hannover und Northeim. Eine technologisch-archäologische Analyse*  
2003 – 162 pp., lám., 77 tabl., map. € 63,96

**066** Wheeler, M. / K. M. Richardson: *Hill Forts of Northern France*  
1957 – 246 pp., 35 fig., 49 fot. € 80,00

## EDAD DE LOS METALES

**067** Agrawal, D. P. / J. S. Kharakwal: *Bronze and Iron Ages in South Asia*  
2003 – 342 pp., fig., lám. b/n y col. € 119,00

**068** Arnold, B. / B. Gibson, eds.: *Celtic Chieftdom, Celtic State. The Evolution of Complex Social Systems in Prehistoric Europe*  
1996 – xi + 160 pp., fig., tabl. € 22,70

**069** Bartelheim, M. / E. Pernicka / R. Krause, eds.: *Die Anfänge der Metallurgie in der Alten Welt / The Beginnings of Metallurgy in the Old World*  
2002 – 383 pp., 149 fig., 35 tabl. € 74,36

**INDICE:** B. S. Ottaway: Towards interpretative archaeometallurgy — E. Pernicka: Archaeometallurgy in Freiberg — E. N. Chernykh: Some of the most important aspects and problems of early metal age studying — M. Bartelheim & al.: Kupferzeitliche Metallgewinnung in Brixlegg, Österreich — S. Rovira: Early slags and smelting by-products of copper metallurgy in Spain — S. Needham: Analytical implications for beaker metallurgy in north-west Europe — J. Briard / J. Roussot-Larroque: Les debuts de la metallurgie dans la France atlantique — P. L. Kohl: Bronze production and utilization in southeastern Daghستان, Russia: c. 3600-1900 BC — F. Bertemes / V. Heyd: Der Übergang Kupferzeit / Frühbronzezeit am Nordweststrand des Karpatenbeckens – Kulturgutes-chichtliche und

paläometallurgische Betrachtungen — J. J. Butler: Ingots and insights: reflections on rings and ribs — G. Delibes & al.: The Atlantic halberds of the beginning of the bronze age in the Iberian Peninsula: typology, context and archaeometallurgical study — V. Furnánek / J. Vladár: Der Stand der Metallanalysentätigkeit in der Slowakei — E. Schalk: Forschungen zu den frühen Metallzeiten im nördlichen Karpatenraum — N. Gale / S. Stos-Gale: Archaeometallurgical research in the Aegean — M. Primas: Early tin bronze in central and southern Europe — S. Schwenzer: Metallanalysen frühbronzezeitlicher Vollgriffdolche — S. Timberlake: Ancient prospection for metals and modern prospection for ancient mines – the evidence for bronze age mining within the British Isles — R. G. Valera & al.: Lead in nuragic Sardinia: ores, isotopy, and archaeology.

**070** Brink, E. C. M. van den / T. E. Levy, eds.: *Egypt and the Levant. Interrelations from the 4th through the Early 3rd Millennium B.C.E.*

2002 – 416 pp., fig., fot., tabl. € 341,64

**INDICE:** *Interaction in Context:* T. E. Levy / E. C. M. van den Brink: Interaction models, Egypt and the levantine periphery — P. de Miroshedji: The socio-political dynamics of egyptian-canaanite interaction in the early bronze age — S. Hendrickx / L. Bavay: The relative chronological position of egyptian predynastic and early dynastic tombs with objects imported from the Near East and the nature of interregional contacts — *Geoarchaeology and Biological Considerations:* K. W. Butzer: Geoarchaeological implications of recent research in the Nile delta — J.-D. Stanley: Configuration of the Egypt-to-Canaan coastal margin and north Sinai byway in the bronze age — P. Smith: The palaeobiological evidence for admixture between populations in the southern Levant and Egypt in the fourth to third millennia BCE — D. E. Bar-Yosef Mayer: Egyptian-canaanite interaction during the fourth and third millennia BCE: the shell connection — *Chalcolithic Interaction:* C. Commenge / D. Alon: Competitive involution and expanded horizons: exploring the nature of interaction between northern Negev and lower Egypt (c. 4500-3600 BCE) — S. J. Bourke: Teleilat Ghassul: foreign relations in the late chalcolithic period — D. A. Faltings: The chronological frame and social structure of Buto in the fourth millennium BCE — *Early Bronze Age Interaction:* E. Braun: Egypt's first sojourn in Canaan — E. Kansa / T. E. Levy: Ceramics, identity, and the role of the state: the view from Nahal Tillah — R. Greenberg / E. Eisenberg: Egypt, Bet Yerah and early canaanite urbanization — *Metallurgical and Petrographic Studies:* J. Golden: The origins of the metals trade in the eastern Mediterranean: social organization of production in the early copper industries — M. Tadmor: The Kfar Monash hoard again: a view from Egypt and Nubia — N. Porat / Y. Goren: Petrography of the Naqada IIIa canaanite pottery from tomb U-j in Abydos — *Early Bronze I, Predynastic, and Early Dynastic Primary Data:* R. Amiran / E. C. M. van den Brink: The ceramic assemblage from Tel Ma'ahaz, Stratum I (Seasons 1975-1976) — R. Gophna / E. C. M. van den Brink: Core-periphery interaction between the pristine egyptian Nagaba IIIb state, late early bronze age I Canaan, and terminal A-group lower Nubia: more data — E. C. M. van den Brink: An egyptian presence at the end of the late early bronze age I at Tel Lod, central coastal plain, Israel — O. Ilan: Egyptian pottery from Small Tel Malhata and the interrelations between the egyptian «colony» in southwest Palestine and the «canaanite» Arad basin and central highlands — P. M. Fischer: Egyptian-transjordanian interaction during predynastic and protodynastic times: the evidence from Tell Abu al-Kharaz, Jordan Valley — E. Yannai: Imported finds from the 'Ein Assawir Tombs (Israel) and their significance in understanding the chronological synchronization between Israel, Egypt, and eastern Anatolia — S. Hendrickx / E. C. M. van den Brink: Inventory of predynastic and early dynastic cemetery and settlement sites in the egyptian Nile valley — *Coastal Interaction:* E. Marcus: Early seafaring and maritime activity in the southern Levant from prehistory through the third millennium BCE — R. Gophna: Elusive anchorage points along the Israel littoral and the

egyptian-canaanite maritime route during the early bronze age I — Y. Yekutieli: Settlement and subsistence patterns in north Sinai during the fifth to third millennia BCE — *Administrative Technology and Ideology*: U. Hartung: Imported jars from cemetery U at Abydos and the relations between Egypt and Canaan in predynastic times — L. Watrin: Tributes and the rise of a predatory power: unraveling the intrigue of EB I palestinian jars found by E. Amélineau at Abydos — P. Kaplony: The Bet Yerah jar inscription and the annals of king Dewen—Dewen as «King Narmer revivus» — P. Kaplony: The «En Besor seal impressions—revised — E. C. Köhler: History or ideology? New reflections on the Narmer palette and the nature of foreign relations in pre- and early dynastic Egypt — T. Wilkinson: Reality versus ideology: the evidence for «asiatics» in predynastic and early dynastic Egypt — *Conclusion*: R. McC. Adams: Edging toward credible models: a commentary.

**071** Butterlin, P.: *Les temps proto-urbains de Mésopotamie. Contacts et acculturation à l'époque d'Uruk au Moyen-Orient*

2003 – 491 pp., 24 lám. col., 65 fig. € 53,00

**INDICE:** I. LE MONDE PROTO-URBAIN DE MÉSOPOTAMIE: 1. *Problématiques urukéennes*: Histoire des recherches et des méthodes — Le modèle urekéen et son exportation: un modèle problématique — Les problématiques urukéennes et l'expansion de la culture d'Uruk — 2. *Les théories sur l'expansion de la culture d'Uruk, état du problème*: Le «système-monde» urukéen: économie politique d'un proto-empire de diasporas commerçantes — État des recherches sur l'expansion urukéenne dans le monde syro-anatolien — L'expansion urukéenne en Iran — Le problème égyptien — 3. *Analogie historique et modèles explicatifs: les limites d'une démarche*: Expansion urukéenne et comparatisme historique — Expansion urukéenne et histoire mésopotamienne — II. RYTHMES ET ESPACES DES DÉVELOPPEMENTS PROTO-URBAINS DE MÉSOPOTAMIE: 4. *Chronologie, culture et espace. Les bases d'une discussion*: Des découpages de l'époque proto-urbaine en Mésopotamie et en Susiane – Période proto-urbaine et espaces proto-urbains — Les cultures proto-urbaines et l'expansion urukéenne — 5. *Les rythmes des contacts culturels à l'époque proto-urbaine*: Crises et mutations des sociétés proto-urbaines de Haute-Mésopotamie, avant l'expansion urukéenne — D'Uruk à Suse: le problème de la naissance de la culture d'Uruk — Les trois étapes de l'expansion urukéenne — 6. *Les réseaux «urukéens»*: Les variantes régionales de l'expansion urukéenne — Le problème des routes urukéennes et la colonisation de la vallée de l'Euphrate (Syrie) — Le monde proto-urbain.

**072** Cauuet, B., ed.: *L'or dans l'antiquité. De la mine à l'objet*

1999 – 492 pp., lám. col., fot. € 73,01

**073** Defente, V.: *Les celtes en Italie du nord. Piemont oriental, Lombardie, Vénétie du VI<sup>e</sup> siècle au III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.*

2003 – vii + 188 pp., 9 map. € 23,00

**074** Feliu, L.: *The God Dagan In Bronze Age Syria*

2003 – xii + 356 pp., 1 map. € 88,40

**075** Fontijn, D. R.: *Sacrificial Landscapes. Cultural Biographies of Persons,*

*Objects and «Natural» Places in the Bronze Age of the Southern Netherlands, c. 2300-600 BC*

2002 – 392 pp., fig., map., tabl. € 60,74

*Analecta Praehistorica Leidensia*, 33-34.

**076** Galaty, M. L.: *Nestor's Wine Cups. Investigating Ceramic Manufacture and Exchange in a Late Bronze Age «Mycenaean» State*

1999 – 141 pp., cuadr., fig., fot. € 60,00

**077** Ilkjär, J. & al.: *Illerup Adal, 9-10: Die Schilde (9: Textband; 10: Katalog, Tafeln und Fundlisten)*

2001 – 868 pp., fig., lám., gráf. € 87,36

**078** Mazar, E.: *The Phoenicians in Achziv. The Southern Cemetery*. Jerome L. Joss Expedition. Final Report of the Excavations 1988-1990

2001 – 215 pp., 110 fig., 160 fot. € 33,00

**079** Moscati, S., ed.: *I Celti*

1997 – 720 pp., fig., lám. col. € 27,53

**080** Rolley, C., ed.: *La tombe princière de Vix, 2 vols.*

2003 – 526 pp., fig., lám. b/n y col. € 98,00

**INDICE:** La tombe de Vix dans l'histoire de la recherche — La tombe — La défunte — Le char — Le cratère — Les vases de bronze étrusques — Les coupes attiques — Le torque — La phiale — Parure et petits objets divers — Études techniques 1: Les métaux — 2: Matériaux divers — Résultats, problèmes, perspectives — Bibliographie.

**081** Rova, E. / H. Weiss, eds.: *The Origins of North Mesopotamian Civilization: Ninevite 5 Chronology, Economy, Society*

2003 – 639 pp., fig., fot., tabl. € 145,08

## ESPAÑA

**082** Arenas Esteban, J. A.: *La edad del hierro en el Sistema Ibérico central, España*

1999 – iii + 278 pp., 170 fig. € 77,50

**083** Arnáiz Villena, A. / J. Martínez Laso / E. Gómez Casado, eds.: *Prehistoric*

*Iberia. Genetics, Anthropology, and Linguistics. Proceedings of an International Conference on Prehistoric Iberia: Genetics, Anthropology, and Linguistics, Held November 16-17, 1998, in Madrid, Spain*  
2000 – 252 pp., fig., map., tabl. € 99,17

**084** Arruda, A. M.: *Los fenicios en Portugal. Fenicios y mundo indígena en el centro y sur de Portugal (siglos VIII-VI a. C.)*  
2002 – 281 pp., 181 fig., fot., map. € 33,00

**INDICE:** Introducción — El territorio: clima y manto vegetal — La navegación en el Atlántico: las condiciones físicas y las evidencias arqueológicas — El Algarve — El estuario del Sado — El estuario del Tajo — El estuario del Mondego — Los fenicios y la edad del hierro en el centro y sur de Portugal — *Bibliografía.*

**085** Barroso Bermejo, R. M.: *El bronce final y los comienzos de la edad del hierro en el tajo superior*  
2002 – 252 pp., 62 fig. € 12,00  
*Prehistoria, I.*

**086** Broncano Rodríguez, S./M. Alfaro Arregui: *Los accesos a la ciudad ibérica de Meca mediante sus caminos de ruedas*  
1997 – 228 pp., fig., fot. € 18,75

**087** Delibes de Castro, G. / I. Montero Ruiz: *Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica, 2: Estudios regionales*  
1999 – 357 pp., fig., tabl. € 27,05

**088** Eguileta Franco, J. M.: *Mamoas y paisaje, muerte y vida en Val de Salas (Ourense). El fenómeno megalítico en un valle de Montaña*  
2003 – 168 pp., fig. € 16,02

**089** Fábregas Valcarce, R.: *Megalitismo del noroeste de la Península Ibérica. Tipología y secuencias de los materiales líticos*  
1991 – 523 pp., fig. € 24,06

**090** Fairén Jiménez, S.: *El paisaje de las primeras comunidades productoras en la cuenca del río Serpis (País Valenciano)*  
2002 – 157 pp., 27 fig., cuadr. € 8,41

- 091** González Prats, A.: *La necrópolis de cremación de Les Moreres (Crevillente, Alicante, España). Siglos IX-VII a.C.*  
2002 – 475 pp., 1 CD-ROM, 258 fig. € 78,13
- 092** Guerrero Ayuso, V. M.: *Navíos y navegantes en las rutas de Baleares durante la prehistoria*  
1993 – 217 pp. € 14,00
- 093** Gutiérrez González, J. A. / J. L. Avello Alvar: *Las pinturas rupestres esquemáticas de Sésamo, Vega de Espinareda (León)*  
1986 – 99 pp., fig., fot., cuadr. € 3,61
- 094** Hernández Alcaraz, L. / F. Sala Selles: *El Puntal de Salinas. Un habitat ibérico del siglo IV a.C. en el alto Vinalopó*  
1996 – 183 pp., 72 fig. € 8,41
- 095** Llanos Ortiz de Landaluze, A.: *Gentes del hierro en privado. La casa en la edad del hierro en Álava*  
2002 – 110 pp., 92 lám. col. € 6,00
- 096** Martín de la Cruz, J. C.: *El tránsito del neolítico al calcolítico en el litoral del sur-oeste peninsular*  
1994 – 192 pp., fig. € 9,02
- 097** Mezquida Ortí, A.: *La forma Eb. 64/65 de la cerámica punico-ebusitana*  
2002 – 250 pp., 73 fig., 46 lám., tabl. € 30,05
- 098** Montes Barquin, R.: *El primer poblamiento de la región cantábrica. El paleolítico inferior cantábrico*  
2003 – 260 pp., fig., fot., tabl. € 23,00
- 099** Navarrete, M. S.: *Granada arqueológica: La prehistoria*  
2003 – 153 pp., lám. col., fig. € 10,65
- 100** Peralta Labrador, E.: *Los cántabros antes de Roma*  
2003 – 326 pp., 141 fig. € 30,00

**INDICE:** 1. El marco geográfico: Geografía física — Clima, vegetación y fauna — El territorio cántabro — 2. El poblamiento: Diversas teorías sobre el origen de los cántabros — Indoeuropeos preceltas y celtas en la Península Ibérica — Sobre la lengua de los cántabros — Las culturas

arqueológicas — 3. *La sociedad*: La familia — Los *populi* cántabros — 4. *Las instituciones*: Hospitalidad y clientelas entre los cántabros — Clientelas militares especiales: la *devotio* cántabra — Las cofradías guerreras — 5. *La religión*: El dios supremo — El dios de la tormenta — El dios herrero — Los sacrificios al dios de la guerra — El dios de la guerra — Diosas de la guerra — La diosa madre — Divinidades de las aguas y de la salud — Divinidades de los ríos — Los árboles y la vegetación — Divinidades nocturnas e infernales — El culto a los muertos y las creencias funerarias — El sacerdocio — La adivinación y la magia — Los dioses de los caminos — Religión cántabra y religión indoeuropea — 6. *Las guerras con Roma*: Las luchas con los ejércitos de la república — La conquista de Cantabria — *Conclusiones*.

**101** Rovira, S. / I. Montero / S. Consuegra: *Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica, 1: Análisis de materiales*  
1997 – 431 pp. € 18,03

**102** Sánchez Gómez, M. L.: *El santuario de El Cerro de los Santos (Montealegre del Castillo, Albacete). Nuevas aportaciones arqueológicas*  
2002 – 316 pp., 20 fig., 6 gráf. € 10,40

**103** Sierra Delage, M.: *Yacimiento ibérico «Fuente de la Mota», Barchin del Hoyo, Cuenca*  
2002 – 279 pp., despl., fig., lám. col. € 15,00

**104** *La Sociedad ibérica a través de la imagen*  
1992 – 279 pp., fot., fig. € 12,02

**105** Soler Díaz, J. A.: *Cuevas de inhumación múltiple en la Comunidad Valenciana, 2 vols.*  
2002 – 734 pp., 205 lám., 99 fig. € 60,01

**INDICE:** Aproximación al tema — Criterios para la elaboración del corpus de cuevas de inhumación múltiple. Sistemas de clasificación del registro material — *Corpus de cuevas de inhumación múltiple*: El baix Maestrat — L'alt Maestrat — La Plana de Castelló — El alto Palancia — El camp del Morvedre — L'Horta — La Hoya de Buñol — La Ribera baixa — La Ribera alta — El canal de Navarrés — La Safor — La Costera — La vall d'Albaida — La Marina alta — La Marina baixa — El alto Vinalopó — El Vinalopó mitjà — El Comtat — L'Alcoià — El camp d'Alacant — El bajo Segura — *Valoración del conjunto*: La secuencia de En Pardo a la luz de las intervenciones recientes — La incidencia en la secuencia de los otros componentes de la cultura material — La interpretación de la secuencia. Temporalidad y ámbito espacial de la inhumación múltiple en las tierras valencianas — El fenómeno de la inhumación múltiple. Perspectivas de investigación.

**106** Subirá, E.: *Elementos traza en restos humanos talayóticos. Estudio de la necrópolis de S'illot des Porros, Santa Margarida, Mallorca*  
1993 – 173 pp., 20 fig., tabl. € 12,14

**107** Toro, I. / J. Agusti / B. Martínez Navarro, eds.: *El pleistoceno inferior de Barranco León y Fuente Nueva 3, Orce (Granada)*. Memoria científica, campañas 1999-2002

2003 – 206 pp., 8 lám., fig., lám. col. € 30,00

**108** Valero Tevar, M. A., ed.: *Las jornadas de arqueología ibérica en Castilla-La Mancha. Iniesta (Cuenca) 2-4 mayo 1997*

1999 – 311 pp., fig., fot. € 15,03

**109** Zilhao, J./E. Trinkaus, eds.: *Portrait of the Artist as a Child. The Gravettian Human Skeleton from the Abrigo do Lagar Velho and its Archeological Context* 2002 – 609 pp., fig., tabl., lám. col. € 41,60

**INDICE:** J. Zilhão / E. Trinkaus: A brief history — *The Abrigo do Lagar Velho*: J. Zilhão / F. Almeida: The archeological framework — D. Angelucci: The geoarcheological context — P. Queiroz & al.: The paleovegetational context — M. Moreno-García / C. Pimenta: The paleofaunal context — P. B. Pettitt & al.: The radiocarbon chronology — M. Moreno-García: The faunal elements in the burial — P. Queiroz: The anthracology of the burial — M. Vanhaeren / F. D'Errico: The body ornaments associated with the burial — C. Duarte: The burial taphonomy and ritual — F. Almeida & al.: The artifact assemblages — *The Human Skeleton*: C. Duarte & al.: The Lagar Velho I human skeletal inventory — S. W. Hillson: The dental age-at-death — T. W. Holliday & al.: The skeletal age-at-death — E. Trinkaus: Comparative considerations — E. Trinkaus: The cranial morphology — F. Spoor & al.: The bony labyrinth — F. Spoor: The auditory ossicles — R. G. Franciscus: The midfacial morphology — E. Trinkaus: The mandibular morphology — C. P. E. Zollikofer & al.: The computer-assisted reconstruction of the skull — S. W. Hillson / J. M. Santos Coelho: The dental remains — S. W. Hillson / E. Trinkaus: Comparative dental crown metrics — C. B. Ruff & al.: Body proportions and size — T. W. Holliday: The vertebral column — T. W. Holliday: The costal skeleton — J. Bružek / E. Trinkaus: The pelvic morphology — E. Trinkaus & al.: The lower limb remains — E. Trinkaus & al.: The upper limb remains — E. Trinkaus & al.: Paleopathology — *Concluding Remarks*: E. Trinkaus / J. Zilhão: Phylogenetic implications — J. Zilhão / E. Trinkaus: Social implications — J. Zilhão / E. Trinkaus: Historical implications.

## ARQUEOLOGÍA

### OBRAS GENERALES

**110** *Anuario arqueológico de Andalucía 2000* CD-ROM

2003 – 1 CD-ROM € 9,00

**111** Atkinson, J. A./I. Banks/J. O'Sullivan, eds.: *Nationalism and Archaeology. Scottish Archaeological Forum*

1996 – x + 213 pp., 16 fig. € 20,00

**112** Baratte, F., ed.: *Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques, antiquité, archéologie classique*, 30. Actes de la journée d'étude. Approches techniques de la sculpture antique, Aix-En-Provence, centre Camille Jullian, 29 mai 2000

2003 – 226 pp., fot., lám. col. € 30,00

**INDICE:** A. Hermary: Les pièces rapportés dans la sculpture en calcaire (VII<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) — E. Leka: Restaurations antiques de sculptures archaïques de l'acropole d'Athènes — M. J. Pena: Remarques sur la technique de fabrication de l'Asclépios d'Emporion — R. Jacob: Les pièces rapportées dans la statuaire attique en marbre du IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C. — O. Palagia: Did the greeks use a pointing machine? — B. Bourgeois / P. Jockey: Le geste et la couleur. Stratégies de mise en couleurs de la sculpture hellénistique de Délos — V. Gaggadis-Robin: La technique du «relief cerné»: un marqueur chronologique? Observations sur quelques sarcophages d'Arles — A. Hartmann-Virmich: Forure et relief cerné. Techniques de sculpture d'inspiration antique dans l'art roman méridional: Saint-Trophime d'Arles, Saint-Gilles-du-Gard et Beaucaire (fin du XII<sup>e</sup> siècle) — P. Vipard: Les portiques fenêtrés dans les *domus* du haut-empire romain — I. Morand: L'aurige vainqueur de Conimbriga et le «voyage de l'âme» — L. Viellefont: Hercule, Samson, David: confluences et influences durant l'antiquité tardive — M. Reddé: Textes littéraires et réalités archéologiques: le cas d'Alésia — Y. Le Bohec: Les inscriptions des Lingons: présentation d'un nouveau corpus — H. Lavagne: Note sur Émile Espérandieu et son œuvre scientifique — P.-Y. Lambert: Les nouvelles inscriptions gallo-grecques — J.-M. Lassère: Sur la tradition des miracles de saint Étienne en Afrique — E. Rosso: Groupes statuaire impériaux et séries de dédicaces en Gaule romaine.

**113** *Boletín del Museo arqueológico nacional*, 19 — 2001

2003 – 271 pp., fig., lám. col. € 25,00

**INDICE:** R. Maicas Ramos / M. P. Román Díaz: Asentamientos neolíticos de la Cuenca de Vera (Almería) en la colección Siret — E. Manso Martín & al.: La esfinge del Salobral: análisis y tratamiento de restauración — P. Cabrera Bonet: La presencia griega en Iberia: un siglo de investigaciones — M. R. Visone: Les *appliques fittili* del Museo arqueológico nacional — M. Henneberg & al.: Examen antropológico de restos humanos óseos en Trillo (Guadalajara), pertenecientes al alto medioevo — I. Arias Sánchez & al.: Documentación, inventario y catalogación de los materiales procedentes de Medina Azahara (Córdoba) en el Museo arqueológico nacional — S. Rovira Llorens: El bronce de campana — M. Sobrino González: Técnicas y procesos de la escultura y cantería medievals a través del Monasterio de las Huelgas de Burgos — A. Franco Mata & al.: Elementos arquitectónicos tardogóticos de la iglesia del monasterio de Arlanza (Burgos) en el Museo arqueológico nacional — E. Alquézar Yáñez: La dispersión de la pintura gótica aragonesa: tres ejemplos que pertenecieron al Museo arqueológico nacional y hoy se conservan en el Museo del Prado — A. Franco Mata: Los azabacheros asturianos del siglo XVI: arte e industria del azabache. Pervivencias — P. Martín Nieto: Documentación de la colección Siret conservada en el Museo arqueológico nacional — C. Cirujano & al.: Informe de la intervención realizada al retablo de Santa María la Vieja «Vida de la Virgen».

**114** Bonacasa Carra, R. M. / R. Panvini, eds.: *La Sicilia centro-meridionale tra il II ed il VI sec. d.C.* Catálogo della mostra. Caltanissetta-Gela, aprile-dicembre 1997

2002 – 335 pp., lám. col., fig. € 48,36

**INDICE:** G. Uggeri: La Sicilia centro-meridionale tra il II e il VI sec. d.C. — R. Panvini: Gela e il suo

territorio — R. M. Bonacasa Carra: Manfria: la necropoli di contrada monumenti — R. M. Bonacasa Carra: Sofiana — M. Lauricella: I materiali — S. Garraffo: Il tesoretto di Sofiana — M. Denaro: Sofiana. Necropoli orientale – Settore settentrionale — R. Panvini: Il territorio dei Caltanissetta — R. M. Bonacasa Carra: Busto-ritratto di Geta — G. Narbone: I vetri — A. Brugnone: Le iscrizioni — F. Severini / L. Usai: Studio antropologico dei reperti umani rinvenuti nella necropoli romana (I sec. d.C.) di Sabucina (loc. Lannari) e nella necropoli tardo-romana (V sec. d.C.) di Sofiana (loc. Mazzarino), Caltanissetta.

**115** Brun, J.-P.: *Le vin et l'huile dans la Méditerranée antique. Viticulture, oléiculture et procédés de transformation*

2003 – 240 pp., fig., fot. € 28,00

**116** Cabanot, J. / R. Sablayrolles / J. L. Schenck, ed: *Les marbres blancs des Pyrénées. Approches scientifiques et historiques*

1995 – 320 pp., fig., fot., lám. col. € 40,56

**117** *Carte archéologique de la Gaule, 22: Cotes-d'Armor*

2003 – 408 pp., 332 fig., lám. col. € 40,00

**118** *Carte archéologique de la Gaule, 70: Haute-Saône*

2002 – 484 pp., 528 fig. € 45,00

**119** Chamay, J. / C. Courtois: *L'art premier des Iapyges. Céramique antique d'Italie méridionale*

2002 – 159 pp., 87 lám. col., fig. € 36,40

**120** D'Amore, P. / S. Pennestri, eds.: *Aromatica. Essenze, profumi e spezie tra oriente e occidente*. Roma, Museo nazionale d'arte orientale, 7 maggio-8 luglio 2003

2003 – 152 pp., fot., lám. col. € 27,04

**121** De Lachenal, L.: *Spolia. Uso e reimpiego dell'antico dal III al XIV secolo*

1995 – 444 pp., 18 fig., 40 lám. € 36,00

**122** Donohue, A. A. / M. D. Fullerton, eds.: *Ancient Art and its Historiography*

2003 – x + 213 pp., 28 fig. € 60,74

**INDICE:** J. Assante: From whores to hierodules: the historiographic invention of mesopotamian female sex professionals — J. Isager: *Humanissima ars*: evaluation and devaluation in Pliny, Vasari, and Baden — K. Lapatin: The fate of plate and other precious materials: toward a historiography of ancient greek minor (?) arts — M. D. Fullerton: «*Der Stil der Nachahmer*»: a brief historiography of stylistic retrospection — M. M. Lee: The *peplos* and the «dorian question» — M. Beard: Mrs. Arthur Strong, Morelli, and the troopers of Cortés — J. M. Stearns: Jargon, authenticity, and the nature of cultural history-writing: *Not out of Africa* and the *Black Athena* debate.

### 123 Eluere, C.: *Outils et ateliers d'orfèvres des temps anciens*

1993 – 304 pp., fig., tabl. € 31,00

**INDICE:** *Protohistoire:* S. Shalev: The earliest gold artifacts in the southern Levant: reconstruction of manufacturing process — C. Eluère / J.-P. Mohen: Problèmes des enclumes et matrices en bronze de l'âge du bronze en Europe occidentale — A. Perea: Les premiers ateliers d'orfèvre dans la Péninsule Ibérique — G. Nicolini: Les fils d'or plats ouvragés en Méditerranée occidentale du VI<sup>e</sup> au IV<sup>e</sup> siècle — E. Formigli: Sulla tecnica di costruzione dei fili d'oro nell'oreficeria etrusca — R. Baines: Technical decisions in the gold cylinders from Praeneste — C. Eluère & al.: De l'orpaillage aux granules des orfèvres — E. C. Bunker & al.: Some early chinese examples of mercury gilding and silvering — *Monde antique:* B. Deppert-Lippitz: L'opus interrasile des orfèvres romains — L. Beck / J.-N. Barrandon: Analyse par PIXE du trésor d'Eauze et de certains bijoux monétaires: alliage utilisé et composition des soudures — H. Guiraud: Les orfèvres en Gaule à l'époque romaine — K. Brown: The Morgan bracelets reconsidered: a propos of the screw mechanism as used in the production of early christian bracelets, 400-600 A.D. — W. A. Oddy: The assaying of gold by touchstone in antiquity and the medieval world — C. Raub: How to coat objects with gold - - Pliny, Leyden Papyrus X, Mappae Clavicula and Theophilus seen with a modern chemist's eyes — A.-C. Robert-Hauglustaine: Le soudage de l'or: étude à partir des textes antiques et médiévaux — *Monde médiéval:* M. Jaro & al.: Technical revolutions in producing gold threads used for european textile decoration — N. Whitfield: Some new research on gold filigree from early medieval Ireland and Scotland — J. Bayley: Precious metal working in anglo-saxon England — P. Guigon & al.: Le travail de l'or sur le site médiéval de Locronan (Finistère) — I. Damm: Reiternomadische Goldschmiedearbeiten der Sammlung Diergardt in Köln — A. Aibabin: La fabrication des garnitures de ceintures et des fibules à Chersonèse au Bosphore cimmérien et dans la Gothie de Crimée aux VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles — F. Schweizer: Nielle byzantine: étude de son évolution — W. Duczko: Scandinavian dies of the viking age — B. Arrhenius: The Drocksjö find. Goldsmith's tools found in a grave in northern Sweden — S. Gustavs: Work debris and tools of a germanic silver/bronzesmith and glass worker from Klein Körös, southeast of Berlin — *Vers les temps modernes:* F. A. Cakir / F. Çağman: Goldsmiths and fire filed articles of the Topkapi palace before 1600 A.D. — M. Campbell: Goldsmiths tools and workshops: the english documentary and archaeological evidence: AD 1100 to 1500 — L. Beck & al.: Le «chapeau de fer dorez» de Charles VI: apport des analyses à la connaissance de la technologie de fabrication — C. Arminjon: Un atelier d'orfèvre de la fin du moyen-âge — M. Bimbenet-Privat: Les ateliers des orfèvres de Paris au XVI<sup>e</sup> siècle d'après les inventaires après décès — N. Vassalo e Silva: Gil Vicente, goldsmith and poet of the portuguese royal house — *Amériques:* W. P. Bauer: Präkolumbische Goldschmiedearbeiten aus Panama und Costa Rica (Stile, Legierungstechnik, Korrosionen) — I. Tisserand: Tecuitlahuaque, orfèvres aztèques du Mexique — A. M. Miller: Gold technologies in the new world in the prechristian era 2000 B.C.-1500 A.D. — R. Derome: Les plus anciens ateliers et outils d'orfèvres au Québec — *Afrique:* X. Guillard: La production ancienne de l'or au Soudan occidental — B. R. Armbruster: L'orfèvrerie au Mali: une étude ethno-archéologique — J. Rivallain: Poids à peser la poudre d'or du Monde Akan.

### 124 *Gladius. Estudios sobre armas antiguas, armamento, arte militar y vida cultural en oriente y occidente, XXII* — 2002

2002 – 290 pp., fig., fot. € 40,00

**INDICE:** I. Montero Ruiz & al.: Espadas y puñales del bronce final: el depósito de armas de Puertollano (Ciudad Real) — M. G. Álvarez Rico: The greek military camp in the ten thousand's army — I. Filloy Nieva: Los puñales con empuñadura globular-de frontón en la necrópolis de la II<sup>a</sup> edad del hierro de La Hoya (Laguardia, Álava) — M. Feugère: Militaria de Gaule méridionale, 19. Le mobilier

militaire romain dans le département de l'Hérault (F) — J. I. de la Torre Echávarri/R. Berzosa del Campo: Tumbas inéditas de la necrópolis de Osma (Soria) en el museo del ejército — D. Nicolle: Two swords from the foundation of Gibraltar — D. Alexander: Jihād and islamic arms and armour — M. I. Rodríguez López: Iconografía clásica de asunto marino en la real armería de Madrid.

**125** Larouco. *Revista anual da antigüedade galaica, 3: Homenaxe póstumo a Victoriano Reinoso*

2003 – 279 pp., fig., fot. € 25,00

**INDICE:** A. González Blanco: Los caminos prerromanos en el Próximo Oriente. Fundamentos geográficos de la chorografía antigua — V. Alonso Troncoso: Caminos y rutas en época helenística — P. Sillières: Rome - Cordoue, grande *Via Militaris* de l'occident romain — J. M. Iglesias Gil: Vías de comunicación y transporte: el problema en el norte de la Hispania romana — T. Mañanes: *Asturica Augusta* como epicentro viario — S. Ferrer Sierra / A. Rodríguez Colmenero: *La Via Nova* romana (XVIII del itinerario de Antonino). Bases de partida para su investigación — M. C. Fernández López: «Vello com'os camiños»: léxico, literatura, tradición y toponimia — M. de Azevedo Antunes: Os Padrões da Cal na estrada da Jeira — C. Caballero & al.: Miliarios de la Vía 24 del itinerario de Antonino en la Sierra de Guadarrama — J. Gómez Vila: El tramo inicial de la vía romana *Lvcus Avgvsti – Aqvis Qverqvennis* — A. González Ruibal: Camino del tiempo: orígenes protohistóricos de la Vía XIX — R. Álvarez Asorey: El límite oceánico de separación entre el *Conventus Lucensis* y el *Bracarensis* a partir del estudio de los miliarios de la vía XIX del itinerario de Antonino — T. Vega Avelaira: La participación del ejército romano en la construcción de la red viaria — E. Alcorta Irastorza / A. Rodríguez Colmenero: De nuevo, la muralla de Lugo cantera de monumentos funerarios — A. Rodríguez Colmenero / S. Ferrer Sierra: Nuevos datos y documentos para la identificación de *Paemeio-briga*, un *castellum* mencionado en la recientemente descubierta *Tabula del Bierzo* — A. Rodríguez Colmenero / S. Ferrer Sierra: Por tierras de León y Zamora. Nuevas inscripciones y reinterpretación de otras — E. González Fernández / A. Rodríguez Colmenero: Dos hallazgos singulares en las recientes excavaciones de Lugo: un edículo sacro y un alfabeto latino de época romana — R. Álvarez Asorey: O miliario de Santa María de Franqueán – O Corgo (Lugo). Novo fito das vías XIX e XX do itinerario de Antonio no tramo *Lucus Augusti – Timalino* — R. Álvarez Asorey: Dos novos miliarios anepígrafes da vía *Aquae Querquennae – Lvcus Avgvsti* na provincia de Lugo — J. M. Sobrado Vázquez / R. Álvarez Asorey: Os miliarios de Súa, Rodeiro (Pontevedra) e a posible vía secundaria *Aqvis Celenis – Dactonium* — C. Carreño Gascón: A letra K sobre unha espola, posible fito de centuriación urbana na cidade romana de Lugo — R. C. Rodríguez / C. Carreño Gascón: A porta nova da muralla de Lugo ten fundamentos romanos — F. M. Hervas Reigoso: El ara de Vilaríño (Fión, O Saviñao).

**126** Pailler, J.-M., ed.: *Tolosa. Nouvelles recherches sur Toulouse et son territoire dans l'antiquité*

2002 – 601 pp., fig., lám. col., despl. € 59,45

**127** *Pyrenae*, 31-32 — 2000-2001

2001 – 244 pp., fig. € 25,00

**INDICE:** R. Álvarez & al.: Producción cerámica en la edad del bronce en Catalunya: el ejemplo de la cueva de Les Pixarelles (Osona) — J. M. Espejo Blanco: La cerámica con asas de apéndice de botón: un nuevo estado de la cuestión — D. Asensio & al.: Les meules rotatives du site ibérique d'Alorda Park (Calafell, Baix Penedès, Tarragona) — C. Dos Reis Gonçalves: O privado e o público na historiografía sobre Roma

antiga — M. García Morcillo: El fenómeno de la compensación financiera en *natura* en época romana — R. Rovira Guardiola: El comercio interprovincial en época altoimperial: Puteoli, Alejandría y el mar Rojo — J. Buxeda / J. Campillo: Identificació arqueològica i arqueomètrica de noves produccions de terra sigillata hispànica a l'àrea dels Pirineus catalans — T. Marot: La Península Ibérica en los siglos V-VI: consideraciones sobre provisión, circulación y usos monetarios — D. Asensio & al.: Resultats de la campanya de 1998/1999 i estat de la qüestió sobre el nucli laietà del Turó de Ca n'Olivé (Cerdanyola, Vallès occidental) — L. Amela Valverde: La vía Tarraco-Oiasso (Strab. 3, 4, 10) — V. Revilla: Nuevos *tituli picti* vinarios del litoral noreste de la Hispania citerior — E. Burgueño Villarejo: Segell sobre tegula a Els Pedrets (Blanes, La Selva), *Lucius Satrius* un llibert d'origen itàlic al nucli urbà de Blanes — E. Ariño & al.: La inscripción catastral de Ilici. Ensayos de interpretación.

**128** Silberman, N. A. / E. S. Frerichs, eds.: *Archaeology and Society in the 21st Century. The Dead Sea Scrolls and Other Case Studies*

2001 – vi + 210 pp., fig. € 44,00

**INDICE:** E. S. Frerichs / N. A. Silberman: Introduction: The Dead Sea scrolls and archaeology: looking back and looking ahead — N. A. Silberman: The politics of the Dead Sea scrolls — I. Silverblatt: Power and memory in Latin America: the uses of the pre-columbian past — M. Hall: Landscapes of the past — A. Roitman: Exhibiting the Dead Sea scrolls: some historical and theoretical considerations — G. Bisheh: The protection and preservation of the archaeological heritage of Jordan: the challenge for constructing a responsible stewardship — C. G. Doumas: Interpreting the past in modern Greece — B. Fagan: Decipherment — E. Tov: The decipherment and publication of the Dead Sea scrolls — D. B. Redford: New perspectives on ancient egyptian texts — G. E. Stuart: Maya hieroglyphic writing: The history and consequences of decipherment — P. Gerstenblith: Who owns the past: introduction — H. Shanks: How to stop looting — E. Herscher: Destroying the past in order to «save» it: collecting antiquities from Cyprus — H. A. Davis: Facing the crisis of looting in the United States — L. H. Schiffman: Reclaiming the Dead Sea scrolls: The significance of the scrolls for judaism and christianity — P. E. Hyman: Forgotten voices and legacies — D. Lowenthal: The tangible past in a commemorative age — L. H. Schiffman: The many «battles of the scrolls».

**129** Small, J. P.: *The Parallel Worlds of Classical Art and Text*

2003 – xv + 253 pp., 74 fig. € 83,51

**130** Smith, A. T.: *The Political Landscape. Constellations of Authority in Early Complex Polities*

2003 – xv + 331 pp., 51 fig. € 25,74

**131** Sternini, M.: *La fenice di Sabbia. Storia e tecnologia del vetro antico*

1995 – 217 pp., fig., lám. € 53,66

**132** Young, S. M. M. / A. M. Pollard / P. Budd / R. A. Ixer, eds.: *Metals in Antiquity*

1999 – xii + 353 pp., fig., fot. € 91,10

## ORIENTE

**133** Avanzini, A., ed.: *Khor Rori Report 1*

2003 – 384 pp., fig., lám. col., despl. € 86,32

**134** Bahrani, Z.: *The Graven Image. Representation in Babylonia and Assyria*  
2003 – x + 242 pp., 28 fig. € 53,14

**INDICE:** The aesthetic and the epistemic: race, culture, and antiquity — The extraterrestrial orient: despotic time and the time of the despots — Ethnography and mimesis: representing aesthetic culture — Being in the word: of grammatology and mantic — *Salmu*: representation in the real — Decoys and lures: substitution and the uncanny double of the king — Presence and repetition: the altar of Tukulti-Ninurta — *Conclusion*: Image, text, and *différance*, or from difference to *différance*.

**135** Benazeth, D.: *Catalogue general du Musée copte du Caire, 1: Objets en métal*

2001 – viii + 453 pp., fot. € 42,00

**136** Besenval, R.: *Technologie de la voûte dans l'orient ancien, 2 vols.*

1984 – 196 pp., fig., lám. b/n y col. € 68,00

**137** Bourget, P. du: *Le temple de Deir al-Médîna*. Textes édités et indexes par L. Gabolde

2002 – xv + 365 pp., fot., fig. € 45,00

**138** Bovot, J.-L.: *Les serviteurs funéraires royaux et princiers de l'ancienne Égypte. Département des antiquités égyptiennes du Louvre*. Catalogue

2003 – 451 pp., fig., lám. col. € 75,00

**139** *Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale*, 102 — 2002

2003 – ix + 622 pp., fig. € 40,00

**INDICE:** S. Bacot: Une nouvelle attestation de «la petra d'Apa Mèna» au sud d'Assiout — L. Baqué-Manzano: Further arguments on the Coptos Colossi — S. Bickel: Aspects et fonctions de la dédication d'Amenhotep III — S. Cauville: Entre exigence décorative et significations multiples: les graphies suggestives du temple d'Hathor à Dendara — P. Collombert: Une statue thébaine d'Amemhotep fils de Hapou trouvée à Esna — H. Cuvigny: Remarques sur l'emploi de *ἴδιος* dans le *praescriptum* épistolaire — B. M. de Vlieghe / M. de Dapper: Un système d'information géographique pour le site archéologique d'Adaïma et ses environs — S. Emerit: À propos de l'origine des interdits musicaux dans l'Égypte ancienne — H. Gaber: Différences thématiques dans la décoration des tomes thébaines polychromes et monochromes de Deir al-Médîna — V. Ghica: Avatars méditerranéens de l'assyrien burâshu — J.-C. Grenier: La stèle de la mère d'un Bouchis datée de Licinius et de Constantin — N. Henein: Filets hexagonaux à oiseaux représentés dans la tombe de Méhou à Saqqâra — G. Lenzo: Quelques manuscrits Thératiques du Livre des Morts de la troisième période intermédiaire du

Musée égyptien de Turin — A.-el-G. Migahid: Zwei spätdemotische Zahlungsquittungen in einer Urkunde P. Vindob. D 6850 — A.-el-G. Migahid: Eine demotische Hierodulie-Urkunde aus dem Fajjum P. Kairo 50018 — M. Perraud: Appuis-tête à inscription magique et apotropaïa — R. Preys: Isis et Hathor nbyty rhyt — F. Servajean: À propos d'une hirondelle et de quelques chats à Deir al-Médina — P. Tallet: Notes sur le ouadi Maghara et sa région au moyen empire — C. Thiers: Deux statues des dieux Philométors à Karnak (Karnak Caracol R177 + Cheikh Labib 94CL1421 et Caire JE 41218) — Y. Volokhine: Le dieu Thot au Qasr el-Agoúz Dd-hr-p3-hb, Dhwtj-stm — S. Yamani: New year's bottles from Tell Marqula (Dakhla oasis) — B. Mathieu: Travaux de l'Institut français d'archéologie orientale en 2001-2002.

**140** Downey, S. B.: *Terracotta Figurines and Plaques from Dura-Europos*  
2003 – xix + 267 pp., 191 fot. € 71,36

**141** Durand, J.-M. / J.-R. Kupper, eds.: *Miscellanea Babylonica*. Mélanges offerts à Maurice Birot  
1986 – 319 pp., 90 fig. € 53,49

**142** Hartung, U.: *Umm El-Qaab II. Importkeramik aus dem Friedhof U in Abydos (Umm El-Qaab) und die Beziehungen Ägyptens zu Vorderasien im 4. Jahrtausend v. Chr.*  
2001 – 497 pp., fig., lám. b/n y col. € 144,00

**143** Herrmann, C.: *Ägyptische Amulette aus Palästina/Israel II*  
2002 – 194 pp., fig., tabl., 33 lám. € 56,00

**144** Herrmann, G. / N. Parker, eds.: *The Furniture of Western Asia Ancient and Traditional*. Papers of the Conference Held at the Institute of Archaeology, University College London, June 28 to 30, 1993  
1996 – xxvii + 393 pp., fig. € 141,90

**145** Kiani, M. Y.: *Parthian Sites In Hyrcania. The Gurgan Plain*  
1982 – 78 pp., 59 fig., despl., lám. € 40,10

**146** Litvinskij, B. A. / I. R. Picikjan: *Taxt-i Sangin - der Oxus-Tempel. Grabungsbefund, Stratigraphie und Architektur*  
2002 – 137 pp., 33 fig., lám., 7 tabl. € 34,00

**147** Maeir, A. M. / S. Dar / Z. Safrai, eds.: *The Rural Landscape of Ancient Israel*  
2003 – xiv + 158 pp., fig., fot. € 47,07

**INDICE:** A. M. Maeir & al.: Introduction: The rural landscape of ancient Israel — S. Gibson: From

wildscape to landscape: landscape archaeology in the southern Levant – methods and practice — R. Greenberg: Discontinuities in rural settlement in early bronze age-middle bronze age I Palestine — W. G. Dever: The rural landscape of Palestine in the early bronze IV period — A. M. Maeir: Does size count? Urban and cultic perspectives on the rural landscape during the middle bronze age II — M. Haiman: The 10th century B.C. settlement of the Negev highlands and iron age rural Palestine — A. Faust: The farmstead in the highlands of iron age II Israel — Z. Safrai: The agrarian structure in Palestine in the time of the second temple, Mishnah and Talmud — J. Schwartz: Dogs in ancient rural Jewish society — A. J. Boas: Street villages and rural estate centers: the organization of rural settlement in the late kingdom of Jerusalem — Z. Amar: Transformations in the agriculture of al-Sham during the mamluk period (1250-1517 CE).

**148** Magen, U.: *Assyrische Königsdarstellungen. Aspekte der Herrschaft. Eine Typologie*

1986 – xv + 176 pp., 31 lám. € 115,00

**149** Moorey, P. R. S.: *Ancient Persian Bronzes in the Adam Collection*

1974 – 207 pp., muc. € 49,00

**150** Negev, A. / S. Gibson, eds.: *Archaeological Encyclopedia of the Holy Land*

2001 rev. – 560 pp., fig., fot. € 25,80

**151** Nicholson, P. T. / I. Shaw, eds.: *Ancient Egyptian Materials and Technology*

2000 – 720 pp., 26 tabl., 393 fig. € 167,00  
**INDICE:** *1. Inorganic Materials:* B. G. Aston & al.: Stone — B. Kemp: Soil (including mud-brick architecture) — L. Lee/S. Quirke: Painting materials — J. D. Bourriau & al.: Pottery — J. Ogden: Metals — P. T. Nicholson/E. Peltenburg: Egyptian faience — P. Nicholson/J. Henderson: Glass — *2. Organic Material:* B. Leach/J. Tait: Papyrus — W. Z. Wendrich: Basketry — G. Vogelsang-Eastwood: Textiles — C. van Driel-Murray: Leatherwork and skin products — O. Krzyszkowska/R. Morkot: Ivory and related materials — J. Phillips: Ostrich eggshells — R. Gale & al.: Wood — A. R. David: Mummification — M. Serpico/R. White: Oil, fat and wax — M. Serpico: Resins, amber and bitumen — R. Newman/M. Serpico: Adhesives and binders — J. Fletcher: Hair — *3. Food Technology:* M. A. Murray: Cereal production and processing — D. Samuel: Brewing and baking — M. A. Murray & al.: Viticulture and wine production — M. A. Murray: Fruits, vegetables, pulses and condiments — S. Kram: Meat processing.

**152** Oppenheim, A. L / R. H. Brill / D. Barag / A. von Saldern: *Glass and Glassmaking in Ancient Mesopotamia. An Edition of the Cuneiform Texts Which Contain Instructions for Glassmakers.* With a Catalogue of Surviving Objects

1988 – viii + 242 pp., fig., 10 lám. € 85,00

**153** Perkins, A. L.: *The Comparative Archeology of Early Mesopotamia*

1949, facsím. – 219 pp., 21 fig., tabl. € 35,00

**154** Ray, H. P.: *The Archaeology of Seafaring in Ancient South Asia*

2003 – 348 pp., 22 map., fot., tabl. € 40,95

**INDICE:** Historiography and the maritime landscape — Fishing and sailing communities: cross-cultural contacts — *La longue durée*: transportation, boat-building technology and navigation — Maritime trade networks: the beginnings (third to second millennia BCE) — Regional integration (late second to early first millennia BCE) — Consolidation of the political structure — The Greeks: adventurers, travellers and traders — The merchant lineage and the guild — Craft production and trading networks: multiple meanings — Shared faith — Retrospect and prospect.

**155** Sagona, C.: *Punic Antiquities of Malta and Other Ancient Artefacts Held in Ecclesiastic and Private Collections*

2003 – 396 pp., 101 lám., map. € 114,00

**GRECIA****156** Biers, W. R. / L. V. Benson: *Corpus Vasorum Antiquorum, 36: Corinthian - Attic Black-figure - Six's Technique Attic Red-Figure*

2002 – x + 40 pp., 13 fig., 33 lám. € 105,00

**157** Bonino, M.: *Un sogno ellenistico: le navi di Nemi*

2003 – 174 pp., fig. € 18,00

**INDICE:** La ricerca — L'ambito tecnico e architettonico antico — La tecnica e le fasi di costruzione, *fabrica, ναυπηγική τέχνη* — L'architettura navale *architectura, ἀρχιτεκτονία* — Ipotesi e problemi per la ricostruzione — La destinazione delle navi *cultus, θεοσέβεια* — La cultura navale, *humanitas*.

**158** Cabrera Bonet, P. / M. Santos Retolaza, eds.: *Ceràmiques jònies d'època arcaica: centres de producció i comercialització al Mediterrani occidental. Actes de la taula rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999*

2000 – 366 pp., fig. € 30,05

**INDICE:** J.-P. Morel: Céramiques ioniennes et commerce phocéén en occident: avancées et problèmes — A. J. Domínguez Monedero: Los mecanismos del *emporion* en la práctica comercial de los focos y otros griegos del este — T. G. Schattner: Cerámicas jonias de Didyma y de Samos: algunos aspectos técnicos y metodológicos — P. Dupont: Amphores «samiennes» archaïques: sources de confusion et questionnements — R. F. Docter: East greek fine wares and transport amphorae of the 8<sup>th</sup>, 5<sup>th</sup> century BC from Carthage and Toscanos — T. van Compernelle: Les céramiques ioniennes en Méditerranée centrale — S. Boldrini: Coppe ioniche e altro: una produzione occidentale a gravisca — L.-F. Gantès: Un atelier de Grèce d'occident à l'époque archaïque: l'exemple de Marseille — E. Curià Barnés: Cerámicas e identidades culturales: algunas reflexiones sobre la ciudad griega arcaica de Marsella — J.-C. Sourisseau: Les importations d'amphores grecques à Marseille aux VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> s. av. J.-C.: bilan quantitatif — E. Gailledrat: Les céramiques grecques archaïques en Languedoc occidental — P. Cabrera Bonet: El comercio jonio arcaico en la Península Ibérica — M. Osuna Ruiz & al.: El santuario protohistórico hallado en la calle Méndez Núñez (Huelva) — M. I. Cisneros García & al.: cerámicas

griegas arcaicas en la bahía de Málaga — J.M. García Martín: El comercio de Cerámicas griegas en el sur del País Valenciano en época arcaica — P. Rouillard: Les céramiques de Grèce de l'est dans le sud-est de la Péninsule Ibérique: nouveaux éléments — C. Mata Parreño / J. M. Burriel Alberich: Importaciones de los siglos VI-V a.C. en el centro y norte del País Valenciano — F. Gracia Alonso: El comercio arcaico en el nordeste de la Península Ibérica. Estado de la cuestión y perspectivas — J. Barberá i Farràs: La ceràmica grega arcaica a la Laietània — X. Aquilué Abadías & al.: Les ceràmiques gregues arcaiques de la *palaià polis* d'Empòrion — J. Casas i Genover / V. Soler i Fusté: Materials arcaics del jaciment de Mas Gusó (Bellcaire d'Empordà) — P. Cabrera Bonet: Conclusiones de la mesa redonda.

**159** Dougherty, C. / L. Kurke, eds.: *The Cultures within Ancient Greek Culture. Contact, Conflict, Collaboration*

2003 – xvii + 289 pp., 29 fig. € 75,92

**INDICE:** C. Dougherty / L. Kurke: Introduction: The cultures within greek culture — 1. *The Circulation of Cultures*: J. M. Hall: «culture» or «cultures»? Hellenism in the late sixth century — C. Dougherty: The Aristonothos krater: competing stories of conflict and collaboration — C. Antonaccio: Hybridity and the cultures within greek culture — 2. *Negotiation and Conflict at the Margins: The Case of Delphi*: L. Kurke: Aesop and the contestation of delphic authority — N. Nicholson: Aristocratic victory memorials and the absent charioteer — R. T. Neer: Framing the gift: the Siphnian treasury at Delphi and the politics of public art — 3. *Athens: Convergences and Diversity within the Polis*: R. P. Martin: The pipes are brawling: conceptualizing musical performance in Athens — P. Wilson: The sound of cultural conflict: Kritias and the culture of *Mousikê* in Athens — K. H. Allen: Becoming the «Other»: attitudes and practices at attic cemeteries — J. Ober: Postscript: Culture, thin coherence, and the persistence of politics.

**160** Fraser, P. M.: *Rhodian Funerary Monuments*

1977 – 218 pp., 1 map., 52 lám. € 92,00

**161** Giambersio, A. M.: *Il pittore di Pisticci. Il mondo e l'opera di un ceramografo della seconda metà del V secolo a.C.*

1989 – 184 pp., 43 fig. € 23,00

**162** Hoepfner, W. / E. L. Schwandner, eds.: *Hermogenes und die hochhellenistische Architektur*. Internationales Kolloquium in Berlin 28. und 29. Juli 1988

1990 – viii + 127 pp., despl., fot. € 41,10

**163** Holtzmann, B.: *L'acropole d'Athènes. Monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athéna Polias*

2003 – 303 pp., 223 fig., 32 lám. col. € 67,00

**INDICE:** Le site et ses légendes — Les incertitudes de l'aube — Les offrandes archaïques — Les bâtiments du VI<sup>e</sup> siècle: une architecture errante — Le temps des épreuves (490-450) — Le parthénon — Les propylées et les deux temples d'Athéna — L'espace sacré: cultures et monuments du plateau et

des pentes — Le sanctuaire dans le temps: les événements et l'activité religieuse — L'acropole depuis l'antiquité.

**164** Keesling, C. M.: *The Votive Statues of the Athenian Acropolis*

2003 – xviii + 272 pp., 64 fig. € 83,55

**INDICE:** 1. *Anathemata*: Statues as gifts for the gods — Votive statue inscriptions — Nothing to do with de democracy? Votive statues and athenian history — Votive statues and athenian society — 2. *Divine Identities*: The identities of the acropolis Korai — The iconography of the acropolis Korai — 3. *Human Identities*: Fifth-century portrait statues on the acropolis.

**165** Moreno, P.: *Il genio differente. Alla scoperta della maniera antica*

2001 – 207 pp., 401 fig., 18 lám. col. € 41,60

**INDICE:** Eredi del bello stile — Forma e luce. Il sacro — Assenza e astanza. Sinestesia — Dal pubblico al privato. Pittura come storia — Rito e destino. Il grido — Fantasia visionaria. Alienazione dalla città — Metafora del mito. Chimere — Prospettiva della finzione. Anamorfosi — Parabola. La stanchezza dell'eroe — Valore e fortuna. Caducità della speranza — Ambiguità. Nello spazio del fruitore — Dinamismo sovrumano. Moltiplicazione del gesto — Gigantismo e terribilità. Colossi — Virtù nell'opera. La leggenda dell'artista — Varietà e unità d'espressione. Scultura dipinta — Fittizio e paradosso. Il vivo e il morto — Capriccio. Leggerezza del dipingere — Ragion di stato. Apoteosi e condanna — L'uomo mutevole. Instabilità dell'appoggio — Sensazione momentanea. Il brivido — Schemi. Arte e artigianato — Modelli. La bottega dello scultore — Concetti. Intuizione letteraria e formale — Epica nella cronaca. Il tragico della battaglia — Dal naturalismo all'iperrealismo. L'inganno della vita — Anticlassico. La fisicità negata.

**166** Rouillard, P./M.-C. Villanueva-Puig, eds.: *Grecs et Ibères au IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C. Commerce et iconographie*. Actes table ronde 1986

1989 – 428 pp., fig., fot. € 78,00

**167** Seiler, F.: *Die griechische Tholos. Untersuchungen zur Entwicklung, Typologie und Funktion Kunstmässiger Rundbauten*

1986 – viii + 168 pp., 80 fig. € 70,00

**168** Thomas, C. G./C. Conant: *Citadel to City-State. Transformation of Greece, 1200-700 BCE*

2003 – 224 pp., 28 fig., 15 fot. € 23,54

## ROMA

**169** Abadie-Reynal, C., ed.: *Les céramiques en Anatolie aux époques hellénistique et romaine*. Actes de la table ronde d'Istanbul, 22-24 mai 1996

2003 – iv + 345 pp., 115 lám. € 66,00

- 170** Aguilera Martín, A.: *El monte Testaccio y la llanura subaventina: topografía Extra Portam Trigeminam*  
2002 – 258 pp., 66 fig. € 29,45
- 171** Anderson, J. C.: *The Thomas Ashby Collection of Roman Brick Stamps in the American Academy in Rome*  
1991 – xi + 139 pp., lám. € 68,00
- 172** Aquilue, X. / M. Roca, eds.: *Ceràmica comuna romana d'època alto-imperial a la Península Ibèrica. Estat de la qüestió*  
1996 – 318 pp., fig. € 30,05
- 173** Arias Bonet, G., ed.: *Repertorio de caminos de la Hispania romana*  
1987 – xv + 557 pp., fot., despl., map. € 24,00
- 174** Bakker, L./B. Galsterer-Kröll: *Graffiti auf römischer Keramik im Rheinischen Landesmuseum Bonn*  
1975 – 253 pp., fig. € 37,50
- 175** Baldassarre, I/A. Pontrandolfo/A. Rouveret/M. Salvadori: *Pittura romana. Dall'ellenismo al tardo antico*  
2002 – 399 pp., 280 lám. col. € 140,40  
**INDICE:** Le conquiste pittoriche del primo ellenismo (IV-III secolo a.C.) — Origini e sviluppo del «primo stile» (III-II secolo a.C.) — La decorazione parietale nella tarda repubblica: il «secondo stile» — La pittura nell'età augustea e giulio-claudia — La pittura da Nerone ai Flavi — La pittura nella media età imperiale (II secolo d.C.) — L'arte decorativa della tarda età imperiale (III-IV secolo d.C.) — Repertori.
- 176** Beltrame, C.: *Vita di bordo in età romana*  
2002 – 152 pp., 139 lám. col., fig. € 48,88  
**INDICE:** *Gli aspetti della vita di bordo:* L'attrezzatura navale — Gli utensili per la riparazione e la manutenzione della nave — Gli utensili di bordo — Le armi — Il commercio — L'alimentazione — La pesca — Religione e/o superstizione — Il gioco e la ricreazione — Gli oggetti personali — Il medico e la dotazione medica — I passeggeri — La cabina — L'illuminazione — *Relitti romani con oggetti della vita di bordo.*
- 177** Bianchi, C.: *Spilloni in osso di età romana. Problematiche generali e rinvenimenti in Lombardia*  
1995 – 104 pp., fig. € 23,92

**178** Blázquez Martínez, J. M. / J. Remesal Rodríguez, eds.: *Estudios sobre el monte Testaccio, III: Roma*

2003 – 676 pp., fig., fot., lám. col. € 52,00

**INDICE:** 1. *Los materiales de las campañas de 1993 y 1994:* J. M. Blázquez Martínez / J. Remesal Rodríguez: Las campañas de 1993 y 1994 — J. Remesal Rodríguez / A. Aguilera Martín: Los *tituli picti* — J. Remesal Rodríguez: Los sellos — J. Remesal Rodríguez & al.: Los grafitos — V. Revilla Calvo: Las ánforas africanas del siglo II d.C. — C. Carreras Monfort: Miscelánea. Las otras ánforas del Monte Testaccio (1993-94) — J. M. Pérez Suñé: Las cerámicas de mesa y comunes — 2. *Estudios histórico-arqueológicos:* M. de Filippo: Anomalie di gravità e modello gravimetrico tridimensionale di Monte Testaccio (Roma) — A. Pavese / M. L. Leporatti: Sguardo alla flora del Monte Testaccio e osservazioni sulle piante officinali (Roma, Lazio) — F. Usiello: La «poesia» di Testaccio: rime e pensieri sul monte e il suo quartiere — S. Morretta: Tipologia anforaria ed epigrafia: nuovi dati dalle Dressel 20 del Monte Testaccio (Roma) — J. M. Blázquez Martínez: Comercio de cerámicas del n. de Africa y del oriente con Hispania en la antigüedad tardía — K. Ruffing: Zur Oleikultur im römischen Agypten — R. Frankel: Olives and olive oil in Israel and the southern Levant in Antiquity — L. Pons Pujol: Prosopografía monumental, prosopografía anfórica. Las élites tingitanas y el comercio del aceite bético.

**179** Brands, G. / H.-G. Severin, eds.: *Die spätantike Stadt und ihre Christianisierung*. Symposium vom 14. bis 16. Februar 2000 in Halle/Saale

2003 – viii + 437 pp., 125 lám. € 98,00

**INDICE:** G. Brands: Die spätantike Stadt und ihre Christianisierung — A. Arbeiter: Die spätantike Stadt auf der Iberischen Halbinsel — F. A. Bauer: Stadtbild und Heiligenlegenden. Die Christianisierung Ostias in der spätantiken Gedenkenwelt — A. Berger: Konstantinopel, die erste christliche Metropole — R. Born: Die Christianisierung der spätantiken Städte in der Provinz Scythia Minor — B. Brenk: Zur Christianisierung der spätrömischen Stadt im Östlichen Mittelmeerraum — O. Dally: «Pflege» und Umnutzung heidnischer Tempel in der Spätantike — K. S. Freyberger: Zur Urbanistik von Kanatha in hochkaiserzeitlicher und spätantiker Zeit — P. Grossmann: Städtebauliches aus Ägypten — A. Gutsfeld: Kirche und *civitas* in der Spätantike. Augustinus und die Einheit von Stadt und Land in Hippo Regius — W. Hoepfner: Das Ende der Agora — K. Holm: The christianizing of Caesarea Palaestinae — H.-R. Meier: Zentrumsverlagerung oder Desurbanisierung? Eine Frage zur «Christianisierung» der spätantiken Stadt — K. L. Noethlich: Baurecht und Religionspolitik: Vorchristlicher und christlicher Städtebau der römischen Kaiserzeit im Lichte weltlicher und kirchlicher Rechtsvorschriften — A. Oepen: Die Nutzung kaiserzeitlicher Theaterbauten in Hispanien während der Spätantike und der Westgotenzeit — U. Real: Die Bischofsresidenz in der spätantiken Stadt — K. Rheidt: Archäologie und Spätantike in Anatolien – Methoden, Ergebnisse und Probleme der Ausgrabungen in Aizanoi — H.-G. Severin: Aspekte der Positionierung der Kirchen in oströmischen Städten — H. Thür: Das spätantike Ephesos. Aspekte zur Frage der Christianisierung des Stadtbildes — Y. Tsafir: The christianization of Bet Shean (Scythopolis) and its social-cultural influence on the city — B. Ward-Perkins: Reconfiguring sacred space: from pagan shrines to christian churches — R. Warland: Die spätantike Stadt als Leitbild und Lebensform — U. Wulf: Akören. Zur Stadtplanung und Wohnarchitektur zweier Siedlungen in Kilikien.

**180** Calcani, G., ed.: *Apollodoro e la Colonna Traiana a Damasco. Dalla*

*tradizione al progetto*

2003 – 80 pp., lám. col. € 33,00

**INDICE:** M. al Maqdisi: Dialogo sull'architettura antica in Siria — M. Abdulkarim: La Siria durante il periodo di Apollodoro di Damasco — G. Calcani: Apollodoro e la Colonna Traiana a Damasco — C. Meucci: La riproduzione della Colonna Traiana per Damasco.

**181** Campese Simone, A.: *I cimiteri tardoantichi e altomedievali della Puglia settentrionale. Valle del Basso Ofanto, Tavoliere, Gargano*

2003 – 455 pp., 354 fig., 2 despl. € 137,80

**182** Cifarelli, F. M.: *Il tempio di Giunone Moneta sull'acropoli di Segni. Storia, topografia e decorazione architettonica*

2003 – 194 pp., 213 fig., 20 lám. col. € 108,00

**183** *La ciudad en el mundo romano, 1: Ponencias.* Actas del XIV congreso internacional de arqueología clásica. Tarragona, 5-11/9/1993 / *La ciutat en el món roma: Ponencias.* Actes del XIV congres internacional d'arqueologia clàssica 1994 – 410 pp., fot., fig. € 32,00

**184** *La ciudad en el mundo romano, 2: Comunicaciones.* Actas del XIV congreso internacional de arqueología clásica. Tarragona, 5-11/9/1993 / *La ciutat en el món roma: Comunicacions.* Actes del XIV congres internacional d'arqueologia clàssica 1994 – 444 pp., fig., fot. € 32,00

**185** Dunbabin, K. M. D.: *Mosaics of the Greek and Roman World*  
2001 – xxii + 357 pp., fig., lám. € 45,48

**186** Fabricius Hansen, M.: *The Eloquence of Appropriation. Prolegomena to an Understanding of Spolia in Early Christian Rome*

2003 – 339 pp., 151 fig., 20 lám. col. € 112,00

**INDICE:** 1. *Introduction:* Prelude: «To imitate the bees» — Towards an interpretation of spolia: delimitations and methods — Reuse: the development of a new architectural practice — 2. *Translatio of Materials:* Fragments and fragmentation: the disposition of spolia in church buildings — Translation and transferences: christian versions of roman architecture — The aesthetics of appropriation: eclecticism, variety, and antithetical harmonies — 3. *Translatio of Meanings:* Breaking down the past: rejections of rationality — «Seeing the invisible»: towards a new metaphorical architecture — To «Strip error bare»: the rhetoric of transformation — 4. *Translatio of Time:* «Novelty in the old and age in the new»: The rhetoric of renovation — Recollecting the past: spolia and historical consciousness — Inventing the past: spolia and the ideology of classicism.

**187** Farrar, L.: *Ancient Roman Gardens*

1998 – 255 pp., 90 fig., 16 lám. col. € 26,00

**INDICE:** Historical background — Roman housing and the growth of the garden — Architectural features in roman garden design -Ornamental pools — Fountains and fountain figures — Garden sculpture — Flora and fauna in gardens — Roman gardeners, their tools and horticultural techniques — Non-residential gardens — Conclusions.

**188** Fernández Ochoa, C. / V. García Entero, eds.: *Termas romanas en el occidente del imperio*. II coloquio internacional de arqueología en Gijón. Gijón 1999  
2000 – 448 pp., fig. € 24,04

**189** Fioriello, C. S.: *Le lucerne imperiali et tardoantiche di Egnazia*

2003 – 149 pp., fig., fot. € 18,00

**190** Grahame, M.: *Reading Space: Social Interaction and Identity in the Houses of Roman Pompeii. A Syntactical Approach to the Analysis and Interpretation of Built Space*

2000 – xii + 205 pp., fig., tabl. € 50,00

**191** Grünewald, T. / S. Seibel, eds.: *Kontinuität und Diskontinuität. Germania Inferior am Beginn und am Ende der römischen Herrschaft*. Beiträge des Deutsch-Niederländischen Kolloquiums in der Katholieke Universiteit Nijmegen (27. bis 30.06.2001)

2003 – xvi + 435 pp., 122 fig. € 133,12

**INDICE:** 1. *Raum und Besiedlung:* T. Bechert: *Asciburgium* und *Dispargum*. Das Ruhrmündungsgebiet zwischen Spätantike und Frühmittelalter — C. Bridger: Das spätantike Xanten – eine Bestandsaufnahme — C. Reichmann: Das Kastell Gelduba (Krefeld-Gellep) im 4. und 5. Jahrhundert — J. de Koning: Why did they leave? Why did they stay? On continuity versus discontinuity from roman times to the early middle ages in the western coastal area of the Netherlands — H. van Enckevort / J. Thijssen: Nijmegen und seine Umgebung im Umbruch zwischen Römerzeit und Mittelalter — A. Vanderhoeven: Aspekte der frühesten Romanisierung Tongerens und des zentralen Teiles der  *civitas Tungrorum* — 2. *Militär und Wirtschaft:* M. Gechter: Die Militärgeschichte am Niederrhein von Caesar bis Tiberius –eine Skizze — J. Aarts: Monetisation and army recruitment in the dutch river area in the early 1<sup>st</sup> century AD — M. D. de Weerd: Archäologische Beobachtungen anhand der Fundmünzen aus Kalkriese und den tiberischen Lagern Vechten und Velsen — C. van Driel-Murray: Ethnic soldiers: the experience of the lower Rhine tribes — D. G. Wigg: Die Stimme der Gegenseite? Keltische Münzen und die augusteische Germanienpolitik — 3. *Kultur und Gesellschaft:* T. Derks / N. Roymans: Siegelkapseln un die Verbreitung der lateinischen Schriftkultur im Rheindelta — J. Heinrichs: Ubier, Chatten, Bataver. Mittel- und Niederrhein ca. 70-71 v. Chr. anhand germanischer Münzen — J. Nicolay: The use and significance of military equipment and horse gear from non-military contexts in the Batavian area: continuity from the late iron age into the early roman period — W. Schmitz: *Quiescit in pace*. Die Abkehr des Toten von der Welt der Lebenden. Epigraphische

Zeugnisse der Spätantike als Quellen der historischen Familienforschung — I. Vossen: The possibilities and limitations of demographic calculations in the Batavian area.

**192** Jiménez Salvador, J. L.: *Arquitectura forense en la Hispania romana. Bases para su estudio*

1987 – 158 pp., 22 fig., 9 lám. € 13,22

**193** Khader, Aicha Ben Abed-Ben, ed.: *Image de pierre. La Tunisie en mosaïque*  
2003 – 549 pp., 430 lám. col. € 150,00

**INDICE:** A. Ben A.-B. Khader: La mosaïque africaine ou la création d'un art — *Les grandes écoles de la mosaïque africaine:* M. Ennaïfer: Style fleuri et représentations figurées dans la mosaïque de Proconsulaire — H. Slim: Les richesses de la Byzacène côtière — F. Béjaoui: Une nouvelle école de mosaïque africaine? — *Brève histoire des grandes collections:* M. Yacoub: Le musée du Bardo, un musée de mosaïque — M. Ennaïfer: Les mosaïques du musée de Sousse — H. Slim: Chefs-d'œuvre du musée d'El Jem — *Les découvertes:* H. Slim: L'énigmatique mosaïque du cordonnier de Kélibia — M. Ennaïfer/N. Ben Lazreg: Les mosaïques des thermes de Nasr Allah — T. Ghalia: Nouvelles découvertes dans le nord-est tunisien — N. Ben Lazreg: Les découvertes récentes dans deux villes portuaires du moyen Byzacium — *Typologie des pavements tunisiens:* A. Ben A.-B. Khader: Typologie des pavements élaborés les plus usités en Afrique — *Africa romana: les grands sites archéologiques de Tunisie.*

**194** La Regina, A., ed.: *Sangue e arena. Roma, Colosseo, 22 giugno 2001-7 gennaio 2002*

2001 – 410 pp., 50 fig., 200 lám. col. € 48,65

**INDICE:** G. L. Gregori: Aspetti sociali della gladiatura romana — S. Bussi / D. Foraboschi: Spartaco: il personaggio, il mito, la vicenda — F. Coarelli: Gli anfiteatri a Roma prima del Colosseo — C. Panella: La valle del Colosseo prima del Colosseo e la Meta Sudans — R. Rea: L'anfiteatro di Roma: note strutturali e di funzionamento — I. Iacopi: Il passaggio sotterraneo cosiddetto di Commodo — S. Orlandi: I loca del Colosseo — G. Schingo: I modelli del Colosseo — C. Conti: Il modello ligneo dell'anfiteatro Flavio, di Carlo Lucangeli: osservazioni nel corso del restauro — M. Barbera: Un anfiteatro di corte: il Castrense — F. Coarelli: Ludus gladiatorius — F. Coarelli: L'armamento e le classi dei gladiatori — F. Pesando: Gladiatori a Pompei — C. Vismara: La giornata di spettacoli — R. Rea: Il Colosseo, teatro per gli spettacoli di caccia. Le fonti e i reperti — R. Rea: Gli animali per la venatio: cattura, trasporto, custodia — H.-J. Beste: I sotterranei del Colosseo: impianto, trasformazioni e funzionamento — G. Schingo: La documentazione degli scavi napoleonici dell'arena nei rilievi di Luigi Maria Valadier — *Catalogo:* R. Bosso / V. Moesch, eds.: La valle prima del Colosseo — I Flavi e la costruzione del Colosseo — Architettura e arredi degli anfiteatri campani e del Colosseo — Gli spettacoli — Bibliografia generale.

**195** Mayet, F.: *Les céramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'empire romain, 2 vols.*

1984 – 464 pp., 22 fig., 269 lám. € 161,20

**196** Palagyi, S. K. / L. Nagy: *Römerzeitliche Hügelgräber in Transdanubien*

(Ungarn)

2002 – 251 pp., fig., tabl. € 66,00

**197** Priester, s.: *Ad summas tegulas. Untersuchungen zu Vielgeschossigen Gebäudeblocken mit Wohnheiten und Insulae im kaiserzeitlichen Rom*

2002 – 305 pp., fig., lám. col., despl. € 187,20

**198** Rico, C.: *Pyrénées romaines. Essai sur un pays de frontière (III<sup>e</sup> siècle av. J.-C. - IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*

1997 – 418 pp., 16 lám. € 38,00

**199** Rodríguez Colmenero, A.: *Aqvae Flaviae, II: Otecido urbanístico da cidade romana*

1999 – 175 pp., fig., fot. € 30,05

**200** Slokoska, L. R. & al., eds.: *The Roman and Late Roman City. The International Conference, Veliko Turnovo, 26-30 July 2000*

2002 – 438 pp., fig., fot. € 64,90

**201** Stern, H. / J. Le Glay, eds.: *La mosaïque gréco-romaine II. Actes du 2<sup>e</sup> colloque international pour l'étude de la mosaïque antique, Vienne 30 août-4 septembre 1971*

1975 – cxcv + 440 pp., despl., fig. € 84,00

**INDICE:** H. Stern: Introduction au colloque — M. Alexander / M. Ennaifer: Quelques précisions à propos de la chronologie des mosaïques d'Utique — M. Yacoub: La mosaïque d'Achille et de Chiron au Musée du Bardo — L. Foucher: Le char de Dionysos — N. Duval: Observations sur l'origine, la technique et l'histoire de la mosaïque funéraire chrétienne en Afrique; Inventaire sommaire des mosaïques funéraires d'Afrique du nord — M. Ennabli: La maison aux banquettes ou à banquets à Sousse — G. C. Picard: Observations sur la mosaïque cosmologique de Merida — M. Le Glay: Vienne antique — S. Tournenc: La mosaïque des «athlètes vainqueurs» — E. Alfödi-Rosenbaum: A nilotic scene on justinianic floor mosaics in cyrenaican churches — C. Bassier: La conservation des pavements de mosaïque antique en France — G. Becatti: Alcune caratteristiche del mosaico policromo in Italia — M. Mirabella-Roberti: Motivi aquileiesi nei pavimenti musivi dell'arco adriatico e della val Padana — A. Carandini: Problema dei mosaici della villa di Piazza Armerina — A. Kiss: Quelques monuments de la mosaïque en Pannonie. Problèmes de style de cet art — F. de Almeida: Quelques mosaïques romaines du Portugal — P. de Palol: Los dos mosaicos hispánicos de Aquiles: el de Pedrosa de la Vega y el de Santisteban del Puerto — X. Barral i Altet: Les mosaïques de l'ancien siège épiscopal d'Egara (Terrassa) en Catalogne — A. Balil: Sobre los mosaicos romanos de Galicia: identificación de un taller musivario — L. Berger / M. Joos: Observations stylistiques, techniques et pétrographiques sur la mosaïque aux gladiateurs d'Augst (Suisse) — J. Smith: Roman mosaics in Britain before the fourth century — P.-A. Février: Remarques sur des mosaïques de Fréjus — M.

Blanchard-Lemée: Quelques mosaïques d'Autun — J.-P. Darmon: Sur deux mosaïques de l'Yonne — J. Lancha: Quelques canevas géométriques des mosaïques de Vienne — J. Lassus: La mosaïque romaine, organisation des surfaces — R. Prudhomme: Recherche des principes de construction des mosaïques géométriques romaines — J. Christophe / A. M. Sorbets: Application des techniques documentaires à la mosaïque gréco-romaine — K. Parlasca: Hellenistische und römische Mosaiken aus Ägypten — M. Chehab: Mosaïques inédites du Liban — M. Avi-Yonah: Une école de mosaïque à Gaza au sixième siècle — G. C. Tomašević: Mosaïques paléochrétiennes récemment découvertes à Héralcléa Lynkestis — V. von Gonzenbach: Ein neues Briseïsmosaik.

## PENÍNSULA IBÉRICA

**202** Abad, L. y otros: *Arqueología en Alicante, 1976-1986*  
1986 – 167 pp., fig. € 16,00

**203** Beltrán Fortes, J. / M. B. Deamos, eds.: *El clero y la arqueología española. II reunión andaluza de historiografía arqueológica*  
2003 – 193 pp., fig. € 12,00

**INDICE:** J. Beltrán Fortes: El estamento eclesiástico en la historia de la arqueología española del Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII) — V. Fombuena Filpo: Antonio Jacobo del Barco: un clérigo ilustrado andaluz del siglo XVIII — J. M. Luzón Nogué: Las ruinas de Itálica y el convento de San Isidoro del Campo — J. L. Escacena Carrasco / A. Aranda Campos: Arqueología en tres curas de pueblo del XVIII — J. Maier Allende: Los inicios de la prehistoria en España: Ciencia versus religión — T. Chapa Brunet: El padre Carlos Lasalde y las excavaciones en el santuario ibérico del Cerro de los Santos (Montealegre del Castillo, Albacete) — M. B. Deamos: Arqueología y clero rural. Cristóbal R. Jurado Carrillo, cura de Niebla (Huelva) — E. Vallespí Pérez: Referencias y presencias de clérigos en mi investigación del paleolítico inferior.

**204** Bernal, D. / J. J. Díaz / J. A. Expósito / A. M. Sáez / L. Lorenzo / A. Sáez: *Arqueología y urbanismo. Avance de los hallazgos de época púnica y romana en las obras de la carretera de Camposanto (San Fernando, Cádiz)*  
2003 – 250 pp. € 12,00

**205** Blot, M. L. Pinheiro: *Os portos na origem dos centros urbanos. Contributo para a arqueologia das cidades marítimas e fluvio-marítimas em Portugal*  
2003 – 338 pp., 98 fig. € 26,00

**206** *Congreso internacional ex baetica amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el imperio romano.* Écija y Sevilla, 17 al 20 de diciembre de 1998. Actas, 4 vols.  
2001 – 1.389 pp., fig., fot., map. € 66,11

**207 Cuadernos de arqueología marítima, 6**

2003 – 380 pp., fig. € 12,00

**INDICE:** I. Negueruela Martínez: *In memoriam*: Enrique Escudero de Castro y el Foro Euro Mediterráneo de Arqueología Marítima (FEMAM) — M. San Claudio: Un primer paso para una hipotética carta arqueológica subacuática de la comunidad autónoma de Galicia — G. Escribano Cobo / A. Mederos Martín: Arqueología subacuática en Canarias (1994-1998) — J. L. Casado Soto: El patrimonio marítimo y la Carta Arqueológica Subacuática de Cantabria (CARSUCAN) — I. Negueruela Martínez: Génesis, desarrollo y fin del primer proyecto gubernamental internacional de cooperación arqueológica marítima: el F.E.M.A.M. — P. Fondevila Silva: Un relato marítimo del siglo I. El viaje de San Pablo de Cesárea a Roma — J. Pérez Ballester: Escenas con embarcaciones en la cerámica ibérica del Tossal de San Miquel (Llíria, València) — J. Molina Vidal / J. C. Márquez Villora: Asociación de esclavos a través de la epigrafía en el pecio de Punta de Algas (Cartagena, España) — D. Munuera Navarro: El peligro del mar: la defensa estática del puerto de Cartagena hasta el siglo XVIII — M. B. Fernández Carvajal: Tratamiento de restauración de un cepo de ancla fenicia en plomo procedente de la prospección subacuática *Playa de la Isla Mazarrón* — I. García Galán: Restauración de un ánfora fenicia del siglo VII. a.C. aparecida en el interior del pecio *Mazarrón-2* — E. Mendiola: Realización de un catálogo monumental como primer paso al estudio de los problemas de monumentos pétreos en ambientes marítimos — E. Mendiola: La restauración en el proyecto *Carta Arqueológica del Litoral de la Región de Murcia: I Mazarrón* — J. Gómez Inglés / M. A. Pérez Bonet: Reflexiones sobre la potenciación de la creatividad mediante la actividad plástica en el museo.

**208 Deamos, M. B. / J. Beltrán Fortes, eds.: Arqueología fin de siglo: la arqueología española de la segunda mitad del siglo XIX. I reunión andaluza de historiografía arqueológica**

2002 – 245 pp., fot. € 20,00

**INDICE:** J. Beltrán Fortes: Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social — M. B. Deamos: Francisco María Tubino y la arqueología prehistórica en España — J. Maier Allende: Arqueología sevillana finisecular — E. Aguilar Criado: Arqueólogos y antropólogos andaluces a finales del siglo XIX — E. L. Domínguez Berenjeno: Viajeros y eruditos: los comienzos de la visión arqueológica de la Sevilla medieval — F. Wulff Alonso: La antigüedad en España en el siglo XIX — J. R. López Rodríguez: El desarrollo de los museos arqueológicos en Andalucía durante el siglo XIX — B. Mora Serrano / T. Volk: La numismática en Andalucía en la segunda mitad del siglo XIX — J. L. Escacena Carrasco: Darwin (in)comprendido. Evolución humana y prehistoria en la tradición académica andaluza. Breve análisis de una paradoja.

**209 Empúries. Revista de prehistòria, arqueologia i etnologia, 53—2002: Tema monogràfic: La gestió de l'aigua a les ciutats romanes d'Hispania**

2002 – 348 pp., fig., fot., plan. € 36,05

**INDICE:** L. Burés: Reflexions sobre que vol dir *La gestió de l'aigua a les ciutats d'Hispania* — A. Egea: Característiques principals del sistema de captació, abastecimiento, distribución y evacuación de agua de *Carthago nova* — J. A. Remolà / J. Ruiz de Arbuló: El agua en la colonia *Tarraco* — P. Mateos & al.: La gestión del agua en *Augusta Emerita* — T. Nogales: *Aquae emeritenses*: monumentos e imágenes del mundo acuático en *Augusta Emerita* — A. Ventura: Los acueductos romanos de Córdoba y su rehabilitación omeya — M. Pujol / C. Carreras: L'ancoratge i el port de Rhode (Roses, alt Empordà) — C. Bigagli: Il commercio del piombo ispanico lungo le rotte attestate nel bacino

occidental del Mediterraneo — L. Pons / L. Buscató: La troballa del mosaic del sacrifici d'Ifigènia a Empúries i la seva posterior adquisició per la Comissió de monuments de Girona. Uns fets poc coneguts — C. Pla / V. Revilla: El santuario romano de Can Modolell (Cabrera de Mar, Barcelona). Nuevas aportaciones sobre su arquitectura y contexto histórico — X. Aquilué & al.: Primers resultats del projecte d'intervenció arqueològica a les termes de la ciutat romana d'*Emporiae* (Empúries, L'Escal, alt Empordà) — A. López Mullor / J. Fierro: Les darreres intervencions a les termes romanes de Sant Boi de Llobregat. Datació i tipologia — X. Amigo: Sobre un denari folrat i híbrid trobat a Empúries — M. A. Gallego & al.: Dieta i societat a la Tarragona dels segles I al VII d.C. Anàlisi d'elements traça en les necròpolis de la quinta de Sant Rafael i de l'amfiteatre — X. Amigo / J. Massó: Bibliografia publicada els anys 2000-2001.

**210** Fernández Freile, B. E.: *León, I: La época romana en León: aspectos arqueológicos. Estudio arqueológico de un vertedero romano situado en la calle Maestro Copin C / V San Salvador del Nido en la ciudad de León*

2003 – 381 pp., lám., despl., plan. € 20,00

**211** Lancha, J. / P. André: *Corpus des mosaïques romaines du Portugal, II-1: Conventus pacensis. La villa de Torre de Palma, 2 vols. (texto + láminas)*

2000 – 429 pp., 105 lám., lám. col. € 90,79

**212** Luis, L.: *As ceramicas campanienses de Mertola*

2003 – 149 pp., lám., fig. € 15,60

**213** *Madriider Mitteilungen*, 44 — 2003

2003 – 533 pp., fig., lám. b/n y col. € 108,18

**INDICE:** T. G. Schattner: Die lusitanisch-galläkischen Kriegerstatuen — F. Calo Lourido: Catálogo — F. Calo Lourido: El icono guerrero galaico en su ambiente cultural — A. Coelho Ferreira da Silva: Expressões guerreiras da sociedade castreja — M. Höck: Os «guerreiros lusitano-galaicos» na história da investigação, a sua datação e interpretação. «Cultura castreja» e «Celtas» — M. Koch: Die lusitanisch-galläkischen Kriegerstatuen in ihrem literarisch-epigraphischen Zusammenhang — F. Quesada Sanz: ¿Espejos de piedra? Las imágenes de armas en las estatuas de los guerreros llamados galaicos — J. de Alarcão: As estátuas de guerreiros galaicos como representações de príncipes no contexto da organização político-administrativa do noroeste préflaviano — T. G. Schattner: Stilistische und formale Beobachtungen an den Kriegerstatuen — M. Almagro-Gorbea: La escultura en la Hispania céltica — M. Blech: Die gallaecischen Kriegerstatuen im Lichte der eisenzeitlichen hispanischen Plastik — O.-H. Frey: Vorläufer der mitteleuropäischen keltischen Großplastik in Italien — D. Marzoli: Eigenheiten der ältesten Großplastik Mitteleuropas. Die Statue von Hirschlanden — F.-R. Herrmann: Die Statuen vom Glauberg in ihrem Fundzusammenhang — A. Rapin: De Roquepertuse à Entremont... La grande sculpture du midi de la Gaule — B. Chaume / W. Reinhard: Les statues de Vix: images héroïisées de l'aristocratie hallstattienne — J. V. S. Megaw: Where have all the warriors gone? Some aspects of stone sculpture from Britain to Bohemia — M. Szabó: Guerreros galaicos – sculpture laténienne. En guise de conclusion — O.-H. Frey / T. G. Schattner: Bilanz der Tagung — E. Truszkowski: Reflexions sur la sculpture funéraire et votive du sud-est de la Péninsule Ibérique — X.

Carballo Arceo: La dorsal gallega como barrera intracultural durante la edad del hierro — J. Álvarez-Sanchis: La edad del hierro en la meseta occidental — J. Suárez Otero / V. Caramés Moreira: Ein römisches Relief aus Vilarín (Becerreá, Lugo) — E. Ferrer Albelda: El Puente de Arroyo Pedroches (Córdoba). Estudio arqueológico — C. Eger: Reiten auf Delphinen. Byzantinische Pressblechmodel für Sattel- und Zaumzeugbeschläge aus dem Nationalmuseum von Algier — F. Arnold: Das Grab im Paradiesgarten. Zum Mausoleum der Naşridischen Sultane auf der Alhambra.

**214** Mañanes Pérez, T.: *Arqueología del área central de la cuenca del río Duero: de Simancas a Coca*

2002 – 320 pp., 56 fig., lám. b/n y col. € 9,36

**215** Martín Urdiroz, I.: *Sarcófagos romanos de plomo de Córdoba y provincia*

2002 – 198 pp., 55 fig., 48 lám. € 10,60

**216** Morales Rodríguez, E. M.: *Los municipios flavios de la provincia de Jaén*

2002 – 366 pp., lám., map. € 11,50

**217** Noguera Celdrán, J. M., ed.: *Arx Asdrubalis: arqueología e historia del Cerro del Molinete (Cartagena)*, 1

2003 – 305 pp., fig., lám. € 22,00

**218** *Numantia. Arqueología en Castilla y León*, 8 — 1997/1998

2003 – 399 pp., lám., fot., map. € 30,00

**INDICE:** J. F. Fabián García: El calcolítico en el suroeste de la meseta norte: Fuente Lirio (Muñopepe, Ávila) — F. Burjachs Casas / J. A. López Sáez: Análisis paleopalinológico del yacimiento arqueológico de Fuente Lirio (Muñopepe, Ávila) — J. A. Riquelme Cantal: Estudio de los restos faunísticos recuperados en el yacimiento arqueológico de Fuente Lirio (Muñopepe, Ávila) — A. L. Palomino & al.: La primera colonización estable de las tierras ribereñas del Duero en el suroeste de la provincia de Burgos: el poblamiento calcolítico — M. J. Taracón & al.: El Solejón: la salvaguarda de un poblado castreño en las estribaciones de la Sierra del Moncayo — M. Burón Álvarez: La intervención arqueológica en la «Puerta romana» de *Asturica Augusta*, Astorga (León) — A. L. Palomino & al.: La necrópolis de «Las Tenerías» (Roa, Burgos), en el contexto de los conjuntos funerarios tardoantiguos de la comarca ribereña del Duero — J. Nuño González: *La Huesa*, Cañizal (Zamora): ¿un asentamiento altomedieval en el «desierto» del Duero? — A. Domínguez Bolaños / J. Nuño González: Ermita de San Pelayo, Peranzancas de Ojeda (Palencia) — M. A. Martín & al.: La excavación arqueológica en el solar del Museo etnográfico de Zamora: la transformación urbana de este espacio desde la edad moderna — *Actividades arqueológicas*.

**219** Olivares Pedreño, J. C.: *Los dioses de la Hispania céltica*

2002 – 308 pp., 28 lám., tabl., map. € 41,60

**INDICE:** *1. La estructura del panteón indígena en Hispania:* La ordenación de los datos sobre divinidades indígenas en Hispania — La Beira Baixa — La región extremeña — La Beira litoral, Beira

alta y el área sur-occidental de la meseta norte — El sur de Lusitania: las regiones portuguesas de Estremadura, Ribatejo y Alentejo — La *Gallaecia* occidental — La *Gallaecia* central — La *Gallaecia* oriental — Las áreas central y oriental de la meseta norte — Conclusiones: La composición del panteón hispano — 2. *La naturaleza de las divinidades*: Los dioses célticos en el occidente europeo y el panteón hispano — *Bandua*, el protector de la comunidad — El dios celeste supremo — *Arentius* — Consideraciones sobre Mercurio y Marte célticos — *Lugus* — Otras divinidades masculinas de dudosa tipología — *Nabia* — Las diosas de Lusitania — Las diosas adoradas en la meseta norte — *Epílogo*.

**220** Rodríguez Martín, F. G.: *Lucernas romanas del Museo nacional de arte romano (Mérida)*

2002 – 376 pp., 28 lám., 46 lám. col. € 23,00

**221** Roldán Hervás, J. M. / C. G. Wagner: *Repertorio bibliográfico de la Península Ibérica en la antigüedad. Desde la edad del bronce a las invasiones bárbaras. Base de datos interactiva [CD-ROM]*

2002 – 18 pp., 1 CD-ROM € 30,00

**222** Tavares Dias, L. / J. M. S. M. Araujo, eds.: *Emergência e desenvolvimento das cidades romanas no norte da Península Ibérica. Actas da mesa redonda 1999 – 254 pp., fig. € 30,00*

**INDICE:** L. Tavares Dias: Reflectir em 1999 sobre velhas centralidades no norte da Península — J. A. Abásolo Álvarez: Una perspectiva de ocupación del territorio a la llegada de los romanos. La submeseta norte — A. Coelho Ferreira da Silva: A ocupação do território do noroeste peninsular aquando da chegada dos romanos — M. Martins: A urbanização do noroeste peninsular: o caso de Bracara Augusta — L. Tavares Dias: A urbanização do noroeste peninsular: o caso de Tongobriga — P. Amaral / R. Teixeira: Ocupação e organização do território em torno de Aquae Flaviae — A. Rodríguez Colmenero / M. C. Carreño: Lucus Augusti, capital romana del Finisterre hispánico — C. Fernández Ochoa: Algunas consideraciones sobre la historia y la arqueología de Gijón en época romana — S. Carretero Váquero / M. V. Romero Carnicero: Petavonium: un núcleo civil surgido al abrigo del ejército — E. Gutiérrez Dohijo / F. J. Rodríguez Morales: Tiermes. Nacimiento, formación y desarrollo de una ciudad romana en la Celtiberia — C. García Merino: Urbanización y ordenación del territorio en Uxama Argaela — M. T. Miró i Alaix: El urbanismo en Tarraco durante los siglos I y II d.C. — P. Le Roux: La ville romaine en Hispanie — J. de Alarcão: Algumas questões para debate.

**223** Velázquez Jiménez, A.: *Repertorio de bibliografía arqueológica emeritense, II: Emérita 2000*

2002 – 406 pp. € 15,00

**224** Ventura, A. / C. Márquez / A. Monterroso / M. A. Carmona, eds.: *El teatro romano de Córdoba. Catálogo de la exposición*

2002 – 308 pp., 209 fig., lám. col. € 40,00

**INDICE:** *I. El teatro en Roma:* A. Ventura Villanueva: Religión, fiesta y drama: los orígenes del teatro

en Grecia — C. Márquez Moreno: Los edificios teatrales griegos: formación del tipo edilicio y sus características — A. Ventura Villanueva: La introducción del drama en Roma: el teatro en época republicana — A. Ventura Villanueva: *Ludi scaenici* en la *Corduba* republicana — A. Monterroso Checa: Los teatros de *Pompeius*, *Marcellus* y *Balbus*: la formación del modelo teatral romano — C. Márquez Moreno: La difusión de los teatros romanos en las provincias del imperio — A. Peña Jurado / S. Sánchez Madrid: Teatros griegos y romanos del imperio. Plano de dispersión — A. Ventura Villanueva: ¿Qué se representaba en los teatros romanos imperiales? — A. Monterroso Checa: Teatros romanos de *Hispania* — C. Márquez Moreno: Los programas ornamentales de los teatros hispanos — A. Ventura Villanueva: *Mimus vitae*: la metáfora estoica del destino — 2. *El teatro romano de Córdoba*: A. Monterroso Checa: Historia de un descubrimiento. Campañas de excavación — C. Márquez Moreno: Localización e inserción urbanística — A. Ventura Villanueva: Metodología de recomposición virtual — A. Ventura Villanueva: Caracterización arquitectónica — C. Márquez Moreno: La ornamentación arquitectónica: materias primas y órdenes — C. Márquez Moreno: La ornamentación escultórica: programas — A. Ventura Villanueva: Ambiente epigráfico: evergetas — A. Monterroso Checa: La secuencia estratigráfica — A. Monterroso Checa: El edificio como cantera: historia de un saqueo — A. Monterroso Checa / J. J. Cepillo Galvín: La ocupación medieval — A. Monterroso Checa: Las copias de cerámica africana: un ejemplo de la importancia del yacimiento para el conocimiento de la cultura material — A. Ventura Villanueva: *Genius loci* — M. D. Baena Alcántara: La formación del sector urbano en época contemporánea — M. D. Baena Alcántara: El museo y su emplazamiento. Historia — M. D. Baena Alcántara: El programa museológico: una visión de futuro — M. D. Baena Alcántara: Bases e ideas respecto al aprovechamiento museográfico de los restos (I) — A. Ventura Villanueva: Bases e ideas respecto al aprovechamiento museográfico de los restos (II) — P. Soler Serratos & al.: El proyecto arquitectónico: pautas de integración y puesta en valor — 3. *Catálogo de piezas*: Piezas cordobesas que aluden al tema teatral — Piezas procedentes del edificio teatral cordobés — Piezas que documentan la historia del yacimiento tras el abandono del teatro.

## MEDIEVAL

**225** Arduini, D. / C. Grassi: *Graffiti di navi medievali sulle chiese di Pisa e di Lucca* 2002 – 67 pp., fig. € 13,52

**226** Azuar, R. / S. Gutiérrez / F. Valdés, eds.: *Urbanismo medieval del País Valenciano* 1993 – 413 pp., plan., fig., fot. € 21,00

**227** Bernsted, A. M. K.: *Early Islamic Pottery. Materials and Techniques* 2003 – 110 pp., lám. col., fot., map. € 29,65

**228** Bruns, D.: *Germanic Equal Arm Brooches of the Migration Period. A Study of Style, Chronology and Distribution Including a Full Catalogue of Finds and Contexts* 2003 – 143 pp., 17 fig., tabl., 72 lám. € 45,55

- 229** Bur, M.: *Le château d'Epinal XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*  
2002 – 279 pp., 97 fig., lám. b/n y col. € 30,00
- 230** Centauro, G. A., ed.: *Le antiche mura di Prato: un futuro per la città*, 2 vols.  
(1: *Occasioni di restauro nelle vicende storiche moderne*; 2: *Problematiche conservative e nuove istanze di valorizzazione*)  
2003 – 252 pp., fot., lám. col., fig. € 45,00
- 231** Coulson, C.: *Castles in Medieval Society. Fortresses in England, France, and Ireland in the Central Middle Ages*  
2003 – xi + 441 pp. € 98,70  
**INDICE:** 1. *Castles: Ancient, Various, and Sociable:* A fresh look at early castles — Variety violated: some conceptual problems — Some social relations of «Castles and fortresses» — 2. *Castles and the Public Interest:* Noble military «liberties», ethos and ethnics — Peacekeeping at home and abroad — Private property but public utility — 3. *Castellans, Colonization, and Rural Community:* Castle-lords, castle-lordships, and noble civilization — Colonization and fortresses — Populace and fortresses: protection and perquisites — 4. *Castles and Circumstances of Widows, Guardians, and Heiresses:* Female castellans: prevision, not prejudice — Ladies of fortresses and castle children.
- 232** Cressier, P. y otros: *Estudios de arqueología medieval en Almería*  
1992 – 250 pp., fig. € 10,82
- 233** Curina, R./C. Negrelli, eds.: *1° incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e alto medievali*. Atti del convegno di Manerba CER. AM. IS. Manerba 16 ottobre 1998  
2002 – 144 pp., fig. € 25,48
- 234** Dell'Acqua, F.: «*Illuminando colorat*». *La vetrata tra l'età tardo imperiale e l'alto medioevo: le fonti, l'archeologia*  
2003 – xv + 276 pp., 60 lám. € 83,20
- 235** Flambard Hericher, A.-M.: *Potiers et poteries du Bessin. Histoire et archéologie d'un artisanat rural du XII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, en Normandie*. Avec la collaboration de P. Gillette, B. Lelievre, B. Lepeuple et C. Thomas  
2002 – 407 pp., 249 fig. € 32,44
- 236** García Camino, I.: *Arqueología y poblamiento en Bizkaia, siglos VI-XII. La configuración de la sociedad feudal*  
2002 – 528 pp., 16 +la., fig., fot. € 18,00  
**INDICE:** *Introducción:* El punto de partida. Las bases de la histo-riografía — Hipótesis, métodos y

sistemas de análisis — El espacio — 1. *Arqueología de los asentamientos (siglos VI-XII)*: Finaga (Basauri). La tardoantigüedad — Momoitio (Garai). Las necrópolis del Oiz — Mendraka (Elorrio). Las necrópolis rurales de la alta edad media — Etxebarria (Elorrio): la concentración eclesiástica y las necrópolis parroquiales de la plena edad media — 2. *El poblamiento*: Introducción: Los límites del registro — Los elementos del poblamiento — La estructura del poblamiento — 3. *De la antigüedad a la edad media. La organización de Bizkaia entre los siglos VI y XII*: La organización familiar — La organización territorial — La organización feudal — *Anexos*: Documentación arqueológica — Dataciones.

**237** Guell, P.: *L'industrie du quotidien. Production, importations et consommation de la ceramique à Rome entre XIV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle*

2003 – 491 pp., 9 lám., 46 fig. € 50,00

**238** Hamarneh, B.: *Topografia cristiana ed insediamenti rurali nel territorio dell'o=dierna Giordania nelle epoche bizantina ed islamica V-IX sec.*

2003 – 346 pp., 106 fig. € 62,40

**239** Hardh, B./L. Larsson, eds.: *Central Places in the Migration and Merovingian Periods. Papers from the 52nd Sachsensymposium, Lund, August 2001*

2002 – vi + 362 pp., fig., map., tabl. € 49,59

**240** Joffroy, R.: *Cimetiere de Lavoye (Meuse), Nécropole mérovingienne*

1974 – 180 pp., fig., fot. € 25,00

**241** Licinio, R., ed.: *Castel del Monte. Un castello medievale*

2002 – 197 pp., fot., lám. col. € 41,60

**242** Paroli, L., ed.: *La ceramica invetriata tardoantica e altomedievale in Italia.*

Atti del seminario, Certosa di Pontignano (Siena), 23-24 febbraio 1990

1992 – 636 pp., 172 fig., 8 lám. col. € 53,56

**243** Peña, I./P. Castellana/R. Fernández: *Inventaire du Jebel Doueili. Recherches archéologiques dans la région des Villes Mortes de la Syrie du nord*

2003 – 106 pp., fig., fot., 2 despl. € 21,85

**244** Valdés, f., ed.: *Mayrit. Estudios de arqueología medieval madrileña*

1992 – 220 pp., fig., map. € 15,00

**245** Valor, M. / M. A. Carmona, eds.: *IV European Symposium for Teachers of Medieval Archaeology*. Sevilla-Córdoba 29th September-2nd October 1999  
2001 – 160 pp., fig. € 10,00

**INDICE:** *University Learning in Medieval Archaeology:* H. Andersson: Teaching medieval archaeology on internet. Experiences from Lund university — E. Roesdahl: Teaching european medieval archaeology. The problem of textbooks — I. Ollich i Castanyer: Research and teaching in experimental mediaeval archaeology. L'Esquerdá, a project about agriculture, tools and construction in mediaeval ages — *General Questions in Present Research:* J. Bintliff: Recent developments and new approaches to the archaeology of medieval Greece — L. Kajzer: Les nouvelles questions de la problématique des châteaux de l'Europe centrale — G. Mangelsdorf: The development of medieval archaeology in east Germany since 1990 — T. O'Keefe: Form and content in pre-romanesque architecture in Ireland — K. E. Lind: The european community before the EU. From Rome to the Arctic in the middle ages — *Specific Research Projects:* A.-M. Flambard Hélicher: Méthode de recherche archéologique sur les châteaux de terre et de bois. L'exemple de Normandie — R. Bertelsen: Some ideas on social structure and system of the northernmost vikings — H. Kóčka-Krenz: Poznań-sedes regni principales at the beginning of polish Piast state — T. Barry & al.: Recherches internationales sur le château de la Tour d'Albon (France) — M. Valor Piechotta: Medieval fortifications in the province of Seville (Andalusia, Spain).

## EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA

**246** Abd el-Raziq, M. / G. Castel / P. Tallet / V. Ghica: *Les inscriptions d'Ayn Soukhna*  
2002 – 135 pp., 66 fig., 107 fot. € 25,00

**247** Alfaro Asíns, C., ed.: *Tesoros del gabinete numismático. Las 100 mejores piezas del monetario del Museo arqueológico nacional*. Sala Nobles, Museo arqueológico nacional, Madrid, 1999  
2003 – 214 pp., lám. col. € 25,00

**248** Balaguer, A. M.: *Historia de la moneda dels comtats catalans*  
1999 – 491 pp., fot., gráf. € 60,00

**249** Baldus, H. R.: *Uranus Antoninus. Münzprägung und Geschichte*  
1971 – 347 pp., 31 fig., 13 lám. € 138,26

**250** Blanchet, A.: *Traité des monnaies gauloises*  
1905, facsím. – 670 pp., lám., despl. € 101,92  
*Ristampa anastatica dell'edizione di Parigi, 1905*

**251** De Simone, C. / S. Marchesini: *Monumenta linguae messapicae* 2 vols.  
2002 – 930 pp., despl., fig., fot. € 299,42

- 252** Diehl, E., ed.: *Inscriptiones Latinae Christianae Veteres*, I, II, III + supplementband [1985] von J. Moreau und H.-I. Marrou  
1925, facsím. – xliii + 1.790 pp. € 509,60
- 253** Fassbender, A.: *Index numerorum. Ein Findbuch zum Corpus Inscriptionum Latinarum*, 2 vols.  
2003 – xiv + 1.144 pp. € 174,72
- 254** Frolova, N. / S. Ireland: *The Coinage of the Bosporan Kingdom. From the First Century BC to the Middle of the First Century AD*  
2003 – vii + 158 pp., 62 lám. € 62,25
- 255** Gimeno Pascual, H.: *Historia de la investigación epigráfica en España en los ss. XVI y XVII, a la luz del recuperado manuscrito del conde de Guimerá*  
1997 – 274 pp., 5 microf. € 18,03
- 256** Gómez Pallares, J.: *Epigrafía cristiana sobre mosaico de Hispania*  
2002 – 111 pp., 19 lám. € 21,84
- 257** Gómez Pallarés, J.: *Poesía epigráfica llatina als Paisos Catalans*. Edició i comentari  
2002 – 194 pp., fot. € 28,00
- 258** Handley, M. A.: *Death, Society and Culture: Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750*  
2003 – vii + 244 pp., gráf., cuadr. € 48,59  
**INDICE:** Christian inscriptions and christian ideas of death and commemoration — Producing inscriptions — Status and commemoration: society, aristocracy and the church — Family history: age, gender and commemoration — Demography and epigraphy — Time: days, months and years — Beyond hagiography: the epigraphy of the cult of saints — Literacy and the inscribed word — *Conclusions* — *Appendix*: One hundred and forty seven addenda to PLRE.
- 259** Hooker, J.: *Celtic Improvisations. An Art Historical Analysis of Coriosolite Coins*  
2002 – xii + 120 pp., fig., tabl. € 41,00
- 260** Hoyo, J. del / J. Gómez Pallares, eds.: *Asta ac pellege. 50 años de la publicación de Inscripciones hispanas en verso*, de S. Mariner  
2002 – 308 pp., 32 lám. € 25,00  
**INDICE:** M. Massaro: Il ciclo degli Scipioni' e le origine della epigrafia metrica latina — P. Kruschwitz: Überlegungen zum Begriff «Commaticum». Theorie und Praxis am Beispiel Con CLE

Engström 410 — M. J. Pena: *CLE* republicanos: texto y contexto — R. Hernández Pérez: La tradición de métrica yámbica en la epigrafía latina de la Hispania romana — F. del Barrio Vega: Técnica compositiva de los *CLE* en dísticos elegíacos: los epitafios dialogados — M. Rodríguez-Pantoja: Coloquialismo y vulgarismo en los *CLE* — P. Cuguisi: *Carmina latina epigraphica* e *letteratura: l'heroon* di Atilia Pomptilla tra l'*Alcesti* di Euripide e l'*Alcesti Barcinonensis* — J. del Hoyo: *La ordinatio* en los *CLE Hispaniae* — C. Fernández Martínez: Las restituciones verosímiles en los *CLE* conservados — F. Socas: Materiales para una tipología de los epigramas funerarios latinos trazada a partir de sus voces e interlocutores — R. Carande Herrero: De la cantidad al acento: transformación métrica en los *CLE* hispanos — J. Escolá Tuset / J. Martínez Gázquez: Tradición bíblica en los *Carmina latina epigraphica* en Hispania — J. Carbonell Manils / H. Gimeno Pascual: Precisiones a la tradición manuscrita del *CLE* 1489 (=CIL II 4426) y algunos casos más.

**261** Jobst, W., ed.: *Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenberg / Carnuntum, 1: I. Piso: Die Inschriften*  
2001 – 176 pp., fig., fot. € 80,00

**262** Lafaurie, J. / J. Pilet-Lemiere: *Monnaies du haut moyen âge découvertes en France, V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle*  
2003 – 457 pp., fig., tabl. € 40,00

**263** Le Bohec, Y.: *Inscriptions de la cité des Lingons. Inscriptions sur pierre [inscripciones latinae Galliae Belgicae, 1. Lingones]*  
2003 – 368 pp., 297 fig. € 39,00

**264** Looijenga, T.: *Texts & Contexts of the Oldest Runic Inscriptions*  
2003 – xiii + 383 pp. € 101,92

**265** Mellado Rivera, J. A.: *Princeps inventivtis. La imagen monetaria del heredero en la época Julio-Claudia*  
2003 – 228 pp. € 21,00

**266** Rodríguez Colmenero, A.: *Aqvae Flaviae, I: Fontes epigraficas da Gallaecia meridional interior*  
1997 – 509 pp., fot., map. € 37,50

**267** Solin, H.: *Die griechischen Personennamen in Rom. Ein Namenbuch*, 3 vols.  
2003<sup>2</sup> – xlvi + 1.716 pp. € 289,12

**268** Tracy, S. V.: *Athens and Macedon. Attic Letter-Cutters of 300 to 229 B.C.*  
2003 – xxi + 205 pp., 60 fot. € 75,85