



Mundo antiguo 44

31 mayo 2004

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

OBRAS GENERALES: 001 — 020

HISTORIA. Oriente: 021 — 046

Grecia: 047 — 079

Roma: 080 — 129

España: 130 — 142

LENGUA — LITERATURA — TEXTOS: 143 — 196

FILOSOFÍA — CIENCIA: 197 — 214

RELIGIÓN: 215 — 238

OBRAS GENERALES

001 Brosius, M., ed.: *Ancient Archives and Archival Traditions. Concepts of Record-Keeping in the Ancient World*

2003 — xxi + 362 pp., 30 fig. € 85,52

INDICE: M. Brosius: Ancient archives and concepts of record-keeping: an introduction — A. Archi: Archival record-keeping at Ebla 2400-2350 BC — P. Steinkeller: Archival practices at Babylonia in the third millennium — K. van Lerberghe: Private and public: the Ur-Utu archive at Sippar-Ammânum (Tell ed-Dçr) — K. R. Veenhof: Archives of old assyrian traders — J. N. Postgate: Documents in government under the middle assyrian kingdom — A. Uchitel: Local differences in arrangements of ration lists on minoan Crete — T. Palaima: «Archives» and «scribes» and information hierarchy in mycenaean greek linear B records — F. M. Fales: Reflections on neo-assyrian archives — A. Millard: Aramaic documents of the assyrian and achaemenid periods — H. D. Baker: Record-keeping practices as revealed by the neo-babylonian private archival documents — M. Brosius: Reconstructing an archive: account and journal texts from Persepolis — J. Oelsner: Cuneiform archives in hellenistic Babylonia: aspects of content and form — A. Invernizzi: They did not write on clay: non-cuneiform documents and archives in seleucid Mesopotamia — J. K. Davies: Greek archives: from record to monument — W. Clarysse: *Tomoi synkollçsimoi*.

002 Brothwell, D. R. / P. Brothwell: *Food in Antiquity. A Survey of the Diet of Early Peoples*

1998 – 283 pp., 67 lám., 45 fig. € 22,55

003 Camerlenghi, E. / V. Rebonato / S. Tammaccaro, eds.: *Il paesaggio mantovano nelle tracce materiali, nelle lettere e nelle arti, I: Dalla preistoria all'età tardo romana*. Atti del convegno di studi, Mantova 3-4 novembre 2000

2003 – 300 pp., fig., lám. b/n y col. € 35,36

004 Cantarella, E.: *La calamidad ambigua. Condición e imagen de la mujer en la antigüedad griega y romana*

1991 – xvi + 309 pp. € 17,84

005 Cantarella, E.: *Según natura. La bisexualidad en el mundo antiguo*

1991 – 296 pp. € 22,40

006 Cunliffe, B.: *Facing the Ocean. The Atlantic and its Peoples, 8000 BC-AD 1500*

2004 – 608 pp., 182 lám.col., map. € 24,87

INDICE: Perceptions of the ocean — Between land and sea — Ships and sailors — The emergence of an Atlantic identity: 8000-4000 BC — Ancestors and ritual landscapes: 4000-2700 BC — Expanding networks and the rise of the individual: 2700-1200 BC — Sailors on the two oceans: 1200-200 BC — Restating identity: 1200-200 BC — The impact of Rome: 200 BC-AD 200 — Migrants and settlers in the early middle ages: AD 200-800 — The coming of the northmen — New centres, new peripheries: AD 1000-1500 — The *longue durée*.

007 Dubois, P.: *Trojan Horses. Saving the Classics from Conservatives*

2001 – 168 pp. € 22,24

008 Francisco Olmos, J. M. de: *Los usos cronológicos en la documentación epigráfica de la Europa occidental en las épocas antigua y medieval*

2003 – 338 pp., tabl., fig. € 30,00

009 García y Bellido, A.: *Urbanística de las grandes ciudades del mundo antiguo*

1985 – 439 pp., 195 fig., 23 lám. € 9,38

010 Golden, M. / P. Toohey, eds.: *Sex and Difference in Greece and Rome*

2003 – 418 pp., 40 fig., 2 map. € 37,20

INDICE: *I. Before Foucault: Prehistory:* C. Schnurr-Redford: Women in classical Athens— Their social space: ideal and reality — M. Katz: Ideology and «the status of women» in ancient

Greece — H. D. F. Kitto: The athenian woman — H. Herter: The sociology of prostitution in antiquity in the context of pagan and christian writings — K. J. Dover: Classical greek attitudes to sexual behaviour — II. *Foucault and After: The Construction of Ancient Gender and Sexuality: 1. Representation: pro-Foucault*: D. Halperin: The social body and the sexual body — 2. *Representation: anti-Foucault*: D. Cohen: Law, society and homosexuality in classical Athens — L. Foxhall: Pandora unbound: a feminist critique of Foucault's *History of sexuality* — 3. *Gender, Sex and the Body: Engendering the Body*: L. Dean-Jones: The cultural construct of the female body in classical greek science — A. Richlin: Gender and rhetoric: producing manhood in the schools — J. R. Clarke: Representations of male-to-female lovemaking — III. *What if There Were No Foucault? Separate Spheres Revisited*: B. Wagner-Hasel: Women's life in oriental seclusion? On the history and use of a topos — N. Demand: The attitudes of the *polis* to childbirth: putting women into the grid — I. Morris: Archaeology and gender ideologies in early archaic Greece — B. Kellum: Concealing/revealing: Gender and the play of meaning in the monuments of Augustan Rome — F. Lissarrague: Satyrs in the women's quarters — 4. *Outside the Game: Gods, Eunuchs and Cross-Dressing*: L. E. Talalay: A feminist boomerang: the great goddess of greek prehistory — M. Jameson: The asexuality of Dionysus — B. Gold: «Vested interests» in Plautus' *Casina*: cross-dressing in roman comedy — E. Lieber: The hippocratic «airs, waters, places» on cross-dressing eunuchs: «natural» yet also «divine».

011 Gundel, H. G.: *Zodiakos. Tierkreisbilder im Altertum. Kosmische Bezüge und Jenseitsvorstellungen im antiken Alltagsleben*

1992 – 358 pp., 256 fig., lám.col. € 65,00

012 *Habis. Filología clásica. Historia antigua. Arqueología clásica*, 35 — 2004

2004 – 512 pp., fig. € 35,00

INDICE: M. Alberro: El rol del sacrificio del caballo en las estructuras míticas y religiosas de los pueblos indo-europeos relacionadas con el concepto dumeziliano tripartito de organización social — C. Egoscozabal: La metáfora del «yugo» en la literatura griega — M. Librán Moreno: El proceso por impiedad de Esquilo — F. García Romero: Simetría axial en el éxodo de *Prometeo encadenado* y en la párodo de *Persas* — C. Fornis: Το *xenikon* en Κορίνθω: Ificrates y la revolución subhoplítica — E. Ruiz Yamuza: El *Fedro* de Platón en manuscritos españoles III: la independencia de *Escorialensis Y.I.13* respecto a *Parisinus Graecus 1808* — E. Kaczynska: Callimachean ο *σιγαρην* — H. White: Sotades and the flute-player — G. Giangrande: Sótades, fragmento 16 Powell, y Calímaco, fragmento 75.4 ss. Pfeiffer — A. M. Sáez Romero / J. J. Díaz Rodríguez / R. Montero Fernández: Acerca de un tipo de ánfora salazonera púnico-gadirita — J. Rodríguez Ramos: Sobre los fonemas sibilantes de la lengua fbera — J. A. Pachón Romero / T. Fuentes Vázquez / A. R. Hinojosa Pareja: Plomo con leyenda ibérica de Los Allozos, Montejícar (Granada) — R. Domínguez Petit: Fuentes literarias para la agricultura cartaginesa. El tratado de Magón — J. Gil: Lucrecio y los leones — D. López-Cañete Quiles: Tres veces lesbia (nota a Catulo, 58) — L. Amela Valverde: La acuñación bilingüe de Kelse/Cel(sa) — A. Schniebs: Construyendo a la *puella*: el *ego* elegíaco como agente moral — J. Beltrán Fortes / S. Ordóñez Agulla: Un friso dórico funerario de El Guijo (Écija, Sevilla) — J. de la Hoz Montoya: Patrones en la distribución de la moneda de bronce de Nerón, II. La distribución regional de los ases — B. Segura Ramos: Colonia y municipio en Tácito — L. M. G. C. Feitosa: Amor y sexualidad en el universo popular pompeyano — C. Carreras Monfort:

Aprovisionamiento del soldado romano en campaña: la figura del *praefectus vehiculorum* — M. G. Bajoni: L'itinerario conoscitivo nella praefatio del *De mundo* apuleiano — M. Brioso Sánchez: El final en la novela griega antigua — R. Fernández Garrido: Los sueños en la novela griega: Longo — A. Padilla Arroba / M. A. Marín Díaz: El tesoro de Granada de 1870 (C/ Alhóndiga). Un depósito de época constantiniana — L. E. Molero Alcaraz: Algunas consideraciones sobre la significación del sustantivo *gena* en latín postclásico — A. Villarrubia Medina: Algunas notas mitológicas sobre las *Dionistacas* de Nono de Panópolis — R. Martínez Ortega: Epigrafía medieval en un libro sobre las inscripciones latinas de Astorga — M. D. García de Paso Carrasco / G. Rodríguez Herrera: Relaciones intertextuales entre los *Varia illustrivm virorum poemata* reunidos por Fco. López de Aguilar y los *Epigramas* de Marcial — *Reseñas*.

013 Lachenaud, G.: *L'arc-en-ciel et l'archer. Récits et philosophie de l'histoire chez Hérodote*

2003 – 408 pp., fig., tabl. € 34,00

INDICE: 1. *L'énigme de l'histoire*: Le retour du passé dans le discours d'Hérodote — L'ambiguïté du temps: sa fécondité et son pouvoir de révélation — 2. *Herodote et le divin*: La présence des dieux et du divin dans l'histoire — Un enquêteur qui s'interroge — Des dieux vers l'homme: Hérodote et la divination — 3. *Anthropologie et récits*: La géographie et l'homme — La guerre «père de toutes choses» — Salamine et Platées: l'édification d'un mythe historique — Tradition et invention mythique — 4. *La personne dans l'œuvre d'Hérodote*: L'individu et les causes psychologiques et morales — Le discours de Démarate et le problème de la liberté — Les chemins de la liberté — La personne dans l'œuvre d'Hérodote.

014 Lachenaud, G. / D. Longrée, eds.: *Grecs et romains aux prises avec l'histoire. Représentations, récits et idéologie*. Colloque de Nantes et Angers, 2 vols. (1: *De la conception de l'histoire à l'écriture*; 2: *Présence de l'histoire et pratiques des historiens*)

2003 – 791 pp. € 38,00

INDICE: 1. *Comment les historiens anciens concevaient-ils le temps?*: M. Casevita: Le temps chez Diodore de Sicile — L. Bruit Zaidman: La notion d'*archaion* dans la *Périégèse* de Pausanias — E. Foulon: Entre *arch* et *τέλος*: Les *Histoires* de Polybe — 2. *Mémoire et conception de l'histoire*: C. Darbo-Peschanski: Historicité, *historia*, genre historique. Propositions pour une étude de l'historiographie grecque — M. Chassignet: La conception de l'histoire dans l'historiographie romaine anté-cicéronienne — J. Dangel: Les Muses de l'histoire: l'énigme cicéronienne — G. Lachenaud: Dion Cassius plagiaire impénitent ou homme de culture? — M.-L. Freyburger-Galland: La conception de l'histoire chez Dion Cassius — 3. *La formation des récits*: A. Meurant: Les traditions bâties autour des règnes de Romulus et de Tullus Hostilius: essai d'une approche comparative par l'exemple de Tite-Live — D. Briquel: Le souterrain des gaulois — B. Mineo: Camille, *dux fatalis* — F. Létoublon: Les récits de la fondation de Cyrène — P. Demont: L'enquête de Xénophon sur le pouvoir de Cyrus (Cypédie, VII, 5,57-VIII): apories idéologiques et solutions narratives — P. Payen: La guerre des victimes. Esprit critique et modèles narratifs dans l'historiographie grecque (V^e s. av. J.-C.-II^e s. apr. J.-C.) — M.-A. Marié: Guerre civile et guerre étrangère chez Ammien Marcellin — P. Cordier: Dion Cassius et la nature de la «monarchie» césarienne — 4. *Le métier d'historien*: M. Dubuisson: Suétone et la fausse impartialité de l'érudit — S. Ratti: Eutrope archiviste? — G. Viré: L'emploi de l'historiographie romaine dans l'*Épitome*

rei militaris de Végèce — M. Molin: Les *Histoires* de Polybe entre essai d'objectivité et déformation historique: l'exemple du livre III — 5. *L'écriture de l'histoire*: L. Sznajder: Les temps verbaux dans un récit historique: l'exemple de Salluste — D. Longrée: Tacite et Suétone: linguistique comparative et genres littéraires — G. Fry: Suétone dans son texte: du bon usage des premières personnes verbales — M. A. Sánchez-Manzano: Textual level: Velleius Paterculus exemplary style — A. Foucher: Entre *fides* et *elocutio* historiques: La palette des historiens latins — 6. *Présence de l'histoire dans les autres genres littéraires*: D. Lenfant: De l'usage des comiques comme source historique: les *Vies* de Plutarque et la comédie ancienne — J.-C. Dumont: Les historiens et le théâtre — A. Billault: Comment Lucien écrit l'histoire: La déesse syrienne — S. Jouanno: Les prophéties en acte dans l'*Enéide* — G. Lucas: Crixus le Gaulois — R. Poignault: Historiographie et rhétorique dans la correspondance de Fronton — 7. *Personnages, figures et paradigmes*: L. Gourmelen: Le personnage du roi civilisateur dans un récit des origines d'Athènes: lecture d'un fragment de Philochore — P. Brun: Lycurgue d'Athènes: la construction d'un paradigme historique — A. Lehmann: Éloge et blâme dans les *Césars* de Julien — T. Piel: À propos de l'image royale des *Principes* étrusques chez les auteurs grecs et latins: Porsenna *Rex Etruriae* — G. Salamon: Les malheurs du roi Tolumnius (Tite-Live, IV, 17-20) — N. Méthy: Le personnage de Trajan dans les *Principia historiae* de Fronton — M. Ducos: Les juristes dans les *Annales* de Tacite — 8. *Biographie et autobiographie*: D. Lamour: De l'histoire au roman d'une vie: la réflexion idéologique de l'histoire chez Flavius Josèphe — C. Daude: Le récit autobiographique de Flavius Josèphe: temporalité personnelle et intentionnalité historique — O. Devillers: La composante biographique dans l'historiographie romaine impériale avant Tacite — L. Mary: *Cauti vel... timidi*. De l'expérience militaire à la conscience historique: les fragments autobiographiques des *Res gestae* d'Ammien Marcellin — 9. *Se souvenir de l'antiquité et écrire l'histoire*: J.-Y. Boriaud: La question du plan de Rome — A. Dupuis-Raffarin: La célébration des triomphes de Rome par Flavio Biondo dans la *Roma instaurata* et la *Roma triumphans* — A. Rolet: Une lecture humaniste de quelques *exempla* historiques antiques: variations emblématiques sur la *Justitia principis* dans les *Symbolicae quaestiones* d'Achille Bocchi (1555) — S. Rolet: Du triple sceau d'Auguste à l'anneau du Pape: une relecture des symboles du Prince dans les *Hieroglyphica* de Pierio Valeriano (1556) — G. Jacquin: L'*Historia* de Günther de Pairis: statut du texte et idéologie — S. Kiss: Séquences narratives et commentaires du narrateur dans les chroniques latines du haut moyen-âge — B. Boudou: La réception d'Hérodote au XVI^e siècle — E. Wolff: Pétrarque et l'histoire — P. Wülfing: La *Guerre des Gaules* de César: un texte filtre pour les élites européennes.

015 MacLeod, R., ed.: *The Library of Alexandria: Centre of Learning in the Ancient World*

2004 – xii + 196 pp. € 23,25

INDICE: 1. *Alexandria in History and Myth*: D. T. Potts: Before Alexandria: libraries in the ancient Near East — W. Brazil: Alexandria: The umbilicus of the ancient world — R. Barnes: Cloistered bookworms in the chicken-coop of the muses: the ancient library of Alexandria — R. G. Tanner: Aristotle's works: the possible origins of the Alexandria collection — 2. *Scholarship in the Alexandrian Manner*: J. Vallance: Doctors in the library: the strange tale of Apollonius the bookworm and other stories — J. R. Green: The theatre of Paphos and the tale of Alexandria: some first thoughts — S. N. C. Lieu: Scholars and students in the roman east — P. C. Johnson: The neoplatonists and the mystery schools of the Mediterranean — J. O. Ward: Alexandria and its medieval legacy: the book, the monk and the rose.

016 Schuster, M., ed.: *Die Begegnung mit dem Fremden. Wertungen und Wirkungen in Hochkulturen vom Altertum bis zur Gegenwart*

1996 – x + 296 pp. € 63,44

INDICE: 1. *Griechenland und Rom:* G. Vogt-Spira: Die Kulturbegegnung Roms mit den Griechen — D. Timpe: Rom und die Barbaren des Nordens — R. Bichler: Wahrnehmung und Vorstellung fremder Kultur. Griechen und Orient in archaischer und frühklassischer Zeit — 2. *Ägypten und Vorderer Orient:* J. Assmann: Zum Konzept der Fremdheit im alten Ägypten — W. Röllig: Deportation und Integration. Das Schicksal von Fremden im assyrischen und babylonischen Staat — 3. *Der islamische Raum:* G. Schoeler: Der Fremde im Islam — P. Heine: Muslime und Fremde. Das westafrikanische Beispiel — 4. *Süd- und Ostasien:* P. Schreiner: Die Begegnung mit dem Fremden im Bereich des hinduistischen Indien — N. Meinenberger: China und die Fremden in Geschichte und Gegenwart — H. Reinfried: Anpassung und Widerstand in der Rezeption der europäischen Kultur im Japan des 19. Jahrhunderts — 5. *Der ethnologische Bereich:* M. Schuster: Ethnische Fremdheit, ethnische Identität — U. Köhler: Fremdvölker aus aztekischer Sicht — 6. *Europa im 18. und 19. Jahrhundert:* W. Marschall: Verfremdung und autonome Konstitution. Zur Kategorie der Fremden im Denken des aufgeklärten Jahrhunderts — K. Pestalozzi: Fremde in literarischen Werken des 19. Jahrhunderts — 7. *Kunsttheoretische Reflexionen:* G. Boehm: Das Alogon. Marginalien zur Ästhetik des Fremden.

017 Tsatskhladze, G. R., ed.: *Ancient West & East, 2.1*

2003 – vi + 208 pp., fig., tabl. € 98,80

INDICE: T. T. Sivas: Wine presses of western Phrygia — F. De Angelis: Equations of culture: the meeting of natives and greeks in Sicily (ca. 750-450 BC) — M. Y. Treister: Metal vessels from Zelenskaya Gora Barrow and related finds from Karagodeushkh — L. Mihailescu-Bîrliiba: L'étude démographique sur les familles des magistrats municipaux en Dacie romaine: une démarche impossible? — L. A. Golofast: Cherson in the 7th century AD: the archaeological aspect — T. Y. Yashava: On the immediate hinterland of Cherson in late antiquity and early mediaeval times — S. Klinger: Observations on the range and nature of attic black and red figure pottery in Israel: the Yavneh-Yam contribution — B. Magomedov: Gepids in the 3rd-5th centuries AD — *Book Reviews.*

018 Urso, G., ed.: *Moneta mercanti banchieri. I precedenti greci e romani dell'euro.* Atti del convegno internazionale Cividale del Friuli, 26-28 settembre 2003

2003 – 320 pp. € 18,72

INDICE: R. Wolters: Zwischen Asien und Europa: Lydisches Elektron und die Anfänge der griechischen Silbermünzen — A. J. Domínguez: Comercio, santuarios y moneda en la Grecia arcaica — N. Parise: Aspetti delle monetazioni di Magna Grecia fra VI e V secolo a.C. — T. Figueira: Economic integration and monetary consolidation in the athenian *arkhê* — M. Sordi: Un tentativo di moneta unica nella Grecia del VI secolo a.C.: il «nuovo anfizionico» — R. Ruozi: L'incerto successo di un'anomala emissione monetaria: il «nuovo anfizionico» — M. Faraguna: «Nomisma» e «polis». Aspetti della riflessione greca antica sul ruolo della moneta nella società — D. Foraboschi: Vicino ed estremo oriente: forme dello scambio monetale — E. Lo Cascio: Il *denarius* e gli scambi intermediterranei — P. Herz: Die Arbeitsweise der staatlichen Finanzverwaltung in der Kaiserzeit — A. Marcone: Moneta e commercio in una città di frontiera: Palmira tra II e III secolo d.C. — J. P. Callu: Succès et limites du *solidus* constantinien — A. Grilli: Le due facce della moneta nella letteratura

latina — G. Mazzoli: La moneta nell'immaginario latino — G. Milanese: Note sul lessico latino della ricchezza e della povertà — M. von Albrecht: Soldi e ricchezza in Seneca. Temi ed immagini — J. Bodel: *Omnia in nummis*: money and the monetary economy in Petronius — S. Citroni Marchetti: La rappresentazione del denaro in Plinio il Vecchio e nel moralismo romano — F. Lamberti: Ricchezze e patrimoni femminili in Apuleio.

019 Wulff Alonso, F. / M. Álvarez Martí-Aguilar, eds.: *Antigüedad y franquismo (1936-1975)*

2003 – 309 pp., cuadr. € 15,08

INDICE: F. Wulff Alonso: Los antecedentes (y algunos consecuentes) de la imagen franquista de la antigüedad — M. Díaz-Andreu: Arqueología y dictaduras: Italia, Alemania y España — A. Duplá: Falange e historia antigua — G. Mora: El Consejo superior de investigaciones científicas y la antigüedad — A. Prieto Arciniega: La antigüedad en la enseñanza franquista (1938-1953) — E. Gozalbes Cravioto: África antigua en la historiografía y arqueología de época franquista — A. Ruiz & al.: Aventuras y desventuras de los fberos durante el franquismo — M. Álvarez Martí-Aguilar: Tartesos: precedentes, auge y pervivencias de un paradigma autoctonista — G. Ruiz Zapatero: Historiografía y «uso público» de los celtas en la España franquista — J. Cortadella: Notas sobre el franquismo y la historia antigua en Cataluña.

020 Zaccagnini, C., ed.: *Mercanti e politica nel mondo antico*

2003 – 361 pp. € 187,20

INDICE: J. Renger: Trade and market in the ancient Near East. Theoretical and factual implications — A. Archi: Commercio e politica. Deduzioni dagli archivi di Ebla (ca. 2400-2350 a.C.) — M. G. Biga: Feste e fiere a Ebla — K. R. Veenhof: Trade and politics in ancient Assur. Balancing of public, colonial and entrepreneurial interests — M. Liverani: The influence of political institutions on trade in the ancient Near East (late bronze to early iron age) — A. Bresson: Merchants and politics in ancient Greece: social and economic aspects — G. Reger: Aspects of the role of merchants in the political life of the hellenistic world — D. Musti: Città ellenistiche e commercio degli schiavi — J. Andreau: Les commerçants, l'élite et la politique romaine à la fin de la république (III^e-I^{er} siècles av. J.-C.) — D. Nonnis: Le implicazioni socio-politiche della produzione e della distribuzione nell'Italia repubblicana: per un repertorio prosopografico — W. V. Harris: Roman governments and commerce, 300 B.C.-A.D. 300 — E. Lo Cascio: Mercato libero e «comercio amministrato» in età tardoantica — U. Roberto: «Del commercio dei romani»: Politica e storia antica nelle riflessioni del settecento.

HISTORIA

ORIENTE

021 Albertz, R.: *Israel in Exile. The History and Literature of the Sixth Century B.C.E.*

2004 – xxii + 461 pp., enc. 1 map. € 144,56

022 Andreu, G., ed.: *Deir el-Medineh et la Vallée des Rois. La vie en Egypte au temps des pharaons du nouvel empire*. Actes du colloque organisé par le musée du Louvre les 3 et 4 mai 2002

2003 – 358 pp., fig., fot. € 38,00

INDICE: *Art et archéologie:* M. el Bialy: Égyptologie et mise en valeur des sites de Thèbes-ouest — A. M. Donadoni Roveri: Deir el-Médineh et le Museo egizio de Turin — G. Pierrat-Bonnefois: Cimetière est du village ou cimetière à l'est de Deir el-Médineh? — A. Zivie: Un détour par Saqqara Deir el-Médineh et la nécropole memphite — C. A. Keller: Un artiste égyptien à l'œuvre: le dessinateur en chef Amenhotep — *Écriture et textes:* B. Mathieu: La littérature égyptienne sous les Ramsès d'après les ostraca littéraires de Deir el-Médineh — B. Haring: Pratique écrite et pratique orale à Deir el-Médineh — D. Valbelle: Les archives de la Tombe, aujourd'hui — F. Mauric-Barberio: Copie de textes à l'envers dans les tombes royales — *Histoire, administration, vie sociale et économique:* A. Roccati: Les mutations culturelles à Deir el-Médineh sous les Ramsès — P. Grandet: Travaux, grèves et personnages célèbres aux XIX^e et XX^e dynasties, dans quelques ostraca documentaires de l'IFAO — R. J. Demarée: Quelques textes de la fin de la XX^e et du début de la XXI^e dynastie — P. Tallet: Les circuits économiques selon les étiquettes de jarres de Deir el-Médineh — *Aspects de la religion populaire:* J. Yoyotte: À propos de quelques idées reçues: Méresger, la Butte et les cobras — P. Vernus: La piété personnelle à Deir el-Médineh. La construction de l'idée de pardon.

023 Borger, R.: *Mesopotamisches Zeichenlexikon*

2004 – viii + 712 pp. € 74,00

024 Collier, M. / S. Quirke, eds.: *The UCL Lahun Papyri: Religious, Literary, Legal, Mathematical and Medical*

2004 – 168 pp., despl., CD-ROM, fig. € 49,75

025 Crenshaw, J. L.: *Education in Ancient Israel: Across the Deadening Silence*

1998 – x + 305 pp. € 43,46

026 Friedl, C.: *Polygynie in Mesopotamien und Israel. Sozialgeschichtliche Analyse polygamer Beziehungen anhand rechtlicher Texte aus dem 2. und 1. Jahrtausend v. Chr.*

2000 – 325 pp. € 71,14

027 Glassner, J.-J.: *The Invention of Cuneiform. Writing in Sumer*

2003 – xix + 266 pp., 109 fig. € 48,20

028 Gundlach, R. / U. Rössler-Köhler, eds.: *Das Königtum der Ramessidenzeit. Voraussetzungen - Verwirklichung - Vermächtnis*. Akten des 3. Symposions zur altägyptischen Königsideologie in Bonn, 7.-9. Juni 2001

2003 – viii + 367 pp., fig., 5 lám. € 98,00

INDICE: A. Thüsing: Einige Betrachtungen zu den datierten königlichen Stelen Ramses' II — R.

Gundlach: Sethos I. und Ramses II. Tradition und Entwicklungsbruch in der frühramessidischen Königsideologie — M. Hüneburg: Essay: Soziologische Überlegungen zum Partikularisierungsprozeß Ägyptens nach dem Ende des Neuen Reiches und während der Dritten Zwischenzeit — C. Maderna-Sieben: Ausgewählte Beispiele ramessidischer Königslegenden — H. Roeder: Der bringende König. Ansatz einer Neudefinition des Nisut und der Weißen Krone — ein Resümee — H. Altenmüller: Tausrets Weg zum Königtum. Metamorphosen einer Königin — C. Raedler: Zur Repräsentation und Verwirklichung pharaonischer Herrschaft in Nubien. Der Vizekönig von Kusch Setau — S. Roth: «Das wurden an diesem Tage die zwei großen Länder zu einem Lande». Zum Verhältnis von Königsideologie und internationaler Heiratspolitik in der Zeit Ramses' II — E. N. Hirsch: Ramses III. und sein Verhältnis zur Levante — B. U. Schipper: Vermächtnis und Verwirklichung. Das Nachwirken der ramessidischen Außenpolitik im Palästina der frühen Eisenzeit — J. Kügler: Das Machtwort des Königs. Notizen zur Geschichte eines königsideologischen Motivs von Ramses II. bis zu Jesus Christus — A. Blasius: Das Königtum der Ramessiden im Spiegel der griechisch-römischen Überlieferung. Geschichte im Spannungsfeld von Tradition und Konstruktion.

029 Joannes, F.: *Textes économiques de la Babylonie récente*

1982 – viii + 450 pp. € 23,78

030 Koch, H.: *Achämeniden-Studien*

1993 – 155 pp., 21 fig., map., displ. € 45,76

031 Leitz, C., ed.: *Lexikon der ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen*, 7 vols.

2002 – xcii + 5.547 pp. € 873,60

032 Leitz, C., ed.: *Lexikon der ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen*, VIII: *Register*

2003 – xv + 802 pp., 1 CD-ROM € 156,00

033 Linssen, M. J. H.: *The Cults of Uruk and Babylon. The Temple Ritual Texts as Evidence for Hellenistic Cult Practises*

2004 – xvi + 343 pp., 4 lám. € 110,24

034 Liverani, M.: *Relaciones internacionales en el Próximo Oriente antiguo, 1600-1100 a.C.*

2003 – 287 pp. € 20,00

INDICE: 1. *Territorio y fronteras:* Territorio interno y territorio externo — El dominio universal — Los confines del mundo — La estela: símbolo del confín del mundo — La coexistencia de estados diferentes — Fronteras móviles — La frontera como delimitación tributaria — La frontera como delimitación de responsabilidades — Los fugitivos y la extradición — Mensajeros y «embajadores» — 2. *Guerra y alianza:* Uno contra muchos — La guerra como eliminación de los rebeldes —

La conquista como organización cósmica — La paz como sumisión — La guerra como orfandad — Las reglas de la guerra — La batalla de Megiddo — La paz como reconocimiento mutuo — La ideología de la protección — La ideología de la fraternidad — 3. *Circulación de bienes*: Prioridad y continuidad del modelo redistributivo — La intervención del modelo de la reciprocidad — Acumulación vs. interdependencia — La ideología de la vida — Hatshepsut y Punt: ¿comercio o tributo? — Un-Amón y Zakar-Baal: ¿don o comercio? — Los Anales de Tutmosis III: ¿tributo o don? — El origen del tributo — Matrimonios iguales vs. matrimonios desiguales — Conclusiones.

035 Malamat, A.: *The History of Biblical Israel. Major Problems and Minor Issues*

2004 – xvi + 480 pp. € 51,95

INDICE: 1. *The Dawn of Israel*: The proto-history of Israel: a study in method — Mari and early Israel — Pre-monarchical social institutions in Israel in the light of Mari — Tribal societies: biblical genealogies and african lineage systems — 2. *Forming a Nation*: The exodus: egyptian analogies — Conquest of Canaan: israelite conduct of war according to biblical tradition — The period of the judges — *Appendix*: The punishment by Gideon of Succoth and Penuel in the light of ancient near eastern treaties — Charismatic leadership in the book of judges — The danite migration and the pan-israelite – exodus-conquest: a biblical narrative pattern — 3. *The Rise of the Davidic Dynasty*: A political look at the kingdom of David and Solomon and its relations with Egypt — Aspects of the foreign policies of David and Solomon — Naamah, the Ammonite princess, king Solomon's wife — Organs of statecraft in the israelite monarchy — 4. *Twilight of Judah and the Destruction of the First Temple*: The historical background of the assassination of Amon, king of Judah — Josiah's bid for Armageddon: the background of the judaeo-egyptian encounter in 609 B.C. — The twilight of Judah: in the egyptian-babylonian maelstrom — The kingdom of Judah between Egypt and Babylon: a small state within a great power confrontation — 5. *Historical Episodes in the Former Prophets and in the Prophetic Books*: Doctrines of causality in hittite and biblical historiography: a parallel — Military rationing in Papyrus Anastasi I and the Bible — Foot-runners in Israel and Egypt in the third intermediate period — Amos 1:5 in the light of the Til Barsip inscriptions — The historical background of two prophecies of the nations — Jeremiah and the last two kings of Judah — *Excursus*: Longevity: biblical concepts and some ancient near eastern parallels — «You shall love your neighbour as yourself»: a case of misinterpretation? — Distant lands and cities as a specific category in international relations in the Bible and in the ancient Near East.

036 Marsman, H. J.: *Women in Ugarit and Israel. Their Social and Religious Position in the Context of the Ancient Near East*

2003 – x + 781 pp. € 144,56

037 Meador, B. de S.: *Inanna, Lady of Largest Heart. Poems of the Sumerian High Priestess Enheduanna*

2001 – 245 pp., 22 fot., 1 map. € 28,77

038 Melaerts, H. / L. Mooren, eds.: *Le rôle et le statut de la femme en Egypte hellénistique, romaine et byzantine*. Actes du colloque international, Bruxelles - Leuven, 27-29 novembre 1997

2002 – xv + 396 pp., fig., tabl. € 83,20

INDICE: S. Albersmeier: Untersuchungen zum Verhältnis der königlichen und privaten Frauenstatuen der Ptolemäerzeit — A. Arjava: Women and law in roman Egypt — J. Beaucamp: Assistance judiciaire aux femmes et rôle du mari d'après les papyrus byzantins — F. Colin: Les prêtresses indigènes dans l'Égypte hellénistique et romaine: une question à la croisée des sources grecques et égyptiennes — H. M. Cotton: Women and law in the documents from the Judaean desert — R. Criboire: The women in the Apollonios archive and their use of literacy — C. A. La' da: Immigrant women in hellenistic Egypt: the evidence of ethnic designations — R. Mazza: Donne, terra e amministrazione nell'Egitto bizantino — H. Melaerts: Aspects du rôle économique des femmes à Tebtynis à l'époque romaine — I. Mueller: Lower-class widows and their social relationships: a comparative study of roman tombstone inscriptions and papyri from roman Egypt — M. Parca: Violence by and against women in documentary papyri from ptolemaic and roman Egypt — T. Saavedra: women as property-owners in roman Spain and roman Egypt: some points of comparison — R. Scholl: Herrinnen und Sklaven im ptolemäischen Ägypten — K. Vandorpe: Apollonia, a businesswoman in a multicultural society (Pathyris, 2nd-1st centuries B.C.) — P. van Minnen: ΑΙ ΑΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ: «Greek» women and the greek «elite» in the metropoleis of roman Egypt — E. Wipszycka: L'ascétisme féminin dans l'Égypte de l'antiquité tardive: topoi littéraires et formes d'ascèse.

039 Niehr, H.: *Ba'alsamem. Studien zu Herkunft, Geschichte und Rezeptionsgeschichte eines phönizischen Gottes*

2003 – 443 pp., 13 plan., 2 map. € 90,00

INDICE: Der religionsgeschichtliche Hintergrund im späbronzezeitlichen Anatolien und Syrien — Ba'alsamem in der Religion der Phönizier und Punier — Ba'alsamin in den Religion der Aramäer — Ba'alsamin in der Religionen Israels und Judas — Ba'alsamin in der Religion der Philister — Ba'alsamen in der Religion der Ituräer — Ba'alsamin in den Religionen des Hauran, der Harra und der Dekapolis — Ba'alsamin in der Religion der Nabatäer — Ba'alsamin in der Religionen Altarabiens — Ba'alsamin in der Religion der Mandäer — Ba'alsamen in der klassischen Literatur.

040 *Per una storia del denaro nel Vicino Oriente antico*. Atti dell'incontro di studio, Roma 13 giugno 2001

2003 – 182 pp., 8 fig. € 44,35

INDICE: O. Bulgarelli: L'interesse della Banca d'Italia per lo studio della moneta — F. M. Fales: Beni di valore e di scambio nella Mesopotamia più antica: appunti per una discussione — F. Pomponio: Aspetti monetari e finanziari dell'area mesopotamica — M. G. Biga: Aspetti monetari e finanziari dell'area sirio-palestinese nel III e II millennio a.C. — D. Floreano: Alcune considerazioni relative al sistema premonetale dell'impero ittita — L. Sisti: Sistema economico-finanziario nel mondo egizio — L. Milano: I modi della circolazione nel Vicino Oriente: alcune riflessioni di metodo — *Interventi sulle relazioni* — *Dibattito finale*.

041 Pettinato, G., ed.: *I miti degli inferi assiro-babilonesi*

2003 – 120 pp. € 24,50

042 Sharlach, T. M.: *Provincial Taxation and the Ur III State*

2004 – x + 375 pp. € 127,92

043 Simpson, W. K., ed.: *The Literature of Ancient Egypt. An Anthology of Stories, Instructions, Stelae, Autobiographies, and Poetry*

2003³ – xiii + 604 pp., 6 fig. € 22,55

044 Soysal, O.: *Hattischer Wortschatz in hethitischer Textüberlieferung*

2004 – xxii + 1.029 pp. € 310,96

045 Vanstiphout, H.: *Epics of Sumerian Kings. The Matter of Aratta*. Edited by J. S. Cooper

2004 – xi + 176 pp. € 71,76

046 Zwickel, W., ed.: *Edelsteine in der Bibel*

2002 – 107 pp., 60 lám.col., fig. € 24,80

INDICE: W. Zwickel: Die vielfältige Welt der Edelsteine — W. Hofmeister: Archäologische Objekte im Visier moderner mineralogischer Untersuchungsmethoden — W. Zwickel: Arbeitsvorgänge zur Herstellung eines Rollsiegels oder einer Perle — R. G. Lehmann: Beschriftete Siegelsteine aus der südlichen Levante und ihre Materialien — W. Zwickel: Der Hohepriester in der nachexilischen Zeit, seine Stellung und seine Kleidung — W. Zwickel: Färben in der Antike — W. Zwickel: Die Bedeutung des hohenpriesterlichen Brustschildes — W. Zwickel: Seit wann gibt es den hohenpriesterlichen Brustschild? — W. Zwickel: Die Edelsteine im Brustschild des Hohenpriesters und beim himmlischen Jerusalem — O. Böcher: Das himmlische Jerusalem — O. Böcher: Das himmlische Jerusalem — Zur Wirkungsgeschichte.

GRECIA

047 Albini, U.: *Atene segreta. Delitti, golosità, donne e veleni nella Grecia classica*

2002 – 129 pp. € 14,04

048 Bernhardt, R.: *Luxuskritik und Aufwandsbeschränkungen in der griechischen Welt*

2003 – 423 pp. € 70,72

049 Braccesi, L.: *I greci delle periferie. Dal Danubio all'Atlantico*

2003 – viii + 252 pp., map., fig. € 22,88

INDICE: Periferie della grecità. Uno sguardo introduttivo — Le «odýsseiai» dimenticate — Dal

Ponto all'Adriatico. La via 'argonautica' — Il «caput Adriae» e la via delle lagune — Dal «caput Adriae» al Lazio. La via 'pelasgica' — Dal «caput Adriae» all'Iberia. La via 'eraclea' — Predatori e pirati — Le superpotenze delle periferie — Dal Mediterraneo all'Europa — L'immaginario atlantico.

050 Bulwer-Lytton, E.: *Athens: its Rise and Fall. With Views of the Literature, Philosophy, and Social Life of the Athenian People*. Bicentenary Edition. Edited by O. Murray

2004 – xviii + 610 pp. € 116,62

051 Burkert, W.: *De Homero a los magos. La tradición oriental en la cultura griega*

2002 – 172 pp. € 11,00

052 Castoriadis, C.: *Ce qui fait la Grèce, 1: D'Homère à Héraclite*. Séminaires 1982-1983 [La création humaine, 2]. Texte établi, présenté et annoté par E. Escobar, M. Gondicas et P. Vernay. Précédé de: *Castoriadis et la Grèce ancienne*, par P. Vidal-Naquet

2004 – 361 pp. € 24,00

053 Catenacci, C.: *Il tiranno e l'eroe. Per un'archeologia del potere nella Grecia antica*

1996 – 328 pp. € 11,81

054 Delavaud-Roux, M. H. / P. Gontier / A. M. Liesenfelt, eds.: *Guerres et société. Mondes grecs V^e-IV^e siècles*

2000 – 960 pp. € 22,50

055 Dunbabin, T. J.: *The Western Greeks. History of Sicily and South Italy from the Foundations of Greek Colonies to 480 BC*

1948 (99) – xiv + 504 pp. € 31,09

056 Frisone, F.: *Leggi e regolamenti funerari nel mondo greco, 1: Le fonti epigrafiche*

2000 – 208 pp., fig. € 29,12

057 Habicht, C.: *Pausanias und seine «Beschreibung Griechenlands»*

1985 – 208 pp., 34 fig. € 54,00

058 Hamel, D.: *Trying Neaira. The True Story of a Courtesan's Scandalous Life in Ancient Greece*

2003 – 224 pp., 15 fig. € 26,35

059 Helly, B.: *L'état thessalien. Aleuas le Roux. Les tétrades et les «tagoi»*

1995 – 384 pp., fig., 4 map. € 33,00

060 Holtzmann, B.: *L'acropole d'Athènes. Monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athéna Polias*

2003 – 303 pp., 223 fig., 32 lám.col. € 67,00

INDICE: Le site et ses légendes — Les incertitudes de l'aube — Les offrandes archaïques — Les bâtiments du VI^e siècle: une architecture errante — Le temps des épreuves (490-450) — Le parthénon — Les propylées et les deux temples d'Athéna — L'espace sacré: cultures et monuments du plateau et des pentes — Le sanctuaire dans le temps: les événements et l'activité religieuse — L'acropole depuis l'antiquité.

061 Lazenby, J. F.: *The Peloponnesian War*

2003 – 336 pp., 14 map. € 93,29

062 Libero, L. de: *Die archaische Tyrannis*

1996 – 479 pp. € 103,85

063 Lloyd, G. E. R.: *In the Grip of Disease. Studies in the Greek Imagination*

2003 – xxi + 258 pp. € 38,88

INDICE: Anthropological perspectives — Archaic literature and masters of truth — Secularization and sacralization — Tragedy — The historians — Plato — Aristotle — After Aristotle: or did anything change? — Epilogue.

064 Loraux, N.: *Las experiencias de Tiresias (lo masculino y lo femenino en el mundo griego)*

2004 – 562 pp. € 30,00

INDICE: Introducción: El operador femenino — 1. *Las mujeres, los hombres y el esfuerzo:* El lecho, la guerra — «Pónos» (A propósito de algunas dificultades que entraña el esfuerzo como nombre del trabajo) — 2. *Debilidades de la fuerza:* La «bella muerte» espartana — Temor y temblor del guerrero — Heridas de virilidad — El cuerpo estrangulado — Heracles: el supermacho y lo femenino — 3. *Sócrates es un hombre (Intermedio filosófico):* Así pues, Sócrates es inmortal — Sócrates, Platón, Heracles (A propósito de un paradigma heroico del filósofo) — 4. *¿Qué mujer?:* Y se rechazará a las madres — El fantasma de la sexualidad — Lo que vio Tiresias — A modo de conclusión: El natural femenino en la historia.

065

K. LOMAS, ED.

GREEK IDENTITY IN THE WESTERN MEDITERRANEAN

Papers in Honour of Brian Shefton

2004 – xxii + 504 pp., fig., lám. € 102,96

INDICE: *Early Western Colonisation*: D. Ridgway: Euboeans and others along the Tyrrhenian seaboard in the 8th century B.C. — J. Hall: How «greek» were the early western greeks? — *Representations of Identity*: C. Antonaccio: Siculo-geometric and the sikels: ceramics and identity in eastern Sicily — R. Jones / J. Buxeda i Garrigós: The identity of early greek pottery in Italy and Spain: an archaeometric perspective — M. Kerschner: Phokäische Thalassokratie oder Phantom-Phokäer? Die frühgriechischen Keramikfunde im Süden der Iberischen Halbinsel aus der ägäischen Perspektive — J. Boardman: Copies of pottery: by and for whom? — M. Harari: A short history of pygmies in Greece and Italy — V. Izzet: Purloined letters: the Aristonothos inscription and krater — M. Torelli: Un dono per gli dei: *kantharoi* e gigantomachie. A proposito di un *kantharos* a figure nere da Gravisca — M. Rausch: Neben- und Miteinander in archaischer Zeit: Die Beziehungen von Italikern und Etruskern zum griechischen Poseidonia — J. Barron: Go west, go native — A. Small: Some greek inscriptions on native vases from south east Italy — T. Braun: Hecataeus' knowledge of the western Mediterranean — *Regional Studies of Colonial Identity*: L. Braccesi: The greeks on the Venetian lagoon — J. C. Carter: The greek identity at Metaponto — D. W. J. Gill: Euesperides: Cyrenaica and its contacts with the greek world — J. de Hoz: The greek man in the Iberian street: non-colonial greek identity in Spain and southern France — A. J. Domínguez: Greek identity in the Phocaeen colonies — *Greek Identity in the Hellenistic and Roman West*: E. Zambon: *Kata de Sikelian hsan turannoí*: Notes on tyrannies in Sicily between the death of Agathocles and the coming of Pyrrhus (289-279 B.C.) — K. Lomas: Hellenism, romanization and cultural identity in Massalia.

066 Losfeld, G.: *Essai sur le costume grec*

1991 – 415 pp., fig. € 38,48

067 Losfeld, G.: *L'art grec et la draperie pure*

1999 – 200 pp., 9 lám. € 23,92

068 Losfeld, G.: *L'art grec et le vêtement*

1994 – 550 pp., 30 lám. € 47,84

069 Luraghi, N., ed.: *The Historian's Craft in the Age of Herodotus*

2001 – x + 340 pp. € 97,18

INDICE: O. Murray: Herodotus and oral history — E. L. Bowie: Ancestors of historiography in early greek elegiac and iambic poetry? — L. Bertelli: Hecataeus: from genealogy to historiography — R. L. Fowler: Early *Historie*- and literacy — M. Giangiulio: Constructing the past: colonial traditions and the writing of history. The case of Cyrene — N. Luraghi: Local knowledge in Herodotus' *Histories* — A. Griffiths: Kissing cousins: some curious cases of adjacent material in Herodotus — W. Blösel: The Herodotean picture of Themistocles: a mirror of fifth-century Athens — R. Thomas: Herodotus' *Histories* and the floating gap — P. Vannicelli: Herodotus' Egypt and the foundations of universal history — A. Möller: The beginnings of chronography: Hellenicus' *Hiereiai* — R. Nicolai: Thucydides' archaeology: between epic and oral traditions — H.-J. Gehrke: Myth, history, and collective identity: uses of the past in ancient Greece and beyond — O. Murray: Herodotus and oral history reconsidered.

070 Luraghi, N. / S. E. Alcock, eds.: *Helots and Their Masters in Laconia and Messenia: Histories, Ideologies, Structures*

2003 – vii + 314 pp. € 31,02

INDICE: S. E. Alcock: Researching the helots: details, methodologies, agencies — P. Cartledge: Raising hell? The helot mirage — a personal re-view — H. van Wees: Conquerors and serfs: wars of conquest and forced labour in archaic Greece — N. M. Kennell: *Agreste genus*: helots in hellenistic Laconia — N. Luraghi: The imaginary conquest of the helots — J. M. Hall: The dorianization of the messenians — K. A. Raaflaub: Freedom for the messenians? A note on the impact of slavery and helotage on the greek concept of freedom — T. J. Figueira: The demography of the spartan helots — W. Scheidel: Helot numbers: a simplified model — S. Hodkinson: Spartiates, helots and the direction of the agrarian economy: towards an understanding of helotage in comparative perspective — O. Patterson: Reflections on helotic slavery and freedom

071 Magnani, S.: *Il viaggio di Pitea sull' Oceano*

2002 – 266 pp. € 23,00

072 Meadows, A. / K. Shipton, eds.: *Money and Its Uses in the Ancient Greek World*

2004 – xx + 187 pp., 4 fig., 19 lám. € 46,64

INDICE: 1. *Monetization, Money Supply, and the Politics of Coinage*: H. S. Kim: Archaic coinage as evidence for the use of money — J. Trevett: Coinage and democracy at Athens — G. Oliver: The politics of coinage: Athens and Antigonos Gonatas — A. Meadows: Money, freedom, and empire in the hellenistic world — S. von Reden: The politics of monetization in third-century BC Egypt — 2. *Money and Society — Case Studies on the Uses of Money*: R. H. J. Ashton: The coinage of Rhodes 408-c.190 BC — J. K. Davies: Temples, credit, and the circulation of money — K. Shipton: Money and the élite in classical Athens — J. Rowlandson: Money use among the peasantry of ptolemaic and roman Egypt.

073 Mueller, S.: *Massnahmen der Herrschaftssicherung gegenüber der makedonischen Opposition bei Alexander dem Großen*

2003 – 309 pp. € 62,00

074 Ruggeri, C.: *Gli stati intorno a Olimpia. Storia e costituzione dell'Elide e degli stati formati dai perieci elei (400-362 a.C.)*

2004 – 244 pp. € 41,60

075 Spence, I.: *Historical Dictionary of Ancient Greek Warfare*

2002 – 456 pp. € 81,63

076 Starr, C. G.: *Individual and Community. The Rise of the Polis, 800-500 B.C.*

1986 – 144 pp. € 31,02

077 Ulf, C., ed.: *Wege zur Genese griechischer Identität. Die Bedeutung der früharchaischen Zeit*

1996 – 323 pp., 5 fig. € 153,92

078 Valdés Guía, M.: *Política y religión en Atenas arcaica. La reorganización de la «polis» en época de Solón. Una revisión de la documentación arqueológica, literaria y religiosa*

2002 – ix + 283 pp., 10 fig. € 54,42

079 Yunis, H., ed.: *Written Texts and the Rise of Literate Culture in Ancient Greece*

2003 – x + 262 pp. € 62,19

INDICE: H. Yunis: Introduction: Why written texts? — A. Ford: From letters to literature: reading the «song culture» of classical Greece — A. Henrichs: Writing religion: inscribed texts, ritual authority, and the religious discourse of the polis — M. Gagarin: Letters of the law: written texts in archaic greek law — D. Cohen: Writing, law, and legal practice in the athenian courts — L. Dean-Jones: Literacy and the charlatan in ancient greek medicine — G. Lloyd: Literacy in greek and chinese science: some comparative issues — C. H. Kahn: Writing philosophy: prose and poetry from Thales to Plato — R. Thomas: Prose performance texts: *Epideixis* and written publication in the late fifth and early fourth centuries — H. Yunis: Writing for reading: Thucydides, Plato, and the emergence of the critical reader — R. Hunter: Reflecting on writing and culture: Theocritus and the style of cultural change.

ROMA

080 *Aquila legionis. Cuadernos de estudios sobre el ejército romano*, 4 — 2003

2003 – 273 pp., fig. € 24,00

INDICE: L. Amela Valverde: Octaviano e Hispania. La adquisición de una provincia (41-40 a.C.) — H. Gallego Franco: Intérpretes militares en el *limes* del Danubio — R. González Salinero: El servicio militar de los judíos en el ejército romano — S. Perez Yébenes: La caza, deporte militar y religión. La inscripción del *praefectus equitum Arrius Constans Speratianus*, de *Petavonium*, y otros testimonios del culto profesado a Diana por militares — E. Pitillas Salañer: Soldados originarios de las tres capitales conventuales del noroeste hispánico. Su evidencia epigráfica — M. A. Robles: El ejército romano según el «Breve tratado de términos militares», de Modesto (*Modesti libellus de vocabularis rei militaris ad Tacitum Augustum*). Traducción — N. Santos Yanguas: Las acuñaciones monetales de Publio Carisio, legado de Augusto en Lusitania, y la conquista romana del n.o. peninsular — T. Mommsen: La organización del estado romano en tiempos de Diocleciano — *Crítica de libros*.

081 Arbizu, J. M.: *Res publica oppressa. Política popular en la crisis de la república (133-44 a.C.)*

2001 – xv + 468 pp. € 30,06

082 Arce, J.: *El último siglo de la España romana (284-409)*

1982 – 190 pp. € 11,90

083 Benavides Barajas, L.: *La cocina del imperio romano y su historia*

2000 – 203 pp. € 13,50

INDICE: Una página esencial en la historia de la alimentación de la antigua «Sexi» — ¿Quiénes fueron los romanos? — La cocina del aceite de oliva. La comida ¿acostados, acodados, sentados? — La llegada de los romanos y la romanización de la Hispania — El olivo y el aceite — Los agentes de conservación y los fermentos — Los moluscos y otros comienzos — Historia mediterránea en lo romano y humano es la medida de todas las cosas — La leche, el quesón, la manteca, el queso y los huevos — Los condimentos — La metamorfosis de los vegetales — Los purés — Las aves — Los pescados — La caza — Las mezclas de carnes — La carne asada — El imperio del dulce — El vino — Espectáculos públicos en la Hispania — La literatura y la cocina erótica romana.

084 Blázquez, J. M.: *Trajano*

2003 – 309 pp. € 20,00

INDICE: Fuentes para el estudio de la época de Trajano — La herencia de Nerva a Trajano — Relaciones familiares de Trajano — Formación militar y de gobierno de Trajano — Primeras medidas de gobierno de Trajano — Primeras campañas de Trajano — Política de Trajano en Oriente — La obra de Trajano en Europa central — El programa político de Trajano — Trajano y las provincias — Política económica — La religión — La cultura literaria en la época de Trajano.

085 Blázquez, J. M. / J. Alvar, eds.: *La romanización en occidente*

1996 – 455 pp. € 21,88

INDICE: K. Hopkins: La romanización: asimilación, cambio y resistencia — F. J. Lomas: Civilización y barbarie. A vueltas con la romanización — F. Coarelli: La romanización de Umbría — M. Torelli: La romanización de Lucania — J. M. Roldán: Un factor de romanización de la España romana imperial: el ejército hispánico — J. J. Sayas: Galaicos, astures, cántabros y vascones bajo el dominio romano — S. Keay: La romanización en el sur y el levante de España hasta la época de Augusto — J. M. Blázquez: Las explotaciones mineras y la romanización de Hispania — D. Plácido: Formas de dependencia en Hispania — F. Marco: Integración, *interpretatio* y resistencia religiosa en el occidente del imperio — J. Alvar: Religiosidad y religiones en Hispania — J. Mangas: El culto de Hércules en la Bética — S. Montero / S. Perea: Augusto y el bidental de Bracara.

086 Brandt, H., ed.: *Gedeutete Realität. Krisen, Wirklichkeiten, Interpretationen* (3.-6. Jh.n.Chr.)

1999 – 151 pp. € 45,76

087 Buonopane, A. / F. Cenerini, eds.: *Donna e lavoro nella documentazione epigrafica*. Atti del I seminario sulla condizione femminile nella documentazione epigrafica

2003 – 289 pp., 58 fig. € 102,00

INDICE: A. Sartori: Donne «chi?» / donne «di chi?» o dell'autoaffermazione femminile — C. Zaccaria: *Paedagoga*: un «optional extra?» — D. Pupillo: Attività lavorative femminili all'ombra dell'uomo: esempi e ipotesi dalle iscrizioni funerarie romane — M. Traverso: Donne al confine: il caso di *Aelia Sabina* — M. Chelotti: Donne «imprenditrici» in *Apulia* — S. M. Marengo: Donne e produzione: esempi dalla *regio V* — F. Mainardis: *Sentia Secunda* e le altre: le donne produttrici di vetro nel mondo romano — A. Buonopane: *Medicae* nell'occidente romano: un'indagine preliminare — R. Berg: Donne medico a Pompei? — S. Segenni: Donne e lavoro intellettuale — L. Chioffi: *Capuanae* — A. Varone: Organizzazione e sfruttamento della prostituzione servile: l'esempio del *Lupanare* di Pompei — G. Cresci Marrone: Una *clavaria* nell'agro di *Augusta Taurinorum* — M. G. Arrigoni Bertini: *Tonstrix*: la barbiera? — M. Reali: Il mestiere dell'*amicitia*, l'*amicitia* nei mestieri — G. Mennella: *Tesseraria lignari*: un «ghost job» femminile in *CIL*, V, 7044 — M. F. Petracca: *Catalage*, *lanipendia* apula — M. Chiabà: *Trosia P. Hermonis l. Hilara*, *lanifica circlatrix* (*InscrAq*, 69) — S. Bussi: Schiave: prezzi e tasse sul lavoro — F. Cenerini: Conclusioni.

088 Castillo García, C. / J. F. Rodríguez Neila / F. J. Navarro, eds.: *Sociedad y economía en el occidente romano*

2003 – 318 pp., +12 lám. € 17,00

INDICE: J.-M. Roddaz: De la conquête à la pacification: la mutation des sociétés indigènes — A. Valvo: Origeni e modelli della società romana in Cisalpina fra I secolo avanti e I secolo dopo Cristo — F. J. Navarro Senadores y ciudades en el occidente mediterráneo — C. Castillo: Seviritó y augustalidad: un estamento intermedio en la vida ciudadana — E. Tobalina Oraá: Bases económicas y relaciones sociales de un clan hispano: los *Sertini* — J. F. Rodríguez Neila: *Pecunia communis*

municipum. Decuriones, magistrados y gestión de las finanzas municipales en Hispania — E. Melchor Gil: Aportaciones pecuniarias de los notables locales a las finanzas municipales de las ciudades hispanas — J. Gómez-Pantoja: *Ex ultima Celtiberia*: Desarrollo municipal y promoción social en las viejas ciudades arévacas — A. Sartori: La promozione del consenso: Autorappresentazione e modelli epigrafici nelle comunità municipali cisalpine.

089 Coriat, J.-P.: *Le prince législateur. La technique législative des Sévères et les méthodes de création du droit impérial à la fin du principat*
1997 – xvi + 771 pp., tabl. € 127,00

090 Crawford, M. H., ed.: *Roman Statutes*, 2 vols.
1996 – 941 pp., 13 lám., 14 fig. € 187,00

091 Domínguez Pérez, J. C.: *La elaboración del círculo productivo romano como imperio mediterráneo (348-218 aC). Materiales arqueológicos para una historia crítica del periodo medio-republicano*
2003 – viii + 219 pp., map. € 60,74

INDICE: El papel mediador de la Magna Grecia y Sicilia en el litoral ibero — Las grandes transformaciones políticas del Mediterráneo occidental a través del problema de las ánforas vinarias greco-italicas — Las producciones del taller de pequeñas estampillas y su significación en la lucha por los mercados mediterráneos — Vías de penetración del fenómeno distributivo romano en el litoral ibero mediterráneo — Estructuras comerciales romanas en el período pre-anabático — El potencial de Saiganthé como «casus belli» en el estallido de la segunda guerra púnica — Una lectura económico-política de la dinámica de mercado — El proceso de producción y la estructura económica — Hacia un modelo político, económico y social de la producción y la distribución.

092 Domínguez Pérez, J. C.: *Roma Nova. La refundación de la república en los siglos IV y III aC*
2003 – xi + 259 pp., tabl., 2 map. € 66,86

INDICE: Hacia una economía política del occidente mediterráneo — La reelaboración ideológica del modelo clásico republicano — El respaldo de los dioses al nuevo régimen imperialista y oligárquico — Los nuevos cuadros políticos dirigentes en la Roma de los grandes cambios — La construcción política, económica y social de un imperio mediterráneo — El nuevo modelo de Estado — La sociedad clasista inicial en Roma.

093 Fassbender, A.: *Index numerorum. Ein Findbuch zum Corpus Inscriptionum Latinarum*, 2 vols.
2003 – xiv + 1.144 pp. € 174,72

094 Funari, P. P. A.: *La cultura popular en la antigüedad clásica*
1991 – 120 pp., fig. € 6,01

INDICE: La cuestión de la cultura popular — La Pompeya de los grafitos — El grafito en Pompeya — Formas eruditas en un medio popular — Expresiones estéticas heterodoxas — Otra antigüedad.

095 González, J.: *Tácito y las fuentes documentales. SS.CC. De honoribus germanici decernendis (Tabula Siarensis) y De Cn. Pisone patre*
2002 – 424 pp., 6 lám. € 21,00

096 Grant, M.: *The Antonines. The Roman Empire in Transition*
1994 – viii + 210 pp., 27 fig., map. € 77,74

097 Grünewald, T. / S. Seibel, eds.: *Kontinuität und Diskontinuität. Germania Inferior am Beginn und am Ende der römischen Herrschaft*. Beiträge des Deutsch-Niederländischen Kolloquiums in der Katholieke Universiteit Nijmegen (27. bis 30. 06. 2001)

2003 – xvi + 435 pp., 122 fig. € 133,12

INDICE: 1. *Raum und Besiedlung*: T. Bechert: *Asciburgium und Dispargum*. Das Ruhrmündungsgebiet zwischen Spätantike und Frühmittelalter — C. Bridger: Das spätantike Xanten – eine Bestandsaufnahme — C. Reichmann: Das Kastell Gelduba (Krefeld-Gellep) im 4. und 5. Jahrhundert — J. de Koning: Why did they leave? Why did they stay? On continuity versus discontinuity from roman times to the early middle ages in the western coastal area of the Netherlands — H. van Enckevort / J. Thijssen: Nijmegen und seine Umgebung im Umbruch zwischen Römerzeit und Mittelalter — A. Vanderhoeven: Aspekte der frühesten Romanisierung Tongerens und des zentralen Teiles der *civitas Tungrorum* — 2. *Militär und Wirtschaft*: M. Gechter: Die Militärgeschichte am Niederrhein von Caesar bis Tiberius –eine Skizze — J. Aarts: Monetisation and army recruitment in the dutch river area in the early 1st century AD — M. D. de Weerd: Archäologische Beobachtungen anhand der Fundmünzen aus Kalkriese und den tiberischen Lagern Vechten und Velsen — C. van Driel-Murray: Ethnic soldiers: the experience of the lower Rhine tribes — D. G. Wigg: Die Stimme der Gegenseite? Keltische Münzen und die augusteische Germanienpolitik — 3. *Kultur und Gesellschaft*: T. Derks / N. Roymans: Siegelkapseln und die Verbreitung der lateinischen Schriftkultur im Rheindelta — J. Heinrichs: Ubier, Chatten, Bataver. Mittel- und Niederrhein ca. 70-71 v. Chr. anhand germanischer Münzen — J. Nicolay: The use and significance of military equipment and horse gear from non-military contexts in the Batavian area: continuity from the late iron age into the early roman period — W. Schmitz: *Quiescit in pace*. Die Abkehr des Toten von der Welt der Lebenden. Epigraphische Zeugnisse der Spätantike als Quellen der historischen Familienforschung — I. Vossen: The possibilities and limitations of demographic calculations in the Batavian area.

098 Haltenhoff, A. / A. Heil / F.-H. Mutschler, eds.: *O tempora, o mores! Römische Werte und römische Literatur in den letzten Jahrzehnten der Republik*
2003 – xiv + 414 pp. € 89,44

INDICE: A. Heil: Literarische Kommunikation in der späten römischen Republik. Versuch einer Topographie — J. Christes: Texte im Elementarunterricht als Träger sittlicher Werte in republikanischer Zeit — M. Braun: Stabilisierung und Destabilisierung sozialer Werte in Ciceros Reden — F.-H. Mutschler: Caesars Kommentarien im Spannungsfeld von sozialer Norm und individuellem Geltungsanspruch — C. Mueller-Goldingen: Wertewandel, Werteverfall und Wertestabilität in Ciceros *De re publica* — M. Peglau: Ein Antiquar zwischen Tradition und

Aufklärung — U. W. Scholz: Varros Menippeische Satiren — A. Haltenhoff: Wertebewußtsein und Lebensweisheit bei Publilius Syrus — A. Zierl: Alte und neue Werte in den Gedichten Catulls — A. Haltenhoff: Lukrez, der Epikureismus und die römische Gesellschaft — H. A. Gärtner: Ciceros *De officiis* und die römischen Institutionen — F.-H. Mutschler: Geschichtsbetrachtung und Werteorientierung bei Nepos und Sallust — P. Witzmann: Integrations- und Identifikationsprozesse römischer Freigelassener nach Auskunft der Inschriften (1. Jh. v. Chr.) — M. Spannagel: Die Tropaea des Marius und ihre Rolle in den inneren Auseinandersetzungen der späten römischen Republik — H. A. Weis: Gaius Verres and the roman art market: consumption and connoisseurship in *Verrine* II 4.

099 Handley, M. A.: *Death, Society and Culture: Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750*

2003 – vii + 244 pp., gráf., cuadr. € 48,59

INDICE: Christian inscriptions and christian ideas of death and commemoration — Producing inscriptions — Status and commemoration: society, aristocracy and the church — Family history: age, gender and commemoration — Demography and epigraphy — Time: days, months and years — Beyond hagiography: the epigraphy of the cult of saints — Literacy and the inscribed word — *Conclusions* — *Appendix*: One hundred and forty seven addenda to PLRE.

100 Haselberger, L., ed.: *Mapping Augustan Rome*

2002 – 277 pp., 2 despl., 17 fig. € 142,00

101 Hof, A.: *Die römische Aussenpolitik vom Ausbruch des Krieges gegen Tarent bis zum Frieden mit Syrakus (281-263 v. Chr.)*

2002 – vii + 169 pp. € 28,00

102 *L'Italie d'Auguste à Dioclétien. Actes du colloque de Rome, 25-28 mars 1992*

1994 – 446 pp. € 55,00

INDICE: A. Giardina: L'identità incompiuta dell'Italia romana — E. Lo Cascio: La dinamica della popolazione in Italia da Augusto al III secolo — D. Wittacker: The politics of power: the cities of Italy — C. Panella / A. Tchernia: Produits agricoles transportés en amphores: l'huile et surtout le vin — A. Carandini: I paesaggi agrari dell'Italia romana visti a partire dell'Etruria — J. Andreau: L'Italie impériale et les provinces: déséquilibre des échanges et flux monétaires — *Table ronde sur «Économie et économicisme»*: L. Capogrossi Colognesi: Introduction — D. Foraboschi: Economie plurali ed interdipendenze — X. Lafon: Les villas de l'Italie impériale — J. R. Patterson: The *collegia* and the transformation of the towns of Italy in the second century AD — D. Vera: L'Italia agraria nell'età imperiale: fra crisi e trasformazione — P. Zanker: Veränderungen im öffentlichen Raum der italischen Städte der Kaiserzeit — P. Gros: Les théâtres en Italie au I^{er} siècle de notre ère: situation et fonctions dans l'urbanisme impérial — C. Zaccaria: Il territorio dei municipi e delle colonie dell'Italia nell'età alto imperiale alla luce della più recente documentazione epigrafica — W. Eck: Kaiserliches Handeln in italischen Städten — S. Demougin: À propos des élites locales en Italie — C. Nicolet: L'Italie comme cadre juridique sous le haut-empire — J. Arce: La transformación administrativa de Italia: Diocleciano — J.-P. Morel: L'Italie dans l'empire (impressions d'un colloque) — F. Càssola: Considerazioni sull'Italia da Augusto a Diocleziano.

103 Khanoussi, M. / P. Ruggeri / C. Vismara, eds.: *L'Africa romana. Lo spazio marittimo del Mediterraneo occidentale: geografia storica ed economia*. Atti del XIV convegno di studio, Sassari, 7-10 dicembre 2000, 3 vols.
2002 – 2.594 pp., fig., +lám. € 110,66

104 Le Bohec, Y. / C. Wolff, eds.: *Les légions de Rome sous le haut empire*. Actes du congrès de Lyon, 17-19 septembre 1998, 2 vols.
2000 – 754 pp., fig. € 93,60

105 Lepelley, C.: *Aspects de l'Afrique romaine. Les cités, la vie rurale, le christianisme*
2001 – 462 pp. € 53,56

106 MacMullen, R.: *Enemies of the Roman Order. Treason, Unrest, and Alienation in the Empire*
1992 – xiii + 370 pp. € 32,00

107 Mathisen, R. W. / D. Shanzer, eds.: *Society and Culture in Late Antique Gaul. Revisiting the Sources*
2001 – xiii + 342 pp., 10 fig., map. € 77,00

INDICE: 1. *From Roman to Barbarian Gaul:* A. Schwarcz: The visigothic settlement in Aquitania: chronology and archaeology — M. Kulikowski: The visigothic settlement in Aquitania: the imperial perspective — J. Harries: Not the Theodosian code: Euric's law and late fifth-century Gaul — R. Burgess: The Gallic chronicle of 452: a new critical edition with a brief introduction — R. Burgess: The Gallic chronicle of 511: a new critical edition with a brief introduction — R. W. Mathisen: The letters of Ruricius of Limoges and the passage from roman to frankish Gaul — G. Halsall: Childeric's grave, Clovis' succession, and the origins of the merovingian kingdom — K. Uhalde: The quasi-imperial coinage and fiscal administration of merovingian Provence — 2. *Religion and Society:* B. Young: Sacred topography: the impact of the funerary basilica in late antique Gaul — M. A. Handley: Beyond hagiography: epigraphic commemoration and the cult of saints in late antique Trier — R. Bartlett: Aristocracy and asceticism: the letters of Ennodius and the gallic and italian churches — D. Shanzer: Bishops, letters, fast, food, and feast in later roman Gaul — 3. *Intellectual Life:* C. Brittain: No place for a platonist soul in fifth-century Gaul? The case of Mamertus Claudianus — I. N. Wood: Avitus of Vienne, the augustinian poet — M. Vessey: The *Epistula Rustici ad Eucherium*: from the library of imperial classics to the library of the fathers — M. Roberts: Venantius Fortunatus' Elegy on the death of Galswintha (*Carm.* 6.5).

108 Miller, J. I.: *The Spice Trade of the Roman Empire, 29 B.C. to A.D. 641*
1969 – xxiii + 294 pp., 8 lám., 9 map. € 35,00

- 109** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 1: Roma in Italia*
1988 – 670 pp., 111 lám. b/n y col. € 64,45
- 110** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 2: L'impero mediterraneo, 1: La repubblica imperiale*
1990 – xxxix + 1.044 pp., lám., fig. € 80,57
- 111** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 2: L'impero mediterraneo, 2: I principi e il mondo*
1991 – xxviii + 824 pp., fot. € 63,59
- 112** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di roma, 2: L'impero mediterraneo, 3: La cultura e l'impero*
1992 – xxv + 698 pp. € 81,12
- 113** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 3: L'età tardoantica, 1: Crisi e trasformazioni*
1993 – xlvi + 1.128 pp., 93 fig. € 80,57
- 114** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 3: L'età tardoantica, 2: I luoghi e le culture*
1993 – xlvii + 1.135 pp., fig., fot. € 85,28
- 115** Momigliano, A. / A. Schiavone, eds.: *Storia di Roma, 4: Caratteri e morfologie*
1989 – xxxviii + 966 pp., lám.col. € 85,28
- 116** Ñaco del Hoyo, T.: *Vectigal incertum. Economía de guerra y fiscalidad republicana en el occidente romano: su impacto histórico en el territorio (218-133 a.C.)*
2003 – xvii + 309 pp. € 69,85
- INDICE:** La fiscalidad romana: una perspectiva historiográfica (ss. XIX-XX) — Un estudio sobre la terminología latina del *vectigal incertum* en la república — Finanzas públicas y fiscalidad provincial en occidente — La intervención romana en Hispania 218-132 a.C.: un caso de estudio — *Vectigal incertum*: una política fiscal no sistemática para la república media — *Apéndices*.
- 117** Pelletier, A.: *La femme dans la société gallo-romaine*
1984 – 143 pp., 32 lám., 43 fot. € 28,00

118 Pflaum, H.-G.: *El ejército romano y la administración imperial. Estudios de historia militar y prosopografía*

2003 – 133 pp. € 15,00

INDICE: G. Bravo: H.-G. Pflaum, maestro de maestros — Fuerzas y flaquezas del ejército romano en el alto imperio — Legados imperiales en el interior de provincias senatoriales — Una laguna en el texto de la *Expedición contra los alanos*, de Flavio Arriano — La cabeza de Decébalos — Un fuerte militar en la frontera del desierto: el *castellum Dimmidi* — El *consilium* del prefecto de Egipto. Su composición — La guerra pártica de Trajano — Los jefes militares y la pena de muerte — Los poderes militares de los procuradores-gobernadores — Las condecoraciones militares de los procuradores-gobernadores.

119 Requena, M.: *El emperador predestinado. Los presagios de poder en época imperial romana*

2001 – 225 pp. € 15,63

120 Requena, M.: *Lo maravilloso y el poder. Los presagios de imperio de los emperadores Aureliano y Tácito en la «Historia Augusta»*

2003 – 100 pp. € 10,00

121 Sabbah, G.: *La méthode d'Ammien Marcellin. Recherches sur la construction du discours historique dans les «Res Gestae»*

1978 – 657 pp. € 70,00

122 Spickermann, W.: *Germania superior*

2003 – 686 pp., 28 fig., despl., tabl. € 129,00

Religion römischen Provinzen, 2.

123 Staecker, J.: *Princeps und Miles. Studien zum Bindungs- und Nahverhältnis von Kaiser und Soldat im 1. und 2. Jahrhundert n. Chr.*

2003 – 492 pp., 7 lám. € 81,12

INDICE: Sociales, económicas y estructurales Voraussetzungen für die Ausbildung eines Bindungsverhältnisses zwischen Princeps und Soldat — Die Sicherstellung der materiellen Existenz des Soldaten und Veteranen durch den Princeps — Der Kaiser vor Ort. Persönlicher Kontakt zwischen Kaiser und Soldat — Die *imago principis* als Ausdruck symbolischer Nähe des Kaisers zum einfachen Soldaten — Die Kaiserstatue im militärischen Kontext — Die sakrale Anbindung des Soldaten an das Kaiserhaus — Das Donativ — *Imperator invictus*. Die Sieghaftigkeit des Princeps und ihre Bedeutung für das Bindungsverhältnis von Kaiser und Soldat — Das Bindungs- und Nahverhältnis zwischen Princeps und *miles*: Ergebnisse.

124 Stewart, P.: *Statues in Roman Society. Representation and Response*

2003 – xvi + 333 pp., 48 fig. € 98,70

INDICE: Defining statues in word and image — The appearance of statues — Portrait statues and the statuesque — The other population of Rome — Statues in the empire — Simulacra and signa — The private sphere — Touching statues — Conclusions.

125 Strobel, K.: *Das Imperium Romanum im 3. Jahrhundert. Modell einer historischen Krise? Zur Frage mentaler Strukturen breiterer Bevölkerungsschichten in der Zeit von Marc Aurel bis zum Ausgang des 3. Jh.n.Chr.*

1992 – 408 pp. € 50,96

126 Suder, W., ed.: *Études de démographie du monde greco-romain. Actes du second colloque internationale de démographie historique antique*

2002 – 187 pp. € 19,40

INDICE: S. Blomme / C. Didier: La lithographie déchélatrice et son utilisation dans l'antiquité — A. Blazejewski: Les changements ethniques et culturels dans le Barbaricum. L'exemple de la vallée de Barycz en Silésie — L. Gallo: Il numero dei cittadini ateniesi nell'ultimo trentennio del IV secolo — W. Lengauer: La qualification d'âge pour les membres de la *boule* athénienne — E. Lo Cascio: Considerazioni sul numero e sulle fonti di approvvigionamento degli schiavi in età imperiale — A. Los: La démographie et la mobilité des élites municipales — G. Marasco: La fondation et les débuts de Constantinople: éloge et *psogos* dans la tradition contemporaine — P. Salmon: L'infanticide et l'exposition des enfants — N. V. Sekunda: Aeginetan slave numbers and colonization in Crete and elsewhere — G. R. Storey / R. R. Paine: Age at death in roman funerary inscriptions: new samples, analyses and demographic implications — W. Suder: Épidémies dans la Rome républicaine. Conséquences démographiques et sociales — L. Wierschowski: Der Niedergang Spartas — ein demographisches Problem?

127 Vielberg, M.: *Untertanentopik. Zur Darstellung der Führungsschichten in der kaiserzeitlichen Geschichtsschreibung*

1996 – 172 pp. € 39,62

128 Weiss, A.: *Sklave der Stadt. Untersuchungen zur öffentlichen Sklaverei in den Städten des römischen Reiches*

2004 – 265 pp. € 47,84

INDICE: Der Erwerb von öffentlichen Sklaven — Die Tätigkeit der öffentlichen Sklaven — Die Stellung der öffentlichen Sklaven in der römischen Gesellschaft — Die historische Entwicklung der öffentlichen Sklaverei — Appendix: Zur Namengebung der städtischen Freigelassenen — Katalog der Inschriften.

129 Zaccaria Ruggiu, A.: *Spazio privato e spazio pubblico nella città romana*

1995 – 617 pp., 16 lám., 136 fig. € 70,00

ESPAÑA

130 Ariño Gil, E.: *Catastros romanos en el Convento jurídico caesaraugustano. La región aragonesa*

1990 – xv + 168 pp., 19 fig., 10 lám. € 25,00

131 Caro Bellido, A.: *Lebrija y el bajo Guadalquivir. Paleogeografía y fuentes clásicas grecolatinas*

1999 – 314 pp., 76 fig. € 18,75

132 Eslava Galán, J.: *Los iberos. Los españoles como fuimos*

2004 – 222 pp. € 18,50

133 Esteban Delgado, M.: *El País Vasco atlántico en época romana*

1990 – 463 pp., 29 map. € 11,86

134 Ferrer Albelda, E.: *La España cartaginesa. Claves historiográficas para la historia de España*

1996 – 175 pp. € 10,22

135 García Riaza, E.: *Celtíberos y lusitanos frente a Roma: diplomacia y derecho de guerra*

2002 – 396 pp., 2 map. € 26,75

136 Haley, E. W.: *Baetica felix. People and Prosperity in Southern Spain from Caesar to Septimius Severus*

2003 – xviii + 277 pp., 2 map. € 52,38

INDICE: 1. Rural settlement and production in Baetica, c. 50 B.C.-27 B.C. — Baetica pacata — The Julio-Claudian experience — The Flavian impact: the evidence surveyed — The flavian impact: an analysis — Wealthy baetici — The nature of economic growth in roman imperial Baetica: a theoretical perspective — Conclusions.

137 Mayer, M. / I. Roda: *La romanització del Vallès segons l'epigrafia*

1984 – 56 pp., 16 lám. € 5,00

138 Morillo, A. / F. Cadiou / D. Hourcade, eds.: *Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto (espacios urbanos y rurales, municipales y*

provinciales). Coloquio celebrado en la Casa de Velázquez, 19 y 20 de marzo de 2001

2003 – 425 pp., fig. € 15,00

INDICE: P. Le Roux: *Introducción*: Les territoires de la Péninsule Ibérique aux deux derniers siècles avant notre ère — *La defensa de las provincias de la Hispania romana: consideraciones generales*: P. Sillières: Voies romaines et contrôle de l'Hispanie à l'époque républicaine: l'exemple de l'Espagne ultérieure — A. Morillo Cerdán: Los establecimientos militares temporales: conquista y defensa del territorio en la Hispania republicana — F. Cadiou: Garnisons et camps permanents: un réseau défensif des territoires provinciaux dans l'Hispanie républicaine? — F. Quesada Sanz: La guerra en las comunidades ibéricas (c. 237-c. 195 a. c.): un modelo interpretativo — *La defensa del territorio y el control de los recursos naturales. Mundo indígena y mundo romano*: P. Moret: Fortificaciones ibéricas tardivas et défense du territoire en Hispanie citérieure — L. Berrocal Rangel: Poblamiento y defensa en el territorio céltico durante la época republicana — A. Rodríguez Díaz / P. Ortiz Romero: Defensa y territorio en la Beturia: castros, *oppida* y recintos ciclópeos — C. Fernández Ochoa / M. Zarzalejos Prieto: Minería romana y estrategias de poblamiento en el sector central de Sierra Morena — *La defensa del espacio urbano*: V. García Marcos: Los campamentos militares de época augustea: el caso de León — D. Hourcade: Les murailles des villes romaines de l'Hispanie républicaine et augustéenne: enceintes ou fortifications du territoire urbain? — S. F. Ramallo Asensio: *Carthago Nova*. Arqueología y epigrafía de la muralla urbana — A. Ribera i Lacomba: El papel militar de la fundación de *Valentia* (138 a. C.): historia y arqueología — F. de Asís Escudero / M. L. de Sus: La muralla romana de Zaragoza.

139 Perea Yébenes, S.: *Hispania romana y el norte de Africa. Ejército, sociedad, economía*

2003 – 100 pp., 2 fig., 4 map. € 12,00

INDICE: *Africa barbarica* — Los *musulamii* norteafricanos y el ejército romano — Estela sepulcral del Museo arqueológico de Rabat. A propósito de *Aulus Caecina Tacitus, praeses provinciae Baeticae* — Los *navicularii Hispaniarum* y la prefectura *Urbis* en el siglo IV.

140 Ramírez Sádaba, J. L.: *Catálogo de las inscripciones imperiales de Augusta Emérita*

2002 – 240 pp., 72 lám. € 12,00

141 Revuelta Carbajo, R.: *La ordenación del territorio en Hispania durante la antigüedad tardía. Estudio y selección de textos*

1997 – 157 pp. € 18,03

142 Serrano Delgado, J. M.: *Status y promoción social de los libertos en Hispania romana*

1988 – 244 pp. € 22,00

LENGUA — LITERATURA — TEXTOS

143 Acosta-Hughes, B. / E. Kosmetatou / M. Baumbach, eds.: *Labored in Papyrus Leaves: Perspectives on an Epigram Collection Attributed to Posidippus* (P. Mil. Vogl. VIII 309)

2004 – xiii + 377 pp., 4 fig. € 26,35

INDICE: S. Stephens / D. Obbink: The manuscript — D. Obbink: Posidippus on papyri then and now — D. Sider: Posidippus old and new — B. Acosta-Hughes: Alexandrian Posidippus: on rereading the GP epigrams in light of P. Mil. Vogl. VIII 309 — G. Nagy: Homeric echoes in Posidippus — A. Sens: Doricisms in the new and old Posidippus — K. Gutzwiller: A new hellenistic poetry book: P. Mil. Vogl. VIII 309 — R. Hunter: Notes on the *Lithika* of Posidippus — M. Smith: Elusive stones: reading Posidippus' *Lithika* through technical writing on stones — D. Schur: A garland of stones: hellenistic *Lithika* as reflections on poetic transformations — M. Baumbach / K. Trampedach: «Wiinged words»: poetry and divination in Posidippus' *Oiōnoskopika* — S. Stephens: For you, Arsinoe — B. Dignas: Posidippus and the mysteries: *Epitymbia* read by the ancient historian — E. Kosmetatou: Vision and visibility: art historical theory paints a portrait of new leadership in Posidippus' *Andriantopoiika* — M. Fantuzzi: The structure of the *Hippika* in P. Mil. Vogl. VIII 309 — E. Kosmetatou: Constructing legitimacy: the ptolemaic *Familiengruppe* as a means for self-definition in Posidippus' *Hippika* — N. Papalexandrou: Reading as seeing: P. Mil. Vogl. VIII 309 and greek art — R. Thomas: «Drowned in the tide»: the *Nauagika* and some «problems» in augustan poetry — P. Bing: Posidippus' *Iamatika* — D. Obbink: «Tropoi» (Posidippus AB 102-103) — *Afterword:* G. Hoffman: An archeologist's perspective on the Milan papyrus.

144 Amden, B. & al., eds.: *Noctes Atticae. 34 Articles on Graeco-Roman Antiquity and its Nachleben*. Studies Presented to Jorgen Mejer on his Sixtieth Birthday March 18, 2002

2002 – 328 pp., fig. € 42,12

INDICE: L. Andersen: An oracular creed — D. Bloch: A note on the textual transmission of Aristotle's *De sensu* — J. Blomqvist: The geography of the Baltic in greek eyes – from Ptolemy to Laskaris Kananos — N. W. Bruun: Zu drei kontroversen Stellen in der Apocolocyntosis des Seneca — W. M. Calder III: Walther Amelung to Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff on Emanuel Löwy: an unpublished letter — J. & L. Christensen: Thompson's epitaph: Louis MacNeice's «The death of a cat» — T. Dorandi: Eustathe a-t-il lu Diogène Laërce? — B. Due: Narrator and narratee in Xenophon's *Cyropaedia* — W. W. Fortenbaugh: What was included in a peripatetic treatise *Peri lexeww?* — K. F. Johansen: A puzzle. A note on Plato's *Theaetetus* 154B-155D — M. Gagarin: Protagoras' new fragment: thirty years later — M. L. Gill: Plato on being a not-being: the text of *Parmenides* 162A-B — I. Gjørup: The Emporos' new clothes *nauklírou trópoiV morjñn dolwsav* — J. P. Hallett: Sulpicia and the Valerii: family ties and poetic unity — M. H. Hansen: The trial of Sokrates – from my point of view — M. S. Jensen: Phoenix, Achilles and a narrative pattern — S. Joseph: Guy Butler's *Demea* – an enlightenment postcolonial Medea — H. R. Laursen: August Wilhelm Schlegels Kritik von Goethes *Hermann und Dorothea*. Zur antikenrezeption der Goethezeit — H. M. Lee: Reflections on the shape of the greek stadium — J. Mansfeld: *Aëtianum* — B. M. Olsen: Les débuts des minuscules latine et byzantine — T. G.

Palaima: *The Browning version's* and classical greek — L. Pietilä-Castrén: Gustaf Mauritz Armfelt's «Pompeian» urn — S. B. Pomeroy: Plutarch's *Conversations on love*: something old, something new, something borrowed — K. G. Rasmussen: Lukrez, *De rerum natura* 5, 1440-1447 – Versuch einer Interpretation — H. S. Robert: Anakreon in the pictorial arts — A. Schwartz: Constructing an aristotelian polity — D. Sider: Two jokes in Plato's *Symposium* — H.-P. Stahl: Sneaking it by the emperor: Ovid playing it both ways — G. A. Staley: Seneca and Socrates — J. Stern: The female condom at Antoninus Liberalis 41.5 — H. Thesleff: Plato and his public — C. G. Tortzen: *Know thyself* – A note on the success of a delphic saying — S. Tracy: Herodotus and Xanthippus, father of Pericles.

145 André, J.: *Les mots à redoublement en latin*

1978 – 126 pp. € 25,15

146 Apuleyo, Lucio: *Las metamorfosis o el asno de oro*, 1 (Libros 1-3).

Introducción, texto latino, traducción y notas de J. Martos

2003 – clv + 136 pp. € 18,06

147 Apuleyo, Lucio: *Las metamorfosis o el asno de oro*, 2 (Libros 4-11).

Introducción, texto latino, traducción y notas de J. Martos

2003 – viii + 226 pp. € 26,02

148 Bolkestein, A. M. & al., eds.: *Theory and Description in Latin Linguistics*.

Selected Papers from the XIth International Colloquium on Latin Linguistics, Amsterdam, June 24-29, 2001

2002 – vi + 434 pp. € 87,36

INDICE: M. Bolkestein: Linguistic reflection of discourse structure in latin — R. Amacker: Conditions contextuelles et pragmatiques sur l'emploi de la polysyndète chez Cicéron, César et Varron — C. Bodelot: *Habeo quid...* / *habeo quod...*: variation libre ou originalité conditionnée? — P. de Carvalho: Entre verbe et nom: du participe dit «présent» — W. de Melo: The sigmatic future in Plautus — W. Dressler: Latin inflection classes — H. Fugier: Les circonstants de «temps / lieu» dans la hiérarchie des cas latins — A. Garcea: L'interaction épistolaire entre dialogue *in absentia* et *in praesentia* chez Cicéron — B. García-Hernández: Los nombres del dativo y la función de destinatario — G. Haverling: On the semantic functions of the latin perfect — F. Heberlein: Die lateinischen Konsekutivsätze auf der Satzverbindungshierarchie — C. Lehmann: Latin valency in typological perspective — D. Longrée: Sur la concurrence entre «relatifs» et «démonstratifs de liaison» chez les historiens latins: l'exemple de Tacite — R. Maltby: Gerund and gerundive usage in Isidore of Seville — C. Martín Puente / P. Santos Guzmán: El verbo *muta* y la expresión del «resultado» — S. Mellet: Le système des conjonctions concessives en latin classique — R. Müller: *Totus prope mutatus est sermo* – Römische Konzeptionen des Sprachwandels — S. Pieroni: «First subject» and clause structure: a morphosyntactic hypothesis on the control of reflexives — M. Poirier: */In ... ablatif/ et /in ... accusatif/*, un morphème ou deux morphèmes? — W. Rammelink: Inferring implicit first-argument participants of passive ablative absolutes in Ammianus Marcellinus. A discourse-processing account — S. Roesch: Les stratégies de clôture du dialogue dans les comédies

de Plaute — H. Rosén: Complementarity within the pool of cohesion devices? — O. Spevak: La concessive en *quamquam*, *quamvis* et *licet*: subjunctive ou indicative? — L. Sznajder: Interférences et conflits dans les formes du discours indirect — E. Torrego: *Statim, paulatim, repente / subito*: scope and lexical aspect — C. Touratier: Parataxe, juxtaposition et coordination — D. Vallat: Les noms propres métaphoriques: aspects référentiels et sémantiques — S. van Laer: Préverbation et «duplication» en latin: l'exemple de *per*—.

149 Brioso Sánchez, M. / A. Villarrubia Medina, eds.: *Consideraciones en torno al amor en la literatura de la Grecia antigua*

2000 – 229 pp. € 12,02

INDICE: A. Villarrubia Medina: El amor en la poesía lírica griega de la época arcaica — A. Sancho Royo: La retórica en la literatura amorosa griega — J. Ritoré Ponce: El amor en la oratoria griega — E. A. Ramos Jurado: El amor en la filosofía griega — M. Brioso Sánchez: El amor, de la comedia nueva a la novela.

150 Cavallo, G.: *Dalla parte del libro. Storie di trasmissione dei classici*

2002 – 361 pp., 40 lám. € 31,20

INDICE: Dalla parte del libro. Considerazioni minime — Caratteri materiali del manoscritto e storia della tradizione — Un'aggiunta al «decalogo» di Giorgio Pasquali — Qualche annotazione sulla trasmissione dei classici nella tarda antichità — Conservazione e perdita dei testi greci: fattori materiali, sociali, culturali — La storia dei testi greci antichi. Qualche riflessione — I fondamenti culturali della trasmissione dei testi a Bisanzio — La trasmissione dei testi nell'area beneventanocassinese.

151 Cid López, R. M. / M. González González, eds.: *Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la historia y la literatura*

2003 – 305 pp. € 19,95

INDICE: A. Pedregal Rodríguez: La magia de Medea: versiones clásicas de un mito femenino — L. M. González Arias: «¿Qué sabe Jasón de la ira de Medea». Herencia mítica y maternidades compulsivas en la narrativa de Mary Morrissy — R. González Delgado: A la sombra del héroe. Eurídice, entre el mar y la muerte — A. González Ovies: Mitos de ayer y poesía contemporánea — C. Morenilla Talens: La *aristeia* de una mujer: Clitemnestra domina la escena — P. Hualde Pascual: *Cassandra* de Galdós e *Ícara* de Sellés. Mito griego y condición de la mujer en la España de comienzos del siglo XX — F. García Jurado: De Alcmena a la mujer fatal. Los complejos roles femeninos en el mito del doble a lo largo de la historia literaria (entre Plauto y Gustav Meyrink) — M. González González: *Helena, olvidándose de su hija*,... Madres, hijas y hermanas en la literatura griega — R. M. Cid López: Marco Antonio y Cleopatra. El fracaso de un sueño político y la construcción de una leyenda — D. Mirón Pérez: La leyenda de Olimpia, madre de Alejandro Magno — J. González Fernández: Retratos femeninos y literatura en Roma — J. Mangas Manjarrés: Modelos de mujer en Séneca.

152 D'Angelo, E. / F. Stella, eds.: *Poetry of the Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of the Rhythmical Latin Texts*. III Euroconference for the Digital Edition of the *Corpus of Latin Rhythmical Texts*

4th-9th Century

2003 – xx + 388 pp. € 95,00

INDICE: *New Texts and New Metrics:* I. Velázquez: Primeras manifestaciones de poesía rítmica en inscripciones hispanas — P. Stotz: Ein dritter Weg: Tekomposition zwischen rhythmischer Dichtung und Kunstprosa bei Valerius von Bierzo und in de «Hisperica Famina» — P. Dronke: The «preces mozarabicae» — P. Lendinara: Un ritmo dei *Carmina cantabrigensia* — E. D'Angelo: STM-RL sistema tassonomico metricologico - ritmi latini (terminologia, tassonomia, classificazioni della versificazione ritmica mediolatina) — D. Vitali: *Arbor natus in paradiso* — ein Rhythmus über den Paradiesbaum — *Rhythmical Verse and Music:* G. Björkvall / A. Haug: Rhythmischer Vers: performative Aspekte seiner Form. Zu MGH PP IV 2, N. 35 und N. 88 — S. Barrett: On editing neumatic notations of rhythmical verse — M. G. Di Pasquale: Versi computistici. Proposte per una nuova edizione — *Philological Data-Bases: Experiences and Projects:* C. Pérez González: Las aplicaciones de los programas «*Tustep*» a la filología latina — L. Teresi: L'analisi testuale con *Tact*: un'esperienza nel campo dell'inglese antico — A. Terracina: L'acquisizione informatizzata dei manoscritti — *Rhythms as Linguistic Evidence:* M. Banniard: Problèmes de réception: frontière de vers et changement langagier — D. Jacob: Poésie rythmique et «traditions discursives»: une perspective prototypicaliste sur les genres médiévaux — B. Spaggiari: Prospezioni linguistiche — R. Wright: Rhythmic poetry and the author's vernacular.

153 D'Aversa, A.: *L'eredità della lingua etrusca*

2003 – 154 pp., fig. € 12,27

154 Frost, F. J.: *Plutarch's Themistocles. A Historical Commentary*

1980 – xiii + 252 pp. € 33,43

155 García Martínez, F. / G. P. Luttikhuisen, eds.: *Jerusalem, Alexandria, Rome. Studies in Ancient Cultural Interaction in Honour of A. Hilhorst*

2003 – xiv + 389 pp. € 119,60

INDICE: G. J. M. Bartelink: *Illiteratus* in early christian and medieval texts: church and illiteracy — A. A. R. Bastiaensen: «He must grow, I must diminish.» (John 3:30): Augustine of Hippo preaching on John the Baptist — J. den Boeft: *Aeterne rerum conditor*: Ambrose's poem about «time» — J. Bolyki: «Never repay evil with evil»: ethical interaction between the Joseph story, the novel *Joseph and Aseneth*, the New Testament and the Apocryphal acts — J. N. Bremmer: The vision of Satorus in the *Passio perpetuae* — J. J. Collins: Life after death in Pseudo-Phocylides — I. Czeszcsz: The eagle on the tree: a homeric motif in jewish and christian literature — B. Dehandschutter: The text of the martyrdom of Polycarp again (with a note on the greek text of Polycarp, *ad Phil.*) — N. Fernández Marcos: Theodoret's philological remarks on the language of the Septuagint — F. García Martínez: Greek loanwords in the *Copper scroll* — A. K. Petersen: Between old and new: the problem of acculturation illustrated by the early christian usage of the Phoenix motif — M. A. Knibb: The use of scripture in *1 Enoch* 17-19 — A. van der Kooij: The interpretation of metaphorical language: a characteristic of LXX-Isaiah — G. P. Luttikhuisen: The critical rewriting of Genesis in the gnostic *Apocryphon of John* — M. McNamara: The Irish legend of Antichrist — E. Noort: Beqabara to tou agiou Iwannou tou BaptismatoV. Remarks about storied places at the Jordan, John the Baptist and the Madaba mosaic map — M. Pesthy: The three nets of Belial from Qumran to

the *Opus imperfectum in Matthaëum* — M. L. van Poll-van de Lisdonk: Erasmus' note on Gal 4:25: the connection between Mount Sinai and Jerusalem — J. T. A. G. M. van Ruiten: The four rivers of Eden in the *Apocalypse of Paul (Visio Pauli)*: the intertextual relationship of Genesis 2:10-14 and the *Apocalypse of Paul* 23 — G. Stemberger: «Moses received Torah...» (*m. Avot 1:1*): rabbinic conceptions of revelation — E. J. C. Tigchelaar: The white dress of the essenes and the pythagoreans — J. Tromp: Origen on the *Assumption of Moses* — M. Van Uytvanghe: La saveur biblique du latin mérovingien: l'exemple de la *Vie de sainte Rusticule*, abbesse à Arles.

156 Garland, R.: *Surviving Greek Tragedy*

2004 – xvii + 286 pp., 58 fig. € 26,45

157 Gasco, F. / J. Alvar, eds.: *Heterodoxos, reformadores y marginados en la antigüedad clásica*

1991 – 242 pp. € 11,72

INDICE: D. Plácido: La ciudad de Sócrates y los sofistas. Integración y rechazo — A. Guzmán: Alejandro desde oriente — C. González Román: El *bellum iustum* en la concepción histórica sobre el imperialismo romano de la tardía república — A. Ramírez de Verger: El *otium* de los elegíacos: una forma heterodoxa de vida — J. Alvar: Marginalidad e integración en los cultos místéricos — F. Gascó: Vida y muerte de Peregrino Proteo — J. P. Oliver: Diálogo del rey Alejandro con el brahmán Dándamis — M. V. Escribano: Heterodoxia e historiografía — J. Gil: Fin del mundo. Revolucionarios y heterodoxos.

158 Gerschner, R.: *Die Deklination der Nomina bei Plautus*

2002 – 208 pp. € 31,00

159 Gould, J.: *Myth, Ritual, Memory, and Exchange. Essays in Greek Literature and Culture*

2003 – x + 424 pp. € 29,53

INDICE: Ancient poetry and modern readers — *Hiketeia*. Addendum (2000) — Dramatic character and «human intelligibility» in greek tragedy — Law, custom, and myth: aspects of the social position of women in classical Athens — Homeric epic and the tragic moment — Tragedy in performance — On making sense of greek religion — Mothers' day: a note on Euripides' *Bacchae* — The language of Oedipus — Oedipus and Antigone at Thebes — Dionysus and the Hippy convoy: ritual, myth, and metaphor in the cult of Dionysus — Give and take in Herodotus — Plato and performance — «... and tell sad stories of the deaths of kings»: greek tragic drama as narrative — The idea of society in the *Iliad*. Addendum (2000) — Herodotus and religion — Tragedy and collective experience — Myth, memory, and the chorus: «tragic rationality» — Epimetheus: On the nature of collective memory.

160 Grégoire de Nazianze: *Œuvres poétiques*, I.1: *Poèmes personnels*, II, 1, 1-11. Texte établi par A. Tuilier et G. Bady. Traduit et annoté par J. Bernardi

2004 – ccxviii + 349 pp. € 60,00

161 Haegg, T. / B. Utas: *The Virgin and Her Lover. Fragments of an Ancient Greek Novel and a Persian Epic Poem*

2003 – xiii + 286 pp., 6 lám. € 83,20

162 Hall, E. / F. Macintosh / A. Wrigley, eds.: *Dionysus since 69. Greek Tragedy at the Dawn of the Third Millennium*

2004 – xix + 480 pp., 33 fig. € 101,07

INDICE: E. Hall: Introduction: Why greek tragedy in the late twentieth century? — 1. *Dionysus and the Sex War*: F. I. Zeitlin: Dionysus in 69 — H. Foley: Bad women: gender politics in late twentieth-century performance and revision of greek tragedy — K. Riley: Heracles as Dr Strangelove and GI Joe: male heroism deconstructed — 2. *Dionysus in Politics*: O. Taplin: Sophocles' *Philoctetes*, Seamus Heaney's, and some other recent half-rhymes — E. Hall: Aeschylus, race, class, and war in the 1990s — P. Michelakis: Greek tragedy in cinema: theatre, politics, history — L. Hardwick: Greek drama and anti-colonialism: decolonizing classics — 3. *Dionysus and the Aesthetics of Performance*: D. Wiles: The use of masks in modern performances of greek drama — K. Worth: Greek notes in Samuel Beckett's theatre art — P. Brown: Greek tragedy in the Opera house and Concert hall of the late twentieth century — 4. *Dionysus and the Life of the Mind*: F. Macintosh: Oedipus in the East end: from Freud to Berkoff — E. Fischer-Lichte: Thinking about the origins of theatre in the 1970s — T. Wertebaker: The voices we hear — A. Wrigley: Details of productions discussed.

163 Henderson, J.: *Morals and Villas in Seneca's «Letters». Places to Dwell*

2004 – ix + 189 pp. € 69,97

164 Hönscheid, C.: *Fomenta Campaniae. Ein Kommentar zu Senecas 51., 55. und 56. Brief*

2004 – x + 205 pp. € 81,12

165 Hordern, J. H.: *Sophron's Mimes. Text, Translation, and Commentary*

2004 – xiv + 202 pp. € 77,74

166 Ihm, S.: *PS.-Maximus Confessor. Erste kritische Edition einer Redaktion des Sacro-profanen Florilegiums «Loci communes»; nebst einer vollständigen Kollation einer zweiten Redaktion und weiterem Material*

2001 – cviii + 1.152 pp. € 94,64

167 Jouanna, J., ed.: *Le théâtre grec antique: la comédie. Actes du 10^e colloque de la villa Kerylos à Beaulieu-sur-Mer les 1^{er} et 2 octobre 1999*

2000 – 348 pp., 19 fig., 18 lám.col. € 19,50

INDICE: J.-M. Galy: Les moyens de la caricature dans les comédies d'Aristophane — I. Rodríguez

Alfageme: La structure scénique dans les *Nuées* d'Aristophane — P. Thiery: L'utilisation dramaturgique du chœur dans les comédies d'Aristophane — E. Moutsopoulos: La musique dans l'œuvre d'Aristophane — F. Jouan: Les tribunaux comiques d'Athènes — C. Hunzinger: Aristophane, lecteur d'Euripide — M.-P. Noël: Aristophane et les intellectuels: le portrait de Socrate et des «sophistes» dans les *Nuées* — M. Trédé: Aristophane, critique littéraire — S. Byl: Aristophane et Éleusis — A. Roselli: Les cuisiniers-médecins dans la comédie nouvelle — J. Jouanna: Maladies et médecine chez Aristophane — J.-C. Carrière: L'Aristophane perdu. Une introduction aux trente-trois comédies disparues avec un choix de fragments traduits et commentés — J.-M. Jacques: Le *Sicyonien* de Ménandre — A. Blanchard: Le mouvement des acteurs dans les *Sicyoniens* de Ménandre — J.-J. Maffre: Comédie et iconographie: les grands problèmes — F. Jouan: Εξοδov...

168 Jouanna, J., ed.: *Le théâtre grec antique: la tragédie*. Actes du 8^{ème} colloque de la villa Kerylos à Beaulieu-sur-Mer les 3 & 4 octobre 1997
1998 – 255 pp., fig. € 19,50

INDICE: J. de Romilly: La prévision et la surprise dans la tragédie grecque — F. Jouan: La tétralogie des Danaïdes d'Eschyle: violence et amour — A. Moreau: Portraits des humbles dans le théâtre d'Eschyle (le messager thébain, le veilleur, le hérault et la nourrice d'Argos) — C. Mauduit: Les murs auraient-ils des oreilles? Contribution à l'étude du palais dans les tragédies de Sophocle — R. Dumanoir: Les mondes virtuels de Sophocle — M. Fartzoff: Pouvoir, destin et légitimité chez Sophocle: d'*Œdipe roi* à *Œdipe à Colone* — J. Jouanna: Le lyrisme et le drame: le chœur dans l'*Antigone* de Sophocle — F. Chamoux: Le théâtre grec en Libye — J. Assaël: La Muse d'Euripide: définition d'une inspiration tragique — A. Lebeau: Le camp des grecs en Troade dans la tragédie grecque — A. Billault: Les romanciers grecs et la tragédie — A. Pasquier: À propos d'un nouveau cratère phlyaque au Musée du Louvre — P. Brunet: Mettre en scène aujourd'hui le théâtre grec: *A quena Agammemnon?* — C. Constans: Scènes du théâtre antique chez les peintres romantiques philhellènes.

169 Jouanna, J. / J. Leclant, eds.: *La poésie grecque antique*. Actes du 13^{ème} colloque de la villa Kerylos à Beaulieu-sur-Mer, les 18 & 19 octobre 2002
2003 – xxi + 248 pp. € 20,80

INDICE: J. Irigoin: D'Alcman et Pindare aux mélodes byzantins: continuité et évolution des mètres lyriques — E. Cingano: Entre skolon et enkomion: réflexions sur le «genre» et la performance de la Lyrique chorale grecque — D. Cuny: Théognis inspirateur de Sophocle? — P. Brunet: Sappho au Banquet des savants — A. Blanchard: Sémonide, fr. 7, v. 1-95: pourquoi les femmes ne ressemblent-elles pas davantage aux hommes! — G. Liberman: La XI^e *Néméenne* de Pindare, un vers de la dernière épode et le sens du mot γυναι — J. Yvonneau: Une énigme pindarique: l'ouverture de la *Néméenne* V — D. Arnould: Le mythe de Thésée dans l'œuvre de Bacchylide — P. Judet de La Combe: Réflexion dramaturgique et lyrisme. Sur les chœurs de l'*Agammemnon* et du *Prométhée enchaîné* d'Eschyle — J. Jouanna: L'insertion du lyrisme dans le drame chez Sophocle: l'exemple d'un *commos* (*Philoctète*, v. 1081-1217) — M. Trédé: Présence et image des poètes lyriques dans le théâtre d'Aristophane — P. Hummel: La poésie lyrique entre archaïsme et classicisme — P. Laurens: Une situation de rivalité linguistique: la réussite tardive d'un Anacréon latin — A. Bélis: Un *lyrikos* de l'époque des Antonins: Mésomède de Crète.

170 Lambert, P.-Y.: *La langue gauloise. Description linguistique, commen-*

taire d'inscriptions choisies

2002 – 248 pp., fig., fot. € 29,00

171 Lape, S.: *Reproducing Athens. Menander's Comedy, Democratic Culture, and the Hellenistic City*

2004 – xv + 294 pp. € 41,90

INDICE: Narratives of resistance and romance: democracy and comedy in the early hellenistic period — Reproducing democracy in oligarchic and autocratic Athens — Making citizens in comedy and court — The ethics of democracy in Menander's *Dyskolos* — The politics of sexuality in drama and democratic Athens: the case of Menander's *Samia* — The mercenary romance: gender and civic education in the *Perikeiromenê* and *Misoumenos* — Trials of masculinity in democratic discourse and Menander's *Sikyônioi* — Conclusion: Inevitable reproduction?

172 Lapidge, M.: *Anglo-Latin Literature, 600-899*

1996 – xvi + 534 pp., 3 lám., 2 fig. € 69,97

173 Lardet, P., ed.: *La tradition vive. Mélanges d'histoire des textes en l'honneur de Louis Holtz*

2003 – 495 pp., lám. b/n y col. € 78,00

INDICE: 1. *Du livre antique au livre médiéval: manuscrits et bibliothèques:* P. Petitmengin: Recherches sur Augustin et le livre antique — C. Sirat: En vision globale: les juifs médiévaux et les livres latins — B. Munk Olsen: Le sort des *mutili* des œuvres classiques latines — M. Palma & al.: L'evoluzione del legamento *ti* nella scrittura protobene-ven-tana (secoli VIII-IX) — J. Vezin: Onze reliures de la Trinité de Vendôme réalisées sous l'abbatit de Geoffroy (1093-1132) — P. Stirnemann: Un manuscrit de Claudien fabriqué à la cour de Champagne dans les années 1160 — F. Dolbeau: Documents du XVI^e siècle relatifs aux manuscrits de Saint-Remi de Reims — 2. *La transmission de la culture: grammaire, lettrés, écoles:* O. Szerwiniack: L'Irlande médiévale et la culture antique — P.-Y. Lambert: Les *Differentiae* dans la littérature irlandaise ancienne — M. Lapidge: Rufinus at the school of Canterbury — C. Jedy: Remi d'Auxerre et le livre II de l'*Ars maior* de Donat — I. Rosier-Catach: Abélard et les grammairiens: sur la définition du verbe et la notion d'inhérence — L. Jocqué / D. Poirel: De Donat à Saint-Victor: un *De accentibus* inédit — J.-P. Rothschild: Un Donat hébreu — O. Weijers: Un type de commentaire particulier à la faculté des arts: la *sententia cum questionibus* — D. Escudier: Des enfants «bien appris». L'enseignement de la grammaire et du chant aux enfants de chœur de la Sainte-Chapelle de Paris d'après un règlement du XIV^e siècle — P. Lardet: «Si Donat ou quelque autre...»: règles d'accentuation, exégèse poétique et noms de grammairiens chez Jules-César Scaliger — 3. *Lecteurs anciens au travail:* P. Gautier Dalché: Les diagrammes topographiques dans les manuscrits des classiques latins (Lucain, Solin, Salluste) — A.-M. Turcan-Verkerk: Florus de Lyon et le ms. *Roma, Bibl. Vallicelliana*, E 26. Notes marginales — M. Passalacqua: Gerberto di Aurillac correttore di manoscritti classici — G. & P. Contamine: Noblesse, vertu, lignage et «anciennes richesses». Jalons pour l'histoire médiévale de deux citations: Juvénal, *Satires* 8, 20 et Aristote, *Politique* 5, 1 — S. Pittaluga: Lettori umanistici di Ovidio — J. Fohlen: Les premières éditions des *Epistulae ad Lucilium* (1475-1529) et leurs relations avec les manuscrits — 4. *Textes revisités:* D. Bertrand: Le discernement des esprits et la portée théologique de la *Vie d'Antoine* par Athanase

— P. Flobert: Les vicissitudes de la *Vie de saint Samson* — C. Leonardi: Le lettere-prologo di Anastasio Bibliotecario — B. de Vregille: La prière à saint Étienne de l'archevêque Hugues de Salins. Édition et traduction — G. Brunel-Lobrichon: Le manuscrit du *Sponsus* et ses poésies bilingues. Édition et traduction de deux poèmes à la Vierge (XI^e siècle) — M. D. Reeve: Modestus, *scriptor rei militaris* — F. Bertini: Postilla all' edizione del *De uxore cerdonis* di Iacopo da Benevento — J. Irigoin: Recherche et histoire des textes grecs au XIX^e siècle: autour des *Fables* de Babrios.

174 Littlewood, C. A. J.: *Self-Representation and Illusion in Senecan Tragedy*
2004 – vii + 331 pp. € 93,30

175 Louden, B.: *The «Odyssey». Structure, Narration, and Meaning*
1999 – xviii + 182 pp. € 53,64

176 Mackie, C. J., ed.: *Oral Performance and Its Context*
2004 – ix + 208 pp. € 88,40

Orality and Literacy in Ancient Greece, 5

INDICE: R. Scodel: The modesty of Homer — E. Minchin: Rhythm and regularity in homeric composition: questions in the *Odyssey* — B. Currie: Reperformance scenarios for Pindar's odes — T. K. Hubbard: The dissemination of epinician lyric: pan-hellenism, reperformance, written texts — J. V. Morrison: Memory, time, and writing: oral and literary aspects of Thucydides' *History* — D. F. Melia: Orality and Aristotle's aesthetics and methods; take #2 — I. Worthington: Oral performance in the athenian assembly and the demosthenic *Prooemia* — C. Cooper: Demosthenes actor on the political and forensic stage — N. W. Slater: Staging literacy in Plautus — S. A. Nimis: Oral and written forms of closure in the ancient novel — T. V. Evans: Orality, greek literacy, and early ptolemaic papyri.

177 Marsh, D.: *Lucian and the Latins. Humor and Humanism in the Early Renaissance*
1998 – xii + 232 pp. € 62,97

178 Marulli, M.: *Carmina*. Edidit A. Perosa
1951 – xlv + 261 pp. € 33,07

179 McCarthy, K.: *Slaves, Masters, and the Art of Authority in Plautine Comedy*
2004 – xiii + 231 pp. € 26,27

INDICE: The crowded house — The ties that bind: *Menaechmi* — Love's labour's lost: *Casina* — A kind of wild justice: *Persa* — Truth is the best disguise: *Captivi* — The slave's image in the master's mind.

180 Nieto Ibáñez, J. M., ed.: *Logos hellenikos*. Homenaje al profesor Gaspar Morocho Gayo, 2 vols.
2003 – 1.023 pp. € 33,00

181 Nifadopoulos, C., ed.: *Etymologia. Studies in Ancient Etymology*. Proceedings of the Cambridge Conference on Ancient Etymology 25-27 September 2000

2003 – 208 pp. € 36,92

INDICE: D. Sedley: Etymology as a *techne* in Plato's *Cratylus* — F. Ademollo: Democritus B26, on names — T. Backhouse: Antipater of Tarsus on «Atargatis»: why the Syrians don't eat fish — A. R. Dyck: Etymologising the gods: Cicero's experiments at *N. D.* 2.63-69 — M. Broggiato: The use of etymology as an exegetical tool in Alexandria and Pergamum: some examples from the Homeric scholia — F. Schironi: Aristarchus and his use of etymology — J. Lundon: Apollonius Sophista and etymology — C. Nifadopoulos: Reconstructing Herodian's pathology: in defence of the principles of ancient etymology — R. Maltby: The role of etymologies in Servius and Donatus — E. Tsitsibakou-Vasalos: Aphrodite in Homer and the Homeric Hymns: poetic etymology — H. Kyriakidou: Homer's etymologising in the *Aeneid*: simile and the point of concentration — B. Pavlock: Ulysses' exploitation of etymological puns in *Metamorphoses* 13 — M. Paschalis: Etymology and *enargeia*: re-reading Moschus' *Europa* (vis-à-vis Hor. *C.* 3.27) — A. N. Michalopoulos: Working on an established etymological background: Ovid and his Hellenistic predecessors.

182 Núñez Delgado, P.: *Epigramas*. Introducción, edición crítica, traducción anotada e índices a cargo de F. Vera Bustamante

2002 – cxxiii + 322 pp. € 36,00

183 Petrilli, R. / D. Gambarara, eds.: *Actualité des anciens sur la théorie du langage*

2004 – 133 pp. € 25,48

INDICE: R. Petrilli: Introduction — P. Berrettoni: On the geometrical background of Dionysius Thrax' definition of comparatives — F. Ildelfonse: La complétive: pourquoi est-elle insaisissable? — A. Roselli: Galen and the ambiguity of written language. The *De captionibus* and the *Commentaries on Hippocrates* — R. Petrilli: Transformations of semantics. Aristotle and Plotinus on what a «noun» properly is — J.-B. Gourinat: Entre logique, mathématique et histoire de la logique antique: le rôle et l'influence de Lukasiewicz — M. Serra: Lectures du *Sophiste* entre analytiques et continentaux — J. Lallot: Les philosophes des grammairiens: les allusions aux philosophes dans les textes grammaticaux grecs de la tradition alexandrine.

184 *Poesía goliárdica*. Traducción métrica de M. Requena

2003 – 427 pp. € 25,00

185 Shevoroshkin, V. / P. Sidwell, eds.: *Languages and Their Speakers in Ancient Eurasia*. Dedicated to Professor Aharon Dolgopolsky on his 70th Birthday

2002 – xviii + 269 pp. € 38,00

INDICE: 1. *Phonology and Grammar*: S. Starostin: Nostratic stops revisited — J. R. Orr: Does the

indo-european suffix -ter come from uralic? — P. Michalove: The role of morphology in nostratic studies — C. Boisson: Some sumerian grammatical elements in a nostratic perspective — 2. *Etymology*: A. Dolgopolsky: Three entries from the «Nostratic dictionary» — J. Bengtson: Dene-caucasian *x(w)owhv «mouth-tooth» — V. Terent'ev: Nostratic naming of the index finger — 3. *Lexicon*: H. Svedrup: The pictish language — H. Svedrup: Exploring properties of the rätian (rhaetic) language — H. Svedrup / R. Guardans: A study of the tartessian script and language — V. Ivanov: Comparative notes on hurro-urartian, northern caucasian and indo-european — C. Boisson: Summerian terms for caprines and antelopes.

186 Stein, G.: *Mutter - Tochter - Geliebte. Weibliche Rollenkonflikte bei Ovid*
2004 – 214 pp. € 85,28

187 Stichel, R.: *Nathanael unter dem Feigenbaum. Die Geschichte eines biblischen Erzählstoffes in Literatur und Kunst der Byzantinischenwelt*
1985 – 132 pp., 7 fig. € 45,76

188 Storoni Piazza, A. M.: *Ascoltando Omero. La concezione di linguaggio dall'epica ai tragici*
1999 – 252 pp. € 19,34

189 Taragna, A. M.: *«Logoi historias». Discorsi e lettere nella prima storiografia retorica bizantina*
2000 – vi + 278 pp. € 18,72

190 Thomsen, M.-L.: *The Sumerian Language. An Introduction to its History and Grammatical Structure*
2001 – 376 pp. € 54,60

191 Veyne, P.: *L'élégie érotique romaine. L'amour, la poésie et l'occident*
2003 – 309 pp. € 7,95

192 Wellstein, M.: *Nova Verba in Tertullians Schriften gegen die Häretiker aus Montanistischer Zeit*
1999 – 351 pp. € 75,92

193 Whitmarsh, T.: *Greek Literature and the Roman Empire. The Politics of Imitation*
2004 – xiv + 378 pp. € 35,74

INDICE: 1. *The Politics of Imitation*: Repetition: the crisis of posterity — Education: strategies

of self-making — 2. *Greece and Rome*: Rome uncivilized: exile and the kingdom — Civilizing Rome: greek pedagogy and the roman emperor — Satirizing Rome: Lucian.

194 Widmer, P.: *Das Korn des weiten Feldes. Interne Derivation, Derivationskette und Flexionsklassenhierarchie: Aspekte der nominalen Wortbildung im Urindogermanischen*

2004 – 240 pp. € 44,50

195 Wouters, A.: *The Grammatical Papyri from Graeco-Roman Egypt. Contributions to the Study of the «Ars Grammatica» in Antiquity*

1979 – 357 pp., 21 lám. € 55,00

196 Wyatt, W. F., Jr.: *The Greek Prothetic Vowel*

1972 – xvii + 124 pp. € 21,80

FILOSOFÍA — CIENCIA

197 Agustín de Hipona: *El maestro o sobre el lenguaje y otros textos*. Edición y traducción de A. Domínguez

2003 – 180 pp. € 10,00

INDICE: A. Domínguez: Introducción — *El maestro o sobre el lenguaje*: Introducción. Necesidad del lenguaje y sus funciones como signo — Primera parte. Relaciones de unas palabras con otras: función sintáctica del lenguaje y metalenguaje — Segunda parte. Relación de las palabras con las cosas o función semántica del lenguaje — Tercera parte. Utilidad y límites de las palabras: función pragmática del lenguaje — *Apéndice*: Otros textos de Agustín de Hipona sobre el lenguaje.

198 Archimedes: *The Works of (...). Translated into English, Together with Eutocius' Commentaries, with Commentary, and Critical Edition of the Diagrams by R. Netz, 1: The Two Books «On the Sphere and the Cylinder»*

2004 – x + 373 pp., 108 fig. € 116,65

199 Besnier, B. / P.-F. Moreau / L. Renault, eds.: *Les passions antiques et médiévales*

2003 – v + 310 pp. € 22,00

Théories et critiques des passions, 1.

INDICE: P.-F. Moreau: Les passions: continuités et tournants — 1. *Les passions antiques*: J.-F. Pradeau: Platon, avant l'érection de la passion — B. Besnier: Aristote et les passions — A.

Gigandet: Lucrèce et l'amour conjugal. Un remède à la passion? — S. Taussig: D'Épicure à Gassendi. Plaisir et douleur, les passions critère du bien-vivre — C. Lévy: Chryssippe dans les *Tusculanes* — C. Gill: Galien a-t-il compris la théorie stoïcienne des passions? — A. Debru: Passions et connaissance chez Galien — J. Boulogne: L'intempérance verbale. L'imaginaire de Plutarque dans la thérapie des maladies de l'âme — 2. *Les passions médiévales*: E. Bermon: La théorie des passions chez saint Augustin — S. Simon: L'influence de saint Augustin et la théorie des passions dans le *Traité de l'usage des passions* de Senault — J.-L. Solère: Remédier aux passions: de la «fortitudo» antique et médiévale à la «résolution» cartésienne — L. Renault: Nature humaine et passions selon Thomas d'Aquin et Descartes — C. Trottmann: Amour et structure des passions. Refus et accueil du legs médiéval sur les passions par Descartes et Malebranche: éléments d'appréciation — O. Boulois: Duns Scot: existe-t-il des passions de la volonté? — M. Lemoine: Les ambiguïtés de l'héritage médiéval: Guillaume de Saint-Thierry.

200 Cho, Dae-Ho: *Ousia und Eidos in der Metaphysik und Biologie des Aristoteles*

2003 – 345 pp. € 72,80

INDICE: 1. *Ousia und Eidos in Metaphysik Z*: Das Seiende und Ousia (Z 1-2) — Ousia und das Zugrundeliegende (Z 3) — Ousia und das wesentliche Sein (Z 4-6) — Eidos und das wesentliche Sein in der Genesis (Z 7-9) — Ousia, Eidos und Definition (Z 10-11) — Differenz, Eidos und Ousia (Z 12) — Ousia und das Allgemeine (Z 13-16) — Ousia und die Ursache (Z 17) — 2. *Ousia und Eidos in den biologischen Schriften des Aristoteles*: Ousia und Eidos in *De part. an.* I — Eidos in der *Hist. an.*: Spezies oder nicht? — Ousia als Essenz in *De part. an.* II-IV — Ousia und Eidos in *De gen. an.* — Aristoteles' Vererbungslehre in *De gen. an.* IV.

201 Demetrio Pepagomeno: *Prontuario medico*. Testo edito per la prima volta, con introduzione, apparato critico e indice a cura di M. Capone Ciollaro

2003 – 119 pp. € 34,00

202 Dzielska, M.: *Hipatia de Alejandría*

2004 – 159 pp. € 18,50

203 Ferejohn, M.: *The Origins of Aristotelian Science*

1991 – ix + 174 pp. € 41,00

204 Fonfara, D.: *Die Ousia-Lehren des Aristoteles. Untersuchungen zur Kategorienschrift und zur Metaphysik*

2003 – viii + 236 pp. € 68,00

205 Geerlings, W. / C. Schulze, eds.: *Der Kommentar in Antike und Mittelalter, 2: Neue Beiträge zu seiner Erforschung*

2004 – xiii + 267 pp., 40 fig. € 102,96

INDICE: R. Jakobi: Textgeschichte als Kulturgeschichte. Der sogenannte Lactantius Placidus-

Kommentar zur «Thebais» des Statius — R. Jakobi: Die «Thebais»-Erklärung des Pseudo-Fulgentius — C. Schulze: Das Phänomen der «Nichtkommentierung» bedeutender Werke — B. Zipser: Gleiche Form und unterschiedliche Interpretation: Die pseudogalenische «Introductio» CXI (14,711 Kühn), Hunains «Zehn Abhandlungen über die Augen» und das «Buch über Fragen zum Auge» — R. Krumeich: Bildliche Kommentare zu griechischen Dramen? Theaterbilder auf attischen und unteritalischen Symposiongefäßen späarchaischer und klassischer Zeit — N. Valenzuela Montenegro: Die «Tabulae Iliacae» als Kommentar in Bild und Text: Zur frühkaiserzeitlichen Rezeption des Trojanischen Sagenkreises — S. Wittekind: Die Illustration von Augustinustexten im Mittelalter — V. Belghaus: Inszenierter Dialog: Zur Interaktion von Schrift und Bild in einer mittelalterlichen Handschriftenillustration am Beispiel des Erfurter Codex aureus (Ms. 249/2869) — G. Tevzadze: Ideologie und Kommentar im mittelalterlichen Georgien (10.-12. Jahrhundert) — Z. Shatirishvili: Fictional narrative and allegorical discourse: reception of Rustaveli in XVI-XVIIIth centuries georgian culture and the king Vakhtang VI's commentaries — T. Dolidze: Der Glaube als Erkenntnis bei Origenes — W. Geerlings: Der Ambrosiaster. Ein Paulus-Kommentator des vierten Jahrhunderts — M. Beriaschwili: Meister Eckharts Auslegung zum Begriff der biblischen Gerechtigkeit — T. Iremadze: Der intellektuelle Ansatz der Selbstreflexivität des Denkens gemäß Kapitel 168 der «Elementatio theologica» des Proklos und seine Deutung sowie Entfaltung im «Proklos-Kommentar» Bertholds von Moosburg.

206 Gómez de Liaño, I.: *Filósofos griegos, videntes judíos*

2004 – 379 pp., fig. € 28,00

INDICE: Simónides de Ceos: cuando Grecia se descubrió a sí misma — La memoria pitagórica — Lugares e imágenes de la memoria — El arte de la memoria en Platón y Aristóteles — El sistema de las ideas — El mundo del Demiurgo — Números, astros y política en Platón — Intelecto, sabiduría y mundo en Aristóteles — David conquista Jerusalén — Las visiones de Ezequiel — El templo de los cielos y los secretos del cosmos — Qumrán. El Templo, el mundo y la guerra escatológica.

207 Hernández Martín, M. C.: *Lógica y racionalidad del descubrimiento (acerca del método de Arquímedes)*

1992 – 214 pp. € 33,00

208 Lloyd, G. E. R.: *The Revolutions of Wisdom. Studies in the Claims and Practice of Ancient Greek Science*

1987 – xii + 468 pp. € 76,00

INDICE: The displacements of mythology — Tradition and innovation, text and context — Dogmatism and uncertainty — Metaphor and the language of science — Measurement and mystification — Idealisations and elisions.

209 Lomba Fuentes, J.: *Principios de filosofía del arte griego*

1987 – 363 pp., 31 fig. € 11,27

210 Mas Torres, S.: *Ethos y polis. Una historia de la filosofía práctica en la Grecia clásica*

2003 – 361 pp. € 8,90

211 Preaux, C.: *La lune dans la pensée grecque*

1973 – 393 pp. € 22,50

212 Sedley, D., ed.: *The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy*

2003 – xv + 396 pp., 4 fig., 1 map. € 27,91

INDICE: D. Sedley: Introduction — J. Barnes: Argument in ancient philosophy — M. Schofield: The presocratics — S. Broadie: The sophists and Socrates — C. Rowe: Plato — J. M. Cooper: Aristotle — J. Brunschwig / D. Sedley: Hellenistic philosophy — A. A. Long: Roman philosophy — M. C. Nussbaum: Philosophy and literature — F. A. J. de Haas: Late ancient philosophy — R. J. Hankinson: Philosophy and science — G. W. Most: Philosophy and religion — J. Kraye: The legacy of ancient philosophy.

213 Takahashi, H.: *Aristotelian Meteorology in Syriac. Barhebraeus, «Butyrum Sapientiae», Books of Mineralogy and Meteorology*

2004 – xix + 724 pp. € 206,96

214 Théophraste: *Recherches sur les plantes*, 4: Livres VII et VIII. Texte établi et traduit par S. Amigues

2003 – xii + 308 pp. € 39,00

RELIGIÓN

215 Barcala Muñoz, A.: *Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos*, I: *Siglos IV-V*

2003 – 320 pp. € 30,00

216 Brock, S.: *Syriac Perspectives on Late Antiquity*

1984 – 336 pp. € 104,95

217 Burrus, V.: *The Sex Lives of Saints. An Erotics of Ancient Hagiography*

2004 – vi + 216 pp. € 46,64

INDICE: Introduction: Hagiography and the history of sexuality — Fancing hermits: sublimation and the arts of romance — Dying for a life: martyrdom, masochism, and female (auto)biography — Hybrid desire: empire, sadism, and the soldier saint — Secrets of seduction: the lives of holy harlots — Postscript (Ctching my breath).

218 Champeaux, J.: *Fortuna. Recherches sur le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain des origines à la mort de César, I: Fortuna dans la religion archaïque*

1982 – 550 pp., 11 lám., 3 map. € 103,00

219 Champeaux, J.: *Fortuna. Recherches sur le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain des origines à la mort de César, II: Les transformations de Fortuna sous la république*

1987 – 324 pp., 4 lám. € 70,00

220 Clark, E. A.: *The Origenist Controversy. The Cultural Construction of an Early Christian Debate*

1992 – xii + 287 pp. € 77,67

221 Dam, R. van: *Becoming Christian. The Conversion of Roman Cappadocia*

2003 – ix + 254 pp. € 49,00
INDICE: *Orthodoxy and Heresy:* «The evil in our bosom»: Eunomius as a cappadocian father — *Conversion:* «Even though roman laws judge differently»: christianity and local traditions — *Remembering the future:* christian narratives of conversion — «Everything in ruins»: ancient legends and foundation myths — *The founder of the cappadocians* — *Preachers and Audiences:* Listening to the audience: the six days of Creation — Small details: the cult of the forty martyrs — *The Life to Come:* «I saw a parrot»: Philostorgius at Constantinople — A blank sheet of paper: the apocryphal Basil — «Trail of sorrows»: the autobiographies of Gregory of Nazianzus — Epilogue: A different late antiquity.

222 Drijvers, H. J. W.: *East of Antioch. Studies in Early Syriac Christianity*

1984 – 340 pp. € 104,95

223 Dumézil, G.: *La religion romaine archaïque. Avec un appendice sur la religion des étrusques*

2000 – 700 pp. € 27,44

224 Ehrman, B. D. / A. S. Jacobs, eds.: *Christianity in Late Antiquity, 300-450 C.E. à Reader*

2004 – 520 pp., 14 fig., 1 map. € 31,09

225 Fartzoff, M. / E. Smadja / E. Geny, eds.: *Pouvoir des hommes, signes des dieux dans le monde antique*

2002 – 226 pp. € 32,00

INDICE: F. Labrique: La transmission de la royauté égyptienne, dans le *De Iside*, le *Jugement*

d'Horus et Seth (P. Chester Beatty I) et le *Conte des deux frères* (P. d'Ornney) — N. Boëls-Janssen: Les signes de la royauté à Rome à l'époque royale: prédestination et confirmation — V. Fromentin: Servius Tullius sans Fortune? ou la figure du roi Servius Tullius chez Denys d'Halicarnasse — A. Gonzales: La filiation et l'accès au pouvoir chez les premiers *Claudii*: signe néfaste chez Tite-Live? — M. Crampon: Les caractères formels du songe de pouvoir sous la république romaine — B. Poulle: Phaéon et la légitimité d'Auguste — C. Daude: Signes de distinction dans le roman de Longus *Daphnis et Chloé* — C. Muckensturm-Poulle: Les signes du pouvoir dans la *recensio vetusta* du *Roman d'Alexandre* — A. Molinier-Arbo: Père et fils au pouvoir à la fin de l'empire romain: réflexions sur un thème de l'*Histoire Auguste* — E. Smadja: Divination et signes de pouvoir dans l'*Histoire Auguste*.

226 Guthrie, W. K. C.: *Orfeo y la religión griega. Estudio sobre el «movimiento órfico»*

2003 – 380 pp., +15 lám. € 26,50

227 Laurent, J., ed.: *Les dieux de Platon*. Actes du colloque organisé à l'université de Caen Basse-Normandie les 24, 25 et 26 janvier 2002

2003 – 300 pp. € 25,00

INDICE: *Visages du divin*: L. Brisson: Le corps des dieux — J. Laurent: La beauté du dieu cosmique — J.-F. Pradeau: L'assimilation au dieu — F. Fronterotta: La divinité du bien et la bonté du dieu «protecteur» (futourgoV / dhmiourgoV) chez Platon — *La tradition*: M. Lacore: La théologie d'Homère jugée par Platon — A. Lefka: La présence des divinités traditionnelles dans l'œuvre de Platon — M.-L. Desclos: Créatures divines et divinités pré-olympiennes dans les dialogues de Platon — *L'homme et le divin*: L. Bruit Zaidman: Impies et impiété de l'*Euthyphron* aux *Lois* — L.-A. Dorion: Socrate, le *daimonion* et la divination — A. Castel-Bouchouchi: La finalité religieuse de l'éducation dans les *Lois* de Platon — *La posterité*: A. Pinchard: La langue des dieux, de Platon à Proclus — J.-M. Mathieu: La connaissance de Dieu comme navigation en haute mer: en remontant de Grégoire de Nazianze vers Platon — M. Guyot: Marsile Ficin, Commentaire du traité de Plotin sur «Le démon qui nous a reçus en partage».

228 Louth, A.: *Denys the Areopagite*

2001 – x + 134 pp. € 23,35

229 Lucchesi, E. / H. D. Saffrey, eds.: *Mémorial André-Jean Festugière. Antiquité païenne et chrétienne. Vingt-cinq études*

1984 – xxxiv + 292 pp. € 125,75

230 Mangas, J. / S. Montero, eds.: *El milenarismo. La percepción del tiempo en las culturas antiguas*

2001 – x + 227 pp. € 12,62

INDICE: J. M. Serrano Delgado: El eterno retorno en el antiguo Egipto - J. C. Bermejo Barrera: Del cosmos al caos en la mitología griega: Tifón — M. Moggi: Pasado remoto, pasado reciente y con-

temporaneidad en Pausanias — J. Treballe Barrera: Apocalipticismo y mesianismo en el mundo judío — J. Martínez-Pinna: El *saeculum* etrusco y el final de la historia — F. Marco Simón: Milenarismo y percepción del tiempo entre los celtas — S. Perea Yébenes: La música de los planetas en las teorías pitagóricas y el orden de los días de la semana en el calendario romano — S. Montero: El fin del mundo en época de Marco Aurelio — J. Fernández Ubiña: Orígenes y tendencias del milenarismo cristiano — J. Mangas: La diosa Roma eterna.

231 Moneo, T.: *Religio y iberica. Santuarios, ritos y divinidades (siglos VII-I a.C.)*

2003 – 574 pp., fig. € 50,00

INDICE: Marco geográfico y cultural — Historiografía de la investigación y estado de la documentación — Metodología — La documentación arqueológica: los santuarios y sus elementos sacros y votivos — Los lugares de culto — Los ritos: funcionalidad e interpretación — Las divinidades — La religión ibérica y el Mediterráneo — Conclusiones.

232 Novoa, F., ed.: *De Finisterre a Jerusalén. Egeria y los primeros peregrinos cristianos*. Catálogo exposición, Museo de las peregrinaciones de Santiago de Compostela, 2003

2003 – 225 pp., fig., map. € 18,00

Edición en castellano.

INDICE: J. M. de Francisco Olmos: La situación política en el Mediterráneo (siglos IV-VIII) — I. Arias Sánchez / L. Balmaseda Mucharaz / F. Novoa Portela: Las peregrinaciones a Tierra Santa hasta el siglo VII d. C. — J. E. López Pereira: Egeria y el ambiente cultural de Galicia en su época — M. Arias Martínez: Del noroeste a Palestina. Entre la leyenda y la historia de las peregrinaciones antiguas en Astorga y su entorno — L. M. de la Cruz: El manuscrito del *Itinerarium Egeriae* — J. M. Díaz Fernández: El Itinerario de Egeria y la liturgia jerosolimitana del siglo IV — F. Reyes Ferón: *Itinerarium*. Músicas para el viaje de Egeria — *Catálogo*.

233 Peláez, J., ed.: *El dios que hechiza y encanta. Magia y astrología en el mundo clásico y helenístico*. Actas del I congreso nacional, Córdoba, 1998

2002 – 294 pp. € 27,12

INDICE: 1. *La magia*: J. L. Calvo Martínez: La magia como religión y ciencia en el helenismo tardío — C. Miralles: El dios que hechiza y encanta — A. Melero: La magia de las piedras — A. Bernabé: El fr. órfico 47 Kern: ¿Texto mágico o «sopa de letras»? — M. A. Vinagre: Papiros mágicos griegos y adivinación por sueños — I. Rodríguez Moreno: Prácticas terapéuticas en los papiros mágicos griegos — A. Fernández Fernández: Dos prácticas de encantamiento amoroso: EL PGM IV (296-404) y el *Idilio II* de Teócrito — A. López Jimeno: La magia maléfica en la antigüedad griega: las *Tabellae defixionis* de época clásica y de época imperial — C. Morenilla Talens / P. Crespo Alcalá: Elementos mágico-religiosos en Alcmán y en Píndaro — J. I. González Merino: Los *qaúmata* de las ménades (*Bacantes* 677-774) — R. M. Aguilar: Magia y brujería en Plutarco — V. Muñoz Llamosas: *De Morbo Sacro* 1,23 o la visión negativa del mago — J. Peláez: El doble relato de *multiplicación de panes y peces* en el evangelio de Marcos (6,33-46 y 8, 1-9): ¿Milagro, magia o símbolo? — A. González Gálvez: Teurgia y magia en el s. IV. El testimonio de Libanio de Antioquía — F. Casadesús Bordoy: La crítica platónica de la magia — J. V. Bañuls Oller: La magia de los mecanismos poéticos

griegos — A. Pinilla de la Peña: Prácticas mágicas en la obra de Plinio el Viejo — M. M. Vega: La hechicera grecolatina — P. Muro: Sobre las magas romanas — 2. *Astrología*: A. Pérez Jiménez: Relaciones divinas y asociaciones planetarias: mito y astrología antigua — E. Calderón Dorda: Gémino y la astrología — M. C. García Sola: Influencia de los astros en la resolución de la crisis en el tratado de Galeno *Sobre los días críticos* — F. Molina Moreno: *Musicienne du Silence*: introducción a un estudio sobre Urania, la musa de la astronomía.

234 Pugliese Carratelli, G.: *Les lamelles d'or orphiques. Instructions pour le voyage d'outre-tombe des initiés grecs*

2003 – 153 pp., 8 lám.col. € 18,00

235 Scheid, J.: *Romulus et ses frères. Le collège des frères Arvales, modèle du culte public dans la Rome des empereurs*

1990 – x + 806 pp. € 98,00

236 Sterk, A.: *Renouncing the World Yet Leading the Church. The Monk-Bishop in Late Antiquity*

2004 – viii + 360 pp. € 46,60

INDICE: 1. *Basil of Caesarea and the Emergence of an Ideal*: Monks and bishops in the christian east from 325 to 375 — Asceticism and leadership in the thought of Basil of Caesarea — Reframing and reforming the episcopate: Basil's direct influence — 2. *The Development of an Ideal*: Gregory of Nyssa: on Basil, Moses, and episcopal office — Gregory of Nazianzus: ascetic life and episcopal office in tension — John Chrysostom: the model monk-bishop in spite of himself — 3. *The Triumph of an Ideal*: From nuisances to episcopal ideals: civil and ecclesiastical legislation — Normalizing the model: the fifth-century church histories — The broadening appeal: monastic and hagiographical literature — Epilogue: The legacy of the monk-bishop in the byzantine world.

237 *Studia historica. Historia antigua, 21* — 2003: *Integración y exclusión en las religiones de la antigüedad*

2003 – 260 pp. € 21,04

INDICE: D. Plácido Suárez: El mito de las edades como metáfora de los procesos de integración y exclusión — M. Valdés Guía: El espacio ciudadano: integración/exclusión en el imaginario y en la realidad ateniense del s. VI a.C. — M. C. Cardete del Olmo: Identidad y religión: el santuario de Apolo en Basas — P. López Barja de Quiroga: El ritual de los *Cerialia* y la fundación de Lavinio — J. Hurtado Aguiña: Mentalidad romana y creencias en el ámbito de la Meseta Sur — B. Scardigli: Vestali integrate nella società romana — J. Rüpke: Integration und Transformation von Immigrantenreligion: Beobachtungen zu den Inschriften des Iuppiter-Dolichenus-Kultes in Rom — J. R. Carbó García: Integración socio-religiosa en el culto de los Caballeros danubianos — C. Gabrielli: El *rex sacrorum* in Africa: testimonianze e problematiche — E. Muñiz Grijalvo: El sacrificio cristiano como factor de autoexclusión — B. Enjuto Sánchez: Los sacerdotes paganos: elemento de inclusión e integración de los *homines novi* en el *ordo senatorius* del s. IV d.C.? El caso de *Tatianus* — M. V. Escribano Paño: Intolerancia religiosa y marginación geográfica en el s. IV d.C.: los exilios de Eunomio de Cízico — S. Conti: Tra integrazione ed emarginazione: le ultime

Vestali — D.Pérez Sánchez / M. Rodríguez Gervás: Panegórico y ciudad: tradición y control ideológico en la antigüedad tardía.

238 Trachtenberg, J.: *Jewish Magic and Superstition. A Study in Folk Religion*
2004 — xxx + 356 pp. € 21,80

INDICE: The legend of jewish sorcery — The truth behind the legend — The powers of evil — Man and the demons — The spirits of the dead — The powers of good — «In the name of...» — The bible in magic — The magical procedure — Amulets — The war with the spirits — Nature and man — Medicine — Divination — Dreams — Astrology.

* * *