



## Arqueología 80

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

METODOLOGÍA:	001 — 024
HISTORIA. Obras generales:	025 — 043
Paleolítico — Neolítico:	044 — 065
Edad de los metales:	066 — 092
España:	093 — 113
ARQUEOLOGÍA. Obras generales:	114 — 128
Oriente:	129 — 138
Grecia:	139 — 162
Roma:	163 — 197
Península Ibérica:	198 — 211
Medieval:	212 — 223
EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA:	224 — 233

## METODOLOGÍA

**001** *Archeologia postmedievale. Società, ambiente, produzione*, 6 – 2002: *L'approccio storico-ambientale al patrimonio rurale delle aree protette*. Atti del seminario internazionale, Torriglia e Montebruno (GE), 21-22 maggio 2002  
2003 – 251 pp., fig., fot. € 29,12

**INDICE:** *1. Archeologia ambientale:* R. Maggi / C. Montanari / D. Moreno: Presentazione. Materiali per la costruzione di un progetto comune – E. Calandra: Val d'Aveto e val Trebbia fra l'età del ferro ed età romana. Una traccia dei problemi – E. Destefanis: La valle dell'Aveto in età altomedievale: alcuni spunti di riflessione – R. Howard / C. Lavers / C. Watkins: Dendrochronology and ancient oak tress: preliminary results from Sherwood forest, UK and the val di Vara, Italy – S. Scipioni: Dati antracologici da due pratiche attuali: la produzione del carbone vegetale nelle alte valli Scrivia e Trebbia (Appennino Ligure) – M.-C. Bal / C. Gers: Construction et dynamique des terroirs et des espaces pastoraux en vallée

de Bethmale (Ariège). Methodologies d'analyses pédologiques pour une approche archéo-environnementale – C. Ottomano: La micromorfologia come strumento per la ricostruzione paleoambientale. Due esempi dell'Appennino genovese: la carbonaia del Castello della Pietra (Vobbia – GE) e le sezioni di Pian delle Groppere (Casanova di Rovegno – GE) – S. Paltineri: Territorio come manufatto e manufatti nel territorio: i cumuli di spietramento a Pian delle Gròppere (Casanova di Rovegno – GE) – A. Ansolà & al.: Contributi per la storia del paesaggio della montagna cantabrica: la valle del Lamasón – E. Marullo: Risorse pastorali dell'alta val Trebbia nella cartografia topografica alla metà del XIX secolo – M. A. Guido & al.: Il sito «Mogge di Ertola» come potenziale fonte per la storia ambientale del crinale Trebbia/Aveto – M. A. Guido / S. Scipioni / C. Montanari: Il paesaggio culturale nei dintorni di Casanova di Rovegno (GE) dal VII-VIII sec. D.C.: dati archeobotanici per l'area di Pian delle Groppere – N. Branch & al.: Prime analisi polliniche per il sito «Moggia di Pian Brogione» (Casanova di Rovegno – GE) – E. Gabrielli: Saggio di confronto cartografico per l'esame delle variazioni storiche della copertura vegetale in Alta Val Trebbia (1973-1995) – G. Leonardi: Le indagini sulle carbonaie di Vobbia, Castello della Pietra: un'esperienza didattica dell'università di Genova – D. Galop & al.: Métallurgie et histoire de l'environnement au cours des cinq derniers millénaires en pays basque nord (vallée de Baigorri, Pyrénées Atlantiques, France): résultats préliminaires d'une approche interdisciplinaire – K. L. Hjelle / D. Moe: Pollen analysis used as a technique in interdisciplinary projects – M. Pearce: Miniere di rame in val Trebbia (provincia di Genova) – M. Pearce: Reconstructing past transapennine routes: the Trebbia valley – N. Campana / R. Maggi: Frammenti di paletnologia fra Trebbia e Aveto – R. Cevasco: La copertura vegetale dell'alta val Trebbia nelle ricognizioni topografiche del Corpo di stato maggiore sardo (1816-1852). Approccio storico all'ecologia dei siti – 2. *Archeologia postmedievale in italia* – 3. *Recensioni*.

**002** Audoin-Rouzeau, F.: *Hommes et animaux en Europe de l'époque antique aux temps modernes. Corpus de données archéozoologiques et historiques* 1993 – 527 pp. € 55,00

**003** Barceló, J. A. / M. Forte / D. H. Sanders, eds.: *Virtual Reality in Archaeology* 2000 – ii + 263 pp., 1 CD-ROM € 66,86

**INDICE:** J. A. Barceló & al.: The diversity of archaeological virtual worlds — *Introductory Papers:* J. A. Barceló: Visualizing what might be: an introduction to virtual reality techniques in archaeology — D. H. Sanders: Archaeological publications using virtual reality: case studies and caveats — J. Kantner: Realism vs. reality: creating virtual reconstructions of prehistoric architecture — D. R. Holloway: Native american virtual reality archaeology: an architect's perspective — *Technical Papers:* M. Gillings: Plans, elevations and virtual worlds: the development of techniques for the routine construction of hyperreal simulations — M. Pollefeys & al.: Acquisition of detailed models for virtual reality — G. Attardi & al.: 3D facial reconstruction and visualization of ancient egyptian mummies using spiral CT data soft tissue reconstruction and texture application — G. Lucet: Visualisation of virtual environments of ancient architecture: the problem of illumination — R. De Nicola & al.: Ray-tracing techniques in a parallel environment: the case study of a horse grave — J. Pope / A. Chalmers: Pre-rendering acoustics and illumination for archaeological reconstructions — E. Pásztor & al.: Computer simulation of Stonehenge — G. Goodrick / J. Harding: Virtual reality at the neolithic monument complex of Thornborough, north Yorkshire — C. Steckner: Form and fabric, the real and the virtual: roman economy-related geometrical mass constraint in Dressel's table of amphora forms — A. Brogni & al.: An interactive system for the presentation of a virtual egyptian flute in a real museum —

R. Kadobayashi & al.: Immersive walk-through experience of Japanese ancient villages with the vista-walk system — M. E. Bonfigli / A. Guidazzoli: A www virtual museum for improving the knowledge of the history of a city — W. L. Mitchell / D. Economou: The internet and virtual environments in heritage education: more than just a technical problem — B. Frischer & al.: Virtual reality and ancient Rome: the UCLA cultural vr Lab's Santa Maria Maggiore project — L. Krasniewicz: Immersive imaging technologies for archaeological research — *Archaeological Applications*: A. Ruiz Rodríguez & al.: Travel to the time of the Iberians — J. Gurri Costa / E. Gurri Costa: The baths of Baetulo: from archaeological to virtual reality — O. Feihl: The use of digital photogrammetry and geometric modelling in medieval archaeology — C. Hixon & al.: 3D visualizations of a first-century Galilean town — F. Martens & al.: Computer-aided design and archaeology at Sagalassos: methodology and possibilities of reconstructions of archaeological sites — M. Louhivuori / A. Soderlung: Virtual model of the basilica of Emmaus-Nicopolis — K. Uotila / M. Sartes: Medieval Turku: the lost city. A project trying to reconstruct a medieval town in Finland — E. Junyent / J. Lorés: Virtual reality as an extension of the archaeological record: reconstruction of the iron age fortress Els Vilars (Arbeca, Catalonia, Spain) — R. Lapointe: Reconstruction of the intendant's second palace, Quebec city around 1730 — M. Forte / D. Borra: The Estense castle of Ferrara (Italy): multimedia project and virtual reconstruction — *Concluding Address*: M. Forte: About *virtual archaeology*: disorders, cognitive interactions and virtuality.

**004** Boyle, K. V.: *Upper Palaeolithic Faunas from South-West France. A Zoogeographic Perspective*

1990 – 377 pp., fig., cuadr., tabl. € 41,98

**005** Callou, C.: *De la garenne au clapier. Étude archéozoologique du lapin en Europe occidentale*

2003 – 358 pp., fig., lám.col., CD-ROM € 84,00

**006** Caramiello, R. / D. Arobba, eds.: *Manuale di archeobotanica. Metodiche di recupero e studio*

2003 – 220 pp., fig., fot. € 26,00

**INDICE:** R. Chiabrande: Individuazione dell'area di scavo: indagini non distruttive mediante il telerilevamento e la fotointerpretazione per l'archeologia preventiva — E. Zanini: Strumenti pedologici di lettura crono-stratigrafica nel breve periodo — G. Calderoni: Datazione di paleosuoli al radiocarbonio — R. Caramiello / D. Arobba: Datazione al radiocarbonio di reperti biologici in contesto archeologico: applicazioni e aspetti pratici — M. Barra Bagnasco: Datazione su base archeologica — R. Caramiello / D. Arobba: Analisi palinologiche — M. Marchesini / D. Arobba: Analisi di legni e carboni nei siti archeologici — A. M. Mercuri / G. Bosi / M. Marchesini: Studio di semi e frutti nei siti archeologici — R. Arobba / R. Caramiello: Analisi dei fitoliti — D. Arobba / R. Caramiello: Analisi di fibre tessili di origine vegetale — I. Martini / E. Pastore: Rischi professionali nel laboratorio di archeobotanica.

**007** Carmichael, D. L. & al.: *Excavation*

2003 – xii + 126 pp., fig. € 27,91

*Archaeologist's Toolkit*, 3.

**008** Deyber-Persignat, D., ed.: *Le dépôt archéologique. Conservation et gestion pour un projet scientifique et culturel*. Assises nationales de la conservation archéologique, Bourges les 26, 27 et 28 novembre 1998  
2000 – 455 pp. € 45,55

**009** Doll, M.: *Haustierhaltung und Schlachtsitten des Mittelalters und der Neuzeit. Eine Synthese aus archaeozoologischen, bildlichen und schriftlichen Quellen Mitteleuropas*  
2003 – 313 pp., fig. € 69,16

**010** Gracia, F. / J. M. Gurt / C. Carreras / G. Munilla, eds.: *Arqueomediterrània, 7: Jornades d'arqueologia i tecnologies de la informació i la comunicació: recerca, docència i difusió* (Barcelona, 13 i 14 d'abril de 2000)  
2001 – 156 pp., tabl., fig. € 12,48

**INDICE:** E. Tartera / A. Vidal: La informatització del dibuix arqueològic: introducció a la infografia vectorial arqueològica — P. Báscones: Imatge: fotografia i infografia a l'arqueologia — A. Aguilera / P. Berni: Las bases de datos y las ciencias de la antigüedad — O. Vicente: Internet i arqueologia: noves eines per al passat — J. Buxeda: L'estadística i la seva aplicació en els estudis de proveniència dels materials arqueològics — J. A. Barceló: Introducción a las aplicaciones de la inteligencia artificial en arqueología — C. Carreras: Sistemas de información geográfica: nuevas técnicas para la arqueología — D. Garcia: Tecnología SIG aplicada a l'arqueologia: gestió del patrimoni, àlgebra de mapes i anàlisi locacional — F. Gracia: Docencia presencial v. docencia virtual (UOC-UB). El ejemplo de la asignatura Cultura ibérica — J. Gurri: La imatge virtual aplicada a l'arqueologia — G. Munilla: Difusión, patrimonio y museos.

**011** Grupe, G. / J. Peters, eds.: *Decyphering Ancient Bones. The Research Potential of Bioarchaeological Collections*  
2003 – 286 pp., 118 fig., 26 tabl. € 69,16

**INDICE:** 1. *Research Collections and the Public Echo:* T. Molleson: Body of evidence: museum collections, why they were brought together, their value today and public future — A. & C. Nelson: In search of the ancient peruvians: the Pacasmayo museum project — 2. *The Research Potential of Bioarchaeological Collections:* Z. Mikić: Human skeletal remains from the central Balkans: a survey of the development of human populations — W. Henke: Evaluating human fossil finds — B. Wiesemüller / H. Rothe: Contributions of primatological collections to modern biodiversity research — 3. *Man and his Animal World:* C. Becker: Bone artefacts and man – an attempt at a cultural synthesis — M. Zeder: Hiding in plain sight: the value of museum collections in the study of the origins of animal domestication — 4. *Decyphering Ancient Bone:* S. Hillson / D. Antoine: Ancient bones and teeth on the microstructural level — J. H. Burton / T. D. Price: Interpreting the trace-element components of bone – a current perspective from the laboratory for archaeological chemistry — C. Lalueza-Fox: Bone collections are DNA data banks — 5. *The Socio-Cultural Aspect and Modern Implications:* H. Bender: Bioarchaeological collections and the cultural heritage — H. H. Sampaio: Diversity conservation: rare domestic farm animal breeds — 6. *Current Projects of the Collection of Anthropology and Palaeoanatomy:* G.

Grupe & al.: Vertebrate food webs and subsistence strategies of meso- and neolithic populations of central Europe — K. Dittmann: Histomorphometric analysis of primate and domesticated animal long bone microstructure — I. L. Gügel: Variations in dental microwear and abrasion in ancient human groups of southern Germany: 7500 BP to the early middle ages — C. Garrelt / I. Wiechmann: Detection of *Yersinia pestis* in early and late medieval bavarian burials — N. Pöllath / J. Peters: Palaeoenvironmental interpretation of fish remains from the Wadi Howar region, northwest Sudan — J. Peters / A. von den Driesch: Holocene faunas from the eastern Sahara: past and future zoogeographical implications.

**012** Hasek, V.: *Methodology of Geophysical Research in Archaeology*

1999 – 135 pp., 132 fig., 18 fot. € 31,10

**013** Hodder, I. / S. Hutson: *Reading the Past. Current Approaches to Interpretation in Archaeology*

2003, 3 – xviii + 293 pp., 15 fig. € 28,00

**INDICE:** The problem — Processual and systems approaches — Structuralist, post-structuralist and semiotic archaeologies — Marxism and ideology — Agency and practice — Embodied archaeology — Archaeology and history — Contextual archaeology — Post-processual archaeology — Conclusion: archaeology as archaeology.

**014** Jones, G., ed.: *Environmental Archaeology. The Journal of Human Palaeoecology*, 8/1

2003 – 95 pp., 25 fig., lám.col., tabl. € 46,65

**015** Kotjabopoulou, E. & al., eds.: *Zooarchaeology in Greece. Recent Advances*

2003 – 310 pp., 111 fig. € 100,35

**016** Lloret Marín, T.: *Técnicas audiovisuales en arqueología. Una introducción para su aplicación práctica* [CD-ROM]

2003 – 1 CD-ROM € 10,00

**017** Meyer-Roudet, H., ed.: *À la recherche du métal perdu. Nouvelles technologies dans la restauration des métaux archéologiques*

1999 – 192 pp., fig., fot., lám.col. € 27,00

**018** Niccolucci, F., ed.: *Virtual Archaeology. Proceedings of the Vast Euroconference, Arezzo 24-25 November 2000*

2002 – vii + 236 pp., 1 cd-r., fig. € 54,42

**INDICE:** *Virtual Archaeology:* F. Niccolucci: Virtual archaeology; an introduction — B. Frischer & al.: From CVR to CVRO: the past, present, and future of cultural virtual reality — *Virtual Archaeology*

*and Scientific Research*: J. A. Barceló: Virtual archaeology and artificial intelligence — M. Forte: Archaeology and territorial «musealisation»: the virtual-cognitive reconstruction of archaeological landscapes — I. Gilead: Too many notes? Virtual recording of artifacts provenance — N. S. Ryan: Back to reality: augmented reality from field survey to tourist guide — L. van Gool & al.: The MURALE project: image-based 3D modeling for archaeology — T. Arvanitis & al.: The digital classification of ancient near eastern cuneiform data — J. T. Clark & al.: Digital archive network for anthropology (DANA): three-dimensional modeling and database development for internet access — M. Kampel / R. Sablatnig: Computer aided classification of ceramics — E. Vote & al.: What is virtual reality good for? The ARCHAVE system – problems and possibilities — *The Virtual Cultural Lab*: A. Guidazzoli: Experiences ofr immersive graphics for cultural heritage — M. Roussou: Virtual heritage: from the research lab to the broad public — *Virtual Archaeology: Case Studies*: S. Hermon / P. Fabian: Virtual reconstruction of archaeological sites: some archaeological scientific considerations. Avdat roman military camp as case-study — F. Cantone: Virtual reality for scientific communication — P. Carafa & al.: Stratigraphic excavation from the field to the computer: the Pompeii prototype — F. Colosi & al.: The integration of different technologies to create a 3D model of Cumae (Naples) — A. D'Andrea & al.: Data acquisition and three-dimensional models of medieval castles. A comparison between two case-studies: Rocca Ricciarda (Tuscany) and Wu'ayra (Petra, Jordan) — P. Drap & al.: Photogrammetric stone-by-stone survey and archaeological knowledge. An application on the romanesque priory church Notre-Dame d'Aleyrac (Provence, France) — N. Messika: Reviving Armageddon (Tel Megiddo) — A. Monti: Three dimensional model of the Pantelleria GIS: issues, features and use of the environmental archaeology approach — S. Pescarin: Historical and geo-archaeological research in an urban context: the example of Bologna — M. Schmidt: REconstruction of the topography of Burtscheid (c. 1800). Some remarks to the methodological problems — Z. Stanèè & al.: From archaeological fieldwork to virtual archaeology — S. Viti: 3D reconstruction of a prehistoric living-floor using AutoCad. A case-study: Grotta del Cavallo (Lecce, Italy) — *Virtual Archaeology and the Exploitation of Archaeological Resources*: D. Callebaut: The experiences of the Ename 974 project with new media: where and how do virtual reality and interactivity fit in? — D. H. Sanders: Virtual archaeology and museums: where are the exhibits? — M. Ancona & al.: Exploiting wireless networks for virtual archaeology: the PAST project — M. Ancona & al.: The Ramses experience in archaeological research — D. Arnold: Economic reconstructions of populated environments: progress with the charismatic project — P. Bohuslav & al.: Virtual tour of the roman city of Carnuntum: an example for virtual reconstruction of archaeological findings — M. E. Bonfigli & al.: From museum to mouseum. The virtualisation of daily life museums — D. Borra: Territorial marketing for antiquity and virtual reality. The Augusta Bagiennorum case — L. Díaz / S. Raninen: Designing classification. An overview from the illuminating history project — E. Flon: Interpretation of archaeological remains through virtual reality: perceptions of the visitors — N. Hayward: Ancient Near East. Com: the development of an interactive academic and education resource — M. Malavasi & al.: On site cultural heritage discovery and fruition with Muse: a mobile multimedia interactive system.

**019** Noël, R. / I. Paquay / J. P. Sosson, eds.: *Au-delà de l'écrit. Les hommes et leurs vécus matériels au moyen âge à la lumière des sciences et des techniques. Nouvelles perspectives*. Actes du colloque international de Marche-en-Famenne, 16-20 octobre 2002

2003 – 518 pp., fig., fot. € 52,00

**INDICE:** R. Noël: Des écrits aux documents non écrits: la *Typologie des sources du moyen âge occidental* à mi-parcours — M. McCormick: L'économie du haut moyen âge au XXI<sup>e</sup> siècle. Vers l'avenir

scientifique du passé historique — J.-P. Sosson: L'histoire économique du bas moyen âge: quelques questions à l'archéologie et aux sciences «pures et dures» — D. Allart: Pour une histoire matérielle de l'art. Recherches en cours au Centre d'archéométrie de l'Université de Liège — E. Bodart: Approche archéologique et archivistique de la matérialité urbaine: l'exemple de Namur entre le XII<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle — F. Bouchet: Apport de la paléoparasitologie à la connaissance des pathologies infectieuses dans les sites médiévaux de Belgique et de France — M. Brand'honneur: De l'apparente indigence des sources archéologiques et écrites. Les mottes et les témoignages de chevaliers — P. Braunstein: Des minerais au métal: la longue durée à l'épreuve des sources et des méthodes — A.-F. Cannella: Pour une histoire matérielle de l'art. Approche interdisciplinaire des techniques verrières anciennes — G. Chouquer: Les formes des paysages médiévaux: déclaration d'ouverture de controverse — G. Comet: L'iconographie, source d'histoire des techniques — R. d'Aujourd'hui: Archäologische Perception städtischer Siedlungsstrukturen zur städtebaulichen Entwicklung einer mittelalterlichen Stadt mit antiker Vorgeschichte — P. Dillmann / P. Bernardi: Premiers résultats métallographiques sur les tirants de fer du Palais des Papes d'Avignon. Éléments de réflexion sur la qualité et la provenance des matériaux ferreux utilisés dans la construction monumentale au moyen âge — G. Grupe: Stable nitrogen isotope analysis of archaeological human bone from medieval times — P. Hoffsummer: La dendrochronologie de l'architecture. Au-delà de l'écrit, avec la précision de l'écrit — P. Mignot: Pratiques funéraires et peuplement rural médiéval. L'exemple de Froidlieu — C. Polet: Les dents et les ossements humains, révélateurs de vécus — L. Verslype: À la vie, à la mort. Considérations sur l'archéologie et l'histoire des espaces politiques, sociaux et familiaux mérovingiens — J. Wiethold: Archäobotanische Untersuchungen zur Ernährungs- und Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.

**020** Pierret, A.: *Analyse technologique des céramiques archéologiques. Développements méthodologiques pour l'identification des techniques de façonnage. Un exemple d'application: le matériel du village des Arènes à Levroux (Indre)*

1997 – iv + 250 pp., fig. € 23,78

**021** Popovtshak, M. / K. Zwiauer / M. Kohler-schneider: *Thunau am Kamp – Eine befestigte Höhensiedlung. Archaeobotanik 1965-1995*

2003 – 288 pp., fig. € 91,00

**022** Tabor, R.: *Regional Perspectives in Archaeology. From Strategy to Narrative*

2004 – viii + 120 pp., fig. € 59,08

**023** Tegtmeier, U.: *Hölzer aus den Stadtkerngrabungen in Duisburg. Archäologische und botanische Untersuchungen*

2002 – 279 pp., fig., map. € 88,00

**024** Wylie, A.: *Thinking from Things. Essays in the Philosophy of Archaeology*

2002 – xviii + 339 pp. € 41,90

**INDICE:** 1. Introduction: Philosophy from the ground up — 2. How New is the New Archaeology, and Other Historical Essays: How new is the new archaeology? — The typology debate — The concep-

tual core of the new archaeology — Emergent tensions in the new archaeology — Arguments for scientific realism — Between philosophy and archaeology — 3. *Interpretive Dilemmas: Crisis Arguments in the New Archaeology*: The interpretive dilemma — Epistemological issues raised by symbolic and structuralist archaeology — The reaction against analogy — Putting Shakertown back together: critical theory in archaeology — Archaeological cables and tacking: *beyond objectivism and relativism* — 4. *On Being «Empirical» But Not «Narrowly Empiricist»*: Heavily decomposing red herrings: middle ground in the anti/postprocessualism wars — Bootstrapping in the un-natural sciences—archaeology, for example — The constitution of archaeological evidence: gender politics and science — Rethinking unity as a «working hypothesis» for philosophy of science: how archaeologists exploit the disunities of science — Unification and convergence in archaeological explanation — 5. *Issues of Accountability*: Ethical dilemmas in archaeological practice: the (trans)formation of disciplinary identity.

## HISTORIA

### OBRAS GENERALES

**025** Arsuaga, J. L. / I. Martínez: *Atapuerca y la evolución humana*

2004 – 155 pp., fig., lám.col. € 29,00

**INDICE:** *Antes de Atapuerca:* En una oscura selva africana. Los pre-australopitecos — Caninos pequeños y muelas grandes. Los australopitecos — Más cerebro y menos tripas. *Homo habilis* — El estirón. *Homo ergaster* — Salida de África. *Homo georgicus* y *Homo erectus* — *Atapuerca:* La tierra de nuestros mayores. La sierra de Atapuerca — Historia de un descubrimiento. 25 años de excavaciones en la sierra de Atapuerca — Los exploradores. *Homo antecessor* — El misterio de la Sima de los huesos. *Homo heidelbergensis* — *Después de Atapuerca:* El mayor cerebro de la historia. Los neandertales — Todos somos africanos. *Homo sapiens* — La conquista del mundo. Desde Finisterre hasta Australia — O ellos o nosotros. Neandertales y cromañones — El poder de la imaginación. Nacimiento del arte.

**026** Bahn, P. G. / A. Fossati, eds.: *Rock Art Studies: News of the World II. Developments in Rock Art Research 1995-1999*

2003 – ix + 251 pp., fig., fot. € 59,65

**INDICE:** P. G. Bahn: New developments in pleistocene art, 1995-1999 — K. Soggenes: Rock art research in northern Europe 1995-1999 — *Southern Europe:* H. Collado Giraldo / M. Simões de Abreu: Post-palaeolithic rock-art in the Iberian Peninsula 1995-1999 — A. Fossati: The state of rock art research in the Alps, Italy and the Balkans 1995-1999 — *Northern Africa:* A. Muzzolini: New data in saharan rock art 1995-1999 — D. Huyge: Grandeur in confined spaces: current rock art research in Egypt — A. Solomon / F. E. Prins: South african rock art at the end of the millennium — M. Khan: Rock art of Saudi Arabia: yesterday and today — E. Miklashevich: Rock art research in north and central Asia 1995-1999 — S. Sheng: Rock art research in the far east during the last five years — S. Pradhan: Indian rock art, with particular reference to Orissa — G. Nash: Rock art news from south-east Asia — N. Franklin: Rock art in Australia and New Guinea 1995-1999; Research, management and conservation — S. N. Millerstrom: Rock art research in Polynesia 1995-1999 — W. D. Hyder: North american rock art research 1995-1999 — W. B. Murray & al.: Mexican rock art studies at the turn of the millennium



— A. Stone / M. Künne: Rock art of central America and maya Mexico — *South America*: G. Muñoz: Themes, discoveries and problems in colombian rock art investigations 1995-1999 — J. Guffroy: New research and discoveries in peruvian rock art studies — M. Strecker: New rock art research in Bolivia — A. Prous: Rock art studies in Brazil 1995-1999 — M. M. Podestá: Rock art research in Argentina at the end of the millennium.

**027** Beckensall, S.: *Prehistoric Northumberland*  
2003 – 208 pp., 100 fig. € 26,42

**028** Coles, B., ed.: *The Wetland Revolution in Prehistory*. Proceedings of a Conference Held by the Prehistoric Society and Warp at the University of Exeter, April 1990  
1992 – 160 pp., fot., gráf., map. € 28,00

**029** Dixon, E. J.: *Bones, Boats, and Bison. Archeology and the First Colonization of North America*  
1999 – 320 pp., fig., 36 lám., map. € 31,88

**030** Friedman, R., ed.: *Egypt and Nubia. Gifts of the Desert*  
2002 – 326 pp., fig., 56 lám.col. € 58,00

**INDICE:** R. Kuper: Routes and roots in Egypt's western desert: the early holocene resettlement of the eastern Sahara — F. Wendorf / R. Schild: Implications of incipient social complexity in the late neolithic in the egyptian Sahara — R. Schild / F. Wendorf: Palaeo-ecologic and paleo-climatic background to socio-economic changes in the south western desert of Egypt — D. A. Welsby & al.: Human responses to holocene environmental changes in the northern Dongola Reach of the Nile, Sudan — C. A. Hope: Early and mid-holocene ceramics from the Dakhleh oasis: traditions and influences — M. A. J. Eccleston: Early and mid-holocene ceramics from the Dakhleh oasis: macroscopic, petrographic and technological descriptions — A. J. Mills: Another old kingdom site in the Dakhleh oasis — O. E. Kaper & al.: Policing the desert: old kingdom activity around the Dakhleh oasis — C. A. Hope & al.: Oases amphorae of the new kingdom — J. Coleman Darnell / D. Darnell: Opening the narrow doors of the desert: discoveries of the theban desert road survey — D. Darnell: Gravel of the desert and broken pots in the road: ceramic evidence from the routes between the Nile and Kharga oasis — R. Friedman / J. J. Hobbs: A «tasian» tomb in Egypt's eastern desert — D. Huyge: Cosmology, ideology and personal religious practice in ancient egyptian rock art — S. H. Aufrère: The desert and the fifteenth and sixteenth upper egyptian Nomes during the middle kingdom — D. D. Klemm & al.: Ancient gold mining in the eastern desert of Egypt and the nubian desert of Sudan — J. A. Harrell: Pharaonic stone quarries in the egyptian deserts — I. Shaw: Life o

**031** Guilaine, J., ed.: *Arts et symboles du néolithique à la protohistoire*. Séminaire du Collège de France  
2003 – 300 pp., fig., fot. € 34,00

**INDICE:** D. Stordeur: Symboles et imaginaire des premières cultures néolithiques du Proche-Orient

(haute et moyenne vallée de l'Euphrate) — J.-D. Forest: Çatal Huyuk et son décor. Pour le déchiffrement d'un code symbolique — D. Vialou: Symbolique rupestre et cultures préhistoriques du Brésil — J.-L. Le Quellec: Levi-Strauss au Sahara — S. Cassen / J. Vaquero Lastres: Le désir médusé — C.-T. Le Roux: Constantes et (r)évolutions dans l'art mégalithique armoricain — P. Hameau: Aspects de l'art rupestre et pariétal en France méditerranéenne — A. Rodriguez Casal: Les pétroglyphes de Galice — H.-P. Francfort: Les pétroglyphes d'Asie centrale: limites des interprétations indo-iraniennes et chamaniques — M. Tauveron: L'art caballin du Sahara central — M. Barbaza / M. Jarry: Thèmes iconographiques et structure de représentation dans l'art rupestre protohistorique du Sahel: Sorbaïa et Tondiedo à Marcocoye (Burkina Faso) — F. Ballet: L'art rupestre protohistorique de Savoie, expression symbolique et artistique des premières communautés alpines — P.-L. van Berg: Arts mésopotamiens et celtes laténiens: antinomies et interactions culturelles.

**032** Guilaine, J., ed.: *Sépultures d'occident et genèses des mégalithismes (9000-3500 avant notre ère)*. Séminaire du Collège de France

1998 – 206 pp., fig., fot. € 29,73

**033** Hayden, B.: *Shamans, Sorcerers, and Saints. A Prehistory of Religion*

2003 – xi + 468 pp., 132 fig., 115 fot. € 71,25

**INDICE:** Delving into the past — The making of humanity and the origin of religion — Shamanism: an ancient system — The primal paleolithic — Complexity in the hunter-gatherer world — A cauldron of change in the fertile crescent — Megaliths and mages — Pastoral nomads turn the world on edge — Celts and saxons embellish western rites — Once upon a time: the mystery of stories — Religious needs of early states and empires — The new synthesis: judeo-christianity — Religious foment in the industrial world.

**034** Lebreton, V.: *Paysages et climats des premiers hominidés en Italie*

2004 – 204 pp., 36 fig., 10 tabl. € 68,45

**035** Martín, G.: *Pre-historia do nordeste do Brasil*

1996 – 396 pp., fig., lám. € 35,00

**036** Mutundu, K. K.: *Ethnohistoric Archaeology of the Mukogodo in North-Central Kenya. Hunter-Gatherer Subsistence and the Transition to Pastoralism in Secondary Settings*

1999 – xi + 102 pp., tabl., fig. € 31,10

**037** Nicholas, G. P., ed.: *Holocene Human Ecology in Northeastern North America*

1988 – xx + 319 pp., gráf., tabl. € 83,72

**038** Oestigaard, T. / N. Anfinset / T. Saetersdal, eds.: *Combining the Past and*

*the Present. Archaeological Perspectives on Society*

2004 – xii + 216 pp., fig., fot. € 51,31

**INDICE:** 1. *Gender, Rituals and Social Identity*: J. M. Gero: Sex pots of ancient Peru: post-gender reflections — T. Oestigaard: Death and ambivalent materiality — human flesh as culture and cosmology — S. Kristoffersen: Bridal jewels — in life and death — E. Engelstad: Another F-word? Feminist gender archaeology — 2. *Food, Consumption and Metal Production in Pre-History*: P. Rowley-Conwy: Hunter-gatherer intensification and the straight arrow of progress: Australia and northwest Europe compared — N. Anfinset: Metallurgy and pastoral nomads in the chalcolithic of the southern Levant — B. B. Mapunda: Iron technology and its social implications: the case of the Fipa of southwestern Tanzania — S. Rijal: Ethnographic observations of iron smelting in Nepal: the culture of traditional systems of iron working in Nepal — 3. *Evolution, Traditions and Structures*: C. S. Henshilwood: The origins of modern human behaviour — exploring the african evidence — J. E. G. Sutton: Africa, agriculture and iron — K. Odner: Bantu ideology and bantu great tradition — H.-Å. Nordström: Gender and social structure in the nubian A-group — 4. *Approaches in African Archaeology*: F. A. Chami: Graeco-roman documents about Azania: a new look at some controversial issues — B. E. Barich: Archaeological research in the Farafra oasis (Egypt): contribution to the study of early cultivation in the eastern Sahara — A. Berger: Food resources at Chibuené and Manyikeni, two archaeological sites in southern Mozambique — C. S. Msuya: Discussion on the relationship between early iron pottery tradition of Kwale ware and later pottery tradition of Tana ware. The Dakawa pottery assemblage venue for discussion — 5. *Cultural Heritage and Rock Art*: P. Sinclair: Archaeology and identity: some examples from southern Africa — M. Murimbika: Communing with the dead: an ethnoarchaeological interpretation of Shona mortuary practices — S. Macamo/T. Saetersdal: Archaeology and cultural heritage management in Mozambique — some experiences made and some future challenges — L. Forsberg/E. W. Saetersdal: Carved in stone? In search of a finnish rock carving tradition.

**039** Owen, L. R.: *Dictionnaire d'archéologie préhistorique/Dictionary of Prehistoric Archaeology. Français/anglais, English/French*

2000 – iv + 539 pp. € 40,00

**040** Peterkin, G. L. / H. A. Price, eds.: *Regional Approaches to Adaptation in Late Pleistocene Western Europe*

2000 – ix + 229 pp. € 59,30

**041** Pigott, S., ed.: *The Prehistoric Peoples of Scotland*

1962 facsímil – x + 166 pp. € 49,00

**042** Ruano Ruiz, E. / P. Pastor / R. Castelo Ruano, eds.: *Joyas prerromanas de vidrio*

2000 – 79 pp., lám.col., fig. € 21,04

**INDICE:** *Las cuentas del collar*: E. Ruano: Orígenes, características y fabricación — *Los colgantes de vidrio*: E. Ruano & al.: Cabecita demoniaca en vidrio — E. Haervernick: Cabecitas dobles — *Representaciones femeninas*: J. H. Fernández: Los colgantes con representación femenina del museo de Ibiza y Formentera — A. M. Vázquez Hoys: La magia de las cuentas y de los colgantes en vidrio.

**043** Straus, L. G. & al., eds.: *Humans at the End of the Ice Age. The Archaeology of the Pleistocene-Holocene Transition*  
1996 – xiii + 378 pp., fig. € 109,72

## PALEOLÍTICO — NEOLÍTICO

**044** Andrefsky, W.: *Lithics. Macroscopic Approaches to Analysis*  
1998 – 285 pp., 101 fig., 36 tabl. € 32,64

**045** Audibert, J.: *La civilisation chalcolithique du Languedoc oriental*  
1962 – 211 pp., 57 fig. € 22,50

**046** Barandiarán Maestu, I.: *Grupos homoespecíficos en el imaginario mobiliario magdaleniense. Retratos de familia y cuadros de género*  
2003 – 294 pp., 49 fig. € 22,00

**047** Beckensall, S.: *British Prehistoric Rock Art*  
2002 – 176 pp., 159 fig. € 26,42

**048** Biehl, P. F.: *Studien zum Symbolgut des Neolithikums und der Kupferzeit in Südosteuropa*  
2003 – 534 pp., CD-ROM, fig., map. € 110,00

**049** Burnez-Lanotte, L., ed.: *Production and Management of Lithic Materials in the European Linearbandkeramik*. Acts of the XIVth UISPP Congress, University of Liege, Belgium, 2-8 September 2001. Colloque/Symposium 9.3  
2003 – 88 pp., fig., map., gráf. € 38,88

**INDICE:** M. Kaczanowska: Distribution of raw materials used in the chipped stone industry of the western linear band pottery culture and the eastern linear pottery culture in the circum-carpathian area — K. T. Biró: Tevel flint: a special constituent of the central european LBC lithic inventories — J. Lech: Mining and siliceous rock supply to the danubian early farming communities (LBK) in eastern central Europe: a second approach — N. Kegler-Graiewski / A. Zimmermann: Exchange systems of stone artefacts in the european neolithic — M. E. T. de Grooth: Dealing with Bandkeramik cherts. Procurement strategies in south-eastern Bavaria — D. Gronenborn: Lithic raw material distribution networks and the neolithization of central Europe — J.-P. Casper / L. Burnez-Lanotte: Gestion des matériaux siliceux dans les premières communautés danubiennes (culture à céramique linéaire et groupe de Blicquy-Villeneuve-Saint-Germain) à Vaux-et-Borsset (Hesbaye, Belgique) — L. Burnez-Lanotte / P. Allard: Surplus production in the belgian Linearbandkeramik: blade débitage at Verlainne «Petit Paradis» (Hesbaye, Belgium) — P. Allard: Modalités d'approvisionnement et réseaux de circulation des pro-

duits siliceux dans la céramique linéaire du nord-est de la France et de la Belgique — A. Augereau: Early neolithic settlements of the south-east of the Paris basin (Seine/Yonne sector) and their flintworking industries: characterization, specialization and function of knapping activities.

**050** Cable, C.: *Economy and Technology in the Late Stone Age of Southern Natal* 1984 – xii + 268 pp., fig., fot. € 54,00

**051** Chambon, P.: *Les morts dans les sépultures collectives néolithiques en France. Du cadavre aux restes ultimes* 2003 – 395 pp., 142 fig., lám., tabl. € 63,00

**INDICE:** La sépulture collective en question(s) — 1. *Des Pépultures collectives:* La notion de sépulture collective — Constitution du corpus — Méthodologies — 2. *Des pratiques funéraires variées:* Sépultures collectives ou sépultures multiples? — Dépôts successifs en nombre réduit, rangements simples — Vidanges de sépultures — Crémations et autres dépôts secondaires — Rangements multiples, cases, longue durée d'occupation — Existe-t-il un système type de la sépulture collective? — 3. *Des choix culturels:* Les plus anciennes sépultures collectives — Vers «l'apogée» des sépultures collectives — Changements et continuités à la fin du néolithique: 2800-2300 av. J.-C. — Les dernières tombes collectives après 2300 av. J.-C.

**052** Clottes, J. / H. Delporte, eds.: *La Grotte de la Vache (Ariège), 2 vols. (1: Les occupations du magdalénien; 2: L'art mobilier)* 2003 – 872 pp., fig., lám. b/n y col. € 198,00

**INDICE:** Volume I: 1. *Contexte – Fouilles:* J. Clottes: Contexte géographique et archéologique — R. Robert / M. Allard: Historique des recherches et fouilles de Romain Robert — R. Gailli: Description de la cavité — 2. *Le milieu:* D. Marguerie: Le remplissage sédimentaire de la salle Monique: description, étude et interprétation — A. Leroi-Gourhan / S. Thiébaud: La végétation lors du magdalénien — N. Pailhaugue: La faune de la salle Monique — 3. *L'industrie lithique:* R. Simonnet: Le silex du magdalénien — P. Bodu / B. Valentin: L'industrie lithique de la salle Monique: approche technologique — B. Schmider: L'outillage lithique de la salle Monique — 4. *L'industrie osseuse:* A. Bertrand / G. Pinçon: Les armatures de sagaies — M. Julien / M. Orliac: Les harpons et les éléments barbelés — V. Feruglio: Les baguettes demi-rondes — M. Crémades: Les pièces intermédiaires: ciseaux et coins — A. Bertrand: Les bâtons percés — A. Averbouh / D. Buisson: Les lissors — F.-X. Chauvière: Les aiguilles à chas — D. Buisson: Les poignons — D. Buisson / G. Pinçon: Les cuillers — C. Schwab: Les os à impressions — A. Averbouh: Les tubes — A. Averbouh: Les petits éléments droits à double pointe — F.-X. Chauvière: Les ellipsoïdes — A. Bertrand: Les pièces indéterminées — A. Bertrand: Les éléments perforés indéterminés — M. Julien & al.: Synthèse sur l'industrie en matières dures animales — 5. *La parure:* C. Alix: Les dents percées ou encochées — Y. Taborin: Les coquillages — Y. Taborin / C. Alix: Rapprochements des dents et des coquillages perforés des grottes d'Enlène et de La Vache — J. Clottes / J. Delporte: Conclusion — Volume II: *L'art mobilier:* J. Clottes / H. Delporte: L'art mobilier figuratif — D. Baffier & al.: L'art mobilier non figuratif — M. Crémades: La représentation des variations saisonnières dans l'art animalier — D. Buisson & al.: Les objets colorés du paléolithique supérieur — D. Buisson: Les galets gravés — S. Tymula: Les décors des harpons — D. Baffier / E. Guy: Le décor des tubes — *Catalogue:* Avertissement — D. Buisson: Supports lithiques — A. Bertrand & al.: Sagaies — S. Tymula: Harpons — V. Feruglio / A.-C. Welté: Baguettes demi-rondes — D. Baffier / M. Crémades: Pièces intermédiaires — A. Bertrand / H. Delporte: Bâtons percés — D. Baffier & al.: Lissors — F.-X. Chauvière: Aiguilles — D. Baffier & al.: Tubes et os d'oiseaux — F.-X. Chauvière

/ H. Delporte: *Ellipsoïdes* — H. Delporte & al.: *Pendeloques* — D. Buisson & al.: *Bois de cervidés* — D. Buisson & al.: *Os décorés* — D. Baffier & al.: *Fragments divers* — *Annexes*: Liste des datations Carbone 14 — Bibliographie générale — S. Tymula: Table de concordance — J. Jaubert: Index.

**053** Delage, C.: *Siliceous Rocks and Prehistory. Bibliography on Geo-Archaeological Approaches to Chert Sourcing and Prehistoric Exploitation*

2003 – viii + 216 pp. € 60,64

**054** Delagnes, A. / A. Ropars, eds.: *Paléolithique moyen en Pays de Caux (Haute-Normandie)*

1996 – 243 pp., fig., fot. € 38,86

**055** Dineley, M.: *Barley, Malt and Ale in the Neolithic*

2004 – 97 pp., fig., fot., lám.col. € 62,19

**INDICE**: The conversion of grain into malts and ale — Additives to preserve and flavour ale — Barley in the Levant, ancient Near East and Egypt — Grain in neolithic Europe — The stone buildings of the orcadian neolithic — The grooved ware culture in neolithic Britain.

**056** Frere-Sautot, M.-C., ed.: *Le feu domestique et ses structures au néolithique et aux âges des métaux*. Actes du colloque de Bourg-en-Bresse et Beaune, 7-8 octobre 2000

2003 – 568 pp., fig., lám.col., tabl. € 52,00

**057** Gardeisen, A.: *La grotte ouest du Portel, Ariège, France. Restes fauniques et stratégies de chasse dans le pléistocène supérieur pyrénéen*

1997 – 383 pp., 264 gráf., lám., tabl. € 74,63

**058** Garfinkel, Y.: *Neolithic and Chalcolithic Pottery of the Southern Levant*. With a Contribution by C. Epstein

1999 – 341 pp., fig., fot., lám.col. € 72,25

**059** Hameau, P.: *Implantation, organisation et évolution d'un sanctuaire pré-historique: la haute vallée du Carami (Mazaugues et Tourves - Var)*

2000 – 227 pp., 201 fig. € 19,47

**060** Holgate, R.: *Neolithic Settlement of the Thames Basin*

1988 – xiv + 392 pp., fig., 57 map. € 52,00

**061** Julien, M. / J. L. Rieu, eds.: *Occupations du paléolithique supérieur dans le sud-est du bassin parisien*.

1999 – 236 pp. € 40,40

**062** *Krystalinikum, 26: Raw Materials of the Neolithic/Aeneolithic Polished Stone Artefacts: Their Migration Paths in Europe. Its Structures and Goals*

2001 – 174 pp., 85 fig., 15 tabl. € 53,00

**INDICE:** C. D'Amico / E. Starnini: Eclogites, jades and other HP metaophiolites of the neolithic polished stone tools from northern Italy — K. T. Biró / G. Szakmány: Current state of research on hungarian neolithic polished stone artefacts — M. Buric: Finds of nephrite and jade axes on the territory of Croatia — G. Cooney / S. Mandal: The Irish stone axe project: sources for stone axes in Ireland — S. Domínguez-Bella / M. Pérez / D. Morata: Mineralogical and petrological characterization of polished lithic material from La Viña-Cantarranas neolithic/aeneolithic site (Puerto Santa María, Cádiz, Spain) — E. M. Foltyn & al.: Basalte und Nephrite im Neolithikum Mittel-Westpolens und der oberschlesischen Region — D. Hovorka / L. Illásová: What do we know about abiotic raw materials used by the neolithic/aeneolithic populations on the territory of nowadays Slovakia? — A. Majerowicz & al.: Comparative study of serpentinite textures and rock material of neolithic artefacts from lower Silesia (SW Poland) — A. Prichystal: Stone raw materials of neolithic/aeneolithic polished artefacts in the Czech Republic: the present state of knowledge — B. Sreinová & al.: Mineralogy and petrology of some artefacts from Kosor near Prague — B. Voytek: Ground stone tools and the study of technological organization: examples from the neolithic of Yugoslavia — S. Siska: Exceptional stone artefacts or their assemblages from the neolithic and aeneolithic in eastern Slavakia (5th-3rd millenia BC) — J. Skoczylas & al.: Neolithic serpentinite tools of west-central Poland and upper Silesia — P. Gunia: Nephrite from south-western Poland as potential raw material of the european neolithic artefacts.

**063** *Moncel, M.-H.: L'exploitation de l'espace et la mobilité des groupes humains au travers des assemblages lithiques à la fin du pléistocène moyen et au début du pléistocène supérieur. La moyenne vallée du Rhône entre Drôme et Ardèche, France*

2003 – 187 pp., 55 fig., 59 tabl. € 62,19

**064** *Sampson, C. G.: Stylistic Boundaries among Mobile Hunter-Foragers*

1988 – 186 pp., fig., map. € 68,00

**065** *West, D.: Hunting Strategies in Central Europe During the Last Glacial Maximum*

1997 – ix + 153 pp., fig. € 54,42

## EDAD DE LOS METALES

**066** *Baray, L. & al.: Nécropoles protohistoriques du Senonais. Serbonnes/La Créole, Michery/La Longue Raie, Soucy/Mocques Bouteilles (Yonne)*

1994 – 230 pp., tabl., fig. € 35,06

**067** *Barberis, V.: Rappresentazioni di divinità e di devoti dall'area sacra urbana*

*di Metaponto. La coroplastica votiva dalla fine del VII all'inizio del V sec. a.C.*  
2004 – 302 pp., 252 fig., 13 lám. € 37,44

**068** Bietti Sestieri, A. M.: *Protostoria. Teoria e pratica*  
1996 – 370 pp., fig. € 31,93

**069** Braemer, F.: *L'architecture domestique du Levant à l'âge du fer. Protohistoire du Levant*  
1982 – 320 pp., 44 fig. € 18,00

**070** Brunaux, J. L. / P. Meniel: *La résidence aristocratique de Montmartin (Oise) du III<sup>e</sup> au II<sup>e</sup> siècles av. J.-C.*  
1997 – 270 pp. € 41,16

**071** Buchsenschutz, O., ed.: *Les structures d'habitat à l'âge du fer en Europe tempérée. L'évolution de l'habitat en Berry*  
1981 – 255 pp., gráf., map. € 40,00

**072** Chabot, L.: *L'oppidum de La Cloche (Les Pennes-Mirabeau, Bouches-du-Rhône)*  
2004 – 347 pp., 350 fig., 9 tabl. € 42,00

**073** Chaume, B. / J.-P. Mohen / P. Perin, eds.: *Archéologie des celtes. Mélanges à la mémoire de René Joffroy*  
1999 – 328 pp., fig. € 40,00

**074** Chiamonte Trere, C. / V. D'Ercole, eds.: *La necropoli di Campovalano. Tombe orientalizzanti e arcaiche, I*  
2003 – xix + 285 pp., 119 lám. € 74,63

**075** De Palma, C.: *Il paese dei tirreni. Serona toveronarom*  
2003 – x + 194 pp., 32 fig., 9 lám. € 23,92  
Sobre lengua etrusca.

**076** *Documents d'archéologie méridionale*, 26 — 2003  
2003 – 399 pp., fig. € 42,00

**INDICE:** F. Pons & al.: Un habitat de plein air du bronze ancien dans le Midi toulousain à Blagnac



(Haute-Garonne): le site de Cassagna 3 — P. Séjalon & al.: Les trois enclos funéraires de Mas de Vignole VII à Nîmes, Gard (V<sup>e</sup> s. av. J.-C.) — P. Gruat & al.: Systèmes de fortification de l'habitat de hauteur du Puech de Mus à Sainte-Eulalie-de-Cernon (Aveyron) au V<sup>e</sup> s. av. J.-C. — E. Gailledrat / Y. Solier / H. Boisson: Une fosse de la seconde moitié du V<sup>e</sup> s. av. J.-C. à «La Mayrale» (Narbonne, Aude) — L. Damotte: Mobilier céramique et faciès culturel de l'habitat gaulois de l'île de Martigues — M. Py / M. Dietler: Une statue de guerrier découverte à Lattes (Hérault) — N. Marcadal & al.: La nécropole protohistorique et gallo-romaine de Servanes-Cagalou (I<sup>er</sup> s. av. J.-C.-III<sup>e</sup> s. ap. J.-C) à Mouriès (Bouches-du-Rhône): sépultures et monuments funéraires — *Chronique de protohistoire européenne: les dépôts d'objets métalliques en France et en Espagne*: C. Louboutin: Dépôts de parures en or dans le nord de la France — M. Gabillot / J. Gómez de Soto: Dépôts de l'âge du bronze et du premier âge du fer en Gaule de l'ouest, de la Manche à l'Aquitaine septentrionale. Découvertes et recherches récentes, nouvelles perspectives — J.-C. Blanchet: Récents dépôts de l'âge du bronze final dans la France du nord — C. Mordant: Les dépôts d'objets métalliques de l'âge du bronze dans l'est de la France. Nouvelles approches et méthodes d'études — D. Garcia: Les dépôts d'objets en bronze protohistoriques en Provence-Alpes-Côte-d'Azur: un état de la question — T. Janin: Dépôts d'objets métalliques de l'âge du bronze et du premier âge du fer du Rhône aux Pyrénées et de la Méditerranée au Massif central: travaux récents et perspectives — M. C. Rovira Hortalà: Los depósitos metálicos protohistóricos en la Península Ibérica: trayectoria de la investigación reciente.

**077** Gabillot, M.: *Dépôts et production métallique du bronze moyen en France nord-occidentale*

2003 – 488 pp., 150 lám., map., fig. € 69,97

**078** Gallia. *Archéologie de la France antique*, 60 — 2003. Dossier: *Cultes et sanctuaires en France à l'âge du fer*

2003 – 392 pp., fig., fot., map. € 59,00

**079** Georgiadis, M.: *The South-Eastern Aegean in the Mycenaean Period. Islands, Landscape, Death and Ancestors*

2003 – x + 363 pp., fig., fot., map. € 62,19

**INDICE:** 1. *Environment and Movement*: The environment — Movement and identity — The prehistory of south-eastern Aegean — 2. *The Landscape*: Landscape methodology — The regional landscape analysis of cemeteries in south-eastern Aegean — 3. *Burials*: Burial practices and traditions — The mycenaean burial tradition — The tombs in the south-eastern Aegean — Burial offerings — Conclusions — Concluding remarks.

**080** Krause, R.: *Studien zur kupfer- und frühbronzezeitlichen Metallurgie zwischen Karpatenbecken und Ostsee*

2003 – 338 pp., 1 CD-ROM, map. € 79,00

**081** Marcigny, C. / E. Ghesquiere, eds.: *L'île de Tatihou (Manche) à l'âge du bronze. Habitats et occupation du sol*

2003 – 190 pp., fig., gráf. € 36,00

**082** *Les marges de l'Armorique à l'âge du fer. Archéologie et histoire: culture matérielle et sources écrites.* Actes du XXIII<sup>e</sup> congrès de l'Afeaf, musée Dobrée, Nantes, 1999

2003 – 418 pp., fig., tabl. € 50,00

**INDICE:** M. Vaginay: Armorique et Gaule de l'ouest à l'âge du fer — J.-C. Meuret: De l'avion au terrain: données et problèmes de la recherche sur les enclos aux marges de la Bretagne — K. Gruel / V. Matherne / A. Villard: Contextes archéologiques et restes carpologiques associés à des dépôts monétaires armoricains — H. Lepaumier / C. Marcigny: Le site de la ZAC de Beaulieu à Caen (14) et la céramique du premier âge du fer en Basse-Normandie: premier bilan — G. San Juan / I. Le Goff: La nécropole du VI<sup>e</sup> siècle avant J.-C. de «La Campagne» à Basly (Calvados) — E. Le Goff: «Armorique» et «Bretagne»: réflexion sur l'assimilation de ces concepts pour la fin de l'âge du fer — C. Bizien-Jaglin / T. Lejars: Le site des Sept-Perthuis, près de Saint-Malo en Ille-et-Vilaine, et la question des installations à caractère cultuel en Gaule occidentale — A. Dietrich / A. Gebhardt / D. Marguerie: Le sanctuaire du second âge du fer des Sept-Perthuis. Etude archéo-environnementale — O. Nillesse: Les établissements ruraux gaulois de Marcé (Maine-et-Loire) et la hiérarchisation des *aedificia* — J.-P. Bouvet & al.: Un *oppidum* au château d'Angers (Maine-et-Loire) — S. Vacher / V. Bernard: Un site en zone inondable: le Grand Aunay à Yvré-l'Evêque — P. Maguer / A.-F. Chérel / G. Auxiette: Nouvelles données sur les habitats de l'âge du fer dans le nord de la Sarthe (commune de Vivoain, autoroute A28) — G. Aubin / J.-N. Barrandon / C. Lambert: Le trésor monétaire gaulois des Sablons au Mans (Sarthe): premiers enseignements — N. Pétorin / C. Soyser: Une sépulture de La Tène finale, à St-Georges-les-Baillargeaux (Vienne). Note préliminaire — O. Buchsenschutz: L'histoire des gaulois à la confluence des sources — P. Arcelin / J. Chausserie-Laprée: Sources antiques et images de l'archéologie dans le sud-est gaulois — A. Rapin: Entre *terminus post quem* et *terminus ante quem*: la chronologie de l'armement laténien — M. Diepeveen-Jansen: Migrations ou transformations? Sources littéraires et sources archéologiques: problèmes d'interprétation — M. Reddé: Le matériel archéologique d'Alésia ou les surprises de la chronologie absolue — M. Poux / O. Nillesse: Le vin, le sang et le fer. Un passage de Polybe (II, 19) et le rôle du vin importé dans les cultes indigènes de la fin de l'âge du fer — A. Daubigney: Mutilations, sacrifices, guerre et territorialité celtiques — F. Perrin: La noblesse de la fin de l'âge du fer: quelques réflexions sur l'écriture, l'histoire et l'archéologie des celtes — J. Collis: D'Amédée Thierry à Joseph Déchelette: hypothèses du XIX<sup>e</sup> siècle sur l'arrivée des celtes en Gaule — M. Bats: Les gaulois et l'écriture aux II<sup>e</sup>-Ier s. av. J.-C. — P. Boissinot: L'invention du village celto-ligure. Les régimes de croyance dans les productions savantes provençales des XVII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles — P. Méniel: De l'apport des textes et des ossements à une histoire de l'alimentation carnée en Gaule à la fin de l'âge du fer: quelques exemples — H. Sidi Maamar: L'élevage bovin en Valais (Suisse) pendant l'âge du fer: essai de confrontation entre les données archéozoologiques et les sources écrites — S. Lewuillon: L'improbable mûre: histoire rurale et archéologie agraire.

**083** Menez, Y.: *Une ferme de l'Armorique gauloise. Le boisanne à Plouer-sur-Rance (Côtes-d'Armor)*

1996 – 272 pp., 205 fig. € 42,69

**084** Piningre, J.-F., ed.: *Nécropoles et société au premier âge du fer: le tumulus de Courtesoult (Haute-Saône)*

1996 – 222 pp., fig. € 37,20

**085** Prilaux, G.: *La production du sel à l'âge du fer. Contribution à l'établissement d'une typologie à partir des exemples de l'autoroute A 16*  
2000 – 109 pp., 61 fig. € 15,00

**086** Py, M.: *Culture, économie et société protohistoriques dans la région nimoise*,  
2 vols.  
1990 – 957 pp., fig. € 159,00

**087** Rehm, E.: *Waffengräber im Alten Orient. Zum Problem der Wertung von Waffen in Gräbern des 3. und frühen 2. Jahrtausends v. Chr. in Mesopotamien und Syrien*  
2003 – 273 pp., gráf., tabl., 24 lám. € 55,97

**088** Roudil, J.-L.: *Les premiers métallurgistes de l'Ardèche*  
1993 – 94 pp., fig., lám. € 18,00

**089** Samonig, B.: *Studien zur Pfahlbauforschung in Österreich. Materialien II – Die Pfahlbaustation des Keutschacher Sees*  
2003 – 288 pp., fig., lám.col. € 73,00

**090** Tallon, F., ed.: *Métallurgie susienne I. De la fondation de Suse au XVIII<sup>e</sup> siècle avant J.-C.*, 2 vols.  
1987 – 769 pp., fig., fot. € 95,00

**091** Vital, J.: *Protohistoire du défilé de Donzère. L'âge du bronze dans la Baume des Anges (Drôme)*  
1990 – 147 pp., 57 fig. € 29,73

**092** Weeks, L. R.: *Early Metallurgy of the Persian Gulf. Technology, Trade, and the Bronze Age World*  
2003 – 267 pp., fig., gráf., tabl. € 51,95

**INDICE:** Introduction — Geology and early exploitation of copper deposits in southeastern Arabia — Analyzed artifacts: contexts and chronology — Results of compositional analyses — Discussion of compositional results — Lead isotope analysis in archaeology — Lead isotope data from the Gulf — Tin and tin-bronze in early western Asia — Summary and conclusions.

## ESPAÑA

**093** Almagro Gorbea, M. / A. M. Martín, eds.: *Castros y oppida en Extremadura*  
1994 – 292 pp., 35 fig., 3 lám. € 36,00

**094** Berrocal-Rangel, L.: *La Baeturia. Un territorio prerromano en la baja Extremadura*  
1998 – 186 pp., fig. € 12,62

**095** Castro Martínez, P. V. / T. Escoriza Mateu / M. E. Sanahuja Yll: *Mujeres y hombres en espacios domésticos. Trabajo y vida social en la prehistoria de Mallorca (c. 700-500 cal ane). El edificio Alfa del Puig Morter de Son Ferragut (Sineu, Mallorca)*  
2003 – xi + 502 pp., fig., fot., tabl. € 72,88

**096** Dams, L.: *L'art paléolithique de la grotte de Nerja (Málaga, Espagne)*  
1987 – 316 pp., 99 fig., 41 fig. € 45,09

**097** Díez Castillo, A.: *Illunzar/96-97. Utilización de los recursos en la marina y montaña cantábricas: un prehistoria ecológica de los valles de Deva y Nansa*  
1999 – 190 pp., 34 fot., 50 fig., tabl. € 12,02

**098** Enseñat Enseñat, C.: *Las cuevas sepulcrales mallorquinas de la edad del hierro*  
1981 – 180 pp., fig., fot. € 6,01

**099** Eslava Galán, J.: *Los iberos. Los españoles como fuimos*  
2004 – 222 pp. € 18,50

**INDICE:** Matanza en Orisia — Los iberos y todos los demás — El largo camino de la humanidad — El enigma de Tartessos — Los detectives del pasado — Rebató de pueblos — La monarquía heroica — Las torres de Aníbal — El mundo demasiado pequeño — El dulce hogar — Buscar la vida — A Dios rogando — Los santuarios — Caciques, siervos, mujeres, niños — La despensa — La escritura — La guerra y sus herramientas — Las artes — Los yacimientos iberos.

**100** *Estudos pre-históricos, 10-11 — 2002-2003*  
2003 – 234 pp., fig., fot. € 23,40

**INDICE:** A. C. Valera: Problemas da neolitizaçãõ na bacia interior do Mondego a propósito de um novo contexto: a Quinta da Assentada, Fornos de Algodres — A. M. Leite da Cunha / J. L. Cardoso:

A Anta do Penedo Gordo (Belver, Gavião) — J. A. López Sáez / D. J. Cruz: Análises polínicas da Orca das Castonairas (Vila Nova de Paiva, Viseu). Evolução ambiental durante a pré-história recente da região do Alto Paiva (Beira Alta) — R. Barroso Bermejo / P. Bueno Ramírez / R. de Balbín Behrmann: Las primeras producciones metálicas en la cuenca interior del Tajo: Cáceres y Toledo — J. A. López Sáez / F. Burjachs: El paisaje durante el calcolítico en el valle Amblés (Ávila). Análisis paleopalinológico del yacimiento de Aldeagordillo — I. Pavón Soldevilla: «Muerte en los Barros»: aproximación a la dinámica demográfica, ritual y social de una necrópolis de cistas de la Baja Extremadura — B. R. Armbruster: A metalurgia da idade do bronze final atlântico do castro de Nossa Senhora da Guia, de Baiões (S. Pedro do Sul, Viseu) — J. A. López Sáez / A. Valinho / S. Loureiro: Paleovegetação na transição bronze final/idade do ferro no Alto Paiva: palinologia do castro de Vila Cova-à-Coelheira (Vila Nova de Paiva, Viseu) — R. Vilaça & al.: A Tapada das Argolas (Capinha, Fundão): novos contributos para a sua caracterização — M. García Díez / L. Luís: José Alcino Tomé e o último ciclo artístico rupestre do vale do Côa: um caso de etnoarqueologia — P. M. S. Carvalho / L. F. C. Gomes: A cista do povoado da Sª de Lurdes (S. João da Pesqueira, Viseu) — D. J. Cruz / A. J. López Sáez: Orquinhã dos Junquais (Vila Nova de Paiva, Viseu): caracterização paleoambiental.

- 101** Fernández Eraso, J.: *Las culturas del tardiglacial en Vizcaya*  
1985 – 619 pp., fig., gráf. € 14,42
- 102** García Alen, A. / A. de la Peña Santos: *Grabados rupestres de la provincia de Pontevedra*  
1980 – 229 pp., fig., fot. € 12,50
- 103** Griño, B. de: *Los puñales de tipo Mte. Bernorio-Miraveche un arma de la segunda edad del hierro en la cuenca del Duero*, 2 vols.  
1989 – x + 532 pp., fig., lám. € 54,42
- 104** León, P.: *La sculpture des ibères*  
1998 – 187 pp., 80 fot. € 18,30
- 105** López García, P., ed.: *El cambio cultural del IV al II milenios a.C. en la comarca noroeste de Murcia*, 1  
1991 – 418 pp., 55 fig., gráf., cuadr. € 31,25
- 106** López Jiménez, O.: *El pensamiento europeo y el concepto de celtibero: 1821-1939*  
2003 – 120 pp., 49 fig., 10 cuadr. € 50,11
- 107** López Monteagudo, G.: *Esculturas zoomorfas celtas de la Península Ibérica*  
1989 – 203 pp., 6 map., 88 lám. € 21,88

**108** Manrique Mayor, M. A.: *Instrumentos de hierro de Numancia. Conservados en el Museo numantino (Soria)*

1980 – 171 pp., fig. € 22,00

**109** Martínez Valle, R. / V. Villaverde Bonilla, eds.: *La cova dels Cavalls en el Barranc de la Valltorta*

2002 – 210 pp., fig., lám.col. € 18,00

**INDICE:** R. Martínez Valle: La cova dels Cavalls y la Valltorta en los últimos ochenta y cinco años — P. M. Guillem Catalayud: Aproximación al marco geográfico de la Valltorta y algunas consideraciones sobre la evolución del paisaje holoceno — J. Fernández López de Pablo & al.: El contexto arqueológico de la cova dels Cavalls: poblamiento prehistórico y arte rupestre en el tramo superior del Riu de les Coves — I. Domingo Sanz / E. López Montalvo: Metodología: el proceso de obtención de calcos o reproducciones — V. Villaverde & AL.: Descripción de los motivos del abric II de la cova dels Cavalls — V. Villaverde & al.: Estudio de la composición y el estilo — V. Villaverde / R. Martínez Valle: Consideraciones finales.

**110** Ramos Fernández, R.: *Documentos y reflexiones sobre una dama*

2003 – 538 pp., fig. € 37,00

**111** *Rubricatum, 1996*: Actes I congres del neolític a la Península Ibèrica. *Formació i implantació de les comunitats agrícoles*. Gavá-Bellaterra, 27, 28 i 29 de març de 1995, 2 vols.

1996 – 908 pp., fig., lám., cuadr. € 72,12

**112** Santos Velasco, J. A.: *Cambios sociales y culturales en época ibérica: el caso del sureste*

1994 – 134 pp., 15 fig. € 12,50

**113** Zapata Peña, L.: *Origen de la agricultura en el País Vasco y transformaciones en el paisaje: análisis de restos vegetales arqueológicos*

2003 – 223 pp., fig., fot., map. € 18,00

**INDICE:** La agricultura, la recolección y la antropización del medio en el pasado. Antecedentes y planteamiento metodológico — Método: análisis de los macrorrestos vegetales arqueológicos — Marco geográfico — Los datos arqueobotánicos — Últimos cazadores-recolectores y primeros agricultores en el País Vasco: nuevas técnicas, nuevos paisajes — Del calcolítico a la época romana en el País Vasco atlántico: la expansión de la producción agrícola y los nuevos paisajes.

## ARQUEOLOGÍA

## OBRAS GENERALES

**114** *Bienes culturales*, 3 — 2004: *Excavaciones arqueológicas en el exterior* 2004 — 236 pp., 1 CD-ROM, lám. fig. € 25,00

**INDICE:** C. Martín Morales / J. Pérez Lázaro: La actividad arqueológica del Ministerio de educación, cultura y deporte en el exterior. La financiación pública de las excavaciones arqueológicas — J. M. Córdoba Zoilo: Las comunidades campesinas y la cultura de los oasis durante la edad del hierro en la Península de Omán: Al Madán (Sharyah, EAU) — M. Barceló / J. Ortega / A. Piera: Prospecciones arqueológicas e hidráulicas en Yemen. Memoria de la campaña 2000 en la zona de Zafar (Ibb Gov, Yemen) — F. Díez Martín / J. García Garriga / K. Martínez Molina: Intervención arqueológica en el sistema kárstico de Tsutskhvati (República de Georgia): un proyecto de investigación sobre la transición entre el paleolítico medio y el superior en la región caucásica — A. González Blanco / G. Matilla Séiquer: Excavaciones en Tell Qara Qûzâq y Tell Jamâs y actividades arqueológicas derivadas — M. Molist & al.: Estudio del asentamiento de Tell Halula (valle del Éufrates, Siria): aportaciones para el estudio de la emergencia de las sociedades agrícolas en el Próximo Oriente — J. Fernández-Tresguerres: Jebel al-Mutawwaq (Jordania) — A. Almagro / J. Navarro / P. Jiménez: Investigaciones arqueológicas en la Ciudadela de 'Ammân (Jordania) — M. E. Aubet: La necrópolis de Tiro-Al Bass (Líbano) — C. Pérez Díe: Excavaciones en Heracleópolis Magna (Ehnasya el Medina), Egipto — J. Padró Parcerisa: Actividades arqueológicas llevadas a cabo en el yacimiento de Oxirrínco (Minia, Egipto) — V. Fernández-Martínez: Prehistoria y etnoarqueología en el Nilo Azul (Sudán y Etiopía) — M. Domínguez-Rodrigo: El origen del ser humano en África oriental (Pninj, Tanzania) — X. Dupré: *Tusculum* — J. Uroz: Evolución del hábitat en la villa de Plinio el Joven (San Giustino, Perugia, Italia) — M. L. Ruiz-Gálvez & al.: Territorio nurágico y paisaje antiguo en la meseta de Pranemuru, Cerdeña — C. Aranegui Gascó: Lixus (Larache, Marruecos) — J. Onrubia Pintado: El Programa de cooperación hispano-marroquí en materia de arqueología y patrimonio. Investigaciones arqueológicas (1998-1999) — A. Vila Mitja: Proyectos etnoarqueológicos en Tierra del Fuego (Argentina) — M. J. Villalba & al.: Investigaciones arqueológicas en los Llanos de Moxos (Amazonía boliviana). Una aproximación al estudio de los sistemas de producción precolombinos — A. Gassiot Ballbé / J. Estévez Escalera: Seis años de arqueología en la costa atlántica de Nicaragua: descubrimiento de un pasado inédito — A. Ciudad / M. J. Iglesias Ponce de León / J. Adanes Pavón: El Pueblo del Río. Excavaciones en Machaquila, Petén, Guatemala.

**115** *Les bois sacrés*. Actes du colloque international organisé par le centre Jean Berard et l'E.P.H.E. (V<sup>e</sup> section) Naples, 23-25 novembre 1989  
1993 — 206 pp., fig., lám.col. € 29,54

**INDICE:** F. Graf: Bois sacrés et oracles en Asie Mineure — C. Jacob: Paysage et bois sacré: ὄλιος dans la *Périégèse de la Grèce* de Pausanias — F. Coarelli: I *luci* del Lazio: la documentazione archeologica — M. Pagano: Un *lucus* di Giove alle radici del Vesuvio — J.-L. Brunaux: Les bois sacrés des celtes et des germains — C. Montepaone: *L'alsos / lucus*, forma ideal típica artemidea: il caso di Ippolito — D. Briquel: Les voix oraculaires — M. Lejeune: «Enclos sacré» dans les épigraphies indigènes d'Italie — T. F. C. Blagg: Le mobilier archéologique du sanctuaire de Diane *Nemorensis* — O. de Cazanove: Suspension d'ex-voto dans les bois sacrés — G. Capdeville: De la forêt initiatique

au bois sacré — H. Broise / J. Scheid: Etude d'un cas: le *lucus deae Diae* à Rome — C. Ampolo: Boschi sacri e culti federali nel Lazio — M. Beard: Frazer et ses bois sacrés — C. Frontisi: Bois et arbres sacrés en peinture. La reconversion des valeurs symboliques — M. Cartry: Les bois sacrés des autres: les faits africains.

**116** Brothwell, D. R. / P. Brothwell: *Food in Antiquity. A Survey of the Diet of Early Peoples*

1998 – 283 pp., 67 lám., 45 fig. € 22,55

**117** Brysbaert, A. & al., eds: *Soma 2002. Symposium on Mediterranean Archaeology*. Proceedings of the Sixth Annual Meeting of Postgraduate Researchers. University of Glasgow, Department of Archaeology, 15-17 February, 2002

2003 – x + 172 pp., fig., fot. € 52,86

**INDICE:** R. S. Bhattal: Ethnic identity: archaeological considerations — A. Brysbaert: Does DIY work? Experimentation and the archaeology of technology in an aegean bronze age context — M. Camps i Calbet: An approach to the archaeology of transitions in palaeolithic Iberia — K. Deckers: The western Cyprus geoarchaeological survey: some case-studies — T. Gambin: Chapels and navigation in medieval Gozo — M. Georgiadis: The burial landscape of late bronze age III Karpathos — A. Lindenlauf: Constructing the meaning of the persian wars in Athens — A. Livieratou: Religious continuity from the late bronze to the early iron age: a contradicting picture — R. Metawi: Raettaui — A. S. Michael: What a state we're in: nationalism and archaeology in Cyprus — A. C. Mientjes: Pastoral settlements: a case-study of complex pastoral sites on the island of Sardinia (Italy) in modern history — E. C. Pieler: Import or imitation. Cycladic idols on the greek mainland — U. Rajala: Site as a landscape, site in a landscape: interpreting Il Pizzo — O. P. N. Satiijn: Towards *incastellamento*: combining archaeology and texts in modelling the post-roman landscape in Lazio — L. H. Sollars: What is a rural settlement? — H. Tomas: Who were the readers of linear A inscriptions? — L. van den Hengel: (Re)thinking roman sculpture: imperial representations and the construction of subjective identity — D. Van Hove: Human landscapes on different scales: an integrated GIS approach — E. van Rosenberg: Embedding material culture in perceptions of landscape. A contextual analysis of the deposition of bronzes in northern Italy — A. B. Knapp: Mediterranean archaeologies.

**118** *La campagne antique: espace sauvage, terre domestiquée*

2003 – 278 pp., fig. € 23,00

**INDICE:** S. Aufrere: Le «territoire cultivé» (*ouou*) et «la réserve aquatique» (*pehou*) dans les monographies des nomes de l'Égypte ancienne — P. Azara: La règle et le serpent — R. Bertolino: L'environnement de Hatra à travers ses graffiti: animaux et chasse — E. Borgia: Il culto di Athena *Oreia* in Cilicia — O. Casabonne: Communauté citoyenne et exploitation du territoire en Lycie à l'époque achéménide: le cas de Xanthos — C. Cousin: Aux confins des espaces sauvages et domestiqués: le royaume infernal dans la poésie et le théâtre grecs jusqu'à la fin du V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. — M. Cultraro: Aspects of spatial configuration in minoan art — O. Henry: Les *tumuli* de la confluence Méandre/Harpasos — M. Mazoyer: Les divinités de la campagne dans le panthéon hittite — S. Muller: Brigitte et Patrick d'Irlande: sainte/saint, campagne/ville, polythéisme/monothéisme — J. Pérez Rey: La campagne civilisée dans l'œuvre de Juan Gil-Albert: mythe antique et réalité moderne — I. Pimouget-Pedarros: Le paysage rural et ses



contraintes: le territoire continental de Rhodes à l'époque hellénistique (Pérée intégrée) — A. Porcher: Populations rurales et exploitation du territoire en Pisidie gréco-romaine (en Anatolie).

**119** Carreras Rossell, T., ed.: *I jornades hispaniques d'història del vidre*. Actes 2002 – 399 pp., fig., fot. € 37,44

**INDICE:** *Vidre antic:* M. E. Ortiz Palomar: Significado y funcionalidad del vidrio antiguo — T. Carreras i Rossell: El vidre prerromà a Catalunya. Reflexions — A. Martín i Ortega: Braçalets de vidre celta procedents de jaciments protohistòrics del nord-est de Catalunya — K. Wight: The production of mold-blown glass in the first century A.D. — J. A. Paz Peralta: Vidrio soplado en Hispania: primeros testimonios y difusión — M. Pérez-Sala i Rodés: El estudio del reciclaje del vidrio en el mundo romano: el caso de Guildhall Yard, Londres — M. D. Sánchez de Prado: Piezas singulares de vidrio — C. M. Heras y Martínez / A. Urbina Álvarez: Vidrio arqueológico de época romana en el valle medio del Ebro. La ciudad de Vareia (Logroño, La Rioja) — M. D. Sánchez de Prado: El vidrio en los baños de la reina — M. Xusto Rodríguez: La Galicia romana y su instrumentum domesticum en vidrio — *Vidre d'època moderna:* S. Arbáizar González: La colección de vidrio del museo Lázaro Galdiano de Madrid — J. Rodríguez García: La industria vidriera castellana en la edad moderna: un estado de la cuestión — J. Carreras i Barreda: Els vidres catalans a la façó de Venise del Museu de les arts decoratives de Barcelona — I. Doménech i Vives: La col·lecció de vidres del museu Cau Ferrat de Sitges — A. Dawson: A short survey of spanish glass in the British museum — I. Juncosa i Ginestà: Bibliografia sobre l'art del vidre del segle XVI al XVIII — J. Giménez i Blasco: Els Roig, un llinatge de vidriers al Mataró del segle XVII — J.-V. Vidal i Vidal: El lèxic del vidre a l'Olleria — A. Grau Mompó: L'Olleria, població capdal en la història del vidre — C. Falomir Ventura: Inici d'un estudi: llanterners i vidriers a Castelló durant el segle XVIII — C. Mur de Viu: La colección de cristal de Patrimonio nacional — *Vidre contemporani:* M. Saare: About glass in Estonia — P. Pastor Rey de Viñas: La sociedad Esperanza. Arrentarari de la Real fábrica de cristales de La Granja, 1911-1960 — R. Culler: The poetic grail as glass — M. T. González Vicario: El vidrio y la escultura contemporánea — E. Quesada Cabrero: La escultura contemporánea en vidrio: ¿utopía o realidad? — M. L. Martínez García: El museo de arte en vidrio de Alcorcón. Mava — X. Maristany: Aèria, un concert per a set veus femenines i instruments de vidre — *Vitrall:* S. Cañellas i Martínez: Historiografia i vitralleria gòtica i del Renaixement a Catalunya — C. Domínguez i Rodés: La vidriera als edificis civils de Catalunya dels segles XIV-XVI — E. Balasch i Pijoan / J. M. Llobet i Portella: Els vidriers a Santa Maria de Cervera: un punt de confluència entre Lleida i Barcelona — E. Balasch i Pijoan / F. Fité i Llevot: Els vidriers a la seu vella de Lleida — N. Gil i Farré: L'empresa de vitralls modernistes. Rigalt, Granell i Cia. Aproximació — V. Nieto Alcaide: La vidriera art déco en Madrid — B. Shaw: Architectural glass project – Amposta – Tarragona — *Restauració:* E. Aura Castro & al.: Corrosion phenomena of archaeological glasses and their simulation in the laboratory — J. M. Julià i Capdevila & al.: La restauració del vitrall de Sant Pere i san Jaume de l'església del Reial monestir de Pedralbes — F. Cortés Pizano: Programa de conservación y restauración de las vidrieras de Enrique Alemán en la catedral de Sevilla — F. X. Mingorance i Ricart: La restauració dels vitralls de la catedral de Barcelona, 1939-1953.

**120** Castro Pérez, L.: *The Sacred Torcs. Prehistory and Archaeology of a Symbol* 1998 – xxiv + 253 pp., 83 fig. € 20,89

**INDICE:** The origin of torcs — The first iron age in Europe — Celtic torcs — Torcs in the Gundestrup cauldron — Celtic currencies and torcs — Torcs in the iconography of the Iberian Peninsula — Torcs under the roman empire — The end of torcs in medieval times — Conclusion.

**121** Cribb, R.: *Nomads in Archaeology*  
2003 – 267 pp., 78 fig., 7 tabl. € 32,57

**122** Cunliffe, B.: *Facing the Ocean. The Atlantic and its Peoples, 8000 BC-AD 1500*  
2004 – 608 pp., 182 lám.col., map. € 24,80

**INDICE:** Perceptions of the ocean — Between land and sea — Ships and sailors — The emergence of an Atlantic identity: 8000-4000 BC — Ancestors and ritual landscapes: 4000-2700 BC — Expanding networks and the rise of the individual: 2700-1200 BC — Sailors on the two oceans: 1200-200 BC — Restating identity: 1200-200 BC — The impact of Rome: 200 BC-AD 200 — Migrants and settlers in the early middle ages: AD 200-800 — The coming of the northmen — New centres, new peripheries: AD 1000-1500 — *The longue durée*.

**123** Ettel, P. / R. Friedrich / W. Schier, eds.: *Interdisziplinäre Beiträge zur Siedlungsarchäologie. Gedenkschrift für Walter Janssen*  
2002 – 486 pp., 257 fig. € 83,00

**124** Formigli, E., ed.: *Fibulae. Dall'età del bronzo all'alto medioevo. Tecnica e tipologia*  
2003 – 252 pp., fig., fot., lám.col. € 35,36

**INDICE:** *Dalle origini all'età romana:* F. Lo Schiavo: Le fibule di bronzo dell'Italia meridionale e Sicilia, dalle origini al VI sec. a.C. Materiali e tecnica — E. Formigli & al.: Studio tecnico e riproduzione sperimentale di una fibula con arco semplice a gomito del bronzo finale — A. Giunilia-Mair: Evoluzione tecnica e formale nella produzione di fibule e spilloni tra il IX ed il IV sec. a.C. nell'area alpino-orientale — A. Babbì: Le fibule della raccolta comunale di Tarquinia: alcune considerazioni tecnologiche — E. Formigli: Evoluzione tecnico-tipologica delle fibule con staffa a disco tra bronzo finale e prima età del ferro — A. Dore & al.: Fibule ageminate dai sepolcreti villanoviani di Bologna — E. Formigli: Le fibule ad arco serpeggiante con decorazione a nastro trinato: indagini tecnologiche — A. Boiardi / P. von Eles: Fibule in ambra di Verucchio: appunti per uno studio sulla produzione e la tecnologia — S. Buson / C. Baldini: Caratteristiche tecnologiche delle fibule a sanguisuga e a navicella di Este — M. L. Nava / A. Preite: Note per lo studio delle fibule in Daunia: le fibule in bronzo della necropoli di Monte Saraceno (Mattinata, Foggia) e le fibule delle stele — *L'età romana:* M. De Biasio: Note sulla ricostruzione di una fibula del tardo La-Tène — A. Lehöerff / M. Pernot: Dallo scavo all'archeologia sperimentale. La produzione di fibule a Bibracte e Autun: Le tappe della ricerca e i risultati — B. Niemeyer: Provinzialrömische Emailfibeln in der Antikensammlung Berlin — *L'alto medioevo:* C. Katsougiannopoulou: Fibule a staffa in ambito est a sud europeo: le fibule a staffa cosiddette slave — C. Citter: Fibule di età longobarda in Tuscia — *Metodi di indagine archeometrica:* M. Rossi: Analisi di una fibula in bronzo mediante tomografia computerizzata — *Le ricostruzioni sperimentali:* A. Pacini / E. Formigli: Ricostruzione sperimentale di una fibula ad arco serpeggiante con nastro trinato — S. Abbati & al.: Documentazione fotografica delle ricostruzioni sperimentali — *Appendice:* F. Maiullari: La fibula nel destino di Edipo.

**125** Insoll, T., ed.: *Belief in the Past. The Proceedings of the 2002 Manchester*

## Conference on Archaeology and Religion

2004 – vi + 136 pp., fig., fot. € 40,42

**INDICE:** T. Insoll: Are archaeologists afraid of gods? Some thoughts on archaeology and religion — A. Andrén: Mission impossible? The archaeology of Norse religion — C. S. Bardsley: Cognitive and cultural evolutionary perspectives on religion: a socio-communicative approach to the archaeology of the Mesaran tholos tombs — I. Berg: Performing religion: practitioners and cult places in Minoan Crete — C. J. Bond: The Sweet Track, Somerset: a place mediating culture and spirituality? — T. Clack: Neurophenomenology: a worthwhile research direction for the archaeological study of religion? — N. Finneran / T. Tribe: Towards an archaeology of Ethiopian monasticism: contexts and themes — G. Haaland / R. Haaland / D. Dea: Smelting iron. Castle and its symbolism in south-western Ethiopia — N. James: India's «temple city»: shrines or monuments? — N. Lahiri: From ruin to restoration: the modern history of Sanchi — T. Oestigaard: Kings and cremations — royal funerals and sacrifices in Nepal — S. Turner: Christianity and the conversion period landscape of south-west Britain.

**126** Lyons, C. L. / J. K. Papadopoulos, eds.: *The Archaeology of Colonialism*  
2002 – vii + 285 pp., fig. € 46,65

**INDICE:** C. L. Lyons / J. K. Papadopoulos: Archaeology and colonialism — 1. *Objects:* G. Stein: Colonies without colonialism: a trade diaspora model of fourth millennium B.C. Mesopotamian enclaves in Anatolia — A. J. Domínguez: Greeks in Iberia: colonialism without colonization — K. Kelly: Indigenous responses to colonial encounters on the west African coast: Hueda and Dahomey from the seventeenth through nineteenth century — P. van Dommelen: Ambiguous matters: colonialism and local identities in Punic Sardinia — 2. *Ideologies:* I. Malkin: A colonial middle ground: Greek, Etruscan, and local elites in the bay of Naples — N. Thomas: Colonizing cloth: interpreting the material culture of nineteenth-century Oceania — T. Cummins: Forms of Andean colonial towns, free will, and marriage — S. Jordan / C. Schrire: Material culture and the roots of colonial society at the South African Cape of Good Hope.

**127** Riddler, I., ed.: *Materials of Manufacture. The Choice of Materials in the Working of Bone and Antler in Northern and Central Europe During the First Millennium AD*

2003 – xv + 75 pp., fig., tabl. € 40,42

**INDICE:** K. Gostencnik: Elk antler as a material of manufacture. Finds from late republican/early imperial «Old Virunum» on the Magdalensberg in Carinthia, southern Austria — R. Bendrey: The identification of Fallow Deer (*Dama dama*) remains from Roman Monkton, the Isle of Thanet, Kent — M. T. Biró: Recycling worked bone in Pannonia: data on the curation of workshop debitage and worn/damaged objects in the Roman bone manufacturing industry — A. Thuët: Un atelier de peignes en bois de cerf de la fin de l'antiquité à Saint-Clair-sur-Epte (Eure) — I. Riddler: A lesser material: the working of roe deer antler in Anglo-Saxon England — J. Bourdillon: Bias from boneworking at Middle Saxon Hamwic, Southampton, England — I. Riddler / N. Trzaska-Nartowski: Late Saxon worked antler waste from Holy Rood, Southampton (SOU 106).

**128** *Veleia*, 18-19 — 2001-2002

2003 – 536 pp., fig. € 42,10

**INDICE:** J. Gorrochategui / P. de Bernardo Stempel: Los celtas y su religión a través de la epigrafía —

J. A. Arenas-Esteban: Die Kelten in Hispanien: Schlüssel zu ihrer Identifikation und offene Fragen — M. C. González Rodríguez: Die lateinische Epigraphie Hispaniens als Quelle für die keltische Gesellschaft und Religion — F. Marco Simón: Keltische Epigraphie und Religion in Hispanien: ikonographische Aspekte — R. Häußler: Fusion and resistance in native religion in Gallia Narbonensis and Britain — F. Beltrán Lloris: *Iuppiter Replvsor(ivs)* y *Iuppiter Solvtorivs*: dos cultos provinciales de la Lusitania interior — C. Zaccaria: Alla ricerca di divinità «celtiche» nell'Italia settentrionale in età romana. Revisione della documentazione per le *Regiones IX, X, XI* — A. Iriarte / A. Duplá: Conflictos, treguas y amnistías en el mundo antiguo — A. Iriarte: La memoria vengativa y la política del olvido — F. Díez de Velasco: Conflicto, mito y modelo: imaginando la guerra de Troya (una lectura iconográfica) — L. Sancho Rocher: La tradición sobre la paz en el mundo griego. La *homónoia* democrática del 403 — D. Plácido Suárez: La *autonomía* de las ciudades griegas — A. Duplá: El nuevo consenso de Augusto — J. M. Apellániz: Reflexiones metodológicas sobre el análisis de la forma del arte figurativo paleolítico — A. Cantera: Consideraciones sobre la formación del nominativo-acusativo plural de los nombres neutros en indoeuropeo — C. García Castellero: La sintaxis del pasivo en irlandés antiguo — A. Caballos / J. Santos: Nuevos epígrafes del *ager Celtitanus* — H. Gimeno / M. Ramírez: Precisiones a algunos epígrafes latinos de la provincia de Soria — J. Santos / I. San Vicente: Técnicas de metalistería en una moneda romana del siglo I d. C. — I. Arana: Hermenéutica de la astrología greco-romana — M. C. Encinas Reguero: Formas de argumentación retórica en Sófocles, *Electra*, 558-609 — G. Calboli: *Les Adelphe*s de Térence, la fortune et le dialogue — A. García Leal: Toponimia leonesa en el *Registro de Corias* — J. Gómez Pallarés: Autobiography as meta-literature: epigraphy and literature, from ancient to medieval latin times — J. R. Aja Sánchez: Novedades en la tardoantigüedad de Cantabria: una nueva interpretación de *Not. Dig. Occ. XLII, 30* — E. Torregaray Pagola: Eginhardo, Suetonio y la *perfidia* de los vascones — M. Alberro: Significancia de las referencias a España en las sagas orales célticas de la época pagana recogidas en los manuscritos medievales de Irlanda, Gales y Escocia — A. Alberte: La amplificación en las artes predicatorias — J. del Hoyo: Nuevos bronce epigráficos hallados en Duratón (Segovia) — M. J. Fernández Fonseca / J. Santos Yanguas: Nuevos datos sobre la estela romana de Puebla de Azaba (Ciudad Rodrigo, Salamanca).

## ORIENTE

### 129 Araujo, L. M. de: *Estatuetas funerarias egipcias da XXI dinastia*

2003 – 1.117 pp., fig., lám.col. € 36,00

**INDICE:** Dos chaubtis aos uchebtis — Os materiais e as técnicas — O capítulo 6 do «Livro dos mortos» — Estatuetas funerárias de Tânis — Estatuetas funerárias de Tebas — Estatuetas funerárias de outras regiões — Estatuetas funerárias das XXI dinastia na Sociedade de geografia de Lisboa — Estatuetas funerárias da XXI dinastia no Museu nacional de arqueologia — Estatuetas funerárias da XXI dinastia noutras colecções portuguesas.

### 130 Bietak, M., ed.: *Ägypten und Levante*. Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete, 13 — 2003

2003 – 199 pp., fig., fot., lám.col. € 84,50

**INDICE:** M. Bietak: Two ancient near eastern temples with bent axis in the eastern Nile delta — M. Bietak / I. Forstner-Müller: Ausgrabungen im Palastbezirk von Avaris. Vorbericht Tell el-Dab'a / 'Ezbet Helmi Frühjahr 2003 — P. M. Fischer: Chocolate-on-white ware: Further observations and radiocarbon dates — P. Fuscaldo: The base-ring wares from the palace complex at Tell el-Dab'a ('Ezbet

Helmi, areas H/III and H/VI) — H. Huber & al.: Identification of pumice and volcanic ash from archaeological sites in the eastern mediterranean region — P. Kaplony: «Er ist ein Liebling der Frauen» – Ein «neuer» König und eine neue Theorie zu den Kronprinzen sowie zu den Staatsgöttinnen (Kronengöttinnen) der 1./2. Dynastie — R. S. Merrillees: The first appearances of kamare ware in the Levant — E. P. Pusch / S. Jakob: Der Zipfel des diplomatischen Archivs Rameses' II. — T. Schneider: Foreign Egypt. Egyptology and the concept of cultural appropriation — A. Spalinger: The battle of Kadesh: the chariot frieze at Abydos.

**131** Crawford, G. A.: *Petra and the Nabataeans. A Bibliography*  
2003 – 304 pp. € 77,74

**132** Crawford, H., ed.: *The Archaeology of Bahrain: The British Contribution*.  
Proceedings of a Seminar Held on Monday 24th July 2000 to Mark the Exhibition «Traces of Paradise» at the Brunei Gallery, Soas, London  
2003 – xiv + 65 pp., fig., fot., tabl. € 40,42

**INDICE:** M. Rice: The british contribution to the archaeology of Bahrain: the early years — M. Roaf: Excavations at al-Markh — R. Killick: Dilmun at the turn of the millennium: living at Saar — M. Roaf: Diraz east and A'ali east — R. Carter: Restructuring bronze age trade: Bahrain, southeast Asia and the copper question — A. Walls: Arad fort: its restoration and foreign relations — Bibliography.

**133** Davis, T. W.: *Shifting Sands. The Rise and Fall of Biblical Archaeology*  
2004 – xi + 174 pp., fig. € 28,00

**134** Dolinka, B. J.: *Nabataean Aila (Aqaba, Jordan) from a Ceramic Perspective. Local and Intra-Regional Trade in Aqaba Ware During the First and Second Centuries AD. Evidence from the Roman Aqaba Project*  
2003 – 155 pp., 47 fig., lám., tabl. € 49,75

**135** Grimal, N. / A. Kamel / C. May-Sheikholeslami, eds.: *Hommages à Fayza Haikal*  
2003 – 358 pp. € 23,00

**INDICE:** A. Kamel: Bibliographie du professeur F. Haikal — J. Assmann: Das Leichensekret des Osiris: Zur kultischen Bedeutung des Wassers im alten Ägypten — S. H. Aufrère: Le hiéroglyphe du crible à grain et la métaphore désignant le nouveau-né dans l'Égypte ancienne — J. Baines: On the genre and purpose of the «large commemorative scarabs» of Amenhotep III — R. Baligh: Reflections on the genealogy of Tuthmosis I and his family — N. Beaux: Associations divines et réalité astronomique. La représentation de *Spd*t — E. Bresciani: Una piccola testa di pantera in argento col cartiglio di Tutankhamon — E. Brovarski: The priestly title of Anubis — S. Donadoni: Quelques noms de reines — M. M. Eldamaty: Die Schutzformeln hinter dem König des Tempels von Dendera — F. Gomaa: Bemerkungen über einige Volksetymologien und Ätiologien im Papyrus Jumilhac — J. G. Griffiths: Sator Arepo revisited — T. Handoussa: The rebirth of Ramses II in the hypostyle hall of Karnak — Z. Hawass: The old kingdom pyramidion: did it exist and was it cased in gold? — N. Henein: La chasse

aux gluaux — E. Hornung: Wege zum altägyptischen Menschen — S. Ikram: Hunting hyenas in the middle kingdom: the appropriation of royal image? — J. H. Johnson: Sex and marriage in ancient Egypt — L. Kákosy: Thessalos in Thebes — M. Salah el-Kholi: Das Herz in der Bedeutung «Verstand» und «Gefühl» — Z. el-Kordy: Hathor et le mur ouest de son kiosque à Dendara — Z. Mahrous: *Pw «dā, dah»* in the nominal sentence — B. Menu: Le faucon et le triangle. Politique et environnement dans l'Égypte du 4<sup>e</sup> millénaire — D. M. Mostafa: Aperçu de la diffusion des cultes égyptiens dans le monde méditerranéen ancien aux époques grecque et romaine — S.-A. Naguib: Syncrétismes au féminin — A. Radwan: Nekhbet with Wadjet or Isis with Nephtys: the lasting concept of two goddesses in ancient Egypt — G. Robins: Image and reality in Amarna art — A. Roccati: Frammenti di un racconto mitologico — A. al-Fattah el-Sabbahy: A lintel from Medinet Habu with a short king-list — L. K. Sabbahy: The female family of Amenemhat II: a review of the evidence — H. Satzinger: Verbal modality in Egyptian and elsewhere — H. Selim: The stela of T3 'b't in the Cairo museum — T. S. el-Din: Oracles in ancient Egypt — H. Sourouzian / R. Stadelmann: La vache céleste Ihet, protégeant le particulier Padisemataouy — A. al-Taba'i & al.: The great theatre of Pelusium — M. Trad: The false-door stele of Hesi — D. Valbelle / C. Bonnet: Amon-Rê à Kerma — K. R. Weeks: The sycamore fig — C. Ziegler: Un Ptah-Sokar-Osiris au nom d'Ankhpakhered, fils de Nesmin.

**136** Mangado Alonso, M. L.: *El vino de los faraones*

2003 – 277 pp., lám.col. € 80,00

**INDICE:** El vino en las antiguas civilizaciones: El nacimiento del cultivo de la vid y de la producción del vino en el Próximo Oriente antiguo — Principios artísticos e iconográficos de las ilustraciones: las escenas de vitivinicultura — El cultivo de la vid y la producción del vino en el antiguo Egipto — Los utensilios de la vendimia y del vino en la época faraónica y copta — El comercio del vino en Egipto desde la antigüedad hasta la actualidad — La vid y el vino en la religión egipcia — La cocina egipcia: La importancia del vino en la buena mesa — La vitivinicultura en la época copta — *Bibliografía*.

**137** McFarlane, A.: *Mastabas at Saqqara. Kaiemheset, Kaipunesut, Kaiemsenu, Sehetepu and Others*

2003 – 168 pp., 63 lám. € 85,52

**138** Potts, T. / M. Roaf / D. Stein, eds.: *Culture through Objects. Ancient Near Eastern Studies in Honour of P. R. S. Moorey*

2003 — 421 pp., 74 fig. € 38,88

**INDICE:** 1. *Tracking Cultural Transfers:* T. F. Potts: Introduction — J. Baines: Early definitions of the Egyptian world and its surroundings — C. C. Lamberg-Karlovsky: To write or not to write — D. T. Potts: A soft-stone genre from southeastern Iran: «zig-zag» bowls from Magan to Margiana — P. Bienkowski: The north-south divide in ancient Jordan: ceramics, regionalism and routes — O. W. Muscarella: Von Bissing's *Memphis Stela*: a product of cultural transfer? — J. Boardman: Disguise and exchange in eastern imagery — 2. *Understanding Images:* D. L. Stein: Introduction — D. Wengrow: Interpreting animal art in the prehistoric Near East — E. McAdam: Things fall apart, the centre cannot hold — M. Tadmor: Scorpion, fish and nets: an unusual jar in Canaanite middle bronze context with an appendix by Y. Goren — D. Ussishkin: Symbols of conquest in Sennacherib's reliefs of Lachish: impaled prisoners and booty — J. Curtis / A. Searight: The gold plaques of the Oxus treasure: manufacture, decoration and meaning with an appendix by M. R. Cowell — M. Cool Root: Hero and worshipper at Seleucia: re-inventions of Babylonia on a banded agate cylinder seal of the Achaemenid

empire — 3. *Materials and Manufacture*: M. D. Roaf: Introduction — V. C. Pigott / H. Lechtman: Chalcothic copper-base metallurgy on the Iranian plateau: a new look at old evidence from Tal-I-Iblis — S. Shalev: Early bronze age I copper production on the coast of Israel: archaeometallurgical analysis of finds from Ashkelon-Afridar — A. Caubet: Le temple d'Inshushinak de Suse et l'architecture monumentale en «faïence» — V. Matoian / A. Bouquillon: Vitreous materials in Ugarit: new data — S. J. Simpson: From Mesopotamia to Merv: reconstructing patterns of consumption in Sasanian households — G. Herrmann / A. Millard: Who used ivories in the first millennium BC? — I. J. Winter: «Surpassing work»: mastery of materials and the value of skilled production in ancient Sumer.

## GRECIA

**139** Becker, T.: *Griechische Stufenanlagen. Untersuchungen zur Architektur, Entwicklungsgeschichte, Funktion und Repräsentation*  
2003 – 367 pp., 119 fig., 53 lám. € 60,00

**140** Blanco Freijeiro, A.: *Arte griego*  
1990 – vii + 396 pp., fot., fig. € 18,03

**141** Colivicchi, F.: *I materiali minori*. Con contributi di G. Gorini: *Le monete*; C. Sorrentino: *I reperti osteologici*  
2004 – 235 pp., fig., fot., tabl. € 46,80  
*Gravisca*, 16.

**142** Costa, B. / J. H. Fernández, eds.: *Contactos en el extremo de la oikoumene. Los griegos en occidente y sus relaciones con los fenicios*. XVII jornadas de arqueología fenicio-púnica (Eivissa, 2002)  
2003 – 143 pp., fig. € 22,00

**INDICE**: D. Plácido: Los viajes fenicios y los mitos griegos sobre el lejano occidente — A. J. Domínguez Monedero: Fenicios y griegos en occidente: modelos de asentamiento e interacción — P. Cabrera: Cerámicas griegas y comercio fenicio en el Mediterráneo occidental — M. Santos Retolaza: Fenicios y griegos en el extremo N.E. peninsular durante la época arcaica y los orígenes del enclave foceo de *Emporion* — C. Sánchez Fernández: Los griegos en España en los siglos V y IV a.C. Ibiza y su papel en la distribución de los materiales griegos de occidente.

**143** Dawid, M.: *Die Elfenbeinplastiken aus dem Hanghaus II in Ephesos. Räume SR 18 und SR 28*  
2003 – 124 pp., 40 lám. € 42,00

**144** Getz-gentle, P.: *Personal Styles in Early Cycladic Sculpture*  
2001 – 408 pp., 44 fig., 9 tabl., 98 fot. € 52,00

**145** Greco, E., ed.: *Gli achei e l'identità etnica degli achei d'occidente*. Atti del convegno internazionale di studi, Paestum, 23-25 febbraio 2001

2002 – 448 pp., fig., fot., map. € 93,60

**INDICE:** I. Moschos: Western Achaëa during the LHIIIC period. Approaching the latest excavation evidence — A. D. Rizakis: L'Achaïe péloponnésienne: structure spatiale et géographie historique — A. Mele: Gli achei da Omero all'età arcaica — C. Morgan: Ethnicity: the example of Achaïa — M. Moggi: Sulle origini della lega achea — L. Gallo: Le istituzioni politiche delle città achee d'occidente — M. Petropoulos: The geometric temple of Ano Mazaraki (Rakita) in Achaïa during the period of colonisation — A. Gadolou: The pottery fabrics and workshops from Ano Mazaraki. The 1979 excavation season — D. Katsonopoulou: Helike and her territory in the light of new discoveries — A. G. Vordos: Rhypes à la recherche de la métropole achéenne — A. Bammer: Aigeira e Hyperesia — M. Lobardo: Achei, Enotri, *Italia* — M. Osanna: Da Aigialos ad Achaïa: sui culti più antichi della madrepatria delle colonie achee di occidente — M. Giangiulio: I culti delle colonie achee d'occidente. Strutture religiose e matrici metropolitane — D. Mertens: L'architettura delle colonie achee d'occidente — M. Mertens-Horn: Il solenne incontro tra Hera e Zeus a Metaponto e in Argolide — L. Tomay: Ceramiche di tradizione achea della Sibaritide — B. d'Agostino: Il *kantharos* «tipo Itaca» fra Grecia e occidente — M. Cipriani: Poseidonia — N. Parise: Monetazione incusa ed identità politica nelle colonie achee d'occidente — F. Croissant: Crotone et Sybaris: esquisse d'une analyse historique de la koinè culturelle achéenne.

**146** Greco, E. / F. Longo, eds.: *Paestum. Scavi, studi, ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)*

2000 – 230 pp., fig., 15 lám.col. € 48,35

**147** La Regina, A., ed.: *Nike. Il giocco e la vittoria*. Roma, Colosseo, 4 luglio 2003-7 gennaio 2004

2003 – 349 pp., lám. € 36,40

**INDICE:** E. Polito: Competizione e vittoria: guerra, sport e spettacolo nel mondo classico — M. Papini: Santuari e giochi panellenici — M. Papini: Ginnasio, nudità atletica e posizione sociale degli agonisti — F. Rausa: Gli eroi sul piedistallo — M. Napolitano: La fama della vittoria — P. G. Guzzo: Corone d'agone, tra guerra e morte, in Magna Grecia — M. L. Caldelli: Gli agoni in età imperiale — F. Rausa: I luoghi dell'agonismo a Roma — *Catalogo:* I giochi in Grecia — La vittoria — La gloria dell'atleta e del guerriero — I giochi a Roma — *Racconto:* M. Blas: L'atleta di Taranto — Bibliografia.

**148** Lang-Auinger, C., ed.: *Hanghaus 1 in Ephesos. Funde und Ausstattung, 2 vols. (Text- & Tafelteil)*

2003 – 512 pp., 172 lám. b/n y col. € 253,76

**149** Mango, E.: *Das Gymnasion in Eretria*

2003 – 176 pp., 141 fig. € 52,00

**150** Manzelli, V.: *La policromia nella statuaria greca arcaica*

1994 – 342 pp., 20 fig., 21 lám.col. € 198,64



- 151** Matheson, S. B.: *Polygnotos and Vase Painting in Classical Athens*  
1995 – xvii + 537 pp., fot. € 69,20
- 152** Mekacher, N.: *Die matrizengeformten Terrakoten der zweiten Hälfte des 4. und des 3. Jahrhunderts v. Chr.*; E. Schönenberger / M. Palaczyk: *Die hellenistischen Amphorenstempel aus Eretria*  
2003 – 256 pp., 218 fig., 1 lám.col. € 52,00
- 153** Muller, A.: *Les terres cuites votives du Thesmophorion. De l'atelier au sanctuaire*, 2 vols.  
1996 – xiv + 572 pp., 141 lám. € 238,16
- 154** Philipp, H.: *Archaische Silhouettenbleche und Schildzeichen in Olympia*. Mit einem Beitrag von H. Born  
2004 – 446 pp., 120 lám., 2 despl. € 128,00
- 155** Queyrel, F.: *Les portraits des Attalides. Fonction et représentation*  
2003 – 457 pp., 77 lám. € 114,40
- 156** Rausa, F.: *L'immagine del vincitore. L'atleta nella statuaria greca dall'età arcaica all'ellenismo*  
1994 – 290 pp., 32 lám. € 28,04
- 157** Rocco, G.: *Guida alla lettura degli ordini architettonici antichi, 2: Lo ionico*  
2003 – 237 pp., 257 fig., 9 lám. € 21,32
- 158** Roux, G.: *L'Amphictionie, Delphes et le temple d'Apollon au IV<sup>e</sup> siècle*  
1979 – 284 pp., fig., lám., despl. € 46,80
- 159** Schwertheim, E. / E. Winter, eds.: *Religion und Region. Götter und Kulte aus dem östlichen Mittelmeerraum*  
2003 – vii + 216 pp., 10 lám. € 69,00
- INDICE:** H.-P. Müller: Religion und Regionalität — Theoretisches und Methodisches — H. Niehr: Zur Interferenz der phönizischen Religion mit den Religionen ihrer Umwelt am Beispiel von Zypern — D. Schwiderski: Studien zur Redaktionsgeschichte und Religionsgeographie der akkadisch-aramäischen Bilingue von Tell Feherije — F. Biller: Neue Denkmäler orientalischer Kulte in Niedergermanien — K. Dahmen: Eine bronzene Kulthand für Iupiter Dolichenus aus Krefeld-Gellep — B. Dignas: Urban centres, rural centres, religious centres in the greek east. Worlds apart? — G.

Petzl: Zum religiösen Leben im westlichen Kleinasien: Einflüsse und Wechselwirkungen — A. Schütte-Maischatz: Götter und Kulte Kommagenes. Religionsgeographische Aspekte einer antiken Landschaft — K. Martin: ... sebousin authn oi Kuzikenoi malista qewn. Zum Kult der Kore Soteira im kaiserzeitlichen Kyzikos — H.-W. Drexhage: Der Kult des Zeus Olbios — S. Hübner: Spiegel und soziale Gestaltungskraft alltäglicher Lebenswelt: Der Kult des Men in Lydien und Phrygien.

**160** Semeraro, G.: E. *Ev νηυσι. Ceramica greca e società nel Salento arcaico* 1997 – 452 pp., 300 fig. € 42,95

**161** Tuplin, C. J., ed.: *Pontus and the Outside World. Studies in Black Sea History, Historiography and Archaeology* 2004 – xiii + 288 pp., 44 fig. € 114,40

**INDICE:** Z. H. Archibald: In-groups and out-groups in the pontic cities of the hellenistic age — D. Braund: Scythians in the Cerameicus: Lucian's *Toxaris* — D. Braund: Herodotus' spartan scythians — S. West: Herodotus on Aristeas — A. V. Zaikov: Alcman and the image of scythian steed — A. Kakhidze: Silver phialai from the 5th century BC greek cemetery at Pichvnari — N. Matiashvili: The red-gloss pottery from Vani in Colchis — M. Treister: The theme of amazonomachy in late classical toreutics. On the phalerae from Bolshaya Bliznitsa — G. R. Tsetskhladze: On the earliest greek colonial architecture in the Pontus.

**162** Walker, K. G.: *Archaic Eretria. A Political and Social History from the Earliest Times to 490 BC*

2004 – 365 Pp., fig., 60 fot., tabl. € 100,70

**INDICE:** The geography of Euboia and the Eretrias — Prehistory, mythology and cult: the earliest inhabitants of Euboia from the late neolithic age to the end of the mycenaean age — Old Eretria (Lefkandi) during the dark ages and early iron age (c. 1050 to c. 750) — Eretria from c. 825 to c. 650 — Eretria: its history in the wider greek world during the seventh and early sixth centuries — Eretria: emergent «great power» of the mid-sixth century — The tyranny of Diagoras (c. 538-509) — The eretrian democracy (c. 509-490) — Eretria in the 490s.

## ROMA

**163** Avvisati, C.: *Pompei. Mestieri e botteghe 2000 anni fa*

2003 – 233 pp., 106 fig., lám.col. € 27,04

**164** Baratte, F.: *La vaisselle d'argent en Gaule dans l'antiquité tardive (III<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles)*

1993 – ii + 314 pp., 24 fot. € 50,96

**165** Blázquez Martínez, J. M. / C. Domergue / P. Sillieres, eds.: *La Loba*

(*Fuenteobjuna, province de Cordoue, Espagne*). *La mine et le village minier antiques*

2002 – 424 pp., fig., tabl., lám.col. € 82,16

**INDICE:** R. Hernando Luna: Geología de la zona N.E. de Fuenteobjuna. Origen, morfología y paragénesis de los filones de La Loba — O. Kayser: L'habitat chalcolithique de Los Castillejos (Fuenteobjuna, Cordoue) — C. Domergue / F. Tollon: La mine, les minerais, les métaux (cuivre, argent, plomb) — C. Domergue: Les traces d'occupation du bronze final — C. Domergue / P. Sillières: La Loba: le village de mineurs et de métallurgistes d'époque romaine — P. Sillières: Architecture et urbanisme à La Loba — F. Chaves Tristán / P. Otero Morán: Los hallazgos monetales — M. Passelac: Le mobilier céramique de La Loba. Vaisselle de table et de cuisine, lampes et autres objets de terre cuite — L. Benquet / F. Olmer: Les amphores — C. Domergue: Les objets en métal — C. Domergue: Objets en matériaux divers: roche, verre, os — P. Moret: Les inscriptions sur céramique de La Loba — C. Domergue / P. Sillières: Un village minier de la Sierra Morena vers 100 a.C. — *Conclusions*.

**166** Brandenburg, H. / L. Ermini Pani, eds.: *Cimitile e Paolino di Nola. La tomba di S. Felice e il centro di pellegrinaggio. Trent'anni di ricerche. Atti della giornata tematica dei seminari di archeologia cristiana, 9 marzo 2000*

2003 – 336 pp., fig., fot. € 78,00

**INDICE:** D. Sorrentino: Recenti approci teologici a Paolino di Nola — D. E. Trout: Il nuovo Paolino di Nola — G. de la Portbarré-Viard: Descriptions monumentales et discours sur l'édification dans l'oeuvre de Paulin de Nole — C. Ebanista: Dinamiche insediative nel territorio di Cimitile tra tarda antichità e medioevo — T. Lehmann: Die Kirchenbauten in Cimitile/Nola. Ergebnisse der Forschungen der letzten 15 Jahre — P. Pensabene: Marmi e reimpiego nel santuario di S. Felice a Cimitile — D. Korol: La cosiddetta edicola mosaicata di Cimitile/Nola. Parte II: Le ragioni per la nuova datazione verso il 500 d.C. — F. Bisconti: Testimonianze iconografiche da Cimitile: monumenti e documenti — A. Ruggiero: Teologia e simbologia nell'immagine della Croce preziosa descritta da Paolino di Nola nel Carm. XIX, 608-676 — M. I. Marchetti: I materiali ceramici dalle sepolture del complesso di Cimitile: alcune riflessioni — F. R. Stasolla: Riti e corredi funerari a Cimitile — M. Rotili: Il contributo dell'archeologia stratigrafica alla conoscenza di Cimitile — M. Falla Castelfranchi: La decorazione pittorica medioevale nel complesso monumentale.

**167** Brogiolo, G. P., ed.: *Chiese e insediamenti nelle campagne tra V e VI secolo. 9° seminario sul tardo antico e l'alto medioevo, Garlate, 26-28 settembre 2002*

2003 – 296 pp., fig., fot. € 35,36

**INDICE:** G. Pietro Brogiolo / A. Chavarría: Chiese e insediamenti tra V e VI secolo: Italia settentrionale, Gallia meridionale e *Hispania* — M. Sannazaro: Chiese e comunità cristiane rurali nelle fonti epigrafiche dell'Italia settentrionale — L. Pejrani Baricco: Chiese rurali in Piemonte tra V e VI secolo — G. Pantò: Chiese rurali della diocesi di Vercelli — E. Micheletto: Chiese e città romane «abbandonate»: alcuni esempi in Piemonte — A. Crossetto: La chiesa «*Sancti Maximi ad Quintum*» di Collegno — A. Frondoni: Chiese rurali fra V e VI secolo in Liguria — E. Cabada: Cristianizzazione, *loca sanctorum* e territorio: la situazione trentina — H. Nothdurfter: Le chiese tardoantiche in Alto Adige — A. Cagnana: La cristianizzazione delle aree rurali in Friuli Venezia Giulia fra V e VI secolo: nuove fondazioni religiose fra resistenze pagane e trasformazioni del popolamento — S. Gelichi / R. Gabrielli: Le chiese rurali tra V e VI secolo: l'Emilia Romagna — R. Francovich / C. Felici / F. Gabbrielli: La Toscana — A. Augenti:

Le chiese rurali dei secoli V-VI: il contesto topografico e sociale. Alcune considerazioni sul tema del seminario.

**168** Brogiolo, G. P., ed.: *La fine delle ville romane: trasformazioni nelle campagne tra tarda antichità e alto medioevo*. 1° convegno archeologico del Garda. Gardone Riviera (Brescia), 14 ottobre 1995  
1996 – 110 pp., 75 fig. € 18,72

**INDICE:** J. Ortalli: La fine delle ville romane: esperienze locali e problemi generali — E. Cavada: In *summolaco*: continuità o discontinuità dell'insediamento — F. Rossi: I casi di Ponteviso, Nuvoletto e Breno — E. Roffia: Considerazioni sulle fasi più tarde delle «Grotte di Catullo» a Sirmione — M. Bolla: Le necropoli delle ville romane di Desenzano e Sirmione — S. Massa: La necropoli del Lugone (Salò): analisi della struttura sociale — M. Valenti: La Toscana tra VI-IX secolo. Città e campagna tra fine dell'età tardoantica ed altomedioevo.

**169** Bruun, C. / A. Gallina Zevi, eds.: «*Ostia*» e «*Portus*» nelle loro relazioni con Roma. Atti del convegno all'Institutum Romanum Finlandiae, 3 e 4 dicembre 1999  
2002 – vii + 305 pp., fig., fot., tabl. € 46,80

**INDICE:** C. Bruun: Introduzione: Ostia – una Roma in miniatura? — F. Zevi: Origini di Ostia — J. M. Rainer: Aspekte des römischen Baurechts und Ostia — J. DeLaine: Building activity in Ostia in the second century AD — M. Heinzelmann: Bauboom und urbanistische Defizite – zur städtebaulichen Entwicklung Ostias im 2. Jh. — J. Spurza: The emperors at Ostia and Portus: imperial visits and accomodation — O. Salomies: People in Ostia. Some onomastic observations and comparisons with Rome — C. Bruun: L'amministrazione imperiale di Ostia e Portus — N. Agnoli: Officine ostiensi di scultura funeraria — C. Valeri: Arredi scultorei dagli edifici termali di Ostia — R. G. Nucci: Decorazione frontale del tempio di Roma e di Augusto di Ostia — F. Marini Recchia & al.: Scavi ad Ostia nell'ottocento. Dalle *escavazioni* pontificie alle *indagini* di Rodolfo Lanciani — P. Olivanti: Dante Vaglieri alla direzione degli scavi di Ostia antica (1908-1913) (da documenti dell'Archivio storico della Soprintendenza di Ostia).

**170** Bussiere, J.: *Lampes antiques d'Algérie*  
2000 – 600 pp., 56 fig., 165 lám. € 55,00

**171** Butcher, K.: *Roman Syria and the Near East*  
2003 – 472 pp., 193 fig., 29 lám.col. € 37,96

**INDICE:** 1. *Grand Narratives*: An incidental annexation — Rome, Syria, parthians and persians — 2. *Organizing Space and Time*: Political entities — Time and motion — 3. *Production and Consumption*: Exploiting the available — Portable antiquities — 4. *The Construction of Communities*: Public values — Impure genres — The pious world — The military.

**172** Chrzanovski, L.: *Lumières antiques. Les lampes à huile du Musée romain de Nyon*  
2000 – 132 pp., fig., lám.col. € 24,80

**173** Comas i Sola, M.: *Baetulo. Les marques d'àmfora*

1997 – 143 pp., fig. € 9,10

**174** D'Onofrio, M., ed.: *Rilavorazione dell'antico nel medioevo*

2003 – 159 pp., 185 fot. € 36,40

**175** Eckardt, H.: *Illuminating Roman Britain*

2002 – 420 pp., 134 fig., 303 tabl. € 46,00

**INDICE:** Introduction — Light and dark in roman Britain — Intra-site variation in lamp usage — Making light — The ritual use of lighting equipment — Meaningful images? — Material matters — Conclusion — Bibliography — *Appendices:* Typology — Production — The ritual use of lighting equipment — Discus designs on picture lamps.

**176** Eveillard, J.-Y. / L. Chauris / M. Tuarze / Y. Maligorne: *La pierre de construction en Armorique romaine. L'exemple de Carhaix*

1997 – 126 pp., fig., fot. € 19,50

**177** Fernández García, M. I.: *Breve introducción al estudio de la terra sigillata, I: Estructuras de producción y comercialización*

1999 – 96 pp., 22 fig. € 6,01

**178** Fleming, S. J.: *Roman Glass. Reflections on Cultural Change*

1999 – 220 pp., 71 fig., 182 lám.col. € 36,00

**179** Frazer, A., ed.: *The Roman Villa: Villa Urbana*. First Williams Symposium on Classical Architecture Held at the University of Pennsylvania, Philadelphia, April 21-22, 1990

1998 – xi + 110 pp., 54 fig. € 33,80

**INDICE:** G. P. R. Métraux: Villa rustica alimentaria et annonaria — H. Lauter: Hellenistische Vorläufer der römischen Villa — E. Fentress: The house of the sicilian greeks — A. Wallace-Hadrill: The villa as cultural symbol — C. Häuber: The Esquiline horti: new research — A. Hoffmann: Villa Hadriana. Raum, Licht und Konstruktion — R. Neudecker: The roman villa as a locus of art collections — A. Kuttner: Prospects of patronage: realism and *romanitas* in the architectural vistas of the 2nd style.

**180** Funari, P. P. A.: *Dressel 20 Inscriptions from Britain and the Consumption of Spanish Olive Oil*. With a Catalogue of Stamps

1996 – ii + 250 pp. € 43,53

**181** Gébara, C. / J. M. Michel, eds.: *L'aqueduc romain de Fréjus. Sa descrip-*

*tion, son histoire et son environnement*

2002 – 320 pp., fig., 1 despl., lám. € 39,00

**INDICE:** *L'aqueduc au fil de l'eau:* C. Gébara / J.-M. Michel: Description des vestiges — C. Gébara & al.: L'aqueduc dans son contexte géologique et géomorphologique — *Le bâti, son évolution, son fonctionnement:* J.-M. Michel & al.: Les captages: deux sources pour un aqueduc — J.-M. Michel: Le canal: caractéristiques et particularités — I. Béraud: Les ouvrages d'art: caractéristiques et descriptions — J.-L. Guendon & al.: Les concrétions calcaires, témoins du fonctionnement de l'aqueduc — *Construction et devenir de l'aqueduc:* J.-M. Michel & al.: Chantiers et bâtisseurs — J.-M. Michel / C. Gébara: Le monument après l'époque romaine — *L'aqueduc dans la cité romaine:* J.-M. Michel: Comparaisons avec d'autres ouvrages — C. Gébara: L'alimentation en eau de *Forum Julii*.

**182** Hall, L. J.: *Roman Berytus. Beirut in Late Antiquity*

2004 – 408 pp., 12 fot. € 93,29

**183** Hartswick, K. J.: *The Gardens of Sallust. A Changing Landscape*

2004 – xiv + 219 pp., 116 fig. € 65,20

**184** Higginbotham, J.: *Piscinae. Artificial Fishponds in Roman Italy*

1997 – xix + 284 pp., 109 fig. € 69,20

**185** Lee, R. Y. T.: *Romanization in Palestine. A Study of Urban Development from Herod the Great to AD 70*

2003 – x + 94 pp., 65 fig. € 38,88

**186** Moliner, M. & al.: *La nécropole de Sainte-Barbe à Marseille (IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C.-II<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.)*

2002 – 487 pp., fig., lám. b/n y col. € 60,00

**INDICE:** M. Moliner: Présentation générale — M. Moliner: La tombe, rites et architectures funéraires — A. Richier / I. Villemeur: Le mort, étude anthropologique — P. Mellinand / L. Naggiar & al.: Le mobilier, ossuaire et dépôt funéraire — M. Moliner: La nécropole dans la cité — M. Moliner: Conclusion générale, bilans et perspectives — L. Naggiar & al.: Catalogue des sépultures.

**187** Olcese, G., ed.: *Ceramica romana e archeometria: lo stato degli studi. Atti del convegno Montegufoni, 26-27 aprile 1993*

1994 – 322 pp., fig. € 32,24

**188** *Rei cretariae romanae fautorum, Acta 38. Congressus vicesimus tertius Rei cretariae romanae fautorum romae habitus MMIII*

2003 – 383 pp., fig., fot., tabl. € 75,00

**INDICE:** *Roma ed Ostia:* G. Olcese / M. Picon: Terra sigillata italica a Roma e in area romana: produzione,

circolazione e analisi di laboratorio — A. Klynne: Central Italian sigillata during the late Augustan period — petty producers or successful competitors in a lucrative market? — G. Rizzo: Roma e le ultime produzioni «tardo-italiche» di vasi in terra sigillata — A. Martin / E. C. De Sena: Ostia — overview of the pottery — A. Carbonara & al.: La ceramica di età repubblicana dal territorio ostiense — R. G. Nucci / A. Leone: Ostia — sondaggio nella *domus* dei Pesci. Dati preliminari sullo scavo e sul materiale ceramico — E. Rivello: Terra sigillata italiana dalla Longarina (Ostia antica, Roma) — M. Ceci: L'officina di *Amnius Serapiodorus* ad Ostia — S. Pannuzi: Ceramiche invetrate romane dall'area ostiense — *L'Italia romana*: J. Istenic / M. Daszkiewicz / G. Schneider: Local production of pottery and clay lamps at *Emona* (Italia, Regio X) — M. T. Grassi: La ceramica a vernice nera aretina a Calvatone-*Bedriacum*: osservazioni preliminari — A. Gamberini / L. Mazzeo Saracino: Produzioni tarde di terra sigillata da Galeata (FO) — S. Menchelli: Per una classificazione delle ceramiche comuni di età romana nell'Etruria settentrionale costiera — F. Biondani: *Le Firmalampen* della città romana di *Suasa* (AN) — L. Mazzeo Saracino: Indicatori di produttività fittile a *Suasa* (AN) — M. Bergamini / V. Thirion-Merle: Una produzione firmata da Marcus Perennius Crescens a Scoppieto — N. Nicoletta: I produttori di terra sigillata di Scoppieto — S. Moscara: Motivi iconografici sulle lucerne prodotte a Scoppieto — H. Patterson & al.: Le produzioni ceramiche nella media valle del Tevere tra l'età repubblicana e tardoantica — A. Faber: Produzione di terra sigillata italiana ed il consumo di ceramiche a vernice nell'Italia meridionale alla fine della repubblica e nella prima età imperiale — *Le provincie danubiane ed oltre*: K. Domzalski: Central Italian lead-glazed vessels beyond the northern borders of the Roman Empire — R. Chinelli / P. Donat / I. Pavic: Importazioni dall'Italia ed elementi di tradizione italiana nella ceramica romana rinvenuta a Vienna (Austria), con particolare riferimento agli scavi urbani effettuati nel Michaelerplatz (1900/1991) — P. Zsidi: North Italian influences on the oil-lamp products of early Aquincum potters — M. Negru / A. Badescu / R. Avram: Kapitän II amphorae in Roman Dacia — A. Opait: «Table» amphora versus «table» pitcher in the Roman Dobruđa — D. Zhuravlev: Italian and other western sigillata in the northern Pontic area — E. Klenina: Some aspects of the table earthenware of the 2nd-3rd centuries AD from Chersonesos Taurica — L. Kovalevskaja / T. Sarnowski: La vaisselle des habitants d'une maison rurale de l'époque romaine dans la chôra de Chersonèse Taurique — *Le provincie orientali*: B. Tekkök: Troy from the Julio-Claudian to the Flavian period: its connections with the Mediterranean world — S. Japp: Sigillata und dünnwandige Hartware aus Pergamon. Bemerkungen zu westlichen Importen und stilistischer Einflußnahme — A. Martin: Western sigillata in the Hanghäuser at Ephesos — L. Raselli-Nydegger: Die frühromische, bemalte Haushaltware der Ostkrisis — G. Hübner: Patras: Kreuzweg zwischen Ost und West. Die Sigillata-Waren aus dem Fundgut c 14, Korinthou 288/Kanari — T. Hagn: Italischer Import oder lokal-regionale «Imitation»? Sigillata aus der Gymnasium-Tycheion-Grabung von Aigeira — C. Schauer: Kaiserzeitliche Keramik der Westpeloponnes (Grabungen des Deutschen Archäologischen Instituts in Olympia) — *Le provincie nord-africane*: M. Mackensen: Production of 3rd century sigillata (A/C (C1-2) or «el-Aoujja» ware and its transition to sigillata C3 with appliqué decoration in central Tunisia — *Le provincie ispaniche*: A. Ribera i Lacomba / C. Marín Jordá: Las importaciones itálicas del nivel de fundación (138 a.C.) de la ciudad romana de *Valentia* — A. Morillo Cerdán / V. García-Marcos: Importaciones itálicas en los campamentos romanos del norte de Hispania durante el período augusteo y julio-claudio — D. Bernal & al.: Imitations of Italic amphorae for fish sauce in *Baetica*. New evidence from the salt-fish factory of *Baelo Claudia* (Hispania) — J. Sánchez-Lafuente Pérez / B.-E. Fernández Freile: Cerámica vidriada romana en el interior de la Península Ibérica — C. Viegas: Terra sigillata imports in Santarém (Portugal) — I. Vaz Pinto: Common ware from the Roman *villae* at São Cucufate (Beja, Portugal) — *Le provincie galliche e germaniche*: J.-L. Tilhard: Les estampilles sur sigillée italique de Poitiers (Vienne/France) (*Lemonum Pictorum*) — G. E. Thüry: Sirenen auf Appliken der Rhönkeramik? — X. Deru / J.-C. Paicheler: Un «four-couvercle» d'origine italique à Reims (Marne, France) — P. Monsieur: Roman

amphorae in the *civitas Nerviorum*: from the late La Tène period to the Flavians — C. Meyer-Freuler: Vindonissa — Italische Terra Sigillata-Importe der Vorlagerzeit und frühen Lagerzeit aus der Sicht der Töpferstempel — N. Hanel: Die Amphoren der Ausgrabungen 1998 im Hauptstützpunkt der classis Germanica «Alteburg» bei der colonia Claudia Ara Agrippinensium — ein Vorbericht — C. C. C. Höpken: Die Produktion glasierter Keramik im römischen Köln.

**189** Sandwell, I. / J. Huskinson, eds.: *Culture and Society in Later Roman Antioch*. Papers from a Colloquium London, 15th December 2001

2004 – 152 pp., fig., fot. € 37,32

**INDICE:** S. N. C. Lieu: Libanius and higher education at Antioch — J. Haubold / R. Miles: Communitary and theatre in Libanius' *Oration LXIV* — I. Sandwell: Christian self-definition in the fourth century AD: John Chrysostom on christianity, imperial rule and the city — F. R. Trombley: Christian demography in the *territorium* of Antioch (4th-5th c.): observations on the epigraphy — T. Vorderstrasse: The romanization and christianization of the Antiochene region: the material evidence from three sites — J. Casana: The archaeological landscape of late roman Antioch — S. Ellis: The seedier side of Antioch — J. Huskinson: Surveying the scene: Antioch mosaic pavements as a source of historical evidence.

**190** Santelia, S., ed.: *Italia e Romania. Storia, cultura e civiltà a confronto*. Atti del IV convegno di studi italo-romeno (Bari, 21-23 ottobre 2002)

2004 – 274 pp., fig. € 20,80

**INDICE:** R. Striccoli: La neolitizzazione nella Penisola balcanica e in Italia — N. Ursulescu: Santuari e luoghi di culto nel neolitico della Romania e dell'Italia meridionale — A. László: Contributions roumaines à l'étude de la protohistoire italienne — M. Vasilescu: Stesicoro e il mito dorico — V. A. Sirago: I daci e Roma sotto Cesare e Augusto — V. H. Baumann: La città romana e bizantina di Noviodunum. Reperti archeologici — A. Luisi: Vino ed emozioni in Ovidio — M. T. Alexianu: La situation linguistique de la province romaine Scythie Mineure. Repères d'une recherche — M. Girardi: Basilio di Cesarea, la *passio* di S. Saba «il Goto» e la propagazione del cristianesimo nella regione del basso Danubio fra III e IV sec. — L. Piacente: Il Danubio negli autori latini tardoantichi — M. Veronese: Radici culturali di Vittorino di Petovio — M. Marin: Note sul simbolismo aritmetico di Vittorino di Petovio — F. M. Catarinella: La presenza di Paolo in Vittorino di Petovio — E. Carcaleanu: La fortuna del *Cantico di Frate Sole* di san Francesco d'Assisi in Romania — A. M. Tripputi: San Francesco nella tradizione popolare dell'Italia meridionale — I. Ciuperca: Rapporti romeno-italiani tra le due guerre mondiali — R. G. Curca: Les latinismes dans les inscriptions grecques de la Scythie Mineure — O. Olar: Messaggeri e guerrieri alati nel basso Danubio (secoli III-XII).

**191** Scheid, J. / V. Huet, eds.: *Autour de la Colonne aurelienne. Geste et image sur la Colonne de Marc Aurèle à Rome*

2000 – 446 pp., 176 fig. € 70,25

**INDICE:** 1. *La Colonne aurélienne*: G. Martines: L'architettura - T. Hölscher: Die Säule des Marcus Aurelius: Narrative Struktur und ideologische Botschaft - V. Huet: Historiographie des études sur la Colonne aurélienne - 2. *Des gestes sur la Colonne aurélienne*: F. Graf: Versuch einer Forschungsgeschichte - M. Galinier: La Colonne de Marc Aurèle: réflexion sur une gestuelle narrative - P. Zanker: Die Frauen und Kinder der Barbaren auf der Markussäule - R. Robert: Ambiguïté de la gestuelle «pathétique» sur la Colonne aurélienne - J. Balty: L'armée de la Colonne aurélienne: images



de la cohesión d'un corps - R. Hanoune: Représentations de construction et d'architecture sur la Colonne aurélienne - J.-M. David: Les *contiones* militaires des Colonnes trajane et aurélienne: les nécessités de l'adhésion - J. Scheid: Sujets religieux et gestes rituels sur la Colonne aurélienne. Questions sur la religion à l'époque de Marc Aurèle - 3. *Innovations de la Colonne aurélienne?* G. Sauron: Une innovation du symbolisme gestuel sur la Colonne aurélienne: la «convention optique» - J. Elsner: Frontality in the Column of Marcus Aurelius - M. Beard: The spectator and the column: reading and writing the language of gesture - *Illustrations*: La Colonne aurélienne: l'architecture - La Colonne aurélienne: les scènes - Autres photographies illustrant les articles et classés dans leur ordre d'apparition.

**192** Schenke, G.: *Schein und Sein. Schmuckgebrauch in der römischen Kaiserzeit. Eine sozio-ökonomische Studie anhand von Bild und Dokument*

2003 - x + 209 pp., 56 fig., 16 lám. € 76,00

**INDICE:** Schmuck in der römischen Gesellschaft — Schmuckabbildungen in der pompejanischen Wandmalerei — Schmuck an pompejanischen Statuen — Schmuck im Sepulkralkontext — Schmuckgebrauch im öffentlichen Stadtleben — Schmuckfunde in der Colonia Cornelia Veneria Pompeianorum — Schmuckbesitz und Schmuckgebrauch — Ausgewählte Bibliographie: Schmuck und Pompeji.

**193** Schwarz, M.: *Tumulat Italia Tellus. Gestaltung, Chronologie und Bedeutung der römischen Rundgräber in Italien*

2002 - 345 pp., 69 lám., 12 tabl. € 79,00

**194** Scott, S. / J. Webster, eds.: *Roman Imperialism and Provincial Art*

2003 - xvi + 256 pp., 67 fig. € 85,52

**INDICE:** S. Scott: Provincial art and roman imperialism: an overview — *Conceptualising Provincial Art*: C. Johns: Art, romanisation, and competence — J. Webster: Art as resistance and negotiation — *Metropolitan Art and the Depiction of Rome's «Others»*: I. Ferris: The hanged men dance: barbarians in trajanic art — R. Rodgers: Female representation in roman art: feminising the provincial «other» — *Art in the Roman West*: M. A. Green: Poles apart? Perceptions of gender in gallo-british cult- iconography — M. Henig: The captains and the kings depart — G. Woolf: Seeing Apollo in roman Gaul and Germany — *Art in Roman North Africa*: D. J. Mattingly: Family values: art and power at Ghirza in the Libyan pre-desert — *Art in the Roman East*: S. Hales: The houses of Antioch: a study of the domestic sphere in the imperial Near East — Z. Newby: Art and identity in Asia Minor — *Epilogue*: M. Henig: Art and aesthetics: a personal view.

**195** Sena Chiesa, G. / E. A. Arslan, eds.: *Felix temporis reparatio. Atti del convegno archeologico internazionale «Milano capitale dell'impero romano»*, Milano, 8-11 marzo 1990

1992 - 470 pp., fig., fot. € 62,40

**INDICE:** G. S. Chiesa: Introduzione — E. A. Arslan: Feltempreparatio: le ragioni di un convegno — A. C. Mori: La zona del foro e l'urbanistica di Mediolanum alla luce dei recenti scavi — D. Caporusso: Alcuni elementi per la topografia di Milano in età romana — F. P. Rosati: La zecca di Mediolanum

nell'ambito delle zecche imperiali del IV-V secolo — G. G. Belloni: Ideologia e stile dei medaglioni del tardo impero. I medaglioni di S. Genesisio — A. Giuliano: Ritratti di Onorio — Fr. Baratte: Les ateliers d'argenterie dans l'antiquité tardive: données actuelles — D. Whitehouse: Luxury glass in late antiquity — A. M. Vaccaro: Le porte lignee di S. Ambrogio alla luce dei nuovi restauri — N. Duval: Le palais de Milan parmi les residences imperiales du bas-empire — S. R. Tufi: Esempi meno noti di grandi residenze tardoantiche nelle province europee — Ch. Pietri: Aristocratie milanaise: païens et chrétiens au IV<sup>e</sup> siècle — G. C. Wataghin: Urbanistica tardoantica e topografia cristiana: termini di un problema — L. P. Ermini: Roma tra la fine del IV e gli inizi del V secolo — M. Torelli: Le basiliche circiformi di Roma: icnografia, funzione, simbolo — L. Plesnicar-Gec: Emona nel IV secolo: problemi di collegamento con Milano e l'area padana — H. Cüppers: Das spätantike Trier und sein Umland — L. Mercando: Testimonianze tardoantiche nell'odierno Piemonte — R. M. Mezzena: Augusta Praetoria tardoantica. Variabilità e territorio — M. M. Calvani: Emilia occidentale tardoromana — E. E. Cocchi: Rinvenimenti numismatici nell'Emilia nordoccidentale — S. S. Bianchi: Fortezze d'altura e insediamenti fortificati nel settore alpino orientale al tempo di Milano capitale — F. M. Scotti: Due fortificazioni tardoantiche ad oriente di Aquileia — R. F. Campanati: Ravenna capitale — P. del Palol: Transformaciones urbanas en Hispania durante el bajo imperio: los ejemplos de Barcino, Tarraco y Clunia. Trascendencia del modelo en época visigoda: Toledo — V. H. Elbern: Riflessi della dignità imperiale di Milano nell'arte altomedievale — M. L. Gatti Perer / M. David: La memoria della città antica tra VIII e XVIII secolo — C. Bertelli: Roma e Milano nell'ultimo conflitto col paganesimo. Aspetti della committenza cristiana — G. A. Mansuelli: Arturo Solari studioso del tardoantico — A. Sartori: Intervento sulla comunicazione di G. G. Belloni "I medaglioni di S. Genesisio" — G. S. Chiesa: Dopo la mostra e il convegno: qualche riflessione.

**196** Spaul, J.: *Cohors 2. The Evidence for and a Short History of the Auxiliary Infantry Units of the Imperial Roman Army*  
2000 – 581 pp. € 77,74

**197** Zaccaria Ruggiu, A.: *Spazio privato e spazio pubblico nella città romana*  
1995 – 617 pp., 16 lám., 136 fig. € 70,00

## PENÍNSULA IBÉRICA

**198** Abad Casal, L., ed.: *De Iberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*. Actas del seminario de arqueología organizado por la fundación Duques de Soria. Soria, convento de la Merced, del 23 al 27 de julio de 2001  
2003 – 347 pp., fig., fot., gráf. € 28,00

**INDICE:** M. Bendala Galán: *De Iberia in Hispaniam*: el fenómeno urbano — E. Cerrillo Martín de Cáceres: La reorganización del territorio. Los paisajes de la romanización — I. Grau Mira: La reorganización del territorio durante la romanización: un caso de estudio en el área central de la *Contestania* — L. Abad Casal: El tránsito funerario. De las formas y los ritos ibéricos a la consolidación de los modelos romanos — S. F. Ramallo Asensio: Las ciudades de *Hispania* en época republicana: una

aproximación a su proceso de «monumentalización» — J. M. Noguera Celdrán: La escultura hispanorromana en piedra de época republicana — A. Fernández Díaz: Adopción de las técnicas pictóricas y musivarias romanas entre las sociedades iberas — J. M. Abascal: La recepción de la cultura epigráfica romana en *Hispania* — F. Sala Sellés: La transformación del *instrumentum domesticum* y el comercio — J. L. Jiménez Salvador: La cultura del agua en *Hispania* romana.

**199** *Archivo español de arqueología*, 76 — 2003, nº 187-188

2004 – 321 pp., fig., fot., map. € 52,15

**INDICE:** A. M. Niveau de Villedary y Mariñas: El uso ritual de la vajilla cerámica en la necrópolis púnica de Cádiz — J. Jiménez Ávila: Las sandalias de Apolo. Sobre el origen griego de los cinturones «célticos» — X.-L. Armada Pita / O. García Vuelta: Bronces con motivos de sacrificio del área noroccidental de la Península Ibérica — S. Alfayé Villa: La iconografía divina en Celtiberia: una revisión crítica — S. Fichtl: Cité et territoire celtique à travers l'exemple du *Belgium* — F. Pina Polo: Minerva, *custos urbis* de Roma y de Tarraco — S. Panzram: *Los flamines provinciae* de la *Baetica*: autorrepresentación y culto imperial — J. Torres Lázaro: Las cecas romanas y su personal — *Monográfico: Ciudad y romanización en el valle medio del Ebro (siglos II-I a.C.)*: F. Pina Polo: Introducción: El valle medio del Ebro entre el mestizaje cultural y la frontera militar — J. A. Asensio Esteban: Urbanismo romano republicano en la región de la cuenca del Ebro (Hispania citerior), 179-44 a.e. — F. Beltrán: La romanización temprana en el valle medio del Ebro (Siglos II-I a.e.): una perspectiva epigráfica — F. Burillo Mozota: Segeda, arqueología y sinecismo — A. Ferrerueta & al.: Una inscripción republicana de la sede de una posible corporación en La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza): nuevos datos sobre la ocupación romana del valle del Ebro — J. A. Benavente Serrano / F. Marco Simón / P. Moret: El Palao de Alcañiz y el Bajo Aragón durante los ss. II y I a.C. — A. Ferrerueta Gonzalvo / J. A. Mínguez Morales: Dos modelos de implantación urbana romanorromana en el valle medio del Ebro: las ciudades de La Cabañeta y La Corona — J. L. Cinca / J. L. Ramírez Sádaba / J. Velaza: Un depósito de proyectiles de catapultilla hallado en Calahorra (La Rioja) — M. P. García-Bellido: La historia de la colonia Lepida-Celsa según sus documentos numismáticos: su ceca imperial — M. Gómez Barreiro: El papel de la colonia de Caesaraugusta en el contexto imperial augústeo. El testimonio histórico de la numismática — *Recensiones*.

**200** Casas Genover, J. / V. Soler Fuste: *Intervenciones arqueológicas en Mas Guso (Gerona). Del asentamiento precolonial a la villa romana*

2004 – 304 pp., 212 fig., tabl. € 77,75

**201** Cau Ontiveros, M. A.: *Cerámica tardorromana de cocina de las Islas Baleares. Estudio arqueométrico*

2003 – 483 pp., fig., gráf., 117 lám. € 75,92

**202** Chaves Tristán, F., ed.: *Urso a la búsqueda de su pasado*

2002 – 325 pp., fig., fot. € 12,48

**INDICE:** F. Chaves Tristán: *Urso*: la historia pendiente — J. I. Ruiz Cecilia: Fuentes arqueológicas para el conocimiento de la Osuna antigua: historia de un interés desigual por el yacimiento de *Urso* — J. A. Pachón Romero: Modelos de asentamiento en la Osuna prerromana — E. Ferrer Albelda / J. I.

Ruiz Cecilia / F. J. García Fernández: Los orígenes de Osuna. *Urso* en el bronce final y en el periodo orientalizante — J. M. Vargas Jiménez / A. Romo Salas: El territorio de Osuna en la antigüedad — G. Chic García: Una visión de *Urso* a través de las fuentes literarias antiguas — J. González Fernández: La provincia romana de la Bética — J. Beltrán Fortes / J. Salas Álvarez: Los relieves de Osuna — A. Caballos Rufino: Tiempos de revolución: los ursaonenses en el ambiente de la ley colonial — P. J. Moreno de Soto: *Laudatio ursaonensis urbis*: orígenes mitológicos y construcción de la memoria de la villa de Osuna con la antigüedad como argumento.

**203** *Cuadernos de prehistoria y arqueología. Universidad autónoma de Madrid, 26* — 2000

2003 – 180 pp., fig. € 36,00

**INDICE:** J. Yravedra Sáinz de los Terreros: Implicaciones tafonómicas y zooarqueológicas del paleolítico inferior de la Península Ibérica — M. Planas Garrido: Aplicación de un sistema de información geográfica a la prospección del yacimiento del Cancho Gordo (La Cabrera, Madrid) — R. García Huerta / M. Rodríguez: La génesis del mundo ibérico en la submeseta sur: el tránsito del bronce final-I edad del hierro en Alarcos — G. Esteban Borrajo: Una característica producción cerámica pintada del periodo ibérico pleno en el sur de la meseta — J. Hurtado Aguña: Castros carpetanos de época prerromana — R. Castelo & al.: Arqueología en la comarca de La Alcarria conquense. El yacimiento de El Cerro de Alvar Fañez (Huete, Cuenca) — M. Oria Segura: Dioses y ciudad en la Bética romana. Las estatuas de dioses en los espacios públicos de las ciudades béticas — S. Vidal Álvarez: El sarcófago tardorromano de Tona (Barcelona).

**204** *Cuadernos de prehistoria y arqueología. Universidad autónoma de Madrid, 27* — 2001

2003 – 184 pp., fig. € 36,00

**INDICE:** J. Fernández del Cerro: Objetos metálicos del Cerro del Bu (Toledo) — J. F. Blanco García: La cerámica celtibérica gris de imitación de vasos metálicos en el valle del Duero: propuesta de sistematización y problemática en torno a su origen — F. Prados Martínez: Pasado, presente y futuro de las investigaciones sobre el mundo púnico: una revisión ante el nuevo milenio — O. Rodríguez Gutiérrez: El espacio teatral y su regulación jurídica en época romana: estructura y legislación — V. Tsiolis: Las Termas de Fregellae. Arquitectura, tecnología y cultura balnear en el Lacio durante los siglos III y II a.C. — J. López Quiroga: Elementos «foráneos» en las necrópolis tardorromanas de Beiral (Ponte de Lima, Portugal) y Vigo (Pontevedra, España): de nuevo la cuestión del siglo V d.C. en la Península Ibérica — J. L. Sánchez Meseguer / C. Galán Saulnier: Arqueología e impacto ambiental; análisis del paisaje y «medidas correctoras» — A. M. Canto: Ivo de la Cortina y su obra «Antigüedades de Itálica» (1840): una revista arqueológica malograda — S. González Reyero: Los usos de la fotografía en favor de la arqueología como ciencia moderna. Francia 1850-1914.

**205** Esteban Delgado, M.: *El País Vasco atlántico en época romana*

1990 – 463 pp., 29 map. € 11,86

**206** Frutos Borreguero, M. de: *Época y conservación del acueducto de Segovia*

1992 – 107 pp., 46 fig., 4 tabl. € 18,21

**207** Mainake, XXV — 2003: *Tema monográfico: Málaga y al-Andalus: el desarrollo urbano*

2003 – 438 pp., fig., lám.col. € 13,75

**208** Roca Roumens, M. / M. I. Fernández García, eds.: *Terra sigillata hispánica. Centros de fabricación y producciones altoimperiales*

1999 – 332 pp., fig., tabl. € 21,04

**209** Serrano Ramos, E.: *Terra sigillata hispánica de los alfares de Singilia Barba*

1991 – 185 pp., fig., 7 lám. € 9,65

**210** *Valencia y los valencianos hace dos mil años*

2002 – 281 pp., fig. € 10,00

**INDICE:** L. Pérez Vilatela: Las tierras valencianas hace dos mil años: colonias, ciudades, municipios, sociedad y economía — G. Morote Barberá: Ciudades y sociedad indígena al final de la protohistoria y principios de la edad antigua — M. P. García Gelabert: Ciudades, municipios y colonias a partir de la época romana tardo-republicana en tierras de la Comunidad Valenciana — L. Villena Pardo: Las fortificaciones ibero-romanas en la Comunidad Valenciana y sus antecedentes — J. Montesinos i Martínez: La cerámica internacional. La terra sigillata: fabricación y comercio — J. Aguilar Peris: La tecnología en la Hispania romana.

**211** Zapata, J.: *Restos óseos de necrópolis tardorromanas del Puerto de Mazarrón, Murcia*

2004 – ix + 251 pp., fig., fot., tabl. € 71,52

## MEDIEVAL

**212** Alexandre-Bidon, D. / M.-T. Lorcin: *Le quotidien au temps des fabliaux. Textes, images, objets*

2003 – 303 pp., fig., lám.col., map. € 54,00

**INDICE:** Introduction — 1. *Les sources, mode d'emploi:* Pourquoi les fabliaux — Les sources archéologiques — Les sources iconographiques — 2. *Habiter:* «A chascun oisel son nid li est bel» — Prendre ses aises — Une maison bien tenue — L'hospitalité et ses rites — 3. *Travailler:* Travaux de plein air — Deux personnages à part: le meunier et le forgeron — Travaux en boutique — «A petit mercier petit pennier» — 4. *Échanger, consommer:* Les mille et une voies de l'échange — Le nerf de la guerre et du commerce — S'approvisionner — «Le superflu, chose si nécessaire» a dit Voltaire — Conclusion.

**213** Benco, N. L.: *The Early Medieval Pottery Industry at al-Basra, Morocco* 1987 – vii + 203 pp., fig., fot. € 29,50

**214** Cagiano de Azevedo, M.: *Casa, città e campagna nel tardo antico e nell'alto medioevo*. A cura di C. D. Fonseca, D. Adamesteanu, F. D'Andria 1986 – 450 pp., fig., lám. € 29,00

**INDICE:** L'insegnamento dell'archeologia medievale in Italia — Aspetti urbanistici delle città altomedievali — Esistono una architettura e una urbanistica longobarde? — Note sul limes greco verso i longobardi — «Laubia» — Milano da Sant' Ambrogio a Desiderio — Il restauro di Narsete alle mura di Milano — Milano longobarda — Le città ombre nel tardoantico — Considerazioni sulla cosiddetta «Foresteria» di Venosa — Problemi e aspetti dell'architettura fra Teodosio e Gregorio Magno — I palazzi tardoantichi e altomedievali — Il palazzo imperiale di Salonico — Il «palatium», di Porto Palazzo a Meleda — Ville rustiche tardoantiche e installazioni agricole altomedievali — Le case descritte dal Codex traditionum ecclesiae ravennatis — Gli edifici menzionati da Paolo Diacono nella Historia Langobardorum — Due «case» longobarde in Toscana.

**215** *Cahiers archéologiques, fin de l'antiquité et moyen âge*, 50 2003 – 208 pp., fig., fot. € 63,00

**INDICE:** H. Torp: Les mosaïques de la Rotonde de Thessalonique: l'arrière-fond conceptuel des images d'architecture — G. Kiourtzian: La stèle MA 3039 du musée du Louvre et l'ère de Sidon — J. Bardill / J. W. Hayes: Excavations beneath the peristyle mosaic in the Great palace of the byzantine emperors: the pottery from site D, 1936 — N. Lemaigre Demesnil: Sculptures figurées d'époque paléochrétienne en Cappadoce: à propos d'un chapiteau historié inédit — M. Durand: *David lyricus* ou *Jupiter fulminans*? Une Achilléide copte — C. Vibert-Guigue: Qusayr 'Amra et le Répertoire de peintures grecques et romaines paru à Paris en 1922 — R. Blanchard / P. Couprie: Le réfectoire de Geykli Kilise à Soganli (Cappadoce): essai d'interprétation — M. Angheben: Les jugements derniers byzantins des XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles et l'iconographie du jugement immédiat — V. Zalesskaya: L'icône d'or de la Vierge Eleousa du musée de l'Ermitage à Saint-Petersbourg — A. Gordine: En quête de la composition originelle de la Vierge de Vladimir — Y. Christe / L. Brugger: La Bible du roi: Tobie dans les bibles moralisées et les vitraux de la Sainte-Chapelle — I. Rapti: Un Melismos arménien et la politique de l'image de Lewon (Léon) II (1271-1289) — P. Heterington: The frame of the *Sacro volto* icon in S. Bartolomeo degli Armeni, Genoa: the reliefs and the artist — C. Raynaud: Guy de Dampmartin et la genèse du gothique flamboyant en France — Y. Piatnitsky: Some unpublished icons from Mount Athos in the Hermitage museum.

**216** Clemens, L.: *Tempore romanorum constructa. Zur Nutzung und Wahrnehmung antiker Überreste nördlich der Alpen während des Mittelalters* 2003 – x + 565 pp., 32 fig. € 195,52

**217** Entwistle, C., ed.: *Through a Glass Brightly. Studies in Byzantine and Medieval Art and Archaeology Presented to David Buckton* 2003 – 264 pp., 230 fig., 60 lám.col. € 75,92

**INDICE:** D. M. Bailey: A dandy dipper: the Ambleuse clepsydra, Empedocles, and wine-thieves I

have known — C. Johns: Body-chains: hellenistic to late roman — S. Ackermann: Light on Byzantium - a universal sundial in the British museum — J. Elsner: Visualising women in late antique Rome: the Projecta casket — N. Adams: Sources of cloisonné enamel: some early fused gold and glass inlays — P. Williamson: On the date of the Symmachi panel and the so-called Grado Chair ivories — L. James: Who's that girl? Personifications of the byzantine empress — M. Vassilaki: A painting of saint Kollouthos — M. M. Mango: Three illuminating objects in the Lampsacus treasure — K. Dark: Early byzantine mercantile communities in the west — P. Hetherington: Studying the byzantine staurothèque at Esztergom — C. Walter: Saint Theodore and the dragon — J. W. Nesbitt: Apotropaic devices on byzantine lead seals in the collections of Dumbarton Oaks and the Fogg museum of art — J. Spier: Middle byzantine (10th-13th century AD) stamp seals in semi-precious stone — L. Brubaker: The Bristol psalter — I. C. Freestone / C. P. Stapleton / V. Rigby: The production of red glass and enamel in the late iron age, roman and byzantine periods — S. Youngs: «The Celtic fringe»: two enamelled mounts — F. Lindahl: Some late tenth - and eleventh-century *cloisonné* enamel brooches and fingerings from Denmark — J. Cherry: Containers for Agnus Deis — B. Singleton: Desing and invention in gothic architecture: Mildenhall and Ely — P. C. Finney: Abbé James Hamilton: antiquary, patron of the arts, victorian anglo-catholic — A. Cutler: Nineteenth-century versions of the Veroli casket — J. Rudoe: A Venetian goblet made for the Paris exhibition of 1878 with gold leaf medallions of early christian martyrs — H. Tait: Felix Slade's forgotten version of the so-called early christian «Amiens chalice» — C. Entwistle: «Lay not up for yourselves treasures upon earth»: the British museum and the second Cyprus treasure.

**218** García Porras, A., ed.: *Informática y arqueología medieval*

2003 – 320 pp., fig., map. € 12,00

**INDICE:** J. A. Esquivel Guerrero: Arqueología e informática: métodos y aplicaciones — A. Almagro Gorbea: De la fotogrametría a la infografía. Un proceso informatizado de documentación — S. Fernández Cacho: Informática y gestión de la información de patrimonio arqueológico en Andalucía — E. M. Alcázar Hernández: Aplicaciones de los sistemas de información geográfica a la gestión y conservación del patrimonio arqueológico: el proyecto ARQUEGIS — A. García Porras: Una aplicación SIG en el estudio de la distribución de hallazgos cerámicos. La cerámica española importada en Italia durante la baja edad media — A. Gómez Becerra / C. Lammali: Arqueología medieval e informática: el ejemplo de las fortificaciones de frontera en Granada — M. A. Ginés Burguenio / J. A. Gómez del Pino: Aplicaciones GPS al yacimiento medieval de Madña Belda.

**219** Hawkes, S. C. / G. Grainger: *The Anglo-Saxon Cemetery at Worthy Park, Kingsworthy, Near Winchester, Hampshire*

2003 – 234 pp., 58 fig., lám., tabl. € 34,99

**220** O'Keefe, T.: *Ireland's Round Towers. Buildings, Rituals and Landscapes of the Early Irish Church*

2004 – 594 pp., 104 fig., 16 lám.col. € 23,25

**221** Puente López, J. L.: *Firmado en la piedra: marcas y signos lapidarios por los maestros canteros medievales*

2001 – 48 pp., lám.col. € 3,60

**222** Rodwell, W.: *Archaeology of Wells Cathedral. Excavations and Structural Studies, 1978-1993*, 2 vols.

2001 – 556 pp., 565 fig., lám.col. € 233,22

**223** Vielitz, K.: *Die Granatscheibenfibeln der Merowingerzeit*

2003 – 262 pp., 117 fig. € 37,00

## EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA

**224** *Acta numismática*, 33 — 2003

2003 – 235 pp., fig. € 30,00

**INDICE:** A. M. Balaguer: *Introducció:* Un projecte en curs de consolidació: el Banc de dades — *Món antic:* L. Villaronga: La troballa de l'Empordà — A. Domínguez Arranz / A. Miñón Querejeta: Contribución al estudio de los hallazgos monetarios en el Mont Beauveay, Borgoña, Francia — *Medieval:* A. M. Balaguer / M. Crusafont i Sabater: Una possible matriu amb el tipus de les primeres pugeses de la comtessa Teresa d'Entença (1314-1327) — M. Crusafont i Sabater / A. Vidal: El rals d'or de Mallorca a nom de Jaume: Jaume II o Jaume III? — X. Sanahuja Anguera: Noves aportacions sobre les primeres pugeses catalanes del segle XV — J. Bénézet / J.-P. Lentillon / A. Pezin: Nouvelles données sur la circulation monétaire en Roussillon vers la fin du XV<sup>e</sup> siècle: les monnaies d'un dépôt de Perpignan — *Medieval i modern:* J. Vall-llosera i Tarrés: Noves varietats inèdites — M. Crusafont i Sabater: Tercera addició de monedes catalanes locals — *Modern i contemporani:* X. Sanahuja Anguera: Els escuts d'or de Barcelona de Felip II, identificats — J. Noguera i Martorell: Confirmació del mig croat de testa gran i data 1620 — G. H. Förster: The siege of Frankenthal and the notklippen of 1623 — A. Turró i Martínez: Els personatges en els bitllets municipals dels Països Catalans 1936-1939 — *Medallística:* A. M. Balaguer: La medallística de l'Institut d'estudis catalans — X. Sanahuja Anguera: Medalla de la sèrie «Numismàtics il·lustres», dedicada al doctor M. Crusafont i Sabater.

**225** Anderson, J. C.: *The Thomas Ashby Collection of Roman Brick Stamps in the American Academy in Rome*

1991 – xi + 139 pp., lám. € 68,00

**226** Bardill, J.: *Brickstamps of Constantinople*, 2 vols (1: *Text*; 2: *Illustrations*)

2004 – xl + 598 pp., 215 fig. € 458,70

**227** Barral i Altet, X.: *La circulation des monnaies suèves et visigotiques. Contribution à l'histoire économique du royaume visigot*

1976 – 218 pp., 27 fig., 29 lám. € 44,00

**228** García Bellido, M. P. / C. Blázquez: *Diccionario de cecas y pueblos*



*hispanicos*, 2 vols. (I: *Introduccion*; II: *Catálogo de cecas y pueblos*). Con una introducción a la numismática antigua de la Península Ibérica

2001 – 638 pp., fig., map., tabl. € 114,19

**229** *La moneta nei contesti archeologici. Esempi dagli scavi di Roma*. Atti dell'incontro di studio, Roma 1986

1989 – vi + 157 pp., 14 lám., 2 despl. € 25,50

**INDICE:** S. Sorda: Premessa — M. C. Molinari: Il valore e il significato dei rinvenimenti monetari nell'ambito dei siti pluristratificati. Il caso di via del Foro Romano — L. Sagui / L. Paroli: La *Crypta Balbi*. La sequenza stratigrafica — A. Rovelli: La *Crypta Balbi*. I reperti numismatici. Appunti sulla circolazione a Roma nel medioevo — P. Delogu: La *Crypta Balbi*. Una nota sui materiali dell'esedra — A. Martin: La datazione di due sequenze stratigrafiche di Ostia: confronto tra monete e ceramica — S. Silberstein Trevisani: Le monete rinvenute ad Ostia nella *taberna* presso il muro del *castrum* (*Regio I, Insula X, 3*).

**230** Parise, N.: *El origen de la moneda. Signos premonetarios y formas arcaicas del intercambio*

2003 – 140 pp. € 12,00

**INDICE:** 1. *Sobre el origen griego de la moneda:* Para una introducción al estudio de los «signos premonetarios» en la Grecia arcaica — Sacrificio y medida del valor — Hacia la introducción de la moneda — Las primeras monedas. Significado y función — 2. *Formas arcaicas de intercambio y signos premonetarios:* «Trueque silenciosos» entre púnicos y libios «al otro lado de las Columnas de Hércules» — Noción abstracta y noción preferente del valor entre los griegos y los escitas — Circuitos de los «signos premonetarios» en el periodo orientalizante. El *pelekys*: de «valor circulante» a unidad ponderal — Áncoras y falces, «signos premonetarios» inexistentes — 3. *Entre Oriente y Grecia:* Acerca de las reflexiones de Miriam Balmuth sobre los inicios de la amonedación — Entre asirios y griegos. De la plata de Ishtar a la moneda.

**231** Prieto y Vives, A.: *Los reyes de taifas. Estudio numismático de los musulmanes españoles en el siglo V de la Hégira (XI de J. C.)*. Edición facsímil. Inclusión de las láminas inéditas de A. Prieto y Vives y Suplemento a las monedas de los reinos de taifas por T. Ibn Hafiz Ibrahim, A. Canto García

2003 – ccxix + 287 pp., lám. € 108,20

**232** *Proceedings of the Icomon Meeting Held in: Stavanger, Norway 1995. Vienna, Austria - 1996 / Memoria de las reuniones Deicomon celebradas en Stavanger, Noruega 1995. Viena, Austria - 1996*

1999 – 269 pp. € 15,03

**INDICE:** M. Lykiardopoulou: Conservation of numismatic collections — M. Holden: Applying archives preservation management principles to numismatic collections — R. W. Hoge: Conservation rules for coins and medals — C. Meir: Achievements and projects of the Eretz Israel museum — M.

Scharloo: Desings for posterity. Conservation problems of coins and medals — G. Gardiner: Conservation rules for paper money and archives — T. Tortella: Conservation of documents in the archives of the Banco de España. A practical experience — T. Talvio: Banknotes in the National museum of Finland — J. Rivallain: Les monnaies traditionnelles et leur conservation — J. Sharples: Ethnographic currencies of Australia and the Pacific — C. Bákula: Cleaning and preservation of coins. Museum of the central reserve bank of Peru — R. Feria: Basic guidelines for storage and exhibition — E. Southard: Seeking a system for simultaneous storage and display of coins — Y. Shuomin: The designed thinking of the China numismatic museum — J. C. Moesgaard: Provincial museums and academic numismatics — H. von Roten: National cabinets: the Swiss national museum and its cabinet — R. van Laere: Numismatic collections of regional museums — E. Horz de Via: What is the use of a numismatic museum in Mexico? — M. Alram: Numismatic research as a communication tool — R. Doty: Temporary numismatic exhibitions: an american view — R. Doty: Museums and the public: obligations and risks — I. Acosta: Hôtel des monnaies de Potosí. Le musée et sa communauté — C. Logie: Les buts d'un musée de banque centrale — W. L. Bischoff: Out from under: the quest for numismatic sponsors at an american regional art museum — B. Groys: The role of the museum when the national state breaks up — Z. Dukat / I. Mirmik: Die permanente numismatische Ausstellung des Archäologischen Museums in Zagreb — P. Arnold: Münzen und Medaillen als Dokumente des Bergbaues in sachsen und Thüringen: eine Ausstellungskonzeption — A. Kindler: A coin exhibition: conservative and modern — R. Doty: Bringing Georgia's heritage age home: small travelling exhibits from a large museum — H. Gitler: Numismatics and museology: a new outlook — R. Feria: La exposición permanente — I. Gedai: Numismatic exhibitions. Exhibition in the Hungarian national museum — E. Lizalde Chávez: Project for a new numismatic museum at Banco de México — M. Lykiardopoulou-Petrou: Display materials responsible for the deterioration of coins — K. Ducmane: Schatzfunde-im Boden vergrabene Reichtümer — S. Pennestri: Exposition et documentation dans les expositions numis-matiques. Une expérience du Museo civico di numismatica de Torino — E. Vanni: Archives and historical museum of the Bank of the province of Buenos Aires.

**233** Villaronga, L.: *La plata emporitana de la segona guerra púnica, final del segle III a.C.*

2003 — 199 pp., 72 lám., fig. € 30,00

\* \* \*