



## Historia medieval 46

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

Dirige: José Miguel Alcrudo

Obras generales:	001 — 034
Fuentes y ciencias auxiliares:	035 — 056
Arte — Arqueología:	057 — 064
Filología — Literatura:	065 — 071
Filosofía — Teología — Ciencia — Cultura:	072 — 117
Derecho — Instituciones:	118 — 132
Historia económica y social:	133 — 167
Iglesia — Religión:	168 — 191
Bizancio — Oriente cristiano:	192 — 200
Islam:	201 — 211
Judaica:	212 — 219

### OBRAS GENERALES

**001** Barrow, G. W. S.: *Kingship and Unity, Scotland 1000-1306*  
2003<sup>2</sup> – 352 pp., map., cuadr. €28,45

**002** Barrow, G. W. S.: *Robert Bruce and the Community of the Realm of Scotland*  
2005<sup>4</sup> – 528 pp. €39,60

**003** Barrow, G. W. S.: *The Kingdom of the Scots. Government, Church and Society from the Eleventh to the Fourteenth Century*  
2003 – 352 pp., 13 map. €39,50

**004** Biggs, D.: *Three Armies in Britain. The Irish Campaign of Richard II and*

*the Usurpation of Henry IV, 1397-1399*

2006 – xv + 295 pp., 16 fig. €109,20

**INDICE:** 1. Historiographical problems, and perspectives, and the english experience of war in the late fourteenth century — Richard II and the «irish question», 1390-99 — Henry of Lancaster and his invasion of England, april-august 1399 — Edmund of Langley and the defense of the realm, june-july 1399 — Henry of Lancaster, the north, and his march to Berkeley, 28 june-27 july 1399 — The choices of king Richard, june-august 1399 — Henry of Lancaster: from rebel to king, august-september, 1399 — Conclusions: the effect of the lancastrian revolution on the english political lanscape — Select bibliography.

**005** Chartrand, R. / K. Durham / M. Harrison / I. Heath: *The Vikings. Voyagers of Discovery and Plunder*

2006 – 208 pp., lám.col. €31,65

**006** Crum, R. J. / J. T. Paoletti, eds.: *Renaissance Florence. A Social History*

2006 – xvii + 674 pp., 84 fig. €137,90

**INDICE:** *Introducción:* R. J. Crum / J. T. Paoletti: Florence – The dynamics of space in a Renaissance city — *The Theater of Florence:* J. M. Najemy: Florentine politics and urban spaces — S. T. Strocchia: Theaters of everyday life — *The Public Realm:* S. J. Milner: The florentine Piazza della Signoria as practiced place — S. B. McHam: Structuring communal history through repeated metaphors of rule — P. Gavitt: Corporate beneficence and historical narratives of communal well-being — D. Rosenthal: The spaces of plebeian ritual and the boundaries of transgression — A. Atwell: Ritual trading at the florentine wool-cloth *Botteghe* — *Relatives, Friends, and Neighbors:* N. Eckstein: Neighborhood as microcosm — M. Lingohr: The palace and villa as spaces of patrician self-definition — R. J. Crum / J. T. Paoletti: «... full of people of every sort»: the domestic interior — *Men and Women:* G. Ruggiero: Mean streets, familiar streets, or the fat woodcarver and the masculine spaces of Renaissance Florence — N. Tomas: Did women have a space? — *The Spaces of the Spiritual:* R. W. Gaston: Sacred place and liturgical space: Florence's Renaissance churches — J. K. Nelson: Memorial chapels in churches: the privatization and transformation of sacred spaces — P. F. Howard: The aural space of the sacred in Renaissance Florence — S. Weddle: Identity and alliance: urban presence, spatial privilege, and florentine Renaissance convents — *Across Space and Time:* A. Thomas: The workshop as the space of collaborative artistic production — P. Emison: The replicated image in Florence, 1300-1600 — A. Bolland: From the workshop to the academy: the emergence of the artist in Renaissance Florence.

**007** Haidar, M.: *Medieval Central Asia. Polity, Economy and Military Organization, 14<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> Century*

2004 – 526 pp. €54,00

**008** Harriss, G.: *Shaping the Nation. England 1360-1461*

2006 – 727 pp., 17 fig., 9 map., tabl. €31,20

**009** *Iacobvs. Revista de estudios jacobeos y medievales*, 19-20 — 2005

2005 – 483 pp., fig., 1 despl. €21,00

**INDICE:** Homenaje a Humberto Baquero Moreno. Vida y obra — *Artículos:* C. Lacombe: San Lesmes

y Jerónimo de Périgueux, dos religiosos «francos» en la iglesia española del siglo XI — M. E. Herrera: Las traducciones del *Liber lapidum* de Marbodo de Rennes — R. M. Espinosa Elorza: Cambios léxicos en los romances peninsulares medievales. Introducción y difusión de vocablos ultrapirenaicos a través del Camino de Santiago — R. Martínez Ortega: El tumbo B de la catedral de Santiago: toponimia y hermenéutica — M. C. Fernández López: Palas (de Rei): \*Palatii/ \*Parias; Paraxúa; Arzúa — S. Nora Arroñada: Madres, padres e hijos pequeños en las *Cantigas de Santa María*. Modelos e interrelaciones — F. J. Díez Morrás: Evolución de los aspectos jurídicos del «milagro del gallo y la gallina» a través de los textos. Siglos XV al XVIII — M. I. del Val Valdivieso: El agua en las villas vascas del siglo XV — F. Soyer: Was there an inquisition in Portugal before 1536? — I. Szászdi: Delito en el Camino de Santiago: Los *grecianos* en tiempos de los Reyes Católicos — C. Shaw: Alexander VI, Lucrezia Borgia and her marriage to Alfonso d'Este — I. Szászdi: El licenciado Alonso Manso, natural de Becerril de Campos y el nacimiento de la iglesia indiana — Z. A. Rónai: Peregrinos húngaros a Compostela — A. S. Nagy: Una ojeada furtiva a la realeza bajomedieval: los deudos de la mujer de Cristóbal Colón — B. Sierra de la Calle: Santiago apóstol en Extremo Oriente — R. E. Alegría: La fiesta de Santiago Apóstol en Loíza, Puerto Rico — K. Bodó: El culto de Santiago en la formación de la identidad nacional mexicana — J. Serrano Alonso: Valle-Inclán y Pérez de Ayala hablan de *Códice Calixtino*. A propósito de dos textos olvidados (1927 y 1935) — A. M. Carabias Torres: Internet y la investigación histórica: una visión moderna de la *Biblioteca de Alejandría* — C. Lacombe: Índice de artículos y de reseñas de la revista *Iacobvs* (1996-2005).

**010** Isoaho, M.: *The Image of Aleksandr Nevskiy in Medieval Russia. Warrior and Saint*

2006 – viii + 424 pp. €134,16

**011** Kiening, C. / H. Adolf, eds.: *Mittelalter im Film*

2005 – vi + 462 pp., 122 fig. €98,00

**012** Lees, C. A. / G. R. Overing, eds.: *A Place to Believe in. Locating Medieval Landscapes*

2006 – x + 272 pp., 31 fig. €27,04

**INDICE:** C. A. Lees / G. R. Overing: Anglo-saxon horizons: Places of the mind in the northumbrian landscape — 1. *Place Matters*: F. Orton: At the Bewcastle monument, in place — I. Wood: Bede's jarow — K. M. Wickham-Crowley: Living on the *Ecg*: the mutable boundaries of land and water in anglo-saxon contexts — 2. *Textual Locations*: S. S. Klein: Gender and the nature of exile in old english elegies — U. Wiethaus: Spatial metaphors, textual production, and spirituality in the works of Gertrud of Helfta (1256-1301/2) — S. Hollis: Strategies of emplacement and displacement: St. Edith and the Wilton community in Goscelin's legend of Edith and *Liber confortatorius* — D. Watt: Faith in the landscape: overseas pilgrimages in the *Book of Margery Kempe* — 3. *Landscapes in Time*: S. Beckwith: Preserving, conserving, deserving the past: a meditation on ruin as relic in postwar Britain in five fragments — K. Addison: Changing places: the cistercian settlement and rapid climate change in Britain — A. M. Rasmussen: Visible and invisible landscapes: medieval monasticism as a cultural resource in the pacific northwest.

**013** Maleczek, W., ed.: *Fragen der politischen Integration im mittelalterlichen*

*Europa*

2005 – 624 pp., map. €68,50

**014** Mickunaite, G.: *Making a Great Ruler. Grand Duke Vytautas of Lithuania*  
2006 – 352 pp., 68 fig., 12 lám.col. €42,60

**015** Modzelewski, K.: *L'Europe des barbares. Germains et slaves face aux héritiers de Rome*

2006 – 448 pp. €29,00

**INDICE:** Des témoignages écrits aux sociétés illettrées. Récits sur les barbares — Les lois des barbares — L'homme au sein de la communauté parentale — Les uns au-dessus des autres — La communauté des voisins et son territoire — La dimension politique du voisinage — Les institutions de la communauté tribale — *Épilogue:* La fin du monde des barbares.

**016** *La moneda en Navarra.* Museo de Navarra, Pamplona, exposición: 31 de mayo a 25 de noviembre de 2001

2001 – 383 pp., lám.col. €24,00

**INDICE:** *Prólogo:* M. I. Tabar Sarrías: La colección numismática del Museo de Navarra — *1. Edad antigua:* C. Alfaro Asins: Las formas de dinero premonetales — P. Otero Morán: Las acuñaciones indígenas — C. Marcos Alonso: La moneda romana en Navarra — *2. Edad media:* T. Marot Salsas: La moneda en Navarra durante la antigüedad tardía y la alta edad media (siglos V-IX) — A. Canto García: La moneda hispanoárabe y su circulación por Navarra — M. Ibáñez Artica: Primeras emisiones monetarias aragonesas-pamplonesas — E. Ramírez Vaquero: La moneda y su circulación durante la Restauración de la monarquía: de García Ramírez a Sancho VII el Fuerte — M. R. García Arancón: La moneda bajo la Casa de Champaña (1234-1274) — M. Dhènin: Las emisiones monetarias del reino de Francia: de Felipe IV a Felipe VI — J. Carrasco Pérez: Acuñaciones y circulación monetaria en el reino de Navarra: estancamiento y crisis (1328-1425) — J. C. Moesgaard: Las monedas acuñadas en Evreux bajo Carlos «El Malo» — J. Pellicer i Bru: Carlos III el Noble, rey de Navarra, coleccionista de monedas — M. Ibáñez Artica: Acuñaciones de Blanca y Juan II (1425-1441-1479) y de Carlos, príncipe de Viana (1441-1461) — M. Ibáñez Artica: Acuñaciones de la Casa Foix — *3. Edades moderna - contemporánea:* J. Bergua Arnedo: Fernando el Católico y la Casa de los Austrias — J. Bergua Arnedo: La casa de los Borbones — M. Dhènin: Las emisiones monetarias de la Baja Navarra y del Bearne (1512-1589) — M. Ibáñez Artica: Circulación de moneda foránea, falsificaciones y exportación fraudulenta — J. Torres Lázaro: Evolución histórica de la fabricación de moneda — R. Feria y Pérez: Comienzo de una nueva era: El Euro — J. J. Martinena Ruiz: Documentación sobre numismática en el Archivo general de Navarra — M. Ibáñez Artica: Bibliografía — *4. Catálogo:* M. Ibáñez Artica: Catálogo de las piezas de la exposición.

**017** Najemy, J. M.: *A History of Florence 1200-1575*

2006 – xi + 515 pp. €79,00

**INDICE:** The elite families — The popolo — Early conflicts of elite and popolo — Domestic economy and merchant empires to 1340 — The fourteenth-century dialogue of power — Revolution and realignment — War, territorial expansion, and the transformation of political discourse — Family and

state in the age of consensus — Fateful embrace: the emergence of the Medici — The Medici and the Ottimati: a partnership of conflict, Part I: Cosimo and Piero — The luxury economy and art patronage — The Medici and the Ottimati: a partnership of conflict, Part 2: Lorenzo — Reinventing the republic — Papal overlords — The last republic and the Medici duchy.

**018** Neveux, F.: *La Normandie royale. Des Capétiens aux Valois (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*

2005 – 572 pp., fig., fot., 16 lám.col. €43,00

**019** Nolan, K., ed.: *Capetian Women*

2004 – 312 pp. €67,00

**INDICE:** P. A. Adair: Constance of Arles: a study in duty and frustration — L. L. Huneycutt: Adelaide of Maurienne in history and legend — K. Nolan: The Tomb of adelaide of maurienne and the visual imagery of capetian queenship — A. G. Hornaday: A capetian queen as street demonstrator: Isabelle of Hainaut — K.Schowalter: The Ingeborg psalter: queenship, legitimacy, and the appropriation of byzantine art in the west — M. Shadis: Blanche of Castile and Facingers medieval queenship: reassessing the argument — A. E. McCannon: Queens as the foreground for aristocratic anxiety in the Vie de Saint Louis — T. C. Hamilton: queenship and kinship in the french Bible moralisée: the example of Blanche of Castile and Vienna ÖNB 2554 — W.C.Jordan: Isabelle of France and religious devotion at the court of Louis IX — A. R. Stanton: Isabella of France and her manuscripts, 1308-1358 — A. B. Mulder-Bakker: Jeanne of Valois: The power of a consort — B. D. Boehm: Jeanne d'Evreux and the queenly transfigurations in lineage in Valois France, 1328-71 —K. A. LoPrete: Historical ironies in the study of capetian women.

**020** Pallarés, M. C. / E. Portela: *La reina Urraca*

2006 – 216 pp., fot. €28,00

**021** Parisse, M., ed.: *Atlas de la France de l'an mil. État de nos connaissances.*

Avec l'aide technique de J. Leuridan

1994 – 129 pp., 37 map. €54,00

**022** Power, D., ed.: *El cénit de la edad media, Europa 950-1320*

2006 – 336 pp. €24,00

**INDICE:** D. Power: Introducción — M. Aurell: Sociedad — D. Nicholas: Economía — B. Weiler: Política — J. Barrow: Religión — A. Sapir Abulafia: Creatividad intelectual y cultural — N. Berend: La expansión de la cristiandad latina — D. Power: Conclusión.

023

## TERRITORIO, SOCIEDAD Y PODER

### Revista de estudios medievales

#### 1 — 2006

2006 – 284 pp., fig. €35,00

**INDICE:** M. I. Cuesta Rodrigo: Estudios actuales sobre el análisis espacial en la edad media en Francia: historiografía y metodología — M. Fernández Mier: La toponimia como fuente para la historia rural: la territorialidad de la aldea feudal — J. A. Gutiérrez González: Sobre la transición del sistema antiguo al feudal: una revisión arqueológica del altomedievo hispano — I. Muñiz López: La formación de los territorios medievales en el oriente de Asturias (siglos VIII a XII) — A. García Álvarez-Busto: Poder y poblamiento en el territorio Gegione (Asturias) durante el altomedievo — M. A. Pedregal Montes: La creación del espacio histórico en Tene (Quirós, Asturias) — J. I. Santos Rodríguez: Espacios de hábitat y explotación en la conformación de los territorios medievales del bajo Nalón — A. M. Miranda Duque: Arqueología del espacio simbólico en el concejo de Salas (Asturias). Dos montes sagrados: El Visu y el Picu Muxagre y el culto a Taranus — I. Torrente Fernández: El monacato en el territorio de Llena: sociedad y poder — J. Fernández Conde / L. Arias Páramo: Cancel prerrománico de San Tirso de Candamo: historia e iconografía — C. B. Pereira Mira: Éxodo librario en la biblioteca capitular de Oviedo: el *Codex miscellaneus ovetensis* (manuscrito escurialense R.II.18).

**024** Rona-Tas, A.: *Hungarians and Europe in the Early Middle Ages. An Introduction to Early Hungarian History*

1999 – 566 pp., 49 map., 16 lám. €63,15

**025** Ruggiero, G., ed.: *A Companion to the Worlds of the Renaissance*

2007 – xii + 561 pp. €39,50

**INDICE:** *Introduction:* Renaissance dreaming: in search of a paradigm — *1. The Course of Renaissance Events:* G. Brucker: The Italian Renaissance — R. Starn: The European Renaissance — L. T. Darling: The Renaissance and the Middle East — M. Restall: The Renaissance world from the west — P. Burke: The historical geography of the Renaissance — *2. The Worlds and Ways of Power:* E. Muir: Governments and bureaucracies — J. R. Farr: Honor, law, and custom in Renaissance Europe — G. Hanlon: Violence and its control in the late Renaissance: an Italian model — R. Muchembled: Manners, courts, and civility — J. M. Ferraro: Family and clan in the Renaissance world — E. B. Weaver: Gender — J. J. Martin: The myth of Renaissance individualism — *3. Social and Economic Worlds:* M. Vester: Social hierarchies: the upper classes — J. S. Amelang: Social hierarchies: the

lower classes — K. Appuhn: Tools for the development of the european economy — J. A. Marino: Economic encounters and the first stages of a world economy — 4. *Cultural Worlds*: D. C. Gentilcore: The subcultures of the Renaissance world — I. D. Rowland: High culture — R. P. Hsia: Religious cultures — L. Partridge: Art — J. G. Turner: Literature — J. M. Najemy: Political ideas — W. Eamon: The scientific Renaissance — 5. *Anti-Worlds*: M. Lindemann: Plague, disease, and hunger — L. Woodbridge: Renaissance bogeymen: the necessary monsters of the age — T. F. Arnold: Violence and warfare in the Renaissance world — G. Ruggiero: Witchcraft and magic — I. F. Moulton: The illicit worlds of the Renaissance.

**026** *The Secret History of the Mongols. A Mongolian Epic Chronicle of the Thirteenth Century*. Translated with a Historical and Philological Commentary by I. de Rachewiltz, 2 vols.

2006 – cxxxii + 1.354 pp. €102,96

**027** Slater, T. R., ed.: *Towns in Decline AD 100-1600*

2000 – xii + 325 pp., 51 fig. €93,60

**INDICE:** 1. *Late Roman and Early-Medieval Urban Decline*: N. Faulkner: Change and decline in late romano-british towns — N. Christie: Construction and deconstruction: reconstructing the late-roman townscape — S. T. Loseby: Urban failures in late-antique Gaul — R. White: Wroxeter and the transformation of late-roman urbanism — R. A. Hall: The decline of the *Wic*? — P. Csendes: Urban development and decline on the central Danube, 100-1600 — 2. *Late-Medieval Urban Decline*: H. B. Clarke: Decolonization and the dynamics of urban decline in Ireland, 1300-1550 — K. Murphy: The rise and fall of the medieval town in Wales — G. Astill: Archaeology and the late-medieval urban decline — K. D. Lilley: Decline or decay? Urban landscapes in late-medieval England — A. Dyer: «Urban decline» in England, 1377-1525 — S. K. Cohn: The political economy of urban decline in the Renaissance.

**028** Stevenson, K.: *Chivalry and Knighthood in Scotland, 1424-1513*

2006 – xii + 228 pp. €71,15

**029** Tourault, P.: *Les rois de Bretagne. Légende et réalité (IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle)*

2005 – 290 pp. €20,50

**030** Vanoli, A.: *La Spagna delle tre culture. Ebrei, cristiani e musulmani tra storia e mito*

2006 – 317 pp. €27,00

**INDICE:** Introduzione — 1. *La Spagna delle tre culture*: Preludio: la Spagna all'epoca dei visigoti — La Spagna islamica — La Spagna cristiana dopo la conquista — Primo epilogo: la fine della Spagna delle tre culture — 2. *La Spagna delle tre culture, dalla storia al mito*: L'alba di un nuovo mondo — La memoria delle tre culture — Ultimo epilogo: segni contemporanei di un problema antico.

**031** Varela Marcos, J. / M. M. León Guerrero: *El itinerario de Cristóbal Colón*

(1451-1506)

2003 – 375 pp., map., tabl., despl. €12,48

**032** Vázquez, S.: *Isabel I de Castilla. Una reina para la historia 1451-1504*  
2005 – 307 pp. €12,00

**033** Villacañas Berlanga, J. L.: *La formación de los reinos hispánicos*  
2006 – 798 pp., fot. €33,90

**INDICE:** *Introducción:* De la periferia al anhelo imperial — 1. *Bajo el sueño del apocalipsis:* Hispania, entre el imperio romano y el poder musulmán: La estructura de la Hispania tardorromana antes del poder visigodo — La creación del *regnum hispanogodo* — La inestabilidad del reino visigodo en Hispania — La evolución del cristianismo en el reino de los godos — 2. *Los primeros poderes cristianos bajo el islam y el imaginario godo:* Los documentos y las preguntas sobre Pelayo — Alfonso II y Alfonso III de Asturias y los núcleos pirenaicos hasta Abdarrahmán III — Cristianismo y mentalidad apocalíptica en los siglos VIII y IX — El siglo de Abdarrahmán III — Los poderes cristianos a principios del siglo XI — 3. *La constitución de los reinos hispánicos (siglos XI-XII):* Introducción: Nuevas influencias y nuevas fuentes — La nueva noticia de Europa: Cluny en la Hispania de Fernando I — Roma y su efecto en Castilla y en Aragón — La novedad del *regnum* y la irrupción de la *potestas principis* en Hispania — La evolución leonesa-gallego-castellana en tiempos de Alfonso VI — Urraca, Alfonso I y los tiempos de la guerra civil — Alfonso VII: su importancia política y legislativa — La casa de Barcelona reina en Aragón — La expansión cristiana hasta el siglo XIII: órdenes de caballería, pueblas y cortes — 4. *El siglo XIII. La transfiguración carismática de los reyes:* Entre equilibrio y hegemonía: el devenir del sistema de reinos bajo Alfonso VIII — Fernando III y el final de la cruzada castellana — Jaime I el afortunado — Alfonso X: la preparación de la política imperial — Alfonso X: el final provisional del carisma de los reyes — La forma prorrepública aragonesa.

**034** Zalama, M. A. / P. Vandebroek, eds.: *Felipe I el Hermoso. La belleza y la locura*

2006 – 302 pp., lám.col. €52,00

**INDICE:** M. A. Zalama: Felipe I el Hermoso y las artes — R. Fagel: El mundo de Felipe el Hermoso. La política europea alrededor de 1500 — J.-M. Cauchies: Un príncipe para los Países Bajos, para España, para Europa — R. Domínguez Casas: Estilo y rituales de corte — C. van den Bergen-Pantens: El vellocino de oro y sus mitos — P. Vandebroek: En compañía de extraños comensales. Idea del hombre, códigos de conducta y alteridad en los tapices de Felipe el Hermoso — P. Terjanian: La armería de Felipe el Hermoso — M. Damen: Memoria y propaganda. Las vidrieras de Felipe el Hermoso en los Países Bajos — A. Massó: La corte y la música — M. A. Zalama: El rey ha muerto, el rey continúa presente. El interminable viaje de Felipe I de Burgos a Granada — P. Vandebroek: La belleza y/desde la locura. Una vinculación existencial y estética hacia 1500 — B. Roosens: Dos inventarios *post-mortem* de los bienes de Felipe el Hermoso (1506 y 1509) — La belleza y la locura. Casa del Cordón, Burgos, 2006.

## FUENTES Y CIENCIAS AUXILIARES

**035** Arnoldus de Nienburg: *Die Reichschronik des Annalista Saxo*. Hrsg. von K. Nass

2006 – xxix + 752 pp. €134,00

**036** Baumgartner, E. / L. Harf-Lancner, eds.: *Dire et penser le temps au moyen âge. Frontières de l'histoire et du roman*

2005 – 268 pp., 4 lám.col. €23,00

**INDICE:** *Dire le temps*: O. De Laborderie: Le déroulement des générations: la conception du temps dans les généalogies en rouleau des rois d'Angleterre en anglo-normand des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles — P. Contamine: Chronogrammes français du XV<sup>e</sup> siècle: «Comme vous pourrez retenir a memoire par les lettres nombrables de ce petit verset» — G. Labory: Réflexion sur l'expression du temps dans la *Grande chronique de Normandie — Temps historique, temps vécu*: A. Leclercq: Temps historique et temps sacré: deux chroniqueurs de la première croisade face à la prise de Jérusalem — E. Gaucher: Temps individuel et temps collectif dans l'écriture biographique: l'*Histoire de Guillaume le Maréchal* — M.-T. de Medeiros: Temps du moi, temps du monde dans la *Chronique* de Jean le Bel — F. Autrand: Christine de Pizan et l'histoire de France: le *Livre de l'advison christine* — G. Angeli: Temps et histoire chez Christine de Pizan: le *Livre des fais et bonnes meurs du sage roy Charles V — Entre histoire et roman*: M. Simon: Prose et profondeur temporelle: du merveilleux à l'histoire dans le *Roman d'Alexandre en prose* — C. Ferlampin-Acher: *Perceforest* et le temps de l'(h)istoire — C. Gaullier-Bougassas: Temps historique et temps romanesque: *Saladin* et *Baudouin de Flandre* — Éléments de bibliographie.

**037** Berto, L. A., ed.: *Cronicae sancti Benedicti Casinensis*. Edizione critica e traduzione di L. A. Berto

2006 – liv + 88 pp. €43,70

**038** *Bibliografia dei manoscritti in scrittura beneventana, 13*

2005 – 264 pp. €44,70

**039** *Bibliographie annuelle du moyen âge tardif. Auteurs et textes latins, 15* — 2005

2006 – ix + 678 pp. €70,00

**040** Bohler, D. / C. Magnien Simonin, eds.: *Ecritures de l'histoire (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*. Actes du colloque du Centre Montaigne, Bordeaux, 19-21 septembre 2002

2006 – 565 pp. €147,34

**INDICE:** *Aux sources*: C.-G. Dubois: Propos liminaire — K. Keffer: Sources catastrophiques de l'histoire chez Blaise de Monluc, François de La Noue et le seigneur de Brantôme — P. Desan: Loys Le Roy et l'anthropologie historique — M. Chazan: Charlemagne dans l'historiographie messine à la fin

du moyen âge — A. Schoysman: L'écriture mythographique de l'histoire à la cour de Bourgogne: les *Genealogie deorum gentilium* de Boccace exploitées par Jean Miélot, remanieur de l'*Epitre othea* de Christine de Pizan — B. Conconi: *Quasi luci sunt offundenda, ut illustretur, tenebrae*: l'ombre de Thucydide sur la reddition de Sancerre — R. Gorris Camos: «La France estoit affamée de la lecture d'un tel historien»: lectures de Tacite entre France et Italie — R. Cooper: Histoire et archéologie de la Gascogne antique au XVI<sup>e</sup> siècle — G. Cazals: La constitution d'une mémoire urbaine à Toulouse (1515-1556) — M. Yardeni: Histoire et petite histoire chez Pierre de L'Estoile — *Au pupitre*: E. Gaucher: Le vrai et le faux dans l'écriture de quelques biographies du XV<sup>e</sup> siècle: «écrire la vie, une autre histoire» — I. Heullant-Donat: L'historiographie, le faussaire et la truffe. Les falsifications d'Alfonso Ceccarelli sur les chroniques de fra Elemmosina — E. Doudet: De la dissonance historique à la conjointure littéraire: l'art de la manipulation textuelle dans la *Chronique* de George Chastelain — P. Chiron: Un «temps turbulent à décrire en forme lisible», l'écriture de l'histoire chez Jean Lemaire de Belges — J. Dufournet: Comynnes et l'écriture des mémoires — B. Méniel: Mémoires privés et histoire publique à la Renaissance: les cas de Guichardin et d'Aubigné — J. Boucher: La difficulté d'être acteur et rédacteur de l'histoire à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle et au début du XVII<sup>e</sup> siècle — C. Thiry: Le lyrisme de l'histoire dans l'œuvre des indiciaires de Bourgogne — D. Ménager: Le récit de bataille — Y.-M. Bercé: L'histoire comme un théâtre — C.-G. Dubois: *La méthode qu'on doit tenir en la lecture de l'histoire* (1579) de Pierre Droict de Gaillard — *Au combat*: E. Lecuppre-Desjardins: Maîtriser le temps pour maîtriser les lieux: la politique historiographique bourguignonne dans l'appropriation des terres du nord au XV<sup>e</sup> siècle — C. Beaune / E. Lequin: Histoire et mythe familiaux chez les Boulogne-Auvergne — I. Guyot-Bachy: Réforme, identité nationale et sources médiévales: Matthew Parker et le *Memoriale historiarum* de Jean de Saint-Victor — F. Lestringant: La méthode pragmatique: la pratique de l'histoire dans les *Memoires de Condé* et leurs prolongations — H. Daussy: L'instrumentalisation politique et religieuse de l'histoire chez Philippe Duplessis-Mornay — J.-C. Laborie: L'écriture jésuite de l'histoire, le laboratoire historiographique jésuite au XVI<sup>e</sup> siècle — L. Lobbes: L'œuvre historiographique de Pierre Matthieu ou la tentative d'embrigader Clio — J.-M. Moeglin: Qui a inventé la guerre de cent ans? Le règne de Philippe VI dans l'historiographie médiévale et moderne (vers 1350-vers 1650).

**041** Candela Oliver, B.: *Cortes valencianas de finales del reinado de Pedro IV*. Actas de 1369, 1371 y 1375  
2006 – 310 pp., tabl. €25,00

**042** Faivre d'Arcier, L.: *Histoire et géographie d'un mythe. La circulation des manuscrits du De excidio Troiae de Dares le Phrygien (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*  
2006 – 539 pp. €45,00

**043** Frugoni, C., ed.: *Il villani illustrato. Firenze e l'Italia medievale nelle 253 immagini del ms. Chigiano I VIII 296 della Biblioteca vaticana*  
2005 – 264 pp., lám.col. €90,00

**044** Goffart, W.: *The Narrators of Barbarian History (A.D. 550-800). Jordanes, Gregory of Tours, Debe, and Paul the Deacon*  
2006 – 536 pp. €37,15

**045** Hemelryck, T. van / C. van Hoorebeeck, eds.: *L'écrit et le manuscrit à la fin du moyen âge*

2006 – 396 pp. €71,00

**INDICE:** R. Adam: Les livres imprimés en langue française avant 1500 dans les Pays-Bas méridionaux: réflexions sur leur mise en page — C. Attwood: À propos du «Livre de joie» chez Charles d'Orléans — M. N. Canal: Écrire dans les marges. Références et interventions de Regnaud Le Queux dans le *Baratre infernal* — O. Collet: Les collections vernaculaires entre diversité et unité. À propos d'une nouvelle recherche sur la mise en recueil en recueils littéraires au moyen âge — M. Colombo Timelli: Un manuscrit inconnu de *Cleriadus et Meliadiace*. Leipzig, Universitätsbibliothek, Rep. II. 109 — N. Dauvois: Les *Regnars traversant les périlleuses voyes des folles fiances du monde*. De l'imprimé au manuscrit — E. Doudet: Mettre en jeu, mettre en écrit. Les grands réthoriciens bourguignons face aux textes de théâtre — C. Emerson: La double vie d'Olivier de la Marche — B. Ferrari: *La Belle Hélène de Constantinople* anonyme en prose. La tradition manuscrite — P. Frieden: Le jeu des signatures dans l'œuvre de Jean Molinet — J. Koopmans: *Un chacun n'est maître du sien*. Auteurs, acteurs, représentations, textes — N. Labère: Le Pogge - Valla - Tardif: traduire ou le dialogue impossible? — J. Laidlaw / C. Mansfield: Designing a digital version of British Library, Harley ms 4431. The making of the queen's manuscript — R. Lebrun: Les préoccupations rédactionnelles d'un traducteur de grec au XI<sup>e</sup> siècle: Ephrem le Petit — S. Lefèvre: *Tout aussi droit que une faussille?* La tradition manuscrite et imprimée de la *Salade* d'Antoine de La Sale — C. Macé / P. Baret: Une expérience de laboratoire en critique textuelle: recherches stemmatiques sur une tradition manuscrite créée artificiellement — S. Marzano: Laurent de Premierfait: entre le latin et le français — J. Mortelmans: *Ecrire et mettre par mémoire*. La fausse objectivité dans les chroniques en moyen français — G. Palumbo: *L'Ystoire de Palanus*. Le manuscrit, l'auteur, la ville — C. Reno: Les manuscrits originaux de la *Cité des dames* de Christine de Pizan — G. M. Roccati: La réception de l'œuvre d'Eustache Deschamps aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles: des textes sans auteur — A. Schoysman: Le statut des auteurs «compilés» par Jean Miélot — S. S. Sutch: Olivier de La Marche face à son œuvre: la fonction de sa devise, *Tant a souffert la Marche* — H. Swift: Martin Le Franc et son livre *qui se plaint*. Une petite énigme à la cour de Philippe le Bon — J. H. M. Taylor: La double fonction de l'*Instructif de la seconde rhétorique*: une hypothèse — C. Van den Bergen-Pantens: Jalons pour l'héraldique. Histoire et actualité dans les Pays-Bas méridionaux — M. Verweij: La matérialité des manuscrits. Conséquences pour l'histoire et pour les éditions critiques — F. Willaert: *Mélancolie me fait chanter*. Le chansonnier de Gruuthuse (Bruges, ca 1400) et la poétique de l'écriture.

**046** Higounet, C. / A. Higounet-Nadal, eds.: *Grand cartulaire de la Sauve majeure*, 2 vols.

1996 – 1.071 pp., 2 despl. €185,00

**047** Hoven, R.: *Lexique de la prose latine de la Renaissance / Dictionary of Renaissance Latin from Prose Sources*

2006<sup>2</sup> – 1x + 684 pp. €166,40

**048** Kuchenbuch, L. / U. Kleine, eds.: *'Textus' im Mittelalter. Komponenten und Situationen des Wortgebrauchs im schriftsemantischen Feld*

2005 – 453 pp., 55 fig. €70,70

**049** Maure Rivas, X.: *Para unha escriptoloxia do galego*. Edición e estudo escriptoloxico do tomo do Hospital dos Pobres de Tui (1436-1490) 2006 – 408 pp., tabl. €29,00

**050** *Mediae aetatis moneta. La moneda à la Mediterrania medieval*. Del 7 d'abril de 2006 à l'abril de 2007 2006 – 262 pp., lám.col. €33,00

**INDICE:** *Els sistemes monetaris a les ribes de la Mediterrània:* El sistema monetari occidental — El sistema monetari islàmic — El sistema monetari bizantí: entre Orient i Occident — *El procés d'emissió de la moneda:* Un exemple d'exercici de la regalia monetària a la corona d'Aragó: el procés d'emissió dels alfonsins d'or de Càller — El procés de fabricació de la moneda medieval — Els col-legis d'obres i de moneders en els territoris mediterranis de la corona d'Aragó — *Les iconografies monetals: imatges i missatges al servei del poder:* La representació de la monarquia a la moneda medieval: aproximació al repertori iconogràfic d'una institució — La iconografia monetària comunal: l'exemple italià — La iconografia religiosa a la moneda medieval — *L'entorn de la circulació de la moneda: usos i abusos:* Monedes i cultura monetària a les rutes comercials del Mediterrani durant l'edat mitjana — El delictes de falsificació de moneda en els regnes hispànics durant la baixa edat mitjana — Comptabilitat, càlcul i jetons — *Bibliografia.*

051

## LA PROSOPOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA EDAD MEDIA

Sesiones de trabajo. Seminario de historia medieval

*[Aragón en la edad media]*

2006 — 147 pp. €16,00

**INDICE:** J. A. Sesma Muñoz / C. Laliena / G. Navarro: Prosopografía de las sociedades urbanas de Aragón durante los siglos XIV y XV. Un balance provisional — G. Piccinni: Métodos de reconocimiento y «estado de familia» de los peregrinos europeos (a partir de la documentación sienesa entre los siglos XIV y XV) — A. Veronese: Prosopografía di famiglie ebraiche del nord e centro Italia — M. Asenjo González: Cuestiones de método en historia social. Las oligarquías urbanas en Castilla — E. Ramírez Vaquero: Del estudio de las personas al comportamiento de la sociedad: apuntes sobre prosopografía medieval navarra — L. M. Duarte: Prosopografía e elites urbanas: a investigação portuguesa — P. Martínez Valladolid: La prosopografía de la nobleza castellano-leonesa (siglos XI-XIII). Balance y perspectivas

**052** Miklosich, F. / J. Mueller: *Acta et diplomata graeca medii aevi sacra et profana et edita*, 6 vols  
1996 – lvi + 3.076 pp. €296,00

**053** Moltke, E.: *Runes and Their Origin. Denmark and Elsewhere*  
1981 – 553 pp., fig. €77,00

**054** Parisse, M.: *Manuel de paléographie médiévale. Manuel pour grands commençants*  
2006 – 240 pp., 90 fig. €30,00

**055** Rodríguez López, M. C.: *El archivo: instrumentos de descripción y consulta. Los libros de actas municipales de Astorga (siglo XV)*  
2006 – 483 pp. €20,00

**056** Tyler, E. M. / R. Balzaretti, eds.: *Narrative and History in the Early Medieval West*  
2006 – ix + 265 pp. €63,50

**INDICE:** M. M. Tyler / R. Balzaretti: Introduction — R. Balzaretti: Spoken narratives in ninth-century milanese court records — S. Foot: Reading anglo-saxon charters: memory, record, or story? — J. Barrow: William of Malmesbury's use of charters — J. Martínez Pizarro: Mixed modes in historical narrative — S. Airlie: 'Sad stories of the death of kings': Narrative patterns and structures of authority in Regino of Prüm's *Chronicle* — N. Everett: Narrating the life of Eusebius of Vercelli — E. Trehame: Ælfric's account of St Swithun: literature of reform and reward — C. Cubitt: Folklore and historiography: oral stories and the writing of anglo-saxon history — E. M. Tyler: Poetics and the past: making history with old english poetry — J. Jesch: The 'meaning of the narrative moment': poets and history in the late viking age.

## ARTE — ARQUEOLOGÍA

**057** Baldescu, I.: *Transilvania medievale. Le città fondate di Sibiu, Bistrità, Barsov, Cluj*  
2005 – 223 pp., 72 fig., 20 lám. €25,00

**058** Blanc, A. / R. Blanc: *Monstres, sirènes et centaures. Symboles de l'art roman*  
2006 – 235 pp., 240 fig. €22,00

**059** Castelnuevo, E., ed.: *Artifex bonus. Il mondo dell'artista medievale*

2004 – 283 pp. + 16 lám., fig. €29,12

**INDICE:** E. Castelnuevo: Introduzione. «Artifex bonus»: il mondo dell'artista medievale — M. Bacci: San Luca: il pittore dei pittori — F. Crivello: Eadfrith: l'arte libraria nelle isole britanniche — F. Dell'Acqua: Ursus «magester»: uno scultore di età longobarda — F. Crivello: Tuotilo: l'artista in età carolingia — F. Crivello: I miniatori nella Spagna cristiana dell'alto medioevo — F. Crivello: Bernoardo di Hildesheim: il committente come artista in età ottoniana — M. Collareta: Teofilo, «qui et Rugerus»: artista e teorico dell'arte — F. Dell'Acqua: Gerlachus: l'arte della vetrata — E. Pagella: Wiligelmo, Lanfranco, Aimone: i costruttori di cattedrali — a. Milone: Mateo, una firma e una leggenda per i pellegrini di Santiago — A. Milone: Bonanno Pisano: il bronzo e la scultura — A. Monciatti: I «Cosmati»: artisti romani per tradizione familiare — E. Castelnuevo: Nicolaus de Verdun: il primato degli orafi — C. Piccinini: Villard de Honnecourt: il disegnatore sfuggente — M. tomasi: Maestro Honoré: l'arte del libro a Parigi — S. Greenup: Mabel: l'arte del ricamo in Inghilterra — R. P. Novello: Giovanni Pisano: gli inizi dell'artista moderno — A. Monciatti: Giotto: la realtà della pittura — M. M. Donato: Simone Martini: un pittore «in paradiso», fra potenti e poeti — E. Castelnuevo: Matteo Giovannetti: il pittore dei papi — M. Bacci: Teofane il Greco: abilità e saggezza da Bisanzio alla Russia — C. Piccinini: I Parler: nei cantieri del tardogotico — C. Piccinini: Claus Sluter: l'artista e il suo principe — M. Tomasi: Gli Embriachi: l'«avorio» per il mercato — M. Collareta: Lorenzo Ghberti: l'artista, l'intenditore, lo storico.

**060** Cook, W. R., ed.: *The Art of the Franciscan Order in Italy*

2005 – 507 pp., 99 lám. b/n y col. €144,56

**061** Cressier, P., ed.: *La maîtrise de l'eau en al-Andalus. Paysages, pratiques et techniques*

2006 – xiv + 345 pp., fig. €26,00

**INDICE:** M. Bertrand / J. R. Sánchez Viciana: L'irrigation du territoire de Guadix. Les grandes acequias de Sierra Nevada: l'acequia de la sierra — M.-C. Delaigüe: Eau et peuplement dans l'Alpujarra alta (Province de Grenade) — V. Lagardère: Appropriation des terres, maîtrise des eaux et paysages agraires dans le district (*iqḷīm*) de Silves (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) — P. Guichard: L'aménagement et la mise en culture des *marjales* de la région valencienne au début du XIV<sup>e</sup> siècle — G. Lemeunier: Quelques leçons d'une hydro-histoire. Le royaume de Murcie (v. 1450- v.1650) — P. Gressier: Le bain thermal (*al-ḥamma*) en al-Andalus. L'exemple de la province d'Almería — A. Bazzana / Y. Montmessin: *Nācūrra* et *sāniya* dans l'hydraulique agricole d'al-Andalus à la lumière des fouilles de «Les Jovades». (Oliva, Valence) — J.-P. Molénat: Les moulins du Tage et de ses affluents dans la région toledane jusqu'à la fin du XV<sup>e</sup> siècle — A. Humbert: Comment mesure-t-on l'eau d'irrigation dans les communautés traditionnelles du Maroc méridional?

**062** Gil Díez Usandizaga, I., ed.: *Arte medieval en La Rioja: prerrománico y románico*. VIII jornadas de arte y patrimonio regional

2004 – 477 pp., fig., lám.col. €14,00

**063** Lemaitre, J.-L. / F. Vielliard & al., eds.: *Portraits de troubadours. Initiales*

*des chansonniers provençaux I & K (Paris, BNF, Ms. Fr. 854 et 12473)*

2006 – lxxxviii + 199 pp., 112 lám. €62,40

**064** Pitarakis, B.: *Les croix-reliquaires pectorales byzantines en bronze*

2006 – 446 pp., 111 fig., 671 fot. €65,00

## FILOLOGÍA — LITERATURA

**065** Bohler, D., ed.: *Le goût du lecteur à la fin du moyen âge*

2006 – 327 pp., fig. €40,00

**INDICE:** *Le geste et la pratique:* J. Cerquiglini-Toulet: La scène de lecture dans l'œuvre littéraire au moyen âge — F. Bouchet: Pour une poétique du lecteur: le témoignage de quelques œuvres aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles — J. Taylor: La mise en mélange au XV<sup>e</sup> siècle: feuilletter le *Jardin de plaisance* — M. Pastoureau: Jouer aux chevaliers de la table ronde à la fin du moyen âge — *Écritures en mutation:* M. Demaules: *Le cycle de la gageure* au XV<sup>e</sup> siècle: l'exemple français et l'exemple italien — M. Abramowicz: Le remaniement de *La fille du comte de Pontieu* ou l'écriture historiographique au XV<sup>e</sup> siècle — M.-F. Notz: Un roman du romanesque: *Le livre des aventures de monseigneur Guillem de la Barra* — M. Colombo Timelli: *L'Erec* en prose ou les traces de l'implication du lecteur dans un roman du XV<sup>e</sup> siècle — *Dons et débats:* F. Wolfzettel: La poésie comme cadeau ou le goût de la lectrice vers la fin du moyen âge, *suivi de* Quelques réflexions sur la lyrique française du moyen âge tardif: une poésie en contexte — D. Hult: Lecture et relecture d'une affaire amoureuse: les réponses à la *Belle Dame sans mercy* — M. García Bermejo Giner: Les destinataires de la poésie religieuse castillane au XV<sup>e</sup> siècle — M. García: *Les Chansonniers poétiques* castillans du XV<sup>e</sup> siècle à l'épreuve du goût — *Bibliothèques:* D. Quéruel: Du mécénat au plaisir de lire: l'exemple de quelques seigneurs bourguignons et en particulier de Louis de la Gruuthuyse — H. Kogen: Les goûts littéraires de la famille de Laval: constitution d'une bibliothèque familiale — J. Ducos: Goût des sciences et écriture du savoir à la cour de Charles V — C. Rabel: *L'estude d'un tres noble seigneur garny a planté de plusieurs beaulx livres.* L'iconographie des bibliothèques médiévales dans les manuscrits enluminés — *Vers l'aval:* D. Bohler: Le lecteur inscrit dans le projet du livre: le roman chevaleresque et son prologue, du manuscrit aux imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle — A.-F. Garrus: Pierre Durand, lecteur de *Guillaume de Palerne* mis en prose au XVI<sup>e</sup> siècle — I. Diu: «*Mundus insanit in libros sacros*»: le goût du lecteur comme justification de la stratégie éditoriale d'Erasme.

**066** Cox, V. / J. O. Ward, eds.: *The Rhetoric of Cicero in its Medieval and Early Renaissance Commentary Tradition*

2006 – xvii + 545 pp. €130,00

**067** Godoy Mejia, R.: *La saga islandesa*

2005 – 151 pp. €23,50

**068** Pastoureau, M.: *Armorial des chevaliers de la table ronde. Étude sur l'héral-*

*dique imaginaire à la fin du moyen âge*

2006 – 236 pp., fig., lám.col. €40,00

**069** *Revue d'histoire des textes*, N.S., 1 — 2006

2006 – 352 pp., 7 fig. €85,00

**INDICE:** D. Getov: Florilegium mosquense: an edition — H. Dixon: The discovery and disappearance of the Fragmentum cuicicum of Tibullus — G. Bonnet: La grammaire anonyme de Bobbio: copie ou œuvre originale? — J. Elfassi: Trois aspects inattendus de la postérité des Synonyma d'Isidore de Séville: les prières, les textes hagiographiques et les collections canoniques — P. Chiesa: Sulla presunta autografia di Liutprando nel Clm 6388 e sulla scelta dell'ipotesi più economica in critica testuale — P. Stirnemann / D. Poirel: Nicolas de Montiéramey, Jean de Salisbury et deux florilèges d'auteurs antiques — E. Marguin-Hamon: Tradition manuscrite de l'œuvre de Jean de Garlande — T. Gärtner: Das Renaissance-Epos des Valerand de la Varenne über die Jungfrau von Orléans. Eine Analyse der antiken Quellen — Notes: S. J. Voicu: Il nome cancellato: la trasmissione delle omelie di Severiano di Gabala — V. Juren: Un Vitruve inconnu d'Antonio da Sangallo il Giovane.

**070** Ricciardi, A.: *L'epistolario di Lupo di Ferrieres. Intellettuali, relazioni culturali e politica nell'età di Carlo il Calvo*

2005 – xx + 396 pp. €58,00

**071** Zwartjes, O., ed.: *La sociedad andalusí y sus tradiciones literarias*

1994 – 226 pp., 1 lám. €46,80

## FILOSOFÍA — TEOLOGÍA CIENCIA — CULTURA

**072** Aertsen, J. A. / A. Speer, eds.: *Raum und Raumvorstellungen im Mittelalter*  
1998 – xxi + 903 pp., fig., 56 lám. €298,00

**073** Alcuinus: *Problemi per rendere acuta la mente dei giovani / Propositiones ad acuendos juvenes. Giochi matematici alla corte di Carlomagno*. A cura di R. Franci

2006 – 151 pp., 8 lám.col. €14,00

**074** Burnett, C. / A. Contadini, eds.: *Islam and the Italian Renaissance*

1999 – viii + 240 pp., 130 fig. €54,00

**INDICE:** A. Contadini: Artistic contacts: current scholarship and future tasks — M. V. Fontana: Byzantine mediation of epigraphic characters of islamic derivation in the wall paintings of some churches

in southern Italy — H. Tait: Venice: heir to the glassmakers of islam or of byzantium? — G. Curatola: Ebrei, turchi e veneziani a Rialto. Qualche documento sui tessuti — R. Ward: The «Baptistère de Saint Louis» — A mamluk basin made for export to Europe — J. M. Rogers: Ornament prints, patterns and designs east and west — E. Koch: The just hunter: Renaissance calendar illustrations and the representation of the mughal hunt — C. Burnett: The second revelation of arabic philosophy and science: 1492-1562 — A. M. Piemontese: Le iscrizioni arabe nella *Poliphili Hyperotomachia* — P. Dilg: The *Liber aggregatus in medicinis simplicibus* of Pseudo-Serapion: an influential work of medical arabism.

**075** Burnett, C. / W. F. Ryan, eds.: *Magic and the Classical Tradition*

2006 – viii + 229 pp. €55,00

**INDICE:** M. J. Geller: Deconstructing talmudic magic — D. Pingree: From Hermes to Jâbir and the *Book of the cow* — J. Spier: A revival of antique magical practice in tenth-century Constantinople — W. F. Ryan: Ancient demons and russian fevers — A. Angusheva: Divination, demons and magic: a hellenistic theme from the byzantine and medieval slavic perspective — S. Page: Image-magic texts and a platonic cosmology at St Augustine's, Canterbury, in the late middle ages — C. Burnett: A hermetic programme of astrology and divination in mid-twelfth-century Aragon: the hidden preface in the *Liber novem iudicum* — J. R. Veenstra: Venerating and conjuring angels: Eiximenis's *Book of the holy angels* and the *Holy Almandal*. Two case studies — R. Goulding: Deceiving the senses in the thirteenth century: trickery and illusion in the *Secretum philosophorum* — N. Weill-Porot: Contriving classical references for talismanic magic in the middle ages and the early Renaissance — P. Lucentini / A. Sannino: *Recommendatio astronomiae*: un anonimo trattato del secolo XV in difesa dell'astrologia e della magia — R. Kieckhefer: Did magic have a Renaissance? An historiographic question revisited — D. Severin: Two fifteenth-century spanish literary conjurations and their relationship to Lucan's *Pharsalia*, VI.

**076** Chittick, W. C.: *Ibn 'Arabi. Heir to the Prophets*

2005 – vii + 152 pp. €47,55

**INDICE:** The muhammadian inheritance — The lover of god — The divine roots of love — The cosmology of remembrance — Knowledge and realization — Time, space, and the objectivity of ethical norms — The in-between — The disclosure of the intervening image — The hermeneutics of mercy.

**077** Coulter, D. M.: *Per visibilia ad invisibilia. Theological Method in Richard of St. Victor (d. 1173)*

2006 – 293 pp. €63,50

**078** Crivello, F. / C. Segre Montel, eds.: *Carlo Magno e le Alpi. Viaggio al centro del medioevo*

2006 – 254 pp., lám.col. €39,70

**079** Cruz Cruz, J. / M. J. Soto-Bruna, eds.: *Metafísica y dialéctica en los periodos carolingio y franco (s. IX-XI)*

2006 – 274 pp. €16,00

**INDICE:** F. Bertelloni: Europa versus Bizancio. Nueva política y nuevo cristianismo en dos textos

del período carolingio — L. Corso de Estrada: La tradición ciceroniana en Rabano Mauro. Razón divina y razón del cosmos — E. Camilo Corti: Anselmo de Canterbury: *via in eminentem*. Estructura y hermenéutica de *Monologion* (1-4) — J. Cruz Cruz: Autoconciencia. Proyección de la conciencia trascendental agustiniana en la obra de Escoto Eriúgena — R. O. Díez: Un camino entre la dialéctica y la gramática — S. Filippi: Pedro Damián y la cuestión de la omnipotencia divina. El problema del fideísmo en los comienzos de la Escolástica — P. E. Gómez: *Proslogion seu fides quærens intellectum*. La relación fe-razón en el *Proslogion* de san Anselmo — O. Larre: La discusión medieval sobre la eternidad del mundo. Su formulación en Juan Escoto Eriúgena — S. Magnavacca: Filósofos altomedievales en la obra de Borges — H. J. Padrón: *Lectio y ratio* en el pensamiento de san Anselmo — R. A. Peretó Rivas: La dialéctica carolingia y los inicios de la filosofía medieval — A. Perpère Viñuales: El movimiento natural de los seres creados. De san Máximo el confesor a Juan Escoto Eriúgena — F. Rego: La doctrina de la verdad según san Anselmo. Su posible proyección sobre santo Tomás de Aquino — B. Reyes Oribe: La separación de la *affectio volendi commodum* de la *affectio volendi iustitiam* como negación de la finalidad natural en san Anselmo — M. J. Soto-Bruna: Dialéctica neoplatónica: de Plotino a Eriúgena.

**080** D'Adami, L. M.: *Alimentazione e malattie infantili nel pieno e tardo medioevo. Storia dell'infanzia: salute, natura, norme, consigli*  
2005 – 93 pp., 6 fig. €11,25

**081** Dillmann, F.-X.: *Les magiciens dans l'Islande ancienne. Etudes sur la représentation de la magie islandaise et de ses agents dans les sources littéraires norroises*  
2006 – 800 pp., 2 fot., 3 despl. €55,80

**082** Farge, J. K., ed.: *Students and Teachers at the University of Paris: The Generation of 1500. A Critical Edition of Bibliothèque de l'université de Paris (Sorbonne), Archives, Registres 89 and 90. Edited, with Introduction and Annotation*  
2006 – xxxvi + 620 pp. €150,80

**083** *Feder, Tafel, Mensch. Al-ʿAmiris Kitab al-fusul fi l-maʿalim al-ilahiya und die arabische Proklos-Rezeption im 10. Jh.* Text, Übersetzung und Kommentar von E. Wakelnig  
2006 – xii + 444 pp. €164,32

**084** Fontaine, J.: *Isidore de Séville. Genèse et originalité de la culture hispanique au temps des wisigoths*  
2000 – 486 pp., 97 fig. €34,35

**INDICE:** 1. *L'espace et le temps de l'Espagne du sud:* La Bétique carrefour ancien de civilisations — Ombres et lumières des premiers siècles chrétiens — Des marées barbares au royaume de Tolède — 2. *Une vie mouvementée et bien remplie:* Une famille de «personnes déplacées» — Le cadet d'un grand frère aîné — L'évêque métropolitain de Séville — Le «tuteur» du royaume de Tolède — 3. *Diversité et*

*unité d'une œuvre originale*: Un triptyque grammatical — Des instruments de travail exégétiques — Fonctions et devoirs dans l'Eglise — De la chronique universelle à l'histoire nationale — Le testament spirituel d'Isidore: les «Sentences» — 4. *Catégories et valeurs de la pensée isidorienne*: Etymologia est origo — Mundus annus homo — Praenuntiatio futurorum — Compiler — Latine et perspicue — Mater Spania — *Epilogue*: Les sillages européens d'Isidore — Appendices.

**085** Forster, R.: *Das Geheimnis der Geheimnisse. Die arabischen und deutschen Fassungen des pseudo-aristotelischen «Sirr al-Asrar / Secretum Secretorum»*  
2006 – 344 pp. €36,40

**086** Garzya, A. & al., eds.: *Medici bizantini*  
2006 – 908 pp. €105,00

**087** Germann, N.: *De temporum ratione. Quadrivium und Gotteserkenntnis am Beispiel Abbos von Fleury und Hermanns von Reichenau*  
2006 – xvi + 384 pp., 14 fig. €114,40

**088** Givens, J. A. / K. M. Reeds / A. Touwaide, eds.: *Visualizing Medieval Medicine and Natural History, 1200-1550*  
2006 – xx + 278 pp., 59 fig. €85,80

**INDICE**: P. M. Jones: Image, word, and medicine in the middle ages — A. Touwaide: Latin crusaders, byzantine herbals — C. Hoeniger: The illuminated *Tacuinum sanitatis* manuscripts from northern Italy ca. 1380-1400: sources, patrons, and the creation of a new pictorial genre — S. B. McHam: Erudition on display: the «scientific» illustrations in Pico della Mirandola's manuscript of Pliny the Elder's *Natural history* — J. A. Givens: Reading and writing the illustrated *Tractatus de herbis*, 1280-1526 — M. Azzolini: Leonardo da Vinci's anatomical studies in Milan: a re-examination of sites and sources — P. D. Britton: (Hu)moral exemplars: type and temperament in cinquecento painting — K. M. Reeds: Leonardo da Vinci and botanical illustration: nature prints, drawings, and woodcuts ca. 1500 — C. Swan: The uses of realism in early modern illustrated botany.

**089** Gross, A.: *La folie. Wahnsinn und Narrheit im spätmittelalterlichen Text und Bild*  
1990 – 180 pp., 52 lám. €52,00

**090** Jolivet, J.: *Perspectives médiévales et arabes*  
2006 – 318 pp. €42,00

**INDICE**: *Perspectives médiévales*: Poésie et philosophie au XII<sup>e</sup> siècle — Trois variations sur l'universel et l'individu: Roscelin, Abélard, Gilbert de la Porrée — Données sur Guillaume de Champeaux, dialecticien et théologien — Note sur le «non-réalisme» d'Abélard — Sur les prédicables et les catégories chez Abélard — Sens des propositions et ontologie chez Pierre Abélard et Grégoire de Rimini — Le jeu des sciences théorétiques selon Gilbert de Poitiers — La question de la matière chez Gilbert de Poitiers — Platonisme et sémantique: de Bernard de Chartres aux porrétiens — Tournures, prove-

nances et défaillances du dire: trois textes du XII<sup>e</sup> siècle — *Transferts et dissentiments*: Étapes dans l'histoire de l'intellect agent — Classifications des sciences arabes et médiévales — Al-Šahrastānī critique d'Avicenne dans *La lutte contre les philosophes* (quelques aspects) — La cosmologie anti-avicennienne d'al-Šahrastānī d'après *La lutte contre les philosophes* (*Muṣāra at al-falāsifa*) — Le vocabulaire de l'être et de la création dans la *Philosophia prima* de l'Avicenna latinus — Averroès et le décentrement du sujet — *Arabica*: L'idée de la sagesse et sa fonction dans la philosophie des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles (H.) — Al-Kindī, vues sur le temps — La topographie du salut d'après le *Discours sur l'âme* d'al-Kindī — La répartition des causes chez Aristote et Avicenne: le sens d'un déplacement.

**091** Julian of Norwich: *The Writings of Julian of Norwich. 'A Vision Showed to a Devout Woman' and 'A Revelation of Love'*. Edited by N. Watson and J. Jenkins 2006 – xii + 474 pp., 6 fig. €73,85

**092** Karabacek, J. von: *Papel árabe*. Traducción española a partir de la traducción inglesa de D. Baker y S. Ditmar, cotejada con el original alemán por I. Hofman Vannus 2006 – 104 pp. €20,00

**093** Knuutila, S.: *Emotions in Ancient and Medieval Philosophy* 2006 – x + 341 pp. €29,65

**INDICE**: Emotions in ancient philosophy — Emotions and the ancient pursuit of christian perfection — Medieval conceptions of emotions from Abelard to Aquinas — Emotions in fourteenth-century philosophy.

**094** Kruppa, N. / J. Wilke, eds.: *Kloster und Bildung im Mittelalter* 2006 – 616 pp., 134 fig. €89,00

**INDICE**: M. Kintzinger: Monastische Kultur und die Kunst des Wissens im Mittelalter — T. Frenz: Eine Klosterschule von innen — *Kloster und Bildung in Norddeutschland*: E. Schlottheuber: Sprachkompetenz und Lateinvermittlung. Die intellektuelle Ausbildung der Nonnen im Spätmittelalter — S. Pätzold: Beten und Lernen. Männerkonvente der Diözesen Bremen und Verden als Orte der Bildungsvermittlung im Spätmittelalter. Eine Bestandsaufnahme — H. Härtel: Lamspringe. Ein mittelalterliches Skriptorium in einem Benediktinerinnenkloster — N. Kruppa: Zur Bildung von Adligen im nord- und mitteldeutschen Raum vom 12. bis zum 14. Jahrhundert. Ein Überblick — T. Kohwagner-Nikolai: Gestickte Bildteppiche. Entstehungsbedingungen, Verwendung und ihre Funktion — B. U. Hucker: Der «schwarze Heilige» - Mauritiusverehrung im Kloster Ebstorf — *Bildung im Bild*: H. Wolter-von dem Knesebeck: Neue Formen der Bildung und neue Bildformen im Vorfeld der Ebstorfer Weltkarte in Sachsen — A. Bauer: Das Recht im Bild. Bildquellen des Mittelalters als Informationsträger für die Rechtsgeschichte — C. Unruh: Paradies und *vera icon*. Kriterien für die Bildkomposition der Ebstorfer Weltkarte — R. Walter: Der doppelte Paradiestext auf der Ebstorfer Weltkarte — *Gervasius von Tilbury*: J. Binns / S. Banks: The intellectual development of Gervase of Tilbury — M. Rothmann: *ex oculata fide et probatione cotidiana*. Die Aktualisierung und Regionalisierung natürlicher Zeichen und ihrer Ursachen im *Liber de mirabilibus mundi* des Gervasius von Tilbury — J. Strzelczyk: *Ut ab ipsis indigenis accepi* - Zur Frage nach dem polnischen Gewährsmann des Gervasius von Tilbury —

*Die Ebstorfer Weltkarte: Wissensvermittlung -- Datierung - Bildung:* A. D. von den Brincken: Spuren der orientalischen Christenheit auf Karten des 12. bis 14. Jahrhunderts — A. Wolf: Kriterien zur Datierung der Ebstorfer Weltkarte. Zur Konzeption des Gervasius von Tilbury — J. Wilke: Neues zu Ebstorfer Handschriftenfragmenten — H. Kugler: Die Ebstorfer Weltkarte ohne Gervasius von Tilbury — F. Reichert: *Starkenberch urbs*. Österreich und die Datierung der Ebstorfer Weltkarte — B. Englisch: *Mapa dicitur forma. Inde mappa mundi est forma mundi*. Konzept und Systematik der Ebstorfer Weltkarte — M. Warnke: Vor und nach dem Buch – Mediale Aspekte der Ebstorfer Weltkarte — *Entwicklung der klösterlichen Bildung von der Reformation bis heute:* I. Mager: Reformatorische Klosterpolitik im Dienste der Bildung. Unter besonderer Berücksichtigung der Herzogin Elisabeth von Calenberg-Göttingen und des Herzogs Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel — A. Hesse: Kloster und Bildung heute – Kontinuität und Wandel.

**095** Laurioux, B.: *Gastronomie, humanisme et société à Rome au milieu du XV<sup>e</sup> siècle. Autour du De honesta voluptate de Platina*  
2006 – 653 pp., gráf. €84,25

**096** Leinkauf, T. / C. Steel, eds.: *Platons Timaios als Grundtext der Kosmologie in Spätantike, Mittelalter und Renaissance / Plato's Timaeus and the Foundations of Cosmology in Late Antiquity, the Middle Ages and Renaissance*  
2005 – xxvi + 492 pp. €76,00

**097** *Libri, biblioteche e letture dei frati mendicanti (secoli XIII-XIV)*. Atti del XXXII convegno internazionale, Assisi, 7-9 ottobre 2004  
2005 – x + 501 pp. €70,00

**INDICE:** E. Menestò: Francesco, i minori e i libri — P. Vian: Le letture dei maestri francescani. Tre casi nel secondo duecento — G. Pini: Le letture dei maestri dei frati agostiniani: Egidio Romano e Giacomo da Viterbo — L.-J. Bataillon: Le letture dei maestri dei frati predicatori — D. Nebbiai: Modelli bibliotecari pre-mendicanti — P. Maranesi: La normativa degli ordini mendicanti sui libri in convento — S. Gavinelli: Per una biblioteconomia degli ordini mendicanti (secc. XIII-XIV) — D. Frioli: Gli inventari delle biblioteche degli ordini mendicanti — N. Giovè Marchioli: Il codice francescano. L'invenzione di un'identità — M. Bassetti: I libri «degli antichi» — J. Hamesse: Les livres «des moderni».

098

A. MAZZOCCO, ed.

## INTERPRETATIONS OF RENAISSANCE HUMANISM

2006 — xii + 324 pp. €102,96

**INDICE:** R. G. Witt: Kristeller's humanists as heirs of the medieval *dictatores* — R. Black: The origins of humanism — P. F. Grendler: Humanism: ancient learning, criticism, schools and universities — M. Miglio: Curial humanism seen through the prism of the papal library — G. Mazzotta: Humanism and the medieval encyclopedic tradition — R. Fubini: Humanism and scholasticism: toward and historical definition — J. Hankins: Religion and the modernity of renaissance humanism — C. G. Nauert: Rethinking «christian humanism» — E. Kessler: Renaissance humanism: the rhetorical turn — A. F. Kinney: Literary humanism in the Renaissance — A. Mazocco: Petrarch: founder of Renaissance humanism? — J. Monfasani: Angelo Poliziano, Aldo Manuzio, Theodore Gaza, George of Trebizond, and chapter 90 of the *Miscellaneorum centuria prima* (with and edition and translation) — A. Brown: Reinterpreting Renaissance humanism: Marcello Adriani and the recovery of Lucretius.

**099** Llull, Ramón: *Libro de las bestias*. Introducción, traducción y notas de L. Robles Carcedo  
2006 – xxxii + 82 pp. €9,50

**100** Mancha, J. L.: *Studies in Medieval Astronomy and Optics*  
2006 – xii + 338 pp., 2 fig. €97,50

**INDICE:** *Astronomy and Optics*: Egidius of Baisiu's theory of pinhole images — Astronomical use of pinhole images in William of Saint-Cloud's *Almanach planetarum* (1292) — *The Astronomy of Levi ben Gerson*: The latin translation of Levi ben Gerson's *Astronomy* — Levi ben Gerson's astronomical work: chronology and christian context — Heuristic reasoning: approximation procedures in Levi ben Gerson's *Astronomy* — The provençal version of Levi ben Gerson's tables for eclipses — Right ascensions and Hippopedes: homocentric models in Levi ben Gerson's *Astronomy*, I: first anomaly — *Arabic Astronomy in Western Texts*: Ibn al-Haytham's homocentric epicycles in latin astronomical texts of the XIV<sup>th</sup> and XV<sup>th</sup> centuries — On Ibn al-Kammâd's table for trepidation — A note on Copernicus' 'correction' of Ptolemy's mean synodic month — Al-Bîrûnî's theory of the motions of the fixed stars.

**101** Manfredi, G.: *Quesits o perquens (regiment de sanitat i tractat de fisiognomonía)*. Edició crítica d'A. Carre  
2004 – 314 pp. €20,00

**102** Marani, P. C. / G. M. Piazza, eds.: *Il codice di Leonardo Da Vinci nel castello Sforzesco*. Milano, castello Sforzesco, 24 marzo-21 maggio 2006  
2006 – 196 pp., 1 CD-ROM, lám.col. €39,00

**103** McGuire, B. P., ed.: *A Companion to Jean Gerson*  
2006 – xxvi + 438 pp. €98,80

**104** McVaugh, M.: *The Rational Surgery of the Middle Ages*  
2006 – 296 pp. €52,00

**105** Moosa, E.: *Ghazali and the Poetics of Imagination*  
2006 – xv + 349 pp. €23,40

**INDICE:** Agonistics of the self — Narrativity of the self — Poetics of memory and writing — Liminality and exile — Grammar of the self — Metaphysics of belief — Dilemmas of anathema and heresy — Hermeneutics of the self and subjectivity — Technologies of the self and self-knowledge — Conclusion: Knowledge of the strangers.

**106** Mosetti Casaretto, F., ed.: *Il riso*. Atti delle i giornate internazionali interdisciplinari di studio sul medioevo. *Homo risibilis*. Capacità di ridere e pratica del riso nelle civiltà medioevali (Siena, 2-4 ottobre 2002)  
2005 – xiv + 404 pp. €38,50

**107** Nicholl, C.: *Leonardo Da Vinci: el vuelo de la mente*  
2005 – 623 pp., 24 lám.col. €28,50

**108** Salvador Martínez, H.: *La convivencia en la España del siglo XIII. Perspectivas alfonsíes*  
2006 – 550 pp., lám.col. €30,00

**INDICE:** 1. *Simbiosis y conflictos*: Los orígenes. Mestizaje y aculturación — Judíos y cristianos bajo el dominio musulmán — 2. *Perspectivas alfonsíes*: Judíos y musulmanes en las *Siete partidas* — De los judíos (VII, 24) — De los moros (VII, 25) — 3. *Judíos y musulmanes en las Cantigas de Santa María*: Valor histórico-antropológico de las *Cantigas* — Los judíos en las *Cantigas* — Los moros en las *Cantigas* — Palabras e imágenes — Conclusión — Apéndice documental — Bibliografía.

**109** Schulze, C.: *Medizin und Christentum in Spätantike und frühem Mittelalter. Christliche Ärzte und ihr Wirken*  
2005 – x + 253 pp. €49,00

**110** Sottili, A.: *Humanismus und Universitätsbesuch / Renaissance Humanism*

*and University Studies. Die Wirkung italienischer Universitäten auf die Studia Humanitatis Nördlich der Alpen / Italian Universities and Their Influence on the Studia Humanitatis in Northern Europe*

2006 – xvii + 521 pp., 16 fig. €150,80

**INDICE:** The university at the end of the middle ages — Zum Verhältnis von Stadt, Staat und Universität in Italien im Zeitalter des Humanismus, dargestellt am Fall Pavia — Die theologische Fakultät der Universität Pavia in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts. Die gescheiterte Berufung des Theologen Thomas Penketh und die Einrichtung der 'Lectura Thomae' — The university of Pavia and the education of the European ruling classes: some information on the diocese of Constance and the city of Nuremberg — Der Rhetorikunterricht und der Universität Pavia in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts — Eine Postille zum artistischen Curriculum der italienischen Universitäten im Vergleich zur mitteleuropäischen Artistenfakultät — Petrarca's Dichterkrönung als artistische Doktorpromotion — Die humanistische Ausbildung deutscher Studenten an den italienischen Universitäten im 15. Jahrhundert: Johannes Löffelholz und Rudolf Agricola in Padua, Pavia und Ferrara — Ferrara: the cradle of humanism in Frisia — Ehemalige Studenten italienischer Renaissance-Universitäten: ihre Karrieren und ihre soziale Rolle — Die Lobrede des Baldassarre Rasini auf den Kölner Juristen und Kanzler Johann Ruysch (1437/38) — The humanist education of Johannes Roth, prince-bishop of Breslau — Der Bericht des Johannes Roth über die Kaiserkrönung von Friedrich III. — Zur Biographie Giuseppe Brivios und Maffeo Vegios.

**111** Sweeney, E. C.: *Logic, Theology and Poetry in Boethius, Anselm, Abelard, and Alan of Lille. Words in the Absence of Things*

2006 – 256 pp. €60,05

**112** Sweet, V.: *Rooted in the Earth, Rooted in the Sky. Hildegard of Bingen and Premodern Medicine*

2006 – 311 pp. €86,95

**113** Swinford, D.: *Through the Daemon's Gate. Kepler's Somnium, Medieval Dream Narratives, and the Polysemy of Allegorical Motifs*

2006 – xi + 227 pp. €71,15

**INDICE:** Polysemy and allegorical signification — Allegory and movement — Language and its limits as a celestial vehicle — The process of stellification — John of Salisbury's critique of the dream book — The journey, the book, and the dream: an overview of the *Somnium* — The poetic structure of the circle — Kepler's allegories: the *Somnium* is not a somnium — The speech of daemons.

**114** Theinred of Dover: *De legitimis ordinibus pentachordorum et tetrachordorum. A Critical Text and Translation with an Introduction, Annotations, and Indices* by J. L. Snyder

2006 – ix + 411 pp., fig., not. €130,00

**115** Thomasset, C., ed.: *L'écriture du texte scientifique. Des origines de la*

*langue française au XVIII<sup>e</sup> siècle*

2006 – 335 pp. €20,00

**INDICE:** M. Fruyt: La lexicalisation et la conceptualisation de la couleur dans les textes techniques et scientifiques latins — C. Silvi: Fausses et vraies objections dans le discours encyclopédique scientifique au XIII<sup>e</sup> siècle — J. Ducos: Écrire la météorologie au XIII<sup>e</sup> siècle — F. Möhren: Les débuts de l'écriture française de la géométrie au XIII<sup>e</sup> siècle — C. Connochie: Mise en récit et discours scientifique: les encyclopédies du XIII<sup>e</sup> siècle en langue vulgaire — D. Jacquart: L'écriture par excellence du texte médical: les aphorismes — J. Céard: L'exemple comme preuve dans le texte scientifique de la fin de la Renaissance — I. Pantin: Valeur et statut du paradoxe dans la controverse copernicienne — M. Huchon: Parodie de l'écriture scientifique chez Rabelais — D. Kahn: *Le Tractatus de sulphure* de Michael Sendivogius (1616), une alchimie entre philosophie naturelle et mystique — F. Hallyn: L'écriture de l'emphase dans *Le monde* de Descartes — M. Blay: La construction d'une organisation déductive: la science du mouvement au XVII<sup>e</sup> siècle — P. Selosse: La théorie de l'éponymie en botanique à la Renaissance — B. De Baere: Écriture scientifique, imagination et peinture: l'hypotypose dans les *Époques de la nature* de Buffon — F. Berlan: Fontenelle et la langue des sciences ou les relais de la fonction symbolique — O. Soutet: Conclusion.

**116** Vitiello, M.: *Il principe, il filosofo, il guerriero. Lineamenti di pensiero politico nell'Italia ostrogota*

2006 – 284 pp. €56,00

**117** Walker, S.: *Political Culture in Late Medieval England. Essays by (...)*. Collected and Edited by M. J. Braddick

2006 – 240 pp. €93,60

**DERECHO — INSTITUCIONES****118** Alvarado Planas, J., ed.: *Los fueros de Sepúlveda*. I symposium de estudios históricos de Sepúlveda

2005 – 384 pp. €20,00

**INDICE:** F. Menéndez Pidal de Navascués: Emblemática medieval castellana — A. Gamba Gutiérrez: Alfonso VI y la repoblación de Sepúlveda — J. Alvarado Planas: El fuero latino de Sepúlveda de 1076 — J. I. Ruiz de la Peña Solar: Reconquista, repoblación y sociedad en la frontera castellano-leonesa (1085-1212) — E. González Díez: Castilla, Sepúlveda y el derecho de frontera — A. Bermúdez Aznar: La organización del concejo de Sepúlveda según el fuero de 1305 — J. Sainz Guerra: El derecho penal del fuero extenso de Sepúlveda — I. Ramos Vázquez: Aspectos procesales en el fuero latino de Sepúlveda — J. Cano Valero: El origen de la caballería de sierra y su función de guarda y vigilancia del término concejil (siglos X al XIII) — M. A. Antoranz Onrubia: Algunos aspectos de vida cotidiana en los fueros de Sepúlveda — F. Suárez Bilbao: Minorías religiosas en Castilla: judíos y musulmanes de Sepúlveda — M. González Cristóbal: Las alteraciones de Sepúlveda bajo los Trastámaras — A. Linage Conde: Sepúlveda en la historia — M. Bernal Sanz: El centro histórico de Sepúlveda. ¿Patrimonio de la humanidad?

**119** Brand, P.: *Kings, Barons and Justices. The Making and Enforcement of Legislation in Thirteenth-Century England*

2006 – 508 pp. €64,90

**120** Cauchies, J.-M. / E. Bousmar, eds.: «*Faire bans, édictz et statuz*»: *légiférer dans la ville médiévale. Sources, objets et acteurs de l'activité législative communale en occident, ca. 1200-1550*. Actes du colloque international tenu à Bruxelles les 17-20 novembre 1999

2001 – xiv + 691 pp., fig. €89,20

**121** Dubreucq, A., ed.: '*Traditio juris*': *permanence et/ou discontinuité du droit romain durant le haut moyen âge*. Actes du colloque international des 9 et 10 octobre 2003, Lyon

2005 – 412 pp. €33,40

**INDICE:** C. Lauranson-Rosaz: «*Theodosyanus nos instruit codex...*». Permanence et continuité du droit romain et de la romanité en Auvergne et dans le Midi de la Gaule durant le haut moyen âge — C. Juillet: *Secundum legem romanam...*: quelques exemples de la persistance du droit romain dans le Limousin du haut moyen-âge — A. Jeannin: La persistance du droit romain dans le centre de la Gaule à travers l'exemple des formules d'Auvergne — T. Deswarte: Le code du roi Réceswinthe (654) a-t-il abrogé les droits antérieurs? — S. Kerneis: Garants et compensations: romanité ou barbaries dans la très ancienne loi des bretons d'Armorique — J. Vézin: Les manuscrits juridiques en Gaule (V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle) — I. Magnou-Nortier: Autour des constitutions sirmondienues: introduction, texte latin, traduction française — J.-L. Jouanaud: Les livres de formules des *Variae* de Cassiodore — O. Guillot: *Princeps* à l'époque carolingienne, une prééminence l'emportant sur le titre de roi? — E. Bournazel: Du droit romain aux lois barbares: du bon usage de la lèse-majesté aux temps carolingiens — Y. Sassier: Tradition de la *res publica* et gouvernement par conseil aux temps carolingiens — J. M. Salrach: L'esprit de la *res publica* dans la législation de Charlemagne — E. Conte: *Traditio et renovatio*. Il testo giuridico romano tra continuità e discontinuità — D. Deroussin: Remarques sur la responsabilité du maître du fait de son esclave dans les lois barbares — J.-P. Poly: Olybriones quondam. Loi, romanité et barbarie aux V<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles — A. Dubreucq: Quelques problèmes relatifs au mariage dans les lois des wisigoths et des burgondes — J. Heuclin: Droits des biens et des personnes dans l'église mérovingienne — T. Gergen: Le critère de l'*idoneitas* de témoins dans la pratique judiciaire médiévale — M. Rouche: Conclusions.

**122** González Carballo, J.: *Formación y consolidación del señorío de la orden de San Juan en Andalucía (siglos XIII-XVI)*

2004 – 279 pp. €15,00

**123** Gouron, A.: *Pionniers du droit occidental au moyen âge*

2006 – x + 372 pp. €102,75

**INDICE:** *Traité, auteurs, écoles:* Le manuscrit de Prague, Metr. Knih. J. 74: à la recherche du plus

ancien décrétiste à l'ouest des Alpes — Le traité «De actionum varietate», la version du manuscrit de Barcelone (A.C.A. San Cugat 55) et la «Glossa coloniensis» aux institutes (manuscrit de Cologne H.A. W 328) — Sur la paternité de la *Summa vindocinensis* (MS. Vendôme 223) — Sur les gloses siglées *d* et *p* dans les manuscrits du XII<sup>e</sup> siècle — Sur la compilation des usages de Barcelone au douzième siècle — Une école de canonistes anglais à Paris: maître Walter et ses disciples (vers 1170) — L'auteur du 'Brachylogus': un compagnon de Thomas Becket en exil? — Alexandre de Saint-Gilles et la *Lectura codicis* d'Azon — Les «*Quaestiones de juris subtilitatibus*»: une œuvre du maître parisien Albéric — Un grand ancêtre anglo-normand: l'«*Epitome exactis regibus*» — L'auteur du *Codi* — Un vocabulaire juridique anglais (manuscrit Vatic. Regin. lat. 435) — Qui a écrit l'ordo «*Olim edebatur*»? — Un traité juridique d'origine irlandaise: le «*Livre de Florence*» — *Thèmes, théories, controverses*: Le rôle de l'avocat selon la doctrine romaniste du douzième siècle — L'apport des juristes français à l'essor du droit pénal savant — Dénonciation de nouvel œuvre et pratique méridionale — La notion de privilège dans la doctrine juridique du douzième siècle — *Cessante causa, cessat effectus*: à la naissance de l'adage — «*Penuria advocatorum*» — «*Lo comun de la vila*» — L'irruption des droits savants dans le royaume de Jérusalem.

**124** Khalilieh, H. S.: *Admiralty and Maritime Laws in the Mediterranean Sea (ca. 800-1050). The Kitab Akriyat al-Sufun vis-a-Vis the Nomos Rhodion Nautikos* 2006 – xxiii + 375 pp. €139,36

**125** Lefebvre, J.-L.: *Prud'hommes, serment curial et record de cour. La gestion locale des actes publics de Liège à l'Artois au bas moyen âge* 2006 – 632 pp. €66,65

**INDICE**: I. LA LOI OU LE SERMENT DES PRUD'HOMMES. 1. *La foi/fides des prud'hommes*: Les contours d'une catégorie juridique — La fonction publique — La foi/fides des hommes publics — La main des hommes de foi publique — Des hommes libres et francs — Des notables, éligibles à raison de leur mérite — 2. *La loi des hommes de loi*: Les *hommes de loi*, hommes publics — La loi, serment de fonction publique — II. LE RÉGIME JURIDIQUE DU SERMENT CURIAL. 1. *Les conditions du serment curial*: L'objet du serment: la sauvegarde de la chose publique — L'organisation publique du serment — La visibilité du serment — La solennité du serment — 2. *La force du serment curial*: L'honneur de l'homme de loi — Du commandement sur l'honneur au hors-la-loi — L'unité du corps de loi — Diversité des cours et indivisibilité de la loi — Conclusion du livre deuxième — III. LA SAUVEGARDE DES ŒUVRES DE LOI. 1. *La mise en garde de loi*: Les conditions de forme de la mise en garde de loi — Les conditions de fond de la mise en garde de loi — L'autorité de l'acte mis en garde — Le sanctuaire des actes mis en garde de loi — 2. *Le record de loi*: La détermination du cadre de la preuve — L'instruction du record — Le jugement d'homologation — L'autorité de la preuve — CONCLUSION GÉNÉRALE.

**126** Martínez Martínez, M. & al.: *El estatuto concejil de Molina de Segura. Estudios y reproducción facsimilar* 2004 – 108 pp., 26 facsím. €12,48

**127** Pitz, E.: *Verfassungslehre und Einführung in die deutsche Verfassungsgeschichte des Mittelalters* 2006 – liii + 1.320 pp. €104,00

**128** Radding, C. M. / A. Ciaralli: *The Corpus iuris civilis in the Middle Ages. Manuscripts and Transmission from the Sixth Century to the Juristic Revival* 2007 – xiv + 277 pp., 34 lám. €102,96

**INDICE:** Paleography and history — The *Corpus iuris civilis* in the early middle ages — The period of rediscovery — Justinian's institutes — Justinian's code — Justinian's digest.

**129** Smahel, F.: *Die Prager Universität im Mittelalter. Charles University in the Middle Ages. Gesammelte Aufsätze von (...)* 2006 – xii + 636 pp. €144,56

**130** Strohm, P.: *England's Empty Throne. Usurpation and the Language of Legitimation, 1399-1422* 2006 – 292 pp. €34,00

**131** Szuromi, S. A.: *Anselm of Lucca as a Canonist* 2006 – x + 189 pp., tabl. €46,50

**132** Theisen, F.: *Studien zur Emphyteuse in ausgewählten italienischen Regionen des 12. Jahrhunderts: Verrechtlichung des Alltags?* 2003 – xiv + 514 pp. €106,10

## HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

**133** Ait, I.: *Il commercio nel medioevo* 2005 – 296 pp. €18,00

**134** Albert, S., ed.: *Laver, monder, blanchir. Discours et usages de la toilette dans l'occident médiéval* 2006 – 186 pp. €20,00

**INDICE:** J.-J. Vincensini: «Ils ne sont pas blanchisseurs.» Pensée du désordre et écriture du corps dans la culture médiévale — 1. *Monder le corps et l'âme:* A.-L. Lallouette: Bains et soins du corps dans les textes médicaux (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) — P. Levron: La clinique cosmétique, ou comment laver la mélancolie. Enquête sur les textes littéraires des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles — A. Sulpice: La toilette de l'âme dans le monde monastique cartusien (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) — 2. *Séductions et dangers du bain:* M. Grodet: L'eau et le sang. Bains délicieux, bains périlleux dans quelques récits des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles — N. Bercea-Bocscai: *Amour, jennesse, carmerie et vengeance* ou sur trois types de bains dans *L'histoire de Jason* de Raoul Lefèvre — 3. *Laver le corps, lever les masques:* D. de Carné: Toilette et reconnaissance. Typologie d'un motif littéraire (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) — S. Albert: Les vertus de la *bonne laissive*. Polysémie

des actes de lavage dans le *Roman de Perceforest* — *Conclusion*: P. L'Hermite-Leclercq: Voix de Dieu, voix des hommes? Les séductions profanes à la fin du moyen âge — E. Crouzet-Pavan: Post-face.

**135** Andrade, A. Aguiar: *horizontes urbanos medievais*

2003 – 135 pp. €16,00

**INDICE:** A paisagem urbana medieval portuguesa: uma aproximação — Um percurso através da paisagem urbana medieval — Percursos vividos, percursos conhecidos nos núcleos urbanos medievais — Espaços públicos e espaços privados nas cidades portuguesas de finais de idade média — Conhecer e nomear: a toponímia das cidades medievais portuguesas — Composição social e gestão municipal: o exemplo de Ponte de Lima na baixa idade média.

**136** Babendererde, C.: *Sterben, Tod, Begräbnis und liturgisches Gedächtnis bei weltlichen Reichsfürsten des Spätmittelalters*

2006 – 304 pp. €47,85

**137** Balard, M.: *La Méditerranée médiévale. Espaces, itinéraires, comptoirs*

2006 – 200 pp. €32,00

**INDICE:** *Introduction:* La Méditerranée partagée — 1. *Espaces:* Une Méditerranée chrétienne (1000-1500) — Les occidentaux dans le monde égéen et balkanique au XIV<sup>e</sup> siècle — 2. *Itinéraires:* Les transports des occidentaux vers les colonies du Levant au moyen âge — Escapes génoises sur les routes de l'Orient méditerranéen au XIV<sup>e</sup> siècle — Les républiques maritimes italiennes et le commerce en Syrie-Palestine (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) — 3. *Comptoirs:* L'organisation des colonies étrangères dans l'empire byzantin (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) — Chio, centre économique en mer Égée (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) — Pouvoir et argent à Caffa au XV<sup>e</sup> siècle — Les génois dans le royaume médiéval de Chypre.

**138** Berkhofer, R. F.: *Day of Reckoning. Power and Accountability in Medieval France*

2004 – 264 pp. €57,00

**139** Biow, D.: *The Culture of Cleanliness in Renaissance Italy*

2006 – xxi + 244 pp., 44 fig. €31,60

**140** Boissellier, S.: *Naissance d'une identité portugaise. La vie rurale entre Tage et Guadiana, de l'islam à la reconquête (X<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*

1999 – 707 pp., 37 fig. €32,50

**141** Bouet, P. / F. Neveux, eds.: *Les villes normandes au moyen âge: Renaissance, essor, crise.* Actes du colloque international de Cerisy-la-Salle (8-12 octobre 2003)

2006 – 388 pp., fig., lám.col. €25,00

**INDICE:** *Histoire des villes normandes, des origines gallo-romaines à la fin du moyen âge:* E. Deniaux: Les villes romaines et les origines des villes normandes — P. Vipard: Un exemple d'échec

urbain en Gaule Lyonnaise: *Aregenua*, chef-lieu des Viducasses (Vieux, Calvados) — F. Neveux: La constitution d'un réseau urbain en Normandie — A. Lemoine-Descourtieux: Les bourgs castraux de Nonancourt et de la Verneuil-sur-Avre au XII<sup>e</sup> siècle — P. Lardin: Les transformations de la ville de Dieppe pendant la guerre de cents ans — A. Curry: Les villes normandes et l'occupation anglaise: l'importance du siège de Rouen (1418-1419) — F.-X. Lemerrier: Falaise pendant l'occupation anglaise — *Archéologie des villes normandes*: D. Pitte: Apports récents de l'archéologie à la connaissance des villes de Haute-Normandie au moyen âge (1975-2000) — F. Delacampagne: Une maison urbaine à Bayeux (IX<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). De la maison canoniale à la maison de la fabrique — J. Le Maho: Aux origines du «Grand Rouen»: la périphérie de la capitale normande au temps des ducs (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) — B. Guillot & al.: L'urbanisation d'un espace au sud-ouest de Rouen au bas moyen âge — *La société urbaine dans les villes normandes*: L. Jean-Marie: Le terme «bourgeois» dans les sources narratives normandes des XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles — J.-L. Roch: L'organisation sociale de la draperie rouennaise aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles — P. Cailleux: Le marché immobilier rouennais au XV<sup>e</sup> siècle — A. Sadourny: Les grandes familles rouennaises au XIII<sup>e</sup> siècle et leur rôle dans la cité — M.-A. Moulin: Argentan à la fin du moyen âge — B. Sintic: Les élites sociales et politiques dans les petites villes de Normandie orientale (1450-1540) — D. Angers: Une ville à la recherche d'elle-même: Caen (1450-1500) — *Épilogue: l'image de la ville normande dans la littérature et l'iconographie*: P. Bouet: L'image des villes normandes chez les écrivains normands de langue latine des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles — B. Beck: Les villes normandes au moyen âge: de la ville réelle à la ville rêvée.

**142** Cardon, D.: *La draperie au moyen âge. Essor d'une grande industrie européenne*

1999 – 661 pp., 220 fig., 23 tabl. €53,50

**143** Chawla, J. K.: *India's Overland Trade with Central Asia and Persia During the Thirteenth and Fourteenth Centuries*

2006 – xx + 178 pp., 2 despl. €22,00

**144** Cohn, S. K., Jr.: *Lust For Liberty. The Politics of Social Revolt in Medieval Europe, 1200-1425. Italy, France, and Flanders*

2006 – x + 376 pp. €52,08

**INDICE:** Introduction — Peasant revolts — Economic revolts — Varieties of revolt — Leaders — Women, ideology, and repression — Communication and alliances — Flags and words — The black death and change over time — A new appetite for liberty.

**145** Colucci, S., ed.: *Bullettino senese di storia patria*, 110 — 2003: *Morire nel medioevo. Il caso di Siena*. Atti del convegno di studi, 14-15 novembre 2002

2004 – 571 pp., fig. €48,00

**INDICE:** D. Balestracci: Presentazione — M. Pellegrini: *Negotia mortis*. Pratiche funerarie, economia del suffragio e comunità religione nella società senese tra due e trecento — P. Turrini: Le cerimonie funebri a Siena nel basso medioevo: norme e rituale — D. Ciampoli: La legislazione sui funerali secondo gli statuti delle comunità dello «stato» di Siena — A. Vallaro: Gli ordini mendicanti e la morte a Siena — M. Bacci: Aspetti della committenza testamentaria di opere d'arte nella Siena del due e

trecento — V. Cerutti: L'iconografia del giudizio universale a Siena nel medioevo — F. Santi: Teologia e predicazione della morte nei secoli XIII-XIV — R. Argenziano: Corpi santi e immagini nella Siena medievale: i santi patroni — I. Gagliardi: Santa morte e morte dei santi: agiografia e ribellistica devota tra medio evo ed età moderna — C. Panti: La musica nelle esequie: uno sguardo sulle pratiche senesi nel secolo XIII — S. Carrai: L'anonimo compianto funebre duecentesco per Baldo di Scarlino — G. Ostinelli-Lumia: Le eredità delle donne: i diritti successori femminili a Siena tra medioevo ed età moderna — M. Corsi: La rappresentazione del rito funebre e della sepoltura nella pittura senese del medioevo — M. Ciampolini: Gli inizi dei cataletti dipinti a Siena — A. Gianni: La morte nell'arte senese del medioevo — S. Colucci: La questione della mortalità infantile e le sue testimonianze nell'arte medievale senese — M. Martellucci: «Dio li perdoni ch'egli è stato buono rettore». I testamenti, i funerali e le eredità dei rettori dell'ospedale di Santa Maria della Scala nel quattrocento — M. Ascheri: La pena di morte a Siena (sec. XIII-XV): tra normativa e prassi — F. Vannozi: «Tumor, dolor, febris... e le cause di morte nella Siena medioevale» — R. Rusconi: *Conclusioni*.

### 146 Comez, R.: *Los constructores de la España medieval*

2006 – 184 pp., fig. €14,00

**INDICE:** 1. *La Península Ibérica, eslabón entre la cristiandad y el islam:* Las artes de la construcción de la España altomedieval en relación con Europa — Los constructores hispanos entre la cristiandad y el islam — 2. *Los alarifes de al-Andalus:* Las artes de la construcción en el islam de occidente — Los alarifes. Su organización — Los gastos de la construcción — Trazas, diseños y técnicas constructivas — 3. *Los maestros constructores de la España cristiana:* Reyes patronos y monjes constructores — Precios y salarios — Los alarifes mudéjares — Los alarifes mudéjares del fin de la reconquista — Los alarifes. Su organización — Los alarifes. Sistema y condiciones de trabajo — Útiles, materiales, técnicas y transporte — De artesanos a artistas — Los talleres de las catedrales — Las marcas de canteros — Los maestros del fin de la edad media — Dinero y obra — Organización del trabajo — El alarife, constructor hispano por excelencia.

147

## COMPORTAMENTI E IMMAGINARIO DELLA SESSUALITÀ NELL'ALTO MEDIOEVO

31 marzo-5 aprile 2005

2006 — xiv + 1.062 pp., 20 lám. €125,00

**INDICE:** L. Cracco Ruggini: La sessualità nell'etica pagano-cristiana tardoantica — G. L. Grassigli: L'eros nel mondo tardoantico: il corpo della donna tra realtà e trasfigurazione — F. E. Consolino: La sessualità nella tradizione patristica — M. Kuefler: Sex with eunuchs, sex with boys, and the implications of sexual difference — C. Venturini:

Continúa en la pág. 32

Legislazione tardoantica romana dopo Costantino in materia di *stuprum*, *adulterium* e *divortium* — A. Panaino: La sfera della sessualità nel mondo iranico-preislamico — M. G. Stasolla: Sessualità e società nel mondo islamico medievale (Baghdad, VIII-IX secolo) — P. Dronke: La sessualità in Paradiso — D. Jacquart: Sexualité et maladie durant le haut moyen âge — M. Oldoni: Virilità come sessualità? Letteratura e pratiche medicomagiche — M. Rouche: La sexualité dans le mariage durant le haut moyen âge — P. G. Schmidt: Die misogyne Tradition von der Antike bis ins Frühmittelalter — S. Limbeck: Homoerotik als poetische Praxis im frühen Mittelalter — A. Carile: Donne, sessualità e potere a Bisanzio — M. D. Spararo: Gli eunuchi nell'impero bizantino — S. Cosentino: Donne, uomini ed eunuchi nella cultura militare bizantina — J. Verdon: Le plaisir sexuel — G. Cremascoli: Astinenza dal sesso e perfezione cristiana — C. Angelidi: Virginité ascétique: choix, contraintes et imaginaire (4<sup>ème</sup>-7<sup>ème</sup> siècles) — E. Paoli: La sessualità nella letteratura agiografica — H. Lutterbach: Eine Revision der Sexualität im Mittelalter. Am Beispiel der Bussbücher — G. Picasso: Monaci e chierici di fronte alla sessualità — P. Cammarosano: La disciplina della vita sessuale nel mondo carolingio — C. G. Pitsakis: La sexualité dans le droit canonique oriental — F. Santi: Teologie della concupiscenza nell'alto medioevo — J. Beaucamp: La législation matrimoniale à la lumière de la Novelle 22 de Justinien — C. A. Mastrelli: Conservazione e innovazione nel lessico erotico e sessuale — M. H. Caviness: A son's gaze on Noah: case or cause of viriliphobia? — F. Bisogni: Il motivo dell'incesto dalle leggende alle raffigurazioni dei santi.

**148** Córdoba de la Llave, R., ed.: *Mujer, marginación y violencia entre la edad media y los tiempos modernos*  
2006 – 376 pp., cuadr. €18,00

**149** Coss, P. / M. Keen, eds.: *Heraldry, Pageantry and Social Display in Medieval England*  
2003 – 296 pp., 53 fig., 12 lám.col. €31,60

**INDICE:** D. Crouch: The historian, lineage and heraldry 1050-1250 — P. Coss: Knighthood, heraldry and social exclusion in edwardian England — C. Shenton: Edward III and the symbol of the leopard — A. Ailes: Heraldry in medieval England: symbols of politics and propaganda — F. Lachaud: Dress and social status in England before the sumptuary laws — M. Campbell: Medieval founders' relics: royal and episcopal patronage at Oxford and Cambridge colleges — B. & M. Gittos: Motivation and choice: the selection of medieval secular effigies — N. Saul: Bold as brass: secular display in english medieval brasses — F. Pilbrow: The knights of the bath: dubbing to knighthood in lancastrian and yorkist England — C. Barron: Chivalry, pageantry and merchant culture in medieval London — J. Watts: Looking for the state in later medieval England.

**150** García Cañón, P.: *Concejos y señores. Historia de una lucha en la montaña occidental leonesa a fines de la edad media*  
2006 – 315 pp., fig. €25,00

**INDICE:** 1. *Los concejos de la montaña occidental leonesa: su organización administrativa y política*

y su estructura demográfica y económica: La división político-administrativa de la montaña occidental leonesa a fines del medioevo — El análisis estructural de los concejos: población y economía — 2. *Presencia y dominio de los poderes señoriales en la montaña occidental leonesa*: Los señores eclesiásticos — Los señores laicos — 3. *La conflictividad social en la montaña occidental leonesa durante los siglos XIV, XV y XVI: diversidad, tipología y desarrollo de los conflictos*: La unión de los concejos en la lucha antiseñorial. El desarrollo de un proceso de resistencia (siglos XIV-XV) — Las frecuentes y variadas transgresiones señoriales en los concejos montañeses durante los siglos XV y XVI: la larga resistencia antiseñorial — Conclusiones — Fuentes y bibliografía.

**151** Gilchrist, R. / B. Sloane: *Requiem. The Medieval Monastic Cemetery in Britain*

2005 – 290 pp., 155 fig., 23 tabl. €47,35

**152** Grubmüller, K. / M. Stock, eds.: *Geld im Mittelalter. Wahrnehmung - Bewertung - Symbolik*

2005 – 246 pp., fig. €66,00

**INDICE:** K. Grubmüller: Geld im Mittelalter: Kulturhistorische Perspektiven — B. Kluge: Geld im Mittelalter – Numismatische Einführung — M. Stock: Von der Vergeltung zur Münze: Zur mittelalterlichen Vorgeschichte des Wortes *Geld* — P. Schmidt: Mittelalterliche Münzen und Herrscherporträt. Probleme der Bildnisforschung — H. Kamp: Gutes Geld und böses Geld. Die Anfänge der Geldwirtschaft und der «Gebentausch» im hohen Mittelalter — K. Görlich: Geld und Ehre: Friedrich Barbarossa — U. Rehm: *Avarus non implebitur pecunia*. geldgier in Bildern des Mittelalters Abbildungen — D. Kartschoke: *Regina pecunia, dominus nummus, her phenninc*. Geld und Satire oder die Macht der Tradition — P. G. Schmidt: *Nummus vincit, regnat, imperat*. Caesarius von Heisterbach über zisterziensische *avaritia* — R. Lambertini: Das Geld und sein Gebrauch. *Pecunia* im Streit zwischen Michael von Cesena und Papst Johannes XXII.

**153** Gunn, S. / A. Janse, eds.: *The Court as Stage. England and the Low Countries in the Later Middle Ages*

2006 – x + 206 pp. €71,15

**INDICE:** S. Gunn / A. Janse: Introduction: New histories of the court — M. Vale: Ritual, ceremony and the 'civilising process': the role of the court, c. 1270-1400 — C. D. Fletcher: Corruption at court? Crisis and the theme of *luxuria* in England and France, c. 1340-1422 — A. Janse: Tournayers and spectators: the Shrovetide tournament at The Hague, 1391 — H. Wijsman: Patterns in patronage: distinction and imitation in the patronage of painted art by burgundian courtiers in the fifteenth and early sixteenth centuries — M. Damen: The nerve centre of political networks? The burgundian court and the integration of Holland and Zeeland into the burgundian state, 1425-1477 — H. Brand: Appointment strategies at the court of duke Philip the good: new applications of old mechanisms — P. Stabel: For mutual benefit? Court and city in the burgundian Low Countries — D. A. L. Morgan: Memoirs and the self-consciousness of the court: the birth of a genre — S. Gunn: The court of Henry VII — D. Grummitt: The court, war and noble power in England, c. 1475-1558 — H. Cools: The burgundian-Habsburg court as a military institution from Charles the bold to Philip II — A. Boyle: Cultural life and the exercise of power at the residences of Henry Fitzalan, earl of Arundel, 1512-1580 — J. Duindam: Court life in early modern Vienna and Versailles: discourse versus practice.

**154** Iranzo Muñio, M. T.: *Élites políticas y gobierno urbano en Huesca en la edad media*

2005 – 533 pp. €20,00

**155** Jansen, P., ed.: *Entre monts et rivages. Les contacts entre la Provence orientale et les régions voisines au moyen âge*

2006 – 282 pp., map. €33,00

**INDICE:** 1. *Les relations aux confins de la Provence orientale:* J. Cristofari: Les relations entre la Provence orientale et la Ligurie occidentale vues de l'abbaye de Lérins (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) — J. Lasalle: Aux confins de la Provence orientale, l'exercice de quelques droits d'usages au milieu du XV<sup>e</sup> siècle — P. Jansen: Les migrations italiennes en Provence orientale et dans le territoire niçois à la fin du moyen âge — 2. *Le long des côtes, provençaux et ligures:* G. Jehel: Les relations entre Gênes, Nice et la Provence au moyen âge — G. Petti-Balbi: Le rappresentanze genovesi in Provenza in età bassomedievale — F. Perasso da Rin: Trattati relazioni tra Provenza e Genova nel regno di Renato d'Angiò — J.-P. Boyer: Diplomatie, droit et prédication. Une réponse du logothète du royaume de Sicile aux ambassadeurs de Gênes (1303) — 3. *Les échanges vers l'arrière-pays piémontais:* R. Musso: Savona e i signori delle Langhe tra medioevo ed età moderna — G. Castelnuovo: Les officiers en action dans les états de Savoie à la fin du moyen âge (milieu XIV<sup>e</sup>-milieu XV<sup>e</sup> siècle) — L. Rippart: Les chiens de garde de l'état princier. Offices et officiers de la viguerie de Nice au temps de l'établissement de la maison de Savoie en Provence orientale (fin XIV<sup>e</sup>-fin XV<sup>e</sup> siècle) — 4. *Regards comparatifs en domaines de présence italienne:* H. Taviani-Carozzi: Amalfi et son arrière-pays au moyen âge (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) — S. Pollastri: Les relations entre feudataires et villes du littoral en Calabre au XIV<sup>e</sup> siècle — M. Balard: Les relations de Caffa avec son arrière-pays.

**156** Klemettila, H.: *Epitomes of Evil. Representations of Executioners in Northern France and the Low Countries in the Late Middle Ages*

2006 – viii + 392 pp., 16 fig. €64,65

**157** Larson, P. L.: *Conflict and Compromise in the Late Medieval Countryside. Lords and Peasants in Durham, 1349-1430*

2006 – 316 pp., 11 fig. €94,85

**158** Laurioux, B.: *Manger au moyen âge. Pratiques et discours alimentaires en Europe aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*

2006 – 301 pp. €8,74

**159** Meier, D.: *Seafarers, Merchants and Pirates in the Middle Ages*

2006 – 192 pp., lám.col., fig. €31,60

**INDICE:** Introduction: venturing on the high seas — Rivers, coasts and seas, navigation in the early middle ages — Experience and innovation: shipbuilding in the middle ages — From landmarks to charts: advances in navigation — Dorestad, London, Ribe: the North sea and its early trading ports

— From Hedeby to Vineta: early trading posts on the Baltic — From the varangians to the greeks: along the russian rivers — Early explorers: the vikings in the North Atlantic — ‘Terrible portents’: Ciking expeditions of pillage and conquest — A medieval sea power? The Hanseatic league — ‘Friends of god and foes of all the world’: the *Vitalienbrüder* privateers — The maritime heritage of the Baltic and the North sea.

**160** Merdrignac, B.: *Le sport au moyen âge*  
2002 – 340 pp., fig. €13,00

**161** Narbona Cáceres, M.: *La corte de Carlos III el Noble, rey de Navarra: espacio doméstico y escenario de poder, 1376-1415*  
2006 – 608 pp., gráf. €28,50

**INDICE:** La organización doméstica de los reyes de Navarra, XIII-XIV — Carlos de Évreux, de infante a rey de Navarra (1361-1425) — Los hostales reales bajo el reinado de Carlos III el Noble — El maestreshostal y los oficios de carácter administrativo y financiero: la cancillería y la cámara de los dineros — La cámara del rey — La capilla real: espacio de espiritualidad y de cultura — Los departamentos del hostal — Otros oficios y profesiones en el hostal — El hostal de la reina Leonor: vida de la reina y características de su casa — La cámara de la reina: el espacio femenino de la corte real — Otras áreas de servicio en el hostal de la reina — Consideraciones finales.

**162** Papadaki, A.: *Cerimonie religiose e laiche nell'isola di Creta durante il dominio veneziano*  
2005 – xxv + 240 pp. €51,00

**163** Pérez González, S. M.: *Los laicos en la Sevilla bajomedieval. Sus devociones y cofradías*  
2005 – 280 pp. €20,50

**164** Phillips, C. R. / W. D. Phillips, Jr.: *El toison de oro español. Producción y comercio de lana en las épocas medieval y moderna*  
2005 – 474 pp., fot., tabl. €25,00

**INDICE:** 1. *Compartiendo una tierra hostil:* El escenario natural de la trashumancia española — El pastoreo medieval — Caín y Abel en la llanura española, 1450-1580 — Depresión en la economía española del pastoreo, 1580-1680 — Crisis, apogeo y transformación, 1680-1836 — 2. *La producción de lana:* El ciclo de la trashumancia española — La esquila del rebaño — El lavado del vellón — 3. *El mercadeo y comercio de lana:* El mercado interno de lana y sus comerciantes — La industria textil española — El transporte de lana por tierra y por mar — Apogeo de la red comercial española — La producción de lana, precios y exportaciones — *Conclusión — Apéndices.*

**165** Pryor, J. H., ed.: *Logistics of Warfare in the Age of the Crusades.*  
Proceedings of a Workshop Held at the Centre for Medieval Studies, Univer-

sity of Sydney, 30 September to 4 October 2002

2006 – 397 pp., 7 fig., 14 map. €85,80

**INDICE:** J. H. Pryor: Introduction: modelling Bohemond's march to Thessalonikê — R. Amitai: The logistics of the mongol-mamlûk war, with special reference to the battle of Wâdî l'Khaznadâr, 1299 C.E. — B. S. Bachrach: Crusader logistics: from victory at Nicaea to resupply at Dorylaion — J. E. Dotson: Ship types and fleet composition at Genoa and Venice in the early thirteenth century — J. France: Logistics and the second crusade — R. Gertwagen: Harbours and facilities along the eastern Mediterranean sea lanes to Outremer — C. R. Glasheen: Provisioning Peter the Hermit: from Cologne to Constantinople, 1096 — J. Haldon: Roads and communications in the byzantine empire: wagons, horses, and supplies — B. Z. Kedar: Reflections on maps, crusading, and logistics — Y. Lev: Infantry in muslim armies during the crusades — T. F. Madden: Food and the fourth crusade: a new approach to the «diversion question» — A. V. Murray: Money and logistics in the forces of the first crusade: coinage, bullion, service, and supply, 1096-99 — R. W. Unger: The northern crusaders. the logistics of english and other northern crusader fleets — J. H. Pryor: Digest.

**166** Spufford, P.: *Power and Profit. The Merchant in Medieval Europe*

2006 – 432 pp., 236 fig., 29 lám.col. €25,50

**INDICE:** The transformation of trade — Courts and consumers — From court to counting house — Helps and hindrances to trade — Trade in manufactured goods — Trade in foodstuffs, raw materials and slaves — Imbalances in trade — Conclusion: the pattern of trade.

**167** Tristano, C. / F. Cenni, eds.: *Liber/libra. Il mercato del libro manoscritto nel medioevo italiano*

2005 – 237 pp. €22,00

**INDICE:** C. Tristano: Prezzo e costo del libro medievale: presentazione di una ricerca — C. Tristano: *Bibliotheca opus inchoamus*. Ancora sul mercato del libro nel medioevo: appunti sul costo del libro nuovo nel XII secolo in Toscana — F. Cenni: Il valore del libro «vecchio» a Siena nel XIII secolo: alcuni esempi e prime considerazioni — C. Tristano: *Compleus in testu et glosis*. Il libro giuridico a Bologna tra XIII e XIV secolo: il mercato dell'usato — L. Devoti: Aspetti della produzione del libro a Bologna: il prezzo di copia del manoscritto giuridico tra XIII e XIV secolo — C. Tristano: Economia del libro in Italia tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo: il prezzo del libro «vecchio» — C. Tristano: Economia del libro in Italia tra XV e XVI secolo: il costo del libro «nuovo».

## IGLESIA — RELIGIÓN

**168** Aulisa, I. / C. Schiano: *Dialogo di Papisco e Filone Giudei con un monaco*.

Testo, traduzione e commento

2005 – 399 pp. €33,00

**169** Baraut, C.: *Les actes de consagracions d'esglesies de l'antic bisbat d'Urgell (segles IX-XII)*

1986 – 221 pp., 15 lám. €24,96

**170** Blumenfeld-Kosinski, R.: *Poets, Saints, and Visionaries of the Great Schism, 1378-1417*

2006 – 240 pp., 14 fig. €53,80

**171** Bolzoni, L.: *La rete delle immagini. Predicazione in volgare dalle origini a Bernardino da Siena*

2002 – xxx + 282 pp., 32 lám.col. €23,95

**INDICE:** Gli affreschi del *Trionfo della morte* del Camposanto di Pisa e la predicazione domenicana — Allegorie e immagini della memoria: il *Colloquio spirituale* e il ciclo della *Torre della Sapienza* — Alberi e altri schemi: alcuni esempi d'uso — San Bernardino da Siena.

**172** Boynton, S.: *Shaping a Monastic Identity. Liturgy and History at the Imperial Abbey of Farfa, 1000-1125*

2006 – 309 pp., 27 fig., 3 tabl. €40,35

**INDICE:** Consolidation and creation — Varieties of monastic liturgy — Farfa and Cluny — Patterns of influence — Liturgy, politics, and the construction of history.

**173** Coelho, M. F.: *Expresiones del poder feudal: el cister femenino en León (siglos XII y XIII)*

2006 – 287 pp., fig. €25,00

**174** Cossar, R.: *The Transformation of the Laity in Bergamo, 1265-c. 1400*

2006 – xv + 228 pp. €92,56

**INDICE:** 1. *Confraternities and Hospitals:* Religious solidarity and civic power: confraternities in Bergamo — She offers herself and her belongings: hospitals in Bergamo — She offers herself and her belongings: hospitals in Bergamo — 2. *Charity and Church:* Alms for the poor! Confraternal charity and the poor — You do and say evil! Lay men, women, and the clergy — 3. *Written Religion:* Testaments, gender, and religious culture.

**175** Cowdrey, H. E. J.: *Lanfranc. Scholar, Monk, Archbishop*

2003 – 266 pp. €90,50

**176** Cowdrey, H. E. J.: *Popes and Church Reform in the 11<sup>th</sup> Century*

2000 – 336 pp. €105,30

**INDICE:** Eleventh-century reformers' views of Constantine — The spirituality of Pope Gregory VII — Pope Gregory VII and the chastity of the clergy — Simon Magus in south Italy — The gregorian papacy and eremitical monasticism — The Papacy and the berengarian controversy — The gregorian reform in the anglo-norman lands and in Scandinavia — Pope Gregory VII and the bishoprics of central Italy — Death-bed testaments — Lanfranc, the papacy, and the see of Canterbury — The enigma of archbishop lanfranc.

**177** Cowdrey, H. E. J.: *The Crusades and Latin Monasticism, 11<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> Centuries*

1999 – 286 pp. €105,30

**INDICE:** The crusades: The reform papacy and the origin of the crusades — From the peace of god to the first crusade — Pope Gregory VII and the bearing of arms — Pope Victor and the Empress A. — Pope Urban II and the idea of crusade — Canon law and the first crusade — Martyrdom and the first crusade — Latin monasticism: William I's relations with Cluny Further considered — St Hugh and Gregory VII — Cluny and Rome — Count Simon of Crépy's monastic conversion — Pope Gregory VII and la Chaise-Dieu — Legal problems raised by agreements of confraternity — 'Quidam frater stephanus nomine, anglicus natione': the english background of Stephen Harding — Peter, monk of molesme and prior of jully — The carthusians and their contemporary world: the evidence of 12<sup>th</sup>-century bishops' Vitae — Hugh of Avalon, Carthusian and bishop — The Carthusian impact upon Angevin England.

**178** Demurger, A.: *Caballeros de Cristo. Templarios, hospitalarios, teutónicos y demás órdenes militares en la edad media (siglos XI a XVI)*

2005 – 422 pp. €19,00

**INDICE:** *Introducción:* Órdenes militares, órdenes de caballería, órdenes de mérito — 1. *Un poder ascendente (siglos XI a XIII):* El contexto occidental y las cruzadas — Tierra Santa, cuna de las órdenes militares — Órdenes militares específicas en la Península Ibérica — El mundo báltico. Cruzada misionera y órdenes militares — 2. *Una institución original de la cristiandad medieval:* Vivir según una regla — Los hombres y su reclutamiento — La organización de las órdenes — Las órdenes militares y la guerra — La actividad caritativa de las órdenes militares — Patrimonio, donaciones piadosas y colonización — Espiritualidad y cultura de las órdenes militares — El espíritu de cuerpo. Signos y símbolos de pertenencia — 3. *¿Decadencia, crisis o adaptación? Los siglos XIV a XVI:* Crisis y dificultades (hacia 1270-1330) — Los hospitalarios en Rodas — Prusia y la Livonia teutónica, 1309-1525 — Las órdenes militares españolas: entre la intriga y la sumisión (siglos XIV a XVI) — ¿Órdenes o cofradías?

**179** Dumezil, B.: *Les racines chrétiennes de l'Europe. Conversion et liberté dans les royaumes barbares V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle*

2005 – 804 pp. €33,28

**INDICE:** 1. *Pasteurs et troupeaux. Les christiana tempora après l'empire:* Les héritages. Droit romain et réflexions patristiques — L'évêque et la conversion — La conversion des romains — Convertir les barbares — 2. *Le retour du roi: la conversion du souverain germanique et de son peuple:* Fonction royale et conversion nationale — Les burgondes, une conversion prototypique — Les francs, le modèle inachevé — Les royaumes ariens d'Aquitaine et d'Espagne (418-586) — Le royaume wisigoth catholique (586-711) — Les anglo-saxon de Bretagne — L'Italie: le mécanisme retardé — 3. *La société chrétienne. Mécanismes de définition d'une chrétienté occidentale:* Les frontières de la société chrétienne — Les moines et la conversion, entre violence physique et force spirituelle — Les élites laïques et la conversion — Les nouvelles pratiques missionnaires, conquête et évangélisation.

**180** Eadmer of Canterbury: *Lives and Miracles of Saints Oda, Dunstan, and*

Oswald. Edited by B. J. Muir and A. J. Turner  
2006 – 472 pp. €117,00

**181** Favier, J.: *Les papes d'Avignon*  
2006 – 826 pp., + 12 lám. €28,08

**INDICE:** 1. *De Rome à Avignon:* La ville éternelle — Turbulences — Le concile de Vienne — Un avenir incertain — 2. *Les papes à Avignon:* Conclaves et pontifes — Le Sacré collège — Construction d'un pouvoir — Les moyens du gouvernement — Les crises de l'église — Une capitale — La vie de l'esprit — Un centre économique — L'affrontement des puissances — Le pape entre les princes — L'empire et l'Italie — La croisade — Avignon et le comtat venaissin — Le retour à Rome — 3. *Les papes d'Avignon:* La fracture — La division — La voie de fait — Survie d'une papauté — En marge du schisme — La débâcle — La fin — *Épilogue* — *Conclusion*.

**182** Flori, J.: *Pedro el Ermitaño y el origen de las cruzadas*  
2006 – 1.020 pp., map. €56,00

**183** Fønnesberg-Schmidt, I.: *The Popes and the Baltic Crusades 1147-1254*  
2007 – xvi + 287 pp., 2 map. €102,96

**INDICE:** Papal policy on the Baltic crusades to 1198 — Innocent III (1198-1216) and the crusades in the Baltic region — Honorius III (1216-27) and the crusades in the Baltic region — Papal policy on the Baltic crusades during the pontificates of Gregory IX (1227-41) and Innocent IV (1243-54) — The popes and the Baltic crusades: conclusions and reflections.

**184** Giordano da Pisa: *Avventuale fiorentino 1304*. Edizione critica a cura di S. Serventi  
2006 – 652 pp. €55,00

**185** Higham, N. J.: *(Re-)Reading Bede. The Ecclesiastical History in Context*  
2006 – xi + 279 pp. €39,50

**INDICE:** (Re-)reading Bede: an author and his audience — The *Ecclesiastical history*: Bede's purposes and ours — Structure, organisation and context — Message and discourse — Text and context: Bede, Beowulf and the *Ecclesiastical history*.

**186** *Livre de l'enfance du sauveur. Une version médiévale de l'évangile de l'enfance du Pseudo-Matthieu (XIII<sup>e</sup> siècle)*. Introduction, traduction, commentaire et notes par C. Dimier-Paupert, avec la collaboration de H. Cillieres  
2006 – 192 pp. €21,00

**187** Luttrell, A. / H. J. Nicholson, eds.: *Hospitaller Women in the Middle Ages*  
2006 – xiv + 265 pp., 17 fig. €85,80

**INDICE:** Introduction: A. Luttrell / H. J. Nicholson: A survey of hospitaller women in the middle ages

— A. Forey: Women and the military orders in the twelfth and thirteenth centuries — F. Tommasi: Men and women of the hospitaller, templar and teutonic orders: twelfth to fourteenth centuries — M. Struckmeyer: The sisters of the order of Saint John at Mynchin Buckland — L. García-Guijarro Ramos: The aragonese hospitaller monastery of Sigena: its early stages, 1188-c 1210 — H. J. Nicholson: Margaret de Lacy and the hospital of Saint John at Aconbury, Herefordshire — J. A. Mol: The hospitaller sisters in Frisia — P. L'Hermite-Leclercq: Fleur de Beaulieu (d. 1347), saint of the hospital of Saint John of Jerusalem — The female hospitallers of san Bevignate at Perugia, 1325-c 1507.

**188** Magill, K. J.: *Julian of Norwich. Mystic or Visionary?*

2005 – ix + 180 pp. €86,90

**INDICE:** Understanding Julian's *Showing of love* as visionary theology — The anchoress and her community — Imagery, literacy and audience — The redemptive body and the redemption of vision.

**189** Muessig, C. / A. Putter, eds.: *Envisaging Heaven in the Middle Ages*

2007 – xiii + 258 pp. €102,75

**INDICE:** 1. *Introduction:* C. Muessig: Envisaging heaven: an introduction — 2. *The Theology of Heaven:* B. McGinn: *Visio dei*: seeing god in medieval theology and mysticism — B. M. Kienzle: Constructing heaven in Hildegard of Bingen's *Expositiones euangeliorum* — P. Dronke: The completeness of heaven — C. Muessig: Heaven, earth and the angels: preaching paradise in the sermons of Jacques de Vitry — 3. *Mystical and Visionary Traditions:* R. Easting: Access to heaven in medieval visions of the otherworld — M. Suydam: Bringing heaven down to earth: beguine constructions of heaven — S. Rozenski Jr.: *Von Aller Bilden Bildlosekeit*: the trouble with images of heaven in the works of Henry Suso — A. C. Spearing: Marguerite Porete: courtliness and transcendence in *The mirror of simple souls* — 4. *The Art of Heaven:* P. Meredith: 'Some high place': actualizing heaven in the middle ages — S. d'Evelyn: Heaven as performance and participation in the *Symphonia armonie celestium revelationum* of Hildegard of Bingen — R. Kirkpatrick: Afterlives now: a study of *Paradiso* canto 28 — B. Newman: The artifice of eternity: speaking of heaven in three medieval poems — 5. *Vernacular Appropriations:* S. Ryan: Exchanging blood for wine: envisaging heaven in irish bardic poetry — E. Archibald: Chaucer's lovers in metaphorical heaven — A. Putter: The influence of visions of the otherworld on some medieval romances.

**190** Schabel, C., ed.: *Theological Quodlibeta in the Middle Ages. The Thirteenth Century*

2006 – xiii + 563 pp. €130,00

**INDICE:** J. Hamesse: Theological *Quaestiones quodlibetales* — K. White: The *Quodlibeta* of Thomas Aquinas in the context of his work — G. J. Ertzorn: Franciscan *Quodlibeta* 1270-1285 — H. Kraml: The *Quodlibet* of William de la Mare — P. Porro: Doing theology (and philosophy) in the first person: Henry of Ghent's *Quodlibeta* — G. Pini: Giles of Rome — J. F. Wippel: Godfrey of Fontaines' *Quodlibet* XIV on justice as a general virtue — E. Marmursztejn: A normative power in the making — S. Piron: Franciscan *Quodlibeta* in southern *studia* and at Paris, 1280-1300 — R. Lambertini: Political *Quodlibeta* — G. Ceccarelli: «Whatever» economics: economic thought in *Quodlibeta* — J.-L. Solère: Was the eye in the Tomb?

**191** Wormald, P.: *The Times of Bede. Studies in Early English Christian So-*

*ciety and its Historian*

2006 – xvii + 290 pp. €79,00

**INDICE:** 1. *An Early Christian Culture and its Critic:* Bede and Benedict biscoop — Bede, *Beowulf* and the conversion of the anglo-saxon aristocracy — Bede, the *Bretwaldas* and the origins of the *Gens anglorum* — Bede and the conversion of England: the charter evidence — 2. *The Impact of Bede's Critique:* Æthelwold and his continental counterparts: contact, comparison, contrast — The venerable Bede and the 'Church of the english' — How do we know so much about anglo-saxon deerhurst? — Corruption, decline and the 'real world' of the early english church: aristocrats as abbots — *Appendix:* Hilda, saint and scholar (614-680).

**BIZANCIO — ORIENTE CRISTIANO**

**192** Auzepy, M.-F.: *L'hagiographie et l'iconoclasme byzantin. Le cas de la vie d'Etienne le Jeune*

1999 – 356 pp. €93,60

**193** Beaucamp, J. & al., eds.: *Recherches sur la chronique de Jean Malalas, I*

2004 – 203 pp. €38,25

**INDICE:** 1. *La genèse du texte: récits des origines:* E. Caire: Le *diamérismos* selon Jean Malalas — K. Berthelot: La chronique de Malalas et les traditions juives — A.-M. Bernardi: Les *mystikio* dans la chronique de Jean Malalas — 2. *La genèse du texte: temps chrétiens:* G Dorival: Un apocryphe chrétien méconnu: l'épisode néronien de Jean Malalas — A. Martin: L'histoire ecclésiastique intéresse-t-elle Malalas? — P. Boulhol: La geste des saints et l'histoire du monde. À propos des sources hagiographiques de Malalas — 3. *La transmission du texte:* B. Flusin: Les *Excerpta* constantiniens et la *Chronographie* de Malalas — I. Sorlin: Les fragments slaves de Malalas et le problème de leur rétroversion en grec — M. Debié: Jean Malalas et la tradition chronographique de langue syriaque — J.-L. Jouanaud: Barbarus, Malalas et le *bissexus*.

**194** *The History of Leo the Deacon. Byzantine Military Expansion in the Tenth Century.* Introduction, Translation, and Annotations by A.-M. Talbot, D. F. Sullivan & al.

2005 – xix + 264 pp., 5 map. €26,85

**195** Magdalino, P.: *L'orthodoxie des astrologues. La science entre le dogme et la divination à Byzance (VII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*

2006 – 195 pp. €27,00

**INDICE:** La défense de l'astrologie avant le XI<sup>e</sup> siècle — Stéphane d'Alexandrie et les «siècles obscurs» (VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle) — Les philosophes du premier humanisme byzantin (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) — L'époque de Michel Psellos et d'Anne Comnène — Manuel I<sup>er</sup> Comnène et le XII<sup>e</sup> siècle — La dernière renaissance byzantine.

**196** Pryor, J. H. / E. M. Jeffreys: *The Age of the Δρομων. The Byzantine Navy ca 500-1204*

2006 – 840 pp., 61 fig., 14 map. €158,08

**197** Ravegnani, G.: *Bisanzio e Venezia*

2006 – 217 pp., 6 map. €13,50

**198** Sandrovskaja, V. S. / W. Seibt: *Byzantinische Bleisiegel der staatlichen Eremitage mit Familiennamen, 1: Sammlung Lichacev - Namen von A bis I*

2005 – 152 pp., 11 lám. €59,00

**199** Stephanus von Byzanz: *Stephani Byzantii Ethnica*. Einleitung, kritischer Text, übersetzung und Anmerkungen. Hrsg. von M. Billerbeck, 1: Alpha-Gamma. Unter Mitarbeit von J. F. Gertner, B. Wyss, C. Zubler

2006 – x + 506 pp. €148,00

**200** Wells, C.: *Sailing from Byzantium. How a Lost Empire Shaped the World*

2006 – xxx + 336 pp., 8 map. €26,00

**INDICE:** 1. *Byzantium and the West: Toward a parting of the ways — Between Athens and Jerusalem — How Petrarch and Boccaccio flunked greek — Chrysoloras in Florence — Byzantine émigrés in the quattrocento — 2. Byzantium and the Islamic World: A new Byzantium — The house of wisdom — The arabic englightenment — 3. Byzantium and the Slavic World: A threat from the north — The mission of Cyril and Methodius — Wars of emulation — Serbs and others — The rise of Kiev — The golden age of kievian Rus — The rise of Moscow — The Hird Rome — Epilogue: The last byzantine.*

## ISLAM

**201** Cheddadi, A.: *Ibn Khaldun. L'homme et le théoricien de la civilisation*

2006 – 523 pp. €30,00

**202** García Arenal, M.: *Messianism and Puritanical Reform. Mahdis of the Muslim West*

2006 – xi + 391 pp. €139,36

**203** Hirschler, K.: *Medieval Arabic Historiography. Authors as Actors*

2006 – x + 181 pp. €102,75

**INDICE:** Introduction — Historical and historiographical background — Social contexts — Textual

agency I: titles, final sections and historicization — Textual agency II: micro-arrangement, motifs and political thought — Reception after the seventh/thirteenth century — Conclusion.

**204** Ibn al-Athir: *The Chronicle of (...) for the Crusading Period from al-Kamil fi'l-Ta'rikh, 1: The Years 491-541/1097-1146: The Coming of the Franks and the Muslim Response*. Translated by D. S. Richards  
2006 – viii + 401 pp. €85,80

**205** Lev, Y.: *Charity, Endowments, and Charitable Institutions in Medieval Islam*  
2005 – 256 pp. €66,00

**206** Marin, M.: *Vidas de mujeres andalusíes*  
2006 – 233 pp., fig. €16,20

**207** Pomian, K.: *Ibn Khaldun au prisme de l'occident*  
2006 – 234 pp. €13,50

**INDICE:** Face à la chrétienté latine — Les contemporains latins — Muhammad et Aristote — Faux déclin et vraie chute de l'islam — De la critique historique à la science de la société — «Une entreprise entièrement neuve» — Le temps de l'histoire — Le temps des sciences — Les trois modèles de l'histoire universelle — La civilisation et l'état — La ville — La pratique de l'histoire — Singularité et appartenance.

**208** Roldán Castro, F., ed.: *Espiritualidad y convivencia en al-Andalus*  
2006 – 168 pp., 36 fig. €22,00

**INDICE:** F. Roldán Castro: Introducción — A. Akmir: La percepción del otro y las vías de tolerancia en al-Andalus — P. Beneito: Consideraciones acerca de la ambivalencia como dimensión y fundamento de la experiencia mística en el sufismo de Ibn ʿArabî — A. Jiménez Martín: La mezquita de Almonaster y su evolución historiográfica — C. Mazzoli-Guintard: Espacios de convivencia en las ciudades de al-Andalus — J. A. Pérez Macías: Renegados, rebeldes y protegidos. Arqueología y poblamiento muladí en el suroeste de al-Andalus — J. C. Rodríguez Estévez: La mezquita. Un modelo arquitectónico para la comunidad islámica — M. J. Viguera Molins: Cristianos, judíos y musulmanes en al-Andalus.

**209** Rosenthal, F.: *Knowledge Triumphant. The Concept of Knowledge in Medieval Islam*  
2007 – xiv + 355 pp. €71,76

**210** Scales, P. C.: *The Fall of the Caliphate of Cordoba. Berbers and Andalusis in Conflict*  
1994 – x + 266 pp. €135,20

**211** Tahiri, A.: *Las clases populares en al-Andalus*

2003 – 139 pp., fig. €13,80

## JUDAICA

**212** Antonio Rubio, M. G. de: *Los judíos en Galicia (1044-1492)*

2006 – 681 pp., fig., cuadr. €30,00

**INDICE:** *Primera parte:* Censo de los judíos gallegos — Distribución geográfica de los judíos gallegos — Aljamas gallegas — El barrio judío en las ciudades y villas de Galicia — Actividades profesionales de los judíos gallegos — Relaciones institucionales de los judíos gallegos — Relaciones entre las comunidades cristiana y hebrea — Evolución de las relaciones entre ambas comunidades — *Segunda parte:* Colección de documentos — Índice onomástico — Índice de documentos — Fuentes y bibliografía — Abreviaturas y siglas.

**213** Dukan, M.: *La Bible hébraïque. Les codices copiés en Orient et dans la zone séfarade avant 1280*

2006 – x + 406 pp., lám. €90,00

**INDICE:** Le rouleau de la Bible, le Sefer-Torah — Le contexte politique et culturel — Les codices — Massore et massorètes — Les artisans du livre de la Bible — Typologie du livre biblique — Noticies — Fragments de la *Geniza* du Caire.

**214** Hary, B. H. / H. Ben-Shammai, eds.: *Esoteric and Exoteric Aspects in Judeo-Arabic Culture*

2006 – xi + 338 pp. €93,60

**INDICE:** D. I. Blumenthal: Philosophic mysticism: the ultimate goal of medieval judaism — P. B. Fenton: A mystical commentary on the Song of songs in the hand of David Maimonides II — S. Harvey: Logistical and other otherworldly problems in Saadya — D. J. Lasker: Judah Halevi on eschatology and messianism — D. Lobel: *Ittišāl* and the *Amr Ilālī*: Divine immanence and the world to come in the Kuzari — N. Ilan: Between halakhic codification and ethical commentary: Rabbi Israel Israeli of Toledo on intention in prayer — G. Libson: Betrothal of an adult woman by an agent in geonic responsa: legal construction in accord with islamic law — H. Ben-Shammai: The judeo-arabic vocabulary of Saadya's Bible translations as a vehicle for eschatological messages: the case of Saadya's of the 8<sup>th</sup> form of arabic *QDR* — B. H. Hary / M. Á. Gallego: Lexicography and dialectology in spanish *Maqre Dardeqe* — G. Khan: An early karaitic grammatical treatise — M. Ben-Sasson: Jews in changing empires of medieval islam: not only eschatology and messianism — A. Franklin: Relations between nesi'im and exilarchs: competition or cooperation?

**215** Kriegel, M.: *Les juifs dans l'Europe méditerranéenne à la fin du moyen âge*

2006 – 298 pp. €8,32

**216** Márquez Villanueva, F.: *De la España judeoconversa. Doce estudios*  
2006 – 290 pp. €17,00

**INDICE:** *Primera parte:* Presencia judía en la literatura española: releendo a Américo Castro — El problema de los conversos: cuatro puntos cardinales — Hablando de conversos con Antonio Domínguez Ortiz — Sobre el concepto de judaizante — Un sentido realista: lengua, tolerancia, asimilación — Forum. Literatura y conversos: una pausa en el camino — *Segunda parte:* Conversos y cargos concejiles en el siglo XV — «Locos» judíos en la España del siglo XV — «Nasçer e morir como bestias» (criptoaverroísmo y criptojudaismo) — Ideas de la «Católica impugnación» de fray Hernando de Talavera — El mundo converso de *La lozana andaluza* — Los «judeus casamenteiros» de Gil Vicente.

**217** Miller, E. A.: *Jewish Multiglossia: Hebrew, Arabic, and Castilian in Medieval Spain*  
2000 – 160 pp. €23,00

**218** Moreno Koch, Y.: *El judaísmo hispano segun la crónica hebrea de Rabi Eliyahu Capsali. Traducción y estudio del Seder Eliyahu Zuta (Capítulos 40-70)*  
2005 – 213 pp. €12,00

**219** Motis Dolader, M. A. / A. Romero, eds.: *Aragón Sefarad*, 2 vols. (1: *Estudios. Aragón Sefarad*; 2: *Exposición y catálogo. Hebraica aragonalia. El legado judío en Aragón*)  
2005 – 910 pp., lám.col. €60,00

\* \* \*