

PÓRTICO

Semanal

Arqueología 129

Nº 1060 — 10 diciembre 2012



PÓRTICO LIBRERÍAS

METODOLOGÍA:	001 — 026
PREHISTORIA. Obras generales:	027 — 043
Paleolítico — Neolítico:	044 — 062
Edad de los metales:	063 — 086
Península Ibérica:	087 — 108
ARQUEOLOGÍA. Obras generales:	109 — 133
Oriente:	134 — 154
Grecia:	155 — 173
Roma:	174 — 215
Península Ibérica:	216 — 238
Medieval:	239 — 267
EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA:	268 — 288

PÓRTICO SEMANAL

Año XXV, N° 1060 — 10 diciembre 2012

ARQUEOLOGÍA 129

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

METODOLOGÍA

001 Alcalde, G. / J. Burch, eds.: *La patrimonialització de l'arqueologia. Conceptualitzacions i usos actuals del patrimoni arqueològic al nord-est de la Península Ibèrica*

2011 – 155 pp., 47 fig. €24,00

ÍNDICE: G. Alcalde / J. Burch: Presentació — G. Alcalde / J. Burch: Els processos de patrimonialització de l'arqueologia — J. M. Nolla / N. Soler: La recerca arqueològica en terres gironines. Dels erudits i antiquaris dels primers temps als arqueòlegs professionals i especialitzats del segle XXI — G. Alcalde & al.: Història de la patrimonialització de les restes arqueològiques — X. Aquilué / J. Tremoleda: La museïtzació actual dels jaciments arqueològics — M. Fluvià & al.: Una aproximació des de l'anàlisi econòmica a la rellevància social dels jaciments arqueològics — R. Juanola / A. Fàbregas: Aportacions des de l'educació als usos del patrimoni arqueològic: participació i cooperació social — *L'ús dels elements del patrimoni arqueològic al nord-est de Catalunya. Estudi dels visitants individuals:* G. Alcalde & al.: El dolmen de la Creu d'en Cobertella (Roses) — J. Burch / A. Rojas: El poblat ibèric de San Sebastià de la Guarda (Palafrugell) — X. Aquilué / E. Hernández: El poblat ibèric de Castell (Palamós) — X. Aquilué & al.: El Museu d'arqueologia de Catalunya-Empúries (l'Escala) — A. M. Puig: La Ciutadella de Roses — J. Burch / L. Servitja: El *castellum* de Sant Julià de Ramis — G. Alcalde / M. de Lluc Serra: El Parc natural de la zona volcànica de la Garrotxa i l'espai d'interès natural de l'Alta Garrotxa — G. Alcalde & al.: Usuaris actuals del patrimoni arqueològic al nord-est de la Península Ibèrica — G. Alcalde & al.: El patrimoni arqueològic, un recurs.

002 *Archaeofauna. International Journal of Archaeozoology*, 21 — October 2012

2012 – 279 pp., fig., tabl. €40,00

ÍNDICE: D. Bennett: Life history information from tracks of domestic dogs (*Canis familiaris*)

in ceramic building materials from a roman bath-house at Vindolanda, Northumberland, England — M. Masseti / L. Salari: The late pleistocene and holocene chamois in central-southern Italy — R. Valadez Azúa / B. Rodríguez Galicia: Perros de patas cortas en una ciudad del México prehispánico — L. Kovacicova & al.: The new insights into the subsistence and early farming from neolithic settlements in central Europe: the archaeozoological evidence from the Czech Republic — J. Agustín Cordero: Las prácticas de subsistencia de las sociedades cazadoras-recolectoras del noroeste de la Patagonia argentina a lo largo del holoceno — A. M. Tivoli: ¿Intensificación? en el aprovechamiento de aves entre los cazadores-recolectores-pescadores de la región del canal Beagle — L. Miotti: El uso de los recursos faunísticos entre los cazadores-recolectores de Patagonia: tendencias espacio/temporales de la estrategias durante el holoceno — M. Salemme & al.: La fauna de porte menor en sitios arqueológicos de la región pampeana, Argentina. Agente disturbador vs. recurso económico — M. Marschoff: Dando un uso a los «indeterminados»: un marco de referencia específico para la zooarqueología de contextos históricos hispanocriollos — G. Neme & al.: Modelo ecológico para evaluar la sobreexplotación de ungulados: implicancias en los conjuntos zooarqueológicos de guanaco del sur de Mendoza — M. A. Giardina: Intensificación en el sur de Mendoza: un enfoque avifaunístico — C. Otaola: Procesos de intensificación y aprovechamiento de médula y grasa ósea en el sur de Mendoza, Argentina — P. E. Ortiz & al.: Roedores del holoceno tardío de la Puna de Atacama, sitio arqueológico Tebenquiche Chico, Catamarca, Argentina — H.-V. Karl: Human consumption of turtles of the homo rudolfensis site Uraha (Malawi, east Africa).

003 Arévalo, A. / D. Bernal / A. Muñoz, eds.: *Aprendiendo arqueología* 2012 – 116 pp., fig. €14,00

ÍNDICE: A. Arévalo & al.: Introducción — *El panorama docente en arqueología. Tres ejemplos universitarios europeos*: M. Bendala: La enseñanza de la arqueología en España: un estado de la cuestión — D. Manacorda: Aprendiendo arqueología en Italia — R. Plana: La formación en arqueología en Francia. Un balance — *La formación arqueológica en España. De Ampurias a Baelo Claudia*: P. Castanyer & al.: Los cursos internacionales de arqueología de Ampurias — A. Arévalo: De la formación a la investigación. Los cursos internacionales de arqueología clásica en *Baelo Claudia* — A. Muñoz: *Baelo Claudia* y la formación en arqueología clásica — I. García: La formación en arqueología clásica en Andalucía: experiencias recientes — J. J. Díaz: Formación y docencia en arqueología. Una mirada a través del curso internacional de arqueología clásica en *Baelo Claudia* — J. A. Expósito: Del aula al yacimiento. Análisis de la experiencia formativa en arqueología — S. Chamorro: El Instituto de estudios ceutíes y los cursos internacionales de arqueología clásica — C. Romero: Los cursos de formación especializada para arqueólogos en el Instituto andaluz — D. Bernal: En busca de la excavación perdida... Reflexiones sobre la docencia arqueológica en España.

004 Aurenche, O.: *Vous avez dit ethnoarchéologue? Choix d'articles (1972-2007)*

2012 – 524 pp., fig. €48,00

ÍNDICE: Introduction. Le possible et le plausible — *En guise de prolegomènes*: Histoire grecque et «actualisme» politique. À propos de l'*Alcibiade* de J. de Romilly — Il était une fois

le Liban. Conte politique — *Méthodes*: Comment peut-on être ethnoarchéologue? — Theoretical archaeology and rhetorical archaeology. Toward a «history» of architecture in the ancient Near East — Les conditions de l'enquête ethnoarchéologique — *Généralités*: L'ethnoarchéologie dans le Levant. Bibliographie commentée et état de la question (suivis d'une mise à jour [2011] étendue à l'ensemble du Proche-Orient) — Trente ans d'ethnoarchéologie au Proche-Orient. Un bilan — Architecture et société: les données de l'ethnoarchéologie — L'habitat dans le Proche-Orient ancien et actuel: permanences ou convergences? — Du nomade magnifié au nomade mystifié: point de vue sur l'histoire de la steppe — Les sept villages du Proche-Orient: contribution à la démarche ethnoarchéologique — *Études de cas. L'architecture et l'habitat*: Essai de démographie archéologique. L'exemple des villages du Proche-Orient ancien — Utilisation et transformation de l'espace architectural à El Kowm (Palmyre, Syrie) — Travaux d'ethnoarchéologie en Syrie et en Jordanie. Rapports préliminaires — Une expérience ethnoarchéologique: Cafer Höyük (Turquie) — L'apport de l'observation ethnographique à la compréhension des monuments anciens: Palais de Mari et palais actuels du Proche-Orient — Habitat de nomades et habitat de sédentaires en Syrie et en Jordanie: étude de cas — Pour une ethnoarchéologie des cycles d'évolution dans l'habitat rural du Proche-Orient — Famille, fortune, pouvoir et architecture domestique dans les villages du Proche-Orient — Villages d'été, villages d'hiver: un modèle peu connu d'occupation de l'espace dans la vallée de l'Euphrate (XX^e siècle après J.-C.) — Habiter la steppe syrienne, aujourd'hui — Les villes de Syrie: ruptures ou continuité? — Les étapes de la sédentarisation dans la steppe syrienne (1930-2000) — D'une frontière à l'autre — Mais où sont les portes? Remarques sur les bâtiments communautaires du Proche-Orient néolithique — La tour de Jéricho, encore et toujours — *études de cas. Les techniques et les objets*: Note sur la fabrication actuelle du plâtre à Qdeir (Syrie) — Les barattes de Cafer (Malatya, Turquie): contribution ethnographique à l'étude du mobilier archéologique — Balanophagie: mythe ou réalité? — «Ne pas briser le noyau, qui gâte la saveur de l'huile». Petite revue des façons de détritiser les olives, hier et aujourd'hui.

005 Badal, E. & al., eds.: *5th International Meeting of Charcoal Analysis: The Charcoal as Cultural and Biological Heritage*
2011 – 202 pp., fig. €15,00

006 Bourlot, T.: *Zooarqueología de sitios a cielo abierto en el lago Cardiel (Patagonia, Argentina). Fragmentación ósea y consumo de grasa animal en grupos cazadores-recolectores del holoceno tardío*
2012 – xv + 153 pp., fig. €40,30

007 Burger, J. / E. Kaiser / W. Schier, eds.: *Population Dynamics in Pre- and Early History. New Approaches by Using Stable Isotopes and Genetics*
2012 – x + 353 pp., 67 fig. €99,95

ÍNDICE: Preface — *Genetics*: Consequences of population expansions on European genetic

diversity; Currat, M. — Domestication and migrations: Using mitochondrial DNA to infer domestication processes of goats and horses; Gerbault, P. & al. — Using pigs as a proxy to reconstruct patterns of human migration; Larson, G. — Poor DNA preservation in bovine remains excavated at Pre-Pottery Neolithic Göbekli Tepe (Southeast Turkey): Brief communication; Wiechmann, I. — The arrival of domesticated animals in South-Eastern Europe as seen from ancient DNA; Scheu, A. & al. — Population dynamics, cultural evolution and climate change in pre-Columbian western South America; Fehren-Schmitz, L. — *Stable isotopes and genetics*: Prehistoric populations of Ukraine: Migration at the later Mesolithic to Neolithic transition; Lillie, M. C & al. — Human migrations in the southern region of the West Siberian Plain during the Bronze Age: Archaeological, palaeogenetic and anthropological data; Molodin, V. I. & al. — Verifying archaeological hypotheses: Investigations on origin and genealogical lineages of a privileged society in Upper Bavaria from Imperial Roman times (Erding, Kletthamer Feld); Sofeso, C. & al. — *Stable isotopes*: The emergence of the LBK: Migration, memory and meaning at the transition to agriculture; Zvelebil, M. & al. — “Widely travelled people” at Herxheim? Sr isotopes as indicators of mobility; Turck, R. & al. — Identifying kurgan graves in Eastern Hungary: A burial mound in the light of strontium and oxygen isotope analysis; Gerling, C. & al. — Isotope ratio study of Bronze Age samples from the Eurasian Caspian Steppes; Shishlina, N. & al. — Migration and mobility in the latest Neolithic of the Traisen Valley, Lower Austria: Sr isotope analysis; Irrgeher, J. & al. — Migration and mobility in the latest Neolithic of the Traisen valley, Lower Austria: Archaeology; Kern, D. — Life-course reconstruction for mobile individuals in an Early Bronze Age society in Central Europe: Concept of the project and first results for the cemetery of Singen (Germany); Koch, J. K. / Kupke, K. — Late Minoan IB destructions and cultural upheaval on Crete: A bioarchaeological perspective; Nafplioti, A. — Strontium isotopes in faunal remains: Evidence of the strategies for land use at the Iron Age site Eberdingen-Hochdorf (Baden-Württemberg, Germany); Stephan, E. — Mobility in Thuringia or mobile Thuringians: A strontium isotope study from early medieval Central Germany; Knipper, C. & al. — Isotopes and mobility: Case studies with large samples; Price, T. D. & al. — Missing in action during the Thirty Years’ War: Provenance of soldiers from the Wittstock battlefield, October 4, 1636. An investigation of stable strontium and oxygen isotopes; Grupe, G. & al. — Migration and mobility in the circum-Caribbean: Integrating archaeology and isotopic analysis; Laffoon, J. E. / Hoogland, M. L. P.

008 Castro Correa, A. & al., eds.: *Estudiar el pasado: aspectos metodológicos de la investigación en ciencias de la antigüedad y de la edad media*. Proceedings of the First Postgraduate Conference on Studies of Antiquity and Middle Ages. Universitat Autònoma de Barcelona 26-28th October 2010

2012 – viii + 424 pp., fig. €74,10

009 Díaz-Andreu, M.: *Archaeological Encounters: Building Networks*

of Spanish and British Archaeologists in the 20th Century

2012 – viii + 477 pp. €71,50

010 Flatman, J.: *Becoming an Archaeologist. A Guide to Professional Pathways*

2011 – 248 pp., 26 fig., 10 tabl. €24,15

ÍNDICE: Introduction — 1. What is and isn't archaeology — 2. Skills and training — 3. Cultural resource management — 4. Academia — 5. Local government — 6. Central government — 7. Public and community archaeology — Conclusion.**011** Fraiture, P., ed.: *Tree Rings, Art, Archaeology*. Proceedings of an International Conference. Brussels, Royal Institute for Cultural Heritage 10-12 February 2010

2011 – 340 pp., lám.col. €43,70

ÍNDICE: D. Houbrechts / P. Fraiture: Beyond dates. For a global approach in dendrochronology — G. Lambert: Dendrochronology, archaeology and science — J.-P. Sosson: La dendrochronologie: de «nouveaux documents» pour l'historien de l'économie médiévale? — 1. *History, Climate and Forest Management*: B. Rossignol / S. Durost: How to make the forest of Carnutes speak. Dendrochronology as a source for the history of the roman empire: methodological considerations — C. Corona & al.: Last-millennium summer-temperature variations in Briançonnais, french Alps, based on a composite larch tree-ring chronology — K. Haneca: The influence of historic forest management practices on oak chronology building in Flanders — O. Girardclos / C. Petit: Dendro-archaeological contribution to the history of forest exploitation. The case of the gallo-roman settlement of Oedenburg (Alsace, France) between 10 and 180 AD — 2. *Trade*: T. Wazny: Dendro-provenancing between the Baltic sea and the east Mediterranean — A. Daly: Dendro-geography. Mapping the northern european historic timber trade — M. Zunde: New dendrochronological, historical and archaeological evidence of long-distance floating of timbers to Riga — T. Eissing / C. Dittmar: Timber transport and dendro-provenancing in Thuringia and Bavaria — M. Domínguez-Delmás & al.: Timber supply in Groningen (northeast Netherlands) during the early modern period (16th-17th centuries) — 3. *Archaeology*: A. Billiamboz: Applying dendro-typology to large timber series — W. Tegel / J. Vanmoerkerke: Preventive archaeology and dendrochronology. A parallel development in northeastern France — G. Kaenel: From the late bronze age to the roman period. Dendrochronology, archaeology and history — N. A. D. Molyneux: Working with dendrochronology. The interaction of the evidence in english building history — T. Coomans: How tree-ring dating can provide historical contexts to buildings «without history» — C. Bolle / J.-M. Léotard: Dendrochronology and human behaviour. Experiences and results in the province of Liège (Wallonia/Belgium) — V. Heymans / P. Sosnowska: On Brussels carpentry (15th-18th centuries). Contributions of dendrochronology to the study of buildings — 4. *Art*: M. Beuting: Dendro-organology? The dendrochronological method applied to musical instruments — D. Houbrechts / P. Vandervellen: Dendrochronology applied to belgian painofortes — T. Cooper: Interpreting evidence from dendrochronology. A case study from research on 16th-century british panel paintings — P. Fraiture / H. Dubois: Dendrochronological and technological examination of painting supports. The case of Rubens's studio practice —

Conclusion: P. Fraiture & al.: Tree rings, art, archaeology. Dialogue for a better understanding of dendrochronology.

012 Garmy, P.: *Villes, reseaux et systèmes de villes. Contribution de l'archéologie*

2012 – 329 pp., fig. €38,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *Archéologie de la ville et de l'espace urbain:* Entre rapports sociaux et espace: la «fabrique de la ville» — L'archéologie urbaine en France: analyse critique de vingt ans de pratiques — Evaluation du potentiel archéologique urbain — Nouveaux enjeux des problématiques archéologiques urbaines: vers un élargissement des champs, des objets et des approches — 2. *Réseaux et systèmes de villes:* Quelques rappels conceptuels et méthodologiques — Autour de Bordeaux, Lodève et Nîmes: trois études de cas — Conclusion.

013 González Ruibal, A.: *La experiencia del otro. Una introducción a la etnoarqueología*

2003 – 188 pp., fig. €15,60

014 Hernández Sánchez, D. / J. P. López García, eds.: *Nuevos paradigmas en la investigación arqueológica. Actas del segundo congreso de arqueología de Chamartín (Ávila). Chamartín (Ávila), 5, 6 y 7 de agosto de 2011*

2012 – 223 pp., 11 lám.col., fig. €30,00

ÍNDICE: M. Mariné: Don Antonio Molinero Pérez, apasionado por la arqueología — J. F. Cuesta Gómez: Arqueología del oro en la Meseta norte de la Península Ibérica: bases para su estudio — C. Tejerizo García: Más allá de la etnia: arqueología funeraria en la Meseta (ss. VI-VIII d.C.) — S. Palomo Díez / E. Arroyo Pardo: Arqueogenética: una introducción a las aplicaciones de la genética sobre los restos arqueológicos — J. M. Aldea Celada: La muerte ritual en la Roma republicana — F. Cuartero Monteagudo / J. Baena Preysler: Acción vs ficción: la arqueología experimental en el s. XXI — R. Alonso Alcalde / M. Terradillos Bernal: La arqueología experimental: una nueva disciplina para el análisis del instrumental lítico — D. Martín Oúig & al.: De la investigación a la difusión: la experimentación como recurso didáctico en la elaboración de modelos de divulgación y puesta en valor del patrimonio arqueológico — F. Vela Cossío: Arqueología de la ciudad y de la arquitectura de la edad moderna — X. M. Ayán Vila: Una aproximación a la arqueología de la arquitectura castreña: experiencias desde Galicia — P. Garrido González: Arqueología de los paisajes mineros en época romana: el modelo minas-campiñas — M. Lage Reis-Correia: «Paisaje» como concepto de puesta en valor del Espacio cultural de Las Médulas (León) — M. E. Costa Caramé: El cerro del Castelo de Santa Justa (Martim Longo, Alcoutim, Portugal): un ejemplo metodológico de análisis micro-espacial de las evidencias arqueometalúrgicas — J. J. Zancajo Jimeno: Integración de metodologías para la documentación espacial de yacimientos arqueológicos — S. Ortiz Moreno: Nuevas tecnologías aplicadas a la arqueología. Reconstrucción virtual de la Casa C del castro de la Mesa de Miranda.

015 Jett, P. / B. McCarthy / J. G. Douglas, eds.: *Scientific Research on Ancient Asian Metallurgy*

2012 – 268 pp., 335 fig. €79,50

ÍNDICE: Introduction — *Reflections on R.J. Gettens and the technical studies of Chinese bronzes:* A chemist under a spell: Rutherford John Gettens's early encounters with Chinese bronzes: F. G. Bewer — The making of volume 2 of the Freer Chinese bronze book: W.T. Chase — Theories and observations: still looking at the Freer bronzes: R. Bagley — *Chinese bronzes:* Recent research on early bronze metallurgy in northwest China: M. Jianjun & al. — Recent discoveries concerning metallurgy in Bronze Age Yunnan: J. Zhengyao & al. — Some decorative techniques and corrosion on Chinese bronze mirrors in the Cotsen collection: D. A. Scott — Technical studies of three gui vessels of the early Western Zhou period in the British Museum collection: W. Quanyu — An enlightened journey: transitions in casting of Chinese Buddhist images: D. Strahan — *Southeast Asian bronzes:* Looking east: the coming of tin bronze in the context of Bronze Age trans-Eurasian exchange-an overview: V. C. Pigott — The high-tin bronzes of Thailand: I. Glover / A. Bennett — A flux that binds? The Southeast Asian Lead Isotope Project: T. Oliver Pryce — Khmer bronze metallurgy during the Angkorian period (twelfth to thirteenth centuries): technical investigation of a new selected corpus of artifacts from the National Museum of Cambodia, Phnom Penh: B. Vincent & al. — Casting of ancient drums in North Vietnam: T. Sinh — *West Asian Copper Alloys:* Ten millennia of metallurgy in Western Asia: P. T. Craddock — Copper-zinc alloys at Nuzi: dilemmas from an early excavation: K. Eremin & al. — Reconstructing ancient technologies: Chalcolithic crucible smelting at Tal-i Iblis, Iran: L. D. Frame — Metallurgy during the Middle Chalcolithic period in the Southern Caucasus: insight through recent discoveries at Mentesh-Tepe, Azerbaijan: A. Courcier & al. — The casting techniques of antique South Arabian large bronze statues: B. Mille — Medieval Islamic copper alloys: S. La Niece & al.

016 Klejn, L. S.: *Soviet Archaeology. Trends, Schools, and History*

2012 – 432 pp., 55 fig., 7 lám.col. €110,50

ÍNDICE: Translators' note — From the author — *Part I. History and the Present:* 1: The 'Great Unknown' — 2: The Stages of a Long Journey — 3: Generations and Aspirations — 4: A Spectrum of Trends — 5: The Arena of Debate — *Part II. Facets of a new science:* 6: Under the Sign of History — 7: The archaeology of a Great Power: the complications of composition — 8: Archaeology under the red flag — 9: Childe and Soviet archaeology — 10: Reading between Lines — *Part III. Personalities in the system:* 11: Unbridled intellect and revolution: N. Ya. Marr — 12: The red demon of archaeology: the saga of V. I. Ravdonikas — 13: A Historian Armed with a Spade: A. V. Artsikhovskiy — 14: Prince of Soviet Archaeology: B. A. Rybakov — 15: The masters and their roles — *Conclusion:* Retrospective and Perspective — *Annex:* A. A. Formozov: On L. S. Klejn's book *The Phenomenon of Soviet Archaeology and on the phenomenon itself* — L. S. Klejn: More on Soviet archaeology and Marxism: A professor's reply to a professor's son.

017 Lasaponara, R. / N. Masini, eds.: *Satellite Remote Sensing. A New*

Tool for Archaeology

2012 – xviii + 364 pp., fig., lám.col. €140,40

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Optical Satellite Remote Sensing in Archaeology: An Overview:* Remote Sensing in Archaeology: From Visual Data Interpretation to Digital Data Manipulation; R. Lasaponara / N. Masini — Image Enhancement, Feature Extraction and Geospatial Analysis in an Archaeological Perspective; R. Lasaponara / N. Masini — Pattern Recognition and Classification Using VHR Data for Archaeological Research; R. Lasaponara / N. Masini — Pan-Sharpener Techniques to Enhance Archaeological Marks: An Overview; R. Lasaponara / N. Masini — *Part II. Satellite Remote Sensing for Cultural Heritage Documentation and Management:* Remote Sensing and Integration with Other Geomatic Techniques in Archaeology; G. Bitelli — Integrated Methodologies for the Archaeological Map of an Ancient City and Its Territory: The Case of Hierapolis in Phrygia; G. Scardozzi — NASA Remote Sensing and Archaeology; M. J. Giardino — Satellite-Based Monitoring of Archaeological Looting in Peru; R. Lasaponara & al. — *Part III. Palaeoenvironment and Archaeology: The Contribution of Satellite Observation:* Uncovering Angkor: Integrated Remote Sensing Applications in the Archaeology of Early Cambodia; D. Evans / A. Traviglia — Remote Sensing Study of the Ancient Jabali Silver Mines (Yemen): From Past to Present; J.-P. Deroin & al. — Irrigation Is Forever: A Study of the Post-destruction Movement of Water Across the Ancient Site of Sri Ksetra, Central Burma; J. Stargardt & al. — Following the Ancient Nasca Puquios from Space; R. Lasaponara / N. Masini — High-Resolution Satellite Imagery and the Detection of Buried Archaeological Features in Ploughed Landscapes; I. A. Oltean / L. L. Abell — Integrated Remote Sensing Approach in Cahuachi (Peru): Studies and Results of the ITACA Mission (2007–2010); N. Masini & al.

018 López Menchero Bendicho, V. M.: *Manual para la puesta en valor del patrimonio arqueológico al aire libre*

2012 – 128 pp. €16,00

ÍNDICE: Prefacio — ¿Piedras viejas o restos sagrados? Valorar como primer paso para decidir — La política de conservación del patrimonio arqueológico al aire libre — La interpretación y presentación como discurso. La importancia de los contenidos — Las infraestructuras de interpretación directa — Las infraestructuras de interpretación indirecta — La reconstrucción como técnica de presentación — Estrategias territoriales en la puesta en valor del patrimonio arqueológico — La gestión sostenible del patrimonio arqueológico al aire libre — Glosario — Lecturas y webs recomendadas.

019 Metcalfe, S. E. / D. J. Nash, eds.: *Quaternary Environmental Change in the Tropics*

2012 – 440 pp. €72,50

ÍNDICE: *I. Global Contexts:* 1 Introduction: S. E. Metcalfe / D. J. Nash — 2 Contemporary climate and circulation of the tropics: S. Hastenrath — *II. Regional Environmental Change:* 3 Tropical oceans: J.-Berend & al. — 4 Africa: D. J. Nash / M. E. Meadows — 5 India, Arabia and adjacent regions: A. K. Singhvi & al. — 6 China and Southeast Asia: D. Penny — 7 Australia and the southwest Pacific: P. Kershaw / S. van der Kaars — 8 Latin America and the

Caribbean: M. B. Bush / S. E. Metcalfe — *III. Global syntheses*: 9 Modelling of tropical environments during the Quaternary: Z. Liu / P. Braconnot — 10 Historical environmental change in the tropics: G. H. Endfield / R. B. Marks — 11 Past environmental changes, future environmental challenges: D. J. Nash / S. E. Metcalfe.

020 Neef, R. / R. T. J. Cappers / R. M. Bekker: *Digital Atlas of Economic Plants in Archaeology*

2012 – xxxiii + 724 pp., lám.col. €246,00

021 Nogales Basarrate, T. / J. M. Álvarez Martínez, eds.: *Museos arqueológicos para el siglo XXI*. Museo nacional de arte romano, Mérida 18-19 mayo, 2001

2002 – 148 pp., fig., fot. €15,00

ÍNDICE: C. Malone: Archaeology and the new British museum — M. Maischberger: La *Museumsinsel* di Berlino: un progetto di futuro per un complesso museale storico — M. Sapelli: Los nuevos museos y espacios arqueológicos de Roma: el proyecto del Museo nazionale romano y sus relaciones con la ciudad — C. Sintès / J.-M. Rouquette: Le musée de l'Arles antique — D. Cazes: El nuevo musée des antiquités de Toulouse: el musée Saint-Raymond — I. Silva & al.: O museu regional de arqueologia de D. Diogo de Sousa: sua história, objetivos programáticos e respectivo proyecto arquitectónico — E. Baquedano: El museo arqueológico regional: museo para todos — R. Azuar Ruiz & al.: EL MARQ de Alicante: el primer museo arqueológico del siglo XXI — P. Álvarez & al.: Los museos del siglo XXI como centros formativos y futuros generadores de proyección profesional: el caso del Museo nacional de arte romano de Mérida.

022 Pérez Rodríguez, M. / A. Vila Mitja / T. Escoriza Mateu, ed: *Revista atlántica-mediterránea de prehistoria y arqueología social*, 13 — 2011: *Arqueología feminista: investigación y política*. Homenaje a Encarna Sanahuja Yll

2011 – 156 pp., fig. €14,00

ÍNDICE: A. Franulic: El análisis de la palabra *hombre* en el discurso oficial de la arqueología: una perspectiva feminista — A. Vila: Política y feminismo en arqueología prehistórica — I. Vargas Arenas: Actuaciones de una arqueóloga feminista en la revolución bolivariana — M. Pérez Rodríguez: Redescubriendo la realidad material: recuperando el feminismo materialista para la arqueología social — D. Zurro: El suelo de cristal: la necesidad de visibilización para una arqueología feminista — A. González-Ramírez / A. Sáez Sepúlveda: Aportes para una bioarqueología social y feminista — T. Escoriza-Mateu / P. V. Castro-Martínez: ¿Tal como éramos? Reconstrucciones, ficciones y diseños en la interpretación de las representaciones figurativas de las sociedades ágrafas — R. Piqué i Huerta / T. Escoriza-Mateu: Una propuesta de estudio para el análisis de la división sexual del trabajo entre las comunidades del VI-IV milenios CAL ANE en el nordeste peninsular. Las representaciones figurativas, los lugares de habitación y los espacios funerarios — M. A. Querol / F. Hornos: La representación de las mujeres en los modernos museos arqueológicos: estudio de cinco casos.

023 Rathje, W. L. / M. Shanks / C. Witmore, eds.: *Archaeology in the Making. Conversations through a Discipline*

2012 – 448 pp., 26 fig. €156,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. The Archaeological Imagination:* Binford — Schiffer — Watson — Renfrew — Wylie — Hodder — *Part II. The Workings of a Discipline:* Adrian and Mary Praetzelis — Kristiansen — Cowgill — Schnapp — Alcock and Cherry — *Part III. Political Ecologies (Realpolitik):* Leone — Buchli and McGuire — Conkey — Tringham — Meskell — Rathje and Shanks 19. Archaeology: An ecology of practices.

024 Rodríguez Temiño, I.: *Indianas Jones sin futuro. La lucha contra el expolio del patrimonio arqueológico*

2012 – xvii + 443 pp., 41 fig. €20,00

ÍNDICE: Prólogo — Introducción — La autopsia arqueológica — La otra erosión de la historia — Los modernos *indianas jones* y sus detectores — *El Dorado* del detectorismo — El patrimonio arqueológico submarino — A la búsqueda del tesoro — El ordenamiento jurídico frente al expolio — La defensa de la legalidad — La tutela penal del patrimonio arqueológico — Expolio arqueológico y sociedad — Sensibilizando y educando a la sociedad sobre el expolio — La educación es un arma cargada de futuro.

025 Shankland, D., ed.: *Archaeology and Anthropology. Past, Present and Future*

2012 – 256 pp. €71,50

ÍNDICE: Introduction: Archaeology and Anthropology: Divorce and Partial Reconciliation; D. Shankland — Big Revolutions, Two Small Disciplines and Socialism; C. Hann — Whose Rights to Which Past? Archaeologists, Anthropologists, and the Ethics of Heritage in the Global Hierarchy of Value; M. Herzfeld — Archaeology and Anthropology: the state Of the Relationship; I. Hodder — No More Ancient; No More Human: the Future Past of Archaeology and Anthropology; T. Ingold — Sacred Architecture: Archaeological and Anthropological Perspectives; R. Irvine — Life with Things: Archaeology and Materiality; R. Joyce — Archaeological Ethnography: Materiality, Heritage and Hybrid Methodologies; L. Meskell — The Anthropological Imagination and British Iron Age Society; P. Sillitoe — The Interdisciplinary Value of Space; S. Souvatzi — Encountering the Past: Unearthing Remnants of Humans in Archaeology and Anthropology; P. Filippucci & al. — Archaeology, Anthropology and Material Things; J. Thomas.

026 Zoido Naranjo, F., ed.: *El paisaje en el conjunto arqueológico Dólmenes de Antequera*

2011 – 215 pp., lám.col. €40,00

ÍNDICE: *Introducción: La dimensión paisajística de los conjuntos arqueológicos. Aplicaciones y enseñanzas:* Justificación — El paisaje según el convenio de Florencia — Contribuciones del paisaje al conocimiento y gestión de los conjuntos arqueológicos — Aportaciones metodológicas y conceptuales al paisaje desde el estudio de los conjuntos arqueológicos —

Los valores paisajísticos del megalitismo: La visión de la arqueología — Megalitismo y valores paisajísticos — La cualificación paisajística de conjuntos arqueológicos: claves metodológicas — Los dólmenes de Antequera en el pasado: contextos y significados: Fundamentos del paisaje antequerano — La prehistoria reciente y la protohistoria: la formación de un paisaje monumental — De la época romana a la conquista castellana. Continuidad y cambio en el paisaje monumental heredado — De la conquista castellana a los años 80 del siglo XX — Los dólmenes de Antequera y su entorno en los discursos locales: Los discursos locales sobre la vega y la ciudad — Los discursos locales sobre los dólmenes de Antequera — Los dólmenes de Antequera en el planeamiento urbanístico. Antecedentes: El PGOU de 1985 — El PGOU de 1997 — El PGOU de 2006 — El PGOU de 2008 — Conclusiones generales — Valoración paisajística de los dólmenes de Antequera: Planteamiento — Hitos visuales y lugares conspicuos en Antequera y su entorno: una visión panorámica — Los recursos paisajísticos de los dólmenes de Antequera: hacia la protección, gestión y ordenación: Planteamiento — La descontaminación visual de los dólmenes de Antequera: directrices generales, actuaciones e instrumentos — La delimitación y articulación de un ámbito paisajístico a través de un plan especial — La creación de un parque cultural en torno a los dólmenes de Antequera y la incorporación de la participación social — Bibliografía.

PREHISTORIA

OBRAS GENERALES

027 Anati, E. / L. Oosterbeek / F. Mailland, eds.: *Proceedings of the XVI World Congress of the International Union of Prehistoric and Protohistoric Sciences* (Florianopolis, Brazil, 4-10 September 2011), 1: *The Intellectual and Spiritual Expression of Non-Literate Societies*. Proceedings of the XVI UISPP World Congress (Florianopolis, 4-10 September 2011) / Actes du XVI Congrès Mondial UISPP (Florianopolis, 4-10 Septembre 2011), Volume 1

2012 – viii + 107 pp., fig. €32,50

028 Boulestin, B. / D. H. Gambier, eds.: *Crânes trophées, crânes d'ancêtres et autres pratiques autour de la tête: problèmes d'interprétation en archéologie*. Actes de la table ronde pluridisciplinaire, Musée national de préhistoire, Les Eyzies-de-Tayac (Dordogne, France), 14-16 octobre 2010

2012 – 157 pp., fig. €39,00

029 Brugal, J. P. / A. Gardeisen / A. Zucker, eds.: *Prédateurs dans tous*

leurs états. Evolution, biodiversité, interactions, mythes, symboles. Actes des XXXI^{es} rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes

2011 – 565 pp., fig. €46,00

ÍNDICE: J.-P. Brugal: Prologue — J.-P. Brugal & al.: Introduction — J. Martínez-Moreno: Compétition entre carnivores et hominidés: quels scénarios? quelles implications? — E. Discamps: La place du rhinocéros dans le régime alimentaire des hyènes à Camiac (Gironde, France) et ses implications pour la compétition avec les derniers néandertaliens — C. Daujeard & al.: Carnivores et/ou hommes dans deux sites moustéro-atériens de Dar Bouazza (Casablanca, Maroc): les données de la taphonomie — Y. Sam / A.-M. Moigne: Rôles des hommes et des carnivores dans l'accumulation osseuse des niveaux profonds d'Orgnac 3 (Ardèche, France). Exemple des niveaux 7-8 — M. Boudadi-Maligne: Cadre évolutif et écologique d'une «bête du Gévaudan»: les loups quaternaires — A. Prucca: Tanières et sites de rendez-vous: exploitation temporaire de sites d'habitat par *Canis lupus* — J.-M. Landry / P. Valensi: Un regard croisé entre l'éthologie, la biologie moléculaire et l'archéozoologie pour expliquer les conditions nécessaires à la domestication du loup en chien — P. Fosse & al.: Taphonomie comparée des os longs d'ongulés dévorés par les grands prédateurs modernes d'Europe et d'Afrique (*C. lupus*, *P. brunnea*) — J.-B. Fourvel / O. Mwebi: Hyenas' level of dependence on livestock in pastoralist areas in the republic of Djibouti and Kenya: relation between prey availability and bone consumption sequence — A. Renaud / S. Porcier: Une loutre dans la ville protohistorique de *Lattara* (Lattes/Saint-Sauveur, Hérault, France): prédateur, gibier ou pique-assiette? — L. Llorente Rodríguez & al.: Earliest occurrence of the Beech marten (*Martes foina* Erxleben, 1777) in the Iberian Peninsula — A. Renaud: Les carnivores en Languedoc au cours de l'âge du fer et de la période romaine (France): témoignages archéozoologiques — A. Gardeisen & al.: Variabilité des morphotypes canins et statut des chiens au cours de l'antiquité — S. Porcier / R. Lichtenberg: Les chats du Bubasteion de Saqqara (Égypte): nouvelle étude archéozoologique et perspectives — U. Avner & al.: Carnivore traps in the Negev and judaeen deserts (Israel): function, location and chronology — E. Yannouli: The brown bear in Greece: a brief review of bones and images in the neolithic and bronze ages — N. Cavanhié: L'ours: un animal emblématique de la préhistoire... ou du préhistorien? — C. Fritz & al.: Ours et lion: réflexion sur la place des carnivores dans l'art paléolithique — V. I. D'iatchenko / F. David: La fête de l'ours ou «transformation de l'ours» chez les nivhs (Sibérie orientale) — F. Benhammou: Manger les prédateurs: une géographie de l'alimentation à travers la valorisation de l'image de l'ours et du loup en France — P. Monbrun: Entre Nestos et Achélôos: variations sur la «Mésopotamie grecque» du lion — L.-A. Trakatelli: Lions, panthers and man: their artistic representation from the 7th century B.C. through hellenistic times — N. Latsanopoulos: Aigles solaires et sombres jaguars: cosmogonie et prédation dans la culture aztèque — C. Kallini: The eagle on greek coins: the example of hellenistic macedonian and epirotic coins — F. Lecocq: *Kinnamômon ornéon* ou phénix? L'oiseau, la viande et la cannelle — H. Normand: Rapaces et prédation dans la littérature latine — M.-C. Charpentier: Les prédateurs dans les fables d'Ésope, des animaux spécifiques ou des potentialités? — S. H. Aufrère: Le cocodile du Nil (*Crocodylus niloticus* Laurenti 1768) vecteur du châtiment divin — A. Zucker: De la prédation rituelle à la sarcophage: la corruption du régime humain selon la tradition végétarienne grecque — A. Pierrot: Les loups «mangeurs d'hommes» dans l'antiquité grecque et romaine — J. Trinquier: Les prédateurs dans

l'arène: gibier traqué ou combattants valeureux? — H. Ménard: Du «prédateur» à la proie: criminels livrés aux bêtes dans la Rome antique — K. Cottet: Le *praedator* ovidien: entre l'homme et l'animal — E. Baratay: Des monstres à soumettre! Les prédateurs dans l'imaginaire des naturalistes au XIX^e siècle — V. Mézan-Muxart / J. Jemin: Des genettes et des hommes — N. Messieux: Le «régime alimentaire» dans les représentations sociales du hérisson (*Erinaceus europaeus*).

030 Campmajó, P.: *Ces pierres qui nous parlent. Les gravures rupestres de Cerdagne (Pyrénées orientales) de la fin de l'âge du fer à l'époque contemporaine. Corpus. Approches chronologique, spatiale et culturelle*

2012 – 640 pp., fig., lám.col. €60,00

031 Chaline, J.: *Del simio al hombre. Una familia poco común*

1997 – 179 pp., 34 fig. €18,80

032 Fritz, C. & al., eds.: *L'art des sociétés préhistoriques. Rencontres internationales doctorants et post-doctorants. Actes du colloque international de Toulouse*

2011 – 238 pp., fig., lám.col. €30,00

ÍNDICE: L. Aurière: Approche techno-culturelle de l'art mobilier paléolithique en matières osseuses: premières recherches sur la phase de préparation — C. Bourdier: Vers une géographie culturelle: l'exemple de trois abris-sous-roche sculptés au magdalénien moyen (Le Roc-aux-Sorciers, La Chaire-à-Calvin, l'abri Reverdit) — O. Huard: Étude de la figuration des équidés dans l'art pariétal paléolithique: vallée de la Vézère et vallées des Beune — E. Robert: L'exploitation de l'architecture naturelle des grottes au paléolithique supérieur européen: l'exemple des signes — E. Chalmin: Analyse de pigments préhistoriques: des méthodes aux stigmates de traitement thermique — D. Garate / R. Bourrillon: Les grottes ornées du massif des Arbailles (Pyrénées-Atlantiques) dans le contexte artistique du tardiglaciaire — O. Rivero: Les têtes de bisons gravées isolées du magdalénien moyen franco-cantabrique: analyse des données technologiques et stylistiques — A. Mostefaï: Contribution à la reconnaissance de traits culturels pertinents dans les arts rupestres sahariens. Étude de cas: la station d'Ozan Éhére (Tassili-n-Ajjer, Algérie) — S. Petrognani: À propos du traitement stylistique du cheval et du bison dans l'art pariétal paléolithique anté-magdalénien franco-ibérique — R. Bourrillon: Les représentations féminines dans l'Europe du paléolithique supérieur: une vision diachronique — G. Robin: L'organisation spatiale des signes gravés dans les tombes à couloir néolithiques d'Irlande — D. Dupuy: Les sculptures mobilières du site gravettien Kostienki 1-I. De l'analyse technique à l'identification des figures — T. Martínez i Rubio / E. López Montalvo: Arte levantino y territorio: primeros apuntes en la caracterización de los tipos humanos del núcleo artístico del Xúquer (València, España). Valoración y límites a un enfoque regional — O. Rivero Vilá / E. Álvarez Fernández: Evidencias de contactos intergrupales en Europa: elementos de adorno y arte mobiliario en el magdaleniense medio — D. Garrido Pimentel:

Identificación de grafismos mediante la discriminación de marcas asociadas al descarnado y a la limpieza de huesos planos — C. Namono: Myth, potency and sacred landscapes: the case of a rock art site in Tororo district, Uganda — A.-L. Méreau: Les dents animales perforées du magdalénien d'Isturitz (Pyrénées-Atlantiques): nouvelles perspectives fonctionnelles — E. López Montalvo: Nuevas perspectivas en el análisis compositivo del arte levantino: valoración de la complejidad técnica en el diseño y ordenación del espacio gráfico. El núcleo artístico Valltorta-Gassulla (Castelló, España) como modelo de estudio — F. Berrouet: Du visible à l'invisible: la vie pariétale de la grotte de Lascaux. Problématiques conservatoires — M. Vourc'h: L'art rupestre préhistorique du nord de la Scandinavie: iconographie, diffusions et échanges culturels.

033 Jouary, J.-P.: *Préhistoire de la beauté. Et l'art créa l'homme*
2012 – 256 pp., 16 lám. €20,00

034 al-Khatib, A. / A. Rodrigue / M. Ouachi: *Gravures rupestres de la province d'Es-Semara*
2008 – 288 pp., lám.col. €68,00

035 Kogainiceanu, R. & al., eds.: *Homines, Funera, Astra Proceedings of the International Symposium on Funerary Anthropology 5-8 June 2011 «1 Decembrie 1918» University (Alba Iulia, Romania)*
2012 – viii + 197 pp., fig. €46,80

036 Lefèvre, V., ed.: *Orientalismes. De l'archéologie au musée. Mélanges offerts à Jean-François Jarrige*
2012 – 454 pp., 16 lám.col. €104,00

ÍNDICE: V. Lefèvre: Introduction — V. Lefèvre: Bibliographie de Jean-François Jarrige — F. Audouze: Ethnoarchéologie d'hier et d'aujourd'hui — P. Baptiste: Le lotus dans l'art du Bayon : à propos d'une lampe en bronze du Musée Guimet — E. Berliet & al: Fouilles à Mazar, Mahâsthângarh (Bangladesh). Approches chronologiques et données culturelles — P. Bernard: Une chasse au lion d'Alexandre dans un paradis de la Sogdiane, près de Samarkand (328 av. notre ère) — L. Bondioli & al.: Dental lesions on the permanent teeth at Neolithic Mehrgarh, Pakistan — P. Callieri: New Evidence for Buddhist "Caves" from Panr I (Swat, Pakistan) — P. Cambon / A. Foucher: La vieille route de l'Inde, ou l'art de la frontière — A. Caubet: De l'Indus à l'Euphrate. Quelques cas de circulation des biens et des savoirs — B. Chase: More than one way to skin a goat? Domestic technologies of the Indus Civilization in Baluchistan and Gujarat — A. Didier / S. Méry: Les premières céramiques fines grises d'Asie moyenne aux IV^e et III^e millénaires av. J.-C. — H. Forestier & al.: Le Cambodge avant l'Histoire : aux origines de la préhistoire khmère — H.-P. Francfort: Une statuette de bronze protohistorique du Musée national de Kaboul provenant du nord de l'Afghanistan — R. Law: The geologic provenance of steatite artifacts from Mehrgarh and Nausharo — V. Lefèvre: Pâhârpur, une

oeuvre de circonstance? — P. Marquis: Nicolas Engel, Roland Besenval, La refondation de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan — B. Mutin: Interactions céramiques en Asie moyenne autour de 3000 av. J.-C.: quels modèles? — C. A. Petrie & al.: Looking at the topographic and environmental context of the earliest village sites in the NWFP and the Punjab — C. Pottier & al.: Le matériel céramique à Prei Monti (Angkor) — A. Samuel: Les jamdani et chikankari de Lucknow dans la collection Krishnâ Riboud au Musée Guimet — V. Schiltz: Le coeur et le lierre, une expression du pouvoir à Tillia tepe — A. T. Hussein-Okada: Une illustration avadhî du Yûsuf wa Zulaykhâ de Jâmî au Musée Guimet — F. Verellen: Une page régionale de l'histoire de l'art visuel en Chine: transmission et innovation au royaume de Shu du X^e siècle — V. Zeitoun & al.: Archives troglodytiques dans le nord de la Thaïlande — T. Zéphir, Notes à propos d'un maG ala d'Hevajra conservé au musée national de Phnom-Penh.

037 Lewis-Williams, D.: *La mente en la caverna. La conciencia y los orígenes del arte*

2005 – 345 pp., 66 fig., 28 lám.col. €32,00

038 Sahara. *Preistoria e storia del Sahara*, 23 — 2012

2012 – 193 pp., 299 fig. €32,00

ÍNDICE: R. Vernet: Le Chalcolithique de Mauritanie (3000-2500 calB.P.). État de la question — S. E. Sidebotham / I. Zych: Berenike: Archaeological Fieldwork at a Ptolemaic-Roman Port on the Red Sea coast of Egypt 2011-2012 — J. d'Huy: Le motif de Pygmalion: origine afrasienne et diffusion en Afrique — J.-L. Le Quellec: Iconoclasties rupestres au Sahara — A. Curci & al.: Using digital technologies to document rock art in the Aswan-Kom Ombo region (Egypt) — M. El-Bialy & al.: Rock art in Wadi Silwa Bahari, Egypt. Part 1: Occasion of discovery and site content — Y. F. Tahir: A Holocene palaeolake in El Ga'ab depression, Western Desert, Northern Sudan — J. B. Nasr: Des gravures rupestres de la Tunisie Centrale: Jebel Ousselat — **SECTIONS:** *Amenti:* A. Roccati: In quest of the land of the Tjemeh — *Documenti rupestri:* D. Huyge / P. Storemyr: A 'masterpiece' of Epipalaeolithic geometric rock art from el-Hosh, Upper Egypt — A. M. Noguera / A. Zboray: Elongated human figures, large cows and tethered wild animals from the northern Jebel Arkenu (Libya) — F. M. Gianna Giannelli: «Teste Rotonde» del bassopiano. Il sito di Tilleline (Tassili-n-Ajjer) — A. Achrati: Women, music and rock art in Ancient Arabia — A. Zboray: An unpublished shelter with prehistoric engravings of a possible late Pleistocene date in the North-central Sinai (Egypt) — *Monumenti preislamici:* M. Milburn: Thoughts on 'keyhole monuments', 'goulets' and some rock carvings — *Ambiente:* G. Codou-David: Hommes et plantes au Sahara. Comment hommes et plantes se sont adaptés à des conditions écologiques difficiles — *Dibattiti:* A. Rodrigue: Signes, tombes et monuments: une «accidentelle convergence»? — *Rivista delle riviste* — *Libri ricevuti* — *Recensioni.*

039 Schlanger, N. / A.-C. Taylor, eds.: *La préhistoire des autres. Perspectives archéologiques et anthropologiques*

2012 – 381 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: Introduction — *I. Archéologie et anthropologie sociale:* La préhistoire des autres,

du déni au défi — Seuls les grands singes ont une «nature humaine» — L'imaginaire et le symbolique — Lascaux et la préhistoire de l'art non occidental — D'une histoire à l'autre. Retour sur une théorie des liens entre langues et techniques en Afrique — 2. *Les sociétés dans leur environnement*: Archéologie de l'innovation — Diversité linguistique et agrobiologique dans le passé amazonien — Little foot: nouvelles études autour du fossile d'australopithèque le plus complet au monde — Utilisation des mollusques/coquillages dans les sociétés précolombiennes des Petites Antilles. Éléments de systèmes techniques, sociaux et culturels — La figure atemporelle du «nomade des steppes» — 3. *Les sociétés et leurs objets*: Les campements de Pincevent, entre archéologie et anthropologie — La percussion tendre organique dans l'acheuléen d'Afrique orientale — Les industries lithiques de Blombos (Afrique du sud). Apports de l'expérimentation à l'histoire des techniques — Comprendre les mégolithiques de la Sénégambie. Généalogie des modèles explicatifs — La préhistoire de l'Égypte. L'unification culturelle de la vallée du Nil au IV^e millénaire — Accéder au passé d'une région: l'exemple de la culture matérielle des sites néolithiques et protohistoriques en contexte dunaire au Sénégal — 4. *L'idéal et le matériel*: Des objets pour penser l'indicible. La nécessaire convergence des théories de la culture matérielle — Des hameaux partagés par les vivants et les morts. Pratiques funéraires des premières sociétés sédentaires au Proche-Orient — Le nomadisme dans les steppes aux environs de notre ère. Culture matérielle et objets symboles — Momies chachapoyas du Pérou ancien — Un sanctuaire marin de l'Arabie néolithique — De l'«objet social total» à la «sociologie par l'objet». L'igname comme contexte chez les Abelam de Papouasie-Nouvelle-Guinée — Quelques remarques en guise de conclusion.

040 Tiwari, P. / O. P. Misra: *Rock Art of the S-Belt in Central India (Based on the Discoveries of Late Prof. Shankar Tiwari)*

2011 – xviii + 126 pp., 16 fig., 73 lám.col. €76,00

041 Torre Sainz, I. de la: *La arqueología de los orígenes humanos en África*

2008 – 271 pp., 45 fig. €22,50

042 Trigg, J. R., ed.: *Of Things Gone But Not Forgotten. Essays in Archaeology for Joan Taylor*

2012 – vi + 169 pp., fig. €40,30

043 Trinkaus, E. / S. Constantin / J. Zilhco, eds.: *Life and Death at the Pester Cu Oase. A Setting for Modern Human Emergence in Europe*

2012 – 528 pp., 176 fig., 70 lám.col. €136,50
ÍNDICE: *I. Introduction and Background:* Introduction — Erik Trinkaus, Silviu Constantin, J. Zilhão; — Exploration and Documentation of the Pester cu Oase; S. Milota & al. — *Problems, Approaches and Fieldwork: 2004-2005;* J. Zilhão & al. — *II. The Cave and Its Contents:* The Karst Geology of the Ponor-Plopa System in its Regional Context; S.

Constantin — The Ponor-Plopa Cave System: Description, Sediments, and Genesis; S. Constantin & al. — Uranium-Series Dating on Speleothems from the Pesteră cu Oase; S. Constantin / S.-E. Lauritzen — Electron Spin Resonance Dating of Vertebrate Remains from the Pesteră cu Oase; R. Grün & al. — Radiocarbon Dating of the Pesteră cu Oase Faunal Remains; T. Higham / E. M. Wild — Rock Magnetic Data of Late Pleistocene sediments from the Pesteră cu Oase and their Paleoclimatic Significance; C. Panaiotu & al. — The Distributions of Finds and Features; J. Zilhão & al. — *III. The Cave Bears: Cave Bear Paleontology and Paleobiology at the Pesteră cu Oase: Fossil Population Structure and Size Variability*; M. Pacher / J. Quilès — Taphonomic Analysis of the Cave Bear Remains from the Pesteră cu Oase; M. Pacher / J. Quilès — An Ancient DNA Perspective on the Cave Bears from the Pesteră cu Oase; M. Stiller / M. Hofreiter — *IV. The Other Vertebrates: Hyena, Wolves and Foxes from the Pesteră cu Oase*; E. Stiuca / A. Petculescu — Small Mammal Remains from the Pesteră cu Oase; A. Petculescu — The Ungulates from the Pesteră cu Oase; S. A. Parfitt / A. M. Lister — Taphonomic Considerations of the Non-Ursid Vertebrate Remains; E. Trinkaus / M. Pacher — Stable Isotopes and Dietary Patterns of the Faunal Species from the Pesteră cu Oase; E. Trinkaus / M. P. Richards — *V. The Human Remains: Radiocarbon Dating of the Pesteră cu Oase Human Remains*; E. Trinkaus — The Human Mandible from the Pesteră cu Oase, Oase 1; E. Trinkaus / H. Rougier — The Human Cranium from the Pesteră cu Oase, Oase 2; H. Rougier / E. Trinkaus — Frontal Bone Contours of the Oase 2 Cranium; S. Athreya / H. Rougier — The Internal Cranial Morphology of Oase 2; M. Ponce de León / C. P. E. Zollikofer — The Dental and Alveolar Remains of Oase 1 and 2; E. Trinkaus & al. — The Oase 1 Human Stable Isotopes; M. P. Richards / E. Trinkaus — *VI. Discussion: The Paleoenvironmental Context of the Pesteră cu Oase*; S. Constantin & al. — Paleanthropological Implications of the Pesteră cu Oase and its Contents; E. Trinkaus / J. Zilhão — *VII. References.*

PALEOLÍTICO — NEOLÍTICO

044 Borel, A.: *Formes et fonctions au sein des industries lithiques de la fin du pléistocène et du début de l'holocène en Asie du Sud-Est. Un nouvel apport à la compréhension des comportements humains*
2012 – 381 pp., fig. €68,90

045 Boujot, C. / E. Vigier: *Carnac et environs: architectures mégalithiques*
2012 – 128 pp., fig. €18,00

046 Bouvry, F.: *Une anthropologie des manifestations esthétiques du mésolithique européen de la fin du tardiglaciaire et durant le postglaciaire*
2008 – iii + 627 pp., fig., 321 lám. €91,00

047 Calado, D. / M. Baldia / M. Boulanger, eds.: *Monumental Questions: Prehistoric Megaliths, Mounds, and Enclosures*. Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), vol. 8, Session C68 (Part I)
2010 – xiii + 152 pp., fig. €45,50

048 Calado, D. / M. Baldia / M. Boulanger, eds.: *Monumental Questions: Prehistoric Megaliths, Mounds, and Enclosures*. Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), vol. 8, Session C68 (Part II)
2010 – xiv + 156 pp., fig. €46,80

049 Çilingiroglu, Ç.: *The Neolithic Pottery of Ulucak in Aegean Turkey Organization of Production, Interregional Comparisons and Relative Chronology*
2012 – xii + 316 pp., fig., lám.col. €62,40

050 Conati Barbaro, C. / C. Lemorini, eds.: *Social, Economic and Symbolic Perspectives at the Dawn of Metal Production*
2012 – vi + 81 pp., fig. €28,60

ÍNDICE: First Metals, Last Flints? The Lithic Productions of Central Italy at the End of the Neolithic. Some Considerations; C. Conati Barbaro — The Beginning of Metallurgic Production and the Socioeconomic Transformations of the Sardinian Eneolithic; M. Grazia Melis & al. — Buried Without Metal: The Role of Lithic Kit in Chalcolithic Funerary Contexts of the Marche Region (Central Italy); C. Lemorini — Producing for the Dead, Using while Alive: Lithic Tools Production and Consumption in the Late Neolithic of North-Eastern Iberia; X. Terradas / A. Palomo — A View From the Mines. Flint Exploitation in the Gargano (South-Eastern Italy) and Socio Economic Aspects of Raw Materials Procurement at the Dawn of Metal Production; M. Tarantini — Functional Variability and Activity Areas in Prehistoric Mining Operations in Northern Chile; D. S. Salazar & al.

051 Croucher, K.: *Death and Dying in the Neolithic Near East*
2012 – xxi + 372 pp., 45 fig. €106,50

ÍNDICE: Introduction: death and dying — The Neolithic Near East: an overview — Interpretation and practice — Plastered skulls, ancestors and the skull cult — Gender — Personhood, identity and the dead — Conclusion.

052 Edwards, P. C., ed.: *Wadi Hammeh 27, an Early Natufian Settlement at Pella in Jordan*
2012 – xxvi + 410 pp. €170,60

053 Kerdivel, G.: *Occupation de l'espace et gestion des ressources à l'interface entre massifs primaires et bassins secondaires et tertiaires au néolithique. L'exemple du Massif armoricain et de ses marges*
2012 – 362 pp., fig. €65,00

054 Kindler, L.: *Die Rolle von Raubtieren in der Einnischung und Subsistenz jungpleistozäner Neandertaler. Archäozoologie und Taphonomie der mittelpaläolithischen Fauna aus der Balver Höhle (Westfalen)*
2012 – 286 pp., 86 fig. €72,80

055 Niekus, M. J. L. Th. & al., eds.: *A Mind Set on Flint. Studies in Honour of Dick Stapert*
2012 – 539 pp., fig. €65,00

ÍNDICE: Preface: G.J. Boekschoten & al. — Introduction by the editors: M.J.L.Th. Niekus & al. — 'A mind set on flint': G.J. Boekschoten — *Part I. The Lower & Middle Palaeolithic:* Wie „modern“ war das kulturelle Verhalten von Heidelbergern und Neandertalern? (with English summary): H.-J. Müller-Beck — Some reflections on fire usage in the Middle Palaeolithic: W. Roebroeks & P. Villa — Some workpieces by Middle Palaeolithic apprentice flintknappers from the Netherlands: L. Johansen & D. Stapert — Fellow travellers on the 'great trek'? – Some thoughts on British MIS 3 Neanderthals and spotted hyaenas: P.B. Pettitt — Neanderthal finds in Schleswig Holstein? – Middle Palaeolithic flintscatters in Northern Germany: S. Hartz & al. — Hälleflinta – 'Next best' or even better than flint?: J.R. Beuker — Late Middle Palaeolithic artefacts and archaeo-stratigraphical dating of the bone gravels (Knochenkiese) in Central Westphalia and the Ruhrgebiet (Germany): M. Baales — Palaeolithic radiocarbon and the retouches from Mauern (Germany): J.H. van der Plicht — Trace formation, strike-a-lights, and the contribution of functional analyses for understanding Palaeolithic contexts: V. Rots — *Part II. The Late Upper Palaeolithic:* Identifying dwellings in Upper Palaeolithic open-air sites – The Magdalenian site at Monruz (Switzerland) and its contribution to analysing palimpsests: D. Leesch & J. Bullinger — Revisiting 'intentional breakage' in the British Late Upper Palaeolithic: R.N.E. Barton — A presumed 'Creswellian' site in the Leudal near Neer (province of Limburg), the Netherlands: E. Kramer — The cores from the Creswellian site at Zeijen (province of Drenthe), the Netherlands: E. van de Lagemaat — The 'Eastern extension' – New data on the Hamburgian in Poland: J. Kabaciński & I. Sobkowiak-Tabaka — A new Hamburgian site near Stroe (province of Gelderland), the Netherlands: E. Rensink & J.-W. de Kort — A lot of good points – Havelte points in the context of Late Glacial tanged points in Northwestern Europe: S.B. Grimm & al. — Milheeze – A very large Federmesser site on the northern edge of the Peel peat bog (Southern Netherlands) and its environmental and social context: N. Arts — Two sites to every story – Late Upper Palaeolithic site variability in Denmark: K.B. Pedersen — The Pope, a miracle and an Ahrensburgian windbreak in the municipality of Waalre (province of Noord-Brabant), the Netherlands: J. Deeben & J. Schreurs — The 'big sieve' – Some notes on the discovery of the

Mesolithic and Late Upper Palaeolithic in the Netherlands: H.T. Waterbolk — *Part III. The Mesolithic & Neolithic: The underestimated fish? – Early Mesolithic human remains from Northern Germany: Th. Terberger & al. — Dance and suspense – Reassessing Dutch Mesolithic anthropomorphic engravings: L.B.M. Verhart & F. d’Errico — Spade paddling on a Mesolithic lake – Remarks on Preboreal and Boreal sites from Duvensee (Northern Germany): K. Bokelmann — Camping and foraging in Boreal hazel woodland – The environmental impact of Mesolithic hunter-gatherers near Groningen, the Netherlands: H. Woldring & al. — Dværgebakke I – A Danish Mesolithic site with activity areas for children?: T. Møbjerg — Reflections on the Mesolithic burial pits at Mariëenberg (province of Overijssel), the Netherlands: L.P. Louwe Kooijmans — Struck by an infectious light – Neolithic strike-a-lights in Swifterbant (province of Flevoland), the Netherlands?: I. Woltinge — Dating the objects from Rolde and Molen van Bels in the Northern Netherlands – Neolithic ‘handaxes’ revisited: L. Kiers — *Part IV. Miscellaneous contributions: Seven archaeological surprises at the ‘Trout Site’ (Greenland): E.B. Petersen — IJzer als echtheidstoets – De omstreden Vermaning-artefacten: vervalsingen of niet? (with English summary): F. de Vries & al. — “Ik weet ook hoe snel praatjes ontstaan” – Assien Bohmers en vier vervalsingsaffaires in de Nederlandse archeologie (with English summary): A. Carmiggelt — ‘First contact’: G.L.G.A. Kortekaas.**

056 Ozdol, S.: *The Development and Traditions of Pottery in the Neolithic of the Anatolian Plateau Evidence from Çatalhöyük, Süberde and Erbaba* 2012 – xi + 117 pp., fig. €35,10

057 Rabett, R. J.: *Human Adaptation in the Asian Palaeolithic. Hominin Dispersal and Behaviour During the Late Quaternary* 2012 – 383 pp., 64 fig., 9 map., 10 tabl. €87,20

ÍNDICE: The journey east — The Pleistocene planet — Hominin dispersal beyond Africa during the Lower and Middle Pleistocene — Regional trajectories in modern human behaviour — The initial Upper Pleistocene dispersal of *H. sapiens* out of Africa — Climate, dispersal and technological change during the Last Termination and Early Holocene in Southeast Asia — Tropical subsistence strategies at the end of the last glacial — *Ex levis terra.*

058 Rivera Arrizabalaga, A.: *Arqueología del lenguaje. La conducta simbólica en el paleolítico* 2009 – 255 pp., fig. €19,00

ÍNDICE: *Prefacio: ¿De qué vamos a hablar? — 1. Qué somos: ¿Que es el lenguaje? — La complejidad evolutiva — La caja negra se entreabre — La explosión de las capacidades cognitivas. Lenguaje y pensamiento — Somos sociedad — Ensayo sobre una síntesis multidisciplinar — 2. Cómo fuimos: El estudio del lenguaje en la prehistoria — Filogenia del lenguaje y conducta — Los primeros humanos — La colonización del Viejo Mundo — El nacimiento de la sabiduría — Homo sapiens sapiens. ¿Doblemente sabios? — Neandertales. ¿Simples sabios? — La humanidad simbólica.*

059 Schulting, R. J. / L. Fibiger, eds.: *Sticks, Stones, and Broken Bones: Neolithic Violence in a European Perspective*

2012 – xxv + 392 pp., 170 fig., 23 tabl. €106,50

ÍNDICE: R. Schulting / L. Fibiger: Skeletal evidence for interpersonal violence in Neolithic Europe: an introduction — T. Ahlström / P. Molnar: The placement of the Feathers: Violence among Sub-boreal foragers from Gotland, central Baltic Sea — R. Jankauskas: Violence in the Stone Age from an Eastern Baltic perspective — W. Lorkiewicz: Skeletal trauma and violence among the early farmers of the North European Plain: Evidence from Neolithic settlements of the Lengyel Culture in Kuyavia, North-Central Poland — J. Wahl / I. Trautmann: The Neolithic massacre at Talheim - A pivotal find in conflict archaeology — M. Teschler-Nicola: The early Neolithic site Asparn/Schletz (Lower Austria): Anthropological evidence of interpersonal violence — J. Orschiedt / M. Noël Haidle: Violence against the living, violence against the dead: Evidence of a crisis and mass cannibalism on the human remains from Herxheim, Germany — G. Lidke: Violence in the Single Grave Culture of Northern Germany — J. Wicke: Injured but special: On associations between skull defects and burial treatment in the Corded Ware Culture of Central Germany — L. Fibiger: Investigating cranial trauma in the German Wartberg Culture — E. Smits: Interpersonal violence in the Late Mesolithic and Middle Neolithic in the Netherlands — A. Beyneix: Neolithic violence in France: an overview — R. J. Schulting: Skeletal evidence for interpersonal violence: beyond mortuary monuments in southern Britain — A. Papatthasiou: Evidence of trauma in Neolithic Greece — J. I. Vegas & al.: Prehistoric violence in Northern Spain: San Juan ante Portam Latinam — L. Oosterbeek / T. Tomé: Evidence of traumatic skeletal injuries in the collective burial caves of the Nabão Valley, Central Portugal — A. M. Silva & al.: Skeletal evidence of interpersonal violence from Portuguese Late Neolithic collective burials: an overview.

060 Swarbrick, O.: *A Gazetteer of Prehistoric Standing Stones in Great Britain*

2012 – iv + 101 pp., fig., lám.col. €32,50

061 Vanmontfort, B. & al., eds.: *Pots, Farmers and Foragers. Pottery Traditions and Social Interaction in the Earliest Neolithic of the Lower Rhine Area*

2010 – 213 pp., fig. €55,85

ÍNDICE: B. Vanmontfort: Early pottery traditions in the lower Rhine area: an introduction — L. W. S. W. Amkreutz & al.: Bowls of contention. Mesolithic sites with in the lower Rhine area — L. P. L. Kooijmans: The ceramisation of the Low Countries, seen as the result of gender-specific processes of communication — C. Constantin & al.: La Hogue, Limburg and the mesolithic: some questions — F. T. S. Brounen / A. Hauzeur: The cannellured version of *Begleitkeramik*; a survey of finds and sites — D. Bosquet: Limburg sherds at Fexhe-le-Haut-Clocher *Podri l'Cortri* (Liège province, Belgium) — P. van de Velde: Non-LBK in deutsch LBK, epi-Limburg ware at Geleen *Janskamperveld* — M. Lodewijckx: Non-LBK pottery from Wange and Overhespen — T. Malestschek: Not just bits of bone

and shades of red. Bruchenbrücken (Hesse, Germany) and its La Hoguette pottery — F. T. S. Brounen & al.: La Hoguette north of the Rhine. The Ede *Frankeneng* site revisited — F. T. S. Brounen & al.: Ittervoort *Damszand*: a find of La Hoguette pottery and *Begleitkeramik* in the dutch province of Limburg — E. Claßen: Some technological aspects of LBK and non-LBK pottery in the Rhineland — B. Knoche: La Hoguette in the town centre of Soest (Westphalia)? — C. Constantin: Fine plant temper and the origin of the Swifterbant culture — D. C. M. Raemaekers / J. Paulien de Roever: The Swifterbant pottery tradition (5000-3400 BC): matters of fact and matters of interest — H. Peeters: Early Swifterbant pottery from Hoge Vaart-A27 (Almere, the Netherlands) — P. Crombé: Swifterbant pottery from lower Scheldt basin (NW Belgium) — S. H. Andersen: The first pottery in south Scandinavia — A. Glykou: Technological and typological analysis of Ertebølle and early Funnel Beaker pottery from Neustadt *LA 156* and contemporary sites in northern Germany — A. Sheridan: The earliest pottery in Britain and Ireland and its continental background — L. P. L. Kooijmans / B. Vanmontfort: Early pottery traditions in the lower Rhine area. Concluding remarks.

062 Zalai-Gaal, I.: *Zur Herkunft des Schädelkults im Neolithikum des Karpatenbeckens*

2009 – 138 pp., fig. €34,00

EDAD DE LOS METALES

063 Borgna, E. / S. Müller Celka, eds.: *Ancestral Landscapes. Burial Mounds in the Copper and Bronze Ages (Central and Eastern Europe - Balkans - Adriatic - Aegean, 4th-2nd Millennium B.C.)*. Proceedings of the International Conference Held in Udine, May 15th-18th 2008

2011 – 606 pp., fig. €68,00

ÍNDICE: 1. *Keynote Lecture:* A. Harding: The tumulus in european prehistory: covering the body, housing the soul — 2. *Burial Mounds: Symbolics and Myth:* B. Govedarica: Die sakrale Symbolik des Kreises: Gedanken zum verborgenen Sinnbild der Hügelbestattungen — G. Palumbi: The Arslantepe royal tomb and the «manipulation» of the Kurgan ideology in eastern Anatolia at the beginning of the third millennium — P. Della Casa: Mythical voyages and ancestral monuments: tales on knowledge and leadership in prehistoric Europe — 3. *Landscapes. Landmarks and Cultural Identity:* J. Bendezu-Sarmiento: Réflexion sur l'espace funéraire et la notion de territoire en Asie centrale steppique aux périodes protohistoriques (II^e-I^{er} millénaires av. J.-C.) — J. Bátora: Bestattungen unter Hügeln im Gebiet der mittleren Donau seit dem Ende des Äneolithikums bis zum Beginn der mittleren Bronzezeit — M. Jaeger / L. Pospieszny: Tumulus culture barrows in the polish lowlands. The case of the Cemetery in Smoszew — J. Turek & al.: Visible and invisible monuments. Late eneolithic burial mounds in forested areas of central Moravia — L. Smejda: Burial mounds in west Bohemia: the current state of research — C. Sachsse: Burial mounds in the Baden culture: aspects of local developments and outer

impacts — M. Porcic: Interpreting the vertical distribution of bronze age tumuli in the central Balkans — V. Barbaric: Tumulus or cairn? The case of the central dalmatian islands — G. Codacci-Terlevic: La scoperta della sepoltura a tumulo di Barbariga (Istria, Croazia). Novità e riscontri in relazione ai tumuli dell'età del bronzo rinvenuti nella Penisola Istriana e nell'Italia nord-orientale — B. Terzan / B. Hänsel: A specific type of tholos in the northern Adriatic — H. Potrebica: Burial mounds in Croatia: landscapes of continuity and transformation — S. Oikonomidis & al.: The emergence and the architectural development of the tumulus burial custom in NW Greece (Epirus and the Ionian islands) and Albania and its connections to settlement organization — C. Merkouri / M. Kouli: The spatial distribution and location of bronze age tumuli in Greece — Y. Galanakis: Mnemonic landscapes and monuments of the past: tumuli, tholos tombs and landscape associations in late middle bronze age and early late bronze age Messenia (Greece) — L. Sarti & al.: The Bell Beaker tumulus of via Bruschi in Sesto Fiorentino (Florence, Italy): new research — S. Vitri & al.: Tumuli e strutture abitative presso Flaibano nell'alta pianura friulana (Italia, Friuli-Venezia Giulia): vecchi e nuovi dati — A. D'Agno & al.: I tumuli del Friuli occidentale: un aggiornamento delle conoscenze — P. Càssola Guida: The early bronze age in north eastern Italy: the making of a monumental landscape — E. Borgna. Individual burial and communal rites: the manifold uses of monumental architecture in the north Adriatic bronze age — 4. *Burial Practices, Rituals and People*: Y. Y. Rassamakin: Neolithic burial mounds in the Black Sea steppe: from the first burial symbols to monumental ritual architecture — S. Alexandrov: Prehistoric barrow graves between the Danube and the Balkan range: stratigraphy and relative chronology — J. Czebreszuk / M. Szmyt: Tumuli with circular ditch and the ritual scenario among corded ware culture societies on the north european plain — F. Falkenstein: The development of burial rites from the tumulus to the urnfield culture in southern central Europe — C. Kacsó & al.: New work at the late bronze age tumulus cemetery of Lapus in Romania — M. Hristov: The early bronze age ritual structures and necropolis from near the village of Dubene, Karlovo region — K. Mihovilic & al.: Burial mounds of the bronze age at Musego near Monkodonja. Results of the excavations 2006-2007 — M. Bakovic: The princely tumulus Gruda Boljevica Podgorica, Montenegro — S. Asouhidou: The early bronze age burial mound at Kriaritsi - Sykia (central Macedonia, Greece) — M.-P. Papakonstantinou: Bronze age tumuli and grave circles in central Greece: the current state of research — V. Aravantinos / K. Psaraki: Mounds over dwellings: the transformation of domestic spaces into community monuments in EH II Thebes, Greece — S. Müller Celka: Burial mounds and «ritual tumuli» of the Aegean early bronze age — O. Dickinson: Why grave circles A and B at Mycenae are very unlikely to be burial tumuli — K. Sarri / S. Voutsaki: The Argos «tumuli»: a re-examination — S. Voutsaki & al.: Tumuli and social status: a re-examination of the Asine tumulus — J. Rambach: Die Ausgrabung von zwei mittelhelladisch I-zeitliche Grabtumuli in der Flur Kastroulia bei Ellinika (Alt-Thuria) in Messenien — G. Recchia: Burial mounds and «specchie» in Apulia during the bronze age: local developments and transadriatic connections — F. Radina: Un impianto dell'età del bronzo nell'Alta Murgia pugliese: il recinto e il tumulo del sito di Le Chianche (Minervino Murge, Bari) — E. Onnis: The Torre S. Sabina tumulus (Brindisi, Italy) in the context of transmarine relations during the 14th c. B.C. — E. Bianchin Citton / C. Balista: I tumuli funerari dell'età del rame di Sovizzo-località S. Daniele (Vicenza): aspetti costruttivi, cronologici e culturali — L. Endrizzi & al.: New evidence of ancestral landscape in Trentino in the copper and bronze ages: the ritual sites of Cles-Campi Neri and La Vela di Trento — E. Mottes & al.: The bronze age tumuli of Gardolo di Mezzo (Trento, Italy) in the

Adige valley — 5. *Diffusionism under Examination*: V. Heyd: Yamnaya groups and tumuli west of the Black Sea — J. Czebreszuk / L. Pospieszny: The oldest round barrows of the European lowlands — K. Leshtakov: Bronze age mortuary practices in Thrace: a prelude to studying the long-term tradition — F. Dakoronia: The Marmara tumuli: their contribution to Greek protohistory — G. S. Korres: Middle Helladic tumuli in Messenia. Ethnological conclusions — A. Cazzella: The (possible) Tursi tumulus burial near Matera and the relationships between southern Italy and the Aegean-Balkan area in the first half of the 3rd millennium B.C.

064 Ciucarelli, M. R.: *Inter duos fluvios. Il popolamento del Piceno tra Tenna e Tronto dal V al I sec. a.C.*
2012 – 130 pp., 3 lám.col. €40,30

065 Dickinson, O.: *La edad del bronce egea*
2000 – 416 pp., fig., map. €34,20

066 Eslick, C.: *Elmali-Karatas V: The Early Bronze Age Pottery of Karatas Habitation Deposit*
2009 – xvi + 296 pp. + 99 lám. €65,00

067 Fox, R. S.: *Feasting Practices and Changes in Greek Society from the Late Bronze Age to Early Iron Age*
2012 – vi + 155 pp., 21 fig., 27 tabl. €39,00

068 Fri, M. L.: *The Minoan Double Axe. An Experimental Study of Production and Use*
2011 – viii + 140 pp., fig., lám col. €40,30

069 Harding, D.: *Iron Age Hillforts in Britain and Beyond*
2012 – 352 pp., 52 fig., 16 lám.col. €97,50

ÍNDICE: Preface — Defining Issues — History of Hillfort Studies — Anatomy of Hillfort Enclosure — Inside and Outside of Hillforts — Hillforts in the Landscape — Chronology — Function 1: Defence — Function 2: Social, Economic, Ritual — Documentary Sources — Ethnographic Models — Conclusion: A Sense of Place — Bibliography.

070 Hays, C. B.: *Death in the Iron Age II and in the First Isaiah*
2011 – xviii + 445 pp. €134,20

071 Horvath, T.: *Networks and Netwars: New Perspectives on the Late Copper Age and Early Bronze Age Typo-Chronological Relationships*

of the Boleraz/Baden/Kostolac Finds at the Site of Balatonoszöd-Temetői Dulo, Hungary

2012 – ii + 174 pp., fig., lám.col. €42,90

072 Hubert, H.: *Los celtas y la civilización céltica*

2000² – 522 pp., 16 map. €38,40

073 Karl, R.: *Altkeltische Sozialstrukturen*

2006 – 609 pp., fig. €92,00

074 Kinory, J.: *Salt Production, Distribution and Use in the British Iron Age*

2012 – viii + 163 pp., 1 CD-ROM, fig. €40,30

075 Koch, L. C.: *Früheisenzeitliches Glas und Glasfunde Mittelitaliens. Eine Übersicht von der Villanovazeit bis zum Orientalizzante und eine Analyse der Glasperlen als Grabbeigabe des Gräberfeldes Quattro Fontanili in Veji*

2011 – 114 pp., 5 lám. €58,00

076 Lagarde-Cardona, C.: *Production métallique en Aquitaine à l'âge du bronze moyen. Techniques, usages et circulation*

2012 – 420 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *Enquête sur l'âge du bronze moyen en Aquitaine: Historique, état des connaissances* — Le corpus métallique — Étude morpho-typologique — Chronologie et horizons métalliques — 2. *Études technologiques, études des techniques: La métallurgie des alliages cuivreux* — Lecture technologique — Études métallographiques — 3. *Production et consommation du métal: entre techniques et cultures: Les haches: marqueurs de faciès techniques?* — Les modalités de la production aquitaine — Les pratiques de dépôts en Aquitaine — Conclusion générale.

077 Meniel, P.: *Manuel d'archéozoologie funéraire et sacrificielle. Âge du fer*

2008 – 188 pp., 128 fig., lám.col. €23,00

078 Novak, P.: *Die Dolche in Tschechien*

2011 – viii + 162 pp., 83 lám. €101,95

Prähistorische Bronzefunde

079 Pabst, S.: *Die Brillenfibeln. Untersuchungen zu spätbronze- und ältereisenzeitlichen Frauentrachten zwischen Ostsee und Mittelmeer*
2012 – 484 pp., 50 fig., 44 map., 21 lám. €68,00

080 Py, M.: *Les gaulois du Midi. De la fin de l'âge du bronze à la conquête romaine*
2012 – 399 pp., fig. €39,00

081 Redfern, D. V.: *A Study of Scythian Gold Jewellery Manufacturing Technology and its Comparison to Greek Techniques from the 7th to 5th Centuries BC*
2012 – ii + 102 pp., fig. €33,80

082 Rova, E. / M. Puturidze, eds.: *Khashuri Natsargora: The Early Bronze Age Graves*. (Publications of the Georgian-Italian Shida Kartli Archaeological Project I)
2012 – ix + 201 pp., 80 fig., 7 lám.col. €76,00

083 Sirbu, V. / C. Schuster, eds.: *Proceedings of the XVI World Congress of the International Union of Prehistoric and Protohistoric Sciences (Florianopolis, Brazil, 4-10 September 2011) 2 Tumuli Graves - Status Symbol of the Dead in Bronze and Iron Ages in Europe*
2012 – vi + 92 pp. €29,90

084 Steel, L.: *Materiality and Consumption in the Bronze Age Mediterranean*
2012 – 264 pp., fig. €104,00

085 Theune, C. & al., eds.: *Festschrift für Johan Callmer zum 65. Geburtstag*
2010 – 525 pp., 289 fig., 2 lám. €81,00

086 Yasur-Landau, A.: *Los filisteos. La migración egea a finales de la edad del bronce*
2012 – 454 pp., fig. €32,00

ÍNDICE: *Introducción:* Áreas no cartografiadas y puntos débiles en la arqueología de los filisteos; *Objetivos del presente estudio* — La identificación arqueológica de la migración y de otras interacciones interregionales — *Puesta en escena:* la cultura palacial micénica y el mundo

exterior — El Egeo del siglo XII a.C.: antecedentes políticos y sociales — Prerrequisitos para una migración — Las rutas — ¿Puro negocio? El sur levantino y el Egeo entre el siglo XIII y principios del siglo XII a.C. — El cambio de cultura material en Filistea en el siglo XII — La sociedad filistea y el proceso de ocupación — Historia abreviada de la emigración egea al Levante.

PENÍNSULA IBÉRICA

087 Abad, L. / F. Sala / I. Grau, eds.: *La Contestania ibérica, treinta años después*. Actas de las I jornadas de arqueología ibérica, organizadas por el Área de arqueología de la Universidad de Alicante. Facultad de filosofía y letras, del 24 al 26 de octubre de 2002
2005 – 401 pp., fig., fot., map. €40,00

088 Aranegui Gascó, C.: *Los iberos ayer y hoy. Arqueologías y culturas*
2012 – 377 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: G. Pereira-Menaut: Prefacio — Tiempo de cambios — Introducción. De la ilustración a la búsqueda de las culturas nacionales en el contexto de la historia europea del siglo XIX. Una cultura para las formaciones sociológicas subsidiarias — Escritura *versus* lengua. Ayer y hoy de un argumento básico — El hábitat y su contexto. Quiénes, dónde y cuándo. Las jefaturas complejas (1) — La tumba y su ajuar como indicadores sociales. Los primeros monumentos funerarios. Héroes y damas en las necrópolis. Las jefaturas complejas (2) — Los santuarios: un espacio público de cohesión social. Lugares sagrados. Oferentes y orantes. Rituales — Producir, transformar, almacenar y comerciar — Las monedas y los iberos — Formas y lenguajes artísticos. Cuestión de estilo — La vida de los iberos en la provincia Hispania citerior — El tiempo de los iberos y de su entorno inmediato. Cronología.

089 *Archivo de prehistoria levantina, XXVIII* — 2010

2010 – 417 pp., fig. €26,00

ÍNDICE: I. Sarrión Montañana: Puntualizaciones sobre la fauna del pleistoceno inferior/medio de la cova del Llentiscle (Vilamarxant, Valencia) — C. Tormo Cuñat: Los roedores e insectívoros de los niveles gravetienses de la cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante). Implicaciones paleoclimáticas — D. Roman Monroig: Noves aportacions al paleolític superior final en el nord del País Valencià: els jaciments de la serra d'Irta (Baix Maestrat) — J. F. Gibaja Bao & al.: Análisis funcional de piezas con lustre neolíticas de la cova de l'Or (Beniarrés, Alicante y la cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia) — J. Carrasco Rus / J. A. Pachón Romero: Las cerámicas neolíticas peinadas y pintadas andaluzas y su relación con los soportes muebles orgánicos de la «Cueva de los Murciélagos» de Albuñol (Granada) — O. García Puchol & al.: Cavidades de uso funerario durante el neolítico final/calcolítico en el territorio valenciano: trabajos arqueológicos en Avenc dels Dos Forats o cova del Monedero (Carcaixent, Valencia) — J. A. Sánchez Priego & al.: Avenida de la Fuente (Siete

Aguas, Valencia): un nuevo asentamiento calcolítico en el interior valenciano — N. Mesado & al.: Nuevos hojiformes en la provincia de Castellón — C. Ferrer García: Los adobes y la arquitectura del barro en la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia). Una aproximación desde el análisis sedimentológico — G. Pascual Berlanga / P. García Borja: El poblamiento en la comarca de la Costera (Valencia) desde el neolítico hasta época romana. Yacimientos arqueológicos y vías de comunicación — F. Arasa i Gil: La vía romana de la Roca tallada (Palanques, Castelló). El paper de la ciutat de *Lesera* en les comunicacions entre la vall de l'Ebre i la zona nord de la costa valenciana — G. Cores & al.: Una ristra de monedas de *Italica* — T. Pasíes Oviedo: Reflexiones sobre los problemas de la conservación arqueológica en el territorio valenciano — A. Sanchis Serra & al.: A la recerca de dades referencials per a l'estudi de restes òssies procedents d'acumulacions de rapinyaires diürnes rupícoles: primeres valoracions sobre els conjunts de Benaxuai-I (Xelva, València) — F. J. Puchalt Fortea: Fractura de la apófisis odontoides con supervivencia. Un hallazgo de paleopatología.

090 Bea, M.: *Arte rupestre de la comarca del Matarraña / Matarranya* 2012 – 96 pp., lám.col. €10,00

091 Carballo, J.: *El paleolítico en la costa cantábrica*. Estudio preliminar: I. Castanedo Tapia 2012 – 152 pp. €12,00

092 Castaños Ugarte, P. M.: *Faunas prehistóricas de Bizkaia. Animales y humanos en la prehistoria* 2012 – 43 pp., lám.col. €5,00

093 *Complutum*, 22/2 — Julio-Diciembre 2011: *Aldeas y ciudades en el primer milenio a.C. La Meseta norte y los orígenes del urbanismo*. Eds.: J. Álvarez-Sanchís, A. Jimeno Martínez, G. Ruiz Zapatero 2011 – 309 pp., fig. €21,00

ÍNDICE: A. Esparza Arroyo: Los castros del oeste de la Meseta — G. Delibes de Castro / F. Romero Carnicero: La plena colonización agraria del valle medio del Duero — F. Romero Carnicero / A. J. Lorrio Alvarado: El origen del poblamiento celtibérico en el alto Duero — J. A. Arenas Esteban: El poblamiento prerromano en el área del alto Tajo-alto Jalón — J. Álvarez-Sanchís: Ciudades vettonas — J. D. Sacristán de Lama: El urbanismo vacceo — A. Jimeno Martínez: Las ciudades celtibéricas de la Meseta oriental — F. Burillo Mozota: Oppida y «ciudades estado» celtibéricos — G. Ruiz Zapatero: El caleidoscopio urbano en el mundo «céltico» de la Meseta.

094 Gárate Maidagan, D.: *Las ciervas punteadas en las cuevas del paleolítico. Una expresión pictórica propia de la cornisa cantábrica* 2011 – 454 pp., 1 CD-ROM, 251 fig., lám.col. €21,85

ÍNDICE: 1. *Base teórica y metodológica del estudio:* Introducción: un arte propiamente

cantábrico — Los presupuestos teóricos: la grafía zoomorfa punteada — Los presupuestos metodológicos: el desarrollo de la investigación — 2. *Catálogo de los conjuntos gráficos estudiados* [en cd]: La cuenca baja del Deba y la cuenca media del Barbadun — La cuenca alta del Asón — La cuenca del Miera y la bahía de Santander — La cuenca media del Pas — La cuenca costera del Saja — La cuenca media del Nansa y la cuenca del Deva-Cares — La costa de Llanes y la cuenca baja del Sella — La cuenca media del Nalón — 3. *Análisis y caracterización de los conjuntos con grafías zoomorfas punteadas en el contexto gráfico cantábrico*: El estudio de las grafías zoomorfas rojas — El estudio de los espacios decorados — Un análisis integrado: de los comportamientos recurrentes a la definición de modelos gráficos — 4. *Articulación de los conjuntos con grafías zoomorfas punteadas en el arte paleolítico cantábrico*: La diversidad gráfica: variabilidad y coherencia interna — El encuadre cronológico: análisis crítico de los elementos de datación — La actividad parietal: de los «horizontes» artísticos a las «tradiciones» gráficas — 5. *Valoración final*.

095 Garate Maidagan, D.: *Neandertales y cromañones. Primeros habitantes de Bizkaia / Neanderthalak eta cromagnonak. Bizkaiko lehen biztanleak*

2012 – 270 pp., lám.col. €25,00

096 García Arranz, J. J. / H. Collado Giraldo / G. Nash, eds.: *The Levantine Question. Post-Palaeolithic Rock Art in the Iberian Peninsula / El problema «levantino». Arte rupestre postpaleolítico en la Península Ibérica*

2012 – 428 pp., lám.col. €84,00

ÍNDICE: J. J. García Arranz & al.: Arte rupestre levantino: más preguntas que respuestas — M. Díaz Andreu: Cien años en los estudios de pintura rupestre post-paleolítica en la investigación española — R. Viñas Vallverdú: Las superposiciones en el arte rupestre levantino: antiguas propuestas y nuevas evidencias para un periodo de reflexión — V. Villaverde & al.: ¿Qué entendemos por arte levantino? — I. Domingo Sanz: Figura humana, técnicas y territorios: hacia una redefinición técnica del arte rupestre levantino — M. S. Hernández Pérez: Definiendo un arte neolítico. Artes levantino, macroesquemático y esquemático en el arco mediterráneo peninsular — M. A. Mateo Saura: Del arte paleolítico al arte levantino: ¿continuidad o ruptura? — M. Mas & al.: Cronologías absolutas y cronologías relativas. En torno a las secuencias iniciales del arte rupestre postpaleolítico en el arco mediterráneo — J. Martínez García: Frontera y periferia sur del arte rupestre levantino en Andalucía — H. Collado Giraldo / J. J. García Arranz: La revalorización del arte rupestre de los grupos depredadores postpaleolíticos en la Península Ibérica: el arte rupestre preesquemático — P. Utrilla & al.: Arte levantino y territorio: el modelo aragonés — M. Bea: Espacios recurrentes y jerarquización territorial en el arte rupestre levantino de Aragón — M. Soria Lerma & al.: El arte rupestre levantino en Andalucía. Nuevas aportaciones — J. F. Ruiz López: Del macro-estilo al micro-estilo. Análisis de la técnica del arte levantino como factor discriminante estilístico — A. Hernanz Gismero & al.: Pigmentos, aglutinantes y pátinas: caracterización fisicoquímica de la tecnología de las pinturas rupestres levantinas — G. Nash: Comprendiendo las imágenes en su

contexto: la evolución paleambiental dentro de la secuencia del arte levantino español — Bibliografía.

097 Gibaja Bao, J. F. / A. F. Carvalho / P. Chambon: *Funerary Practices in the Iberian Peninsula from the Mesolithic to the Chalcolithic* 2012 – vi + 123 pp., fig. €33,80

098 Mujika, J. A. / J. M. Edeso: *Lehenengo nekazari-abeltzainak giupzkoan neolitotik burdin arora / Los primeros agricultores y ganaderos en Gipuzkoa del neolítico a la edad del hierro* 2011 – 385 pp., lám.col., tabl. €20,00

ÍNDICE: El territorio — El clima y el medio ambiente durante el pleistoceno y el holoceno — Los recursos mineros — Historia de las investigaciones prehistóricas del holoceno en Gipuzkoa — El neolítico y la edad de los metales: aspectos culturales — El medio y el hábitat durante el holoceno — El mundo funerario del neolítico y de la edad de los metales — El mundo funerario: el megalitismo — Estudio de ADN antiguo de los restos dentales de Mandubi Zelaia — Bibliografía.

099 Muñiz Álvarez, J. R., ed.: *Ad Orientem. Del final del paleolítico en el norte de España a las primeras civilizaciones del Oriente Próximo*. Estudios en homenaje al profesor Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco 2012 – 504 pp., fig., fot. €45,30

ÍNDICE: Crónica de una vida. Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco — Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco (1941-2011). Obra escrita — M. J. Sanz Fuentes: Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco. Mieres, 1941-Oviedo, 2011 — L. Gutiérrez Fernández-Tresguerres: Una aproximación bibliométrica a la obra de Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco — F. Díaz García / L. Martínez Faedo: Juan Antonio Fernández-Tresguerres en Los Azules. La construcción de la nueva prehistoria en la Asturias del último franquismo (1967-1975) — J. Fernández Irigoyen: Los moluscos marinos del yacimiento de la cueva de Los Azules. Recurso bromatológico y elemento ornamental y simbólico — M. D. Garralda / L. Drak: El esqueleto de Los Azules I (Cangas de Onís, Asturias, España) en el contexto funerario del holoceno inicial en España — M. de la Rasilla & al.: El aziliense latente, o las consecuencias de ciertos procesos tafonómicos — J. A. Fernández de Córdoba Pérez: La exposición del aziliense en el Museo arqueológico de Asturias. De los matices del discurso científico al minimalismo del discurso museográfico — M. Menéndez Fernández: La prehistoria en la cuenca media del Sella y la evolución del poblamiento hasta época histórica — M. R. González Morales / L. G. Straus: Terminal magdalenian / azilian at El Mirón cave (Ramales de la Victoria, Cantabria) and the Rfo Asón valley — A. Neira Campos & al.: El nivel III de la cueva de La Uña (La Uña, Acebedo, León): industria lítica y elementos artísticos de un yacimiento mesolítico en la vertiente sur de la Cordillera Cantábrica — P. Utrilla & al.: El Esplugón: un abrigo mesolítico en el valle del Guarga (Huesca) — P. Arias Cabal: Después de Los Azules. Las prácticas funerarias en las sociedades mesolíticas de la

región cantábrica — M. A. Fano / M. Cubas: Algunas reflexiones acerca del final del asturiense — G. A. Clark: The cantabrian mesolithic and the epipaleolithic in the Levant - a brief comparison — M. A. de Blas Cortina: Beneficio y consagración de las cumbres: el caso de Los Fitos y la concurrencia neolítico-bronze antiguo en el área megalítica de La Cobertoria, Asturias — J. B. Humbert: Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco y su relación con la Escuela bíblica de Jerusalem — J. González Echegaray: Fernández-Tresguerres y su vocación orientalista — O. Requejo Pagés: Juan A. Fernández-Tresguerres Velasco y la actividad arqueológica española en Jordania (1987-2011) — R. Vega Piniella & al.: Jebel-Mutawwaq. Campaña 2009 — V. Álvarez Martínez & al.: Reconocimiento y censo de dólmenes en Jebel Khazua. Quneya 2011. Jordania — C. Nicolle: The mid-4th millennium gathering site of Mutawwaq in northern Jordan — J. L. Montero Fenollós: La expansión de la cultura de Uruk en el medio Éufrates sirio. Reflexiones sobre un modelo colonial arcaico — M. Molist & al.: Nota preliminar en torno a las decoraciones incisas sobre elementos macrolíticos del yacimiento neolítico de Tell Halula (valle del Éufrates, Siria) — M. Haïdar-Boustani & al.: Las necrópolis megalíticas de la región de Homs (Siria).

100 Pérez Fernández, A. / B. Soler Mayor, eds.: *Restes de vida, restes de mort. La mort en la prehistòria*. Museu de prehistòria de València, del 4 de febrer al 30 de maig de 2010
2010 – 244 pp., lám.col. €22,88

ÍNDICE: H. Bonet Rosado: I después de la vida... — *La mort en la prehistòria:* V. Villaverde Bonilla: Les primeres pràctiques funeràries de la prehistòria — J. E. Aura Tortosa: Un dels nostres. Notes per a una arqueologia de les pràctiques funeràries dels caçadors prehistòrics de la Península Ibèrica — J. Bernabeu Aubán: El món funerari entre el VI el II mil·lenni aC. — M. J. de Pedro Michó: Coves, fosses i cistes. Evidències funeràries del II mil·lenni aC en terres valencianes. Entorn de l'Argar i el bronze valencià — *L'estudi dels restes:* C. Lalueza Fox: ADN i arqueologia — A. Malgosa Morera: Anàlisi químiques i paleodieta — M. Polo Cerdá & al.: Bioantropologia i paleopatologia. Eines per a la investigació històrico-arqueològica — C. Roca de Togores Muñoz / J. A. Soler Díaz: Trepanacions en la prehistòria. Els casos datats per C14 de les coves de La Pastora (Alcoi) i d'En Pardo (Planes) — A. Pérez Fernández: Signes de violència en el registre osteoarqueològic — M. P. de Miguel Ibáñez: La infància a través de l'estudi de les restes humanes des del neolític a l'edat del bronze en terres valencianes — *Catàleg de jaciments:* J. E. Aura Tortosa & al.: Restes humanes amb marques antròpiques de les coves de Santa Maira — C. Olària Puyoles: L'assentament mesolític final i neolític antic del Cingle del Mas Nou — E. Flors Ureña: Sepultures neolítiques a Costamar — P. Rosser Limiñana: Sepultures neolítiques i creences en el Tossal de les Basses: primeres dades — J. Pascual Beneyto: El barranc de Beniteixir — J. A. Soler Díaz & al.: Cova d'En Pardo. Precisions sobre la cronologia del fenomen de la inhumació múltiple — O. García Puchol / S. B. McClure: La cova de la Pastora — J. Bernabeu Aubán & al.: La Vital — J. Casabó Bernard / M. L. Rovira Gomar: Les inhumacions prehistòriques de la cova dels Blaus — M. S. Hernández Pérez / J. A. López Padilla: La mort a l'Argar alacantí. El tabaià com a paradigma — A. González Prats: La necrópolis de Les Moreres: un cementeri de cremació del final de la prehistòria

— A. Barrachina Ibáñez: La necròpoli tumulària del Salegar del Mesón del carro — A. Barrachina Ibáñez & al.: La necròpoli tumulària de sant Joaquim de La Menarella.

101 Pérez Jordà, G. & al., eds.: *La Vital (Gandía, Valencia). Vida y muerte en la desembocadura del Serpis durante el III y el I milenio a.C.*

2011 – 300 pp., fig., tabl. €26,00

ÍNDICE: *El medio:* Y. Carrión Marco & al.: El marco geográfico de La Vital: la desembocadura del Serpis durante el holoceno — *La excavación:* G. Pérez Jordà & al.: Los trabajos de excavación — *La edad del hierro:* J. Vives-Ferándiz / C. Mata: La ocupación del hierro antiguo al ibérico antiguo — *El calcolítico:* M. Gómez Puche & al.: El espacio de la ocupación prehistórica — O. García Puchol & al.: Sepulturas y depósitos especiales — G. Pérez Jordà / Y. Carrión Marco: Los recursos vegetales — P. Iborra / M. D. López Gila: La ganadería y la caza — J. L. Pascual Benito: La malacofauna — D. C. Salazar-García: Aproximación a la dieta de la población calcolítica de La Vital a través del análisis de isótopos estables del carbono y del nitrógeno sobre restos óseos — N. Marín & al.: Contribución al conocimiento de la alimentación de los individuos de La Vital desde el análisis de elementos traza — C. Roca de Togores: Estudio antropológico y paleopatológico de los enterramientos calcolíticos — O. García Puchol / J. F. Gibaja: Análisis diagnóstico de la producción de piedra tallada — T. Orozco: Materiales líticos no tallados — L. Molina / X. Clop: La cerámica — J. L. Pascual Benito: La industria ósea y los adornos — S. Rovira / I. Montero-Ruiz: Aspectos metalúrgicos — M. Gómez Puche: El barro cocido — *Vida y muerte en La Vital:* A. Díez: El marco cronológico a partir de la evidencia radiocarbónica del yacimiento de La Vital — G. Pérez Jordà & al.: Producción, demografía, competencia — L. Molina / T. Orozco: Producción, consumo e intercambio en el registro material de La Vital — O. García Puchol / O. Gómez Pérez: Simbolismo y ritualidad — J. Bernabeu / L. Molina: *Epílogo:* El horizonte campaniforme 30 años después — Bibliografía.

102 Rodríguez Marcos, J. A. / J. Fernández Manzano, eds.: *Cogotas I. Una cultura de la edad del bronce en la Península Ibérica. Homenaje a M^a Dolores Fernández-Posse*

2012 – 606 pp., fig. €20,80

ÍNDICE: *Ponencias:* A. Blanco González: Excisión, boquique y SIG. Hacia un enfoque territorial de Cogotas I — J. Fernández Manzano / J. I. Herrán Martínez: La metalurgia de Cogotas I — F. J. Abarquero Moras: Cogotas I más allá del territorio nuclear. Viajes, bodas, banquetes y regalos en la edad del bronce peninsular — M. S. Hernández Pérez: El Cabezo Redondo (Villena, Alicante) y el bronce tardío en las tierras meridionales valencianas — J. S. Rodríguez Marcos. Algunas notas acerca del proceso formativo de la cultura de Cogotas I — F. Contreras Cortés / E. Alarcón García: La cultura de Cogotas I y las comunidades orgánicas del alto Guadalquivir: una perspectiva actual — C. Blasco Bosqued: Cogotas I en la Meseta española — C. Liesau von Lettow-Vorbeck: Depósitos con ofrendas de animales en yacimientos Cogotas I: antecedentes y características — G. Delibes de Castro & al.: Sobre el mundo funerario de Cogotas I — *Comunicaciones:* J. F. Fabián García: Proto Cogotas I en el suroeste

de la Meseta norte. Dos facies alfareras en territorios inmediatos — J. Casano Carnicer: Análisis del poblamiento de Cogotas I en la submeseta norte y el alto valle del Ebro mediante técnicas de S.I.G. — C. Alonso Fernández / F. J. Jiménez Echevarría: El tránsito Protocogotas/ Cogotas I pleno en el límite de la zona nuclear: análisis comparativo de tres yacimientos en la comarca del Arlanzón (Burgos) — M. Crespo Díez / J. L. Herrán Martínez: Primera intervención arqueológica en el yacimiento de la edad del bronce de Carricastro (Tordesillas, Valladolid) — C. Alonso Fernández / F. J. Jiménez Echevarría: El depósito de armas de «Los Cascajos» (Grañón, La Rioja). Un conjunto bronceo de importación en el límite del área nuclear Cogotas I — J. C. Misiago Tejeda & al.: Enterramientos humanos de la edad del bronce en el yacimiento de Tordillos (Aldeaseca de la Frontera, Salamanca): ¿un cementerio del horizonte Cogotas I? — A. Bellido Blanco: Historias populares: el cuento de los cogotienses — A. Sánchez Polo: Algo más que animales de compañía: la deposición ritualizada de perros en hoyos en el solar de Cogotas I — A. Bellido Blanco: Propuesta de interpretación de unas estructuras de combustión y sus concomitancias — A. Fraile Vicente / P. J. Cruz Sánchez: Apuntes sobre la metalurgia de Cogotas I en el valle medio del Duero: a propósito del molde de fundición del Soto de Tovilla (Tudela de Duero, Valladolid) — J. Sesma Sesma & al.: La cerámica de estilo Cogotas I en Navarra. Estado de la cuestión — M. A. Arnáiz & al.: Bienes competitivos-no competitivos: la función de los metales en Cogotas I — M. A. Martín Carabajo & al.: Un poblado de Cogotas I en la Tierra de Campos leonesa: Canto Blanco (Sahagún y Calzada del Coto, León) — A. M. Barrachina Ibáñez: Boquique y excisión en el Baix Palància: las dataciones del Cerro del Pic dels Corbs (Sagunt, Valencia) — J. A. Ruiz Gil: Fragmentos de Cogotas en contextos tardíos: nuevas aportaciones desde la provincia de Cádiz — P. V. Castro Martínez & al.: Discusión sociológica sobre las comunidades del sudeste ibérico en el Horizonte de Villena (c. 1550/1500-1300/1250 cal ANE). Un contexto histórico para las cerámicas del estilo de «Cogotas I» — J. C. Martín de la Cruz / J. Barrios Neira: Cogotas I en la secuencia del Llanete de los Moros. Montoro. Córdoba.

103 Rovira Port, J. / A. Casanovas Romeu: *Los exvotos ibéricos de la colección Juan Cabré*

2010 – 144 pp., lám.col. €25,00

104 Ruiz Idarraga, R: *Arte mueble en Bizkaia. Una mirada al arte decorativo de la edad de piedra*

2011 – 44 pp., lám.col. €5,00

105 Ruiz Idarraga, R: *Arte rupestre paleolítico en Bizkaia. Una mirada al arte de la edad de piedra*

2011 – 40 pp., lám.col. €5,00

106 *Setubal arqueológica, 13 — 2006: Simposio internacional «Produção e comércio de preparados piscícolas durante a proto-história e a época romana no ocidente da Península Ibérica. Homenagem a*

Françoise Mayet». Setubal, maio 2004
2006 – 341 pp., fig. €52,00

107 Soler Díaz, J. A., ed.: *Cova d'En Pardo. Arqueología en la memoria*. Excavaciones de M. Tarradell, V. Pascual y E. Llobregat (1961-1965), catálogo de materiales del Museo de Alcoy y estudios a partir de las campañas del Marq (1993-2007) en la cavidad de Planes, Alicante
2012 – 318 pp., fig., tabl. €20,00

ÍNDICE: J. A. Cortés Pérez & al.: Presentación — M. S. Hernández Pérez: Prólogo — J. A. Soler Díaz: Cova d'En Pardo. Arqueología en la memoria — J. M. Segura Martí: Vicente J. Pascual Pérez y la arqueología alcoyana a mediados del siglo XX — J. A. Soler Díaz: Cova d'En Pardo. Las excavaciones de los años sesenta del s. XX a partir de los diarios de campo de Vicente Pascual y Enrique Llobregat — J. A. Soler Díaz & al.: Catálogo de los materiales de la cova d'En Pardo depositados en el Museo arqueológico de Alcoy. Intervenciones arqueológicas de 1961 y 1965 en la cavidad de Planes, Alicante — C. Ferrer García: Estudio sedimentológico de la cova d'En Pardo. Cronoestratigrafía y paleoambiente — E. M. Doménech Faus: Apuntes sobre los materiales paleolíticos y epipaleolíticos de la cova d'En Pardo — O. Gómez Pérez: Estudio y caracterización del registro cerámico neolítico de la sala de la izquierda de la cova d'En Pardo (Planes, Alicante) — C. Roca de Togores / J. A. Soler Díaz: Restos humanos en la cova d'En Pardo (Planes). Problemática y avance de resultados de la investigación antropológica en una cavidad de inhumación múltiple excavada en dos etapas: 1961-1965 y 1993-2007 — J. A. Soler Díaz / C. Roca de Togores Muñoz: Ritual funerario en la cova d'En Pardo ca. 3.350-2.850 cal ane: espacialidad, cronología y territorio cultural — J. A. Soler Díaz & al.: Dataciones absolutas de la cova d'En Pardo sobre muestras de sedimento y hueso extraídas entre 1994 y 2006 — G. García Atiénzar: La ocupación humana de la cova d'En Pardo y la construcción de un paisaje de montaña en el ámbito centromeridional valenciano — F. J. Molina Hernández: La Parà (Al Patró, Vall de Gallinera): yacimiento del neolítico final al aire libre en la proximidades de la cova d'En Pardo — L. Acosta Pradillos / J. A. López Padilla: Apuntes sobre la ocupación de la cova d'En Pardo durante la edad del bronce — E. Verdú Parra: La cova d'En Pardo en época ibérica — M. T. Ximénez de Embún Sánchez: Sobre la ocupación medieval y moderna de la cova d'En Pardo — Bibliografía.

108 Torregrosa Giménez, P. / F. J. Jover / E. López Seguí, eds.: *Benàmer (Muro d'Alcoi, Alicante). Mesolíticos y neolíticos en las tierras meridionales valencianas*
2011 – x + 380 pp., fig. €26,00

ÍNDICE: E. López Seguí: Introducción — F. J. Jover Maestre / P. Torregrosa Giménez: Hacia una contextualización del yacimiento de Benàmer en el proceso investigador sobre la neolitización en tierras valencianas — J. M. Ruiz Pérez: Geomorfología del yacimiento arqueológico de Benàmer — P. Torregrosa Giménez & al.: Benàmer: el proceso de excavación arqueológica — C. Ferrer García: Estudio sedimentológico del yacimiento arqueológico de Benàmer — P. Torregrosa Giménez / F. J. Jover Maestre: La historia ocupacional de

Benàmer: un yacimiento prehistórico en el fondo de la cuenca del río Serpis — M. C. Machado Yanes: El medio ecológico y la utilización de combustible entre el 6400 y el 3700 cal BC — L. Peña-Chocarro / M. Ruiz-Alonso: Los macrorrestos vegetales recuperados en flotación del yacimiento de Benàmer — J. A. López Sáez & al.: Estudios sobre evolución del paisaje: palinología — C. Tormo Cuñat: Arqueozoología — F. J. Molina Hernández & al.: Estudio macroscópico y áreas de aprovisionamiento de la industria sílicea del yacimiento mesolítico y neolítico de Benàmer — F. J. Jover Maestre: El instrumental lítico tallado de Benàmer: continuidad y ruptura en los procesos de producción lítica tallada entre el VII y el IV milenio cal BC — A. C. Rodríguez Rodríguez: Análisis funcional del instrumental lítico tallado. Un estudio preliminar — F. J. Jover Maestre: El instrumental macrolítico de Benàmer — P. Torregrosa Giménez / F. J. Jover Maestre: La cerámica neolítica de Benàmer: análisis morfológico y decorativo — S. B. McClure: Petrographic and technological analysis of pottery from Benàmer — V. Barciela González: El estudio de la malacofauna: implicaciones paleoambientales y antrópicas — E. Vilaplana Ortego & al.: Presencia de carbonato cálcico recarbonatado en un probable fragmento constructivo del yacimiento neolítico de Benàmer — I. Martínez Mira & al.: Análisis instrumental del recubrimiento de las paredes internas de dos silos del yacimiento neolítico de Benàmer — G. García Atiénzar: VII-IV milenio cal BC. El asentamiento prehistórico de Benàmer: consideraciones sobre la ocupación y explotación del territorio en el valle medio del Serpis — F. J. Jover Maestre & al.: Los asentamientos prehistóricos de Benàmer: modo de vida y organización social — F. J. Jover Maestre: El proceso histórico del VII al IV milenio cal BC en las tierras meridionales valencianas: algunas inferencias a partir de la documentación arqueológica de Benàmer — Bibliografía.

ARQUEOLOGÍA

OBRAS GENERALES

109 Agius, D. A. & al., eds.: *Navigated Spaces, Connected Places* Proceedings of Red Sea Project V Held at the University of Exeter September 2010

2012 – xviii + 249 pp., fig., lám.col. €54,60

ÍNDICE: Travels with Machell in the Red Sea and Indian Ocean: the voyages of Thomas Machell and Jenny Balfour Paul, 1848 and 2010; J. B. Paul — The last of the Aden dhows; A. Besse — Sailing the Red Sea: Pharaonic voyages to Punt and Min of the Desert; C. Ward — A new Pharaonic Harbour in Ayn Sokhna; Gulf of Suez); P. Tallet — The southern Red Sea in the 3rd and 2nd millennia BC: an archaeological overview; R.Fattovich — Nubians and the others on the Red Sea. An update on the exotic ceramic materials from the Middle Kingdom harbour of Mersa/Wadi Gawasis, Red Sea, Egypt; A. Manzo — Ancient Egyptian and allied African navigators' use of space on the Red Sea; K. A. Kitchen — The semiticisation of the Arabian peninsula and the problem of its reflection in the archaeological record; R.

Blench — Sacred places and beings of the Red Sea littoral societies; O. Nalesini — Crossing the Red Sea: the Nabataeans in the Egyptian eastern desert; C. Durand — New light on the nature of Indo-Roman trade: Roman period shipwrecks in the northern Red Sea; L. Blue & al. — The port of Babylon in Egypt; P. Sheehan — The Liber Pontificalis and Red Sea trade of the early to mid 4th century AD; E. H. Seland — The Fatimids and the Red Sea (969-1171); D. Bramoullé — Trade cycles and settlement patterns in the Red Sea region; ca. AD 1050-1250); T. Power — Sailing with the Mu'allim: the technical practice of Red Sea sailing during the medieval period; J. Whitewright — Suakin: paradigm of a port; M. Mallinson — Archaeology and the archaeological and historical evidence for the trade of Suakin, Sudan; L.M.V. Smith et al. — Beit Khorshid Effendi: a 'trader's' house at Suakin; J. Phillips — (Dis)located spaces and mediated oppositions: monks and Bedouin in the deserts around the Red Sea; J. C.M. Starkey — The integration of the eastern desert into the Islamic world: Beja groups in medieval Islamic geography and archaeological records; P. Weschenfelder — The awareness level among students of King Abdulaziz University (Jeddah) of the institutions and issues related to the vitality, geography, and history of the Red Sea; S. A. Malki — Arabic plant names and botany in Arabic civilisation. The contribution of Peter Forsskal; 1732-1763) and others; P. Provençal.

110 Arnaud, P. / M. Gazenbeek, eds.: *Habitat rural antique dans les Alpes-Maritimes*. Actes de la table ronde 22 mars 1999
2001 – 329 pp., fig., map., tabl. €30,00

111 Betard, D. / C. Marcigny: *La France racontée par les archéologues. Fouilles et découvertes au XXI^e siècle*
2012 – 221 pp. €28,00

112 Bodiou, L. / V. Mehl / M. Soria, eds.: *Corps outragés, corps ravagés de l'antiquité au moyen âge*
2011 – 528 pp., 57 fig. €78,00

ÍNDICE: Une norme du corps et ses transgressions; R. Halleux — Petite plastique, grands maux. Les «grotesques» en Méditerranée aux époques hellénistique et romaine; P. Ballet / V. Jeammet — L'image de corps outragés dans le vitrail; F. Perrot — Punir et réparer. Main coupée, corps mehaigné et réinvestiture royale; K. Ueltschi — Corps châtiés, corps signifiants. Remarques autour de quelques représentations des damnés au XII^e siècle; D. Alibert — Représenter le martyr. Images de saint Georges et de saint Maurice dans le regnum Francorum (IX^e-XIII^e siècles); E. Dehoux — Emblèmes outragés, corps ravagés. L'utilisation de l'emblématique dans les châtiments à la fin du Moyen Âge; L. Hablot — Naître en Grèce antique: des accouchements pour le moins mouvementés; L. Bodiou / P. Brulé — Corps grecs, corps égyptiens: une double tradition de châtiments dans l'Égypte ptolémaïque; B. Legras — La castration dans l'Occident médiéval; L. Moulinier-Brogi — Le corps à l'épreuve du stoïcisme. Retour sur Les monstres de Sénèque; F. Le Blay — Le corps de Philaenis ou les ravages du sexe dans les Épigrammes de Martial; S. Boehringer

— Un corps martyrisé. L'exemple de sainte Radegonde; G. Pon — Des Lemniennes à Philoctète. Puanteurs, punitions divines et châtement social en Grèce ancienne; V. Mehl — Déformations, mutilations, profanations. Inscire la culpabilité dans le corps des évêques (XI^e-XII^e siècles); M. Soria — Le corps du prêtre romain dans le culte public : début d'une enquête; C. Baroin — Outrages à magistrats. Les dommages infligés au corps des magistrats à Rome à la fin de la République; M.-C. Ferriès — Du corps outragé au corps glorieux : anthropologie et religion dans l'Orient hellénistique d'après la première littérature juive de persécution; M.-F. Baslez — «Corps outragés, chairs meurtries». Images, perceptions, enjeux de la violence corporelle à la lumière de sources judiciaires (Anjou-Maine, XIV^e-XVI^e siècles); I. Mathieu — La mise en scène de l'outrage Dans la mort à travers l'étude de La privation de *Sepultura ecclesiastica* et des sépultures atypiques (XI^e - XIV^e siècles); M. Vivas — Corps démantelés en Gaule à l'Âge du Fer; E. Rousseau — Lésions osseuses *peri mortem* d'origine anthropique dans la nécropole alto-médiévale d'Erstein (Bas-Rhin) corps ravagés ou corps outragés?; P. Georges — Le décret des mains coupées (Xénophon, *Helléniques*, II, 1, 31-32) et la mutilation des extrémités sur les prisonniers de guerre; J.-C. Couvenhes — Pratique de la tête coupée en Grèce ancienne; A. Marcinkowski — De César à Suétone, en finir avec les corps dans les batailles: Romains, Gaulois, Germains et Bretons; N. Mathieu — «Le corps outragé d'Evesham». À propos de la mort du comte Simon de Montfort (4 août 1265); M. Billoré — L'empereur et ses assassins à Byzance (IX^e-XI^e siècle); É. Limousin — Variations andalouses sur le corps du délit. corps puni, corps humilié dans l'Occident musulman médiéval; F. Clément.

113 Brands, G. / M. Maischberger, eds.: *Lebensbilder I: Klassische Archäologen und der Nationalsozialismus*

2012 – 268 pp., 70 fig. €69,00

114 Bussiere, J. / J.-C. Rivel: *Lampes antiques de Méditerranée: la collection Rivel*

2012 – 380 pp., fig., 6 lám.col. €68,90

115 Carr, L. C.: *Tessa Verney Wheeler. Women and Archaeology before World War Two*

2012 – 317 pp., 23 fig. €84,50

116 D'Anna, A. & al., eds.: *La céramique. La poterie du néolithique aux temps modernes*

2011² rev. – 288 pp. €29,00

117 Delibes Mateos, R.: *Desenterrando tesoros en el siglo XVI. Com-*

pañías de hueca y participación indígena en Trujillo del Perú

2012 – 421 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: *Prólogo* — 1. *Una tierra pobla de huacas*: La costa norte peruana en su tránsito hacia el nuevo mundo colonial — 2. *De huacas, enterramientos y escondrijos*: El concepto huaca y su relación con los ancestros — 3. *Negociando lo sagrado*: El debate colonial sobre la apropiación de tesoros indígenas — 4. *La labor de huaca*: Trabajo y organización de la actividad huaquera en Trujillo y su jurisdicción — 5. *Curacas e indios huaqueros*: La participación indígena en las compañías de huaca — 6. *Desenterrando a los ancestros en el mundo colonial*.

118 Demoule, J.-P.: *On a retrouvé l'histoire de France. Comment l'archéologie raconte notre passé*

2012 – 336 pp. €20,30

ÍNDICE: 1. *Au gaulois inconnu*: Les hommes préhistoriques: des sauvages? — Néolithique & Cie: les millénaires zappés — Nos ancêtres les gaulois? — Les romains: nos civilisateurs? — Le moyen âge: une longue nuit? — Fouiller... le XX^e siècle — 2. *Les leçons de l'archéologie*: Les faussaires du passé — Ceux qui détestent notre/leur passé — Leçons du passé: quelle est notre histoire? — Leçons du passé: le pouvoir et la mort — Qu'est-ce qu'être français(e)?

119 Dignas, B. / R. R. R. Smith, eds.: *Historical and Religious Memory in the Ancient World*

2012 – xix + 338 pp., 52 fig. €91,00

ÍNDICE: B. Dignas / R.R.R. Smith: Introduction — *Part I. Religious pasts and religious present*: S. Price: Memory and Ancient Greece — J. North: Sappho in the Underground — M. Goodman: Memory and its uses in Judaism and Christianity in the early Roman empire: the portrayal of Abraham — W. van Andringa: Statues in the temples of Pompeii: Combinations of gods, local definition of cults, and the Memory of the City — *Part II. Defining religious identity*: B. Dignas: Rituals and the construction of identity in Attalid Pergamon — R. Gordon: Memory and identity in the Graeco-Roman cults of Isis — J. Scheid: Epigraphy and ritual: the vow of the legionary from Sulmo — L. Nixon: Building Memory: The role of sacred structures in Sphakia and Crete — *Part III. Commemorating and erasing the past* D. Levene: You shall blot out the memory of Amalek : Roman historians on remembering to forget — A. Busine: The discovery of old inscriptions in Antiquity and the legitimation of new cults — P. Thonemann: Abercius of Hierapolis: Christianisation and social memory in Late Antique Asia Minor — R.R.R. Smith: Defacing the gods at Aphrodisias.

120 Eichmann, R. / F. Jianjun / L. C. Koch, eds.: *Studies zur Musikarchäologie, VIII: Klänge der Vergangenheit. Die Interpretation von musikarchäologischen Artefakten im Kontext / Sound from the Past. The Interpretation of Musical Artifacts in an Archäological Context. Papers from the 7th Symposium, Tianjin, China, 20-25 September 2010*
2012 – 432 pp. €91,00

121 Hansen, V.: *The Silk Road. A New History*

2012 – 336 pp., 34 fig., 16 lám.col. €26,00

ÍNDICE: *Introduction* — At the Crossroads of Central Asia: The Kingdom of Kroraina — Gateway to the Languages of the Silk Road: Kucha and the Kizil Caves — Midway Between China and Iran: Turfan — Homeland of the Sogdians, the Silk Road Traders: Samarkand and Sogdiana — The Cosmopolitan Terminus of the Silk Road: Historic Chang'an, Modern-day Xi'an — The Time Capsule of Silk Road History: The Dunhuang Caves — Entryway into Xinjiang for Buddhism and Islam: Khotan — *Conclusion:* The History of the Overland Routes through Central Asia.

122 Harlow, M., ed.: *Dress and Identity* [University of Birmingham IAA Interdisciplinary Series: Studies in Archaeology, History, Literature and Art 2]

2012 – iii + 146 pp., fig., lám.col. €52,00

ÍNDICE: *Dress and Identity: an Introduction;* M. Harlow — *Costume as Text;* Z. Dode — *Veiling the Spartan Woman;* L. Llewellyn-Jones — *Dressing to Please Themselves: Clothing Choices for Roman Women;* M. Harlow — *The Archaeology of Adornment and the Toilet in Roman Britain and Gaul;* E. Swift — *Dress and Cultural Identity in the Roman Empire;* U. Rothe — *Investigating the Emperor's Toga: Privileging Images on Roman Coins;* R. Laurence — *Anglo-Saxon Woman: Fame, Anonymity, Identity and Clothing;* G. R. Owen-Crocker — *Representing Hierarchy and Homosociality: Vestments and Gender in Medieval Scotland;* P. Dransart — *Cosmetics and Perfumes in the Roman World: A Glossary;* S. Stewart — *The Social Life of Museum Textiles: Some Comments on the Late Antique and Early Medieval Collection in the Ure Museum at the University of Reading;* A. Harris.

123 Hartley, C. W. / G. Bike Yazicioglu / A. T. Smith, eds.: *The Archaeology of Power and Politics in Eurasia. Regimes and Revolution*

2012 – 486 pp., 65 fig., 7 map., 11 tabl. €87,20

ÍNDICE: *Introduction: regimes, revolutions, and the materiality of power in Eurasian archaeology.* C. W. Hartley & al. — *Part I. The Rhetoric of Regime and Ideology of Revolution:* 1. Archaeology and the national idea in Eurasia. V. A. Shnirelman — 2. National history and identity narratives in China and cultural heritage interpretation in Xinjiang. G. P. Bennett — 3. 'Yerevan, my ancient Erebuni': archaeological repertoires, public assemblages, and the manufacture of a (post-)Soviet nation. A. T. Smith — 4. Violence and power visualized: representations of military engagements between Central Asia and the Achaemenid Persian Empire. W. Xin — 5. Public vs. private: perspectives on the communication of power in ancient Chroasmia. F. Kidd & al. — 6. Lines of power: equality or hierarchy among the Iron Age agro-pastoralists of southeastern Kazakhstan. C. Chang — *Part II. Materialities of Homeland, Practices of Expansion:* 7. Homelands in the present and in the past: political implications of a dangerous concept. P. Kohl — 8. Processes and practices of death: toward a bioarchaeology of dynamic societies. M. Marshall — 9. Ritualization of weapons in a contact zone: between the past and the

present. K. M. Linduff / Y. Jianhua — 10. Ethos, materiality, and paradigms of political action in early medieval communities of the northwestern Caspian region. I. L. Shingiray — 11. Legitimacy and control: the making of the imperial Liao heartland. H. Ling — 12. A bioarchaeological study of Xiongnu expansion in Iron Age Tuva, South Siberia. E. M. Murphy — *Part III. Regimes of the Body, Revolutions of Value*: 13. Kazakhstan, post-socialist transition, and the problem of multiple materialities. V. Buchli — 14. Forging social networks: metallurgy and the politics of value in Bronze Age Eurasia. D. L. Peterson — 15. Where pottery and politics meet: mundane objects and complex political life in the Late Bronze Age South Caucasus. A. Greene — 16. Forming techniques and Kura-Araxes period pottery in the Eastern Caucasus. M.F. Heinsch — 17. Beastly goods: pastoral production in the Late Bronze Age Tsaghkahovit Plain. B. H. Monahan — 18. From regimes to revolutions: technology and technique at the Bronze Age tell at Százhalombatta, Hungary. J. Sofaer — *Conclusion*: On archaeology and politics across Eurasia. G. Emberling.

124 Ibarra Álvarez, J. L.: *Cerámica y arqueología. Fragmentos de barro, retazos de historia*

2011 – 44 pp., fig. €5,00

125 Jervis, B. / A. Kyle, eds.: *Make Do and Mend: Archaeologies of Compromise, Repair and Reuse*

2012 – 122 pp., fig. €33,80

ÍNDICE: Introduction: Archaeologies of Compromise, Repair and Reuse; B. Jervis / A. Kyle — What did the apocrypha know? Glued pottery vessels from Springhead and other Romano-British sites in south and eastern England; K. M. Brown / R. S. Smith — Modifying Material: Social biographies of Roman material culture; L. Campbell — Reuse, Repair and Reconstruction. Functioning aqueducts in post-Roman Spain; J. Martínez Jiménez — A Hole for the Soul? Possible functions of post-firing perforations and lead plugs in early Anglo-Saxon cremation urns; G. Perry — Riveting Biographies. The theoretical implications of early Anglo-Saxon brooch repair, customisation and use adaptation; T. Martin — Making-do or Making the World? Tempering choices in Anglo-Saxon pottery manufacture; B. Jervis — More Than Just a Quick Fix? Repair Holes on Early Medieval Souterrain Ware; A. Kyle — Beyond a 'Make-do and Mend' Mentality. Repair and reuse of objects from two medieval village sites in Buckinghamshire; C. Wheeler — When is a Pot Still a Pot? (D. H Brown — Survival and Significance: Some Concluding Remarks on Reuse as an Aspect of Cultural Biography; M. A Hall.

126 Nichols, D. L. / C. A. Pool, eds.: *The Oxford Handbook of Mesoamerican Archaeology*

2012 – 960 pp., 173 fig. €143,00

ÍNDICE: Introduction — Mesoamerican Archaeology: Recent Trends, D. L. Nichols / C. Pool — *Part I. Theory, Method, and Practice in Mesoamerican Archaeology*: A Short History of Theory in Mesoamerican Archaeology, M. Gándera — Mexico's National Archaeology

Programs, N. Robles — Archaeology in Guatemala: Nationalist, Colonialist, Imperialist, O. Chinchilla Mazariegos — The Archaeology of Belize in the 21st Century, J. J. Awe — Mesoamerica's Southern Frontier, Geoffrey McCafferty, Fabio Amador, S. Salgado, / C. Dennett — Archaeology and Indigenous Peoples, S. Parks / P. McAnany — Time and Space Boundaries: Chronologies and Regions in Mesoamerica, S. Evans — *Part II. Hunter-Gatherers and First Farmers: Ice Age Hunter-Gatherers and Colonization of Mesoamerica*, G. Acosta Ochoa — Archaic Period Foragers and Farmers, Douglas Kennett — The Origins of Food Production in Mesoamerica, D. Piperno / B. Smith — *Part III. Villages, Cities, States and Empires: Formation of Early Complex Societies, Cities, and States* — The Formation of Complex Societies in Mesoamerica, C. A. Pool — Not Carved in Stone: Building the Gulf Olmec from the Bottom Up, P. Arnold — The Development of Complex Societies in Formative Period Pacific Guatemala and Chiapas, M. Love — Ideology, Polity, and Social History of the Teotihuacan State, S. Sugiyama — Cultural Evolution in the Southern Highlands of Mexico: From The Emergence of Social Inequality and Urban Society to the Decline of Classic Period States, C. Elson — Archaeology of the Maya Highlands, B. Arroyo — Complex Societies in the Southern Maya Lowlands: Their Development and Florescence in the Archaeological Record, A. Chase / D. Chase — The Rise of Formative Period Complex Societies in Northern Maya Lowlands, T. Stanton — Interaction among the Complex Societies of Classic Period Mesoamerica, S. Gómez / M. Spence — *Developmental Cycles: Collapse and Regeneration: Concepts of Collapse and Regeneration in Human History*, G. Cowgill — Teotihuacan and the Epiclassic in Central Mexico, J. Parsons / Y. Sugiyama — The Classic Maya Collapse, D. Webster — Searching for Tollan: Authority and Urbanism in Oaxaca after Monte Albán, J. Blomster — Developmental Cycles in the Gulf Lowlands: Collapse and Regeneration, A. Daneels — Tula and the Toltecs, D. Healan / R. Cobean — Chichen Itza, Mayapan, and the Postclassic Transition among the Maya of Northern Yucatan, G. Bey / W. Ringle — Late Postclassic Maya Highlands, G. Borgstede / E. Robinson — Southern Pacific Coastal Region of Mesoamerica: A Corridor of Interaction from Olmec to Aztec Times, R. M. Rosenswig — The Tarascan Empire: Postclassic Social Complexity in West Mexico, H. P. Pollard — The Aztec Empire, M. Smith / M. Sergheraert — The Conquest of Mexico, M. Oudijk — *Peripheries and Frontiers: Networks, Cores, and Peripheries: New Frontiers in Interaction Studies*, E. Schortman / P. Urban — The Southeastern Fringe of Mesoamerica, J. Henderson / K. Hudson — Current Views on Power, Economics and Subsistence in Ancient West Mexico, C. Beekman — Mesoamerica and the Southwest/Northwest, R. McGuire — Aztec Boundary Interactions, M. Ohnersongen / M. Venter — *Part IV. Institutions, Beliefs, and Practices: Topical and Comparative Perspectives: Economics and Economic Relations* — Agricultural Landuse and Intensification, V. Scarborough — Searching out Prehispanic Landscapes in Mesoamerica, A. Siemens — Ecological Approaches to Archaeological Research in Central Mexico: New Directions, E. McClung — Sources and Sourcing, R. Bishop — Crafting and Manufacturing in Mesoamerica: Critical Engagements in Theory and Method, E. C. Wells — The Domestication of Stone in Mesoamerica, J. Clark — Ceramic Technology and Production, P. Rice — Mesoamerican Metallurgical Technology and Production, B. Maldonado — As the Whorl Turns: Function and Meaning in Mesoamerican Textile Production, G. McCafferty / S. McCafferty — Markets, Merchants, and Systems of Exchange, K. Hirth — Central Mexican States and Imperial Tribute Systems, F. Berdan — *Social and Political Relations: Archaeology of Gender in*

Mesoamerican Societies, R. Joyce — Class and Ethnicity, E. Brumfiel / C. Robin — Households in Ancient Mesoamerica: Domestic Social Organization, Status, Economies, and Rituals, D. Carballo — «Community», M. Canuto / J. Yaeger — Cities and Urbanism in Prehispanic Mesoamerica, R. Blanton — Mesoamerican States and Empires, G. Feinman — *Beliefs and Rituals: Creation and Cosmology: Gods and Mythic Origins in Ancient Mesoamerica*, K. Taube — Sacred Places and Sacred Landscapes, K. Reese-Taylor — Practices and Practitioners, K. Reilly — The Living and the Dead, J. Fitzsimmons — *Art and Iconography, Calendars, Writing, and Literature: Mesoamerican Calendars and Archaeoastronomy*, A. Aveni — 60. Themes in the Art of the Preclassic Period, M. Pye — Art of the Classic Period, R. Koontz — Art in the Aztec Empire, E. Umberger — Early Mesoamerican Writing Systems, J. Justeson — Maya Writing, N. Grube — Scribal Traditions from Highland Mesoamerica (A.D. 300-1000), J. Urcid — Nahua and Mixtec Pictorial Books: Religion and History Through Visual Text, L. B. Diel — Colonial Documents, E. de Jesus Douglas — *Part V. The Spanish Conquest and Archaeology of the Colonial and Republican Periods: The Spanish Conquest and the Archaeology of the Colonial and Republican Periods*, J. Pohl — Population Decline During and After Conquest, R. Storey — Historical Archaeology in Central and Western Mesoamerica, P. Fournier / T. Charlton — Landscape Change in the Maya Region, AD 1450-1910, R. Alexander.

127 Noort, R. van de: *North Sea Archaeologies. A Maritime Biography, 10,000 BC-AD 1500*

2012 – 296 pp., 46 fig. €29,30

ÍNDICE: Introduction: the sea is 'good to think' — An archaeological theory of the sea — The sea as a dynamic and hybrid landscape — Fish: exploring the sea as a taskscape — Socializing coastal landscapes — Archipelagos and islands — Moving across the North Sea — The daily practice of seafaring: the ship as heterotopia par excellence — The cultural biographies of boats — Conclusions: a maritime biography.

128 Olcese, G.: *Atlante dei siti di produzione ceramica (Toscana, Lazio, Campania e Sicilia). Con le tabelle dei principali relitti del Mediterraneo occidentale con carichi dall'Italia centro meridionale. IV secolo a.C.- I secolo d.C.*

2012 – xxv + 718 pp., fig. €98,80

129 Quantin, F., ed.: *Archéologie des religions antiques. Contributions à l'étude des sanctuaires et de la piété en Méditerranée (Grèce, Italie, Sicile, Espagne)*

2011 – 189 pp., fig., lám.col. €22,00

ÍNDICE: F. Quantin: Avant-propos — S. Verger. Dévotions féminines et bronzes de l'extrême nord dans le *thesmophorion* de Géla — C. Lafon: Le porc dans les rites de Déméter — F. Coudin: Culte et identité culturelle: les offrandes de vases dans les sanctuaires laconiens — R. Pace: La Dea di Francavilla Marittima e le sue rappresentazioni — M. Osanna: Palazzi e

santuari nell'entroterra della costa ionica in età arcaica: Braida di Vaglio e Torre di Sstiano, Timmari e Garaguso — V. Van Andringa & al.: Architecture et archéologie d'un lieu de culte romain: le temple de Fortune à Pompéi — R. Graells i Fabregat / S. Sardà Seuma: Residencias, *élites* y ritual en el bajo valle del Ebro (sgilos VII-V aC).

130 Ropiot V. / C. Puig / F. Maziere, eds.: *Les plaines littorales en Méditerranée nord-occidentale. Regards croisés d'histoire, d'archéologie et de géographie, de la protohistoire au moyen âge*

2012 – 315 pp., fig. €55,00

ÍNDICE: J. Burnouf: Introduction — *L'occupation autour des zones humides*: F. Mazière & al.: La place du facteur naturel dans les dynamiques d'occupation protohistoriques. L'exemple de l'étang de Pézenas (Hérault, France) — L. Le Roy / E. Dellong: L'occupation du sol autour de l'étang de Montady, du premier âge du fer au moyen âge: une première synthèse des prospections du PCR «Autour de l'étang de Montady» — A. Martín Ortega / R. Plana Mallart: Emergence et premier développement du pôle de peuplement ibérique d'Ullastret dans l'extrême nord-est de la Péninsule Ibérique: l'habitat aggloméré et son emprise précoce sur l'espace périphérique — E. Pons i Brun: Los orígenes de la reocupación definitiva del territorio del Empordà (NE Cataluña-NE de España) — J. F. López-Cachero: La dinámica de las ocupaciones humanas del bronce final al ibérico antiguo entre los ríos Tordera y Llobregat — V. Ropiot: Habitats et zones humides entre l'Hérault et le Ter du IX^e s. au début du II^e s. av. n. è. Bilan et essai de synthèse — *exploitation et mise en valeur des zones humides*: P.-A. de Labriffe: Le sel en Languedoc occidental, plaines et littoral; prémices d'une archéologie salinière — A. Bardot: Conchyliorestes et zones maritimes exploitées durant la période romaine: acquis et perspectives — S. Coadic / C. Sández: Un témoignage archéologique de salines à Narbonne (Aude): la découverte du soubassement d'une roue à élévation d'eau — P. Leveau: Le drainage des dépressions fermées en Provence et dans la vallée du Rhône. Un bilan et les enjeux de la recherche — E. Roucaute: L'assèchement des paluds des Anguillons à la fin du moyen âge (Noves, Saint-Rémy-de-Provence) — *Réflexions sur les pratiques et les outils d'une recherche pluridisciplinaire*: J. Cavero & al.: Un projet collectif de recherche sur les ports antiques de Narbonne: paléogéographie et prospections subaquatiques — E. Dellong: Deux aspects du proche territoire de Narbonne antique à la croisée de l'histoire, de l'archéologie et de la géographie: la mobilité littorale et la cadastration antique (I^{er} s. av. J.-C.-III^e s. ap. J.-C.) — V. Forest: Quelques réflexions archéozoologiques sur les milieux humides — F. Burjachs: Paleoeología botánica de las llanuras litorales del NE de la Península Ibérica: de la edad del bronce final hasta finales de la edad media. Reinterpretando los datos — C. Puig / J.-M. Carozza: Les changements de tracés des cours d'eau d'après les sources historiques et géomorphologiques dans la plaine du Roussillon depuis le XII^e siècle: approche théorique et premiers résultats — J.-L. Abbé: Conclusion.

131 Schliemann, H.: *Autobiografía*

2010 – 127 pp., 28 lám. €20,00

132 Simandiraki-Grimshaw, A. / E. Stefanou, eds.: *From Archaeology to Archaeologies: The Other Past*

2012 – 105 pp., 9 fig. €31,20

ÍNDICE: From archaeology to archaeologies: themes, challenges and borders of the ‘other’ past: A. Simandiraki-Grimshaw / E. Stefanou: An insider’s view of an alternative archaeology: M. Cremonesi — Performance, participation and pyramids: addressing meaning and method behind alternative archaeology in Visoko, Bosnia: T. Pruitt — Marginal and mainstream. Religion, politics and identity in the contemporary US, as seen through the lens of the Kennewick Man / The Ancient One: L. N. Stutz — A clash of ideologies: Zimbabwean archaeology at the fringe: P. Hubbard / R. S. Burrett — Academic constructs about the past and early education as — (dis)entangled components of identity formation processes: A. Zaleska — Archaeology as allegory: the representations of archaeology in children’s literature in Brazil: M. Bezerra — A look in the mirror and the perspective of others on the portrayal of archaeology in the mass media: D. Scherzler — ‘Looting’ unveiled, archaeology revealed: case studies from western Greece: I. Antoniadou — Visual collision? prehistoric rock art and graffiti in an Armenian landscape: F. Stevens — The colours of the past: C. Holtorf.

133 Zuchowska, M., ed.: *The Archaeology of Water Supply*

2012 – v + 115 pp., fig. €32,50

ÍNDICE: Drainage system of the rainwater and the excess water discharged on the streets of Pompeii; Y. Hori — The cuniculi of Tuscania: the oracle down the well; L. Caponetti — A social role of Roman baths in the province of Moesia Superior; M. A. Jankovic — Roman law and archaeological evidence on water management; S. al Karaimah — Water distribution in Pelusium – a short note for a larger problem; K. Jakubiak — Water supply in Palmyra, a chronological approach; K. Juchniewicz / M. Zuchowska — New evidence on Roman water supply in the Ebro valley: the Roman dam of Muel (Zaragoza, Spain); P. Uribe, A. Magallón, J. Fanlo — Waste and rain water evacuation in medieval muslim towns: the case of Alandalus; I. Reklaityte — Late mediaeval city of Kalisz water supply: evidence of archaeological data and written sources; Tadeusz Baranowski, U. Sowina & al. — Water supply to the city of (Warsaw; Poland) from the 14th to the 19th centuries – the archaeological sources; W. Pela.

ORIENTE

134 Bixio, R., ed.: *Cappadocia: Schede dei siti sotterranei / Records of the Underground Sites*

2012 – 278 pp., fig. €54,60

135 Buzi, P. / D. Picchi / M. Zecchi, eds.: *Aegyptiaca et coptica studi in*

onore di Sergio Pernigotti

2011 – xvii + 370 pp., fig. €74,10

ÍNDICE: Iconografia del “pateco su cocodrilli” su una gemma magica; A. Amenta — Abitanti della Colchide in Egitto? I percorsi di un errore di lettura; G. Bastianini — Tra Bologna e Pisa. Una lettera inedita del cardinale Mezzofanti a Ippolito Rosellini; M. Betrò — Un’ insolita figura di “concubina” in terracotta: la suonatrice di tamburo; E. Bresciani — Giovanni Luigi Mingarelli e il «primo tentennare per vie nuove»: gli studi copti a Bologna nella seconda metà del XVIII secolo e la nuova stagione dei caratteri tipografici copti; P. Buzi — Un’ antica teoria della successione patriarcale in Alessandria; A. Camplani — Note su Bes. Le sculture del Museo Egizio di Firenze e del Metropolitan Museum of Art; G. Capriotti Vittozzi — Un inno ad Arensnufi a File e la natura del dio nel contesto dell’ isola; E. M. Ciampini — Il Serekh. Storia di un segno millenaria; Silvio Curto — Trois documents coptes de l’ Istituto Papirologico G. Vitelli de Florence; A. Delattre — I santi cavalieri nella pittura monastica copta; L. Del Francia Barocas — Personnages représentés avec les attributs de leur fonction dans les sources de la troisième période intermédiaire et de la Basse Époque; H. De Meulenaere — Des stèles et des femmes dans le Delta oriental. A propos de quelques stèles démotiques funéraires; D. Devauchelle / G. Widmer — A partire da it. “marra”; S. Donadoni — L’ architettura egiziana delle origini; ca. 4500-2200 a.C.: proposte per un’ archeologia cognitiva dell’ Antico Egitto; R. Fattovich — Riflessioni sull’ urbanistica di Bakchias; E. Giorgi — The lost tomb of Ptahmes; C. Greco — Nota su un poggiatesta di una collezione privata; M. C. Guidotti — Iconografia, religione e ideologia a Kerma, Alta Nubia, 2000-1400 a.C.; A. Manzo — Testi e documenti amministrativi dal tempio di Narmuthis; A. Menchetti — Through change and tradition: the rise of Thebes during the Second Intermediate Period; G. Miniaci — Tradizioni copte sui “Tre Giovani di Babilonia”; T. Orlandi — Zawiet el-Mayetin negli Archivi Varille dell’ Università degli Studi di Milano; e altri ricordi; P. Piacentini — Il pittore Pelagio Palagi e l’ egittologia “in miniatura”: amuleti, scarabei e placchette della terza collezione Nizzoli; D. Picchi — L’ impegno italiano nel Fayyum tra archeologia, salvaguardia e sviluppo; R. Pirelli — Note da rileggere; G. Rosati — Logima iera logimw Kuriw ; S. Strassi — A proposito di alcuni testi e monumenti del Terzo Periodo Intermedio e dell’ Epoca Tarda; G. Vittmann — Rome and Ptolemaic Egypt: initial contacts; R. Westall — The Turin Statue of the servant of Neith Wennefer; M. Zecchi.

136 Callot, O.: *Les sanctuaires de l’ acropole d’ Ougarit. Les temples de Baal et de Dagan (Ras Shamra-Ougarit, 19)*. Avec un appendice de J.-Y. Monchambert

2011 – 237 pp., 162 fig., 3 lám. €27,00

137 Chapuis, P. / P. Flandrin / A. Gros de Beler: *Mastabas de l’ ancienne Egypte: le maître du tombeau*

2012 – 220 pp., fig. €39,00

138 Klemm, R. / D. D. Klemm: *Gold and Gold Mining in Ancient Egypt and Nubia. Geoarchaeology of the Ancient Gold Mining Sites in the*

Egyptian and Sudanese Eastern Deserts

2012 – 300 pp., 71 fig., 480 lám.col. €106,95

139 Lebeau, M. / A. Suleiman, eds.: *Tell Beydar. The 2004/2-2009 Seasons of Excavations, the 2004/2-2009 Seasons of Architectural Restoration. A Preliminary Report*

2012 – 302 pp., fig. €94,00

140 Malley, S.: *From Archaeology to Spectacle in Victorian Britain. The Case of Assyria, 1845-1854*

2012 – 220 pp., 36 fig. €71,50

141 Minault-Gout, A. / N. Favry / N. Licitra: *Une résidence royale égyptienne: Tell Abyad à l'époque ramesside*

2012 – 230 pp., fig., lám.col. €28,00

142 Mousavi, A.: *Persepolis. Discovery and Afterlife of A World Wonder*

2012 – xxiv + 253 pp., 98 fig. €99,95

ÍNDICE: Persepolis: A survey of the site, its chronology and function — Persepolis in Flames — From Parsa to Sad-Sotun: The Afterlife of Persepolis Begins — Takht-e Jamshid: The Transformation of a Historical Site into a Mythical Symbol — In search of Persepolis: Western travellers' explorations in Persia — Persepolis and the puzzle of the cuneiform inscriptions — The Nineteenth century and the emergence of archaeology — Persepolis at the Dawn of Scientific Archaeology in Iran — Forty Years of Research and Restoration at Takht-e Jamshid: 1939-1979 — Afterword.

143 Muhlestein, K. / J. Gee, eds.: *Evolving Egypt: Innovation, Appropriation, and Reinterpretation in Ancient Egypt*

2012 – v + 124 pp., fig. €35,10

144 Perdu, O. / R. Meffre, eds.: *Le crépuscule des pharaons: chefs-d'œuvre des dernières dynasties égyptiennes. Exposition, Paris, Musée Jacquemart-André, 23 mars-23 juillet 2012*

2012 – 256 pp., lám.col. €55,00

ÍNDICE: *Prologue:* O. Perdu: L'Égypte du crépuscule ou l'époque des malentendus — *Introduction:* F. Payraudeau / O. Perdu: Mille ans d'une histoire tourmentée — *Catalogue:* Un peuple de statues — Une certaine image de l'homme — Beautés féminines — Ce qui se fait

de plus beau pour la survie dans l'au-delà — Dans le secret du caveau d'un prêtre d'Héracléopolis — Des rois, des époques et autant d'images du pharaon — L'univers des dieux — *Épilogue*: L'Égypte du crépuscule dans quelques grandes collections.

145 Remedios, S. / F. Prados / J. Bermejo, eds.: *Aníbal de Cartago. Historia y mito*

2012 – 537 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: D. Marzoli: Prólogo — *Introducción*: S. Remedios & al.: Aníbal desde el siglo XXI — 1. *El mundo de Aníbal*: J. M. Blázquez Púnica: La herencia de Amílcar Barca (290-229 a.C.) y de Asdrúbal (245-221 a.C.) a Aníbal (247/246-183 a.C.); La segunda guerra púnica — A. Rey da Silva: Mar y guerra en el Mediterráneo antiguo: las marinas romanas y cartaginesa en el siglo III a.C. — V. García Coca: La ciudad en época de Aníbal. Urbanismo y arquitectura en la Cartago helenística — R. Rodríguez Muñoz: La religión fenicia en la Península Ibérica durante la segunda guerra púnica — F. Prados Martínez: La muerte y los ritos funerarios en tiempos de Aníbal — 2. *Aníbal, estrategos*: P. Barceló: Aníbal y la helenización de la guerra en Occidente — A. J. Domínguez Monedero: Los otros Barca: los familiares de Aníbal — S. Remedios Sánchez: La campaña contra los vacceos — P. Jiménez: Mercenarios de la Península Ibérica en las tropas de Aníbal — C. González Wagner: El sufetato de Aníbal — J. J. Ferrer Maestro: Las cuentas de Aníbal — 3. *Aníbal a través de la arqueología*: M. Bendala Galán: La recuperación arqueológica de la acción de los Barca: logros y expectativas — J. L. López Castro / V. Martínez Hahn Müller: *Baria* en la segunda guerra romano-cartaginesa: su papel histórico a través de la documentación literaria y arqueológica — J. P. Bellón Ruiz & al.: Un escenario bélico en la segunda guerra púnica: *Baecula* — F. J. García Fernández: Cartago a las puertas: Turdetania en los albores de la segunda guerra púnica — 4. *Aníbal, la leyenda*: M. P. García-Bellido: Los retratos de la dinastía bárquida en las monedas de Iberia — D. Álvarez Jiménez: Aníbal vándalo y la «cuarta guerra púnica»: el uso del recuerdo púnico en el contexto del conflicto vándalorromano — H. Jiménez Vialás: Aníbal en la cultura europea. De Dante a Flaubert (ss. XIV-XIX) — S. Ben Tahar: Quelques témoignages sur la survivance de la mémoire d'Hannibal au pays de Carthage.

146 Rivera, D. / G. Matilla / C. Obón / F. Alcaraz: *Plants and Humans in the Near East and the Caucasus. Ancient and Traditional Uses of Plants as Food and Medicine. An Ethnobotanical Diachronic Review*, 2 vols. (1: *The Landscapes. The Plants: Ferns and Gymnosperms*; 2: *The Plants: Angiosperms*)

2012 – 1.400 pp., map., tabl. €25,00

147 Schneider, H. D.: *The Tomb of Iniuiia in the New Kingdom Necropolis of Memphis at Saqqara*

2012 – 240 pp., fot., plan. €75,00

148 Shaw, I.: *Ancient Egyptian Technology and Innovation. Transfor-*

mations in Pharaonic Material Culture

2012 – xiv + 200 pp., fig. €26,70

ÍNDICE: Introduction: towards an explicitly anthropological analysis of technological change and innovation in ancient Egypt — Analysing egyptian technological dynamics: was egyptian technology underpinned and framed by ‘science’? — Writing: human communication as social technology — Medicine, magic and pharmacy: the fusion of science and art — Stone-working: the synthesis of traditional *chaînes opératoires* and ideological innovations — Mummification and glass-working: issues of definition and process — Chariot production: technical choice and socio-political change — Military hardware: the east Mediterranean knowledge economy and the emergence of the iron age in Egypt — Technology embedded in urban society: finding the individual in the general — Conclusions — Appendices: Measuring space — Measuring time — Astronomy and astrology.

149 Steadman, S. R. / J. C. Ross, eds.: *Agency and Identity in the Ancient Near East. New Paths Forward*

2010 – viii + 207 pp., fig. €91,00

ÍNDICE: J. C. Ross / S. R. Steadman: Agency and identity in the ancient Near East: new paths forward — 1. *The Agency of Place*: J. E. Jones: Movement across the landscape and residential stability: agency and place in the southern levantine early bronze age — S. R. Steadman: Agency, architecture, and archaeology: prehistoric settlements in central Anatolia — S. Bhranting: Agents in motion — 2. *The Agency of Daily Practice*: N. Russell / A. Bogaard: Subsistence actions at Çatalhöyük — J. C. Ross: The scribal artifact: technological innovation in the Uruk period — A. G. Castro Gessner: Shared painting: the practice of decorating late neolithic pottery in northern Mesopotamia — J. Magness: Early islamic pottery: evidence of a revolution in diet and dining habits? — 3. *The Agency of Power*: T. Matney: Material culture and identity: assyrians, aramaeans, and the indigenous peoples of iron age southeastern Anatolia — M. H. Feldman: Object agency? Spatial perspective, social relations, and the stele of Hammurabi — A. Porter: Akkad and agency, archaeology and annals: considering power and intent in third-millennium BCE Mesopotamia — G. McMahon: Agency, identity, and the hittite state — 4. *Beyond Agency*: A. B. Kanpp: Beyond agency: identity and individuals in archaeology.

150 Stephens, M. A.: *A Categorisation and Examination of Egyptian Ships and Boats from the Rise of the Old to the End of the Middle Kingdoms*

2012 – vi + 220 pp., fig. €46,80

151 Swinton, J.: *The Management of Estates and their Resources in the Egyptian Old Kingdom*

2012 – vi + 248 pp., 45 fig., 17 tabl. €50,70

152 Taylor, J. E.: *The Essenes, the Scrolls, and the Dead Sea*

2012 – 448 pp., 56 fig., lám.col. €39,00

ÍNDICE: *I: The Essenes in Ancient Literature: A Peculiar Problem: A Short History of Scholarship on the Essenes — Philo of Alexandria — Josephus — The Herodians of the Gospel of Mark — Pliny — Dio Chrysostom, Synesius, and Julius Solinus — Jewish and Christian Literature of the 2nd to 4th Centuries — Conclusions: the Essential Essenes — II: The Dead Sea, the Essenes and the Scrolls: The History of the Dead Sea — Essenes beside the Dead Sea: Qumran — The Dead Sea Scrolls — Roots, Remedies and Properties of Stones: Dead Sea Healing — Conclusions.*

153 Zaroni, E. van der Meijden, ed.: *Petra. Wunder in der Wüste. Auf*

den Spuren von J. L. Burckhardt Alias Scheich Ibrahim. Bildband

2012 – 80 pp. €36,95

154 Zaroni, E. van der Meijden, ed.: *Petra. Wunder in der Wüste. Auf*

den Spuren von J. L. Burckhardt Alias Scheich Ibrahim. Textband

2012 – 331 pp. €42,15

GRECIA

155 Alexandre, S. / N. Philippe / C. Ribeyrol, eds.: *Inventer la peinture grecque antique: lectures, pratiques, regards*

2011 – 228 pp., 1 DVD, lám.col. €34,00

ÍNDICE: P. Walter: Au sujet de l'histoire du potier Butadès de Sicyone. Commentaires sur les origines préhistoriques de l'art — *L'invention antique:* S. Dubel: Notes sur un croquis en noir et blanc: Apollonios de Tyane et la «peinture d'ombre» — S. Alexandre: Sous les tableaux... l'image. Philostrate et l'invention des images à l'occasion de la peinture antique — V. Naas: La jeune fille de Corinthe: de l'anecdote à la invention de l'art — S. Descamps-Lequime: Le noir et l'or. La couleur des bronzes antiques — *Renaissance(s) de l'invention:* A.-V. Dulac: Territoires archéologiques de l'optique élisabéthaine — M. Brock: La vénusté dans l'*Hypnerotomachia Polifili* (Venise, 1499): une réélaboration de la qualité majeure d'Apelle — A. Grand-Clément: Raoul-Rochette, Hittorff et Ingres: à chacun sa peinture grecque? — C. Ribeyrol: Modèles helléniques: les esthètes anglais face à Apelle et Praxitèle — M. Gautheron: *Nigra, sed formosa:* couleur et beauté antiques à l'épreuve du désert. À propos de quelques notes de Frederick W. Beechey, Jean-Raymond Pacho et Heinrich Barth — *Épilogue:* N. Philippe: Sur un dialogue entre un peintre d'aujourd'hui et les peintres antiques. Réflexions à partir du film documentaire *Visite à la peinture antique. Dans l'atelier de Pierre Antonucci.*

156 Badoud, N., ed.: *Philologos Dionysios. Melanges Offerts au Pro-*

fesseur Denis Knoepfler

2011 – xlvi + 724 pp., 89 fig. €52,79

157 Brule, P.: *Comment percevoir le sanctuaire grec? Une analyse sensorielle du paysage sacré*

2012 – 220 pp. €25,50

158 Demetriou, D.: *Negotiating Identity in the Ancient Mediterranean. The Archaic and Classical Greek Multiethnic Emporia*

2012 – 304 pp., 17 fig., 3 map. €80,50

159 Fachard, S.: *La defense du territoire: étude de la chôra érétienne et de ses fortifications*

2012 – 352 pp., fig. €80,00

Eretria, 21.

160 Fourlas, B.: *Die Mosaiken der Acheiropoietos-Basilika in Thessaloniki. Eine vergleichende Analyse Dekorativer Mosaiken des 5. und 6. Jahrhunderts*, 2 vols.

2012 – xii + 633 pp., 199 lám. €149,95

161 García Sánchez, M.: *El gran rey de Persia: formas de representación de la alteridad persa en el imaginario griego*

2009 – 463 pp., 53 lám. €50,00

162 Jufresa, M. / M. Reig, eds.: *Ta Zoia: l'espai a Grècia, II: Els animals i l'espai*

2012 – 140 pp., fig. €27,00

ÍNDICE: M. Jufresa / I. Rodà: Presentació — M. Jufresa / M. Reig: Introducció — G. Manetti: Semanticità, articolazione, scrivilità: gli spazi di confine tra l'uomo e l'animale nella Grecia antica — C. García Gual: Los animales de la fábula — X. Riux: Animal choruses in comedy — J. Averty: Les scythes d'Hérodote. Des passeurs de frontière entre nature et culture — M. Reig: La fonction des animaux dans les toponymes grecs: quelques exemples — P. Azara: El delfín, señalando el camino, de Delos a Delfos — A. Zucker: Pourquoi l'ourse tourne-t-elle au pôle? — F. Quantin: Animaux et imaginaire en Grèce nord-occidentale — F. Chaves: Imágenes de animales en la moneda griega o el triunfo animal — M. Moreno: La naturaleza alterada. Imágenes de la metamorfosis animal en la antigua Grecia — L. Trakatelli: Representations of animals in hellenistic times: some examples from pottery — Abstracts in english.

163 Konuk, K., ed.: «*Stephanephoros*». *De l'économie antique à l'Asie Mineure*. Hommages à Raymond Descat

2012 – 421 pp., fig. €70,00

ÍNDICE: P. Brun: Préface — K. Konuk: Introduction — Travaux de Raymond Descat — *L'économie antique*: J. Andreau: Les latins juniens et la hiérarchie sociale romaine — Z. H. Archibald: «What female heart can gold despise?» Women and the value of precious metals in ancient Macedonia and neighbouring regions — V. Chankowski: Délos et les matériaux stratégiques. Une nouvelle lecture de la loi délienne sur la vente du bois et du charbon (*ID*, 509) — M. Cottier: *Retour à la source*: a fresh overview of the persian customs register *TAD* C.3.7 — F. de Callatay: Le retour (quantifié) du «miracle grec» — G. Finkielsztejn: Réflexions additionnelles sur le marquage des instruments et récipients à l'époque hellénistique — C. Grandjean: Polybe et la nature de l'état achaien 2.37.9-11 — C. Hasenohr: Athènes et le commerce délien: lieux d'échange et magistrats des marchés à Délos pendant la seconde domination athénienne (167-88 a.C.) — J. H. Kroll: Two inscribed corinthian bronze weights — L. Migeotte: Les dons du roi Eumène II à Milet et les *emporika daneia* de la cité — C. Pébarthe: La chose et le mot. De la possibilité du marché en Grèce ancienne — I. Pernin: La culture de la vigne en Attique, à l'époque classique, d'après les inscriptions — G. Reger: A new inventory from Mylasa in Karia — J.-M. Roubineau: La cité égoïste? Cité athénienne et action sociale — J. Zurbach: Hésiode oriental, ou: le discours sur l'économie avant le *logos oikonomikos* — *L'Asie Mineure*: I. J. Adiego & al.: Two carian inscriptions from Karabournaki /Thessaloniki, Greece — A. Bresson: Painted portrait and statues: honors at phrygian Apameia — P. Briant: Les débats sur la royauté macédonienne dans l'Europe du XVIII^e siècle: quelques jalons anglais — L. Capdetrey: Le roi, le satrape et le *koinon*: la question du pouvoir en Carie à la fin du IV^e siècle — L. Cavalier / J. des Courtils: Permanence d'un culte héroïque dans la nécropole *intra muros* de Xanthos? — F. Delrieux: Séismes et reconnaissance civique dans l'ouest de l'Asie Mineure. La représentation monétaire des empereurs romains restaurateurs de cités — K. Görkay: Zeugma in light of new research — W. Held: Der Palast von Pergamon und seine Erweiterung unter Eumenes II. — K. Iren / A. Ünlü: Burning in geometric teos — A. Ivantchik / A. Falileyev: A celtic dedication from Olbia? A reassessment — K. Konuk: Quelques monnaies inédites ou mal attribuées de la péninsule d'Halicarnasse — O. Mariaud: Postérité mycénienne et influences égéennes dans les pratiques funéraires de la région d'Halicarnasse à l'époque géométrique — F. Prost: Un nouveau fragment du sarcophage de Payava — G. Thériault: Culte des évergètes (magistrats) romains et *agônes* en Asie Mineure.

164 Kramer, N.: *Der Keramiksurvey im Stadtgebiet von Diokaisareia*
2012 – viii + 86 pp., 74 lám. €99,95

165 Luce, J.-M., ed.: *Pallas, 87: Delphes, sa cité, sa région, ses relations internationales*. Actes de la table ronde organisée les 24 et 25 septembre 2010 à l'université de Toulouse 2-Le Mirail

2011 – 294 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: J.-M. Luce: Introduction — 1. *Le sanctuaire et la ville*: J.-F. Bommelaer: *Delphica* 2. Les périboles de Delphes — A. Perrier: Le portique dit «Des étoliens» à Delphes. Bilan et

perspectives — 2. *La ville de Delphes et sa région*: J.-M. Luce: Delphes et Médéon de Phocide à l'âge du fer — N. Kyriakidis: «De l'importance de ne pas être phocidien». Enjeux politiques et identitaires des récits des origines delphiques — J. McInerney: Delphi and Phokis: a network theory approach — M. Douthe: Les influences extérieures sur les usages linguistiques de la cité de Delphes et de l'Amphictionie — 3. *Delphes et le reste du monde antique*: F. Lefèvre: Quoi de neuf sur l'Amphictionie? — P. Marchetti: Quelques aspects trop souvent négligés des comptes de Delphes: de l'amphictionie nouveau aux couronnes d'Olympias — H. Aurigny: Le sanctuaire de Delphes et ses relations extérieures au VII^e siècle av. J.-C.: le témoignage des offrandes — N. Sahin / P. Debord: Découvertes récentes et installation du culte d'Apollon pythien à Claros — A. Jacquemin: Adieu l'*apoikia*, adieu le pythien! Que reste-t-il d'Apollon *Pythios* après la fondation de la colonie? — E. C. Partida: The nexus of inter-regional relations established by creators and artisans in the ancient sanctuary and the town of Delphi — K. Volioti: Haimonian lekythoi from Delphi, Phokis and west Lokris in a geographical perspective — 4. *La rencontre de Delphes antique et du visiteur moderne*: P. Petridis / K. Dimou: La redécouverte de Delphes protobyzantine.

166 Mitchell, A. G.: *Greek Vase-Painting and the Origins of Visual Humour*

2012 – 389 pp., 144 fig., 12 tabl. €33,55

167 Nava, M. L. / M. Osanna, eds.: *Lo spazio del rito: santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e greci*. Atti delle giornate di studio, Matera, 28 e 29 giugno 2002

2005 – 249 pp., fig., fot. €54,00

168 Onal, M.: *A Corpus Zeugma Mosaics*

2009 – 128 pp., 100 lám.col. €170,00

169 Puelz, A. M.: *Die Goldfunde aus dem Artemision von Ephesos*

2009 – 376 pp. €122,00

170 Rodríguez Pérez, D.: *Serpientes, dioses y héroes. El combate contra el monstruo en el arte y la literatura griega antigua*

2008 – 270 pp., 138 fig. €31,20

171 Schmidt, S. / J. H. Oakley, eds.: *Hermeneutik der Bilder. Beiträge zu Ikonographie und Interpretation Griechischer Vasenmalerei*

2009 – 187 pp., 170 fig. €71,00

ÍNDICE: S. Schmidt: Hermeneutik der Bilder — F. Lissarrague: Reading images, looking at pictures, and after — *Semantik*: M. Meyer: Zur Relevanz bildlicher Darstellungen mythischer

Figuren — M. Stansbury-O'Donnell: Structural analysis as an approach to defining the comic — A. Stähli: Nackte Frauen — E. Kunze-Götte: Beobachtungen zur Darstellungsweise sepulkraler Thematik auf weißgrundigen Lekythen — *Diskurse*: K. Junker: Zur Bedeutung der frühesten Mythenbilder — R. F. Sutton, Jr.: Lovemaking on attic black-figure pottery: corpus with some conclusions — M. Seifert: Norm und Funktion. Kinder auf attischen Bilddarstellungen — V. Sabetai: The poetics of maidenhood: visual constructs of womanhood in vase-painting — H. Froning: Der Vogelkrater ehemals in Malibu - Komödie oder Satyrspiel? — G. Hedreen: Ambivalence, athenian dionysiac vase-imagery, and the discourse on human social evolution — *Formation*: A. Tsingarida: The death of Sarpedon: workshops and pictorial experiments — B. Kreuzer: Warum heute noch Malerzuschreibungen? Das Beispiel Lydos — T. H. Carpenter: The Darius painter: text and context — A. Heinemann: Bild, Gefäß, Praxis. Attische Salbgefäße zwischen Betrachtung und Benutzung — H. A. Shapiro: Looking at sculpture and vases together: the banqueting hero.

172 Stark, M.: *Göttliche Kinder. Ikonographische Untersuchung zu den Darstellungs-konzeptionen von Gott und Kind bzw. Gott und Mensch in der griechischen Kunst*
2012 – 392 pp., 32 lám. €66,60

173 Walsh, D.: *Distorted Ideals in Greek Vase-Painting: the World of Mythological Burlesque*
2009 – xxx + 420 pp., 108 fig. €89,80

ROMA

174 Amrein, H. / E. Carlevaro / E. Deschler-Erb & al.: *L'artisanat en Suisse à l'époque romaine. Recensement et premières synthèses / Das römerzeitliche Handwerk in der Schweiz. Bestandsaufnahme und erste Synthesen*
2012 – 378 pp., fig. €61,00

175 Andreae, B.: *L'art romain d'Auguste à Constantin*
2012 – 317 pp., 219 lám.col. €90,00

176 Arrowsmith, P. / D. Power: *Roman Nantwich: A Salt-Making Settlement Excavations at Kingsley Fields 2002*
2012 – iii + 197 pp. €45,50

177 Barbet, A.: *La peinture murale romaine. Les styles décoratifs pom-*

péiens

2009, 2 Rev. – 286 pp., 200 fig., 8 lám.col. €65,00

178 Barow, H.: *Roads and Bridges of the Roman Empire*. Edited and Translated from German by F. Ragette
2012 – 164 pp., 400 fig. €61,40

179 Baudry, G.-H.: *Les symboles du christianisme ancien, I^{er}-VII^e siècle*
2009 – 239 pp., lám.col. €48,00

ÍNDICE: Les symboles du Christ — Le symbolisme des lettres, des nombres et des figures géométriques — Les symboles empruntés à la nature — Les symboles empruntés au milieu culturel — Les épisodes de l'ancien testament et leur signification typologique — Les événements de la vie de Jésus et leur portée théologique — Les figures de l'église et le symbolisme des rites liturgiques et des édifices cultuels — Les symboles eschatologiques.

180 Bel, N. / C. Giroire / F. Gombert / M.-H. Rutschowscaya, eds: *L'orient romain et byzantin au Louvre. (Les trois antiques: l'Orient romain et l'Égypte romaine et copte à travers les collections du Musée du Louvre)*
2012 – 461 pp., fig., lám.col. €39,00

181 Bocherens, C., ed.: *Nani in festa. Iconografia, religione e politica a Ostia durante il secondo triumvirato*
2012 – 215 pp., 62 lám.col. €53,00

ÍNDICE: J.-M. Moret: Prefazione — A. Bottini: Presentazione — D. Gasparro: Si alza il sipario: l'arte di dipingere i nani — C. Bocherens: Il contesto storico — T. Morard / T. Girard: La *domus* dei Bucrani e il sistema decorativo dell'*oecus* dei nani — J.-M. Moret: Le feste dei nani — J.-M. Moret: Ostia, Roma, *Tibur: Hercules victor* e i pirati — J.-M. Moret: I nani di Antonio — J.-M. Moret: Cala il sipario: arte «popolare» e tradizione ellenistica — *Appendice*. Descrizione sommaria delle figure del fregio.

182 Bohne, A.: *Bilder vom Sport. Untersuchungen zur Ikonographie römischer Athleten-Darstellungen*
2011 – xiv + 798 pp., 87 fig. €105,00

183 Bost, J.-P.: *L'empire romain et les sociétés provinciales*. Recueil d'articles de (...). Textes réunis par J. France et M. Navarro Caballero
2009 – iv + 705 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: L. Maurin / J.-M. Roddaz: Jean-Pierre Bost, historien, archéologue et compagnon

d'aventures — 1. *Routes et territoires de l'Aquitaine antique*: Présence humaine dans la grande lande du deuxième âge du fer à la conquête franque — Quelques problèmes d'histoire dans deux cités de l'Aquitaine méridionale à l'époque gallo-romaine — *P. Crassum... in Aquitaniam proficisci iubet*: les chemins de crassus en 56 av. J.-C. — Auguste, la Gaule et les routes de l'Aquitaine: la voie «directe» de Dax à Bordeaux — Aux origines de la province de Novempopulanie: nouvel examen de l'inscription d'Haparren — Limousin et Aquitaine antique: épigraphie et itinéraires — Les routes d'Aquitaine dans les itinéraires antiques — Les itinéraires antiques ont-ils ignoré le Limousin? — Béarn et Aragon: communications et échanges dans l'antiquité (III^e s. av. J.-C. - V^e s. ap. J.-C.) — 2. *Villes et campagnes de l'occident romain*: La villa gallo-romaine de Géou à Labastide-d'Armagnac (Landes). L.'histoire énigmatique et mouvementée d'un site archéologique — Spécificités des villes et effets de l'urbanisation dans l'Aquitaine augustéenne — Les décors architecturaux de la villa de Plassac (Gironde). Style provincial et marbres pyrénéens — Un professeur de grammaire à Limoges sous le haut-empire — Élités urbaines à *Augustoritum* sous le haut-empire — Exploits amoureux à Limoges au III^e s. ap. J.-C.: trois graffiti de la «Maison des nones de mars» — Questions d'onomastique limousine — Élités et religion dans l'Aquitaine romaine de haut-empire: atouts et limites de l'enquête épigraphique — Onomastique et société dans la cité des Pétrucos — Bordeaux, ville cosmopolite sous le haut-empire romain — C. Postumius Silvanus, élusate — Quelques graffiti de Périgueux antique — Temples ronds monumentaux de la Gaule romaine — Épigraphie monumentale et histoire urbaine à *Vesunna* / Périgueux — 3. *L'empereur, la politique et la monnaie*: La rayonnement des ateliers de *Pax Iulia*, *Ebora* et *Emerita*: essai de géographie monétaire des réseaux urbains de la Lusitanie romaine à l'époque julio-claudienne — Conimbriga: La monnaie dans la vie d'une petite cité de Lusitanie — Routes, cités et ateliers monétaires. Quelques remarques sur les officines hispaniques entre les règnes d'Auguste et de Caligula — Valait-il la peine de frapper la monnaie divisionnaire dans les cités de la Péninsule Ibérique à l'époque julio-claudienne? — L'empereur Gallien et son temps (automne 253 - automne 268) — Guerre et finances, de Marc Aurèle à Maximin (161-238) — L'empereur parle à l'empire: image et texte sur les monnaies du haut-empire romain — Quarante ans de chronique sur la numismatique de la Péninsule Ibérique.

184 Bühl, G. / A. Cutler / A. Effenberger, eds.: *Spätantike und byzantinische Elfenbeinbildwerke im Diskurs*
2008 – vi + 281 pp., fig. + 29 lám. €124,00

185 Chioffi, L., ed.: *Il Mediterraneo e la storia. Epigrafia e archeologia in Campania: letture storiche*. Napoli, atti dell'incontro internazionale di studio, 4-5 dicembre 2008
2010 – 335 pp., fig. €32,00

ÍNDICE: M. Kajava: «Hera non permette che...»: ancora sul dischetto bronzeo di Cuma — C. Gasparri: Cuma romana: novità da vecchi e nuovi scavi — G. Camodeca: Il patrimonio epigrafico latino e l'élite municipale di Cuma: parte prima — V. Sampaolo: Il quartiere degli anfiteatri: l'espansione di Capua verso le mura occidentali — C. Capaldi: Una nuova attestazione dell'evergetismo edilizio di Augusto a Capua — H. Solin: Nuove iscrizioni di Capua — K.

Korhonen: Copiate, non inventate: le falsificazioni epigrafiche di Capua — C. Bruun: Instrumentum domesticum e storia romana: le fistule iscritte della Campania — A. De Carlo: I cavalieri della Campania da Augusto a Carino (30 a.C.-285 d.C.) — G. Corazza: Gli *Augustales della Campania: un quadro generale — J. Bodel: Tombe e immobili: il caso dei praedia Patulciana (CIL, X 3334) — R. De Bonis: Le case romane di Paestum — I. Bragantini: Tra Ercolano e Pompei: il sistema decorativo della casa — I. Garagnani / B. Tosti: Indici.

186 Correia, V. N. H. & al., eds.: *O mosaico romano nos centros e nas periferias: originalidades, influencias e identidades*. Actas do X colóquio internacional da Associação internacional para o estudo do mosaico antigo (Aiema), Museo monográfico de Conimbriga (Portugal), 29 de outubro a 3 de novembro de 2005

2011 – 955 pp., fig. + 32 lám. €114,40

ÍNDICE: 1. *Arte, oficinas e artistas no mosaico antigo:* J.-P. Darmon: Que les mosaïstes voyageaient beaucoup — M. J. Maciel: O mosaico no contexto da «expolitio» vitruviana — M. Torres Carro: Corrientes artísticas y talleres tardíos en Hispania — L. Passi Pitcher: A common workshop in the colonies of Cremona and Placentia — A. Ovadih: Artisans in ancient mosaic pavements in Israel — L. Long / V. Blanc-Bijon: *L'emblema* de mosaïque découvert en mer, au large du Cap d'Agde — M. Grandi / A. Lugari: Proposte di riflessione sui rapporti tra scelte iconografiche e tecniche esecutive nel mosaico romano tra epoca repubblicana e primi secoli dell'impero — C. Boschetti & al.: Impiego di vasellame vitreo nei mosaici dei ninfei pompeiani — C. Muscolino & al.: I mosaici di Sant'Apollinare Nuovo. Arte, storia e tecnica. Dalle antiche botteghe dei mosaicisti alla storia dei restauri; dalla lettura dei brani musivi alle questioni di metodo — R. Cabral: A intervenção de conservação e restauro como processo de compreensão de um pavimento de mosaico — 2. *Cronologia e geografia dos temas no mosaico antigo:* R. E. Kolarik: Seasonal animals in the narthex mosaic of the Large basilica, Heraclea Lyncestis — P. Witts: Seasonal animals in romano-british mosaics — F.-J. de Rueda Roigé: Iconografía de las estaciones en la musivaria de la Hispania romana — A.-M. Guimier-Sorbets: Dionysos dans la maison grecque d'époque hellénistique: l'iconographie des mosaïques — M. de J. Kremer: Algumas considerações sobre a representação das estações do ano em mosaicos da Península Ibérica — J. M. Álvarez Martínez / T. Nogales Basarrate: Escenas nilóticas en mosaicos emeritenses — I. Boissel: L'eau et les mosaïques nilotiques de l'Occident romain: approches archéologique, iconographique et symbolique — N. S. Sadeh: Heracles' intoxication in mosaics from Israel: a neo-platonic perception — J. Hill: The secret garden: hidden status in the roman villa — R. Molholt: Walking on the labyrinth in north Africa and Iberia — L. Neira Jiménez: Reflejo de cambios sociales en algunas representaciones de mosaicos romanos de la *pars occidentalis* — R. Hanoune / C. Kondoleon: La mosaïque avec mule et lionceaux du «Museum of fine arts» de Boston — G. López Monteagudo: La iconografía del dios Oceanos en los mosaicos hispano-romanos — M. Durán Penedo: Pervivencia de motivos campestres en la iconografía musiva hispana de los siglos I al III d.C. — M. P. San Nicolás Pedraz: Los amores de Zeus / Jupiter en los mosaicos romanos de Hispania — C. Mourão: Mosaicos romanos com motivos aquáticos em Portugal — A. Bar-Shay: Méthode d'analyse des labyrinthes en mosaïque romaine — I. Mañás Romero: Dos mosaicos báquicos en casas de Itálica (Santiponce, Sevilla) — 3. *O mosaico no período tardo-antigo:* M. Piccirillo:

The mosaic floors of Jordan as a historical source VI (2001-2004) — R. Talgam: Synagogue mosaics and church mosaics in Palaestina and Arabia – comparative aspects — L. C. Wrench: Motivos decorativos comuns à escultura arquitectónica e ao mosaico, na antiguidade tardia em Portugal — L. Cuppo Csaki: The late antique mosaic of Carpilio Sen, in the cathedral church of Vicenza — G. Trovabene: I mosaici tardoantichi della Villa di Mediana (Serbia) — M. Garcevic: Lotus flower border on the floor mosaic in cathedral of the Assumption, V-VI a.D., Pula, Istra, Croatia — F. M. Limão: O capitel no mosaico da antiguidade tardia — 4. *O mosaico na pars occidentalis do império*: V. Iorio: Recenti mosaici da *Alsium, voluptarium locum* — J. M. Spurza / J. R. Clarke: Lost bath mosaics from late imperial Ostia (200-450 a.D.) — M. Buzov: The mosaics from Salona — C. Balmelle / A. Ben Abed: Nouvelles recherches sur les décors en *tessellatum* et en *opus sectile* de Jebel Oust (Tunisie) — A.-A. Malek: Les mosaïques de Lambèse: état de la recherche et nouvelle problématique — N. Abdelouahab / N. Benseddik: A propos de nouvelles mosaïques d'Algérie — Z. Qninba / B. Bel Kamel: La recherche marocaine dans le domaine de la mosaïque antique du Maroc — V. Iorio: Le fontane ed i larari a mosaico nell'area vesuviana — M. Novello / F. Rinaldi: Scene di caccia nel mosaico da piazza delle Biade a Vicenza: una lettura preliminare — S. Angiolillo: Cartagine, Maiorca, Cagliari: trasmissione di modelli o maestranze itineranti? — A. Hoti & al.: Nuovi mosaici romani da Dyrrhachium (Albania) – scoperte del 2003-2005 — J. J. Rossiter: Chariot racing in roman Britain; the Horkstow circus mosaic reconsidered — 5. *Omosaico na pars orientalis do império*: D. Parrish & al.: The corpus of mosaics of Turkey: a new international research project — W. Jobst: The mosaics of Ephesus in roman and early byzantine times — F. Tülek: Lore of late antique culture in Cilicia: the Syedra mosaics — J. Balty: Une chronologie discutée: la mosaïque de Mariamin — Z. Weiss: Mosaic art in early fifth-century CE Sepphoris: iconography, style, and the possible identification of local workshop — N. Beaudry: Mosaïques inédites d'une synagogue à Ras el Bassit, Syrie du nord — C. Kondoleon / M.-A. Tsu: Antioch mosaic conservation on view at the MFA, Boston — M.-P. Raynaud & al.: Une synagogue transformée en église à Saranda (Albanie) — 6. *O mosaico antigo na Península Ibérica*: J. M. Blázquez: Mosaicos de España y Portugal — C. Oliveira / C. Viegas: *Corpus des mosaïques romaines du Portugal*: discussion des questions stylistiques et chronologiques des mosaïques de l'Algarve oriental — M. Pessoa / S. Vicente: Mosaics from the roman *villa* of Rabaçal, Penela, Portugal: prelude to byzantine art? — T. Pasiés Oviedo: Pavimentos de mosaicos de época romana en la Comunidad valenciana (España) — S. García-Dils de la Vega & al.: Mosaicos romanos de Écija (Sevilla) últimos hallazgos — F.-J. de Rueda Roigé / U. López Ruiz: Hallazgo de nuevos mosaicos romanos en Écija (Sevilla) — J. Lancha: La mosaïque à sujets bachiques de la plaza de Santiago à Ècija (Seville): un programme iconographique exceptionnel replacé dans son contexte local — M. F. Abraços: Os mosaicos romanos de *Bracara Augusta* da colecção do Museo regional de arqueologia D. Diogo de Sousa – Braga — P. D. Gomes: Os mosaicos da Casa do Infante e o contexto urbano na zona ribeirinha do Porto — R. M. Pereira: Resultados dos trabalhos arqueológicos no Paço dos Vasconcelos (maio de 2002 a agosto de 2005) — S. da Ponte & al.: O mosaico policrómo de S. Pedro de Caldelas (Tomar) — M. T. Caetano: Mosaicos da Finesterra ocidental – a villa de Santo André de Almoçageme — A. R. Silva & al.: Mosaicos da villa romana de Frielas – primeira notícia — C. Oliveira & al.: La villa de Quinta da Longas (Elvas-Portugal): les mosaïques du bas-empire — V. Lopes: Os mosaicos do baptistério de Mértola — M. A. de Barros Rosário: Interação entre a pintura e o mosaico romanos em Portugal — B. Taboada

Villanueva: Extraction of several roman mosaics of Écija (Sevilla, Spain) — J. Benedito Núñez & al.: Un nuevo fragmento de mosaico romano encontrado en la villa del Pujolet de Santa (L'Alcora – Castellón – España) — F. O. Alves: Considerações sobre aspectos arquitecturais e arquitectónicos no mosaico antigo da Península Ibérica.

187 Ehling, K. / G. Weber, eds.: *Konstantin der Grosse. Zwischen Sol und Christus*

2011 – 143 pp., 113 lám.col. €31,10

188 Fernández Vega, P. A.: *La casa romana*

2003² – 541 pp., 9 fig., 63 fot. €33,90

189 Franke, R.: *Militärische Ausrüstungsgegenstände, Pferdegeschirr, Bronzegerät und -gerät*

2009 – 136 pp., fig., lám. €53,00

190 Golvin, J.-C.: *L'amphithéâtre romain et les jeux du cirque dans le monde antique*

2012 – 152 pp., lám.col. €24,00

191 Golvin, J.-C.: *Les stades et les cirques antiques. Sport et courses de chevaux dans le monde gréco-romain*

2012 – 136 pp., fig., lám.col. €28,00

192 Grünewald, M.: *Die römischen Gräberfelder von Mayen, 2 vols.*

2012 – 508 pp., 55 fig., 138 lám., 1 displ. €114,40

193 Hefner, L.: *Darstellungsprinzipien von Architektur auf Kaiserzeitlich römischen Münzen*

2008 – 280 pp., fig. €110,00

194 Heid, S. / M. Dennert, eds.: *Personenlexikon zur christlichen Archäologie. Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis zum 21. Jahrhundert, 2 vols.*

2012 – 1.422 pp., 680 fig.

Precio de lanzamiento hasta 31.03.2013 €104,00 • Luego €134,20

195 Jones, A. & al.: *Roman Birmingham 4: Excavations at Metchley*

Roman Fort 2004–2005

2012 – vi + 115 pp., fig., lám.col. €39,00

Birmingham Archaeology Monograph Series, 12

196 Lehmann, G. A.: *Imperium und Barbaricum. Neue Befunde und Erkenntnisse zu den römisch-germanischen Auseinandersetzungen im Nordwestdeutschen Raum - von der augusteischen Okkupationsphase bis zum Germanen-Zug des Maximinus Thrax*

2011 – 120 pp. €30,20

197 Lipps, J.: *Die Basilica Aemilia am Forum Romanum. Der kaiserzeitliche Bau und seine Ornamentik*

2011 – 250 pp., 154 fig., 21 tabl. €31,10

198 Longepierre, S.: *Meules, moulins et meulières en Gaule méridionale du II^e s. av. J.-C. au VII^e s. ap. J.-C.*

2012 – 569 pp., fig., fot. €77,00

199 Lutz, L. H.: *Die Insel in der Mitte. Bornholm im 2.-4. Jahrhundert. Regionale und vergleichende Untersuchung der jünger-kaiserzeitlichen Grabfunde*

2010 – 390 pp., 124 fig., 71 map., 29 tabl. €74,00

200 Mander, J.: *Portraits of Children on Roman Funerary Monuments*

2012 – 411 pp., 130 fig. €107,35

ÍNDICE: Introduction — Locating the Roman child — The iconography of childhood — Nuclear notions — Fluid families — Portraits in context — Conclusion — Catalogue.

201 Martínez, J. L., ed.: *Arles, les fouilles du Rhône: un fleuve pour mémoire. Exposition. Paris, Musée du Louvre. 2012*

2012 – 48 pp., fig. €10,20

202 Nasrallah, L. / C. Bakirtzis / S. J. Friesen, eds.: *From Roman to Early Christian Thessalonike. Studies in Religion and Archaeology*

2010 – xiv + 437 pp., 130 fig. €38,00

ÍNDICE: L. Nasrallah: Introduction — *The Early Roman Empire*: P. M. Nigdelis: Voluntary associations in roman Thessaloniké: in search of identity and support in a cosmopolitan society — R. S. Ascough: Of memories and meals: greco-roman associations and the early

Jesus-group at Thessalonikê — M. Johnson-DeBaufre: Gazing upon the invisible»: archaeology, historiography, and the elusive women of 1 Thessalonians — C. M. Thomas: Locating purity: temples, sexual prohibitions, and «making a difference» in Thessalonikê — H. Koester: Egyptian religion in Thessalonikê: regulation for the cult — T. Stefanidou-Tiveriou: Social status and family origin in the sarcophagi of Thessalonikê — S. J. Friesen: Second Thessalonians, the ideology of Epistles, and the construction of authority: our debt to the forger — *The Later Roman Empire and the Early Byzantine Period*: S. Curcic: Christianization of Thessalonikê: the making of christian «urban iconography» — J. Skedros: Civic and ecclesiastical identity in christian Thessalonikê — D. Papanikola-Bakirtzi: Ceramics in late antique Thessalonikê — A. C. Antonaras: Glassware in late antique Thessalonikê (third to seventh centuries C.E.) — A. Mentzos: Reflections on the architectural history of the Tetrarchic palace complex at Thessalonikê — L. Nasrallah: Early christian interpretation in image and word: canon, sacred text, and the mosaic of Moni Latomou — C. Bakirtzis: Late antiquity and christianity in Thessalonikê: aspects of a transformation.

203 Obrecht, V. S.: *Stilus. Kulturhistorische, Typologisch-chronologische und technologische Untersuchungen an römischen Schreibgriffeln von Augusta Raurica und weiteren Fundorten*
2012 – 370 pp. €115,00

204 Raban, A.: *The Harbour of Sebastos (Caesarea Maritima) in its Roman Mediterranean Context*. Edited by M. Artzy, B. Goodman and Z. Gal
2009 – xvii + 222 pp., fig. €63,70

205 Riva, C.: *The Urbanization of Etruria. Funerary Practices and Social Change, 700-600 BC*
2010 – xii + 247 pp., 59 fig. €68,90

206 *La rueda elevadora de agua de las minas romanas de Riotinto: memoria de intervención*
2006 – 149 pp., lám.col. €20,00

207 Salvatore, J. P.: *Roman Republican Castrametation. A Reappraisal of Historical and Archaeological Sources*
1996 – viii + 182 pp., fig., map., 20 lám. €41,53

208 Sauron, G.: *Dans l'intimité des maîtres du monde: les décors privés des romains*
2009 – 304 pp., 230 lám.col., fig. €90,00

ÍNDICE: Introduction: Le sens et le temps — Inspirations pythagoriciennes — — Refuges

épcuriens — Intérieurs de femmes — Chez Tibère: la mise en scène astrologique du destin de l'empereur — L'influence de la contre-société élégiaque — *Pietas* — Conclusion: Pourquoi les romains avaient-ils besoin de décors?

209 Small, A. M., ed.: *Vagnari. Il villaggio, l'artigianato, la proprietà imperiale / The Village, the Industries, the Imperial Property*
2011 – 488 pp., fig. €64,00

210 Stackelberg, K. T. von: *The Roman Garden. Space, Sense, and Society*
2009 – ix + 182 pp., fig. €104,00

ÍNDICE: *Imago hortorum: Introducing the Roman Gardens: 1. Entering roman garden space: The roman garden: concept and object — The roman garden: architecture, ornament, and design — 2. The logic of roman garden space: Social space and garden space: a theoretical perspective — Archaeology and garden space: a material perspective — The social and spatial logic of the roman garden — 3. Experiencing the roman garden: Controlled space: gardens of power and influence — The roots of religio: gardens of awe — Pleasure gardens: amoenitas, otium, and luxuria — 4. Garden space, sense, and society: three case studies: Passage and boundary: the house of Octavius Quartio and the house of the Menander — A garden of letters: Pliny's tuscan villa — Politics and performance: Caligula and the horti Lamiani — Conclusion: gardens bound and unbound — Appendix: Control and relative asymmetry values for the house of Octavius Quartio and the house of the Menander.*

211 Struckmeier, K.: *Die Knochen- und Geweihgeräte der feddersen Wierde. Gebrauchsspurenanalysen an Geräten von der römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter und ethnoarchäologische Vergleiche*
2011 – 259 pp., 94 fig., 5 tabl., 36 lám. €58,00

212 Verzar-Bass, M., ed.: *Abitare in Cisalpina. L'edilizia privata nelle città e nel territorio in età romana. Atti della XXXI settimana di studi aquileiesi, 23-26 maggio 2000, 2 vols.*
2001 – 820 pp., fig., fot. €84,00

213 Ward, S. W. & al.: *Excavations at Chester the Western and Southern Roman Extramural Settlements. A Roman Community on the Edge of the World, Excavations 1964–1989 and Other Investigations*
2012 – xvi + 446 pp. €71,50

214 Xanthopoulou, M.: *Les lampes en bronze à l'époque paleochrétienne*
2010 – xxxii + 320 pp., 582 fig. €70,00

215 Yegul, F.: *Bathing in the Roman World*

2010 – xiii + 256 pp., 103 fig. €26,80

PENÍNSULA IBÉRICA

216 Adserias Sans, M. / E. Ramón Sariñena: *El jaciment neolític de Vilagrassa, Cambrils (Baix Camp)*

1996 – 43 pp., 4 fot., 7 lám. €5,00

217 Almagro Gorbea, M. / J. Maier Allende, eds.: *De Pompeya al Nuevo Mundo. La corona española y la arqueología en el siglo XVIII*

2012 – 421 pp., lám.col. €90,00

ÍNDICE: G. Anes y Álvarez de Castrillón: Presentación — J. Rodríguez-Spiteri: Presentación — M. Almagro-Gorbea: Introducción — M. Almagro-Gorbea: La arqueología en la política cultural de la corona de España en el siglo XVIII — M. A. Elvira Barba: De la iconografía al estilo: las colecciones reales de escultura clásica — J. M. Abascal: La arqueología en los «viajes literarios» de la ilustración — G. Mora: El coleccionismo de antigüedades en la España ilustrada — M. C. Alonso Rodríguez: El rey en el balcón: Carlos III y el descubrimiento de Herculano — P. Moleón: La difusión de la imagen de *Paestum* en el siglo XVIII — J. M. Luzón Nogué: Artistas, arquitectos y anticuarios españoles en Italia en el siglo XVIII — J. M. Luzón Nogué: Artistas, arquitectos y anticuarios españoles en Italia en el siglo XVIII — J. M. Rodríguez Hidalgo: Itálica. La Pompeya española — H. Gimeno: Los estudios epigráficos en España en el siglo XVIII — I. Rodríguez Casanova: La numismática en la España de la ilustración — C. Manso: Geografía y cartografía histórica de Hispania — M. de la Rasilla: El descubrimiento del arte prehistórico en la «España primitiva» — A. Mederos: Estudios fenicios en la España ilustrada — R. Corzo: El nacimiento de la arqueología cristiana — A. Almagro Gorbea / J. Maier Allende: Los inicios de la arqueología islámica — J. Eiroa: Las antigüedades hebreas en el siglo XVIII — P. Cabello Carro: La arqueología ilustrada en el Nuevo Mundo — S. Rebok & al.: Wilhelm y Alexander von Humboldt y la anticuaría hispana de la ilustración — A. Canto de Gregorio: Carlos IV y Godoy: los primeros protectores ilustrados de la arqueología española — J. Maier Allende: La corona y la institucionalización de la arqueología en España.

218 Andreu Pintado, J., ed.: *Caesaraugusta, 82: La ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza): entre la historia, la arqueología y la historiografía*

2011 – 440 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: M. Beltrán Lloris: Presentación — J. Andreu Pintado: Nota editorial — *I. La ciudad romana de Los Bañales: ayer, hoy, mañana:* J. Andreu Pintado: La ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza) en las fuentes históricas — A. Beltrán Martínez / J. Andreu Pintado: Las excavaciones arqueológicas de Los Bañales — J. F. García López / M.

Sanso Frago: En torno a Los Bañales: avance a un proyecto de desarrollo rural con la arqueología como motor de dinamización — 2. *La ciudad romana de Los Bañales: aspectos urbanísticos y monumentales*: L. M. Viartola Laborda: El acueducto romano de Los Bañales: propuesta de recreación estructural — J. Andreu Pintado / J. Armendáriz Martija: La presa romana de Cubalmena (Biota, Zaragoza) y el abastecimiento de agua a la ciudad de Los Bañales — V. García-Entero: Las termas romanas de Los Bañales — P. Uribe Agudo & al.: La edificación urbana privada en Los Bañales: estado de la cuestión — M. P. Lapuente Mercadal & al.: Un aspecto de la monumentalización de Los Bañales: caracterización de materiales pétreos y fuentes de aprovisionamiento — 3. *La ciudad romana de Los Bañales: sociedad, economía, cultura material*: A. A. Jordán Lorenzo: Inscripciones, monumentos anepígrafos, dudosos, sellos y grafitos procedentes del *municipium ignotum* de Los Bañales de Uncastillo — E. Lasaosa Pardo: Introducción al estudio de los materiales arqueológicos recuperados en las campañas de A. Beltrán Martínez (1972-1979) en Los Bañales: la cerámica — E. Ortiz Palomas / J. A. Paz Peralta: El vidrio romano en Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza): revisión preliminar — S. Montero Ponseti: Sobre la fauna documentada en las excavaciones arqueológicas de Los Bañales — J. Andreu Pintado: Conclusiones.

219 Aparicio Pérez, J.: *Relatos breves de arqueología valenciana. Enigmas de nuestro pasado y otros*
2010 – 168 pp., lám.col. €15,00

220 Beltrán Fortes, J. / S. Rodríguez de Guzmán Sánchez, eds.: *La arqueología romana de la provincia de Sevilla. Actualidad y perspectivas*
2012 – 318 pp., lám.col. €34,00

ÍNDICE: M. Bendala Galán: Evolución urbana y romanización en la Hispania meridional — F. Chaves Tristán: Arqueología del mundo funerario de época romana en los territorios de la actual provincia de Sevilla. Una revisión histórica de la investigación — D. González Acuña: Hacia una nueva visión de *Hispalis* — S. García-Dils de la Vega: *Colonia Augusta Firma Astigi* (Écija, Sevilla). La estructura urbana de una fundación romana en la *Baetica* — O. Rodríguez Gutiérrez: 'Ilipa megalh (Ptol., *Geo.*, 2.4.10): De la ciudad de las fuentes a la evidencia arqueológica. La nueva imagen de la *Ilipa* romana — R. Anglada Curado: Arqueología urbana en Carmona. La ciudad romana — T. G. Schattner & al.: *Munigua*, ciudad y territorio — E. García Vargas: Aspectos socioeconómicos de la antigüedad tardía en la Bética (siglos III-VII d.C.) — J. Vázquez Paz: Cerámicas de importación africana en contextos italicenses del bajo imperio y la antigüedad tardía (2ª mitad del s. III-inicios del VI d.C.) — S. Rodríguez de Guzmán Sánchez / R. Izquierdo de Montes: Conocer Itálica. La acción investigadora desde el Plan director del conjunto arqueológico.

221 Cardoso, J. L. / M. Almagro Gorbea, eds.: *Lucius Cornelius Bocchus. Escritor lusitano da idade de prata da literatura latina*. Colóquio internacional de Troia, 6-8 de outubro de 2010
2011 – 347 pp., fig. €60,00

ÍNDICE: J. L. Cardoso / M. Almagro-Gorbea: Introdução e crónica do colóquio — *Sessão*

inaugural: M. Almagro-Gorbea: *L. Cornelius Bocchus*, político y literato recuperado del olvido — *Salacia, patria dos Bocchi*: C. Tavares da Silva: No baixo Sado, da presença fenícia à *Imperatoria Salacia* — B. Mora Serrano: Apuntes sobre la iconografía de las monedas de **Beuipo*-(*Salacia*) (Alcácer do Sal, Setúbal) — J. A. Correa: La leyenda indígena de las monedas de *Salacia* y el grafito de Abul (Alcácer do Sal, Setúbal) — J. L. López Castro: *Bocchus* y la antroponimia fenicio-púnica — *Ambiente sócio-cultural e económico da Lusitania júlio-cláudia*: R. Moraes / J. P. Bernardes: *Cornelius L. F. Bocchus* e a economia da *Lusitania* — I. Vaz Pinto: O complexo industrial de Tróia desde os tempos dos *Cornelli Bocchi* — J. L. Cardoso & al.: Alguns aspectos da mineração romana na Estremadura e alto Alentejo — *L. Cornelius Bocchus: personalidade e vida política*: J. d'Encarnação: *Cornelii Bocchi* de *Olisipo*, *Scallabis* e *Salacia* — J. M. Álvarez Martínez / T. Nogales Basarrate: *Augusta Emerita* en tiempos de *Cornelius Bocchus* — J. A. Delgado Delgado: El flaminado y provincial en Lusitania. Contribución a la historia política, social y religiosa de una provincia hispana — M. González Herrero: La figura de *L. Cornelius L. F. Gal. Bocchus* entre los *praefecti fabrum* originarios de Lusitania — *A obra literária de L. Cornelius Bocchus*: A. Alvar Ezquerria: Más notas de asedio a *Lucio Cornelio Boccho* — L. A. García Moreno: La literatura del círculo del Estrecho — A. Guerra: Cornélio Boco, literato lusitano, y Plínio-o-Velho — F. J. Fernández Nieto: Boco y Solino. *L. Cornelius Bocchus* en la *Collectanea* de *Iulius Solinus* — J. Cardim Ribeiro: Indícios de «literatura desconhecida» produzida na *Provincia Lusitania* alto-imperial? — *Sessão de encerramento*: J. de Alarcão: *Os Cornelii Bocchi* Tróie e *Salacia*.

222 Carrasco Serrano, G., ed.: *La ciudad romana en Castilla-La Mancha* 2012 – 413 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: J. M. Blázquez Martínez: Prólogo — G. Carrasco Serrano: Introducción — L. A. Curchin: The urban experience in Castilla-La Mancha in the roman period — G. Carrasco Serrano: Núcleos de población romanos en el ámbito territorial de la provincia de Ciudad Real — J. M. Blázquez Martínez: Toledo romana en la investigación actual — J. Uroz Sáez: La colonia romana de *Libisosa* y sus precedentes — L. Abad Casal / R. Sanz Gamio: El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete). Una ciudad en el camino a Carthago Nova — E. Gosalbes Cravioto: La ciudad hispano-romana de Valeria. Estado actual de los conocimientos — J. Mangas: Ciudades romanas del ámbito de la provincia de Toledo — A. J. Lorrio: Procesos de continuidad y discontinuidad entre los *oppida* celtibéricos y las ciudades romanas en la Meseta sur: los casos de *Segobriga* y *Ercavica* — J. M. Abascal Palazón / M. Almagro-Gorbea: Segobriga, la ciudad hispano-romana del sur de la Celtiberia — R. Cebrián Fernández: Mármoles coloreados de producción hispana utilizados en la decoración arquitectónica de edificios públicos en *Segobriga* (Saelices, Cuenca) — J. Velaza: Epigrafía y autorrepresentación cívica en las ciudades romanas de la Meseta sur: algunos apuntes.

223 Espinosa, U.: *La iglesia de Las Tapias y los monasterios tardoantiguos de Albelda de Iregua y Nalda (La Rioja)*. Apéndice: J. Martínez Florez: *Estudio bioantropológico del yacimiento de Las Tapias (Albelda de Iregua)* 2011 – 279 pp., despl., 38 fig. €25,00

224 García Camino, I., ed.: *Raíces de un pueblo* (Catálogo exposición permanente)

2010 – 86 pp., lám.col. €10,00

Guías del Arkeologi Museoa, 1

225 Gracia Alonso, F.: *Arqueologia i política. La gestió de Martín Almagro Basch al capdavant del Museu arqueologic provincial de Barcelona (1939-1962)*

2012 – 406 pp., fot. €32,00

ÍNDICE: Introducció — La política cultural de la diputació de Barcelona en acabar la guerra civil — El Museu d'arqueologia de Barcelona fins al final de la guerra civil — Un nou director — Reobertura del Museu arqueològic provincial i reformes internes — El compromís ideològic — De la Comissaria provincial d'excavacions a la Comissaria de zona del Servei de defensa del patrimoni artístic nacional — Empúries. Batallons de treballadors i cursos internacionals d'arqueologia — Una nova escola de Barcelona? — Llums i ombres en la gestió del museu — Referent de l'arqueologia espanyola — Una porta a Europa. Nino Lamboglia i l'Institut d'estudis lígurs — La consolidació: els congressos internacionals de ciències prehistòriques i protohistòriques — La Fundació Bryant i els amics americans — Un llarg adéu — Sense pena ni glòria.

226 Muñoz Melgar, A.: *La intervenció arqueològica en els jardins de l'ermita de la Mare de Deu del camí de Cambrils (avinguda de Gaudi)*

1991 – 34 pp., 8 fot., 8 lám. €5,00

227 Pérez Macías, J. A. / J. L. Carriazo / B. Gavilán, eds.: *Paisajes, tiempos y memoria. Acercamientos a la historia de Andalucía*

2012 – 223 pp., fig. €15,00

ÍNDICE: B. Gavilán Ceballos & al.: Los últimos cazadores recolectores y los primeros productores en Andalucía occidental y central. Arte y territorio — J. A. Pérez Macías & al.: El asentamiento romano en el paraje de Marismilla (Riotinto-Nera, Huelva) — T. Rivera Jiménez & al.: Contexto historiográfico y arqueológico de la inscripción latina de la ermita de la Virgen de Cala (Cala, Huelva) — E. Romero Bomba / T. Rivera Jiménez: Los castillos de la banda gallega. Aportaciones a su conocimiento desde la arqueología — J. L. Carriazo Rubio: El palacio de Doñana según Juan Pedro Velázquez Gaztelu — A. Romero Romero: Los primitivos sepulcros del monasterio de San Isidoro del Campo — J. Villegas Martín / A. Mira Toscano: Un des poblado en el marquesado de Gibraleón: el Rincón de San Antón (siglos XIII-XVII).

228 Pinto, M.: *Reflecting on the Grave and the Bones Within: a Locus for Individual Will, Action and Identity*

2012 – iii + 72 pp., 2 fig., 7 tabl. €27,30

229 Reklaityte, I.: *Vivir en una ciudad de al-Andalus. Hidráulica, saneamiento y condiciones de vida*

2012 – 411 pp., 110 fig. €32,00

ÍNDICE: Historiografía y el estado de la cuestión — La estancia de la letrina en la vivienda andalusí — La ubicación de las fosas sépticas — Conducciones de atanores — El uso de plomo en las instalaciones hidráulicas — Convivir en vecindad: compartir un pozo o una letrina. Presencia de varias letrinas — El alcantarillado — Espacios urbanos con saneamiento consistente en fosas sépticas — Alcantarillas, pozos negros y letrinas: últimas notas — Instalaciones sanitarias en las viviendas residenciales — Saneamiento en las alcazabas andalusíes — Instalaciones sanitarias fuera del ámbito doméstico — Lugares para la realización de las abluciones rituales — Evacuación de residuos de la medina andalusí — El río como cloaca urbana — Artesanos intramuros: ¿un peligro para la salubridad? — «Ordenar el bien y prohibir el mal» en la ciudad islámica — El saneamiento en la ciudad andalusí: entre romanos y árabes — La letrina: un mundo de emociones — Conclusiones generales.

230 Rodríguez Cao, C., ed.: *A domus do Mitreo*

2011 – 150 pp., lám.col. €15,00

ÍNDICE: R. Casal García / F. Acuña Castroviejo: Lvcvs Avgvsti e a Universidade de Santiago de Compostela — C. Rodríguez Cao: A domus do mitreo — J. Alvar Ezquerro: O mitreo de Lucus Augusti no contexto do mitraísmo hispano — S. Ferrer Sierra: Estudo numismático — M. Xusto Rodríguez: Estudo de vidro — E. J. Alcorta Irastorza: Estudo de cerámica — C. Fernández Ibáñez: Estudo metalístico — A. de Abel Vilela: O contexto histórico e urbano da praza de Pfo XII — L. Cordeiro Maañón / C. Rodríguez Cao: A necrópole medieval — S. Paz Rodríguez: Estudo antropolóxico da necrópole — A. Colmenero Fernández / C. Rodríguez Cao: Reconstrución virtual da Domus do Mitreo — *Catálogo de pezas da exposición:* E. J. Alcorta Irastorza: Cerámica — C. Fernández Ibáñez: Vidro — M. Xusto Rodríguez: Metais — C. Rodríguez Cao: Outras pezas.

231 Roldán Hervás, J. M., ed.: *Diccionario Akal de la antigüedad hispana*

2006 – 1.372 pp. €106,00

232 Roldán Gómez, L. / J. Blánquez Pérez, eds.: *Julio Martínez Santa-Olalla y el descubrimiento arqueológico de Carteia (1953-1961). Catálogo de exposición*

2012 – 211 pp., lám.col., fot. €20,00

ÍNDICE: L. Roldán Gómez / J. Blánquez Pérez: Julio Martínez Santa-Olalla y Carteia desde una renovada perspectiva de la investigación arqueológica — J. Blánquez Pérez / H. Jiménez Vialás: Los paisajes culturales de la bahía de Algeciras. Carteia y San Roque en la década de los años cincuenta — P. Rodríguez Oliva: Trabajos arqueológicos en Carteia anteriores a las excavaciones de Martínez-Santa Olalla — A. Pérez Girón: El año en que San Roque redescubrió Carteia — A. Mederos Martín: El periplo académico de Julio Martínez Santa-Olalla en la década de los cincuenta — L. Roldán Gómez: Julio Martínez Santa-

Olalla. Algunos apuntes biográficos — L. Roldán Gómez: Julio Martínez Santa-Olalla y Carteia. Una historia arqueológica por escribir — D. Bernal Casasola: Carteia, un observatorio privilegiado para el estudio del garum y de la antigüedad tardía. Las aportaciones de Julio Martínez Santa-Olalla — S. Martínez Lillo: Julio Martínez Santa-Olalla y el horizonte medieval de Carteia — M. Jaén Candeón: La herencia patrimonial de las excavaciones de Julio Martínez Santa-Olalla en Carteia: la puesta en valor de las termas y la factoría de salazones de la Torre del Rocadillo — S. Quero Castro: El legado documental de Julio Martínez Santa-Olalla en el Museo de San Isidro (Madrid) — J. Verdugo Santos: Los enclaves arqueológicos de la red de espacios culturales de Andalucía: el ejemplo de Carteia — A. Romero Molero: El tiempo empieza a hablar... Un recorrido fotográfico por Carteia en la década de los años cincuenta.

233 *Romvla*, 10 — 2011

2011 – 342 pp., lám., fig. €20,00

ÍNDICE: M. Buzón Alarcón: Reflexiones acerca del suburbio en la ciudad romana — M. C. Moreno Escobar: Romanización, paisaje y territorio en las tierras de Antequera (Málaga, España): estudio del cambio cultural a través del análisis arqueológico espacial — M. Buzón Alarcón Los espacios forenses de la Colonia augusta firma Astigi (Écija, Sevilla) — M. C. Fuentes Santos / I. Carrasco Gómez: Aproximación arqueológica al yacimiento de Ategua (Córdoba) — L. Gómez Araujo: Las termas de Ategua (Santa Cruz, Córdoba) — I. Carrasco Gómez / M. C. Barragán Valencia: El peristilo de la calle Cava y su inserción en la trama urbana de la Colonia augusta firma Astigi (Écija, Sevilla) — L. Ortiz Ramírez: Una villa romana en Ronda de Marrubial del s. I al IV d. de C. — J. M. Bernúdez Cano: Mobiliario litúrgico del complejo cultural cristiano de Cercadilla, Córdoba: (columnitas, estípites y mensa) — A. M. Reggiani: Il patrimonio ferito dell' Aquila.

234 Roselló Mesquida, M. D.: *El yacimiento de Valencia la Vella (Ribarroja de Turia, Valencia). Algunas consideraciones para su atribución cronológica y cultural* (1996, facsímil)

2011 – 28 pp., 4 lám. €8,00

235 *Salduie. Estudios de prehistoria y arqueología*, 10 — 2010

2010 – 358 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: *Artículos y estudios:* M. T. Andrés Rupérez: Identificando la identidad en la prehistoria, por la prehistoria — V. Baldellou: Una revisión de una escena del abrigo de La Higuera (Alcaine, Teruel) — C. Pemán Canela: Espacios urbanos en la protohistoria del valle medio del Ebro: el bajo Aragón — E. M. Jiménez: Aproximación al estudio de la cerámica ibérica en el bajo Aragón: relaciones comerciales, importaciones clasificación — E. Maestro & al.: Cerámica ibérica decorada de Labitolosa, La Puebla de Castro (Huesca) — M. J. Estarán Tolosa: La fórmula onomástica como fuente para el estudio del contacto lingüístico en la antigüedad — M. D. Mirón Pérez: Mujeres y poder en la antigüedad clásica: historia y teoría feminista — M. Oria Segura: De mujeres y sacrificios: un estudio de visibilidad — G. A. Manzano Chinchilla: Las identificaciones sociales de la prostituta en la literatura romana — S. Rebordea Morillo: El

papel educativo de la mujer en la antigua Grecia y su importancia en el mantenimiento de la *polis* — S. Hassab / L. Pons Pujol: Estatuto jurídico y urbanismo en la Tingitana (siglos I-VII d.C.). Russadir — C. García Merino / M. Sánchez Simón: Abastecimiento de agua, saneamiento y drenaje en la villa romana de Almenara de Adaja (Valladolid) — C. Sáenz Preciado & al.: La necrópolis medieval de Bilbilis — *Excavaciones y noticiario*: R. Domingo & al.: Una nueva ocupación neolítica en el río Guadalupe: la campaña de 2009 en el abrigo de Ángel 2 — M. Bea & al.: Prospecciones arqueológicas en el término municipal de La Muela (Zaragoza) — C. M. Gerrard / A. Gutiérrez: Estudio arqueológico del Somontano del Moncayo: avance metodológico — C. García Benito / O. Bonilla Santander: Primeras campañas de prospecciones arqueológicas en la comarca de Tarazona y el Moncayo. Avance preliminar de los resultados de la campaña de 2010 — F. Pérez Lambán & al.: El poblamiento antiguo en el valle del río Huerva. Resultados de las campañas de prospección de 2007-2009 — H. Chautón Pérez / M. P. Peña Gimeno: Intervención arqueológica en el yacimiento de N^o Señora del Pueyo, en Belchite (Zaragoza) — P. Rivero Gracia / M. Martín Bueno: Bilbilis: actividades didácticas para educación primaria — *Actividad docente e investigadora*.

236 San Claudio Santa Cruz, M. / R. González Gallero: *Arqueología subacuática en el Parque nacional marítimo terrestre de las Islas atlánticas de Galicia*

2011 – 240 pp., fig., lám.col. €25,00

237 Serrano Peña, J. L. / V. Portero Fernández / J. Cano Carrillo: *Historia de un arroyo: de Marroquíes Bajos al centro comercial El Corte Inglés de Jaén* [con 1 CD interactivo]

2011 – 335 pp., 1 CD-ROM, lám.col., 169 plan. €10,00

238 Solias Aris, J. M.: *Rvbricatvm. Roma al Baix Llobregat*

2003 – 56 pp., fig. €6,00

MEDIEVAL

239 Barral i Altet, X.: *Le décor du pavement au moyen âge. Les mosaïques de France et d'Italie*

2010 – vi + 433 pp. + lám., 385 fig., lám.col. €162,00

ÍNDICE: 1. *La mosaïque de pavement: un chapitre de l'histoire de l'art médiéval:* Témoignages médiévaux — Un art pour le sol: définition, exécution, emplacement, commande — Des images pour le sol: une iconographie du pavement — Style et chronologie: évolution générale — 2. *Géographie de la mosaïque de pavement romane:* France — Italie — Conclusion.

240 Blain, S.: *Les terres cuites architecturales des églises du haut moyen*

âge dans le nord-ouest de la France et le sud-est de l'Angleterre. Application de la datation par luminescence à l'archéologie du bâti
2011 – vi + 221 pp., 176 fig. €53,30

241 Bocquet-Lienard, A. / B. Fajal, eds.: *A propo[t]s de l'usage, de la production et de la circulation des terres cuites dans l'Europe du nord-ouest autour des XIV^e-XVI^e siècles*

2011 – 340 pp., fig. €37,50

ÍNDICE: A. Bocquet-Liénard / B. Fajal: *Avant-propos* — J. Decaëns & al.: Le CRA[HA]M: 50 ans de recherches sur l'artisanat céramique — *Dynamique et actualité de la recherche*: F. Ravoire: La céramique médiévale d'Île-de-France (XI^e-XV^e siècle): présentation du projet collectif de recherche — P. Husi: Réseau d'information sur la céramique médiévale et moderne (ICERAMM): présentation et premier bilan — E. Normand & al.: La céramique en pays charentais à la fin du moyen âge et au début de l'époque moderne: présentation du projet collectif de recherche et de ses premiers résultats — *Autour des centres potiers*: J. Chapelot / J.-L. Henriot: Le rapport à l'espace des potiers de La Chapelle-des-Pots (Charente-Maritime) du XIII^e au XVIII^e siècle — P. Calderoni / E. Lecler-Huby: Un atelier de potier périurbain du milieu du XVI^e siècle à Louviers (Eure) — X. Peixoto / F. Ravoire: Un four de potier parisien et sa production du milieu du XVI^e siècle (Site de l'allée des Justes-de-France, Paris, IV^e arr., ancienne rue du Grenier-sur-l'Eau) — F. Ravoire: La production de poterie de terre à Paris au moyen âge (XIII^e-XVI^e siècle) à travers les sources écrites — P. Mouchel-Vallon: Potiers et défrichements aux XV^e et XVI^e siècles en Normandie occidentale: le cas du Contentin — M.-A. Moulin: Tuileries, tuiliers et tuiles de la région d'Argentan à la fin du moye âge d'après les sources écrites — A. Champagne: L'apport des sources écrites à la connaissance des ateliers poitevins de production de terres cuites (XV^e-XVIII^e siècle) — B. Rouzeau & al.: Production et emploi de l'argile par les cisterciens de l'abbaye de Morimond (Haute-Marne). Bilan provisoire de la recherche et des protocoles d'étude — *Les céramiques continentales dans les îles Britanniques*: D. H. Brown: Imported pottery and the south coast ports of medieval England — A. Vince: Characterising french whiteware imports in Britain and Ireland and northwest Europe — D. Hall: French pottery imported into Scotland c 1150 to c 1650: a recent survey — C. McCutcheon: Mais d'où sortent les cruches d'antan? Les céramiques en Irlande du XIV^e au XVI^e siècle — P. Davey: Les exportations continentales ver l'île de Man du XV^e au XVII^e siècle — *Ensembles céramiques, esembles urbains*: F. Labaune-Jean / D. Pouille: Un dépotoir en contexte hospitalier à Rennes, place Sainte-Anne. Aperçu du vaisselier en usage au début du XVI^e siècle — A. Bocquet-Liénard & al.: Céramiques des dépotoirs du site de Montoir-Poissonnerie (Caen, Calvados): puits (XV^e, début XVI^e siècle) et latrines (XIV^e-XVI^e siècle) — P. Korpiun: Protectionnisme, ouverture, diversification: les dynamiques du «marché de la céramique» à Valenciennes (Nord, France) à la fin du moyen âge — S. Challe: Céramiques de la fin du XVI^e siècle provenant du palais de Marie de Hongrie à Binche (Hainaut, Belgique) — F. Fichet de Clairfontaine & al.: La céramique dans les gestes funéraires en basse Normandie (XIII^e-XV^e siècle) — J. Chapelot: En guise de conclusion: à quoi servent les tables rondes et l'étude de la céramique médiévale et moderne?

242 Cocula, A.-M. / M. Combet, eds.: *Château en ruines*. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, les 23, 24 et 25 septembre 2011

2012 – 272 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: P. Loupès: Présentation — *Naissances*: N. Payraud: Le démantèlement des châteaux ou les textes face à la réalité archéologique — B. Larrieu: À l'aube de la castellologie, *La Guienne militaire* de Léo Drouyn — S. Faravel: Histoire de ruines: entre disparition et conservation, le cas des châteaux de l'Entre-deux-Mers — J.-M. Wiscart: Du passé, faire table rase? Folleville, Heilly, Regnière-Échuse: trois ruines romantiques dans la Somme, trois grands seigneurs, trois destinées — H. Mousset: Les résultats des prospections géophysiques au château de La Force (Dordogne) — *Renaissances*: D. Lo Mauro: «La prise de pouvoir» des châteaux ruines sur les ruines. Évolution de la «considération picturale» des ruines — M. Henrion: Châteaux forts des XIII^e et XIV^e siècles de la province de Namur (Belgique). Note sur l'état de conservation et la restauration des ruines — C. Calvo Aguilar / C. Mazzoli-Guintard: De la ruine à la réhabilitation, la forteresse de La Mota (Alcalá la Real, Jaén) — R. Baur: La noblesse, le peuple et les châteaux en ruine, de l'époque moderne à nos jours — J. Montemayor: Le retour des châteaux: les ruines dans les constructions identitaires régionales et locales de l'Espagne contemporaine — C. Guffond & al.: De l'étude à la valorisation: les châteaux d'Allinges et les projet européen AVER – des montagnes de châteaux ou l'apport des techniciens dans la représentation de châteaux en ruines — *Réinventions*: C. Callard: La ruine et son fantôme: histoires de Bicêtre — Y.-M. Bercé: La château de la Belle au bois dormant replacé dans son siècle — C. Piot: Quand Viollet-le-Duc voulut transformer le château de Nérac (1865-1868) — Y. Chanoir: Vampires, démons, fantômes, serial-killers et autres criminels. Les châteaux en ruine au cinéma: territoire deu mal et antre du malin — D. Alexandre-Bidon: Les ruines castrales, des enluminures à la bande dessinée — D. Rykner: Blandy-les-Tours, le château fort le plus neuf de Seine-et-Marne — *Actualités de l'archéologie en Aquitanie*: Bilan de l'archéologie médiévale en Aquitaine por l'année 2010.

243 De Vingo, P.: *From Tribe to Province to State. A Historical-Ethnographic and Archaeological Perspective for Reinterpreting the Settlement Processes of the Germanic Populations in Western Europe between Late Antiquity and the Early Middle Ages*

2010 – xxi + 303 pp., fig. €69,00

244 Dey, H. / E. Fentress, eds.: *Western Monasticism ante litteram. The Spaces of Monastic Observance in Late Antiquity and the Early Middle Ages*

2011 – 387 pp., fig. €99,50

ÍNDICE: H. Dey: Bringing Chaos out of Order: New Approaches to the Study of Early Western Monasticism — C. Stewart: Monastic Space and Time — A. Diem: Inventing the Holy Rule: Some Observations on the History of Monastic Normative Observance in the Early Medieval West — R. Alciati: And the Villa Became a Monastery: Sulpicius Severus'

Community of Primuliacum — L. Rudge: Dedicated Women and Dedicated Spaces: Caesarius of Arles and the Foundation of St John — P. C. Díaz: Regula communis: Monastic Space and Social Context — L. Dossey: The Social Space of North African Asceticism — H. Kennedy: The Ribat in the Early Islamic World — Y. Masarwa: The Mediterranean as a Frontier: the Ummayyad Ribats of Palestine — G.-P. Brogiolo / M. Ibsen: Eremitic Settlements and Political and Military Contingencies in the Sixth Century: The Case of the Alto Garda bresciano (Lake Garda, N. Italy) — S. Anghel: Early Rock-Carved Monasteries in the Northwestern Balkans. An Introduction — R. Santangeli Valenzani: Aristocratic Euergetism and Urban Monasteries in Tenth-Century Rome — F. dell'Acqua: Craft Production in Early Western Monasticism: Rules, Spaces, Products — K. Bowes: Inventing Ascetic Space: Houses, Monasteries and the "Archaeology of Monasticism" — G. C. Wataghin: Concluding Remarks.

245 Drauschke, J.: *Zwischen Handel und Geschenk. Studien zur Distribution von Waren aus dem Orient, aus Byzanz und Mitteleuropa im östlichen Merowingerreich*

2011 – 565 pp., 37 fig., 42 map., 23 lám. €85,00

246 Favia, P. / G. de Venuto, eds.: *La Capitanata e l'Italia meridionale nel secolo XI da Bisanzio ai normanni*. Atti delle II giornate di Capitanata (Apricena 16-17 aprile 2005)

2011 – 296 pp., fig. €42,65

ÍNDICE: F. Monteleone: Il Mezzogiorno d'Italia negli Annales Pisani di Bernardo Maragone — L. Lofoco: Lotte antisaracene e tipizzazioni simboliche — V. Sibilio: I Normanni e il Papato. Strategie politiche e religiose della Santa Sede verso gli Uomini del Nord — G. Sangermano: L'evoluzione delle forme del potere e del sistema politico nei ducati di Amalfi e Sorrento (sec. XI) — N. Lorenzo Barile: Il vescovo e il soldato: Alfano di Salerno nell'interpretazione di Carl Erdmann e il dilemma fra guerra e Cristianesimo — P. Corsi: Insediamenti di Capitanata del secolo XI. Un sondaggio tra le fonti documentarie — G. Di Perna: Ruggero di Andria. Un personaggio in cerca di identità — P. Favia: Processi di popolamento, configurazioni del paesaggio e tipologie insediative in Capitanata nei passaggi istituzionali dell'XI secolo — V. Russi: Insediamenti altomedievali in Capitanata. Appunti di topografia storica — R. Goffredo: La bassa valle dell'Ofanto tra IX e XIII secolo — A. Lombardi: Lesina e la sua laguna nell'XI secolo — F. Stoico: La Carta Archeologica del Comune di Apricena: tipologie insediative di XI secolo — R. Giuliani: L'edilizia di XI secolo nella Puglia centro-settentrionale: problemi e prospettive di ricerca alla luce di alcuni casi di studio — G. Baldassarre: I laterizi della cittadella bizantina e motta castrale di Vaccarizza (scavi 1998-2003) — C. Laganara Fabiano / P. Piliago: La ceramica in Puglia nell'XI secolo: stato degli studi — G. Noyé & al.: Vaccarizza: un insediamento fortificato bizantino della Capitanata tra X e XIII secolo. Prima analisi dei reperti di scavo — A. Buglione / G. De Venuto: Lo sfruttamento della risorsa animale in Puglia tra il X e l'XI secolo: il contributo della ricerca archeozoologica.

247 Flambard Hericher, A. M. / J. Le Maho, eds.: *Château, ville et pou-*

voir au moyen âge

2012 – 295 pp., map. €37,00

ÍNDICE: J. Le Maho: Introduction — B. Lepeuple: Du château au bourg castral en Vexin normand (XI^e-XII^e siècle) — T. McNeill: Davison *versus* Brown, quarante ans après — L. Bourgeois / C. Remy: Les agglomérations d'origine castrale entre Loire et Dordogne (milieu du X^e-début du XIV^e siècle): pôles castraux et habitats subordonnés — J. Chapelot: Aux origines des châteaux et des bourgs castraux dans la moyenne et basse Charente: entre sources écrites et archéologie — D. Mouton: Mottes castrales en Provence. Pouvoir et dynamique d'occupation du territoire — J.-P. Moyne / M. Colardelle: Châteaux et bourgs castraux dans les marches delphino-savoyardes, au service des ambitions territoriales de deux principautés rivales — G. Giuliano: Châteaux, villes et pouvoir princier en Lorraine médiévale — E. Louis: Les origines urbaines de Douai, un réexamen — M. C. Laleman: Châteaux et pouvoir à Gand (Flandre orientale, Belgique) — E. Lorans: Château, ville et pouvoir au moyen âge: conclusions.

248 Gibson, D. B.: *From Chieftdom to State in Early Ireland*

2012 – 341 pp., 81 fig., 26 map., 15 tabl. €87,20

ÍNDICE: Theoretical considerations — The climate and geology of Clare — Clare's chiefdoms at the dawn of history — An early medieval chiefdom of northern Clare — Reconstructing the social order of Irish chiefdoms through settlement — Of settlements and boundaries: reconstructing the chiefdom of Tulach Commáin — The rulers of Tulach Commáin — The world of Brian Boróimhe — The world of Caithrém Thoirdealbhaigh — The political topography of late medieval Clare — An overview of the social and political systems of Thomond.

249 Gomes, M. Varela / T. Manuel Casimiro / J. Gonçalves: *Espólio do naufragio da Ponta do Leme Velho (Ilha do Sal, Cabo Verde). Contributo para a arqueologia da expansão*

2012 – vii + 115 pp., fig., fot. €24,00

250 Grunwald, L. / H. Pantermehl / R. Schreg, eds.: *Hochmittelalterliche Keramik am Rhein. Eine Quelle für Produktion und Alltag des 9. bis 12. Jahrhunderts*

2012 – 264 pp., 136 fig. €38,50

251 Gungum, G.: *Il martyrion di Hierapolis di Phrigia (Turchia). Analisi archeologica e architettonica*

2012 – 169 pp., fig. €40,30

252 Hammer, C. I.: *Town and Country in Early-Medieval Bavaria. Two Studies in Urban and Comital Structure*

2012 – iv + 65 pp. €27,30

253 Hedeager, L.: *Iron Age Myth and Materiality. An Archaeology of Scandinavia AD 400-1000*

2011 – 290 pp. €32,50

ÍNDICE: Introduction — *Part I. A Mythical Narrative:* The mythical cycle of Odin — *Part II. Words of Identity:* Written sources on the pre-Christian past — Origin myths and political/ethnical affiliations — *Part III. The Constitution of ‘Otherness’:* Embodied in animals — Other ways of ‘being in the world’ — *Part IV. Materiality Matters:* Commemorative places — The cosmic order of landscapes — *Part V. The Making of Norse Mythology:* Knowledge production reconsidered — *Hypothesis I:* The Huns in Scandinavia — *Hypothesis II:* Attila and the recast of Scandinavian mythology — Stranger kings: Intruders from the outside realm.

254 Heizmann, W. / M. Axboe, eds.: *Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit - Auswertung und Neufunde*

2011 – xiv + 1.026 pp., 102 lám. €199,95

ÍNDICE: K. Hauck: Machttaten Odins. Die Chiffrenwelt der Brakteaten und die Methoden ihrer Auswertung — K. Hauck: Die Bildformeln der Goldbrakteaten in ihren Leitvarianten (Zur Ikonologie der Goldbrakteaten, LV) — C. Behr: Forschungsgeschichte — A. Pesch: Netzwerk der Zentralplätze. Elitenkontakte und Zusammenarbeit frühmittelalterlicher Reichtumszentren im Spiegel der Goldbrakteaten — M. Axboe: Die Chronologie der Inschriften-Brakteaten — H. Beck: Lese- und Deutungsprobleme im Namenschatz des Brakteatencorpus — G. Müller: Von der Buchstabenmagie zur Namenmagie in den Brakteateninschriften — K. Düwel / S. Nowak: Die semantisch lesbaren Inschriften auf Goldbrakteaten — K. Düwel: Buchstabenmagie und Alphabetzauber Zu den Inschriften der Goldbrakteaten und ihrer Funktion als Amulette — W. Heizmann: Die Formelwörter der Goldbrakteaten — L. E. von Padberg: Reaktionsformen des Polytheismus im Norden auf die Expansion des Christentums im Spiegel der Goldbrakteaten — T. Dickinson: Iconography, Social Context and Ideology: The Meaning of Animal-Ornamented Shields in Early Anglo-Saxon England — M. Axboe & al.: Katalog der Neufunde.

255 Higham, N. J. / M. J. Ryan, eds.: *The Landscape Archaeology of Anglo-Saxon England*

2010 – 244 pp., 50 fig., tabl. €78,00

ÍNDICE: N. Higham: The landscape archaeology of anglo-saxon England: an introduction — C. Grocock: Barriers to knowledge: coppicing and landscape usage in the anglo-saxon economy — S. Rippon: Landscape change during the ‘long eighth century’ in southern England — S. Brookes: Population ecology and multiple estate formation: the evidence from eastern Kent — C. Lewis: Exploring black holes: recent investigations in currently occupied rural settlements in eastern England — S. Oosthuizen: Medieval field systems and settlement nucleation: common or separate origins? — T. Williamson: The environmental contexts of anglo-saxon settlement — C. E. Karkov: Calendar illustration in anglo-saxon England: realities and fictions of the anglo-saxon landscape — D. Hill: The anglo-saxon plough: a detail of the wheels — D. Banham: ‘In the sweat of thy brow shalt thou eat bread’: cereals and cereal production in the anglo-saxon landscape — R. Hoggett: The early christian landscape of East Anglia — P. Murphy: The landscape and economy of the anglo-saxon coast: new archaeological evidence.

256 Hinton, I.: *The Alignment and Location of Medieval Rural Churches*
2012 – 178 pp., fig. €41,00

257 Jensen, B.: *Viking Age Amulets in Scandinavia and Western Europe*
2010 – vi + 211 pp., 1 CD-ROM, fig. €54,60

258 Jones, I.: *The Use of Social Space in Early Medieval Irish Houses with Particular Reference to Ulster*
2012 – 220 pp., fig. €48,00

259 Lieu, S.: *Medieval Christian and Manichaean Remains from Quanzhou (Zayton)*
2012 – x + 282 pp., 127 fig., 73 lám.col. €132,00

260 Menéndez Fueyo, J. L.: *La cerámica medieval de la basílica de Santa María de Alicante. Arqueología, arquitectura y cerámica de una excavación arqueológica insólita en España*
2012 – 430 pp., fig. €72,80

261 Odekan, A. / E. Akyurek / N. Necipoglu, eds.: *First International Byzantine Studies Symposium / 1. Uluslararası Sevgi Gonul Bizans Arastirmalari Sempozyumu. Change in the Byzantine World in the Twelfth and Thirteenth Centuries. Proceedings / Bildiriler*
2010 – 647 pp., lám.col. €115,00

262 Pluskowski, A.: *The Archaeology of the Prussian Crusade. Holy War and Colonisation*
2012 – 427 pp. €39,00

ÍNDICE: Introduction — Pagan Prussia: Early Medieval Baltic Society — The Ravages of Holy War: Crusade and Colonisation in the 13th Century — A Land of Red Castles: Consolidating the Order's State — The Rise of Towns: Urbanisation and International Trade — Converting Prussia: Churches, Monasteries and Pilgrimage — From Forest to Field: The Changing Environment of Medieval Prussia — Prussia Reforming: The Decline of the Order's State in the 15th century — Contested Heritage: Constructing Memories of the Prussian Crusade.

263 Prigent, D. / N.-Y. Tonnerre, eds.: *Le haut moyen âge en Anjou*
2010 – 230 pp., fig. €24,00

ÍNDICE: *Les campagnes: une confrontation possible entre sources écrites et recherches*

archéologiques: A.-L. Cyprien / L. Visset: Les paysages du haut moyen âge dans le val-de-Loire à la lumière de l'enquête palynologique — J. Burnouf & al.: Le contexte hydroclimatique dans le bassin de la Loire armoricaine au haut moyen âge — N.-Y. Tonnerre: Les structures agraires d'après les sources écrites — G. Leroux & al.: De l'avion à la fouille — C. Devals & al.: Présentation et premières conclusions du programme collectif de recherche sur les habitats du moyen âge en Anjou — X. Dubillot / A. Valais: Le site de potiers de la frétellière à trémentines — *Héritage antique et christianisation*: D. Heurtebise: L'intérêt historique de l'hagiographie angevine — D. Prigent: Pratiques funéraires en Anjou durant le haut moyen âge — F. Comte: Recherches sur la topographie d'angers au haut moyen âge (VI^e-milieu IX^e siècle) — M. Pécha: Les premières paroisses du doyenné de Candé — G. Jousseau: L'évêque d'angers Dodon (837-880) — *L'Anjou dans le royaume franc*: A. Jeannin: L'héritage du droit romain, l'exemple des formules d'angers — J. Barbier: Le roi en Anjou — O. Braud: La circulation des hommes et des marchandises en Anjou au haut moyen âge (VI^e-IX^e siècle) — G. Collin: Numismatique médiévale angevine — C. Treffort: Un témoin de la vie politique et culturelle carolingienne à angers.

264 Rousset, M.-O., ed.: *Al-Hadir. Étude archéologique d'un hameau de Qinnasrin (Syrie du nord, VII^e-XII^e siècles)*

2012 – 256 pp., fig., 28 lám.col. €35,00

ÍNDICE: M.-O. Rousset: Introduction — M.-O. Rousset: Le contexte historique — M.-O. Rousset & al.: Les travaux archéologiques à al-Hadir — M.-O. Rousset: La céramique — A. Vokaer: La *brittle ware* d'al-Hadir: analyse de pâte — D. Foy: Le verre d'al-Hadir — B. Gratuze / D. Foy: La composition des verres islamiques d'al-Hadir — V. Decouigny: Les objets en métal, pierre, coquillage et terre cuite — F. Imbert: Notes épigraphiques — R. Ali: Étude anthropologique des vestiges osseux — J. Studer: Les animaux et l'industrie en matière animale d'al-Hadir (Qinnasrin) — M.-O. Rousset: Conclusion.

265 Ruffini, G. R.: *Medieval Nubia. A Social and Economic History*

2012 – 320 pp., 8 fig., 1 map. €58,50

ÍNDICE: Introduction: Qasr Ibrim and Christian Nubia — Qasr Ibrim's Land Sales — Mashshouda and Archive 3 — The Historiography of Nubian Land Tenure — Nubian Land Sales as a Legal Genre — Nubian Land Sales as Ceremony — Nubia's Legal Tradition — Money, Rent, Taxes and Investment — Qasr Ibrim's Other Archives — Conclusion — *Appendix*: The Chronology of Archive 3.

266 Sindbaek, S. M. / B. Poulsen, eds.: *Settlement and Lordship in Viking and Early Medieval Scandinavia*

2012 – xviii + 337 pp., 36 fig., tabl. €100,00

ÍNDICE: Settlement and Lordship in Viking and Early Medieval Scandinavia; B. Poulsen / S. M. Sindbæk — *Part I. Changing Aristocracies*: Runic Inscriptions and the Vocabulary of Land, Lordship, and Social Power in the Late Viking Age; J. Jesch — Military Organization and Offices: The Evidence of Grave Finds; A. Pedersen — Vertical Bonds and Social Power: Ideals of Lordship in Twelfth-Century Scandinavia; L. Hermanson — Aristocratic Expressions

in Landscape and Settlement from the Viking Age to the Middle Ages; M. Hansson — *Part II. Settlement and Social Differentiation: Social Power and Outland Use in Viking Age Settlement*; S. M. Sindbæk — *High Medieval Magnate Farms in Jutland with Particular Focus on the Region of Ribe*; M. Søvsvø — *Magnate Farms and Lordship from the Viking Age to the Medieval Period in Eastern Jutland: The Excavations at Lisbjerg and Haldum Churches*; J. Jeppesen — *Demesne Farms and Parish Formation in Western Östergötland: A Spatial Study of Church Catchment Areas and Ownership Structures when Alvastra Abbey was Founded*; C. Tollin — *High Medieval Magnate Farms in North-West Sjælland, Denmark: Analyses of Magnate Farms in an East Danish Region, c. 1100–1400*; J. G. G. Jakobsen — *Part III. Magnates and Manors: Centrality, Landholding, and Trade in Scandinavia c. AD 700–900*; D. Skre — *The Oldest Documented Manors in Sjælland*; E. Ulsig — *The Roman Catholic Institutions and the Creation of Large Landed Estates in Denmark*; N. Hybel — *Danish Crown Lands AD 1230 – and Before?*; C. P. Rasmussen — *Part IV. Lords, Slaves, and Tenants: Thralls' Manumission, Land Clearing, and State Building in Medieval Norway*; T. Iversen — *If the Danish Vikings Knew Land Rent, What Was it Like?*; B. Poulsen — *Milking and Grinding, Digging and Herding: Slaves and Farmwork 1000–1300*; J. Myrdal.

267 Skartsis, S. S.: *Chlemoutsi Castle (Clermont, Castel Tornese), NW Peloponnese its Pottery and Its Relations with the West (13th-Early 19th Centuries)*

2012 – 200 pp., fig., lám.col. €45,50

EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA

268 *L'année épigraphique 2009*

2012 – 875 pp. €74,50

269 Arias Ferrer, L.: *Hispania en el siglo II d.C. Circulación y perduración de la moneda*

2012 – xiii + 255 pp., 176 gráf., 68 tabl., 88 fig. €53,30

270 Campo, M., ed.: *Mites, ofrenes funeràries i monedes. XV curs d'història monetària d'Hispania, 24 i 25 novembre 2011*

2011 – 124 pp., fig. €15,00

ÍNDICE: M. Oller Guzmán: *L'arc i la clava: Hèracles en la iconografia monetar d'Òlbia Pòntica i de Gadir* — M. J. Pena: *La iconografia monetaria de Europe: ¿el sueño de una nueva tierra o una imagen erótica?* — X. Espluga: *Divinitas de la gens i de la família en la moneda romana* — J. del Hoyo: *Aprovechamiento político de los dioses por Augusto y su tiempo* —

J. Ritoré: El «óbolo de Caronte»: Estado de la cuestión y relectura de fuentes — M. Campo: Entorn el mite de Caront. La moneda a les necròpolis del litoral oriental de la Península Ibèrica (segles IV aC-II dC) — E. Moreno: Hércules en el Hades. Iconografía hercúlea en las monedas procedentes de la necrópolis de *Gadir*.

271 Crusafont i Sabater, M.: *Historia de la moneda de l'Occitania catalana* (s. XI-XIII)

2012 – 273 pp., fig. €40,00

272 Cugusi, P. / M. T. Sblendorio Cugusi, eds.: *Carmina latina epigraphica hispanica. Post bvechelerianam collectionem editam reperta cognita* (CLEHISP). Collegit, praefatus est, edidit, commentariolo instruxit P. Cugusi adiuvante M. T. Sblendorio Cugusi

2012 – 252 pp. €50,00

273 Davies, J. / J. Wilkes, eds.: *Epigraphy and the Historical Sciences*
2012 – xxiv + 346 pp., 35 fig. €100,00

ÍNDICE: D. Feissel: Inscriptions of Early Byzantium and the Continuity of Ancient Onomastics — *Part 1. Epigraphy and Religion:* R.Parker: Epigraphy and Greek Religion — J. Scheid: Epigraphy and Roman Religion — *Part 2. Epigraphy and Language:* G. Petzl: Greek Epigraphy and the Greek Language — *Part 3. Epigraphy and the Ancient Population:* C. Schuler: Inscriptions and identities of rural population groups in Roman Asia Minor — W. Scheidel: Epigraphy and demography: birth, marriage, family and death — *Part 4. Epigraphy and Government:* J. Ma: Epigraphy and the display of authority — A. Cooley: From document to document: inscribing Roman official documents in the Greek East — *Part 5. Display and Pedagogy:* I. Rodà de Llanza: Epigraphy and the media — *Part 6. Epigraphy and Economics:* A. Bresson: Greek epigraphy and ancient economics — G. Salmeri: Epigraphy and the economy of the Roman Empire — *Part 7. Epigraphy and Information Technology:* S. Panciera: Introduction — J. Bodel: Latin epigraphy and the IT revolution — *Part 8. Closing Address:* A. Chaniotis: Listening to stones. Orality and emotions in ancient inscriptions Recently Viewed.

274 Deroux, C., ed.: *Corolla epigraphica. Hommages au professeur Yves Burnand*, 2 vols.

2011 – viii + 743 pp. + 54 lám., fig. €120,00

ÍNDICE: *De inscriptionibus ad Galliam pertinentibus:* F. Bérard: Nouvelles données sur le légat d'Allonnes — D. Billoin: Les inscriptions du sanctuaire gallo-romain des «Petites bussières» à Saint-Vit (Doubs) — F. Blanchard: Autour des inscriptions de Hermes-Ratumagus: occupation humaine et organisation culturelle d'un vicus bellovaque à l'époque romaine — J.-N. Castorio: Les épitaphes de la cité des Leuques: répartition, supports, structure et datation — M. Christol: La formation d'une élite municipale: l'originalité de la cité de Nîmes — A. Daubigny: L'identité celtique dans la population et l'onomas-

tique séquanes — H. Desaye: Les I longs dans les inscriptions antiques de la moyenne vallée du Rhône (Cités d'Alba, de Valence, de Die, des Tricastins) — L. Engelbert: Lugdunense extra Lugdunum — P. Fetet: Les inscriptions du sanctuaire de «La Pille» à Vioménil (Vosges) — R. Frei-Stolba: Réflexions sur les relations entre le vicus de *Genaua* et la *colonia Iulia Equestris* — M. Georges-Leroy: Une seconde dédicace du centurion G. Appius Capito découverte dans le bois communal de Pont-à-Mousson (Meurthe-et-Moselle) — P.-Y. Lambert: Sur le bilinguisme à la Graufesenque: examen d'une analyse proposée par James N. Adams — L. Lamoine: Le génie arverne — H. Lavagne: Il faut sauver le brasseur de cervoise de Metz (*CIL*, XIII, 597*) — C. Lefebvre: À propos du milliaire de Mirabel (Ardèche): un tracé aberrant? — Y. Maligorne: Les dédicaces de Bourbonne-les-Bains et leur contexte monumental: quelques observations sur un complexe public de la *ciuitas* des Lingons — G. Moitrioux: Un nouveau vicus vénète honore Jupiter — J.-M. Paillet: Des **Neddamas* aux *Proxsumae*. Les Toutes proches et le chant de l'eau dans le sud et le nord-est de la Gaule — A. Pelletier: Un nouveau Viennois installé dans la capitale des Gaules — J.-P. Tetit: Les estampilles sur céramique sigillée des quartiers artisanaux de Blièsbruck (Moselle) — B. Rémy: Les dieux et les hommes à *Mons Seleucus* / La Bâtie-Montsaléon (Hautes-Alpes), station routière et agglomération urbaine de la cité des Voconces septentrionaux — H. Solin: Orange et Rome: un nouveau témoignage — R. Turcan: *Deuotio publica*: à propos de *CIL*, XII, 1524 — P. Vipard: Un pilier honorifique de Lillebonne (Seine-Maritime, France) dédié au César Carin — *Pars altera: De inscriptionibus ad imperii romani partes alias pertinentibus*: F. Bertrand: Familles de *Thubursicu Numidarum* (Afrique proconsulaire) aux deux premiers siècles de l'empire romain — M. Bile: La présence romaine en Crète: témoignages épigraphiques — G. Camodeca: *Nouve dediche imperiali dal collegio degli Augustales di Miseno per Domiziano e per Elagabalo* — G. Camodeca / M. Cébellac Gervasoni: Une énigmatique inscription inédite de Cumes — C. Castillo: Una enigmática inscripción africana (*CIL*, VIII, 7070 = 19428) — M. Debidour: Un groupe stylistique de timbres amphoriques récents à Thasos: le «groupe à la feuille de lierre» — P. Defosse: Brève note d'épigraphie étrusque à propos d'une fouille qui eut lieu en 1843 à Pérouse (nécropole du Palazzone) — C. Deroux: À propos de deux inscriptions de la «*Domus Trimalchionis*» (Pétrone, *Sat.* 28, 7 et 29, 1) — X. Dupuis: De la Bétique à l'Afrique: les curies électorales à la lumière du nouveau fragment de la loi d'Urso — J. d'Encarnação: *Primores* dans l'épigraphie romaine de l'Occident hispanique — D. Engels: Zur Bedeutung der Inschriften im Geschichtswerk des Dionysius von Halikarnassos — N. Ferchiou: Dedicace d'un temple consacré aux *Cereres* (environs de *Seressi*, Tunisie) — P. Goukowsky: Pompée et les peuples du bout du monde — M. G. Granino Cecere: *Ti. Teltonius Marcellus da Lambaesis a Tibur* — J.-M. Lassère: *Onomastica africana XXI. L'onomastique des citoyens des municipes africains* — Y. Le Bohec: La tribu de Carthage et C. Marius, C. f., Arvensis, Extricatus — G. Manganaro: La *συγγενεία* dei Centuripini e dei Lanuvini, il *lemma* di Fabio Pittore a Tauromenion e il fr. 23 Morel del *Bellum Poenicum* di Nevio — J.-P. Martin: À propos de la participation des impératrices à l'expression religieuse monétaire (Sabine et les deux Faustines) — P. Morizot: De Mommsen à Google Earth©: les avatars de l'inscription d'El Agueheb (*CIL*, VIII, 21567) — G. Paci: Una nuova dedica dei *pueri alimentari* di Cupra Montana — Y. Perrin: La *Domus aurea* sur l'Esquilin: l'apport des estampilles sur briques à la chronologie des vestiges — M. Reali: *Amicus e hospes* in un'iscrizione milanese: note a *CIL*, V, 5693 —

M. Reddé: *Tetrastylum fecit et aquilam argenteam posuit* — O. Richer: L'autel romain de l'enfant Succesus — D. B. Saddington: Culture shock – What did auxiliaries face on entering the roman army? — A. Sartori: *Mediolanenses suburbani boni viri* — P. Simelon: L'édit de Caracalla et les provinces germaniques — E. Soler: Les initiations de l'aristocratie sénatoriale païenne de Rome, au IV^e siècle, d'après les inscriptions — M. Tarpin: Inscriptions républicaines et triomphe: rituel et obligations sociales — M. Vannesse: De l'Oronte au Pô: étude d'une communauté de syriens d'Apamène en Italie du nord — F. Youinou: La vie, la mort et l'au-delà dans les épitaphes de la garde rapprochée de l'empereur romain (prétoriens, *protectores*, *domestici* et *scholes palatines*) — M. Vannesse: Index nominum propriorum et rerum praecipua mentione dignorum.

275 Donati, A. / G. Poma, eds.: *L'officina epigrafica romana*. In ricordo di Giancarlo Susini

2012 – 546 pp., fig. €130,00

INDICE: X. Espluga: Il contributo dello *Studium* bolognese al progresso dell'epigrafia nella seconda metà del quattrocento — A. Sartori: *Tituli* in garanzia — M. Corbier: Rileggendo le iscrizioni bilingui (votive, onorarie e funerarie): un confronto fra testo greco e testo latino — M. Mayer i Olivé: El material lapídeo como elemento identificativo de *officinae* epigráficas — G. Baratta: Bottega epigrafica o atelier pittorico? La scrittura negli affreschi romani — H. Solin: Falsi epigrafici — M. Reali: L'«officina dell'epigrafista»: da un apografo di Giovanni Labus — S. Panciera: La produzione epigrafica di Roma in età repubblicana. Le officine lapidarie III. I nessi — M. G. Granino Cecere: Officine epigrafiche per un colombario — A. Buonopane: Un'officina epigrafica e una «minuta» nel laboratorio di un *marmorarius* a Ostia? — M. Buonocore: *Mireris elegantiam litterarum in titulis parvi oppidi a Roma longius siti*. Forme grafiche nell'Abruzzo romano tra fine repubblica ed inizio impero — M. G. Angeli Bertinelli / E. Salomone Gaggero: *Luna* nell'orizzonte epigrafico — F. Cenerini: Giancarlo Susini e il *Supplementum bononiense ad CIL*, XI: l'officina delle stele di *Ulpia Psyche* — S. Rossi: La stele di *Ulpia Psyche* nella tradizione codicologica — V. Righini: Il bollo laterizio mutinense *Ad forn(ace)m Cat() / L(uci) Aemili / Fortis*. Ipotesi di interpretazione — G. Cresci Marrone: Officina sì, officina no, officina come — M. S. Bassignano: L'officina epigrafica patavina: alcune particolarità — F. Boscolo: Due nuovi monumenti iscritti da Borgo San Marco di Montagnana (agro atestino) — G. Mennella: Il pasticcio del lapicida in un falso epigrafico su Plinio il Vecchio «veronese» — G. L. Gregori: Peculiarità dell'orizzonte epigrafico bresciano — M. Vavassori: Dal repertorio figurativo di un'officina comense: la pelta sulle urne funerarie — A. Mastino / R. Zucca: *In Sardinia tituli scribuntur et imagines sculpuntur* — G. Alföldy: Officina lapidaria *Tarraconensis* — A. Caessa / J. d'Encarnaçõ: Epigrafia de Olisipo 66 anos depois! — I. Weber-Hiden / E. Weber: Le officine epigrafiche di *Carnuntum*: alcune note — M. Sasel Kos: A glimpse into stonemasons' workshops in Scupi, ipper Moesia — L. Zerbini: Scritture latine nella Dacia romana. *Status quaestionis* e proposte di ricerca — A. Valvo: I diplomi militari e la *constitutio antoniniana*.

276 Dondin-Payre, M., ed.: *Les noms de personnes dans l'empire romain. Transformations, adaptation, évolution*

2011 – 379 pp., tabl. €30,00

INDICE: M. Dondin-Payre: Avant-propos: histoire d'une recherche — M. Dondin-Payre:

Introduction — D. Dana: L'impact de l'onomastique latine sur les onomastiques indigènes dans l'espace thrace — M. Navarro Caballero & al.: L'onomastique celtibère: de la dénomination indigène à la dénomination romaine — M. Dondin-Payre: La diffusion des processus d'adaptation onomastique: comparaison entre les Gaules et l'Afrique — E. Deniaux: Onomastique romaine et identité indigène en Illyrie du sud et en Épire — M.-T. Raepsaet-Charlier: Les noms germaniques: adaptation et latinisation de l'onomastique en Gaule Belgique et Germanie inférieure — M. Dondin-Payre: Les éléments celtiques dans l'onomastique de Gaule centrale: romanisation et héritage indigène — A. Rizakis: La diffusion des processus d'adaptation onomastique: les *Aurelii* dans les provinces orientales de l'empire — A. R. Birley: Names new and old from recent excavations at Vindolanda. Nouveaux et anciens noms de la garnison de *Vindolanda*, Bretagne: identité et brassage ethniques — M. Dondin-Payre: Conclusion: dis-moi ton nom... — *Définitions*.

277 Estrada I Rius, A.: *El desafío de la moneda falsa en la Barcelona de Felipe III (1598-1621)*

2012 – 411 pp., 37 fig. €26,00

ÍNDICE: Introducción — La falsificación de moneda: un problema antiguo para tiempos modernos — La creación del derecho: la reacción normativa — La integración del derecho: la modulación de la doctrina — La aplicación del derecho: el peso de la justicia — La persecución policial del crimen: las uniones — La respuesta tecnológica: la mecanización de la fabricación de moneda — La lucha contra las especulaciones monetarias: la fundación del Banco de Barcelona — Los escenarios y los autores del crimen: el registro arqueológico y el testimonio documental — El cuerpo del delito: la evidencia numismática — La falsificación en las narraciones: entre la propaganda y la memoria — Conclusiones — Abreviaturas, fuentes y bibliografía — Índice de ilustraciones — Índice de tablas y gráficos — Equivalencias monetarias y metrológicas — Créditos fotográficos — Agradecimientos.

278 Gannon, A.: *The Iconography of Early Anglo-Saxon Coinage. Sixth to Eighth Centuries*

2010 – 240 pp., fig. €36,40

279 Gawlinski, L.: *The Sacred Law of Andania. A New Text with Commentary on the Sanctuary and Cult*

2011 – xii + 278 pp., 14 + lám. €109,95

280 Lafli, E. / E. Christof: *Hadrianopolis I: Inschriften aus Paphlagonia*

2012 – iii + 142 pp., fig. €37,70

281 López Sanchez, F., ed.: *The City and the Coin in the Ancient and Early Medieval Worlds*

2012 – v + 160 pp., fig. €39,00

282 Lott, J. B.: *Death and Dynasty in Early Imperial Rome. Key Sources, with Text, Translation, and Commentary*

2012 – xiii + 368 pp., fig. €26,80

283 Rovelli, A.: *Coinage and Coin Use in Medieval Italy*

2012 – 384 pp., 26 fig. €123,50

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Coin Use in Medieval Italy:* Residuality, non-residuality, and continuity of circulation: some examples from the Crypta Balbi — Coin hoards — Monetary circulation and notarial formulas in early medieval Italy — Coinage in the early medieval documentary record from Rome and Lazio — Monetary circulation in Byzantine and Carolingian Rome: a reconsideration in the light of recent archaeological data — Some considerations on the coinage of Lombard and Carolingian Italy — Coins and trade in early medieval Italy — The denaro of Pavia in the early Middle Ages (8th to 11th century) — Patrimonium Beati Petri. Coin issue and circulation in northern Lazio (11th-14th centuries) — New mints and coin circulation between the 10th and 13th centuries: the example of Lazio and Tuscany — *Part II. Coins and Coin Circulation in Byzantine Italy:* Un tremisse di Giustiniano II da San Vincenzo al Volturno. Osservazioni sulle emissioni auree dell'Italia bizantina — Naples, ville et atelier monétaire de l'empire byzantin: l'apport des fouilles récentes — *Part III. Coins and Coin Circulation in Carolingian Italy:* Money and coinage in the Campione dossier — 774. The mints of the Kingdom of Italy: a survey — Émission monétaire et administration dans le royaume d'Italie. À propos des analyses des derniers carolingiens du cabinet des médailles — The Carolingian denaro in southern Italy: reopening the debate — The deniers of Charlemagne with the legend +CARLVRSREXFR ETLANGACPATROM and the Greek monogram — Addenda and corrigenda.

284 Ruiz López, I. D.: *Circulación monetaria de las cecas fenicias de la Ulterior. Circulación de las monedas fenicio-púnicas y libiofenicias acuñadas en el sur peninsular*

2011 – 354 pp. €82,20

285 Ruiz López, I. D.: *Las cecas ibéricas meridionales de la Hispania ulterior y su circulación monetaria. Acuñaciones y dispersión monetaria de las ciudades ibéricas del sur peninsular*

2012 – 97 pp., 17 gráf., 5 map. €28,95

286 Ruiz López, I. D.: *Las cecas latinas de la provincia de la Hispania ulterior. Acuñaciones y circulación monetaria en el sur peninsular durante el periodo romano-republicano*

2012 – 373 pp., 36 gráf., 10 map. €101,90

287 Sinner, A. G., ed.: *La moneda de los iberos. Ituro y los talleres layetanos*. Catálogo de exposición, del 22 de abril al 30 de junio de 2012
2012 – 87 pp., fig. €20,00

288 *Sylloge epigraphica barcinonensis. Sebarc IX* - 2011. En record de Geza Alföldy
2011 – 301 pp., fig. €17,00

ÍNDICE: J. Ferrer i Jané & al.: Una tortera amb inscripció ibèrica de Can Rodon de l'Hort (Cabrera de Mar) — I. Garcés Estallo / M. Torres Benet: Inscripció ibèrica, grafits i marques amfòriques procedents de la Fogonussa (Sant Martí de Maldà, Riucorb, Urgell) — N. Moncunill / J. Velaza: Abiner, Abinericus, Abinnericus — C. Piedrafita: Quatre breus inscripcions onomàstiques gregues d'Oxirrinc (campanyes 2007-2010) — G. Baratta: Nota sulla riletatura di un testo epigrafico su uno specchietto in piombo: *Iulius*, un nuovo *plumbarius*, e *Brutus* un *plumbarius* inesistente — S. Forti: Nomi, soprannomi, professioni sulle lucerne di *Leptis Magna: Lucernarius* e *Lucernius* — A. Buonopane: Un medico in un'iscrizione inedita della Cisalpina — C. Ricci: Note sull'iconografia dei soldati delle *cohortes urbanae* — E. García Riaza: Dos fragmentos epigráficos inéditos del foro de *Pollentia* (Alcudia, Mallorca) — C. Molle: Un frammento di cinerario iscritto ed i *Caprii* di *Interamna Lirenas* — E. Todisco: Per un lessico del popolamento del *vicus* — C. Tolsa Domènech: Les fórmules de la *vicesima hereditatium* dins i fora de la Bètica — L. Amela Valverde: Las ánforas de Pompeyo Magno — L. Savarese: Les marques sur amphores découvertes dans les Pyrénées-Orientales (France) — *Recensions*.

* * *