

PÓRTICO

Semanal

Historia medieval 72

Nº 1095 — 21 octubre 2013



PÓRTICO LIBRERÍAS

Obras generales:	001 — 028
Fuentes y Ciencias auxiliares:	029 — 055
Arte — Arqueología:	056 — 077
Filología — Literatura:	078 — 092
Filosofía — Teología — Ciencia — Cultura:	093 — 125
Derecho — Instituciones:	126 — 139
Historia económica y social:	140 — 172
Iglesia — Religión:	173 — 204
Bizancio — Oriente cristiano:	205 — 218
Islam:	219 — 232
Judaica:	233 — 246

PÓRTICO SEMANAL

Año XXVI, N° 1095 — 21 octubre 2013

HISTORIA MEDIEVAL 72

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:
Lunes a jueves / Monday to Thursday
10–14 15–18
Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

OBRAS GENERALES

001 Arrighi, V. / G. Pinto, eds.: *Tra storia e letteratura. Il parlamento di Empoli del 1260*. Atti della giornata di studio in occasione del 750° anniversario 2012 – viii + 148 pp., 7 + lám., 5 lám.col. €24,00

002 Bachrach, B. S.: *Charlemagne's Early Campaigns (768-777). A Diplomatic and Military Analysis*
2013 – 768 pp. €222,60

ÍNDICE: Introduction — Two Kings: Charlemagne and Carloman — Italy in Flux: Opportunities and Problems — The Saxon War: Phase One — The Unwanted War — The Siege of Pavia — The Fall of Pavia and Its Aftermath — The Saxon War: Phase Two — The Friuli Diversion — The “End” of the Saxon War — Integration of the Saxon Territory — Conclusions.

003 Burns, R. I.: *Warrior Neighbours. Crusader Valencia in its International Context*, Collected Essays of Father Robert I. Burns, S. J. Edited by Mary Elizabeth Perry, with and Introduction by Paul Freedman
2013 – viii + 388 pp., 7 fig. €93,60

ÍNDICE: Acknowledgements and Editorial Comment: M. E. Perry — Introduction: P. Freedman — Castle of Intellect, Castle of Force: The Worlds of Alfonso the Learned and Jaume the Conqueror — Warrior Neighbours: Alfonso the Learned (El Sabio) and Crusader Valencia — an Archival Case Study in his International Relations — The Many Crusades of Valencia's Conquest (1225–80): An Historiographical Labyrinth — How to End a Crusade: Techniques for Making Peace in the Thirteenth-Century Kingdom of Valencia — Almohad Prince and Mudejar Convert: New Documentation on Abû Zayd — Daughter of Abû Zayd, Last Almohad Ruler of Valencia:

The Family and Christian Seigniorship of Alda Ferrándis, 1236–1300 — Regalo para una madre: una muchacha esclava musulmana del nieto de Abū Zayd, el señor de Borriol (1301) — The Crusade against al-Azraq: A Thirteenth-Century Mudejar Revolt in International Perspective — A Lost Crusade: Unpublished Bulls of Innocent IV on al Azraq's Revolt in Thirteenth Century Spain — La guerra de al-Azraq de 1249 — A Medieval Earthquake: Jaume I, al-Azraq, and the Early History of Onteniente in the Kingdom of Valencia — The Loss of Provence. King Jaume's Raid to Kidnap its Heiress (1245): Documenting a 'Legend' — The Crusade against Murcia: Provisioning the Armies of Jaume the Conqueror, 1264–67.

004 Castro Correa, A. & al., eds.: *Estudiar el pasado: aspectos metodológicos de la investigación en ciencias de la antigüedad y de la edad media*. Proceedings of the First Postgraduate Conference on Studies of Antiquity and Middle Ages. Universitat Autònoma de Barcelona 26-28th October 2010

2012 – viii + 424 pp., fig. €74,10

005 Cruz Díaz, P. de la / F. L. Corral / I. Martín Viso, eds.: *El historiador y la sociedad*. Homenaje al Profesor José M^a Mínguez

2013 – 310 pp. €18,00

ÍNDICE: P. C. Díaz & al.: Presentación — M. Sánchez Martínez: José María Mínguez, entre Alfonso VI y Rossini — M. D. Cabañas González: Algunas notas sobre la cultura del vino en la edad media — A. Carvajal / I. Martín Viso: Historias regionales de la repoblación: los reyes asturleonese y las «políticas de la tierra» en el oeste de la meseta del Duero — P. C. Díaz: El mito godo en la construcción de Castilla — C. Estepa Díez: Concejos y monarquía en el reinado de Alfonso VIII: el pacto matrimonial de 1187-1188 — F. J. Fernández Conde: Fernando II y la consolidación del señorío feudal de San Salvador de Oviedo — M. D. García Oliva: Ganadería, poblamiento y dehesas en los concejos de realengo de Extremadura (siglos XIII-XV) — F. L. Corral: Un castellano en la corte del rey Fernando: breves notas para el estudio de las relaciones monarquía/nobleza en el siglo XII — C. Luis López: Los titulares del señorío de Villafranca de la Sierra (Ávila), desde su creación hasta la unión con el de las Navas, después del llamado pleito de Villafranca (1256-1389) — J. L. Martín Martín: Un prelado medieval y su corte: Gonzalo de Vivero (Salamanca, 1447-1480) — J. M. Monsalvo Antón: Ideología y anfibología antijudías en la obra *Fortalitiium Fidei*, de Alonso de Espina. Un apunte metodológico — E. Portela / M. C. Pallares: De la función de los castillos en el tiempo y los espacios de Diego Gelmírez — O. rey Castela: La influencia inglesa en la España de fines del siglo XVIII a través de las bibliotecas — M. C. Rodríguez González / M. Durany Castrillo: Las villas de Ponferrada, Molinaseca y Bembibre en la edad media — J. M. Salrach: Conciencia del riesgo y lucha contra la crisis. Un itinerario por la historia del hambre en la Europa preindustrial — G. del Ser Quijano: Fiscalidad real y señorial en el señorío de Valdecorneja a mediados del siglo XV — L. Serrano-Piedecasa Fernández: En el nombre de Dios. El etnónimo *moro* como topónimo signficante en el cuadrante N.O. de la Península — A. Vaca Lorenzo: La feria del Teso de Salamanca en la edad media — I. del Val Valdivieso: Molinos y aceñas en los fueros del sur del Duero.

006 Diefenbach, S. / G. M. Müller, eds.: *Gallien in Spätantike und Frühmittelalter. Kulturgeschichte einer Region*

2013 – x + 492 pp. €109,95

ÍNDICE: Einleitung — *I. Römer und Barbaren: Politische Strukturen des Zusammenlebens und Strategien der Integration:* C. Delaplace: Les relations entre les Wisigoths et le pouvoir romain de 411 à 439: Comment faut-il interpréter la politique des *foedus* et la logique de ses acteurs dans la Gaule de la première moitié du V^e siècle ap. J.-C.? — W. Goffart: Administrative Methods of Barbarian Settlement in the Fifth Century: The Definitive Account — *II. Römische Eliten In Gallien: Transformationen Identitärer Bezugfelder:* J. F. Drinkwater: Unbecoming Roman. The End of Provincial Civilisation in Gaul — M. Kulikowski: Sundered Aristocracies, New Kingdoms, and the End of the Western Empire — S. Diefenbach: „Bischofsherrschaft“. Zur Transformation der politischen Kultur im spätantiken und frühmittelalterlichen Gallien — *III. Städtischer Raum und Identität: Urbane Strukturwandel im Spätantiken Gallien:* C. Witschel: Die spätantiken Städte Galliens: Transformationen von Stadtbildern als Ausdruck einer gewandelten Identität? — J. Guyon: Les chefs-lieux de cités de Gaule méridionale aux Ve et VI^e siècles: Un espace urbain en mutation — S. T. Loseby: Lost cities. The End of the *civitas*-system in Frankish Gaul — *IV. Zwischen Aussenseiter und Römischen Bürger: zur Modellierung von Randgruppen im Spätantiken Gallien:* D. Lambert: Salvian and the Bacaudae — P. von Rummel: Unrömische Römer und römische Barbaren. Die Fluidität vermeintlich präziser Leitbegriffe der Forschung zum spätantiken Gallien — *V. Verfahren und Kulturelle Methoden Kollektiver Identitätsstiftung in den Barbarischen Regna:* A. Callander Murray: So-called Fictitious Trial in the Merovingian *Placita* — *VI. Heidnische Modelle und Christliche Kultur: Funktionsfelder von Traditionsbildung in der Spätantiken Literatur:* M. Vielberg: Picture and Poetry. Conceptions of the Hereafter and of Court Scenes in the Works of Ausonius of Bordeaux and Paulinus of Nola — A. Bruzzone: Mito e politica nei *Panegyrici* di Sidonio Apollinare — P. Bruggisser: Un remodelage identitaire. Enquête sur les concepts de *vitae exordium* et d'*innocentia* dans la *Passion des martyrs d'Agaune* d'Euher de Lyon — *VII. Literarische Kommunikation im Spätantiken Gallien Zwischen Universaler Bildungstradition und Regionalisierung:* U. Eigler: Gallien als Literaturlandschaft. Zur Dezentralisierung und Differenzierung lateinischer Literatur im 5. und 6. Jh. — G. M. Müller: Freundschaften wider den Verfall. Gemeinschaftsbildung und kulturelle Selbstverortung im Briefwechsel des Ruricius von Limoges — R. W. Mathisen: Desiderius of Cahors: Last of the Romans.

007 Fantysova-Matejkova, J.: *Wenceslas de Bohème. Un prince au carrefour de l'Europe*

2013 – 679 pp., fig., 6 lám. €25,00

008 *Il fuoco nell'alto medioevo* (Spoleto, 12-17 aprile 2012)

2013 – 1.008 pp., fig. €150,00

ÍNDICE: A. Vauchez, Feu et lumière dans le haut moyen age — G. Cremascoli, Il fuoco nell'esegesi biblica dell'alto medioevo — C. Alzati, Il fuoco nella ritualità culturale della chiesa latina alto medioevale — A. Panaino, Il 1 culto del fuoco nello Zoroastrismo — G. P. Maggioni,

Il fuoco dell'altro mondo nelle Visiones altomedievali fino a Beda. Le radici di una tradizione letteraria — M. Donnini, Metafore, descrizioni e immagini del fuoco nella poesia latina altomedievale — F. Santi, Fuoco e estasi mistica nell'alto medioevo — B. Scarcia Amoretti, Intorno alla funzione simbolica del fuoco nella profetologia musulmana — H. Buchinger, Feuer und Licht in der Osterliturgie des frühmittelalters: Zur nonverbalen Symbolik — G. Gandino, Fiamme politiche. Il fuoco come minaccia e castigo per i potenti — C. Storti, L'incendio nella legislazione longobarda. La disciplina dell'incendio in tempo di pace tra cautele e presunzioni contro le malizie degli uomini — F. Bougard, Le feu de la justice et le feu de l'épreuve, IV^e-XII^e siècle — L. Canetti, Rituali e mitologie del fuoco: pagani e cristiani nella tarda antichità — W. Augustyn, Feuer in der Bildüberlieferung des mittelalters — C. A. Mastrelli, Il fuoco nel lessico e nella toponomastica — F. Dell'Acqua, Il fuoco, le vetrate delle origini e la mistica medievale — P. Cammarosano, Gli incendi nella narrazione storica altomedievale — J.-P. Devroey, Foyers, communautés domestiques et exploitations paysannes de la Mer du Nord à l'Italie septentrionale — M. Caroscio, L'interpretazione stratigrafica degli incendi nella costruzione del documento archeologico — E. Guidoboni, I fuochi della terra: i vulcani nelle teorie e nelle descrizioni altomedievali (secoli V-X) — M. Montanari, Cuocere, non cuocere, cucinare. Il fuoco nelle pratiche e nelle ideologie alimentari dell'alto medioevo — B. Andreolli, L'uso del fuoco nelle pratiche agricole dell'alto medioevo — M. Arnoux, Forgerons, fourneaux et marteaux: choix techniques et usages du fer dans l'Europe médiévale, jusqu'au milieu du XIII^e siècle — C. Morrisson, Feu et combustible dans l'économie byzantine» — P. Galetti, Alimentare il fuoco: produzione, trasporto, uso di combustibili — T. G. Kolias, Das Feuer im byzantinischen Kriegswesen» — F. R. Stasolla, Dal tramonto all'alba: strumenti e tecniche di illuminazione nell'alto medioevo — L. Canfora, Roghi di libri rilettura del Dictionnaire des livres condamnés au feu di Gabriel Peignot — D. Jacquart, Usages thérapeutiques et métaphoriques du feu dans les textes médicaux arabes des IX^e-XI^e siècles.

009 Gaibrois, M.: *María de Molina*. Prólogo de A. del Campo Gutiérrez 2011 – cxv + 319 pp. €24,00

010 Garsaball, J.: *Cerdanyola del Vallès. De la tardoantiguitat al feudalisme*; R. Martí: *Cerdanyoles i cerdans: agents de l'expansió territorial dels comtes de Cerdanya* 2008 – 123 pp., fig. €15,00

011 Geary, P. J. / G. Klaniczay, eds.: *Manufacturing Middle Ages. Entangled History of Medievalism in Nineteenth-Century Europe* 2013 – xiii + 436 pp. €134,20

ÍNDICE: Introduction — *Medievalism in Nineteenth-Century Historiography*: National Origin Narratives in the Austro-Hungarian Monarchy, W. Pohl — The Uses and Abuses of Barbarian Invasions in the Nineteenth and Twentieth Centuries, I. N. Wood — Oehlschlaeger and Ibsen: National Revival in Drama and History in Denmark and Norway c. 1800-1860, S. Bagge — Romantic Historiography as a Sociology of Liberty: Joachim Lelewel and His

Contemporaries, M. Janowski — *Medievalism in Nineteenth-Century Architecture: The Roots of Medievalism in North-West Europe: National Romanticism, Architecture, Literature*, D. M. Wilson — *Medieval and neo-medieval buildings in Scandinavia*, A. Andrén — *Restoration as an Expression of Art History in Nineteenth-Century Hungary*, E. Marosi — *Digging out the Past to Build up the Future: Romanian Architecture in the Balkan Context 1859-1906*, C. Popescu — *Ottoman Gothic: Evocations of the Medieval Past in Late Ottoman Architecture*, A. Ersoy — *Medievalism and Modernity: Architectural Appropriations of the Middle Ages in Germany (1890-1920)*, M. Werner — *Medievalism in Nineteenth-Century Philology: A Cross-Country Foxhunt: Claiming Reynard for the National Literatures of Nineteenth-Century Europe*, J. T. Leerssen — *Restoration from Notre-Dame de Paris to Gaston Paris*, R. H. Bloch — *The Czech Linguistic Turn: Origins of Modern Czech Philology 1780-1880*, P. Rychterová — *Medievalism and its Alternatives in National Discourses: 'Medieval' Identities in Italy: National, Regional, Local*, T. di Carpegna Falconieri — *Between Slavs and Old Bulgars: 'Ancestors', 'Race' and Identity in Late Nineteenth-Century Bulgaria*, S. Detchev — *With Brotherly Love: The Czech Beginnings of Medieval Archaeology in Bulgaria and Ukraine*, F. Curta — *The Study of the Archaeological Finds of the Tenth-Century Carpathian Basin as National Archaeology: Early Nineteenth-Century Views*, P. Langó.

012 Gillingham, J.: *Ricardo Corazón de León*
2012 – 574 pp., 21 fig., map. €25,00

013 Latowsky, A. A.: *Emperor of the World. Charlemagne and the Construction of Imperial Authority, 800-1229*
2013 – 304 pp., 3 fig. €41,30

ÍNDICE: Introduction — Carolingian Origins — Relics from the East — Benzo of Alba's Parallel Signs — In Praise of Frederick Barbarossa — The Emperor's Charlemagne — "Charlemagne and the East" in France — Epilogue: The Remains of Charlemagne.

014 Lebedynsky, I.: *La horde d'or. Conquête mongole et joug tatar en Europe, 1236-1502*
2013 – 171 pp., fig., map. €28,00

015 Leroy, B.: *La Navarre des princes étrangers. Une histoire particulière, du XIII^e au XV^e siècle*
2013 – 133 pp., map. €16,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *La Navarre des Thibaut*: Les comtes de Champagne rois de Navarre — Une œuvre en Navarre — Le royaume dont la reine est une enfant — 2. *La Navarre des gouverneurs*: Le pays dont le roi est absent — Les délégations de pouvoir — Le roi Philippe et la reine Jeanne d'Evreux — 3. *Le temps de Charles II et de Charles III, des rois présents dans leur royaume*: De l'infant Louis à Charles III, une société politique — Une inévitable vie internationale — La cour de Navarre — 4. *Pendant cxe temps, la Navarre et ses navarrais, au XIV^e siècle*: Des ruines certaines, des efforts de reconstruction — Le monde des villes — Des minorités partout présentes — Conclusion.

016 Menestò, E., ed.: *L'Umbria nel XIII secolo*

2011 – 450 pp. €63,00

ÍNDICE: E. Menestò: L'Umbria nel XIII secolo — G. Casagrande: Monaci e Ordini Mendicanti nell'Umbria del secolo XIII — N. D'Acunto: Le sedi episcopali nell'Umbria del XIII secolo — P. Monacchia: Ospedali in Umbria nel secolo XIII - E. Paoli: Santità, culto dei santi e agiografia nell'Umbria del XIII secolo — M. Bassetti: Libri e cultura nell'Umbria del secolo XIII — C. Fratini: La pittura 'umbra' del Duecento: ciò che 'vide' o che avrebbe potuto vedere la beata Angela — E. Lunghi: La scultura lignea in Umbria nel XIII secolo — F. Coden: Sguardo d'insieme all'architettura umbra del Duecento — F. Scoppola: Architettura religiosa nel secolo XIII in Umbria.

017 Oberste, J., ed.: *Metropolität in der Vormoderne. Konstruktionen urbaner Zentralität im Wandel*

2012 – 224 pp., 100 fig. €29,10

018 Pérez Castañera, D. M.: *Enemigos seculares. Guerra y treguas entre Castilla y Granada (c. 1246-c. 1481)*

2013 – 181 pp. €18,00

ÍNDICE: 1. *Del Tratado de Jaén de 1246 a la conclusión del a «batalla del Estrecho», 1350:* Nacimiento y consolidación de un reino musulmán — Los benimerines en la Península Ibérica y su intervención en las treguas entre Castilla y Granada — Castilla, Granada y la lucha por el control del Estrecho — 2. *De 1350 a la guerra de Granada:* Calma en la frontera — Cambio en las relaciones castellano-granadinas. La nueva dinastía Trastámara — Fernando de Antequera. Una nueva visión del problema granadino — Las relaciones entre Castilla y Granada ante la inestabilidad monárquica y el permanente estado de guerra civil en el emirato — Los últimos años del emirato — Epílogo — Apéndice documental — Relación de treguas — Fuentes y bibliografía.

019 Pérez Embid Wamba, J.: *Las civilizaciones orientales. Una introducción histórica*

2013 – 312 pp. €20,00

ÍNDICE: Introducción — La formación de la civilización clásica de la India — La formación de la civilización clásica de China — El imperio gupta y la civilización clásica de la India — La China de la «edad media» — La India de la alta edad media — El apogeo de la China medieval — La periferia occidental: los pueblos de la estepa — Expansión y estancamiento de la civilización china — El Islam en la India — La periferia oriental y meridional de Asia.

020 Ríos Saloma, M. F.: *La reconquista en la historiografía española contemporánea*

2013 – 242 pp. €22,00

ÍNDICE: Introducción — El concepto de 'reconquista' en la historiografía del primer tercio del siglo XX. Entre la innovación y la tradición (1900-1936) — El concepto de 'reconquista' en

la historiografía de la posguerra (1938-1950) — Dos décadas de transición: hacia nuevos planteamientos historiográficos (1950-1968) — El concepto de 'reconquista' en la segunda mitad del siglo XX: la incorporación de los fenómenos económicos y sociales (1968-1990) — Quince años de investigación plural: estado de la cuestión (1990-2005) — Conclusiones.

021 Sallmann, J.-M.: *Le grand désenclavement du monde 1200-1600*

2011 – 690 pp., map. €31,72

ÍNDICE: Introduction: Un monde multipolaire et cloisonné — La tornade mongole — L'empire musulman — La Chine: un état-civilisation — L'océan Indien — La naissance de l'Europe — La crise de la fin du moyen âge 1340-1450 env. — Les apports de la science médiévale — Au Proche-Orient, la passation des pouvoirs — La Chine des premiers Ming — Les portugais à l'assaut des Sept Mers — Les empires néolithiques américains — La conquête européenne de l'Amérique — L'Europe de la Renaissance en miettes — L'Islam ou la tentation impériale — En Chine, la chute de la dynastie Ming — La forteresse japonaise — Conclusion.

022 Torres Fontes, J.: *Relaciones castellano-granadinas (1432-1454)*

2010 – 130 pp. €12,00

023 Vallejo Naranjo, C.: *La caballería en el arte de la baja edad media*

2013 – 473 pp., 122 fig. €27,00

ÍNDICE: Prólogo — Introducción — 1. *La caballería medieval y su devenir histórico:* Nacimiento de la caballería medieval: traducción, evolución e innovación de un concepto ancestral — El ocaso de la caballería medieval — 2. *El caballero: vida e imagen de un arquetipo:* El núcleo vital del caballero: el linaje — El caballero como representante del segundo estado: los *Bellatores* — La profesión agonística del caballero — El «amor de caballero»: el amor cortés o el erotismo medieval — La muerte del caballero — El caballero y lo metafísico — 3. *La caballería medieval: concepto y régimen:* Nacimiento jurídico de la caballería en Castilla — Tipologías caballerescas — Régimen de caballería — 4. *La cultura caballerisca:* La producción teórica — La fiesta y la producción plástica caballerisca — Resumen final.

024 Villalon, L. J. A. / D. J. Kagay, eds.: *The Hundred Years War. A Wider Focus*

2005 – lv + 520 pp., 12 fig. €163,30

025 Villalon, L. J. A. / D. J. Kagay, eds.: *The Hundred Years War, Part II: Different Vistas*

2008 – xxxii + 480 pp. €138,35

026 Villalon, L. J. A. / D. J. Kagay, eds.: *The Hundred Years War, Part III: Further Considerations*

2013 – 608 pp. €170,60

ÍNDICE: Introduction — 1. *New Sources:* The Soldier in Later Medieval England: An Online

Database: A. R. Bell & al. — 2. *War Leaders Good and Evil: A Growing Trust: Edward III and his Household Knights, 1330-1340*: C. A. Candy — *Battle-Seeking Commanders in the Later Middle Ages: Phases of Generalship in the War of the Two Pedros*: D. J. Kagay — *Edward Despenser, The Green Knight and the Lance Formation: Englishmen in Florentine Military Service, 1366-1370*: W. Caferro — *Boucicaut f3ils and the Great Hiatus: Insights from the Career of Jean II Le Meingre, called Boucicaut*: D. S. Hoonstra — *Gilles de Rais: Hero, Spendthrift, and Psychopathic Child Murderer of the Later Hundred Years War*: E. Odio — 3. *The War's Effect on English Regions: War, Crisis, and East Anglia, 1334-1340: Towards a Reassessment*: D. P. Franke — *Wales, Welshmen, and the Hundred Years War*: A. Chapman — 4. *English Colonialism: The Hundred Years War, Colonial Policy and the English Lordships*: D. Green — *Henry V's Harfleur: A Study in Military Administration, 1415-1422*: A. Curry — *Going to the Wars: Thomas, Lord Morley in France, 1416*: P. Morgan — 5. *Psychological, Fiscal, and Scientific Aspects of the War: "Sheer Terror" and the Black Prince's Grand Chevauchee of 1355*: S. McGlynn — *London Businessmen and Alchemists: Raising Money for the Hundred Years War*: W. J. Turner — 6. *Royal Pardons: "Taking the King's Shilling" to Avoid "the Wages of Sin": English Royal Pardons for Military Malefactors during the Hundred Years War*: L. J. A. Villalon — *Warfare, Trauma, and Madness in French Remission Letters of the Hundred Years War*: A. Pfau — 7. *The War in the Low Countries: The English in the Southern Low Countries during the Fourteenth Century: The Medieval "Belgian" Perspective*: K. DeVries — *The Duchy of Brabant between France, Burgundy and England: Geopolitics and diplomacy during the Hundred Years War (1383-1430)*: S. Boffa — *Appendices: Medieval Popes and Rulers — Battles, Campaigns, Treaties — Original Languages*.

027 Wieczorek, A. / M. Hoerrmann, eds.: *Die Wittelsbacher am Rhein. Die Kurpfalz und Europa*, 2 vols.
2013 – 992 pp., fig. €61,50

028 Wood, I.: *The Modern Origins of the Early Middle Ages*
2013 – 400 pp. €81,20

ÍNDICE: Preface — 300-700 — The Franks and the State of France — The Old German Constitution — The Barbarians and the Fall of Rome — Empire and Aftermath — Nation, Class, and Race — The Lombards and the Risorgimento — Heirs of the Martyrs — Language, Law, and National Boundaries — Romans, Barbarians, and Prussians — Teutons, Romans, and 'scientific' history — About Belgium: the impact of the Great War — Past Settlements: interpretations of the Migration Period from 1918-45 — Christian Engagement in the interwar period — The emergence of Late Antiquity — Presenting a new Europe.

FUENTES — CIENCIAS AUXILIARES

029 Abellán Pérez, J., ed.: *Documentos de Enrique IV de Castilla (1454-1474)*. Estudio preliminar: *Los jurados jerezanos en época de Enrique IV: sistemas de elección*. Transcripción e índices por (...)
2010 – xlix + 307 pp. €30,00

030 Arizaga Bolumburu, B. / S. Martínez Martínez: *Atlas de villas medievales de Vasconia. Bizkaia*
2006 – xiii + 365 pp., lám.col. €20,00

ÍNDICE: *Bilbao*: El espacio geográfico — Los antecedentes de la villa de Bilbao — Año 1300: la concesión de la carta-puebla a Bilbao — El término municipal bilbaíno y la organización eclesiástica — Las comunicaciones de la villa — El espacio público de la villa de Bilbao — El espacio privado — Las actividades económicas — La sociedad bilbaína medieval — Bibliografía — *Bizkaia*: El nacimiento de las villas vizcaínas en la edad media — Encartaciones — Bizkaia nuclear — Duranguesado — Superficie comparada de las veintiuna villas vizcaínas — Bibliografía.

031 Asser: *Histoire du roi Alfred*. Présentation et traduction de A. Gautier d'après l'édition de W. H. Stevenson (1904)
2013 – xcv + 277 pp. €45,00

032 Beda el Venerable: *Historia eclesiástica del pueblo de los anglos*. Edición de J. L. Moralejo
2013 – 330 pp. €24,00

033 Belaubre, J.: *Dictionnaire de numismatique médiévale occidentale*
1996 – 151 pp., fig. €33,00

034 Boissellier, S. / B. Darbord / D. Menjot & al.: *Langues médiévales ibériques. Domaines espagnol et portugais*
2012 – 540 pp. €51,00

ÍNDICE: Les langues vulgaires, les pratiques d'écriture et leur cadre historique dans la Péninsule Ibérique au moyen âge — Bibliographie générale et instruments de recherche — *I. Textes pragmatiques: écritures pour réglementer, gouverner et vivre en société*: Les écritures du

commun: dire le monde matériel et prouver les droits (le lexique du «quotidien») — Les écritures du pouvoir: la construction de la norme sociale — Les écritures de la pratique gouvernementale, administrative et religieuse — 2. *Textes littéraires: écritures pour instruire, convaincre, distraire et témoigner*: Écrire pour instruire: textes didactiques, moraux et savants — Écrire pour faire mémoire: textes historiques et récits — Écrire pour distraire: poésie, narration et fiction (*mester de juglaría y mester de clerecía*).

035 Burgess, R. W. / M. Kulikowski: *Mosaics of Time. The Latin Chronicle Traditions from the First Century BC to the Sixth Century AD, 1: A Historical Introduction to the Chronicle Genre from its Origins to the High Middle Ages*

2013 – x + 482 pp., 15 fig. €104,00

ÍNDICE: A Note on the Citation of Ancient and Medieval Editions — Nomenclature and Genre — Early Chronicles in the Mediterranean World — Apologetic Chronography and the Chronographic Works of Eusebius — The Early Development of Calendars and Consularia — Consularia and Chronicles in the Later Roman Empire — Chronicles in the Middle Ages — *Conclusion* — *Appendices* — The Origin of the Term Χρονικά/Chronica — The Meaning of the Word Annales — Excerpts from Babylonian Chronicles — Excerpts from Pre-Christian Greek Chronicles — Excerpts from Roman Consularia and Chronicles — The Newly Published Leipzig Chronograph — Eusebius's Sources for Secular History and the Identities of Cassius Longinus and Thallus — Livy's Foundation Date — Appendices to the Footnotes — Editions and Translations of Important Texts — *Bibliography*.

036 Cantera Montenegro, M.: *Colección documental de Santa María de Nájera, siglo XV: regesta documental*

2011 – 215 pp. €9,00

037 Charlo Brea, L., ed.: *Crónicas hispanas del siglo XIII*

2010 – 288 pp. €54,00

ÍNDICE: Introducción, traducción y notas por L. Charlo Brea: Crónica latina de los reyes de Castilla — Introducción, traducción y notas por J. A. Estévez Sola: Historia de la translación de San Isidoro — Introducción, traducción y notas por R. Carande Herrero: El poema de Julia Rómula.

La Crónica latina de los reyes de Castilla es una historia de los reinos de Castilla y León desde la muerte del conde Fernán González (970) hasta 1236. Transmitida sin nombre de autor, hoy día existe un cierto consenso en atribuirla al obispo Juan de Osma (†1246). No obstante, el estilo diferente de su última parte (capp. 60-75) sugiere la existencia de un segundo redactor que habría trabajado sobre materiales del autor principal. La Historia de la traslación de san Isidoro es un relato hagiográfico anónimo elaborado verosímelmente en el monasterio de San Isidoro de León a finales del s. xii o comienzos del xiii. Se ocupa del traslado de las reliquias del santo desde Sevilla a León en 1063, de los últimos años de Fernando I (†1065) y de los milagros acaecidos junto a la tumba del santo en tiempos de Alfonso VI

(1065-1109). El Poema de Julia Rómula, en versos goliárdicos, es obra de Guillermo Pérez de la Calzada, abad de Sahagún (1129-1232), luego privado de su cargo y fallecido en la mayor pobreza en el monasterio de San Zoilo de Carrión. Centrado en la conquista de Sevilla en 1248 por Fernando III (1230-1252), el poema fue dedicado en 1250 al infante don Alfonso, el futuro Alfonso X el Sabio.

El texto latino en el que se basa este volumen apareció en la serie *Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis* bajo el título de *Chronica Hispana saeculi XIII* (CCCM 73). En los márgenes de esta traducción pueden encontrarse las referencias a las páginas correspondientes de la edición.

038 Charlo Brea, L. / J. Estévez Sola / R. Carande Herrero, eds.: *Chronica Hispana saeculi XIII*

1997 – 226 pp. €104,00

ÍNDICE: Cronica latina regum Castellae, editada por L. Charlo Brea — *Historia translationis Sancti Isidori*, editada por J. A. Estévez Sola — *Rithmi de Iulia Romula seu Ispalensi Vrbe*, editados por R. Carande Herrero.

039 Crusafont, M. / A. M. Balaguer / P. Grierson: *Medieval European Coinage, 6: The Iberian Peninsula*. With a Catalogue of the Coins in the Fitzwilliam Museum, Cambridge

2013 – xxxiii + 887 pp., 76 fig., 60 lám., 7 map. €189,55

ÍNDICE: Introduction — Finds, hoards and monetary circulation in the Iberian Peninsula — The Muslim element — The Carolingians and the earliest coinages to c. 1100 — The crown of Catalonia-Aragon — The kingdom of Majorca, 1276–1343 — The kingdom of Navarre — The kingdom of Castile-León — Kingdom of Portugal — Appendices — Bibliography — Catalogue — Concordances.

040 *Documenta et scripta*

1993 – 347 pp., fig. €21,12

ÍNDICE: J. Marques: Documentos portugueses. Tipología — M. Lucas Álvarez: Dos documentos en gallego de los siglos XIV y XV — M. J. Sanz Fuentes: Notas de diplomática en torno a tres documentos asturianos (1269-1301) — M. Artigas: Los manuscritos portugueses de la biblioteca Menéndez Pelayo (Santander) — M. R. Ayerbe Iribar: Documentación pública de Guipúzcoa en el siglo XVI — S. García Larragueta: Procedimiento de confirmación de dos privilegios navarros, por las casas de Champaña y de Foix — J. Aran Viola: Libro de «Actas de Conshel Generau dera val d' Aran». (s. XVII) — M. D. Mateu Ibars: «Bona mobilia et immobilia» del monasterio de los Celestinos y capilla del Palacio real mayor de Barcelona — A. Borràs i Feliu: La vida religiosa catalano-valenciana al segle XV, segons els testaments conservats a l'Arxiu de Palau Requesens — J. Mateu Ibars: «Philippvs de Maiorica», tutor de Jaime III de este reino. Noticias diplomáticas según «Lletres reals», 25, del real patrimonio (1325-1328) en el archivo del reino de Mallorca — U. Lindgren: Les portulans et l'Europe du

nord — B. Taylor: Tarragona, biblioteca pública, Ms. Santes Creus 108 (olim 201): a latino-catalan anthology — A. J. Soberanas / L. Badia: Manuscrits lul·lians de la biblioteca de Catalunya — J. Closa Farrés: Docte Terentius. Notas al «Commentum Terentii» de Aelivs Donatvs. el «Commentum Terentii heautontimorumenon» — J.-M. Uribe García: Manuscritos, incunables e impresos arcaicos del «Doctrinale» de Alexander de Villa-Dei, conservados en archivos y bibliotecas españolas — Los XC años de Felipe Mateu y Llopis (Addenda bibliográfica) (1984-1992).

041 Faehnrich, H.: *Die Ältesten georgischen Inschriften*
2013 – 250 pp. €130,00

042 Fees, I. / P. Depreux, eds.: *Tauschgeschäft und Tauschurkunde vom 8. bis zum 12. Jahrhundert / L'acte d'échange, du VIII^e au XII^e siècle*
2013 – 508 pp., 12 fig. €77,90

ÍNDICE: P. Depreux / I. Fees: Tauschgeschäft und Tauschurkunde vom 8. bis zum 12. Jahrhundert: Einführung — S. Esders: Die frühmittelalterliche «Blüte» des Tauschgeschäfts: Folge ökonomischer Entwicklung oder Resultat rechtspolitischer Setzung? — P. Depreux: Le souverain, maître de l'échange? — F. Bougard: *Commutatio, cambium, viganium, vicariatio*: L'échange dans l'Italie des VIII^e-XI^e siècle — I. Fees: Tauschurkunden in Venedig und im Veneto — M. Stoffella: Gli atti di permuta nella Toscana occidentale tra VIII e XI secolo — E. Huertas: Des actes en miroir. La double rédaction des actes d'échange à Lucques au VIII^e siècle — H.-W. Goetz: Die St. Galler Tauschurkunden (und der alemannische Raum) — T. Kohl: *Pro ambarum utilitate* und die Suche nach der *melior pars* – Tauschgeschäfte und Tauschstrategien in Bayern vom 8. bis zum 11. Jahrhundert — G. Bühner-Thierry: De la *traditio* à la *commutatio*: sens et pratiques de l'échange à Freising du VIII^e au XI^e siècle — M. Mersiowsky: Tauschgeschäfte und Tauschurkunden in Westfalen bis 1125 — S. Tebruck: Beobachtungen zum Besitztausch thüringischer Klöster im 12. Jahrhundert — B.-M. Tock: L'acte d'échange dans le nord de la France (IX^e-XII^e siècles) — B. Kasten / K. Gross: Tausch- und Prekarieurkunden in Lotharingen bis 1100 — M. Margue: L'acte d'échange entre pratiques de l'écrit et enjeux politiques: L'acte d'échange de 963/987 entre l'abbaye Saint-Maximin de Trèves et le comte Sigefroid — E. Magnani: L'échange dans la documentation diplomatique bourguignonne: autour du vocabulaire des transferts — U. Vones-Liebenstein: *Qui utiliter commutat, nullatenus alienat*. Vom Tausch über die Schenkung zur Restitution: Kirchengut im Languedoc — L. Vones: Zwischen Tausch und Teilung: Besitz- und Herrschaftsstrukturen in Katalonien vom 9. bis zum 11. Jahrhundert — W. Davies: Exchange charters in the kingdom of Asturias-León, 700-1000 — L. Morelle: Quelques conclusions sur la diplomatie de l'échange au haut moyen-âge — R. Le Jan: Conclusion.

043 García Borrón, J. P.: *Diccionario geográfico de hagiotoponimia española*
2013 – 276 pp., map. €25,00

044 García Moreno, L. A. / E. Sánchez Medina, eds.: *Del Nilo al Guadalquivir. II estudios sobre las fuentes de la conquista islámica*. Homenaje al

profesor Yves Modéran. Coordinadora L. Fernández Fonfría
2013 – 431 pp. €25,00

ÍNDICE: Yves Modéran, *in memoriam* — *Hesperia*: L. A. García Moreno: Bizantinos, ceutíes y la invasión islámica del 711 — J. E. López Pereira: La *Crónica mozárabe de 754*: primera fuente de información sobre el mundo árabe en Occidente — A. Rei: Da *Crónica moçárabe de 754 à Crónica general de Afonso X*: A ‘Laude’ e o ‘Dolo’, os cimentos do discurso da reconquista — M. J. Viguera Molins: Lectura de Ibn al-Qutiyya: sobre la conquista de al-Andalus — C. Mazzoli-Guintard: La expansión islámica por la Península Ibérica según los geógrafos andalusíes de los siglos X al XII — A. Arjona Castro: El complejo arqueológico de Cercadilla en el tránsito del dominio godo al dominio islámico. La basílica de san Zoilo en Cercadilla — R. Frochoso Sánchez: Las acuñaciones andalusíes en la primera mitad del s. VIII — *El norte de África*: M. E. Gil Egea: África del norte en vísperas de la conquista árabe. Las fuentes del siglo VI — C. O. Tommasi Moeschini: Vicende della trasmissione di autori africani nella Spagna visigotica e araba: Draconzio e Corippo — M. E. Gil Egea: Conflicto religioso y disidencia política en el África del siglo VII — E. Sánchez Medina: La población bereber de la Tripolitania durante la antigüedad tardía — *Egipto*: J. Soto Chica: Egipto y los egipcios en la segunda fase de la expansión islámica. 642-718 — S. Abboud Haggag: La conquista musulmana en las fuentes coptas en lengua árabe (II). *Kitâb Qawânîn al-dawâwîn* de Ibn Mammâti y *Târîh al-Kanâ’is wa-l-adyura* de Abû l-Makârim — S. Abboud Haggag: La conquista musulmana en las fuentes coptas en lengua árabe (III). *Kitâb Siyar al-Abâ’ al-Bat.ârika* de Ibn al-Muqaffa’ — S. Torallas Tovar / A. Zomeño: Notas sobre la ocupación cristiana de la orilla oeste de Asuán: a propósito de una campaña arqueológica española a orillas del Nilo — M. J. Albarrán Martínez: Los archivos monásticos de Djeme en los siglos VII-VIII: evidencia de un lento proceso de cambio.

045 *Historia. Instituciones. Documentos*, 38 — 2011
2011 – 403 pp. €30,00

ÍNDICE: J. M. Calderón Ortega / F. J. Díaz González: El rescate de prisioneros y cautivos durante la edad media hispánica. Aproximación a su estudio — M. L. Domínguez Guerrero: La escribanía del cabildo de Cuzco (1534-1699) — J. García Díaz: El fenómeno del mercado en la obra legislativa de Alfonso X el Sabio — J. D. González Arce: Análisis comparativo de las cofradías de pescadores de Castilla (siglos XIII-XV) — R. González Arévalo: Comercio exterior del reino de Sevilla a través de los manuales de mercaderías italianos bajomedievales — F. Hernández: Las posturas publicadas por las Cortes de Toledo de 1207. (Nueva edición) — J. F. Jiménez Alcázar / A. Martínez Rodríguez: *Judio vesino en el alcaçar del castillo de la dicha çibdad de Lorca*: Judería poder económico y entorno social en una ciudad de la frontera de Granada — P. M. Martínez Lara: Novedades documentales en torno a Pablo de Céspedes. El expediente de limpieza de sangre — J. M. Navarro Sainz: La subordinación política de la tierra de Sevilla al concejo hispalense en el reinado de Isabel I — M. Pérez: *Rebelles, infideles, traidores*. Insumisión política y poder aristocrático en el reino de León — A. Tahiri: Huellas de *Hispalis* en las fuentes árabes.

046 Lehr, T.: *Was nach der Sintflut wirklich geschah. Die Antiquitates des Annius von Viterbo und ihre Rezeption in Deutschland im 16.*

Jahrhundert

2012 – 412 pp., 17 fig. €54,80

047 Maddern, C.: *Raising the Dead. Early Medieval Name Stones in Northumbria*

2013 – xviii + 306 pp., 38 fig. €93,60

ÍNDICE: An Introduction to Name Stones — Excavation History — Functions — The Carved Details: Epigraphy — Death, Burial, and Memory — Liturgy — Apocalypse and Last Judgement — Visions, Penances, Prayers — The Carved Details: Iconography — Conclusions.

048 Martínez Vega, A.: *El monasterio de Santa María de la Vega de Oviedo, 1: Colección diplomática*

1991 – xvii + 739 pp. €18,00

049 Matesanz Gascón, R.: *Omeyas, bizantinos y mozárabes: en torno a la Prehistoria fabulosa de España de Ahmad al-Razî*

2005 – 187 pp. €12,50

ÍNDICE: Introducción — Las suertes del historiador: el *Ajbâr mulûk al-Andalus* de Ahmad al-Râzî y su crítica histórica — Apiano, fuente estructural de la *Crónica del moro Rasis* — La persistencia de la memoria. La tradición textual de la *Rômaikè historia* — Práctica historiográfica y legitimación política — Los mozárabes y la teoría historiográfica de Claudio Sánchez-Albornoz — Conclusión: Ahmad al-Râzî, historiador — Bibliografía.

050 Moreno Moreno, M. A.: *Las cartas del concejo de Baeza*

2000 – 343 pp. €19,53

051 Rueda, M.: *Primeras acuñaciones de Castilla y León*

1991 – 111 pp., fig. €21,88

052 Souto Cabo, J. A.: *Documentos galego-portugueses dos séculos XIII e XIII*

2008 – 376 pp., fig. €20,00

053 Velázquez Soriano, I.: *Las pizarras visigodas: Edición crítica y estudio*

1989 – 829 pp., fig., fot. €42,07

054 Wilcox, J., ed.: *Scraped, Stroked, and Bound. Materially Engaged Readings of Medieval Manuscripts*

2013 – x + 235 pp., 27 fig., 15 lám.col. €83,20

ÍNDICE: Introduction: J. Wilcox — *Scribes in Action: Anglo-Saxon Scribal Habitus and*

Frankish Aesthetics in an Early Uncial Manuscript: M. T. Hussey — On the Nature of Matched Scribal Hands: P. W. Conner — A Modern Scribe Views Scribes of the Past: C. Jacobsen — *Substrata: Skin and Paper: Parchment Production: A Brief Account*: J. Meyer — Unruly Reading: The Consuming Role of Touch in the Experience of a Medieval Manuscript: J. Borland — Parchment, Paper, and Artisanal Research Techniques: T. Barrett — *Structure: Material Quality of Medieval Bookbindings*: G. Frost — The East-West, Then-Now Binding Nexus: E. V. Ellis — The Cistercian Manuscript, Trent 1711, Version One and Its Exemplar: C. H. Berman — *The Whole Book: Dismembering and Reconstructing MS Durham, Cathedral Library, A.IV.19*: K. L. Jolly — “Lymned to his awne vse”: The Illuminated Realm of John Lacy, Book Artisan and Anchorite, in MS Oxford, St. John’s College Library, 94: M. Rust.

055 Ximenius de Rada, Rodericus: *Historia de rebus Hispaniae sive historia gothica*. Cvra et stvdio J. Fernández Valverde. *Opera omnia*, I 1987 – xlviii + 373 pp. €135,20

ARTE — ARQUEOLOGÍA

056 Buzás, G. / J. Laszlovszky, eds.: *The Medieval Royal Palace at Visegrád* 2013 – 398 pp., fig. €79,00

ÍNDICE: J. Laszlovszky: The Medieval Royal Palace at Visegrád and its Impact on the Research of Medieval — Residences — G. Buzás: History of the Visegrád Royal Palace — G. Buzás: The Functional Reconstruction of the Visegrád Royal Palace — G. Buzás: Scientific Preparations to the Reconstruction of the Visegrád Royal Palace — J. Laszlovszky: The Royal Palace in the Sigismund Period and the Franciscan Friary at Visegrád. Royal Residence and the Foundation of Religious Houses — E. Kocsis: The Stoves of the Royal Palace — E. Kocsis: Ceramic, Glass and Metal Finds from the Royal Court — Z. Deák: Reconstruction History of the Visegrád Royal Palace, 1995–2010 — I. Kováts: Finds of Worked Bone and Antler from the Royal Palace of Visegrád — G. Buzás & al.: Catalogue of Objects and Finds.

057 Carrero, E. / D. Rico, eds.: *Catedral y ciudad medieval en la Península Ibérica*

2005 – 280 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: S. Calvo Capilla: El entorno de la mezquita aljama de Córdoba antes y después de la conquista cristiana — E. Carrero Santamaría: De mezquita a catedral. La Seo de Huesca y sus alrededores entre los siglos XI y XV — G. Fernández Somoza: Iconografía y funcionalidad arquitectónica en la pintura de las Limosnas catedralicias en la corona de Aragón — M. P. García Cuetos: Entre la civitas y la urbs. La inserción urbana de la catedral de Oviedo — A. López Carreira: Topografía de los grupos episcopales en las ciudades medievales gallegas — D. Rico Camps: Las Almoínas catedralicias de la corona de Aragón — M. Soto Cano: El

traslado de la catedral de Segovia. Propuestas y actuaciones entre la segunda mitad del siglo XV y 1523 — A. M. de Sousa Saraiva: A inserção urbana das catedrais medievais portuguesas: o caso da catedral de Lamego.

058 *Codex aqvilarensis, 28: Creer con imágenes en la edad media*

2013 – 275 pp., lám.col. €20,00

ÍNDICE: H. L. Kessler: Topografías de la fe en el arte medieval — M. Angheben: La Vierge à l'enfant comme image du prêtre officiant. Les exemples des peintures romanes des Pyrénées et de Maderuelo — M. Sureda i Jubany: La imagen en el altar. Reflexiones sobre localización, propiedades y utilidades de la imagen esculpida a partir de ejemplos catalanes del medioevo — J. A. Olañeta Molina: Puertas y donantes. El anhelo de salvación manifestado con imágenes en las postrimerías del siglo XII — V. Debiais: Crear con imágenes. Los ángeles de Aguilar de Campoo — M. Rodríguez Velasco: Creer con imágenes. Iniciales miniadas e iconografía narrativa en las biblias románicas de la escuela umbro romana — M. V. Chicho Picaza: Praxis y realidad en la miniatura del Códice Rico de las *Cantigas de Santa María* — F. Murcia Nicolás: Milagro e imágenes de culto. Una nueva cultura visual en los manuscritos de Gautier de Coinci — C. Fernández-Ladreda Aguadé: Las imágenes devocionales como fuente de inspiración artística — M. J. Martínez Martínez: Las anunciaciones góticas burgalesas y los ritos hispánico y romano — E. Palazzo: Voir et entendre les chants de la messe — A. García Avilés: Estatuas poseídas: ídolos demoníacos en el arte de la edad media — *Reseñas*.

059 Coroneo, R.: *Scultura altomedievale in Italia. Materiali e tecniche di esecuzione, tradizioni e metodi di studio*

2005 – 128 pp., 120 fig. €27,00

060 Eastmond, A. / L. James, eds.: *Wonderful Things: Byzantium through its Art*. Papers from the 42nd Spring Symposium of Byzantine Studies, London, 20-22 March 2009

2013 – 348 pp., 88 fig. €82,50

ÍNDICE: Introduction: Byzantium through its art, L. James / A.y Eastmond — *Part I. Exhibiting Byzantium: Learning lessons: from the Mother of God to Byzantium*, M. Vassilki — 'Of what is past, or passing, or to come', R. Cormack — Two scenes from the prehistory of the Byzantine blockbuster, J. Hanson — Exhibiting Byzantium: Edinburgh 1958 and London 2008, R. Lovrance — *Part II. Object Lessons: Gospel decoration and its relation to artistic and doctrinal trends of the Middle-Byzantine period: a study with reference to the Marciana book covers*, N. J. Tsironis — The stepmum and the servant: the stepson and the sacred vessel, C. Hennessy — The Vienna 'empress' ivory and its companion in Florence: crowned in different glories?, E. Rubery — Representing decline and fall: 19th-century responses to the Asclepius-Hygieia and Clementinus ivory diptychs, H. R. Ward — The complexity of the iconography of the bilateral icon with the Virgin Hodegetria and the Man of Sorrows, Kastoria, T. Burnand — The last wonderful thing: the icon of the Heavenly Ladder on Mount Sinai. E. E. D-Vasilescu — The date of two icons from Sinai, G. R. Parpulov — The Nestorian Discos in the light of apocryphal texts and artefacts, V. Zaleskaya — *Part III. Byzantium*

Through its Art: From centre to periphery and beyond: the diffusion of models in late Antique metalware, A. Drandaki — *Textiles as text*, Anna Muthesius; *Some thoughts on Greco-Venetian artistic interactions in the 14th and early-15th centuries*, M. Bacci — *Women at tombs: narrative, theatricality, and the contemplative mode*, R. Ousterhout — *Show and tell*, L. Brubaker — *The idea of likeness in Byzantium*, A. Cutler — *Mary's parents in homilies before and after J. Kokkinobaphos*, E. Panou — *Constantine's city: Constantine the Rhodian and the beauty of Constantinople*, M. D. Lauxtermann — *Part IV. Exhibiting Byzantium Reviewed: Seeing Byzantium: a personal response*, A. Cameron.

061 Ettel, P. / A. M. Flambard Hericher / K. O'Connor, eds.: *Château Gaillard. Études de castellologie médiévale*, 25: *L'origine du château médiéval*. Actes du colloque international de Rindern (Allemagne), 28 août-3 septembre 2010

2012 – 343 pp., fig. €44,15

062 Grossman, H. E. / A. Walker, eds.: *Mechanisms of Exchange. Transmission in Medieval Art and Architecture of the Mediterranean, ca. 1000-1500*

2013 – 320 pp. €61,40

ÍNDICE: H. E. Grossman / A. Walker: Introduction — M. Michailidis: Samanid Silver and Trade along the Fur Route — R. Holod / Y. Rassamakin: Imported and Native Remedies for a Wounded “Prince”: Grave Goods from the Chungul Kurgan in the Black Sea Steppe of the Thirteenth Century — S. Redford: Portable Palaces: On the Circulation of Objects and Ideas about Architecture in Medieval Anatolia and Mesopotamia — J. Andrews: Conveyance and Convergence: Visual Culture in Medieval Cyprus — M. Georgopoulou: Vernacular Architecture in Venetian Crete: Urban and Rural Practices — H. E. Grossman: On Memory, Transmission and the Practice of Building in the Crusader Mediterranean — L. V. Geymonat: Drawing, Memory and Imagination in the Wolfenbüttel Musterbuch — E. R. Hoffman: Translating Image and Text in the Medieval Mediterranean World between the Tenth and Thirteenth Centuries.

063 Hardwick, P.: *English Medieval Misericords. The Margins of Meaning*
2013 – 198 pp., 32 fig. €25,20

064 Kerby-Fulton, K. / M. Hilmo / L. Olson: *Opening p Middle English Manuscripts. Literary and Visual Approaches*

2012 – 414 pp., 205 lám.col. €37,85

065 Kershaw, J. F.: *Viking Identities. Scandinavian Jewellery in England*
2013 – 328 pp., fig., lám.col. €81,20

ÍNDICE: Scandinavian-style jewellery in England: approaches and sources — Identifying Scandinavian and Anglo-Scandinavian jewellery — Scandinavian-style jewellery from England:

origins, styles, and parallels — The production and life-span of Scandinavian-style jewellery — Brooch use, culture, and gender — Locating Scandinavian influence: the distribution of Scandinavian-style jewellery in England — Synthesis and conclusion: constructing cultural identities.

066 Laffont, P.-Y.: *Atlas des châteaux du Vivarais (X^e-XIII^e siècles)*

2004 – 284 pp., fig., lám.col. €38,00

067 Lavaure, A.: *L'image de Joseph au moyen âge*

2013 – 370 pp., fig. €22,00

068 Maher, R. A.: *Landscapes of Gender, Age and Cosmology. Burial Perceptions in Viking Age Iceland*

2013 – iv + 150 pp., fig. €37,70

069 Meirion-Jones, G. & al., eds.: *La demeure seigneuriale dans l'espace Plantagenêt: salles, chambres et tours*

2013 – 488 pp., fig. €29,00

ÍNDICE: G. Meirion-Jones: Avant-propos — G. Meirion-Jones & al.: Introduction — P. Dixon: Le Nord et le Sud. Glissements et mutations des pratiques architecturales dans l'Angleterre médiévale — G. Meirion-Jones: Les grandes salles en bois de l'Angleterre (XII^e et début du XIII^e siècle). L'apport de la dendrochronologie — J.-C. Meuret: Origines et débuts du manoir. Quelques observations pour la Bretagne, le Maine et l'Anjou — E. Impey / J. McNeill: La grande salle des ducs de Normandie à Caen — G. Meirion-Jones & al.: La résidence noble en Bretagne, XI^e-XVI^e siècle. Salles, chambres et tours — D. Nicolas-Méry: La «salle basse à galerie». Une formule inédite de l'architecture manoriale dans le sud-ouest de la Normandie — G. Bouvet / P. Garrigou Grandchamp: Quelques constructions médiévales du Maine — T. Crépin-Leblond: La grande salle du palais de l'archevêché de Tours au XII^e siècle : réflexions et hypothèses — N. Gautier: Le palais des comtes du Maine au Mans — C. Piron / M.-È. Scheffer: Le manoir de la Cour à Asnières-sur-Vègre (Sarthe). Un logis porche de la fin du XIII^e siècle — M.-È. Scheffer: Trois exemples d'habitats aristocratiques non châtelains dans le Maine autour de 1300 — P. Favre & al.: Salles à deux bas-côtés : deux aulae à Moullins (Saint-Rémy-du-Val, Sarthe) — F. Audebrand: Une «mairie» du XIII^e siècle de l'évêché de Chartres à Fresnay-l'Évêque (Eure-et-Loir) : La Recette — A. Salamagne: La demeure seigneuriale en France vers 1350-1450: le rôle de la chambre de retrait et du retrait — E. Litoux: La structuration des programmes résidentiels dans les châteaux et les manoirs angevins du roi René entre 1434 et 1480. Nouvelles données, nouvelles hypothèses — G. Carré / E. Litoux: La salle dans les manoirs angevins du XII^e à la fin du XV^e siècle: permanences et changements — J.-Y. Hunot: Les charpentes de comble et de plancher de l'habitat seigneurial antérieur à 1450 en Anjou — G. Carré: Le manoir de Courtchamp à Chinon (Indre-et-Loire). Les mutations d'une résidence rurale du XIII^e au XV^e siècle — G. Séraphin: Les tours à

contreforts enveloppants et la domination des Plantagenêts en Quercy (1154-1249) — V. Joineau: Entre logis, fortification et meunerie: les moulins fortifiés du Sud-Ouest de la France — M. Nassiet: Salle et chambre dans les inventaires de meubles (XV^e-XVI^e siècle) — P. Garrigou Grandchamp: L'architecture civile dans le paysage architectural urbain des provinces du Grand Ouest du XII^e au XIV^e siècle.

070 Milanese, M.: *Alghero. Archeologia di una città medievale*

2013 – 176 pp., lám.col. €13,50

071 Planas, J. / F. Sabaté, eds.: *Manuscrits il·luminats. L'escenografia del poder durant els segles baixmedievals*. I cicle internacional de conferències d'història de l'art celebrat a Lleida els dies 24 i 25 de novembre de 2008

2010 – 141 pp., lám.col. €22,00

ÍNDICE: *Pròleg:* J. Planas: L'escenografia del poder durant els segles baixmedievals — *Conferències:* G. Toscano: Le immagini dei sovrani. Ritratti di Alfonso il Magnanimo e di Ferrante d'Aragona — F. Manzari: Committenze di papi, cardinali e vescovi: nuove acquisizioni e considerazioni sulla miniatura avignonese del trecento — A. Domínguez: La iconografía del Juicio final en las Cantigas de Santa María — F. Moly: I Tacuina sanitatis, manoscritti miniati tra lusso e didattica alla corte dei Visconti — M. Ceccanti: Il battistero, il giglio e il fiorino. Firenze e la sua immagine nella miniatura fra tre e quattrocento — S. Maddalo: Libri miniati alla corte dei principi nei fondi Rossiano e Urbinate della Biblioteca apostolica vaticana: proposte e riflessioni.

072 Ruiz Taboada, A.: *La vida futura es para los devotos. La muerte en el Toledo medieval*

2013 – 204 pp., 227 fig., lám.col. €30,00

ÍNDICE: J. Castaño: Prólogo — L. E. Cobos: Preámbulo — 1. *Prácticas y creencias funerarias en el Toledo bajo medieval:* Contexto funerario — Los cementerios intramuros — Los cementerios extramuros — 2. *El cementerio judío de Toledo:* Límites y características del cementerio del Cerro de la Horca — Tipología de tumbas del Cerro de la Horca — El lucillo como fósil director del enterramiento judío — Inventario de tumbas judías descubiertas — 3. *El cementerio y la iglesia de la Santa Cruz, antigua mezquita de Bab al Mardum:* El origen de la iglesia — El cementerio exterior — Los enterramientos de la iglesia o cementerio interior — Apuntes sobre el simbolismo de los objetos funerarios del Cristo de la Luz — Análisis estratigráfico de la excavación — 4. *Presente y futuro de los cementerios históricos* — Conclusión — Bibliografía.

073 Salamagne, A. / J. Kerherve / G. Danet, eds.: *Châteaux et modes de vie au temps des ducs de Bretagne, XIII^e-XVI^e siècle*

2013 – 362 pp., lám.col., fig. €30,00

ÍNDICE: A. Salamagne: Introduction — 1. *Le château de Suscinio:* M.-S. de Ponthaud:

Suscínio et la charte de Venise — D. Lefèvre: La restauration des toitures du château de Suscinio — L. Chauris: Matériaux de construction du château de Suscinio — M.-H. Jouzeau: La mise en valeur du château des ducs de Bretagne à Nantes — J. Guillaume / N. Faucherre: «Restauration» et «réutilisation»: le château de Nantes — 2. *Les hommes et leur environnement*: J. Kerhervé: À l'ombre des tours du château. Les gestionnaires du domaine de Rhuy à la fin du moyen âge — Y. Coativy: Les ducs de la maison de Dreux et le château de Suscinio — J.-C. Cassard: Suscinio et les chasses des ducs de Bretagne — F. Duceppe-Lamarre: Des parcs de chasse? — M. Casset: Manoires de plaisance des ducs de Bretagne (XIII^e-XV^e siècle) — 3. *La distribution du château*: A. Salamagne: La distribution des espaces dans le château français (XII^e-XIV^e siècle) — G. Meirion-Jones: L'évolution de la salle dans la résidence noble en Bretagne — M. Déceneux: Les tours maîtresses de Jean IV — S. Bourocher: Les logis royaux de Chinon au XV^e siècle — 4. *Les espaces et leur décor*: C. de Méridol: Symbolique des espaces et décors intérieurs au XV^e siècle — L. Gaugain: Le mobilier de la reine Anne de Bretagne (1494-1501) — P. André: Le pavement médiéval de Suscinio: bilan, conjectures et perspectives — L. Métreau: La faïence dans le pavement médiéval de Suscinio: une technique venue d'ailleurs? — B. Cicutini: Les carreaux estampés bicolores du sud-ouest de la France — J. Rosen & al.: Pavements à glaçure plombifère et faïence stannifère (XIII^e-XVI^e siècle) — J. Kerhervé: Conclusion.

074 Schwarz, M.: *Die Baukunst des 13. Jahrhunderts in Österreich*
2012 – 496 pp., 189 fig., 32 lám.col. €71,80

075 Silva Santa Cruz, N.: *La eboraria andalusí. Del califato omeya a la Granada nazarí*
2013 – iii + 506 pp., fig. €79,00

ÍNDICE: Introducción — Materia prima y precedentes — La eboraria omeya — La eboraria taifa — La eboraria en el período de las dinastías africanas — La eboraria nazarí — Conclusiones.

076 Valor Piechotta, M.: *Sevilla almohade*
2008 – 238 pp., lám.col., fig. €19,80

ÍNDICE: Las defensas de la ciudad — El castillo urbano o alcázar — El ámbito privado: la vivienda — El espacio de la espiritualidad: las mezquitas — Los lugares públicos de la ciudad: los baños y los mercados — La estructura urbana del espacio intramuros — La reordenación de la periferia urbana.

077 Yarza Luaces, J., ed.: *La miniatura medieval en la Península Ibérica*
2007 – 612 pp., fig., 16 lám.col. €35,00

ÍNDICE: J. Yarza Luaces: La miniatura en los reinos peninsulares medievales — I. Escandell Proust: Entre líneas y sombras. Libros y miniaturas en Cataluña (1250-1336) — H. A. Peixeiro: A iluminura portuguesa dos séculos XIV a XVI — A. García Avilés: Las moradas de los dioses — J. Docampo: La importación de manuscritos iluminados y su influencia en la miniatura de la Península Ibérica: 1470-1570 — C. Miranda García-Tejedor: Los manuscritos con pinturas del *Breviari d'amor* de Matfre Ermengaud de Béziers. Un estado de la cuestión

— M. A. Miranda: Iluminura românica em Portugal — G. Boto Varela: Marginalia o la fecundación de los contornos vacíos — A. Orriols Alsina. La ilustración de manuscritos en Cataluña en tiempos románicos — F. Español: El salterio y libro de horas de Alfonso el Magnánimo y el cardenal Joan de Casanova.

FILOLOGÍA — LITERATURA

078 Alvar, C. / J. M. Lucía Megías: *Repertorio de traductores del siglo XV*

2009 – 274 pp. €29,00

079 Berlioz, J. / M. A. Polo de Beaulieu, eds.: *Collectio exemplorum cisterciensis e codice parisiensi, Bnf, lat. 15912 asseruata*

2012 – xliii + 632 pp. €364,00

080 Campanini, A.: *Dalla tavola alla cucina. Scrittori e cibo nel medioevo italiano*

2013 – 144 pp. €18,50

081 Colón Doménech, G., ed.: *Els escriptors valencians del segle XV*

2013 – 257 pp. €16,00

ÍNDICE: Pròleg — T. Martínez Romero: Ritme, rima i estructures paral·leles en la literatura i en la predicació de Vicent Ferrer — M. Garcia Sempere: La literatura catalana religiosa en la tardor medieval — R. Alemany Ferrer: El lèxic i les constants temàtiques marquianes — A. I. Peirats: Moralitat i comicitat a l'*Spill* de Jaume Roig — G. Colón Doménech: La llengua del *Tirant*. Algunes qüestions — A. Rubio Vela: L'escrivà de ració del príncep de Viana i l'autoria del *Tirant lo Blanch*. Notes de crítica documental a l'entorn d'un miratge literari — A. Ferrando: Llengua i context cultural al *Tirant lo Blanch*. Sobre la identitat del darrer Joanot Martorell (1458-1465) — R. Cantavella: El denominat «estil afectiu» en la *Vita Christi* d'Isabel de Villena — A. Hauf: La lectura «al spiritual» del c. 12 del *Vita Christi* d'Isabel de Villena. Notes d'exegesi isabelina.

082 Elfassi, J. / C. Lanery / A.-M. Turcan-Verkerk, eds.: *Amicorum societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65^e anniversaire*

2013 – xiv + 1.022 pp. €162,00

083 Garrison, M. & al., eds.: *Spoken and Written Language Relations*

between Latin and the Vernacular Languages in the Earlier Middle Ages. Papers from the Second Utrecht Symposium on Medieval Literacy, Organized by the Pionierproject Verschriftelijking, Utrecht, 24-26 June 1999

2013 – xii + 364 pp., 8 fig., 4 lám.col. €83,20

ÍNDICE: Trace Elements of Obliterated Vernacular Languages in Latin Texts: M. Richter — Qu'une femme ne peut pas être appelée homme: Questions de langue et d'anthropologie autour du concile de Mâcon (585): A. Demyttenaere — Wie groß war der Einfluß des Griechischen auf die Sprache der (ersten) lateinischen Christen?: A. Oobán — Die Figur des Dolmetschers in der biographischen Literatur des westlichen Mittelalters (IV.-XII. Jh.): W. Berschin — Nordic Digraphia and Diglossia: I. Larsson — The Non-Classical Vocabulary of Celtic Latin Literature: An Overview: A. Harvey — The Cena Adamnani or Seventh-Century Table Talk: M. W. Herren — Latin and Old English in Ninth-Century Canterbury: N. Brooks — A Sociophilological Study of the Change to Official Romance Documentation in Castile: R. Wright — L'ancien français (archaïque) et le fonctionnement de la communication verticale latine en Gaule (VII^e-VIII^e siècles): M. van Uytfabghe — Quelques exemples de compromis morphologiques au VIII^e siècle en Francia: M. Banniard — Latin Grammars and the Structure of the Vernacular Old Irish Auraicept na nÉces: R. Hofman — From Monks' Jokes to Sages' Wisdom: The Joca Monachorum Tradition and the Irish Immacallam in dáThúarad: C. D. Wright — Writing in Latin and the Vernacular: The Case of Old High German: D. Green — Volkssprachige Glossen für lateinkundige Leser?: R. Bergmann — Rustice vel Teodisce appellatur oder: Warum schreibt man Glossen?: A. Quak — Typen und Funktionen volkssprachiger (althochdeutschen) Eintragungen im lateinischen Kontext: E. Glaser — Liturgical Latin in Early Medieval Gaul: E. Rose — Sprach Ludwig der Deutsche deutsch?: D. Geuenich — Latin and Three Vernaculars in East Central Europe from the Point of View of the History of Social Communication: A. Adamska.

084 Hériché-pradeau, S. / M. Pérez-simon, eds.: *Quand l'image relit le texte. Regards croisés sur les manuscrits médiévaux*

2013 – 367 pp., fig., lám.col. €32,00

ÍNDICE: S. Hériché-Pradeau / M. Pérez-Simon: Du texte à l'image et de l'image au texte: en pratique et en théorie — *L'antiquité filtrée par l'image*: S. Cerrito: l'*Ovide moralisé* en prose entre texte et image: un livre illustré de la bibliothèque de Louis de Bruges (ms. Paris, BnF, fr. 137) — A. D. Hedeman: Jean Lebègue et la traduction visuelle de Salluste et de Leonardo Bruni au XV^e siècle — A.-C. Soussan: La bélière à la toison d'or entre monstre et merveille: sur quelques représentations médiévales d'une figure sacrificielle antique — *L'image comme indice de réception*: I. Fabry-Tehranchi: Le rêve du roi Flualis: mise en texte et mise en image d'enjeux épiques et hagiographiques dans le *Roman de Merlin* — A. Stones: Illustration et stratégie illustrative dans quelques manuscrits du *Lancelot-Graal* — S. Lagabrielle: La baie de Judith à la Sainte-Chapelle. De la belle héroïne au modèle de vertu — *La relecture intertextuelle d'un texte par l'image*: E. Brilli: Lire le *De civitate Dei* par le biais de l'*Apocalypse* et vice-versa. Contribution à l'étude du ms. Oxford, Bodleian library, laud misc. 469 — R.-M. Ferré: Lire, regarder, entendre: le jeu des mots et des images dans les manuscrits du *Mortifiement de vaine plaisance* de René d'Anjou — *L'image propagande*: P. Arad: Le modèle des croisés:

trois conquêtes de Jérusalem par le texte et par l'image — M. Jacob: Le programme iconographique du manuscrit de dédicace des *Passages d'outremer* de Sébastien Mamerot: une tentative d'exhortation à la croisade au temps de Louis XI — *Le vocabulaire de l'image, rhétorique visuelle*: J.-B. Camps: *Vidas* et miniatures dans les chansonniers occitans *A, I et K*: un «double filtre métatextuel»? — P. Charron: Une mise en image du discours moral à la fin du moyen âge: le cas du manuscrit du *Secret des secrets* et du *Bréviaire des nobles* enluminé par Jean Poyer (Paris, BnF, ms. n. acq. fr. 18145) — J. Jourdan: Les *exempla* en image: du *Jeus des échecs moralisés* au *Ci nous dit* — *Images pédagogiques, vocabulaire technique*: F. Cinato / A. Surprenant: L'escrime scolastique du *Liber de arte dimicatoria*. Un cas de rationalisation par l'image — M. Huynh: Un traité de combat de la fin du moyen âge. Musée de Cluny, inv. Cl. 23842 (ancienne collection des princes de Fürstenberg à Donaueschingen, ms. 862) — S. Pagenot: Le recours au texte pour la création iconographique profane au XIV^e siècle: le cas d'un traité de chasse (*Livre du roy Modus et de la royne Ratio* de Henri de Ferrières) — *Théorisation de l'erreur*: P. Creamer: Des infidèles armés de pinceaux: les miniaturistes du *Conte du Graal* — J. Drobinsky: Machaut illustré dans le manuscrit Vogüé (Ferrell ms. 1): un cycle entre brouillage et surplus de sens — P.-O. Dittmar: *Lapsus figuræ*. Notes sur l'erreur iconographique.

085 Libano Zumalacárregui, A. / C. Villacorta Macho: *Paisaje rural y explotación agropecuaria: léxico de los recursos naturales y de la vida cotidiana en el aragonés, navarro y romance vasco (siglos XIII-XVI)* 2013 – 238 pp., 34 map. €20,00

086 Luscombe, D., ed.: *The Letter Collection of Peter Abelard and Heloise*. Translated by Betty Radice and Revised by David Luscombe 2013 – 792 pp., 1 fig. €205,50

087 Molinelli, P. / F. Guerini, eds.: *Plurilinguismo e diglossia nella tarda antichità e nel medio evo* 2013 – x + 342 pp. €54,00

ÍNDICE: 1. *Sguardi teorici*: F. Guerini / P. Molinelli: Plurilinguismo e diglossia tra tarda antichità e medio evo: discussioni e testimonianze — C. Codoñer: Terminología antigua sobre los hechos de lengua respecto al fenómeno de cambio lingüístico — 2. *Un' area e le sue lingue*: M. Banniard: Migrations et mutations en latin parlé: faux dualisme et vraies discontinuités en Gaule (V^e-X^e siècle) — P. Cuzzolin: Bilinguismo e diglossia nelle isole Britanniche tra il V e il X secolo: il ruolo del latino — R. Wright: Plurilinguismo nella Penisola Iberica (400-1000) — 3. *Plurilinguismo e testi*: R. Sornicola: Bilinguismo e diglossia dei territori bizantini e longobardi del Mezzogiorno: le testimonianze dei documenti del IX e X secolo — M. V. Molinari: Processi di interazione linguistica nell'area germanica di età carolingia — M. G. Cammarota: Latino, tedesco e anglosassone nell'area germanica continentale dell'VIII secolo.

088 Nahl, J. A. van: *Snorri Sturlusons Mythologie und die mittelalterliche*

Theologie

2013 – x + 239 pp. €99,95

089 Petrina, A., ed.: *The Medieval Translator / Traduire au moyen âge. In principio fuit interpretres*

2013 – xviii + 366 pp., 12 fig., 1 tabl. €72,80

ÍNDICE: Introduction: A. Petrina — Rôle des interprètes et interculturalité: les négociations entre Latins et Grecs aux conciles de Bâle et de Ferrare-Florence (1431-1439): I. Mariano — 'Sub mensa Patrum micas collegi': the making of the Liber: A. Mouron — Cicéron et Boèce en Orient: quelques réflexions sur la Rectorique de Jean d'Antioche: E. Guadagnini — Deux types de traduction au milieu du XIV^e siècle: Jean de Vignay et Jean Ferron, traducteurs du Libellus de ludo scachorum de Jacques de Cessoles: L. Evdokimova — Quand une traduction remplace l'original: la méthode du traducteur de l'*Historia Normannorum* d'Aimé du Mont-Cassin: J. Kujawiński — Il capitolo francese della storia italiana dei volgarizzamenti: un primo abbozzo: L. Morlino — Medieval and modern readership of Marguerite Porete's *Mirouer des simples âmes anienties*: the manuscripts of the continental Latin and Italian tradition: M. G. Sargent — Il prologo e l'epilogo in alcuni volgarizzamenti agiografici in versi di area italiana. Una griglia interpretativa: Z. Verlato.

090 Schulze-Busacker, E.: *La didactique profane au moyen âge*

2012 – 279 pp. €29,00

091 Vázquez de Parga y Chueca, M. J.: *San Brandán, navegación y visión*

2006 – 385 pp., lám. €30,00

ÍNDICE: San Brandán y las islas de San Borondón — Los manuscritos de la *Navigatio sancti Brendani* — *Navigatio sancti Brendani*: Codex Reg. lat. 481; Codex Palat. lat. 217; Codex número 10 — La navegación de san Brandán — *Visio sancti Brendani abbatissae*: un manuscrito desconocido con un fragmento de la *Navigatio sancti Brendani*.

092 Wengorz, K.: *Schreiben für den Hof als Weg in den Hof. Der Pentalogus des Enea Silvio Piccolomini (1443)*

2013 – xiv + 563 pp. €99,10

FILOSOFÍA — TEOLOGÍA CIENCIA — CULTURA

093 Abdellatif, R. & al., eds.: *Acteurs des transferts culturels en Méditerranée médiévale*

2012 – 232 pp. €25,80

ÍNDICE: FRANCEMED: Les acteurs des transferts culturels. Introduction à la thématique — *Acteurs en mouvement*: E. Ruchaud: Le pèlerin chrétien vers Jérusalem. Une construction de l'image de l'«autre» — N. Drocourt: Quelques aspects du rôle des ambassadeurs dans les transferts culturels entre Byzance et ses voisins (VII^e-XII^e siècle) — M. Balard: Les acteurs des transferts culturels entre Orient et Occident. Quelques exemples italiens — «*Hommes de l'entre-deux*»: D. König: Caught between cultures? Bicultural personalities as cross-cultural transmitters in the late antique and medieval Mediterranean — M. Fierro: Hostages and the dangers of cultural contact: two cases from umayyad Cordoba — Y. Dejugnat: Juda Halévi. Un poète juif au carrefour d'une culture islamique du voyage — G. Christ: Filippo di Malerbi: un spécialiste du transfert clandestin en Égypte au début du XV^e siècle — J. Pahlitzsch: The mamluks and Cyprus: transcultural relations between muslim and christian rulers in the eastern Mediterranean in the fifteenth century — *Les acteurs et leurs empreintes*: J.-C. Ducène: Les sources et acteurs de la connaissance de l'Europe chez les auteurs arabes médiévaux — S. Brentjes: Medieval portolan charts as documents of shared cultural spaces — R. Veit: Transferts scientifiques de l'Orient à l'Occident. Centres et acteurs en Italie médiévale (XI^e-XV^e siècle) dans le domaine de la médecine — J. Sibon: Échanges de pratiques et de savoirs entre médecine — J. Sibon: Échanges de pratiques et de savoirs entre médecins juifs et chrétiens à Marseille au XIV^e siècle — R. Abdellatif: Pouvoir politique et élites civiles. Les acteurs impliqués dans la transformation des bâtiments religieux — R. Forster: Buddha in disguise: problems in the transmission of «Barlaam and Josaphat» — G. Jostkleigrewe: Affaires étrangères? Les acteurs politiques français et les réseaux méditerranéens: questions et perspectives de recherche — P. Guichard: Conclusion.

094 Adamson, P., ed.: *Interpreting Avicenna. Critical Essays*

2013 – 309 pp. €69,50

ÍNDICE: The life and times of Avicenna: patronage and learning in medieval Islam: D. C. Reisman — Avicenna's philosophical project: D. Gutas — Avicenna on the syllogism: T. Street — Avicenna's natural philosophy: J. McGinnis — Avicenna and medicine: P. E. Pormann — Avicenna's epistemological optimism Dag: N. Hasse — Certitude, justification, and the principles of knowledge in Avicenna's epistemology: D. Black — Avicenna's metaphysics: S. Menn — From the necessary existent to God: P. Adamson — Avicenna's Islamic reception: R. Wisnovsky — The reception of Avicenna in Jewish cultures, East and West: G. Freudenthal / M. Zonta — Avicenna's Christian reception: A. Bertolacci.

095 Arsdall, A. van / T. Graham: *Herbs and Healers from the Ancient Mediterranean through the Medieval West*. Essays in Honor of John M. Riddle

2012 – 394 pp., 8 fig. €87,40

ÍNDICE: Introduction, A. Touwaide — Pharmacology and toxicology at the court of Cleopatra VII: traces of three physicians, J. Scarborough — Quid pro quo: revisiting the practice of substitution in ancient pharmacy, A. Touwaide — Speaking in tongues: medical wisdom and glossing practices in and around Salerno, c.1040-1200, F. E. Glaze — The ghost in the Articella: a 12th-century commentary on the Constantinian Liber Graduum, F. Wallis — ‘I will add what the Arab once taught’: Constantine the African in Northern European medical verse, W. Black — A problematic plant name: elehtre. A reconsideration, M. A. D’Aronco — Herbs and herbal healing satirized in Middle English texts, L. Ehram Voigts — ‘Kurze versuochte dinge.’ Ein mährisch-schlesisches wundärztliches Rezeptar des 15. Jahrhunderts. G. Keil — Saint John’s Wort (*Hypericum perforatum* L.) in the age of Paracelsus and the great herbals: assessing the historical claims for a traditional remedy, K. Reeds — Revisiting Eve’s herbs: reflections on therapeutic uncertainties, J. K. Crellin — Modding medievalists: designing a web-based portal for the Medieval Plant Survey/ Portal der Pflanzen des Mittelalters (MPS/PPM), H. W. Klug / R. Weinberger — The publications of John M. Riddle, 1964-2010, compiled by A. van Arsdall / T. Graham.

096 Bernsen, M. / M. Becher / E. Brueggen, eds.: *Gründungsmythen Europas im Mittelalter*

2013 – 277 pp., 11 fig. €41,50

ÍNDICE: A. Demandt: Form und Funktion von Gründungsmythen. *Das Beispiel Roms* — M. Groten: Die mittelalterliche Stadt als Erbin der antiken *civitas* — F. Lebsanft: «Heiliger Severin»? Konstruktion und Dekonstruktion der Boethiusvita — A. Plassmann: Das Wanderungsmotiv als Gründungsmythos in den frühmittelalterlichen *Origines gentium* — M. Richter †: Gründungsmythen in Wales, 9. bis 12. Jahrhundert — S. H. Walther: *Ingúlfr war der berühmteste aller Landnehmer* – Gründungsmythen im hochmittelalterlichen Island — H. W.-von dem Knesebeck: Der Kontinent der Städte und Wege. Europa und seine Stellung in Welt und Weltgeschichte auf der Ebstorfer Weltkarte — M. Becher: Ein Reichsgründer und sein Historiograph: Gregor von Tours über Chlodwig und dessen Taufe — M. Bernsen: Der europäische Gründungsmythos von Karl dem Großen und seine Karnevalisierung im altokzitanischen Epos *Rollan a Saragossa* — D. Rieger: Mythos in *statu nascendi*? Die Pucelle und Christine de Pizans *Ditié de Jehanne d’Arc* — K. Kellermann: «Kaiser Friderich ist komen!» Der Wiederkehrmythos und die frühe Vision eines 1000jährigen deutschen Reiches — E. Brügggen: Weltkultur – Zur Aufnahme des *Nibelungenliedes* in das Weltdokumentenerbe der UNESCO.

097 Bonoli, F. / G. Bezza / S. De Meis / C. Colavita, eds.: *I pronostici di Domenico Maria da Novara*

2012 – viii + 320 pp., 35 fig. €38,00

098 Boudet, J.-P. / F. Collard / N. Weill-Parot, eds.: *Médecine, astrologie et magie entre moyen âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano*
2013 – xvi + 340 pp. €60,00

ÍNDICE: J.-P. Boudet & al.: Introduction — G. Federici Vescovini: L'astrologie comme science théorique, rationnelle et autorisée dans le *Lucidator* de Pietro d'Abano — N. Weill-Parot: Pietro d'Abano et l'occulte dans la nature: Galien, Avicenne, Albert le Grand et la *differentia* 71 du *Conciliator* — B. Delaurenti: Pietro d'Abano et les incantations. Présentation, édition et traduction de la *differentia* 156 du *Conciliator* — G. Ferrari: La durata della vita: *humidum radicale*, medicina e astrologia nel *Conciliator* di Pietro d'Abano — C. Crisciani: Pietro d'Abano, alchimia e alchimisti — M. van der Lugt: Genèse et postérité du commentaire de Pietro d'Abano sur les *Problèmes* de Aristote. Le succès d'un hapax — J. Chandelier: Pietro d'Abano et les médecins: réception et réputation du *Conciliator* en Italie dans les premières années du XIV^e siècle — F. Collard: Le *De venenis* de Pietro d'Abano et sa diffusion: d'une traduction à l'autre (1402-1593) — D. Jacquart: Autour de la *Compilatio phisionomiae* de Pietro d'Abano — J.-P. Boudet: Magie et illusionnisme entre moyen âge et Renaissance: les *Annulorum experimenta* attribués à Pietro d'Abano — J. Véronèse: Pietro d'Abano magicien à la Renaissance: le cas de l'*Elucidarius magice* (ou *Lucidarium artis nigromantice*).

099 Brenet, J.-B.: *Les possibilités de jonctions. Averroès - Thomas Wylton*
2013 – viii + 371 pp. €169,95

100 Campanale, M. I.: *Ai confini del medioevo scientifico. Il De montium origine di Valerio Faenzi*
2012 – 264 pp. €33,00

101 Fernández Fernández, L.: *Arte y ciencia en el Scriptorium de Alfonso X el Sabio*
2013 – 429 pp., lám.col. €25,00

ÍNDICE: Prólogo — El taller científico alfonsí — Análisis de los manuscritos originales conservados — El *Libro de las cruces*, Ms. 9294, BNE — El *Libro complido en los iudizios de las estrellas*, Ms. 3065, BNE — El *Lapidario*, Ms. h-I-15, RBME — El *Libro del saber de astrología*, Ms. 156, BHMV — El *Libro de las formas et las ymágenes*, Ms. h-I-16, RBME — El *Arte mágica: del Picatrix al Libro de Astromagia*, El Ms. Reg. lat. 1283a, BAV — Compendio tabular, El Ms. 8322 de la Bibliothèque de l'Arsenal.

102 Fernández González, E., ed.: *El mundo antiguo visto por el hombre medieval. II jornadas de estudios medievales*
2013 – 182 pp., fig., lám.col. €15,00

ÍNDICE: E. Fernández González: Presentación — E. Martín López: La huella de la antigüedad clásica en las inscripciones medievales — E. Olivares Merino: Brutus, desde Nennius hasta *Sir Gawain and the green knight*: la herencia de Eneas en la Inglaterra medieval — F. Gómez

Redondo: La idea de la antigüedad en los siglos medios — M. T. López de Guereño Sanz: La cristianización del agua: presencia y simbolismo en la arquitectura templaria de la alta edad media hispana — M. D. Teijeira Pablos: Pervivencias del mundo antiguo en la iconografía tardogótica. Algunos temas profanos — M.-A. Marcos Casquero: Buscas a Roma en Roma, ¡oh peregrino!

103 Fink, J. L. / H. Hansen / A. M. Mora Márquez, eds.: *Logic and Language in the Middle Ages*. A Volume in Honour of Sten Ebbesen
2012 – 492 pp. €170,60

104 Frank, T. / N. Winkler, eds.: *Renovatio et unitas - Nikolaus von Kues als Reformator. Theorie und Praxis der Reformatio im 15. Jahrhundert*
2012 – 218 pp. €41,50

105 Gautier Dalché, P.: *L'espace géographique au moyen âge*
2013 – x + 464 pp. €98,00

ÍNDICE: *Caractères généraux:* Principes et modes de la représentation de l'espace géographique durant le haut moyen âge — Considérations intempestives sur l'objet «espace médiéval» et sur sa construction — Sur l'«originalité» de la «géographie» médiévale — L'espace de l'histoire: le rôle de la géographie dans les chroniques universelles — Représentations géographiques savantes, constructions et pratiques de l'espace — *Textes:* Cassiodore, Jordanès et les *Getica* — *Epistola fratrum sincerorum in cosmographia:* une traduction latine inédite de la quatrième *Risâla* des *Ihwân al-S. afâ* — Pseudo-Asaph, *De natura quatuor elementorum:* une traduction latine de la philosophie naturelle du *Trésor* (Paris, B.N.[F], lat. 6556) — Une géographie provenant du milieu des marchands toscans (début du XIV^e siècle) — *Espaces:* La représentation de l'espace dans les *Libri miraculorum* de Grégoire de Tours — Comment penser l'océan? Modes de connaissance des *finis orbis terrarum* du nord-ouest (de l'antiquité au XIII^e siècle) — Portulans and the byzantine world — Qu'est-ce que 'un port? Les données des portulans — *Savoirs:* Connaissance et usages géographiques des coordonnées dans le moyen âge latin (du vénérable Bède à Roger Bacon) — Le renouvellement de la perception et de la représentation de l'espace au XII^e siècle — Les savoirs géographiques en Méditerranée chrétienne (XIII^e siècle) — Remarques sur les défauts supposés, et sur l'efficace certaine de l'image du monde au XIV^e siècle — L'influence de Jean Buridan: l'habitabilité de la terre selon Dominicus de Clavasio — Le paradis aux antipodes? Une *distinctio divisionis terre et paradisi delitiarum* (XIV^e siècle) — Bertrand Boysset et la science.

106 Harich-Schwarzbauer, H. / K. Pollmann, eds.: *Der Fall Roms und seine Wiederauferstehungen in Antike und Mittelalter*
2013 – vi + 324 pp. €109,95

ÍNDICE: Einleitung — *I. Rom als universaler Diskursort:* The Emblematic City: Images of Rome before AD 410: Pollmann, K. — Die ‚Mauern‘ Roms in Claudians *De bello Gildonico* und *De bello Getico* – Diskurse der Angst in den Jahren 398–402: Harich-Schwarzbauer, H. — Rom

als Diskursort der Heterodoxie und Stadt der Apostel und Märtyrer: Zur Semantik von Augustins Rombild-Konstruktionen: Fuhrer, T. — *II. Historische Perspektiven auf Rom nach 410*: Kaiser Honorius und der Fall Roms: Zur Macht des Glaubens: Näf, B. — Alarico e il sacco di Roma nelle fonti dell'Oriente romano: Roberto, U. — Rome During the Ostrogoth Kingdom: Its Political Meaning as Apostolic See: Testa, R. L. — *III. Der Fall Roms als Lehrbeispiel*: Grand Finale. Orosius' *Historiae adversus paganos*. Or the Subversion of History: Formisano, M. — Divine Anger and Divine Favour: Transformations in Roman Thought Patterns in Late Antiquity: Kahlos, M. — La prise de Rome de 410, une étape dans la christianisation de la ville: Wolff, É. — L'eco letteraria del declino di Roma nel commento a Ezechiele di Girolamo e di Gregorio Magno: Ricci, C. — *IV. Poetische Wiederauferstehungen Roms nach 410*: ... quod sine fine placet. Roma renascens bei Rutilius Namatianus und Prudentius: Schierl, P. — Imperium sine fine after 410. The Attempt at an Impossible Accomplishment in Some Latin Poetical Sources Tommasi: Chiara O. — Par tibi Roma nihil. Rom-Bilder in lateinischen und mittelhochdeutschen Dichtungen des 11. und 12. Jahrhunderts: Plotke, S.

107 Hosler, J. D.: *John of Salisbury: Military Authority of the Twelfth-Century Renaissance*

2013 – 240 pp. €107,15

ÍNDICE: Introduction — John's Military Lexicon — The Soldiers — Organization and Logistics — Armies at War — The Language of War — Contemporary Military Accounts — Conclusion.

108 Imbach, R. / C. König-Pralong: *Le défi laïque: existe-t-il une philosophie de laïcs au moyen âge?*

2013 – 226 pp. €18,00

109 Jolivet, J.: *Medievalia et arabica*

2013 – 364 pp. €35,00

ÍNDICE: Avant-propos — *1. Rétrospection*: La scolastique et ses entours vus par quelques auteurs français du XIX^e siècle — Les études de philosophie médiévale en France, de Victor Cousin à Étienne Gilson — Situation de l'histoire de la philosophie médiévale en France — M.-D. Chenu, médiéviste en théologien — La personnalité et l'enseignement de Paul Vignaux — *2. Medievalia*: Quand Boèce aborde Porphyre — Agobard de Lyon et les faiseurs de pluie — Tournures, provenances et défaillances du dire. Trois textes du XII^e siècle — Platonisme et sémantique, de Bernard de Chartres aux porréains — L'image selon les chartrains — Gauthier devant les quatre labyrinthes — La figure de natura dans le *De planctu naturae* d'Alain de Lille: une mythologie chrétienne — Y a-t-il un sujet de la pensée au XII^e siècle? — La matière et l'idée — *3. Encore Abélard*: À propos d'une critique abélardienne du réalisme — Sémantique et poésie chez Abélard — Notes sur le «non-réalisme» d'Abélard — Sens des propositions et ontologie chez Pierre Abélard et Grégoire de Rimini — Abélard et la proposition infinitive — *4. Arabica*: Le commentaire philosophique arabe — Variation sur le thème du temps chez al-Kindî — Diogène le Cynique dans la doxographie arabe — Les yeux des chauves-souris — 5.

De l'arabe au latin: Les traductions de l'arabe au latin au XII^e siècle et les prémices d'une nouvelle philosophie de l'esprit — L'«augustinisme avicennisant» au XII^e siècle: un effet de mirage — Le tournant avicennien — Les *Philosophi saracenorum* entre deux révélation.

110 Juan de Damasco: *Sobre las imágenes sagradas*. Introducción, edición bilingüe y notas de José B. Torres Guerra
2013 – 336 pp. €23,00

111 Lev, E. / L. Chipman: *Medical Prescriptions in the Cambridge Genizah Collections. Practical Medicine and Pharmacology in Medieval Egypt*
2012 – viii + 187 pp. €164,35

112 Loewen, P. W.: *Music in Early Franciscan Thought*
2013 – 288 pp., 18 fig. €136,25

113 López Farjeat, L. X. / J. A. Tellkamp, eds.: *Philosophical Psychology in Arabic Thought and the Latin Aristotelianism of the 13th Century*
2013 – 304 pp. €32,00

ÍNDICE: Introduction — A. Fidora: From arabic into latin into hebrew: aristotelian psychology and its contribution to the rationalisation of theological traditions — J. McGinnis: New light on Avicenna: optics and its role in avicennan theories of vision, cognition and emanation — D. Black: Rational imagination: Avicenna on the cogitative power — L. X. López-Farjeat: Avicenna on musical perception — J.-B. Brenet: Aquisition de la pensée et acquisition de l'acte chez Averroès. Une lecture croisée du *Grand commentaire* au *De anima* et du *Kitâb al-Kasf'an manâhig al-adilla* — R. C. Taylor: Aquinas and 'the arabs': Aquinas's first critical encounter with the doctrines of Avicenna and Averroes on the intellect, *In 2 Sent. d. 17, q.2, a.1* — T.-A. Druart: Avicenna's metaphysics and Duns Scotus' *Quaestiones super secundum et tertium De anima* — J. A. Tellkamp: Albert the Great on perception and non-conceptual content — J. Hackett: Roger Bacon on animal and human knowledge in the *Perspectiva (Opus maius, part five)* — B. C. Bazán: A body for the human soul — Appendix to R. C. Taylor: Thomas Aquinas, *In 2 Sent. d. 17, q.2, a.1*. English translation by R. Taylor from a provisional latin text prepared by the late P.-M. Gils.

114 Martín Prieto, P.: *La cultura en el Occidente medieval. Una síntesis histórica*
2013 – 266 pp. €18,00

ÍNDICE: Prólogo — Preliminares — Los siglos IV y V: el final de la antigüedad y la formación de la primera cultura cristiana — El siglo VI: los fundamentos de la cultura medieval — Los siglos VII y VIII: la época del enciclopedismo periférico — Los siglos IX y X. El renacimiento carolingio y sus derivaciones — El siglo XI. El arranque de la cultura escolástica — El siglo

XII. El triunfo de la cultura urbana — El siglo XIII. La madurez de la cultura escolástica — Los siglos XIV y XV. Desintegración de la escolástica y alba del Renacimiento — Conclusión.

115 Nicolás de Cusa: *Examen del Corán*. Estudio preliminar, traducción y notas de Víctor Sanz Santacruz

2013 – 352 pp. €23,00

Edición bilingüe

116 Oresme, N.: *Questiones super physicam* (Books I-VII). Edited by Stefano Caroti, Jean Celeyrette, Stefan Kirschner, Edmond Mazet

2013 – 900 pp. €235,00

117 Pessin, S.: *Ibn Gabirol's Theology of Desire. Matter and Method in Jewish Medieval Neoplatonism*

2013 – 280 pp. €75,85

ÍNDICE: Introduction — Text in context — From human being to discourse on matter?: The threefold quest for wisdom, goodness, and God – and the root of life in desire — Root desire and the Empedoclean grounding element as love — From Divine Will to divine Irâda: on the mistaken scholarly rejection of Ibn Gabirol's emanation — Irâdic unfoldings: Ibn Gabirol's hylomorphic emanationism and the Neoplatonic tripart analysis — Matter revisited — Neoplatonic cosmo-ontology as apophatic response and as prescription for human living (methodological reappraisal, 1) — Transcendental grounding, mytho-poetic and symbolic transformation, and the creation of new worlds with words (methodological reappraisal, 2) — Embroidering the hidden.

118 Resnick, I. M., ed.: *A Companion to Albert the Great. Theology, Philosophy, and the Sciences*

2012 – xvi + 836 pp. €202,80

ÍNDICE: Albert the Great: Biographical Introduction: I. M. Resnick — 1. *Theology*: The Systematic Theology of Albert the Great: H. Anzulewicz — The Nature of Theology According to Albert the Great: M. Olszewski — Albert the Great-Mariology: M. Burger — Albert the Great and Mystical Epistemology: M. Führer — 2. *Philosophy*: Introduction to Albert's Philosophical Work: D. Twetten / S. Baldner — Albert's Physics: D. Twetten & al. — Albert the Great and His Botany: G. Wöllmer — War and Peace: Medicine and Natural Philosophy in Albert The Great: M. de Asúa — Anthropology: Albert the Great On the Cogitative Power: B. M. Ashley, OP — Anthropology: The Concept of Man in Albert the Great: H. Anzulewicz — The Moral Thought of Albert the Great: M. J. Tracey — Albert the Great and Mathematics: A. Lo Bello — Interpreting Albert the Great on Astronomy: B.B. Price — Albert the Great and the Speculum astronomiae: The State of the Research at the Beginning of the 21st Century: J. Hackett — Astrology and Magic: H. D. Rutkin — Albert the Great on Logic, Knowledge, and Science: M. W. Tkacz — *Albert the Great on Metaphysics*: Introduction: F. J. Romero Carrasquillo & al. — Albert on the Subject of Metaphysics: T. Noone — Metaphysics and its

Relation to Theology in Albert's Thought: H. Anzulewicz — Albert on Metaphysics as First and Most Certain Philosophy: B. Tremblay — Plato and Platonic/Neoplatonic Sources in Albert: H. Anzulewicz — Albert's Use of Avicenna and Islamic Philosophy: A. Bertolacci — Albert's Doctrine on the Transcendentals: J. A. Aertsen — Albert and the *Triplex universale*: T. Noone — Albert on Being and Beings: The Doctrine of *Esse*: R. E. Vargas — Albert's Doctrine on Substance: I. Moulin — Albert's Arguments for the Existence of God and the Primary Causes: D. Twetten — Albert's *De causis* and the Creation of Being: T. Bonin — Causality and Emanation in Albert: I. Moulin / D. Twetten — 3. *Epilogue*: Albert's Contributions to or Influence on Vernacular Literatures: D. Gottschall.

119 Schwarz, B.: *Kurienuniversität und stadtrömische Universität von ca. 1300 bis 1471*

2012 – 896 pp. €235,00

120 Sère, B. / J. Wettlaufer, eds.: *Shame between Punishment and Penance. The Social Usages of Shame in the Middle Ages and Early Modern Times*

2013 – xlv + 451 pp., fig. €86,00

ÍNDICE: C. Gauvard: Préface — B. Sère / J. Wettlaufer: Introduction — 1. *Semantics of Honour and Shame in Antiquity and the Early Middle Ages*: J. F. Thomas: La honte à Rome: aspects juridiques et judiciaires — V. Burrus: Bodies, desires, confessions: shame in Plotinus, Antony and Augustine — B. Dumézil: Faire honte dans les sources normatives du haut moyen âge (V^e-VII^e siècle) — H. Nijdam: Embodied honour and shame in medieval Frisia — R. Meens: Penance, shame and honour in the early middle ages — 2. *Shame and Penance in Theological Discourse and Practice*: S. Vecchio: La honte et la faute. La réflexion sur la *verecundia* dans la littérature théologique des XII^e et XIII^e siècles — B. Sère: Penser la honte comme sanction dans la scolastique des XIII^e-XV^e siècles — D. Boquet: Rougir pour le Christ. La honte admirable des saintes femmes au XIII^e siècle — C. Vincent: Pastorale de la honte et pastorale de la Grâce en Occident entre le XII^e et le XV^e siècle — F. Morenzoni: La bonne et la mauvaise honte dans la littérature pénitentielle et la prédication (fin XII^e-début XIII^e siècle) — 3. *Shame and Punishment in Secular and Ecclesiastical Law*: J. Wettlaufer / Y. Nishimura: The history of shaming punishments and public exposure in penal law (1200-1800): a comparative perspective (western Europe and east Asia) — J. Claustre: La honte de l'endetté (Paris, XV^e siècle) — D. L. Smail: Debt, humiliation, and stress in fourteenth-century Lucca and Marseille — F. Neumann: Beschämung durch öffentliche Kirchenbusse? Beispiele aus dem Bistum Konstanz und der Stadt Freiburg im 15.-18 Jahrhundert — M. Ingram: Shame punishments, penance and charivari in early modern England — S. Lidman: Shaming for honour. Women and early modern legal culture in courts and homes — D. Nash: Re-conducting shame in modern social historical contexts — 4. *Interdisciplinary Perspectives for a History of Shame between Punishment and Penance*: P. M. Münster: Wiederentdeckung von Scham und Beschämung in der strafrechtlichen Sozialkontrolle: Das Konzept des *reintegrative shaming* — A. Paul: Crimes de sang, itinéraires de la honte. Humiliation et culpabilité pendant le génocide rwandais — S. Tisseron: De la honte qui tue à la honte qui sauve: de la catastrophe

à l'affiliation — B. Röttger-Rössler: The eyes of the others: shame and social conformity in contemporary Indonesia — N. Bériou: Conclusions.

121 Shehada, H. A.: *Mamluks and Animals. Veterinary Medicine in Medieval Islam*

2012 – xx + 570 pp. €183,05

122 Toivanen, J.: *Perception and the Internal Senses: Peter of John Olivi on the Cognitive Functions of the Sensitive Soul*

2013 – 384 pp. €144,60

ÍNDICE: Introduction — *Part One. Metaphysics of the Soul:* Spiritual Nature of the Soul — Soul's Relation to the Body — The Animal Soul — Perceptual Powers of the Soul — *Part Two. Theory of Perception:* Criticism of Earlier Theories of Perception — Active Nature of Perception — Attention and the Common Sense — Bodily Changes and Perception — *Part Three. Internal Senses:* Historical Background — Unity of the Internal Senses — The Common Sense — Imagination — Memory — Estimation — Cogitative Power — Conclusion.

123 Valle, C. del: *Los terremotos de Girona de 1427 en la fuente hebrea. Re^cashim bi-gelilot Girona bi-shenat 1427*. Edición príncipe. Con un epílogo de A. Roca

1996 – 133 pp. €14,00

124 Van Bladel, K.: *The Arabic Hermes. From Pagan Sage to Prophet of Science*

2009 – 290 pp. €65,50

ÍNDICE: Preface — *Part I. Background:* Introduction — Hermes in Sasanian Iran — Hermes and the Sabians of Harran — Appendix to Chapter 3: The Harranians and India — *Part II. History of the Arabic Hermes:* The Three Hermeses — Hermes the Prophet — Conclusion: The Making of the Arabic Hermes.

125 Weill-Parot, N.: *Points aveugles de la nature. La rationalité scientifique médiévale face à l'occulte, l'attraction magnétique et l'horreur du vide (XIII^e-milieu du XV^e siècle)*

2013 – 652 pp. €55,00

ÍNDICE: Introduction — *1. La nature de l'occulte:* Genèse et significations de l'occulte — L'occulte à son acmé — L'occulte en question: des voies minoritaires et originales — Devenir et enjeu de la question de l'occulte — *2. L'attraction magnétique, un défi au mouvement naturel:* Le modèle d'Averroès et ses premiers sectateurs — Le mouvement magnétique est-il naturel? Les premiers commentaires anglais de la *Physique* (v. 1250-v. 1270) — L'importance croissante du *medium*? Commentaires parisiens et anglais (v. 1270-1330) — La multiplication des *species* ou le règne de la «mouvance saxo-buridanienne» (v. 1340-v. 1450) — Devenir et

signification de la question de l'attraction magnétique — Un aperçu de Ficin à Gilbert — La rationalité scientifique scolastique à l'épreuve de la question de l'aimant dans les commentaires médiévaux à la *Physique* — 3. *Horreur du vide et nature universelle*: La «nature universelle» entre le monstre et l'horreur du vide — La «nature universelle» et ses usages dans les commentaires à la *Physique* (v. 1250-v. 1310) — «Nature universelle» et «nature commune»: Burley et Buridan, leur postérité — 4. *L'explication scientifique à l'épreuve de trois questions* — *Conclusion* — *Annexes*: Walter Burley et la nature universelle.

DERECHO — INSTITUCIONES

126 Blanchard, J., ed.: *Procès de Jacques d'Armagnac*

2012 – cxxviii + 976 pp., 1 fig. €116,00

127 Butler, S. M.: *Divorce in Medieval England. From One to Two Persons in Law*

2013 – 200 pp. €104,00

ÍNDICE: Introduction — Why Did They Leave? — The Logistics of Divorce — The Risk Factor — Whose Property is Whose? — What Happened to the Children? — What Happened Next? — Conclusions.

128 Conte, E. / S. Menzinger: *La Summa trium librorum di Rolando da Lucca (1195-1234). Fisco, politica, scientia iuris*

2012 – cclxx + 574 pp. €74,00

129 Daniels, T.: *Diplomatie, politische Rede und juristische Praxis im 15. Jahrhundert. Der gelehrte Rat Johannes Hofmann von Lieser*

2013 – 581 pp. €72,80

130 Duynstee, M.: *L'enseignement du droit civil à l'Université d'Orléans du début de la guerre de cent ans (1337) au siège de la ville (1428)*

2013 – xii + 444 pp. €92,60

131 Fischer, C.: *Schildgeld und Heersteuer. Eine vergleichende Studie zur Entwicklung lehnsrechtlicher Strukturen durch die Umwandlung vasallitischer Kriegsdienste in Geldabgaben im normannisch-frühan-*

gevinischen England und staufischen Reich

2013 – xx + 392 pp. €82,20

132 Foronda, F.: *El espanto y el miedo. Golpismo, emociones políticas y constitucionalismo en la edad media*

2013 – 225 pp., 1 despl. €22,00

ÍNDICE: El espanto y el miedo. Golpismo, emociones políticas y constitucionalismo en la edad media — Apoderarse del rey. Un ritual de integración política en la Castilla trastámara — El miedo al rey. Fuentes y primeras reflexiones acerca de una emoción aristocrática en la Castilla del siglo XIV — Emoción, contrato y constitución. Aproximación a los intentos (pre)constitucionalistas en la Europa de los años 1460.

133 Heebøll-Holm, T. K.: *Ports, Piracy and Maritime War: Piracy in the English Channel and the Atlantic, c. 1280-c. 1330*

2013 – 320 pp. €127,95

ÍNDICE: Preface — Introduction — The Anatomy of Medieval Piracy — Ports and Wine — Guerra Marítima — The Laws of the Sea and the Principles of Reprisal — The Sea, The March and Sovereignty — Peace and Piracy Containment — Crime and Lack of Punishment? — Conclusion — Appendices: Chronology — Maps — The Seneschal Rostand de Soler's Report to Edward I on the Norman Depredations in Saintonge in 1293 — Answer of the Men of the Cinque Ports and Bayonne to Charges of Piracy during the Maritime War of 1292-93.

134 Jiménez Vicente, M. C.: *La razón de estado en Alfonso X el Sabio. Paulo Orosio en la primera crónica general*

1993 – 116 pp. €8,12

135 Lafferty, S. D. W.: *Law and Society in the Age of Theoderic the Great. A Study of the Edictum Theoderici*

2013 – 340 pp. €82,15

136 Murano, G., ed.: *Autographa, I.1: I giuristi, guidici, e notai (sec. XII-XVI med.)*. Con la collaborazione di G. Morelli. Indici a cura di T. Woelki

2012 – xvi + 337 pp., 86 fig. €75,00

137 Nef, A. & al., eds.: *Les territoires de la Méditerranée (XI^e-XVI^e siècle)*

2013 – 238 pp., fig. €17,00

ÍNDICE: A. Nef: Introduction — 1. *Le contrôle des espaces maritimes*: B. Doumerc: L'Adriatique, une proie dans les griffes du lion vénitien (XI^e-XVI^e siècle) — D. Valérian: La course et la piraterie en Méditerranée occidentale à la fin du moyen âge: entre activité économique et instrument politique — D. Igual Luis: Red portuaria y control marítimo en el

reino de Valencia (siglos XIII-XV) — 2. *Stratégies économiques*: M.-A. Chevalier: L'implantation des ordres religieux-militaires sur le littoral arméno-cilicien et ses répercussions économiques et militaires — A. C. Silveira: Le rôle des officiers de l'ordre militaire de Santiago dans la mise en valeur économique de Setúbal et de sa région à la fin du moyen âge — J. M. Bello León: Les îles Canaries, entre la Méditerranée et l'Atlantique à la fin du moyen âge — A. de Almeida Mendes: Les portugais et le premier Atlantique (XV^e et XVI^e siècles) — 3. *L'encadrement institutionnel, juridique et fiscal de la production et des échanges*: D. Coulon: La documentation pontificale et le commerce avec les musulmans — K. Reyerson: Les stratégies commerciales des villes secondaires: identités changeantes en Méditerranée médiévale — M. Ouerefelli: Les enjeux commerciaux dans les traités de paix et de commerce entre Pise et les états du Maghreb au moyen âge (XII^e-XIV^e siècle) — C. Tavernari: Quelques réflexions sur les caravansérails routiers et l'économie des échanges: le cas du Bilâd al-Sâm aux époques ayyoubide et mamelouke (fin XII^e siècle-début XVI^e siècle).

138 Robinson, J.: *William of Ockham's Early Theory of Property Rights in Context*

2012 – xxiv + 396 pp. €109,20

ÍNDICE: Preface — Introduction — The Position of John XXII — The Varieties of Ius — The Nature of Dominium — The Species of Usus — Consumables — Corporate Poverty — Conclusions.

139 Turning, P.: *Municipal Officials, their Public, and the Negotiation of Justice in Medieval Languedoc. Fear Not the Madness of the Raging Mob*

2012 – 224 pp. €105,00

HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

140 Astarita, C.: *Del feudalismo al capitalismo. Cambio social y político en Castilla y Europa occidental, 1250-1520*

2005 – 264 pp. €20,00

ÍNDICE: Los caballeros villanos — Categorías del estado — El estado feudal — Procuradores pecheros — La industria rural a domicilio — La conciencia de clase — El intercambio — Sicilia, Toscana y Castilla — Documentos y bibliografía.

141 Beauchamp, A., ed.: *Les entourages princiers à la fin du moyen âge. Une approche quantitative*

2013 – viii + 211 pp. €24,00

ÍNDICE: A. Beauchamp: Introduction — 1. *Dire le nombre des serviteurs et curiaux*: J.

Peltzer: Les chiffres de la *curia maior* et *minor*. Évaluer le rang dans l'empire au bas moyen âge — J. Fantysová-Matejková: Jean de Bohême et ses serviteurs. La notion de grandeur de la *familia* dans le *Chronicon Aulae regiae* de Pierre de Zittau — A. Lemonde-Santamaria: Compter et ordonner. Les effectifs des serviteurs des dauphins (1336-1340) — A. Beauchamp: Les *Ordinacions de la casa i cort* de Pierre IV d'Aragon et le nombre des serviteurs royaux — 2. *De l'ampleur de quelques entourages princiers*: R. Schott: Les conseillers nordiques de la reine Marguerite. Effectifs, stratégies royales et genèse de l'Union de Kalmar (1375-1397) — S. Coussemacker: Compter et payer les hommes de la maison de Sanche IV (1292-1294) — F. de P. Cañas Gálvez: Structure et organisation de la maison du roi de Castille pendant la seconde moitié du XIV^e siècle. Les majordomes et la chambre royale de Jean I^{er} (1379-1390) — J. Sáiz Serrano: Accompagner et servir le prince. Structure et fonctionnement de la maison royale d'Alphonse V d'Aragon — M. Narbona Cárcelos: *De casa de la senyora reyna*. L'entourage domestique de Marie de Castille, épouse d'Alphonse le Magnanime (1416-1458) — *Conclusions*: P. Depreux: L'ampleur des entourages princiers au moyen âge - ou la mesure de l'ambition.

142 Bettarini, F.: *La comunità pratese di Ragusa (1414-1434). Crisi economica e migrazioni collettive nel tardo medioevo*
2012 – xxvi + 298 pp. €35,50

143 Cohn, S. K., Jr.: *Popular Protest in Late Medieval English Towns*
2012 – 386 pp., 2 map. €75,85

ÍNDICE: *Part I. The Setting*: Introduction: questions and sources — Class struggle in English towns: workers and bosses — Varieties of revolt — *Part II. Crown and Town: Strife with Secular Authority*: Revolts against the Crown: crises of kingship from John Lackland to Henry VI — The Black Death and urban protest — Urban revolts against the Crown outside London: the case of Bristol — A wave of insurrection, 1312–1318? — Tax revolts — Revolts: poor against rich — *Part III. Church and City*: Revolts in monastic boroughs — Church struggles in towns other than monastic boroughs — Urban conflict against bishops and universities — Urban risings of hatred: Jews, foreigners, and heretics — Conclusion.

144 Corral Lafuente, J. L.: *La comunidad de aldeas de Calatayud en la edad media*
2012 – 170 pp., 1 CD-ROM €8,00

145 Denjean, C.: *Juifs et chrétiens. De Perpignan à Puigcerdà XIII^e-XIV^e siècles*
2004 – 239 pp., fig. €23,00

146 Echevarría Arsuaga, A.: *La minoría islámica de los reinos cristianos medievales. Moros, sarracenos, mudéjares*
2004 – 141 pp., fig. €14,90

147 Ellenblum, R.: *The Collapse of the Eastern Mediterranean. Climate Change and the Decline of the East, 950-1072*

2012 – 281 pp., 22 map., 2 tabl. €75,85

ÍNDICE: *Part I. The Collapse of the Eastern Mediterranean:* Presenting the events — Deconstructing a ‘collapse’ — 950–1027 — An impending disaster — *Part II. Regional Domino Effects in the Eastern Mediterranean, 1027–60 AD:* The collapse of Iran — The fall of Baghdâd — A crumbling empire: the Pechenegs and the decimation of Byzantium — Egypt and its provinces, 1050s–1070s — *Part III. Cities and Minorities:* Jerusalem and the decline of classical cities — Water supply, declining cities and deserted villages — Food crises and accelerated islamization — Reflections.

148 Feller, L. / A. Rodríguez, eds.: *Objets sous contraintes. Circulation des richesses et valeur des choses au moyen âge*

2013 – 463 pp. €35,00

ÍNDICE: L. Feller: Introduction — *Circulation des objets et statut des choses:* E. Magnani / D. Russo: Exégèse textuelle, exégèse visuelle. Autour du processus de la chose, *res*, dans le haut moyen âge — J. J. Larrea: Du Tiraz de Cordoue aux montagnes du nord. Le luxe en milieu rural dans l’Espagne chrétienne du haut moyen âge — A. Rodríguez: À propos des objets nécessaires. Dotations monastiques et circulation d’objets au royaume de León dans le haut moyen âge — L. Feller: Transformation des objets et valeur des choses. L’exemple de la *Vita Meinwerici* — J. V. García Marsilla: Avec les vêtements des autres. Le marché du textile d’occasion dans la Valence médiévale — *Évaluations monétaires, conversion des choses et prix:* E. Manzano: Circulation de biens et richesses entre al-Andalus et l’Occident européen aux VIII^e-X^e siècles — A. Isla: Monnaie et échanges dans le royaume asturo-léonais, IX^e-XI^e siècles — N. Mayhew: La richesse de l’Angleterre médiévale dans ses rapports à la masse monétaire — *Pillages, razzias, vols et recels: formes de l’échange non commercial:* A. Wilkin: Quelques réflexions sur la circulation contrainte des objets au haut moyen âge. Entre contrainte institutionnelle ritualisée et pillage — R. Keller: Pillage et pouvoirs aux marges orientales de la Germanie ottonienne (919-1024) — P. Martínez Sopena: La circulation des objets en temps de guerre. Les années de la reine Urraca (León et Castille, vers 1110-1130) — L. To Figueras: Pillage seigneurial et plaintes paysannes en Catalogne (XII^e-XIV^e siècles) — V. Toureille: Vol, recel et gages. L’économie du vol et la circulation des objets au moyen âge — *Contrôler les objets, contrôler les hommes: l’échange contrarié:* G. Barthololeyns: L’administration des objets dans la maison du roi. L’hôtel français sous surveillance, 1261-1317 — F. Arias Guillén: À propos des *cosas vedadas*. Les limites à la circulation des chevaux en Castille pendant la première moitié du XIV^e siècle — D. L. Smail: Les biens comme otages. Quelques aspects du processus de recouvrement des dettes à Lucques et à Marseille à la fin du moyen âge — J. Claustre: Objets gagés, objets saisis, objets vendus par la justice à Paris (XIV^e-XV^e siècles) — J. Sibon: Du gage-objet au gage-chose. Une étude de cas au sommet de la société urbaine marseillaise à l’extrême fin du XIV^e siècle — A. Rodríguez: Conclusions.

149 Franco Moreno, B.: *De Emerita a Marida. El territorio (s.VII-X)*, vol. I: *El territorio de Mérida en el tránsito de la antigüedad tardía a la alta*

edad media

2011 – 352 pp. €101,95

150 Franco Moreno, B.: *De Emerita a Marida. El territorio (s.VII-X), vol. II: El territorio de Mérida en el tránsito de la antigüedad tardía a la alta edad media*

2011 – 532 pp. €101,95

151 Gelderblom, O.: *Cities of Commerce. The Institutional Foundations of International Trade in the Low Countries, 1250-1650*

2013 – 312 pp., 13 fig., 10 Tabl. €32,00

ÍNDICE: Introduction — Commercial Cities — The Organization of Exchange — Crossing Borders — Conflict Resolution — The Protection of Trade — Dealing with Losses — Conclusion — *Appendix A:* The Incidence of Violence against Foreign Merchants in the Low Countries, 1250-1650 — *Appendix B:* The Motivation, Organization, and Outcome of Collective Action by Merchants of the German Hanse in Bruges, 1250-1500.

152 Hybel, N. / B. Poulsen: *The Danish Resources c.1000-1550. Growth and Recession*

2013 – 473 pp. €51,00

153 Iglesia Duarte, J. I. de la, ed.: *Cristiandad e Islam en la edad media hispana*. XVIII semana de estudios medievales, Nájera del 30 de julio al 3 de agosto de 2008

2008 – 437 pp. €15,00

ÍNDICE: J. I. de la Iglesia Duarte: Prólogo — *Ponencias:* C. Estepa Díez: Islam y cristiandad. ¿Una o dos sociedades? — M. Fierro: Cosmovisión (religión y cultura) en el Islam andalusí (siglos VIII-XIII) — A. Isla Frez: Cosmovisión (religión y cultura) en la cristiandad hispana: desarrollos de la piedad en torno al año mil — E. Manzano Moreno: Fuentes de información andalusí y temas preferentes en la historiografía sobre al-Andalus — J. A. Munita Loinaz: Fuentes medievales hispanocristianas: de los documentos a las colecciones diplomáticas — M. Acíen Almansa: Poblamiento y sociedad en al-Andalus: un mundo de ciudades, alquerías y *husun* — J. J. Larrea: De la invisibilidad historiográfica a la apropiación del territorio: aldeas y comunidades en la España cristiana (siglos X y XI) — E. Guinot Rodríguez: Agrosistemas del mundo andalusí: criterios de construcción de los paisajes irrigados — J. Clemente Ramos: Agrosistemas hispanocristianos: el secano (corona de Castilla, siglos X-XV) — J. E. López de Coca Castañer: Cristianos en al-Andalus (siglos VIII-XII) — J. Hinojosa Montalvo: Musulmanes en los reinos cristianos: una desconfianza permanente — M. J. Rubiera Mata: El enemigo en el espejo: percepción mutua de musulmanes y cristianos — I. Medel Marchena: Cristiandad e Islam en la edad media hispana. Recopilación bibliográfica.

154 Ingram, K., ed.: *The Conversos and Moriscos in Late Medieval Spain and Beyond, 1: Departures and Change*

2009 – ix + 363 pp., 1 map. €110,25

ÍNDICE: K. Ingram: Introduction — F. Márquez Villanueva: On the concept of mudejarism — M. D. Meyerson: Seeking the messiah: converso messianism in post-1453 Valencia — L. M. Girón-Negrón: 'If there were god': the problem of unbelief in the *visión delectable* — E. Wertheimer: Converso «voices» in fifteenth- and sixteenth-century spanish literature — J. Gil: Berenjeneros: The aubergine eaters — N. Zeldes: Sicilian convents after the expulsion: inter-community relations, acculturation and the preservation of group identity — L. Zozaya Montes: A thorn in the community: popular religious practice and converso dissidence in the district of Molina de Aragón — V. Parello: Inquisition and crypto-judaism: the 'complicity' of the Mora family of Quintanar de la Orden (1588-1592) — M. Boeglin: Between rumor and resistance: the Andalucían morisco «uprising» of 1580 — M. García-Arenal / F. Rodríguez Mediano: Jerónimo Román de la Higuera and the lead books of Sacromonte — B. Fuchs: Maurophilia and the morisco subject — W. Childers: Manzanares 1600: Moriscos from Granada organize a festival of «moors and christians» — F. Peña Fernández: Sancho Panza and the mimesis of Solomon: medieval jewish traditions in Don Quijote — K. Ingram: Historiography, historicity and the conversos.

155 Ingram, K., ed.: *The Conversos and Moriscos in Late Medieval Spain and Beyond, 2: The Morisco Issue*

2012 – xxiv + 278 pp., 1 map., Tabl. €109,20

ÍNDICE: Introduction to this Volume: K. Ingram — The Jews and Conversos in Medieval Segovia: B. B. Herrero — The Canary Moriscos: A Different Reality: L. A. Anaya Hernández — Inquisitorial Activity and the Moriscos of Villarrubia de los Ojos during the Sixteenth Century: T. J. Dadson — The Morisco Problem and Seville (1480-1610): M. F. Fernández Chaves / R. M. Pérez García — Violence and Religious Identity in Early Modern Valencia: B. Ehlers — On Morisco Networks and Collectives: L. F. Bernabé Pons — An Extensive Network of Morisco Merchants Active Circa 1590: W. Childers — Morisco Stories and the Complexities of Resistance and Assimilation: M. E. Perry — The Morisco Problem in its Mediterranean Dimension: Exile in Cervantes' Persiles: S. Hutchinson — Blindness and Anti-Semitism in Lope's *El niño inocente de la Guardia*: B. F. Weissberger — Political Aspects of the Converso Problem: on the Portuguese Restauração of 1640: J. I. Pulido Serrano — Nowhere to Run: The Extradition of Conversos between the Spanish and Portuguese Inquisitions during the Sixteenth and Seventeenth Centuries: F. Soyer.

156 Kusman, D.: *Usuriers publics et banquiers du prince. Le rôle économique des financiers piémontais dans les villes du duché de Brabant (XIII^e-XIV^e siècle)*

2013 – xviii + 467 pp. €114,40

157 Laurioux, B.: *Manger au moyen âge. Pratiques et discours alimen-*

taires en Europe aux XIV^e et XV^e siècles

2013 – 320 pp. €9,50

158 Martínez Martínez, M.: *La cultura del agua en la Murcia medieval* (ss. IX-XV)

2013² – 176 pp., 18 fig. €18,00

ÍNDICE: La formación del sistema hidráulico: la huerta de Murcia — El espacio irrigado y su evolución en la baja edad media — El poder del agua y el agua como poder — La justicia del agua: el Consejo de hombres buenos — Consideraciones generales — Bibliografía — *Anexos:* Vocabulario de la huerta de Murcia — Los nombres del agua: toponimia, antroponimia e hidronimia de la huerta de Murcia — Apéndice documental.

159 Michienzi, I. H.: *Datini, Majorque et le Maghreb (14^e-15^e siècles). Réseaux, espaces méditerranéens et stratégies marchandes*

2013 – 694 pp. €211,15

ÍNDICE: Introduction: A. Molho — **Première partie: La nécessité de disposer d'un réseau marchand:** *I. Une structure vulnérable:* Une entreprise a faibles ressources familiales — L'éclosion de nouvelles formes de solidarité et de fijdélite — *II. Etablir des relations commerciales avec le Maghreb: atouts et faiblesses de la compagnie Datini:* Le personnel de la compagnie Datini — Des points d'appui limites — *III. Une situation diplomatique ambiguë: les conditions de commerce de la nation florentine au Maghreb:* Le cadre de l'échange — L'absence d'un véritable statut florentin — *IV. Des relations commerciales pourtant présentes: objets et objectifs du négoce avec le Maghreb:* Couvrir les besoins de ses propres companies industrielles — Alimenter les besoins d'une industrie latine en pleine expansion — Exporter: le Maghreb en tant que débouche commercial — Le trafic caravanier: produits d'importation et d'exportation — **Deuxième partie: La composition et les caractéristiques du réseau d'affaires de Francesco Datini en direction du Maghreb:** *V. Un réseau florentin autosuffisant?:* Le contexte d'une coopération efficace — Les formes concrètes de collaboration — Les réseaux florentins : une aide précieuse pour remédier a l'absence de relations directes avec le Maghreb? — *VI. Comblar les lacunes en termes d'infrastructures:* Pallier l'absence de flotte et d'un accès direct a la mer — Des stratégies de contournement — *VII. La concurrence aux confins de la complémentarité:* L'ambiguïté des rapports avec la puissance catalane — L'affrontement pour la domination d'espaces économiques : le cas des ligues majorquines — Un nécessaire élargissement du réseau: l'utilisation d'intermédiaires locaux — Conclusion — *Annexes:* La famille et les compagnies Alberti (XIV^e-XV^e siècle) — Le personnel des compagnies commerciales de l'entreprise Datini — Les lettres du Maghreb conservées dans le fonds Datini des archives de Prato — Traités de paix et de commerce signes entre les puissances chrétiennes et les Etats du Maghreb jusqu'en 1450 — Contrat d'affrètement commun a plusieurs companies florentines — Les fournisseurs de produits africains a la compagnie Datini de Majorque (1396-1411) — Acquisitions de produits africains par la compagnie Datini de Majorque (1396-1411) — Les compagnies Alberti et leurs agents a la fijin du XIV^e et au début du XV^e siècle — Circuits et étapes des galees de Barbarie florentines — Souverains de Majorque et d'Aragon (XIII^e-XV^e siècle) — Souverains maghrebins (fijin XIV^e-debut XV^e siècle) — **Troisième partie: Documents, sources et bibliographie.**

160 Montanari, M.: *Gusti del medioevo. I prodotti, la cucina, la tavola*
2013² – 296 pp. €20,80

161 Mühle, E., ed.: *Monarchische und adlige Sakralstiftungen im mittelalterlichen Polen*
2013 – 556 pp., 41 fig. €72,60

162 Oudart, H. / J.-M. Picard / J. Quaghebeur, eds.: *Le prince, son peuple et le bien commun: de l'antiquité tardive à la fin du moyen âge*
2013 – 448 pp. €22,00

ÍNDICE: H. Oudart: Introduction générale: Prince et principat durant l'antiquité et le moyen âge: jalons historiographiques — 1. *L'idéal et la norme:* J.-P. Martin: L'empereur et le bien commun: la *securitas* — D. Alibert: Le roi, son peuple et l'ordre du monde dans l'iconographie politique du haut moyen âge — J. Roul: La construction du récit d'Ermold le Nor dans un miroir des princes: l'exemple du baptême des danois à Ingelheim — A. Dubreucq: Le prince et le peuple dans les miroirs des princes carolingiens — G. Constable: The concept of *princeps* in Gradian's *Decretum* — Y. Sassier: Le prince, ministre de la loi? (jean de Salisbury, *Policraticus*, IV, 1-2) — L. Scordia: Le roi doit avoir le cœur de ses sujets: réflexions sur l'amour politique en France au XV^e siècle — 2. *L'exercice du principat:* O. Guillot: Les rois mérovingiens et l'épiscopat au VII^e siècle — E. Bozoky: Les reliques, le prince et le bien public — W. Davies: The incidence of *princeps* in the ninth-and tenth-century charters of northern Spain — E. Limousin: L'entourage de l'empereur ou comment obtenir l'autorité du prince à Byzance aux IX^e-X^e siècles — M. Casset: Fortifier les manoirs pour le «prouffit de la chose publique» dans le Cotentin à la fin du XIV^e siècle — J.-C. Cassard: Un prince au service du bien commun: le duc de Bretagne et les usagers de la mer — 3. *Le prince contesté:* G. Jarousseau: *Sola auctoritate*, le principat épiscopal à la manière de l'ermite saint Martin de Tours (fin IV^e-V^e siècle) — H. Oudart: La fidélité au prince au temps de Louis le Pieux — T. Dutour: Le prince perturbateur «meu de volonté sans mie de raison» et les sujets mécontents: recherche sur les opinions collectives dans le royaume de France à la fin du moyen âge — E. Crouzet-Pavan: Les paradoxes du prince: l'Italie de la première Renaissance — 4. *Aux confins de l'ancien monde romain:* C. Doherty: The evolution of kingship and government in early medieval Ireland — J.-M. Picard: Théorie et pratique du *principatus* ecclésiastique en Irlande médiévale — R. McTurk: La royauté scandinave à l'époque des vikings — H. Oudart: Conclusion générale: le prince, son peuple et l'utilité commune de l'antiquité à la fin du moyen âge.

163 Quertier, C. / R. Chila / N. Pluchot, eds.: «Arriver» en ville. *Les migrants en milieu urbain au moyen âge*
2013 – 329 pp. €30,00

ÍNDICE: C. Quertier & al.: Présentation — D. Menjot: Introduction. Les gens venus d'ailleurs dans les villes médiévales: quelques acquis de la recherche — *Identifier les migrants:* A. Lestremau / L. Malbos: Migrations et mouvements de population autour des mers du Nord (VII^e-XI^e siècle). L'exemple des sites portuaires — E. Hubert: *Una et eadem persona sive*

aliae personae. Certifier l'identité dans une société mobile (à propos de l'Italie communale) — M. Scherman: Trévis et ses migrants au XV^e siècle — *Inciter, encadrer et réguler l'installation en ville*: G. Tasini: Pactes intercommunaux et statut juridique de l'étranger dans l'Italie du centre-nord aux XII^e et XIII^e siècles — J. Petrowiste: S'installer à Toulouse aux XII^e et XIII^e siècles. Stratégies migratoires et formes d'intégration des néocitadins — J. Loiseau: Une aristocratie de migrants. Les mamelouks et leur intégration dans les villes d'Égypte et de Syrie aux XIV^e et XV^e siècles — F. Berland: Arriver, s'établir, repartir. Les gens de la cour de Bourgogne pa Paris (1363-1422) — R. Chilà: «Il y en a plein la ville!» Éléments pour une histoire des catalans à Naples à partir du règne d'Alphonse le Magnanime — *Localiser les migrants: des configurations sociospatiales diverses*: C. Giros: Les migrants à Constantinople (X^e-XII^e siècle) — E. Mornet: L'étudiant au moyen âge, un migrant pas comme les autres? Les étudiants nordiques à Paris, vers 1270-vers 1350 — C. Cailleaux: Les juifs et les musulmans en Catalogne à la fin du moyen âge. Des étrangers dans la ville? — *Migrations et monde marchand, les spécificités d'une intégration urbaine*: D. Valérian: Marchands latins et sociétés portuaires dans le Maghreb médiéval. Le rôle des intermédiaires — J. Hayez: Pratiques et discours de marchands migrants. Les toscans d'Avignon aux XIV^e et XV^e siècles — C. Quartier: La stigmatisation des migrants à l'épreuve des faits. Le règlement de la faillite Aiutamicrosto da Pisa devant la *Mercanzia* florentine (1390) — L. Moal: Les castillans à Nantes aux XV^e et XVI^e siècles. Négoce et notabilité — P. Boucheron: Conclusion. L'histoire en mouvement.

164 Sabaté, F., ed.: *Identitats*. Reunió científica, XIV curs d'estiu Comtat d'Urgell celebrat a Balaguer els dies 1, 2 i 3 de juliol de 2009 sota la direcció de F. Sabaté i M. Pedrol

2012 – 368 pp., fig. €22,00

ÍNDICE: Pròleg: F. Sabaté i Curull: Identitats — H. Marín: De las identidades genealógicas a la identidad individual — A. M. S. A. Rodrigues: La identidad de género en la edad media: una cuestión polémica — I. Filippov: Baptismal name and self identification in the early middle ages — J. Tolan: Identité et statut minoritaire dans les traditions légales: deux exemples (XII^e-XIII^e siècles) — G. Martínez-Gros: Deux figures de l'identité andalouse — C. Aillet: El caso *mozárabe* (siglos IX-XIII): algunas notas sobre la noción de identidad y su aplicación — D. Iancu-Agou: En Provence médiévale: identité juive, identité néophyte — D. E. H. de Boer: Bûter, brea en griene tsiis. Langues et identités au moyen âge, quelques observations — C. Popa-Gorjanu: Transylvanian identities in the middle ages — K. Stöber: Iglesia, tierra e identidad: Gales — G. Chittolini: Le città italiane del centro e del nord: un'identità territoriale e 'statale' (secoli XV-XVI) — P. Ventrone: La costruzione dell'identità cittadina in Italia tra XIII e XV secolo: feste, rituali, simboli — J.-P. Barraqué: Les constituants de l'identité béarnaise — M. F. Ríos: La reconquista en la construcción de la identidad nacional: el ejemplo de la historiografía catalana (siglos XVI-XIX) — A. Colomines: No hi ha orxata sense xufles. Symbolisme i cerimonial en la creació de les identitats contemporànies — *Debats*: Individu, llengua i alteritat — Espai, cultura i religió — Persones i territori — Ciutat i ideologia — Identitat, gènere i memòria.

165 Sánchez Ibáñez, R.: *Linaje y poder. Los parientes mayores de*

Verastegui (ss. XIV-XVII)

2012 – 239 pp. €20,00

166 Smail, D. L.: *The Consumption of Justice. Emotions, Publicity, and Legal Culture in Marseille, 1264-1423*

2013 – 296 pp., 11 tabl. €24,00

167 Smith, B.: *Crisis and Survival in Late Medieval Ireland. The English of Louth and their Neighbours, 1330-1450*

2013 – 288 pp., 6 map., 4 tabl. €81,70

ÍNDICE: Preface — Introduction — *1. Crisis and Survival: False Dawn, 1330-1369* — Friends Like These: William Windsor and Edmund Mortimer, 1369-1381 — Richard II and his Legacy, 1382-1405 — ‘The Poor Commons’, 1405-1450 — *2. Settler Society: The Church* — The Towns — The Marches — Conclusion.

169 Squatriti, P.: *Landscape and Change in Early Medieval Italy. Chestnuts, Economy, and Culture*

2013 – 248 pp., 4 map. €75,85

ÍNDICE: *Introduction:* Trees, woods, and chestnuts in early medieval Italy — A natural history of the chestnut — The triumph of a tree — The poetics of the chestnut in the early Middle Ages — Chestnuts in medieval Campania — Chestnuts in the Po valley — *Conclusion:* Giovanni Pascoli and the old chestnut.

169 Tahiri, A.: *Las clases populares en al-Andalus*

2003 – 139 pp., fig. €14,90

170 Toldrà, A.: *La carn. Cos i sexualitat a l'edat mitjana*

2012 – 190 pp. €18,00

171 Val Valdivieso, M. I. del / O. Villanueva Zubizarreta, eds.: *Musulmanes y cristianos frente al agua en las ciudades medievales*

2008 – 417 pp., fig., Gráf. €20,00

ÍNDICE: Introducción: O. Villanueva Zubizarreta: Agua y patrimonio en Castilla: el puente del Itero del Castillo en Burgos y las tenerías de la ciudad de Zamora — *El agua en el mundo musulmán:* T. Madani: L'eau dans les villes islamiques médiévales — V. Salvatierra Cuenca / J. C. Castillo Armenteros: De la ciudad al campo. El agua en Jaén de época omeya a almohade — C. Trillo San José: El agua en las ciudades andalusíes: Madfina *Garnâta* y su área periurbana (siglos XI-XV) — *Un trasvase entre dos culturas:* R. Matesanz Gascón: La cultura islámica del agua en la cuenca del Duero. Notas para su estudio — E. Sarasa Sánchez: La economía hidráulica en el valle medio del Ebro: de la explotación islámica a la

cristiana — E. Guinot Rodríguez: «Com en temps de sarrains». La herencia andalusí en la huerta medieval de Valencia — *El agua en la sociedad feudal*: M. Suttor: L'eau et la ville: le cas de la vallée mosane au bas moyen âge — B. Arizaga Bolumburu / M. Bochaca: Bayona y el control del curso inferior del Adour del siglo XV al principio del siglo XVI — F. Themudo Barata: Relaciones entre la gestión de los recursos hídricos y la construcción del paisaje en la baja edad media en el sur de Portugal — V. Medrano Fernández: Los ríos en las relaciones comerciales castellano-portuguesas al final de la edad media — J. A. Solórzano Telechea / J. Añíbarro Rodríguez: Infraestructuras e instalaciones portuarias, fluviales e hídricas en las villas del norte peninsular a finales de la edad media: las obras públicas como instrumentos del poder — N. García Tapia: Técnica y usos. El papel del agua en la sociedad castellana medieval — L. Figueira Moure: Conflictos en torno a una canalización leonesa: la presa cerrajera en la baja edad media — M. I. del Val Valdívieso: Un exponente del buen gobierno urbano: el abastecimiento de agua en la Castilla medieval — J. F. Jiménez Alcázar: Agua, riego y repoblación en Vera (Almería) durante los siglos XV y XVI.

172 West, C.: *Reframing the Feudal Revolution. Political and Social Transformation between Marne and Moselle, c. 800-c. 1100*

2013 – 321 pp., 3 fig., 1 map. €82,15

ÍNDICE: Introduction — *Part I. The Parameters of Carolingian Society:* Institutional integration — Networks of inequality — Carolingian co-ordinations — *Part II. The Long Tenth Century, c.880-c.1030:* The ebbing of royal power — New hierarchies — *Part III. The Exercise of Authority through Property Rights, c.1030–1130:* The banality of power — Fiefs, homage, and the 'investiture quarrel' — Upper Lotharingia and Champagne around 1100: unity and diversity — Conclusion.

IGLESIA — RELIGIÓN

173 Andenna, C. / K. Herbers / G. Melville, eds.: *Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen, 1: Netzwerke: Klöster und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts*

2012 – 307 pp., 11 fig., 8 lám.col. €58,25

ÍNDICE: A. Hahn: Zentrum und Peripherie — *Inhalte der Kommunikation:* M. Breitenstein: Transfer paränetischer Inhalte innerhalb und zwischen Orden — J. Röhrkasten: Zur Übertragung von Wirtschaftsdaten im Kontext . der mittelalterlichen Klosterwirtschaft — F. Cygler: Caractères et contenus de la communication au sein des ordres. Religieux au Moyen Âge: les transferts internes d'informations *Einrichtungen der Kommunikation:* M. P. Alberzoni: I sistemi di controllo — S. Barret: L'administration de la communication des ordres religieux autour des XII^e-XIII^e siècles: rapides considérations sur les archives et l'écrit administratif: R. Lambertini: Il sistema formativo degli *studia* degli Ordini Mendicanti: osservazioni a partire dai risultati di recenti indagini — *Medien der Kommunikation:* U. Israel: Personale Kommunikation zwischen Klöstern im Hochmittelalter: G. Constable — Communications

between Religious Houses in the Middle Ages — R. Weigand: Historiographie, Exempel und Predigt. Kommunikationsinstrumente in funktionaler Verflechtung: Literatur und mediale Inszenierungen — C. Jäggi: Ordensarchitektur als Kommunikation von Ordnung: Zisterziensische Baukunst zwischen Vielfalt und Einheit — H. Stein-Kecks: Bilder – Ein Medium der Kommunikation für Mönche? — *Wege der Kommunikat Ion*: S. Vanderputten: Crossing Boundaries. Connecting with Secular Society at the Turn of the Twelfth Century — N. D’Acunto: Le forme della comunicazione negli ordini religiosi del XII e XIII secolo: il centro — C. Andenna: Le forme della comunicazione negli ordini religiosi del XII e XIII secolo: periferia e sottocentri.

174 Andenna, C. / G. Blennemann / K. Herbers / G. Melville, eds.: *Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen, 2: Zentralität: Papsttum und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts*

2013 – 331 pp. €58,25

ÍNDICE: K. Herbers & al.: Vorbemerkungen: Zentralität als geographischer, mentaler und virtueller Begriff — A. Paravicini Bagliani: Ist Europa ein Konzept für das Papsttum im Mittelalter? — *Generierung und Diffusion Neuer Ordnungskonfigurationen*: U. R. Blumenthal: Das Dritte Laterankonzil, seine Beschlüsse und die Rechtspraxis — *Kommunikationssukzession und -Sicherung*: J.-M. Martin: Tradizioni e trasferimenti culturali tra i monasteri greci e latini nell’Italia meridionale — M. P. Alberzoni: Il papato e le comunità religiose dell’Italia settentrionale — W. Könighaus: Die Päpste und die Klöster Ostmitteleuropas vornehmlich im 12. und 13. Jahrhundert — C. Grasso: *Ad Promovendum Negotium Crucis*: gestione finanziaria e promozione pubblica della crociata durante il pontificato di Onorio III (1216–1227) — *Kommunikationsräume I: Vom Zentrum zur Peripherie*: H. Müller: Im Dienst der Zentralisierung? Zu Struktur und Praxis päpstlich delegierter Gerichtsbarkeit — H.-J. Schmidt: *Iuxta morem Cisterciensium*. Päpstliche Anweisungen zur kommunikativen Koordination von Klöstern (13. Jahrhundert) — T. Wetzstein: Die Welt als Sprengel. Der päpstliche Universalepiskopat zwischen 1050 und 1215 — *Kommunikationsräume II: Zentralität und Hierarchie*: J. Johrendt: *Ubi papa, ibi Roma?* Die Nutzung der Zentralitätsfunktion Roms durch die Päpste — P. Zutshi: The Roman curia and papal jurisdiction in the twelfth and thirteenth centuries — C. Andenna: Il cardinale protettore. Centro subalterno del potere papale e intermediario della comunicazione con gli ordini religiosi — G. Cariboni: Appello e divieto di appello alla Chiesa romana presso gli ordini religiosi nel XII secolo — R. Paciocco: Le canonizzazioni papali nei secoli XII e XIII. Evidenze a proposito di “centro” romano, *vita religiosa* e “periferie” ecclesiastiche — C. Andenna / G. Blennemann: Papsttum und Orden in der Interaktion: Beobachtungen und Perspektiven zur begrifflichen Einordnung.

175 Bartolomei Romagnoli, A. / G. Picasso, eds.: *La canonizzazione di santa Francesca Romana. Santità, cultura e istituzioni a Roma tra medioevo ed età moderna*. Atti del convegno internazionale di studi. Roma, 19-21 novembre 2009

2013 – xxviii + 624 pp., 80 lám. €106,00

176 Borresen, K. E. / A. Valerio, eds.: *Medioevo II (siglos XII-XV). Entre recepción e interpretación*

2012 – 427 pp. €37,80

La Biblia y las mujeres, 14.

ÍNDICE: A. Valerio: Introducción: La Biblia en el centro: la *renovatio ecclesiae* y el surgimiento de la subjetividad femenina (ss. XII-XV) — **I. LA BIBLIA Y LAS MUJERES: ENTRE RECEPCIÓN E INSTRUMENTALIZACIÓN:** G. Macy: El tratamiento de la mujer en los comentarios a las Escrituras de los siglos XII-XIII — M. I. Toro Pascua: La Biblia y las mujeres en la literatura didáctico-moral española — G. Avenzoa: Mujeres cristianas y judías que leen la Biblia en los reinos hispánicos — M. Benedetti: «*Iuravit ad Sancta Dei Evangelia, tactis corporaliter Scripturis*». La Biblia, las herejes y los inquisidores — D. Corsi: Las mujeres, la Biblia y la demonología en el siglo XV — **II. LAS MUJERES Y LA BIBLIA: ESTUDIO Y CONCIENCIA CREATIVA:** 1. *Contextos:* C. J. Mews / C. Posa: El compromiso de Eloísa con la Biblia: un viaje permanente — M. Motté: Biblia y poesía. La época de una mujer (Ava) y la época sobre una mujer (Judith) — K. I. Børresen: Las metáforas femeninas, desde las Sagradas Escrituras hasta las *Revelaciones* de Juliana de Norwich — R. M. Parrinello: Teodora Paleologina y otras eruditas, copistas y exegetas de Bizancio — 2. *Mujeres y Biblia: mística y profecía:* V. Ferrari Schiefer / E. Gössmann: Interpretaciones bíblicas en la obra de Hildegarda de Bingen — M. Kreidler-Kos: «Como una segunda Raquel, ten siempre presente el punto de partida». Clara de Asís y la Biblia — H. Keul: Elocuente en asuntos divinos inauditos. La Biblia como centro innovador de la teología en Matilde de Magdeburgo y Gertrudis de Helfta — K. E. Børresen: La Sagrada Escritura en las *Revelaciones* de Brígida de Suecia — R. Librandi: Estilo y traducción de las citas bíblicas presentes en el *Epistolario* de Catalina de Siena — M. L. Giordano: «El lobo morará con el cordero» (Is 11,6). La derrota de una utopía conversada en la obra de Teresa de Cartagena — **III. ARTES Y REPRESENTACIONES:** A. Taschl-Erber: Apóstol y pecadora: María de Magdala y su recepción en la edad media — *El Hortus deliciarum de Herralda de Hohenburg:* P. Vitolo: I. Imagen de la mujer y estrategias narrativas del *Hortus deliciarum* — C. Poggi / M. Santini: II. La Biblia en el *Hortus deliciarum* — L. M. Koldau: Mujeres, Biblia y música en la edad media — L. Sánchez Hernández: La Biblia y las mujeres. Iconografía de una relación en la baja edad media.

177 Bowersock, G. W.: *The Throne of Adulis. Red Sea Wars on the Eve of Islam*

2013 – 208 pp., 8 fig., 2 map. €21,25

ÍNDICE: Preface — The Throne — A Christian Traveller in the Red Sea — Ptolemy's Elephants — The Kingdom of Axum — Christianity Comes to Axum — Judaism Comes to Himyar — The Ethiopian Invasion of 525 — Entry of the Great Powers — Reckoning — Appendix: Nonnosus.

178 Corbellini, S., ed.: *Cultures of Religious Reading in the Late Middle Ages. Instructing the Soul, Feeding the Spirit, and Awakening the Passion*

2013 – vi + 308 pp., 12 fig., 15 lám.col. €93,60

ÍNDICE: Introduction: S. Corbellini — 1. *Latin and Vernacular – Orthodoxy and Heterodoxy:*

Heterodoxy or Orthodoxy of Holy Women's Texts: What Makes a Holy Woman's Text Holy?: E. M. W. Pedersen — Beyond Orthodoxy and Heterodoxy: A New Approach to Late Medieval Religious Reading: S. Corbellini — Reading with a Passion: Fifteenth-Century English Geographies of Orthodoxy: J. J. Thompson — Wycliffite Bibles as Orthodoxy: E. Poleg — 2. *Print and Public: The Impact of Printing on the Dissemination of Orthodoxy: The Church and the Market: Vernacular Religious Works and the Early Printing Press in the Low Countries, 1477-1540*: K. Goudriaan — Defining the Delft Bible (1477): From Printer-Public Dynamics to Extant Copies: M. van Duijn — Reading Augustine in the Fifteenth Century: K. Jensen — 3. *Socio-Cultural Contexts of Production, Acquisition and Reading of Vernacular Religious Books: The Cloister or the City? The Appropriation of the New Testament by Lay Readers in an Urban Setting*: S. Folkerts — The Medieval German Lives and Miracles of St. James: W. Williams — Latin and Vernacular – Reading and Meditation: Two Polish Queens and their Books: A. Adamska — 4. *Religious and Sacred Texts in the Vernacular: Methodological Aspects of a Social History of Reading: "Pour faire laies personnes entendre les hystoires des escriptures anciennes"*: Theoretical Approaches to a Social History of Religious Reading in the French Vernaculars during the Late Middle Ages: M. Hoogvliet — Displaying Privacy: Margaret of York as Devotional Reader: A. Taylor.

179 Davril, A. / E. Palazzo: *La vie des moines au temps des grandes abbayes, X^e-XIII^e siècle*
2013 – 344 pp. €19,76

180 Fudge, T. A.: *The Memory and Motivation of Jan Hus, Medieval Priest and Martyr*
2013 – xiv + 292 pp. €83,20

ÍNDICE: Who Was the Martyred Priest? — What Did Jan Hus Think He Was Doing? — 'One-Eyed' Hus and the Challenge of Ethics as Reform — Enemies of the Gospel: Answering the Priest in the Kitchen — Five: Michael de Causis and the Politics of Heresy Hunting — Hus in Popular Songs and Hymnody — The Medieval 'Lives' of the Priest and the Martyr — The Spirit of Hussite Religion — *Epilogue: The Priest and the Martyr Defined and Confined.*

181 Fuhrmann, S. / R. Grundmann, eds.: *Martyriumsvorstellungen in Antike und Mittelalter. Leben oder Sterben für Gott?*
2012 – vi + 324 pp. €125,85

ÍNDICE: M. Leuenberger, Leben und sterben für Gott? Religions und theologiegeschichtliche Perspektiven des alten Israel — H. J. Fabry, Der „Lehrer der Gerechtigkeit“ - eine Gestalt zwischen Ablehnung und Vollmacht. Überlegungen zur frühjüdischen Rezeption der Leidensknechts-Thematik — A. M. Schwemer, Die Zersägung des Propheten Jesaja — J. Sievers, Widerstand und Ergebung in den Makkabäerbüchern — J. W. van Henten, Noble Death and Martyrdom in Antiquity — W. Spickermann, Der brennende Herakles - Lukian von Samosata und Proteus Peregrinus — R. Thiel, Der Tod als Grenze und als Auftrag: Zur Duplizität des Todes in der neuplatonischen Philosophie — H. Löhr, Paulus als Vorbild des Sterbens im frühen Christentum — S. Fuhrmann, Leben verlieren und Leben finden Nachfolge

und Martyrium in den Evangelien — B. Dehandschutter, Leben und/oder Sterben für Gott bei Ignatius und Polykarp — D. Börner-Klein, Mit Herz und Seele für Gott. Deuteronomium 6,5 in der Auslegung der Rabbinen — Regina Grundmann, „Wer sein Leben für Worte der Tora hingibt, in dessen Namen sagt man keine Halacha.“ Die Heiligkeit des Lebens und das Sterben für Gott aus rabbinischer Sicht — Gottfried Reeg, Das Bild des Märtyrers in der Geschichte von den Zehn Märtyrern und im Midrash Elle Ezkera — K. E. Grözinger, Gründe und Grenzen des Kiddusch ha Schem – der Heiligung des Gottesnamens — J.-P. Hartung, „Und tötet euch nicht!“ — Martyrium im Islam zwischen Heilsversprechen und Heilserwartung.

182 Garí, B., ed.: *Redes femeninas de promoción espiritual en los reinos peninsulares (s. XIII-XVI)*

2013 – 288 pp. €32,00

ÍNDICE: B. Garí: Introducción — M. M. Graña Cid: Reinas, infantas y damas de la corte en el origen de las monjas medicantes castellanas (c. 1222-1316). Matronazgo espiritual y movimiento religioso femenino — C. Rodríguez-Parada: Redes de mujeres en torno a la orden de la Merced en la Barcelona del siglo XIII: aproximación a las fuentes bibliográficas y documentales para el estudio de María de Cervelló y las primeras mercedarias — M. F. Andrade: Fundadoras e patronas dos mosteiros mendicantes femininos em Portugal nos séculos XIII e XIV: práticas e modelos — J. R. Webster: La importancia de las aristócratas y la burguesía adinerada en la fundación y desarrollo de los monasterios de la orden de Santa Clara: Valencia, Játiva y Gandía — A. Castellano i Tresserra: La reina Elisenda de Montcada i el monestir de Pedralbes. Un model de promoció espiritual femenina al segle XIV — N. Jornet-Benito: Sañça de Mallorca, reina de Nàpols: la fundació monàstica en un projecte de consciència genealògica i espiritualitat franciscana — D.-I. Nieto-Isabel: «Qui spiritus ambo sunt unum». La red de espiritualidad beguina del Languedoc a inicios del siglo XIV — A. Rosillo-Luque: «Habeant ecclesiam sanctorum Blasy et Latzari edificatam iuxta dictum eorum monasterium Sancte Clare»: evidencias e hipótesis sobre la fundación de Santa Clara de Manresa — N. Silleras-Fernández: Exceso femenino, control masculino: Isabel la Católica y la literatura didáctica — A. M. S. A. Rodrigues: Espiritualidade e patrocínio religioso na coroa portuguesa no século XV: reis, rainhas e infantas — C. Sanjust i Latorre: Seguint els passos de la fundadora. Teresa de Cardona i el monestir de Santa Maria de Pedralbes — L. de Ahumada: Teresa Rajadell i la Companyia de Jesús. Una història oblidada del monestir de Sant Antoni i Santa Clara de Barcelona (s. XVI) — M. Gras Casanovas: Patronatge femení i fundació de convents. El convent de la Immaculada Concepció de carmelites descalces de Barcelona (1589).

183 Gerstel, S. E. J. / R. S. Nelson, eds.: *Approaching the Holy Mountain: Art and Liturgy at St Catherine's Monastery in the Sinai*

2011 – xxx + 608 pp., 212 fig., 5 tabl. €135,20

ÍNDICE: Sinai Studies: An Overview and an Introduction; R. S. Nelson — Paving the Road to Sinai: Georgios and Maria Soteriou on the Holy Mountain; I. Christoforaki — *Place*: The Transfigured Mountain: Icons and Transformations of Pilgrimage at the Monastery of St Catherine at Mount Sinai; J. Elsner / G. Wolf — Excavations on the Holy Summit (Jebel Mûsâ) at Mount Sinai: Preliminary Remarks on the Justinianic Basilica; S. Kalopissi-Verti / M. Panayotidi — The Architecture of the Justinianic Basilica on the Holy Summit; P.

Koufopoulou / M. M.Theos-Koufopoulou — Painted Skins: The Illusions and Realities of Architectural Polychromy, Sinai and Egypt; E. S. Bolman — *Liturgy*: Worship on Sinai in the First Christian Millennium: Glimpses of a Lost World; R. F. Taft, s.j. — Late Byzantine Cathedral Liturgy and the Service of the Furnace; A. Lingas — *Manuscript*: Manuscript Production on Mount Sinai from the Tenth to the Thirteenth Century; N. P. Ševčenko — Sinai Greek Two: Exploring the Significance of a Sinai Manuscript; H. J. Sinaites — *Icon*: Visualizing the Divine: An Early Byzantine Icon of the ‘Ancient of Days’ at Mount Sinai; K. Corrigan — Regarding Prayer: Contemplating an Icon of John the Forerunner; C. Barber — Archive and Atelier: Sinai and the Case of the Narrative Icon; P. Chatterjee — Mural and Icon Painting at Sinai in the Thirteenth Century; G. R. Parpulov — Sinai, Acre, Tripoli, and the ‘Backwash from the Levant’: Where Did the Icon Painters Work?; R. W. Corrie — Sinai and Cyprus: Holy Mountain, Holy Isle; A. W. Carr — *Space*: Three East Slavic Pilgrims at Sinai; Translated by G. R. Parpulov — Turning Holy Mountains into Ladders to Heaven: Overlapping — Topographies and Poetics of Space in Post-Byzantine Sacred Engravings of Sinai and Mount Athos; V. della Dora — On the Painted Ancestry of Domenikos Theotokopoulos’s Sacred Landscapes of Mount Sinai and the Monastery of St Catherine; C. Stancioiu.

184 Grocock, C. / I. N. Wood, eds.: *Abbots of Wearmouth and Jarrow*
2013 – 336 pp. €119,50

Oxford Medieval Texts

ÍNDICE: Preface — Introduction — Bede and Wearmouth-Jarrow : a unique witness — The Historia Abbatum and the Vita Ceolfrithi — Commemoration, Hagiography, and Monastic Tradition — The Foundations of Wearmouth and Jarrow — Abbatial arrangements — Ceolfrith — Political Crises — The Ghost of Wilfrid — Family Problems — Bede’s Letter to Bishop Ecgbert — Wearmouth, Jarrow, and the royal court — Bede and the Anonymous — The Latin style of the Historia Abbatum and the Vita Ceolfridi — Descriptions and relations of the manuscripts — Previous editions and translations — Editorial procedure — *Texts and Translations*: Homily 1.13 on Benedict Biscop — Vita Ceolfridi — Historia Abbatum — Epistola ad Ecgbertum — Appendices — Bibliography — Index of Manuscripts — Index of biblical and classical quotations — General Index.

185 Hackett, J. M., ed.: *A Companion to Meister Eckhart*
2012 – xxx + 782 pp. €202,80

ÍNDICE: Preface: J. Hackett — Introduction to Part One: B. McGinn — Meister Eckhart’s Life, Training, Career, and Trial: W. Senner OP — Eckhart’s Latin Works: A. Beccarisi — Eckhart as Preacher, Administrator, and Master of the Sentences. From Erfurt to Paris and Back: 1294–1313. The Origin of the Opus tripartitum: Loris Sturlese — Eckhart’s German Works: D. Gottschall — The Theory of Transcendentals in Meister Eckhart: T. Tsopurashvili — From Aquinas to Eckhart on Creation, Creature, and Analogy: J. Hackett / J. Hart Weed Eckhart’s Anthropology: U. Kern — Eckhart’s Islamic and Jewish Sources: Avicenna, Avicbron, and Averroes: A. Palazzo — Pseudo-Dionysius the Areopagite and Eckhart: E. Rubino — Introduction to Part Two: P. Dietrich — Meister Eckhart’s Latin Biblical Exegesis: D. F. Duclow — Meister Eckhart’s Vernacular Preaching: B. Milem — Meister Eckhart’s Understanding of God: M. Enders — Meister Eckhart and Moses Maimonides: From Judaeo-

Arabic Rationalism to Christian Mysticism: Y. Schwartz — Eckhart and the World of Women's Spirituality in the Context of the "Free Spirit" and Marguerite Porete: L. Wegener — The Mirror of Simple Souls: the Ethics of Marguerite Porete: J. C. Marler — Introduction to Part Three: J. Hackett — The Reception of Meister Eckhart in 14th-Century Germany: N. Bray — Eckhart and the Vernacular Tradition: Pseudo-Eckhart and Eckhart Legends: D. Gottschall — Meister Eckhart's Influence on Nicholas of Cusa: A Survey of the Literature: E. Brient — On a Dangerous Trail: Heinrich Suso and the Condemnation of Meister Eckhart: F. Retucci — Meister Eckhart and Valentine Wiegel: A. Weeks — Eckhart Reception in the 19th Century: C. O'Regan — Meister Eckhart in 20th-Century Philosophy: D. Moran — Epilogue: Meister Eckhart—Between Mysticism and Philosophy: K. Albert — Appendix 1: Dominican Education: W. Senner OP.

186 Herbers, K. / W. Könighaus, eds.: *Von Outremer bis Flandern. Miscellanea zur Gallia Pontificia und zur Diplomatiek*
2013 – viii + 327 pp. €99,95

ÍNDICE: Suppléments à Regesta Pontificum Romanorum Gallia Pontificia Vol. I: Diocèse de Besançon: Vregille, B. de / Hiestand, R. — Un chapitre précurseur à la Gallia Pontificia Vol. I: Province ecclésiastique de Besançon Tome II: Les diocèses suffragants: Le diocèse de Belley: Vregille, B. de / Hiestand, R. — Erhaltene und verlorene Papsturkunden für die Diözese Troyes nach einem nachgelassenen Manuskript von Johannes Ramackers: Hiestand, R. — Modo blanditiis, modo terroribus: Falkenstein, L. — Das kardinalizische Gefolge der Päpste bei ihren Frankreichaufenthalten von Urban II. bis Alexander III: Hiestand, R. — La langue vulgaire dans les chartes de Terre Sainte avec un regard sur la chancellerie royale française: Hiestand, R.

187 Hernández Garvi, J. L.: *Los cruzados de los reinos de la Península Ibérica. Del obispo Bernardo de Toledo a los almogávares de Roger de Flor*
2013 – 300 pp., lám.col. €24,00

188 Jefferson, J.: *The Holy Wars of King Wladislas and Sultan Murad. The Ottoman-Christian Conflict from 1438-1444*
2012 – 528 pp., 19 map. €207,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *The Conflict to 1440 and its Context:* The Church, the Council and the Crusade — The Reign of Murad II and Renewed Ottoman Expansion — Three Kings of Hungary — Sigismund, Albert and Wladislas — 2. *The Campaigns of 1440-1444:* Strategy, Tactics and Order of Battle — The Rise of Hunyadi, 1440-1442 — The Long March — The Crusade of 1444 — Summary and Conclusion.

189 Julián de Toledo: *Pronóstico del mundo futuro*. Introducción, traducción y notas de J. E. Oyarzun
2013 – 183 pp. €15,00

190 Márquez Villanueva, F.: *Santiago: trayectoria de un mito*

2004 – 462 pp., fig. €24,00

ÍNDICE: 1. *El mito escatológico:* En los orígenes — Beato de Liébana — La peregrinación — El hecho cultural jacobeo — El culto a las reliquias — El *Liber sancti Jacobi* — 2. *El mito militar:* La militarización del mito jacobeo — La ofensiva eclesiástica compostelana — El final de la gran época — 3. *El mito estatal:* El declinar del mito jacobeo — Forcejeos — Mitomaquias — Hacia el final.

191 Merback, M. B.: *Pilgrimage and Pogrom. Violence, Memory, and Visual Culture at the Host-Miracle Shrines of Germany and Austria*

2013 – 416 pp., 122 fig., 20 lám.col. €58,00

192 Meyer, S.: *Der heilige Vinzenz von Zaragoza. Studien zur Präsenz eines Märtyrers zwischen Spätantike und Hochmittelalter*

2012 – 383 pp. €66,60

193 Müller, H. / B. Hotz, eds.: *Gegenpäpste. Ein unerwünschtes mittelalterliches Phänomen*

2012 – 468 pp., 20 fig., 4 lám.col. €72,70

194 Poleg, E. / L. Light, eds.: *Form and Function in the Late Medieval Bible*

2013 – 416 pp., 53 fig. €123,80

ÍNDICE: E. Poleg / L. Light: Introduction — D. Reilly: The Bible as Bellwether: Manuscript Bibles in the Context of Spiritual, Liturgical and Educational Reform, 1000-1200 — P. Saenger: The Twelfth-Century Reception of Oriental Languages and the Graphic Mise en Page of Latin Vulgate Bibles Copied in England — R. Gameson: Durham's Paris Bible and the Use of Communal Bibles in a Benedictine Cathedral Priory in the Later Middle Ages — C. Ruzzier: The miniaturization of Bible manuscripts in the XIIIth century. A comparative study — G. Murano: The Epistles of St. Paul of the Convent of San Domenico (Bologna, Biblioteca Universitaria, MS 1545) — C. Linde: John Pecham on the Form of Lamentations — L. Dole•alová: The Summarium Biblicum: A Biblical Tool both Popular and Obscure — L. Light: The Thirteenth-Century Pandect and the Liturgy — E. Poleg: The Interpretations of Hebrew Names in Theory and Practice — S. Magrini: Vernacular Bibles, Biblical Quotations and the Paris Bible in Italy from the Thirteenth to the Fifteenth Century: a First Report — S. Corbellini: Vernacular Bible Manuscripts in Late Medieval Italy: Cultural Appropriation and Textual Transformation — M. Hoogvliet, The Medieval Vernacular Bible in French as a Flexible Text: Selective and Discontinuous Reading Practices — G. Lobricon, The Story of a Success: The Bible historiale in French (1295-ca. 1500) — E. Solopova, Manuscript Evidence for the Patronage, Ownership and Use of the Wycliffite Bible — M. Peikola: Table of Lections in Manuscripts of the Wycliffite Bible — P. Stallybrass, Epilogue.

195 Rochet, Q.: *Les filles de Saint Bruno au moyen âge: les moniales cartésiennes et l'exemple de la chartreuse de Prémol: XII^e-XV^e siècle*
2013 – 188 pp., fig. €16,00

196 Roest, B.: *Order and Disorder: The Poor Clares between Foundation and Reform*
2013 – 480 pp. €170,60

ÍNDICE: Introduction — Clare of Assisi, Cardinal Ugolino and the Emergence of a Damianite Order — Damianites, Minoresses, Poor Clares — The Expansion of the Order Until c. 1400 — Implementing Reforms — Aspects of Community Life — Forms of Literary and Artistic Expression — Epilogue — The Sixteenth Century: A Century of Crisis? — Ongoing Expansion — Some Tentative Conclusions.

197 Sánchez Sánchez, X. M.: *La iglesia de Santiago y el pontificado en la edad media (1140-1417)*
2012 – 261 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: Una síntesis en el punto de partida (1905-1140) — 1. *Las relaciones entre la iglesia de Santiago y Roma: proyecciones económicas y políticas:* La política pontificia hacia Compostela como sede metropolitana y la conformación de su provincia eclesiástica — Concesiones papales orientadas al señorío de la sede compostelana — El control pontificio en el episcopado compostelano. Dos instancias de poder — Iglesia de Santiago, reconquista y cruzada en las disposiciones pontificias — Repercusiones económicas en Compostela de la relación con el pontificado — El voto de Santiago. La concesión del derecho y posición pontificia en las primeras oposiciones — 2. *Las relaciones entre la sede compostelana y la sede pontificia, expresión del fortalecimiento del papado en la dirección de la iglesia:* El pontificado y la reforma eclesiástica en la iglesia compostelana — La iglesia de Santiago como comisionada en los conflictos laicos — El pontificado y el hecho jacobeo — Concesiones pontificias en jurisdicción eclesiástica y aspectos pastorales — 3. *La iglesia compostelana y el pontificado durante la etapa aviñonense y en el Cisma de Occidente:* La centralización de la iglesia con el papado del siglo XIV y su incidencia en la sede compostelana — La iglesia de Santiago en el Cisma de Occidente — *Conclusiones.*

198 Sarris, P.: *Empires of Faith. The Fall of Rome to the Rise of Islam, 500-700*
2013 – 448 pp., 15 fig., 8 map. €24,95

ÍNDICE: The World that had been Rome — The Formation of Post-Roman Society — The Romano-Germanic Kingdoms — The View from the East — Byzantium, the Balkans, and the West — Religion and Society — Heraclius, Persia, and Holy War — The Age of Division — The Princes of the Western Nations — Epilogue.

199 Seuse, Heinrich: *Vida.* Edición y traducción del alto alemán medio de B.

Gari

2013 – 260 pp., lám.col. €22,00

200 Sonntag, J., ed.: *Religiosus ludens. Das Spiel als kulturelles Phänomen in mittelalterlichen Klöstern und Orden*

2013 – xii + 300 pp. €99,95

ÍNDICE: Geleitwort: Schmitt, J.-C. — Der Spielende Religiöse: Sonntag, J. — **Erster Teil.** *Theoretische Grundlagen und analytische Momente des Vergleichs – Reflexionen eines Spieleforschers, eines Theologen und eines Ordenshistorikers* — Spiel und Mönchtum. Einteilung der Spielformen, Typologie der Spielorte und Lehmanns Liste von 1680: Buland, R. — Ist Liturgie ein Spiel?: Angenendt, A. — Vita Religiosa als Spiel. Kurze Erwägungen zu einem komplexen Phänomen: Sonntag, J. — **Zweiter Teil.** *Die Gefahren des Spiels im Spiegel von Recht und Predigt:* Spielverbote für Kleriker und Mönche im Kanonischen Recht des Mittelalters: Dannenberg, L.-A. — *Predicatori, confessori mendicanti e gioco alla fine del medioevo:* Rizzi, A. — “Breviari del Diavolo so’ le carte e Naibi” How Bernardine of Siena and his Franciscan Followers Saw Playing Cards and Card Games — Depaulis, T. — **Dritter Teil.** *Die Chancen des Spiels im Spiegel von Wertevermittlung, Unterhaltung und Kunst:* Motus et Exercitium. Körperliche Bewegung in der klösterlichen Medizin: Jankrift, K. P. — Chaucer’s monk and sports and games in medieval monasteries and cathedral Churches: Gillmeister, H. — Les Jeux de dés et de tables et les ordres religieux: Mehl, J.-M. — Brett- und Würfelspiele in Erziehung und Bildung des Mittelalterlichen Religiosentums: Schädler, U. — Les nombres et les gestes. Une étude de cas – Les jeux pédagogiques du mathématicien franciscain Luca Pacioli: Aceto, F. — Marmor, Spielstein, Würfel. Relikte mittelalterlicher Spielkultur in Kloster und Kirche: Vavra, E. — **Vierter Teil.** *Synthese und Ausblick:* Erfinder, Vermittler und Interpreten. Ordensleute und das Spiel im Gefüge der mittelalterlichen Gesellschaft: Sonntag, J. — Ludus e disciplina. In margine a un convegno su gioco e vita religiosa: D’Acunto, N.

201 Tyerman, C.: *The Practices of Crusading. Image and Action from the Eleventh to the Sixteenth Centuries*

2013 – 290 pp. €107,00

Collected Studies Series

ÍNDICE: Preface — *Section A. Early 14th-Century Crusading:* Marino Sanudo Torsello and the lost crusade: lobbying in the 14th century — Philip V of France, the assemblies of 1319-20 and the crusade; Sed nihil fecit? The last Capetians and the recovery of the Holy Land — Court, crusade and city: the cultural milieu of Louis I, duke of Bourbon — Philip VI and the recovery of the Holy Land — *Section B. The Nature of Crusading:* Were there any crusades in the 12th century? — Henry of Livonia and the ideology of crusading — Some English evidence of attitudes to crusading in the 13th century — The Holy Land and the crusades in the 13th and 14th centuries — What the crusades meant to Europe — Holy war, Roman popes, and Christian soldiers: some early modern views on medieval Christendom — *Section C. The Experience of Crusading:* ‘Principes et populus’: civil society and the First Crusade — Who went on crusades to the Holy Land? — Paid crusaders. ‘Pro honoris vel pecunie’, ‘stipendiarii contra paganos’: money and incentives on crusade.

202 Valle, C. del, ed.: *Polémica judeo-cristiana*. Estudios
1992 – 132 pp. €12,00

203 Vanderputten, S.: *Monastic Reform as Process. Realities and Representations in Medieval Flanders, 900-1100*
2013 – 240 pp., 9 fig., 2 map., 1 tabl. €45,90

204 Würth, I. R.: *Geissler in Thüringen. Die Entstehung einer spät-mittelalterlichen Häresie*
2013 – 545 pp., 6 fig. €103,80

BIZANCIO — ORIENTE CRISTIANO

205 Angelov, D. / M. Saxby, eds.: *Power and Subversion in Byzantium*.
Papers from the 43rd Spring Symposium of Byzantine Studies, Birmingham,
March 2010
2013 – 316 pp., 29 fig. €82,50

ÍNDICE: Power and subversion in Byzantium: approaches and frameworks, D. Angelov — *Part I. The Politics of Subversion:* Usurpers and rebels in Byzantium: image and message through coins, V. Penna / C. Morrisson — How to usurp the throne in Byzantium: the role of public opinion in sedition and rebellion, A. Kaldellis — The imperial council and the tradition of consultative decision-making in Byzantium (11th to 14th centuries), D. Kyritses — Financial crisis and the limits of taxation under Andronikos II Palaiologos (1282-1321), K. Smyrlis — The political arts at the late Palaiologan court (1402-1453), M. Angold — *Part II. Art and Subversion:* ‘The world turned upside down’: art and subversion in Byzantium, L. James — ‘It began with a picture’: imperial art, texts and subversion between East and West in the 12th century, A. Eastmond — *Part III. Philosophy:* ‘No prince of perfection’: Byzantine anti-Aristotelianism from the patristic period to Pletho, B. Bydén — Pletho as subversive and his reception in the Islamic world, M. Mavroudi — *Part VI. Literature and Subversion:* Generic subversion? The political ideology of urban myth and apocalyptic prophecy, P. Magdalino — Harmless satire, stinging critique: notes and suggestions for reading the Timarion, D. Krallis — How to criticize the laudandus, M. Mullett — Subversion and duplicity in the Histories of John Kantakouzenos, A. Angelou — Afterword - literary subversion in Byzantium: a partial and personal perspective, M. Alexiou.

206 Bazzaz, S. / Y. Batsaki / D. Angelov, eds.: *Imperial Geographies in Byzantine and Ottoman Space*
2013 – 250 pp., 10 fig. €24,00

207 Brubaker, L. / S. Tougher, eds.: *Approaches to the Byzantine Family* 2013 – 446 pp., 44 fig. €88,50

ÍNDICE: Preface — Looking for the family: the Greek and Roman background, M. Harlow / T. Parkin — Family violence: punishment and abuse in the late Roman household, J. Hillner — Family relations and the socialisation of children in the autobiographical narratives of late antiquity, V. Vuoulanto — The death of the father in late antique Christian literature, F. Vasileiou — Preserving family honour: Gregory of Nyssa's Life of Macrina as theological polemic, N. Howard — The family in the late antique West (AD 400-700): a historiographical review, E. Southon & al. — The family in medieval Islamic societies, J. Bray — Age, gender and status: a three-dimensional life course perspective of the Byzantine family, E. Davies — Looking at the Byzantine family, Leslie Brubaker; The Byzantine child: picturing complex family dynamics, C. Hennessy — Social mobility in Byzantium? Family ties in the Middle Byzantine period, C. Ludwig — The Middle Byzantine house and family: a reappraisal, Simon Ellis; Family in the Byzantine Greek legend of Saint Alexios, the man of god, S. Constantinou — La Vie du Théodora de Thessalonique, un écrit familial, M. Kaplan — Imperial families: the case of the Macedonians (867-1056), S. Tougher — An Abbassid caliphal family, N. M. El Cheikh — Byzantine monastic communities: alternative families?, D. Krausmüller — Families, politics, and memories of Rome in the Material for History of Nikephoros Bryennios, L. Neville — Changes in the structure of the Late Byzantine family and society, Fotini Kondyli — Afterword, S. Tougher.

208 David, N.: *The Life of Patriarch Ignatius*. Edited and Translated by A. Smithies. Notes by J. M. Duffy 2013 – 240 pp., 2 map. €28,50

209 Gerstel, S. E. J., ed.: *Viewing the Morea. Land and People in the Late Medieval Peloponnese* 2013 – 504 pp., 75 fig., 131 lám.col., 4 tabl. €79,00

210 Koder, J. / I. Stouraitis, eds.: *Byzantine War Ideology between Roman Imperial Concept and Christian Religion*. Akten des internationalen Symposiums (Wien, 19.-21. Mai 2011) 2012 – 137 pp., fig. €57,20

ÍNDICE: J. Koder / I. Stouraitis: Byzantine Approaches to Warfare (6th – 12th centuries). An Introduction — W. E. Kaegi: The Heraclians and Holy War — P. Antonopoulos: Emperor Constans II's Intervention in Italy and its Ideological Significance — W. Treadgold: Opposition to Iconoclasm as Grounds for Civil War — O. Heilo: The Holiness of the Warrior: Physical and Spiritual Power in the Borderland between Byzantium and Islam — A. Markopoulos: The Ideology of War in the Military Harangues of Constantine VII Porphyrogenetos — S. Laitsos: War and Nation-building in Widukind of Corvey's *Deeds of the Saxons* — I. Stouraitis: Conceptions of War and Peace in Anna Comnena's *Alexiad* — E. Chrysos: 1176 – A Byzantine Crusade? — T. Papadopoulou: Niketas Choniates and the Image of the Enemy after the Latin

Capture of Constantinople — E. Synkellou: Reflections on Byzantine War Ideology in Late Byzantium — C. G. Makrypoulias: Civilians as Combatants in Byzantium: Ideological versus Practical Considerations — A. Kolia-Dermitzaki: “Holy War” In Byzantium Twenty Years Later: A Question of Term Definition and Interpretation.

211 Kominko, M.: *The World of Kosmas. Illustrated Byzantine Codices of the Christian Topography*

2013 – 408 pp., 201 fig., 32 lám.col. €94,80

212 Laiou, A. E.: *Economic Thought and Economic Life in Byzantium*

2013 – 348 pp. €113,50

Collected Studies Series

ÍNDICE: Preface; Introduction, C. Morrisson — *Part I. Economic Thought: God and Mammon: credit, trade, profit and the canonists:* The Church, economic thought and economic practice — Social justice: exchange and prosperity in Byzantium — Nummus parit nummos: l’usurier, le jurist at le philosophe à Byzance — Economic concerns and attitudes of the intellectuals of Thessalonike — Le débat sur les droits du fisc et les droits régaliens au début du 14^e siècle — *Part II. Economic Life: On individuals, aggregates and mute social groups* — Priests and bishops in the Byzantine countryside, 13th-14th centuries — The peasant as donor (13th-14th centuries) — A history of mills and monks: the case of the mill of Chantax (with D. Simon) — The Byzantine village (5th-14th century) — The Byzantine city: parasitic or productive?

213 Martin, J. M. / A. Peters-Custot / V. Prigent, eds.: *L’héritage byzantin en Italie (VIII^e-XII^e siècle), II: Les cadres juridiques et sociaux et les institutions publiques*

2012 – 729 pp., fig. €90,00

ÍNDICE: J.-M. Martin & al.: Introduction générale — *1. Les cadres juridiques et sociaux:* J.-M. Martin: Introduction — *Le droit romain: transmission et utilisation:* E. Cortese: Il diritto romano in Sicilia prima e dopo l’istituzione del regno — B. H. Stolte: Diritto romano e diritto bizantino: alcune osservazioni sul ruolo dell’Italia nella trasmissione del diritto giustiniano — V. M. Minale: Sulla recezione dell’*Ekloge* isaurica nell’Italia bizantina: variazioni sul leitmotiv «alla periferia dell’impero» — A. Peters-Custot: La mention du sénatus-consulte velléien dans les actes grecs d’Italie du sud et de Sicile — *Structures familiales, vocabulaire de la parenté, dévolution du patrimoine:* T. di Carpegna Falconieri: La società romana nei secoli IX-XII e i rapporti patrimoniali fra coniugi: alla ricerca di un retaggio bizantino — A. Feniello: La famiglia a Napoli tra X e XII secolo — J.-M. Martin: Structures familiales, vocabulaire de la parenté, dévolution du patrimoine: les duchés de Gaète et d’Amalfi (X^e-XII^e siècle) — J.-M. Martin: Structures familiales, vocabulaire de la parenté, dévolution du patrimoine: Venise (X^e-XII^e siècle) — E. Cortese: La donna moglie e madre nella famiglia romano-bizantina: tendenze consuetudinarie tra tardo impero e medioevo — *Anthroponymie:* S. Cosentino: Antroponimia, politica e società nell’Esarcato in età bizantina e post-bizantina — A. Peters-Custot: L’anthroponymie italo-grecque: Calabre, Basilicate méridionale et

Tarente (975-1200) — J.-M. Martin: Les spécificités anthroponymiques des régions non lombardes de l'Italie centro-méridionale: essai de synthèse — V. Prigent: Conclusion — 2. *Les institutions publiques*: J.-M. Martin: L'usage de prédicats d'origine antique — *Les attributs de la souveraineté*: F. Marazzi: La configurazione istituzionale del potere pontificio nel quadro del processo di territorializzazione dei «Patrimonia Sancti Petri» (VIII-IX secolo) — S. Consentino: Potere e autorità nell'Esarcato in età post-bizantina — F. Borri: L'Istria tra Bisanzio e i franchi: istituzioni, identità e potere — A. Feniello: Poteri pubblici nei ducati tirrenici — A. Soddu: Poteri pubblici e poteri signorili nella Sardegna dei secoli XI-XII — G. Noyé: L'espressione architettonica del potere: *praetoria* bizantini e *palatia* longobardi nell'Italia meridionale — *L'exercice du pouvoir*: V. Prigent: Monnaie et circulation monétaire en Sicile du début du VIII^e siècle à l'avènement de la domination musulmane — L. Travaini: Monete e circolazione monetaria nell'Italia bizantina e post-bizantina — E. Arslan: Moneta e circolazione monetaria: quale eredità bizantina? — V. von Falkenhausen: Amministrazione fiscale nell'Italia meridionale bizantina (secoli IX-XI) — *L'État et l'aristocratie*: T. di Carpegna Falconieri: *La militia* a Roma: il formarsi di una nuova aristocrazia (secoli VII-VIII) — J.-M. Martin: Les aristocraties des duchés tyrrhéniens (X^e-XII^e siècle): parcours variés de Byzance à l'Occident — V. Prigent: Notes sur la tradition sigillographique byzantine dans le royaume normand de Sicile — A. Peters-Custot: Titulatures byzantines en Pouille et Calabre — J.-M. Martin & al.: Conclusion.

214 Motos Guirao, E. / M. Morfakidis Filactos, eds.: *Constantinopla. 550 años de su caída*, 3 vols.: (1: *Constantinopla bizantina*; 2: *La caída*; 3: *Constantinopla otomana*)
2006 – 1.390 pp., fot., fig. €65,00

215 Papaioannou, S.: *Michael Psellos. Rhetoric and Authorship in Byzantium*
2013 – 359 pp., 8 fig. €82,15

ÍNDICE: Introduction — *Part I. The Professional Rhetor and Theory of Authorship*: The philosopher's rhetoric — The rhetor as creator: Psellos on Gregory of Nazianzos — The return of the poet: mimesis and the aesthetics of variation — *Part II. Self-Representation*: Aesthetic charm and urbane ethos — The statue's smile: discourses of Hellenism — Female voice: gender and emotion — *Conclusion*: From rhetoric to literature — *Appendix*: Books and readers in the reception of Psellos.

216 Seng, H. / L. Hoffmann, eds.: *Synesios von Kyrene: Politik - Literatur - Philosophie*
2013 – x + 502 pp., 24 fig. €93,60

ÍNDICE: D. Kreikenbom: Kyrene und Ptolemaïs zur Zeit des Synesios — L. M. Hoffmann: Die Lebenswelt des Synesios von Kyrene – ein historischer Überblick — C. Amade: Il Lexikon di Sinesio: presentazione ed esemplificazioni dal De regno — K. Piepenbrink: Selbstverständnis und Selbstdarstellung des Synesios von Kyrene als Bischof — H. Harich-Schwarzbauer: Zum Werkcharakter der Briefe des Synesios von Kyrene — M. Op de Coul: Aspects of paideia in

Synesius' Dion — H. Seng: An den Haaren herbeigezogen. Sophistische Argumentation im Encomium calviti — I. Baldi: Ordine o disordine negli Inni di Sinesio? — U. Criscuolo: Sinesio di Cirene fra neoplatonismo e teologia patristica — S. Vollenweider: „Ein Mittleres zwischen Vater und Sohn.“ Zur Bedeutung des Neuplatonikers Porphyrios für die Hymnen des Synesios — I. Tanaseanu-Döbler: Synesios und die Theurgie — L. Saudelli: Un dit d'Héraclite dans le traité Sur les Songes de Synésios de Cyrène — A. Pizzone: Heidnische und christliche Träume: Versteckte Polemik in Synesios, De insomniis — D. Roques: Lecteurs de Synésios, de Byzance à nos jours (VI^e-XXI^e s.) — F. Kolovou: Ein Bischof kat'oikonomian in spätbyzantinischen Urteilen: Synesios von Kyrene und Nikephoros Gregoras' Protheoria zu De insomniis — D. R. Reinsch: Bemerkungen zu einigen byzantinischen ‚Fürstenspiegeln‘ des 11. und 12. Jahrhunderts — K. Smolak: Die Hymnen des Synesios und der lateinische Westen.

217 Simpson, A.: *Niketas Choniates. A Historiographical Study*
2013 – 400 pp., 2 map. €99,85

218 Soto Chica, J.: *Bizancio y los sasánidas. De la lucha por el Oriente a las conquistas árabes (565-642)*
2012 – xiv + 416 pp., 7 map. €29,12

ISLAM

219 Abellán Pérez, J.: *Poblamiento y administración provincial en al-Andalus. La cora de Sidonia*
2004 – 157 pp., fig. €16,70

220 Adang, C.: *Islam frente a judaísmo. La polémica de Ibn Hazm de Córdoba*
1994 – 152 pp. €30,00

ÍNDICE: Prefacio — Los judíos en al-Andalus en el siglo XI. El caso de Ibn Nagrīla — La vida de Ibn Ḥazm y sus contactos con los judíos — Obras de Ibn Ḥazm con referencias al judaísmo y sus Escrituras sagradas — Los argumentos polémicos de Ibn Ḥazm — La crítica de los libros sagrados judíos — La crítica de la religión judía — Las fuentes de Ibn Ḥazm — La actitud de Ibn Ḥazm frente a los judíos — Conclusiones — Apéndice — English summary.

221 Arié, R.: *Aspects de l'Espagne musulmane. Histoire et culture*
1997 – 109 pp. €24,00

222 Boloix Gallardo, B.: *Las sultanas de la Alhambra. Las grandes*

desconocidas del reino nazarí de Granada (siglos XIII–XV)

2013 – xii + 312 pp., lám.col. €31,00

ÍNDICE: Prólogo: R. Arié — 1. *La mujer real nazarí. Claves para su estudio:* Marco bibliográfico y base historiográfica — Sobre el *modus vivendi* de la mujer real nazarí — 2. *Desvelando a las princesas nazaríes:* El siglo XIII, en los inicios de un reino — El siglo XIV, la edad dorada nazarí — El siglo XV, del esplendor a la decadencia — 3. *Rasgos e identidad de las sultanas de la Alhambra:* La tradición onomástica femenina de la dinastía nazarí — Esposas legales *versus* concubinas. Orígenes y estatus sociales — Títulos y tratamientos oficiales de las sultanas nazaríes — 4. *Las mujeres nazaríes y sus lugares:* Los espacios residenciales femeninos — Las últimas moradas de las sultanas de la Alhambra — *Apéndice:* Árbol genealógico de las mujeres de la dinastía nazarí (siglos XIII–XVI) — Fuentes y Bibliografía — Índice onomástico.

223 Bruce, T.: *La taifa de Denia et la Méditerranée au XI^e siècle*

2013 – 388 pp., 8 fig., 3 map. €30,00

ÍNDICE: Introduction — Le cadre géographique, humain et politique avant la *fitna* — Le temps des *‘amirîdes* et la naissance des taifas — Les instruments d’une politique méditerranéenne — Denia et le monde chrétien — Denia et le monde musulman méditerranéen — Denia et le foyer andalusiens — La transformation des espaces — Conclusion — Annexes.

224 Buresi, P. / H. El Aallaoui: *Gouverner l’empire. La nomination des fonctionnaires provinciaux dans l’empire almohade (Maghreb, 1224–1269). Manuscrit 4752 de la Hasaniyya de Rabat Contenant 77 taqdim-s*

2013 – xiv + 549 pp. €69,00

ÍNDICE: PREMIÈRE PARTIE: LE TERRITOIRE IMPÉRIAL: DE LA CONQUÊTE AU DÉMEMBREMENT: 1. *Aux origines de l’empire:* «La tribu prophétique» ou la réforme religieuse — «Le parti du *tawhîd*» ou la révolution almohade — 2. «*De la guidance à la conquête*» ou l’état de guerre: L’administration des armes — Les ennemis de l’empire — Les conséquences administratives de la conquête — 3. *Le «gouvernement des fils et des frères»* ou l’empire dynastique: La lignée dynastique ou la succession des fils — Égalité et concurrence des frères — 4. «*La peau de chagrin*» ou l’empire disjoint: Al-Andalus abandonnée — L’Ifriqiya émancipée — Le Maghreb central révolté — Le Maroc décomposé — De la cour itinérante à la capitale assiégée — DEUXIÈME PARTIE: NOMINATIONS ET FONCTIONS DES SERVITEURS DE L’ÉTAT IMPÉRIAL: 5. *Présentation du «recueil de Yahyá»:* L’édition scientifique des manuscrits arabes — La composition du manuscrit — 6. *L’administration impériale almohade:* Les différents intervenants — Le fonctionnement — Conclusion générale — TROISIÈME PARTIE: ÉDITION ET TRADUCTION DU FORMULAIRE DE YAHYÁ — *Annexes:* Liste des califes almohades — Les périodes de guerre et de trêves avec les royaumes chrétiens de la Péninsule Ibérique — Liste des gouverneurs recensés dans les chroniques (621/1224–668/1269) — Liste des principaux *kâtib-s* d’al-Mustansir à al-Qâtiq.

225 Collins, R.: *Califas y reyes. España, 796-1031*

2013 – 501 pp., 4 map. €32,00

Historia de España, dirigida por J. Lynch, 5

ÍNDICE: Introducción — Al-Ándalus: guerra y sociedad, 796-888 — El reino de Asturias: cronistas y reyes, 791-910 — Los cristianos de Al-Ándalus — Monjes, libros y santos en el norte cristiano — Al-Ándalus: el contraste entre la gobernación local y el control de la capital, 888-928 — El reino de León, 910-1037 — Al-Ándalus: el triunfo y posterior desastre de los omeyas, 912-1031 — El reino de Navarra y los condados pirenaicos, 799-1035 — El condado de Castilla, c. 860-1037.

226 García Baena, A.: *La alimentación en Al-Andalus: cereales y aceite*

2008 – 180 pp., fig. €16,70

227 Guichard, P. / B. Soravia: *Los reinos de taifas. Fragmentación política y esplendor cultural*

2005 – 326 pp., fig. €19,80

228 Judd, S.: *Religious Scholarship and the Umayyads. Piety-Minded Supporters of the Marwanid Caliphate*

2013 – 198 pp. €107,50

229 Keaney, H. N.: *Medieval Islamic Historiography. Remembering Rebellion*

2013 – 188 pp., 6 fig., 6 fot. €104,00

230 Martínez Enamorado, V. / A. Torremocha Silva: *Almanzor y su época. Al-Andalus en la segunda mitad del siglo X*

2001 – 197 pp., 23 fig. €16,70

231 Meouak, M.: *Saqaliba, eunuques et esclaves à la conquête du pouvoir. Géographie et histoire des élites politiques marginales dans l'Espagne umayyade*

2004 – 301 pp. €41,00

232 Puig, R. / I. Bejarano, eds.: *Homenatge a Francesc Castelló. Geografies / Jugrafiyyat*

2012 – 331 pp. €28,00

ÍNDICE: R. Puig / I. Bejarano: Presentació — *Articles de Francesc Castelló:* Algunos capítulos

del tratado de geografía árabe *Dikr al-Aqâlim wa-Ijtîlâfuhâ*, de Ish.âq ibn al-Ḥasan ibn Abî-l-Ḥusayn al-Zayyât — Una tabla cuadrática de los signos zodiacales en un tratado de astronomía árabe — [with J. Samsó]: An hypothesis on the epoch of Ptolemy's star catalogue according to the authors of the alfonsine tables — *Homenatge a Francesc Castelló*: C. Barceló / A. Labarta: Al-Andalus recuperada para el Islam granadino según una tradición preislámica — A. M. Bejarano: Almog Behar: identidades imbricadas en la obra literaria de un autor israelí-árabe-judío — I. Bejarano: La recreación de una leyenda en el relato *El pasadizo secreto (al-Nafaq)* del escritor sirio 'Abd al Salâm al-'Uḡaylî. Estudio introductorio y traducción anotada del original árabe — D. Bramon: Reivindicació catalana del geògraf al-Idrîsî — M. Díaz-Fajardo: La estructuración de la tierra habitada según un texto astrológico medieval — M. Forcada: Al-Fârâbî i el cardiocentrisme: el rei de la ciutat de l'ànima i del cos — T. Loinaz: Balinâs Almutâlsim Arrûmî: la tradició talismànica d'Apol·loni de Tiana en la literatura geogràfica araboislàmica — J. R. Magdalena Nom de Déu: De Odessa a Yafa a mediados del siglo XIX — J. A. Pacheco: El tema de la unión intelectual en el pensamiento andalusí — M. Rius: Mujeres desveladas: una incitación al valor — J. Samsó / C. Guesmi: La geografía astrológica en el *Kitâb al-Amṭâr wa-l-As'âr* de Abû 'Abd Allâh al-Baqqâr (fl. c. 1418) — J. Vegliason Elias de Molins: La valoración negativa de la poesía árabe clásica en *La imaginación poética entre los árabes* de Abû-l-Qâsim al-Šâbbî — M. Viladrich: Novament sobre *t.asq / tascha / tasca* en el palimpsest fiscal de la Catalunya oriental i la Narbonesa.

JUDAICA

233 Alcalá, A.: *Los judeoconvertos en la cultura y sociedad españolas*
2011 – 579 pp. €30,00

234 Barcala Muñoz, A.: *Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos*, 1: *Siglos IV-V*
2003 – 320 pp. €30,00

235 Barcala Muñoz, A.: *Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos*, 2: *Siglos VI-VII. El reino visigodo de Toledo*, 2 vols. (1: *Cuestiones previas*; 2: *Autores y textos*)
2005 – 680 pp. €40,00

236 Dönitz, S.: *Überlieferung und Rezeption des Sefer Yosippon*
2013 – xii + 339 pp. €103,00

237 Jerónimo de Santa Fe: *Obras completas*, 1: *Errores y falsedades del*

Talmud. Edición crítica de C. del Valle Rodríguez

2006 – 213 pp. €22,00

238 Jerónimo de Santa Fe: *Obras completas, 2: El tratado (Ha-Maamar)*.

Introducción, edición y notas C. del Valle Rodríguez

2013 – lxxvii + 163 pp. €20,00

239 Moreno Koch, Y. / R. Izquierdo Benito, eds.: *Hijas de Israel. Mujeres de Sefarad. De las aljamas de Sefarad al drama del exilio*. XVIII curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha
2010 – 427 pp. €28,00

240 Prats Oliván, A.: *La disputa de Selomoh Ben Re'uben Bonafed con la aljama de Zaragoza*

2010 – 145 pp. €19,00

241 Robinson, J. T.: *Asceticism, Eschatology, Opposition to Philosophy. The Arabic Translation and Commentary of Salmon Ben Yeroham on Qohelet (Ecclesiastes)*. Karaite Texts and Studies Volume 5

2012 – xvi + 648 pp. €223,60

242 Romero Castelló, E.: *El libro del buen retajar. Textos judeoespañoles de circuncisión*

1998 – 336 pp. €36,06

243 Targarona Borrás, J.: *Moisés Ben Maimón el Sefardí y la cultura de los judíos de Al-Andalus*

2012 – 356 pp. €29,00

ÍNDICE: Presentación — Moisés ben Maimón el Sefardí y la cultura judía de Al-Andalus — La «ciencia de los griegos» — Los cielos, la tierra y el ser humano — En pro y en contra de Moisés ben Maimón — Epílogo: La familia Ibn Shem Tob (ss. XIII-XIV).

244 Valle Rodríguez, C. del: *La inconsistencia de los dogmas cristianos, de Crescas (Bittul 'Iqqare Ha-Nosrim Le-R. Hasday Crescas)*. Edición crítica, bilingüe

2000 – 390 pp. €35,00

245 Valle Rodríguez, C. del, ed.: *Maimónides médico. Un capítulo de la historia de la medicina española*

2005 – 184 pp. €20,00

246 Vehlow, K.: *Abraham Ibn Daud's Dorot 'Olam (Generations of the Ages). A Critical Edition and Translation of Zikhron Divrey Romi, Divrey Malkhey Yisra'el, and the Midrash on Zechariah*

2013 – 416 pp. €136,25

