

HUERTA CALVO, J. / E. PALACIOS FERNANDEZ, EDS.: AL MARGEN DE LA ILUSTRACION. CULTURA POPULAR, ARTE Y LITERATURA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII

E. Palacios Fernández: Contrabandistas, guapos y bandoleros andaluces en el teatro popular del siglo XVIII — J. Marco: Bandidos y bandoleros en la literatura de cordel — M. C. García Enterría: Magos y santos en la literatura popular (Superstición y devoción en el Siglo de las Luces) — J. Álvarez Barrientos: Teatro y espectáculo a costa de santos y magos — V. Tovar Martín: El majismo y las artes plásticas — E. Huertas Vázquez: Los majos madrileños y sus barrios en el teatro popular — J. M. Sala Vallaura: El majismo andaluz en los sainetes de González del Castillo — I. M. Zavala: El libertinaje: la hora de la libertad — M. Fernández Nieto: El festín del amor en la literatura dieciochesca — N. Glendinning: Motivos carnavalescos en la obra de Goya — J. Huerta Calvo: Imágenes de la locura festiva en el siglo XVIII.