

FABRY, G. / I. LOGIE, EDS.: LA LITERATURA ARGENTINA DE LOS AÑOS 90

D. Link: Literatura de compromiso -- J. Amícola: La incertidumbre de lo real. La narrativa de los 90 en la Argentina en la confluencia de las cuestiones de género -- J. Premat: Saer fin de siglo y el concepto de lugar -- M. Remón Raillard: La narrativa de César Aira: una sorpresa continua e ininterrumpida -- C. de Mora: El cuento argentino en los años 90 -- A. Porrúa: Lo nuevo en la Argentina: poesía de los 90 -- G. Fabry: Continuidades y discontinuidades en la poesía de Juan Gelman. Una glosa de *Incompletamente* -- J. Dubatti: Teatro argentino y destotalización: el canon de la multiplicidad.