

VANDEN BERGHE, K. / M. VAN DELDEN, EDS.: EL LABERINTO DE LA SOLIDARIDAD. CULTURA Y POLITICA EN MEXICO (1910-2000)

M. Parra: Villa y la subjetividad política popular: un acercamiento subalternista a *Los de abajo* de Mariano Azuela — R. García Gutiérrez: ¿Hubo una poesía de la revolución mexicana? El caso de Carlos Gutiérrez Cruz — E. Houvenaghel: Alfonso Reyes y la polémica nacionalista de 1932 — L. Parkinson Zamora: Misticismo mexicano y la obra mágica de Remedios Varo — D. Cohn: La construcción de la identidad cultural en México: nacionalismo, cosmopolitismo e infraestructura intelectual, 1945-1968 — M. van Delden: Conjunciones y disyunciones: la rivalidad entre *Vuelta* y *Nexos* — Y. Grenier: Cambio de piel: disposiciones y posiciones políticas de Carlos Fuentes — K. Wellinga: Cantando a los traficantes — K. Vanden Berghe: Revolución, nación y narración en los cuentos del subcomandante Marcos — E. Carrillo: Nota en torno a unos versos de Juan de Dueñas (siglo XV) — *Reseñas*.