

CAMPOREALE, S. / H. DESSALLES / A. PIZZO, EDS.: ARQUEOLOGIA DE LA CONSTRUCCION III: LOS PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN EL MUNDO ROMANO: LA ECONOMIA DE LAS OBRAS (ECOLE NORMALE SUPERIEURE, PARIS, 10-11 DE DICIEMBRE DE 2009)

ÍNDICE: Introducción — *Marco, ritmos y costo de las obras*: C. Saliou: Le déroulement du chantier à Rome et dans le monde romain durant la période républicaine et le haut empire: une approche juridique — M. Spanu: Rispetto ed abusi dell'edilizia privata nei confronti dello spazio pubblico urbano. Fonti letterarie, epigrafiche, giuridiche ed un caso di studio: Ostia — E. Borgia: Attestazioni epigrafiche di mestieri legati alla costruzione nell'Asia Minore romana e proto-bizantina: specializzazione e ruolo sociale — R. Volpe / F. M. Rossi: Nuovi dati sull'esedra sud-ovest delle Terme di Traiano su Colle Oppio: percorsi, iscrizioni dipinte e tempi di costruzione — S. Barker / B. Russell: Labour figures for roman stone-working: pitfalls and potential — S. Blin: Réflexions sur le coût de la décoration en marbre des espaces intérieurs. à partir d'une inscription découverte à Mandeure — *Instrumentos y materiales constructivos*: S. Zugmeyer / A. Badie: Comprendre l'usage de la pince à crochet, un enjeu pour restituer l'organisation des chantiers antiques — C. Loiseau: Les métaux dans les constructions publiques romaines: applications architecturales et structures de production (I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.) — A. Coutelas: La planification et le déroulement des chantiers de construction en Gaule romaine: l'apport de l'étude des matériaux non lithiques — L. C. Lancaster: Ash mortar and vaulting tubes: agricultural production ant the building industry in north Africa — E. Bukowiecki: Le stockage des briques à Rome — *Técnicas de construcción y de demolición*: P. Virgili / E. Carnabuci: Mausoleo di Augusto: nuovi dati per la lettura della pianta, degli elevati e delle tecniche costruttive. Le indagini archeologiche — J.-P. Fourdrin: L'utilisation des échafaudages dans les chantier de construction de l'enceinte antique de Bayonne — L. Guyard & al.: Construction - démolition - récupération: réflexions autour du travail de la pierre sur le grand sanctuaire gallo-romain du Vieil-Evreux (Eure, France) — V. Brunet-Gaston: Spoliations et remplois aux III<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> siècles à Reims antique (*Durocortorum*) — P. Gros: Conclusions.