DIAZ ANDREU, M. / A. PASTOR PEREZ /A. RUIZ MARTINEZ, EDS.: ARQUEOLOGIA Y COMUNIDAD. EL VALOR SOCIAL DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO EN EL SIGLO XXI / ARQUEOLOGIA I COMUNITAT. EL VALOR DEL PATRIMONI ARQUEOLOGIC AL SEGLE XXI

M. Díaz-Andreu: Introducción
G. Cardona Gómez: Implicación social y patrimonio. Un cruce de caminos entre arqueología pública, arqueología comunitaria y didáctica de la arqueología
J. Almansa Sánchez: Contra la (insert value) arqueología pública
A. Vizcaíno Estevan: De la arqueología programada a la arqueología en tránsito. Algunas reflexiones en torno a los cambios de forma y fondo de nuestra disciplina
M. Díaz-Andreu: Arqueología, comunidad y valor social: un reto para el patrimonio arqueológico del siglo XXI
A. Pastor Pérez / A. Ruiz Martínez: Nuevas metodologías para una comprensión de las interacciones entre el público y el patrimonio arqueológico urbano
P. Sala: Paisatge i societat civil. Cap a noves formes de participació
A. Polo Romero / F. Blaya Haro: La digitalización de las bodegas históricas de Aranda de Duero. Del vino al turismo patrimonial
J. M. Huélamo Gabaldón / J. M. Solias i Arís: Reconstruir el passat en un món postmodern: l'exemple de Kuanum
P. Jardón Giner: La prehistoria como medio de inclusión en la reflexión sobre usos del territorio y las relaciones humanas: El Salt (Alcoi)
J. F. Gibaja & al.: Raval 6000 anys d'història: un proyecto para aproximar la prehistoria a la ciudadanía
I. Teixell Navarro & al.: Tres projectes d'investigació arqueològica al servei de la ciutadania
C. I. Pérez Herrero / B. Soler Mayor: Patrimonio y participación ciudadana: ejemplos y reflexiones desde el País Valenciano
C. Miró i Alaix: El Servei d'arqueologia de Barcelona, un servei municipal per fer conèixer l'arqueologia i el patrimoni al ciutadà
X. M. Ayán Vila: ¿Un mundo en guerra? Públicos, comunidades y arqueología del conflicto.

Pórtico Pórtico Pórtico