

RODRIGUEZ PEREZ, Y. / A. SANCHEZ / H. DEN BOER, EDS.: ESPAÑA ANTE SUS CRITICOS: LAS CLAVES DE LA LEYENDA NEGRA

Introducción: las claves de la Leyenda Negra

Yolanda Rodríguez Pérez, Antonio Sánchez Jiménez

La Leyenda Negra: para un estado de la cuestión

Antonio Sánchez Jiménez

«Envidia de la potencia del rey católico»: respuestas españolas a las críticas de sus enemigos en los siglos XVI y XVII

Jesús M. Usunáriz

«Non placet Hispania». Los orígenes de la Leyenda Negra

Santiago López Moreda

A vueltas con los orígenes de la Leyenda Negra: la Inglaterra Mariana

Alexander Samson

D. António I prior de Crato y el horizonte portugués de la Leyenda Negra

Fernando Bouza

«Un laberinto más engañoso que el de Creta»: Leyenda Negra y memoria en la Antiapología de Pedro Cornejo (1581) contra Guillermo de Orange

Yolanda Rodríguez Pérez

Caída y auge de don Carlos. Memorias de un príncipe inconstante, antes y después de Gachard
Juan Luis González García

Las Monarquías de Campanella: una propuesta de enfoque imagológico
Fernando Martínez Luna

Dramatizing the Black Legend in Post-Armada England
Eric Griffin

Reproches de ida y vuelta. Opiniones recíprocas hispano-genovesas en el Siglo de Oro
Carmen Sanz Ayán

Expatriados españoles y Leyenda Negra
Harm den Boer