

## KAVANAGH, E.: ESTANDARTES MILITARES EN LA ROMA ANTIGUA. TIPOS, SIMBOLOGIA Y FUNCION

Presentación

Análisis terminológico

Enseñas de función eminentemente simbólica

Enseñas de función eminentemente táctica

Elementos constituyentes de estandartes compuestos (tipo *signum*, ocasionalmente presentes también en otras enseñas)

Encuadramiento (*répartition*) o correspondencia entre los estandartes y las unidades militares

Ubicación de las insignias en el campamento: *aedes*, *sacellum* y *caespites*

Análisis simbólico

Análisis funcional (en batalla)

El portaestandarte

Síntesis. Conclusiones

*Conspetus siglorum* (Abreviaturas empleadas en el texto)

Traducciones utilizadas en las fuentes primarias

Fuentes secundarias

### **CD-Rom**

A. Catálogo iconográfico

B. Inventario literario

C. Catálogo numismático

D. Ilustraciones

E. Catálogo de combinaciones observadas