

MAIRESSE, F., ED.: NOUVELLES TENDANCES DE LA MUSEOLOGIE

A.-C. Robert-Hauglustaine: Préface

F. Mairesse: Introduction

D. Jacobi: Muséologie et accélération

T. Scheiner: Réfléchir sur le champ muséal: significations et impact théorique de la muséologie

J. P. Lorente: De la nouvelle muséologie à la muséologie critique: une revendication des discours interrogatifs, pluriels et subjectifs

S. Chaumier: Pourquoi la muséologie ne devra plus être une composante du patrimoine

X. Roigé: Les musées face à la crise économique ou les musées en crise? Défis et stratégies dans le cas de l'Espagne

B. Schiele: Quels musées pour la Chine d'aujourd'hui?

Y. Girault: Des premiers musées africains aux banques culturelles: des institutions patrimoniales au service de la cohésion sociale et culturelle

B. Deloche: L'irruption du numérique au musée: de la muséologie à la noologie

B. Juanals / J.-L. Minel: Stratégies de communication et dispositifs de médiation à l'ère numérique: vers des «musées ouverts»?

V. Puig: Écrire le patrimoine à l'âge des datas - enjeu de l'indexation contributive

M.-S. Poli: Pour une poétique du musée et de la muséologie aujourd'hui

Y. Bergeron: Musées et muséologie: entre cryogénisation, ruptures et transformations