

ROJAS GARCIA, R.: LA PRACTICA DE LOS ESCRIBANOS PUBLICOS DE SEVILLA: LOS MANUALES (1504-1550)

Prólogo

Introducción

La institución notarial de Sevilla en la primera mitad del siglo XVI

La práctica notarial. Los libros de escrituras menudas

A modo de conclusión: el manual dentro del proceso de redacción del documento notarial

Apéndices

Edición de documentos. Criterios de edición y consideraciones previas

Fuentes documentales y bibliografía consultada