

DURAN LOPEZ, F., ED.: INSTITUCIONES CENSORAS. NUEVOS ACERCAMIENTOS A LA CENSURA DE LIBROS EN LA ESPAÑA DE LA ILUSTRACION

F. Durán López: Introducción. Algo más sobre la censura ilustrada

V. Pampliega Pedreira: «Empleo oscuro y penoso». El trabajo de censor

F. Durán López: Regalías, traducciones y devociones indiscretas: una cala en la cintura religiosa de libros a fines del XVIII

E. Conde Naranjo: El Colegio de abogados de Madrid, el censor obediente

E. de Lorenzo Álvarez: Notas sobre la actividad censora de la Real academia española en el siglo XVIII

Conclusiones

Bibliografía