

RADAELLI, A., ED.: IL "LIBRE DE BARLAM ET DE JOSAPHAT" E LA SUA TRADIZIONE NELLA PROVENZA ANGIOINA DEL XIV SECOLO

1. Una storia affascinante
2. Il manoscritto Paris, BnF, fr. 1049
3. La raccolta: un «codice francescano»
4. La lingua del Libre de Barlam et de Josaphat
5. Datazione, localizzazione, modello del Libre de Barlam et de Josaphat

Criteria di edizione

*Libre de Barlam et de Josaphat*

Commento al testo

Apparato di collazione

Glossario

Bibliografia

Indice dei nomi e delle opere

Indice dei manoscritti