

LACAPRA, D.: HISTORIA, LITERATURA, TEORIA CRITICA

Introducción

La interrogación mutua de historia y literatura

¡La búsqueda! ¡La búsqueda!: Conrad y Flaubert

Coetzee, Sebald y la narrativa del trauma

Enfoque históricos y literarios de la "solución final": Saul Friedländer y Jonathan Littell

Lo literario, lo histórico y lo sagrado: la cuestión del nazismo

Epílogo: Conceptualizaciones recientes del trauma y la violencia: "Remoloneando con Žižek"